



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRIA EN DOCENCIA SUPERIOR

**IMPORTANCIA DE LA LECTURA COMPRENSIVA COMO ESTRATEGIA
PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO ENTRE LOS
ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO A LA LICENCIATURA DE PERIODISMO DE
LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ, CAMPUS CENTRAL AÑO 2024.**

Trabajo presentado como requisito
para optar al grado de Magister en
Docencia Superior.

Asesor:

Mag. Miguel Delgado

Por:

José del Carmen Vergara Samudio

Mayo 2025

DEDICATORIA

A mi familia, por ser el pilar más importante y motor principal de mis deseos de superación. Ha sido mi madre, hermanos y principalmente mi esposa Elena María González, quien, junto a Naomi, Sofía, Briannys y Britannys me inspiraron para afrontar con excelsa entereza y voluntad, el reto de estudiar y aprender a cómo ser un docente universitario.

A mi padre, que, aunque físicamente no se encuentra entre nosotros, desde el cielo mira con orgullo a su primogénito alcanzar sus metas. Sé que estaría muy feliz y orgulloso de compartir y celebrar conmigo esta especialización en el área de las ciencias de la educación.

José del Carmen Vergara Samudio

AGRADECIMIENTO

A Dios por ayudarme a superar todos los obstáculos. Su gracia e infinita misericordia me permiten culminar con éxito esta importante etapa de mi formación profesional.

Al decano de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, magister Edgardo Murgas, por el apoyo brindado desde la Escuela de Periodismo durante el desarrollo de esta investigación. Asimismo, al profesor Oscar Gómez, coordinador de Proyectos Especiales de la Facultad de Comunicación Social por sus consejos y apoyo durante mi periodo de práctica docente.

A al profesor Miguel Delgado Pineda, su inconmensurable apoyo fue determinante para la lograr culminar con éxito este proyecto de investigación.

A los profesores Nancy Castillo, Dalila Herrera y Gilberto Marulanda sus enseñanzas, consejos y recomendaciones a lo largo de esta carrera de maestría permitieron moldear positivamente mi perfil de docente universitario.

A todos, muchas gracias.

José del Carmen Vergara Samudio

INDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	xi
RESUMEN	xiii
ABSTRAC	xiv
CAPÍTULO I.....	15
ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.1 Situación actual del problema	17
1.2 Planteamiento del problema	23
1.3 Justificación	25
1.3.1 Importancia	27
1.3.2 Conveniencia	28
1.3.3 Relevancia	30
1.3.4 Implicaciones practicas	30
1.3.5 Valor teórico	31
1.3.6 Utilidad metodológica.....	32
1.3.7 Viabilidad de la investigación	32
1.4 Objetivos	33
1.4.1 Objetivo general	33
1.4.2 Objetivos específicos	34
1.5 Delimitación de la investigación	35
1.5.1 Delimitación Temática.....	35
1.5.2 Delimitación Geográfica	35
CAPÍTULO II.....	42

MARCO REFERENCIAL	42
2.1 Antecedentes de la investigación.....	43
2.1.1 Antecedentes internacionales	44
2.1.2 Antecedentes Regionales	54
2.1.3 Antecedentes Nacionales	60
2.2 Normativa Nacional.....	63
2.3 Fundamentación Teórica y Conceptual.....	64
2.3.1 Variable Independiente	67
2.3.2 Variable Independiente	76
2.4 Teorías.....	84
CAPÍTULO III.....	88
MARCO METODOLÓGICO.....	88
3.1 Diseño de la Investigación	89
3.1.1 Tipo de Estudio	90
3.1.2 Temporalidad del Estudio	90
3.2 Hipótesis	90
3.3 Variable / Indicadores	91
3.4 Fuentes primarias y secundarias	93
3.4.1 Fuentes primarias	93
3.4.2 Fuentes secundarias.....	93
3.5 Población y muestra.....	93
3.5.1 Población	93
3.5.1.1 Participantes	93

3.5.2 Muestra	94
3.6 Criterios de la investigación	94
3.6.1 inclusión	94
3.6.2 Exclusión.....	95
3.6.3 Eliminación.....	95
3.6 Instrumentos	95
3.6.1 Descripción del instrumento	95
3.7 Procedimiento	96
CAPÍTULO IV	100
ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	100
4.1 Análisis e interpretación de resultados de encuesta realizada a estudiantes de primer año de la licenciatura en periodismo, turnos matutino y nocturno.	101
4.1.1. Categoría: Lectura Comprensiva (VI).....	109
4.1.2. Categoría: Pensamiento Crítico (VD).....	129
CAPÍTULO V	141
DISCUSION DE LOS RESULTADOS	141
5.1 Conclusiones	142
5.2 Recomendaciones	144
CAPÍTULO VI	145
PERFIL DEL PROPUESTA.....	145
6.1. Título de la Propuesta	146
6.2. Introducción	146
6.3. Objetivo General	147

6.4. Objetivos Específicos	147
6.5. Antecedentes y Justificación	147
6.6 Actividades /Tareas/ Responsables	148
6.7 Personal Requerido para la Ejecución de la Propuesta	149
6.8 Cronograma	150
6.9 Presupuesto	151
BIBLIOGRAFÍA	152
ANEXOS	160

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1	Campus Octavio Méndez Pereira -Universidad de Panamá	36
Imagen 2.	Mapa Ciudad Universitaria Octavio Méndez Pereira (UP).....	37
Imagen 3.	Mapa Facultad de Comunicación Social (UP)	39

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Descripción de variable / Indicadores	91
Tabla 2. Descripción de variable / Indicadores	92
Tabla 3. Información de los participantes – Género	104
Tabla 4. Rango de edad	106
Tabla 5. Turno	108
Tabla 6. La lectura comprensiva habilidad esencial del periodista exitoso	109
Tabla 7. La lectura comprensiva ayuda a:	112
Tabla 8. Apoyo recibido en la licenciatura para mejorar la comprensión lectora	115
Tabla 9. Estrategias de comprensión lectora empleadas a nivel docente	118
Tabla 10. Tipo de apoyo útil para mejorar la comprensión lectora	120
Tabla 11. Textos más desafiantes de comprender y analizar críticamente	122
Tabla 12. Mayor dificultad para leer un libro	125
Tabla 13. En qué medida la lectura comprensiva te ayuda a analizar de forma crítica	127
Tabla 14. Importancia de analizar críticamente los textos, más allá de entenderlos	129
Tabla 15. Frecuencia con que se cuestiona la información recibida	131
Tabla 16. Capacidad para construir argumentos sólidos y coherentes	133
Tabla 17. Participación en actividades de lectura comprensiva y pensamiento crítico	135
Tabla 18. Actividades/ Tareas/ responsables	148
Tabla 19. Personal requerido para la ejecución de la propuesta	149
Tabla 20. Cronograma de actividades	150
Tabla 21. Presupuesto de la propuesta	151
Tabla 22. Presupuesto general de la tesis	161

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Género.....	104
Gráfica 2. Rango de edad	106
Gráfica 3. Turno	108
Gráfica 4. La lectura comprensiva habilidad esencial del periodista exitoso ...	109
Gráfica 5. La lectura comprensiva ayuda a:	112
Gráfica 6. Apoyo recibido en la licenciatura para mejorar la comprensión lectora	115
Gráfica 7. Estrategias de comprensión lectora empleadas a nivel docente	117
Gráfica 8. Tipo de apoyo útil para mejorar la comprensión lectora	120
Gráfica 9. Textos más desafiantes de comprender y analizar críticamente	122
Gráfica 10. Textos más desafiantes de comprender y analizar críticamente ...	124
Gráfica 11. En qué medida la lectura comprensiva te ayuda a analizar de forma crítica	127
Gráfica 12. Importancia de analizar críticamente los textos, más allá de entenderlos	129
Gráfica 13. Frecuencia con que se cuestiona la información recibida	131
Gráfica 14. Capacidad para construir argumentos sólidos y coherentes	133
Gráfica 15 . Participación en actividades de lectura comprensiva y pensamiento critico.....	135

INTRODUCCIÓN

El mundo de la información se enfrenta a grandes desafíos, la inmediatez que supone una mayor interacción de los contenidos informativos trae consigo también la amenaza de noticias falsas y desinformación. Este complejo y dinámico panorama demanda de periodistas altamente capacitados y con las competencias necesarias para inferir, evaluar y/o analizar de manera crítica y coherente la información que se le presenta.

La amplia autopista de la información encuentra en la internet y en las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TICS), el terreno propicio para mantener a un público con información al alcance de un clic, pero no siempre lo que se ofrece está libre de sesgos. Es allí donde el profesional del periodismo no solo requiere de técnicas, sino también de habilidades como la comprensión lectora que le permitan interpretar contextualizar y hacer juicios debidamente informados sobre la temática o realidad que desean transmitir.

Así que, al contar el nuevo profesional con la capacidad de comprender o entender lo que se le presenta, podrá tener una base sólida para asimilar conocimiento técnico y práctico, llevándolo a potenciar sus habilidades de pensamiento crítico al inferir, evaluar, analizar y formular juicios argumentativos coherentes.

El presente trabajo de grado pretende explorar la importancia de la lectura comprensiva como estrategia esencial para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer año de la licenciatura de Periodismo de la Universidad de Panamá, Campus Central, durante el año 2024.

Del mismo modo, se busca indagar la utilidad de esta estrategia como potenciador de la conciencia crítica y desde allí, sentar las bases para el desarrollo de competencias que formen el perfil y la trayectoria profesional de los futuros periodistas.

En consecuencia, se podrá ofrecer un marco de referencia sobre la situación actual desde la perspectiva de los propios protagonistas, los estudiantes. Y, más allá de las evidencias teóricas que puedan existir sobre las variables de estudio; analizar la importancia de la lectura comprensiva en esta unidad académica, podría evidenciar el impacto que esta puede llegar a tener en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes al ingresar a la carrera de periodismo.

Precisa indicar el desarrollo de un estudio que se centrará en los estudiantes de primer año a la Licenciatura de Periodismo de la Universidad de Panamá, Campus Central, durante el año 2024. Se ha considerado este grupo de estudiantes por ser los primeros en adentrarse en el campo de la comunicación y los primeros en enfrentar desde la academia, la compleja y delicada situación por la que atraviesa el periodismo moderno.

Dar un diagnóstico de la situación actual, en definitiva, servirá para futuras investigaciones y contribuirá a elaborar e implementar estrategias educativas o pedagógicas a nivel de la carrera de periodismo mejorando así el perfil de egreso del nuevo profesional del periodismo.

RESUMEN

El presente estudio busca indagar sobre la lectura comprensiva como habilidad esencial para el fomento del pensamiento crítico en estudiantes de primer año a la licenciatura de Periodismo, campus central de la Universidad de Panamá, durante el año 2024.

La relevancia del estudio encuentra sustento en la notable ausencia de periodistas con capacidades para inferir, analizar, evaluar y/o generar argumentos fundamentados desde su conciencia crítica.

A través de una encuesta aplicada a 49 estudiantes de primer año de periodismo, enfocadas en conocer aspectos como: importancia, existencia, desarrollo y efectos de la comprensión lectora en el pensamiento crítico. De ahí que, sus resultados permitirán analizar la viabilidad de futuras adecuaciones a nivel curricular.

Asimismo, los posibles hallazgos se convierten en punto de referencia para nuevos estudios y en la base para la implementación de planes o estrategias que refuercen las habilidades de los estudiantes, garantizando a la postre; un perfil de egreso con las competencias que requiere el mundo de la comunicación e información.

ABSTRAC

This study seeks to investigate comprehensive reading as an essential skill for fostering critical thinking in first-year journalism students at the University of Panama's central campus during the year 2024.

The relevance of the study is supported by the notable absence of journalists with the ability to infer, analyze, evaluate, and/or generate well-founded arguments based on their critical awareness.

Through a survey administered to 49 first-year journalism students, the study focused on aspects such as the importance, existence, development, and effects of reading comprehension on critical thinking. The results will allow for an analysis of the feasibility of future adjustments to the curriculum.

Likewise, the possible findings will become a reference point for new studies and the basis for the implementation of plans or strategies that reinforce students' skills, ultimately guaranteeing a graduate profile with the competencies required by the world of communication and information.

CAPÍTULO I

**ASPECTOS GENERALES DE LA
INVESTIGACIÓN**

La primera etapa del proceso generación de nuevas ideas (pensamiento creativo) y del proceso de análisis reflexivo y coherente de un contenido (pensamiento crítico), surge como consecuencia de la puesta en práctica de la capacidad o habilidad de entender lo que se lee (lectura comprensiva).

Es importante tener en cuenta que la comprensión lectora no se trata simplemente de reconocer palabras, sino de construir y relacionar las ideas presentadas y su significado a partir de un texto. Para Solé (1992), es un proceso interactivo donde el lector a partir de un texto y apoyado en sus conocimientos previos, construye un nuevo pensamiento. Es decir, es inferir en el contenido haciendo uso de nuestros conocimientos previos y el contexto en que se enmarcan, para luego a partir de allí producir un nuevo conocimiento o idea.

Partiendo de la premisa de que para construir un pensamiento crítico se debe comprender lo que se lee. Los estudiantes deben contar con estrategias de comprensión lectora que garanticen el fomento y/o desarrollo de su pensamiento crítico. Si los estudiantes no comprenden lo que leen, su capacidad para evaluar, analizar y producir ideas nuevas se ve limitada; es como si frente a ellos hay una puerta que los lleva al pensamiento crítico, pero no cuentan con la llave para abrir esa puerta o querer construir un edificio sin contar con los planos.

Usando la analogía de los planos para construir un edificio. Imaginemos que se pretende que erigir una estructura, pero no se cuenta con unos planos debidamente detallados o que los que se tienen a la mano son confusos o incompletos. Sin duda, la carencia de información que serviría de guía en la construcción traerá como resultado una estructura débil o poco funcional.

Lo mismo sucede con la lectura comprensiva y el pensamiento crítico. Los textos que se le presentan a los estudiantes vienen a ser esos planos sobre los cuales fundamentarán sus ideas de modo que, si no los entienden o leen correctamente, no podrán construir de manera lógica y coherente su pensamiento crítico.

1.1 Situación actual del problema

Actualmente, la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, concentra la mayor cantidad de estudiantes del país que aspiran a profesionalizarse en el campo de la comunicación social. De hecho, más del 80% por ciento de los periodistas son egresados de esta facultad.

En la Escuela de Periodismo del campus central de la Universidad de Panamá, un mínimo de 200 estudiantes por año se decanta por la licenciatura de periodismo; carrera que, a juicio de grandes expertos de la comunicación, constituye la columna vertebral de la comunicación social del país.

Ahora bien, no siempre la cantidad es sinónimo de calidad. Se necesita garantizar que el perfil de egreso del nuevo periodista cuente con las habilidades y competencias que requiere el mercado de la información y comunicación. Y es que, ante un mundo plagado de información falsa que viaja de manera instantánea a través de las distintas plataformas y medios digitales; se necesita de periodistas que comprendan, evalúen y contrasten los contenidos de manera crítica.

En este sentido, Panamá se enfrenta a una era de cambios trascendentales en materia de comunicación e información debido a los avances tecnológicos que están impactando de manera directa en la difusión de contenidos. Es allí, donde la falta de habilidades en áreas como la redacción, la comprensión y análisis crítico de los nuevos periodistas se pone de manifiesto, situación que debe ser de interés para los regentes de los centros de educación superior que actualmente imparten la carrera de periodismo.

La problemática actual es un camino a la subjetividad si no es atendido de manera integral desde los primeros años de licenciatura. Por ello, el fomento de la conciencia crítica en el nuevo profesional del periodismo es necesario, máxime cuando el periodismo actual está caracterizado por la inmediatez.

La ausencia de periodistas críticos ha llevado a profesionales del campo entre los que destacan catedráticos, analistas y líderes gremiales a voltear su mirada hacia los inicios del periodismo en Panamá. Para ellos era la época donde el periodista destacaba por su capacidad de análisis, evaluación y/o comprensión de los hechos; un distintivo que no pasaba desapercibido porque el contenido entregado al ciudadano poseía un alto valor crítico y coherente.

Del análisis retrospectivo que sobre los inicios del periodismo han hecho algunos profesionales del campo, precisa citar el caso del periodista y docente universitario Garrit Geneteau Delis, quien fuera mi profesor de la cátedra “géneros periodísticos” en la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá.

Para el profesor Geneteau el comportamiento del periodismo panameño en sus inicios pese a que fue una prensa rudimentaria **“fue combativa, creativa con la participación de brillantes plumas, de intelectuales, escritores, políticos y pensadores nacionales. En un escenario histórico en donde la palabra se refería a algo distinto.”** (Geneteau, 2022).

Lo que plantea Geneteau no es otra cosa que el desarrollo de un periodismo que, si bien en sus inicios carecía de tecnología. Su distintivo principal estaba marcado por una indudable capacidad del periodista para razonar sobre los contenidos y la información que tenía a la mano; esta capacidad es la que le permitía poder contrastar, evaluar, generar y difundir esa información de una manera crítica y coherente (pensamiento crítico).

La problemática actual de falta de habilidades de comprensión lectora en los nuevos profesionales y cuyos efectos se hacen notorios en su capacidad para analizar críticamente, pone de manifiesto la necesidad de volver a la senda antigua del periodismo. No para volver a lo rudimentario; sino para poner en práctica aquella capacidad de análisis, inferencia y evaluación que tenían los primeros periodistas.

En palabras del sociólogo y escritor costarricense Rogelio Cedeño Castro, es hacer una mirada retrospectiva con el propósito de volver al periodismo de calidad. Tanto Garrit Geneteau como Rogelio Cedeño Castro, voltean su mirada varias décadas atrás para mostrar su preocupación sobre la situación actual del periodismo; un periodismo que está huérfano de profesionales con habilidades y estrategias que ayuden a fomentar su pensamiento crítico.

En un artículo publicado en el diario costarricense El País, el escritor Rogelio Cedeño Castro señala, **“... lo que sí puedo afirmar es que el periodismo de hace ya algunas décadas fue una actividad de mucha mejor calidad y de mayor proyección cultural que la que actualmente tiene lugar en nuestro medio, donde aparece un periodismo caracterizado por la frivolidad, la ligereza, la imprecisión, la falta de sentido crítico, además de oportuno, todo ello unido a una incapacidad manifiesta de muchos de los jóvenes periodistas de esta generación para identificar al menos algunos elementos esenciales y elaborar a partir de allí lo que constituye de verdad la noticia como una tarea esencial del quehacer cotidiano del periodista”** (Castro, 2020)

Otro en dar luces de la problemática planteada es el periodista y expresidente del Sindicato de Periodistas de Panamá (SPP) Filemón Medina, quien sobre la problemática planteada ha sido enfático en señalar que los graduandos no están preparados para el mercado laboral **“nos están preparando a los estudiantes dentro de las universidades hacia la necesidad del mercado de la comunicación social, más no como profesionales del periodismo”**. **“Hay muchas falencias en la ética profesional, en el tema de redacción, hay deficiencia en cultivar el intelecto del estudiante”** (Medina, 2019).

La apreciación del dirigente sindical Filemón Medina publicada en un diario de circulación nacional, refuerza la urgente necesidad de revisar los planes curriculares a nivel superior para implementar estrategias que fomenten el

pensamiento crítico y el intelecto en los estudiantes de periodismo, sobre todo en sus primeros años de carrera.

De la problemática actual en estudiantes de periodismo y sus deficiencias en la comprensión lectora, diversos medios de comunicación se han hecho eco evidenciando un problema que, de no atenderse, agudizaría aún más la crisis del periodismo actual.

En una reciente publicación de la periodista María A. Carrasquilla R. titulado ***“Leer y escribir, las deficiencias de los estudiantes de Panamá”***, artículo publicado el domingo 20 de octubre de 2024 en el diario La estrella de Panamá, se pone en perspectiva la situación de los estudiantes que ingresan a las distintas facultades de la Universidad de Panamá, deficiencias de la que tampoco escapan los estudiantes de primer año de la licenciatura de periodismo.

El artículo se convierte en una radiografía sobre el problema actual objeto del presente estudio, ya que señala que la comprensión lectora y la redacción de textos; son los principales problemas por los que atraviesan los estudiantes cuando ingresan a la Universidad de Panamá.

Esto quiere decir que, si los estudiantes ingresan a la carrera de periodismo trayendo consigo deficiencias en la lectura comprensiva y redacción de textos. Es probable que no puedan desarrollar su pensamiento crítico y, es allí donde uno de los objetivos principales de la educación actual se pierde al no cultivar el intelecto y la razón que en palabras de Tamayo, Zona y Loaiza “implica no solo adquirir conocimientos básicos, sino también desarrollar la capacidad de analizar, evaluar y aplicar lo aprendido de manera autónoma” (Tamayo, 2015).

Ahora bien, también vale precisar que, en el desarrollo del contexto actual del problema se tome en cuenta el enfoque o perspectiva de algún docente o experto de la Universidad de Panamá. En ese sentido, no hay mejor referencia a nivel superior para referirse a la problemática actual que el análisis y las opiniones

de la profesora Fulvia Morales de Castillo, directora del Centro de Lectura y Escritura Académica de la Universidad de Panamá (CELEAUP).

La hoja de vida académica de Morales de Castillo con sus consideraciones sobre el tema, dan validez a nuestra preocupación sobre la problemática existente. Y es que ser licenciada en Filosofía, Letras y Educación, especialista en Lingüística Española con maestría en Literatura Hispanoamericana por la Universidad de Panamá. Además, ser catedrática de gramática y doctora en Educación con énfasis en Mediación Pedagógica de la Universidad de La Salle de Costa Rica, la convierte en una fuente oficial de referencia para poner en contexto el problema actual que a través de este estudio se pretende analizar.

La experticia de la docente Morales de Castillo, permite un abordaje objetivo y profundo sobre el problema actual que se presenta en los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo. Del mismo artículo **“Leer y escribir, las deficiencias de los estudiantes de Panamá”**, de la periodista María A. Carrasquilla R., se recoge la opinión de la profesora Morales de Castillo como parte del equipo que elabora las pruebas de admisión que se hacen para ingresar a la Universidad de Panamá y enfatiza: (María & Carrasquilla).

“Estamos mal. Los problemas de escritura y comprensión lectora son los problemas más agudos que traen nuestros estudiantes de las escuelas primarias y secundarias”. (Castillo, 2024).

Lo planteado por Fulvia Morales de Castillo, quien también es coordinadora de la Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura, enmarca como génesis de la problemática la deficiente formación que reciben los estudiantes en estas habilidades durante la primaria y secundaria, situación que al no ser corregida es trasladada a la vida universitaria.

En este sentido y de acuerdo con el análisis de los expertos antes citados, pareciera que los centros de educación superior del país responsables de la formación de los nuevos periodistas no están dirigiendo esfuerzos a nivel

académico para implementar estrategias de fomento del pensamiento crítico. Situación que es preocupante y debe ser atendida desde el primer año a la licenciatura de periodismo, ya que de postergarse resultaría en detrimento de la profesión periodística responsable que demanda el país.

Sobre la lectura comprensiva como base en el proceso de decodificación de contenidos en los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo, es importante señalar que abordarla en este nivel vendría a atender un problema ya identificado por la Universidad de Panamá a nivel general. Sin embargo, desde la Facultad de Comunicación Social, ha sido poco el abordaje científico que se le ha dado a la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico.

Ante el evidente arraigo de deficiencias en la comprensión lectora que se ha originado desde la educación primaria y secundaria. Abordar la problemática desde la educación superior de forma científicamente y encontrar soluciones, constituye un desafío urgente para los formadores de nuevos periodistas en la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá.

Pretender seguir formando periodistas carentes de la habilidad de cuestionar, indagar, evaluar o analizar de forma crítica, es ser cómplices de una sociedad que está condenada a la manipulación. Se debe fomentar el pensamiento crítico como instrumento de libertad, pues la conciencia crítica viene a ser el catalizador de nuevas ideas y el medio propicio para la liberación de los pueblos.

En los estudiantes la conciencia crítica los lleva a convertirse en protagonistas de la transformación de su propia realidad, así lo consideran pensadores como Paulo Freire (1921-1997), “es el motor de la transformación social”.

En este sentido, la educación permite a los individuos poder desarrollar su capacidad de pensamiento crítico, llevándolos a cuestionar las estructuras, logrando con ello cambios para la sociedad.

1.2 Planteamiento del problema

Desde una perspectiva general el planteamiento del problema se constituye en ese elemento esencial de cualquier estudio o investigación, ya sea de carácter científico, académico o aplicado. Y en el caso particular, el planteamiento del problema viene a ser para el presente estudio el punto de partida, desde donde pretendemos demarcar el objeto de análisis y la orientación de búsqueda de posibles soluciones a la problemática planteada.

Es importante señalar que muchos autores nos han dejado valiosos aportes sobre la definición y/o conceptualización del planteamiento del problema. Tal es el caso de Arias (2006) que lo describe como una “situación problemática que requiere solución”, definición que coincide con la concepción dada por otros autores como (Sampieri y otros, 2008) que, en lo medular, consideran que el planteamiento del problema “es una expresión clara y concisa de una situación problemática que requiere ser investigada”.

No cabe duda de que, en la amplia literatura existente sobre el planteamiento del problema, los autores lo han definido y/o conceptualizado de diferentes maneras. No obstante, todos coinciden en su importancia como eje central de la investigación. Ahora bien, partiendo de la perspectiva general de los autores anteriormente citados, precisa señalar que la investigación a la que nos abocamos tiene como temática central, indagar sobre la importancia de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura de Periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024.

El estudio concentra el interés en conocer el efecto que esta habilidad podría tener en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes que se inician en el periodismo. Y desde el presente estudio tener un marco referencial que permita encontrar soluciones a la problemática planteada. Para ello debemos partir de una interrogante bien planteada que encierre el interés específico en un

tema, es decir, partir desde “un escepticismo o una laguna en el cuerpo de conocimientos actuales”. (Sampieri & Lucio, 2014).

Precisa señalar entonces que, el problema principal en la gestión dentro del proceso de conocer y/o identificar la importancia de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura en periodismo de la Universidad de Panamá, radica en la imperiosa necesidad de determinar los efectos que puede tener la comprensión lectora en el fomento o desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer año, que aspiran a terminar su formación académica y profesionalizarse en el área del periodismo. Una carrera que, ante la excesiva información existente, exige de profesionales con capacidades y habilidades de análisis, comprensión lectora y reflexión crítica.

A través de esta investigación indagaremos sobre como de la interacción existente entre dos variables (lectura comprensiva y pensamiento crítico), pueden generarse efectos o repercusiones positivas o negativas en la capacidad de análisis crítico y/o reflexivo en los estudiantes de primer año de la carrera de periodismo.

El corpus teórico que resulte de este proyecto investigativo permitirá que los estudiantes de la Facultad de Comunicación Social cuenten con un marco referencial académico y científico para la mejora y comprensión de textos académicos. Adicional, un mayor dominio en la identificación de ideas principales, análisis argumental y evaluación crítica de cualquier tipo de información. Además, con esta investigación se podría observar una mayor capacidad para identificar sesgos y formular argumentos sólidos y bien fundamentados; pues, como se ha indicado anteriormente, estas habilidades se complementan y refuerzan entre sí para generar operaciones mentales o procesos cognitivos profundos.

Entonces, partiendo de la premisa de que para poder evaluar de manera crítica se debe entender lo que leemos. Con esta investigación se actualizarán los

saberes sobre la importancia de la aplicación de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura en periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024.

Se reitera que la problemática planteada surge de la necesidad de conocer y/o determinar la importancia que supone aplicar técnicas de la lectura comprensiva como una estrategia para el fomento o desarrollo del pensamiento crítico. Indagar sobre el impacto, efecto o repercusiones que pudieran tener la aplicación de esta estrategia en el desarrollo del pensamiento crítico, permite que el presente estudio tenga potencial de generar conocimiento nuevo y valioso que servirá para mejorar la formación de los futuros profesionales de periodismo.

Es por lo que, al adentrarnos en el desarrollo del presente estudio se debe partir por responder la siguiente pregunta como planteamiento principal de la problemática a abordar:

¿Qué importancia tiene la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024?

Desde la formulación planteada esperamos encontrar respuesta a la problemática en cuestión, contribuir al corpus teórico existente y a la mejora de la profesión periodística.

1.3 Justificación

Según Bernal (2010) en una investigación, la justificación es la parte donde se sustenta, argumenta y presenta las razones del porqué y el para qué de la investigación que se va a realizar. Es decir, justificar una investigación consiste en exponer los motivos por los cuales es importante llevar a cabo el respectivo estudio.

En ese sentido, es necesario poner en perspectiva que la creciente demanda por un periodismo de calidad, riguroso y confiable. Está exigiendo que todos los profesionales del campo de la comunicación cuenten con las capacidades y habilidades mínimas para trazar la información que les llega desde cualquier fuente. Ante estas exigencias vemos con preocupación que los estudiantes de primer año a la licenciatura en periodismo de la Universidad de Panamá no cuenten con las habilidades para comprender, decodificar, inferir, evaluar y/o analizar de forma crítica textos complejos o información básica que se les presenta.

La falencia de estas habilidades en los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo pudiera estar repercutiendo en el desarrollo de sus capacidades cognitivas; llevándolos a través de una carrera basada en el análisis de información de forma muy vaga o literal.

Esta investigación está justificada en la necesidad planteada, pues al analizar la importancia de la lectura comprensiva y sus posibles repercusiones en el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá, podría evitarse que estos estudiantes al final de su carrera, sean simples replicadores de información y no los profesionales capaces, lógicos y coherentes que demanda este campo de la información y la comunicación.

Igualmente, la investigación es justificable en la medida en que sus resultados puedan ser utilizados para la implementar mejoras a los diseños curriculares incluyendo la lectura comprensiva como estrategia para el fomento del pensamiento crítico. Y, siendo la lectura comprensiva la base del pensamiento crítico, se justifica abordar la relación entre las variables con el fin de que los estudiantes no solo comprendan lo que leen, sino que, además, puedan evaluar, interpretar y plantear sus argumentos de manera crítica al momento de tener a la mano cualquier texto o información.

Esta investigación es un acercamiento a esas causas directas o indirectas que pueden resultar de la aplicación de esta habilidad pedagógica y con la cual se pretende generar conocimiento nuevo y valioso que permita elaborar y/o adecuar el pensum académico, los programas, cursos o semanarios ya existentes, de tal forma que el perfil de egreso del nuevo periodista mejore y vaya acorde con las exigencias actuales.

1.3.1 Importancia

Ahora bien, entendiendo la justificación que motiva el presente estudio, no se debe perder de vista la importancia que el estudio tiene para la en la ampliación del cuerpo teórico de la facultad de comunicación social y para la sociedad de futuros periodistas del país. Es sabido que, a través de los tiempos, la investigación ha sido un incesante motor del progreso humano y su relevancia ha sido notable en los distintos ámbitos del conocimiento. Desde los filósofos de la antigüedad que indagaron el mundo natural hasta los científicos más contemporáneos que exploran el universo, se ha evidenciado la importancia y el crucial papel que tiene la investigación en la expansión del conocimiento y la resolución de problemas globales.

Autores como Chalmers (1999) y Kuhn (1962) han planteado concepciones sobre este aspecto dentro de la investigación. Al respecto, los autores en referencia han destacado que la investigación es el método por excelencia para construir y validar el conocimiento científico. Es decir, a través de este aspecto, se generan nuevas teorías, se refutan las existentes y se amplían los límites del conocimiento humano, he allí la importancia de llevar a cabo o desarrollar nuevos estudios.

Ante la imperiosa necesidad de formar periodistas con capacidad de analizar la información que reciben de manera crítica y objetiva, se hace necesario indagar sobre la importancia de aplica la lectura comprensiva como estrategia de fomento del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la

licenciatura en periodismo de la Universidad de Panamá. Teniendo como sustento estudios previos que sugieren que las habilidades de lectura comprensiva en los estudiantes universitarios, incluyendo los de periodismo, podrían ser mejoradas de tal forma que impacten en el desarrollo del pensamiento crítico.

Es allí donde resulta de gran importancia realizar esta investigación, ya que se abordará un tema cuyas variables (lectura comprensiva y pensamiento crítico), que deben seguir siendo objeto de estudios futuros en el área de la docencia. Y es que, aunque existen investigaciones a fines, son pocos las investigaciones que abordan de manera sistemática; la relación existente entre estas dos variables en estudiantes de primer ingreso a la licenciatura en periodismo en la Universidad de Panamá, principalmente en el campus central, sede de la más grande y completa facultad de comunicación social del país y de la región.

1.3.2 Conveniencia

Entendiendo entonces que la lectura comprensiva y su importancia en el desarrollo del pensamiento crítico, constituyen aspectos poco abordados de manera científica desde la escuela de periodismo del campus central de la Universidad de Panamá. Resulta conveniente el desarrollo del presente proyecto de investigación. No solo para ampliar el corpus teórico de esta unidad académica; sino también para despertar el interés por el estudio científico de habilidades y estrategias de enseñanza que servirán para reforzar el perfil de egreso de los nuevos periodistas.

La conveniencia del estudio encuentra sustento además en las perspectivas de algunos autores como Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio quienes en su obra Metodología de la Investigación, primera edición del año 1991, quienes señalan que un estudio o proyecto de investigación puede estar motivado, surgir o ser el producto de una preocupación personal del propio investigador.

En este sentido, la investigación a desarrollar resulta conveniente porque nace del interés o preocupación del investigador. Una preocupación que es producto de la experiencia personal experimentada en el 2018 al ingresar a la licenciatura en periodismo en la Facultad de Comunicación Social, campus central de la Universidad de Panamá; fue allí donde pude notar la ausencia de estrategias específicas de lectura comprensiva que fomenten o desarrollen el pensamiento crítico; habilidades que permiten relacionar ideas de manera lógica y coherente.

Aquella experiencia como estudiante es la que me lleva como investigador a una profunda reflexión que pone de manifiesto la notable contradicción entre lo que dice una parte del enunciado de la misión de la Universidad de Panamá y la realidad existente. Del análisis del enunciado de la “Misión” de la Universidad de Panamá se destaca la palabra “**conciencia crítica**”, es decir pensamiento crítico, pero no existe dentro del pensum académico o dentro de los planes curriculares de las distintas carreras, asignaturas, cursos o seminarios que aborden puntualmente estrategias para fomentar esta habilidad.

La situación puntual podría contradecir en parte lo que el enunciado de la “Misión” general de la universidad establece, y la frase “conciencia crítica” que nos es más que pensamiento crítico sobresale cuando dice:

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

“**Misión:** Formar profesionales y ciudadanos cimentados en los más altos estándares de calidad, íntegros, humanistas, innovadores, resilientes, con compromiso social, **conciencia crítica** e identidad nacional, que coadyuven en la transformación de una sociedad incluyente y equitativa, con orientación del desarrollo humano y con derecho a la multiculturalidad, la sostenibilidad ambiental y el principio de la educación superior como bien público social, derecho humano y deber del Estado.” (Panamá, 2024).

Ante esta perspectiva personal resulta conveniente que aquella preocupación que nació en las aulas de clases hoy pueda ser investigada o

abordada de manera científica, a través del presente estudio. El enfoque de conveniencia personal a que se hace alusión se enmarca en el planteamiento dado por Creswell (2014) quien señala que "La conveniencia también puede estar influenciada por los intereses personales del investigador y su deseo de explorar temas que son significativos para él o ella." En esta cita se pondera la importancia del enfoque personal del investigador en la elección del tema a investigar.

1.3.3 Relevancia

En el Artículo "El apartado Relevancia en los Proyectos de Investigación. Algunas conclusiones de la revisión de proyectos de tesis en curso" (Carlino, 2016) se profundiza en el significado teórico y práctico de la investigación, enfatizando que los proyectos de investigación de tesis deben ser capaces de hacer avanzar el conocimiento existente. En otras palabras, el autor también analiza lo que la plataforma de revisión académica Scribbr propone en un apartado sobre el tema de la relevancia en un proyecto de investigación de último año (TFG), enfatizando la característica de que la investigación debe llenar un vacío en el conocimiento científico actual o tener un significado práctico y social (Scribbr, sf).

En ese sentido, nuestra investigación tiene notable relevancia al presentarse como una oportunidad única para llenar el vacío en la literatura de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, sobre la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura en periodismo; aportando nuevos conocimientos sobre cómo mejorar la formación de los futuros periodistas. Los resultados obtenidos enriquecerán el campo de la educación superior y tendrán un impacto positivo en la calidad del periodismo.

1.3.4 Implicaciones prácticas

Las consecuencias directas y tangibles que con nuestros hallazgos esperamos obtener en la investigación. Buscan ser aplicados y/o utilizados para

resolver posibles problemas generados por la ausencia de estrategias de fomento del pensamiento crítico. Además, con los hallazgos se podrán mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje a nivel de la Facultad de Comunicación Social, lo que a la postre, impactará directamente en el perfil de egreso de los nuevos periodistas generando así cambios significativos en la sociedad.

El interés por las implicaciones prácticas puede relacionarse con la perspectiva de autores como Patton (2002), Yin (2014) y Creswell (2014), quienes han sido pioneros en la elaboración de guías detalladas para la ejecución y el diseño de investigaciones. Estos autores enfatizan que las implicaciones prácticas de la investigación no solo amplían el conocimiento teórico, sino que también propician la generación de cambios en el "mundo real".

Es importante señalar que los hallazgos pueden contribuir a mejorar la visión que tienen los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá., campus central año 2024, con respecto a las repercusiones de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico.

1.3.5 Valor teórico

Autores clásicos y modernos han tratado el valor teórico como un elemento esencial de la filosofía metodológica. Karl Popper, 1934: Popper presenta el concepto de falsabilidad en "La lógica de la investigación científica" como criterio para distinguir entre ciencia y no ciencia. Popper enfatiza que la importancia teórica de una investigación proviene de su habilidad para producir hipótesis falsas, o sea, hipótesis que puedan ser refutadas empíricamente.

Mientras Popper establece la generación de hipótesis falsables, Thomas Kuhn (1962) propone el concepto de paradigmas como marcos conceptuales que dirigen la investigación científica. Según Kuhn, el valor teórico de un estudio reside

en su potencial para cambiar paradigmas o, alternativamente, en su capacidad para apoyar paradigmas preexistentes.

Con esta investigación damos un gran aporte a la sociedad y al periodismo, en especial a nivel universitario, ya que el estudio nos ayudará a comprender los constantes cambios que experimenta la sociedad, producto del impacto de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico.

1.3.6 Utilidad metodológica

El presente estudio contribuye al desarrollo del conocimiento y expansión de las practicas metodológicas existentes. Se propone la elaboración de una encuesta, a través de la herramienta de Google la cual permite al encuestado participar de forma directa por medio de cualquier dispositivo electrónico.

La metodología en referencia permite la recepción y tabulación de la información de manera automática, brindando al investigador la posibilidad de organizar los resultados de manera práctica, rápida y confiable. Además, la metodología planteada permite a otros investigadores poder replicar y verificar los resultados lo cual es importante desde la perspectiva de autores como Hernández Sampieri & Mendoza (2018) que enfatizan la importancia de que la metodología utilizada tenga un orden lógico y riguroso de tal forma que permita a otros investigadores replicar y verificar el estudio.

1.3.7 Viabilidad de la investigación

El proyecto de investigación es factible y viable realizarlo, puesto que se cuenta con el espacio físico, los recursos y muestra de estudiantes a indagar.

En cuanto a su viabilidad, si bien es cierto que desde la escuela de periodismo las variables de estudio han sido poco abordadas, a nivel nacional, regional e internacional si existe suficiente literatura que sustenta la ejecución de este estudio, para fortalecer estos conceptos, producir nuevos estudios o generar

interés en la investigación sobre la repercusión y/o impacto en la aplicación de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024.

Adicionalmente, este trabajo investigativo se sustenta y tiene el consentimiento de su desarrollo por parte del personal docente, administrativo y estudiantes de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, campus central.

1.4 Objetivos

Como bien señala Arias (1998), los objetivos de investigación son metas que se traza el investigador en relación con los aspectos que desea indagar y conocer. Mientras que desde la postura de Tamayo (1994), el objetivo de la investigación es el enunciado claro y preciso de los propósitos por los cuales se lleva la investigación, de manera que el objetivo del investigador es llegar a tomar decisiones y a desarrollar una teoría que le permita garantizar y resolver en la misma forma problemas semejantes en el futuro.

1.4.1 Objetivo general

Partiendo de la perspectiva dada por Arias y Tamayo de que los objetivos constituyen los logros que se pretenden alcanzar en la investigación. En ese sentido, nuestro estudio tendrá como objetivo general el siguiente:

Analizar la importancia que puede tener la implementación de lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de primer año a la Licenciatura en Periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024.

1.4.2 Objetivos específicos

En relación con los objetivos específicos a través de los cuales se pretende lograr el objetivo general, son puntuales las consideraciones de Méndez sobre las etapas de la investigación que deben cumplirse para que podamos llegar a lograr el objetivo general, “los objetivos específicos indican lo que se pretende realizar en cada una de las etapas de la investigación y al ser alcanzados en conjunto permiten garantizar que el objetivo general sea logrado” (Méndez, 2001, p. 52).

Esto quiere decir que los objetivos específicos a mencionar están relacionados con el objetivo general antes planteado y con el cual se busca desagregar los elementos o dimensiones del problema presentes en el objetivo general (Balestrini, 1997, p. 78). Consecuentemente las posturas de Sánchez y Reyes (1986), consideran que los objetivos específicos deberán estar relacionados con los resultados o propósitos más específicos que se obtiene del objetivo general. Esto se debe a que los objetivos específicos constituyen las acciones y/o operaciones necesarias que deben realizarse para llegar al objetivo general.

En ese sentido, la presente investigación tendrá los siguientes objetivos específicos:

- **Identificar** la relación existente entre el nivel de comprensión lectora y la capacidad de los estudiantes para analizar, evaluar y sintetizar información proveniente de diferentes fuentes.
- **Evaluar** la importancia a nivel académico y profesional de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de primer año a la Licenciatura de Periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024.
- **Analizar** la percepción de los estudiantes respecto al impacto y utilidad de las estrategias de lectura comprensiva para el desarrollo de su pensamiento crítico, a través de la aplicación de una encuesta.

- **Proponer** recomendaciones pedagógicas para la integración de estrategias de lectura comprensiva en el currículo de la Licenciatura en Periodismo, con el objetivo de fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

1.5 Delimitación de la investigación

1.5.1 Delimitación Temática

La delimitación temática enfoca el tema central del presente estudio desde una perspectiva general de un programa de aplicación de la estrategia de lectura comprensiva, a fin de realizar una investigación que lleva por título:

Importancia de la Lectura Comprensiva como estrategia para el desarrollo del Pensamiento Crítico en estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo.

1.5.2 Delimitación Geográfica

La investigación tiene como radio de acción el campus central Octavio Méndez Pereira de la Universidad de Panamá, Facultad de Comunicación Social, Escuela de Periodismo. El escenario de la investigación en referencia se describe histórica y geográficamente de la siguiente manera:

- **Universidad de Panamá**

La Universidad de Panamá (UP) es una de las 5 universidades estatales con que cuenta actualmente la República de Panamá. Fue fundada el 7 de octubre de 1935 y actualmente está consolidada como uno de los centros de educación superior más importantes del país, ofreciendo una amplia gama de programas académicos en diversas áreas del conocimiento.

Imagen 1 Campus Octavio Méndez Pereira -Universidad de Panamá



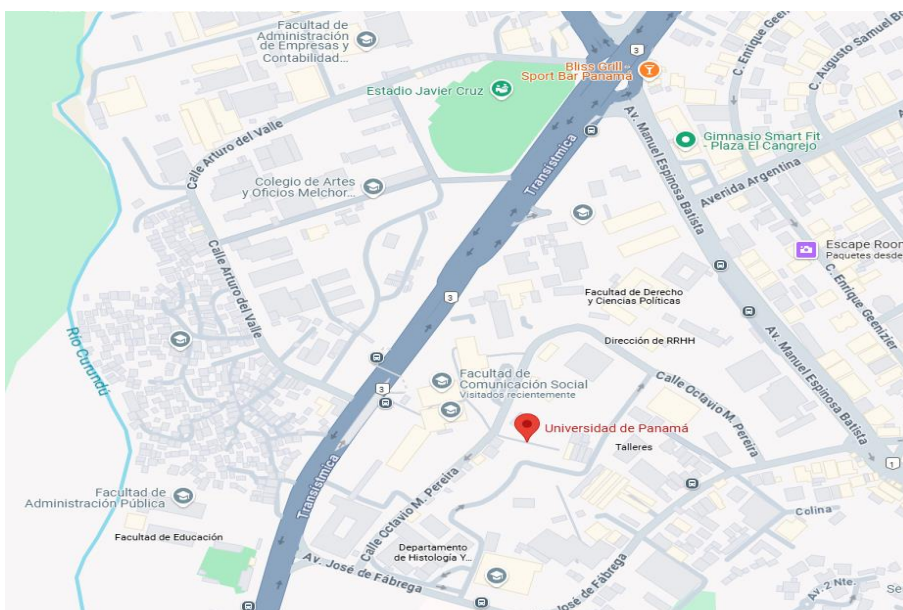
Fuente: encontrada en Internet

Su oferta académica en cifras al II Semestre del año 2023 registra un total de 349 carreras entre pregrado (188) y postgrados (161). Cuenta con 19 facultades, dos campus centrales en la ciudad capital del país (Campus Octavio Méndez Pereira y Harmodio Arias Madrid).

Este centro de estudios superiores tiene presencia a lo largo y ancho del territorio del país con 10 centros regionales universitarios, 5 extensiones universitarias y 27 programas anexos universitarios. Según cifras del 2023 ha graduado a 287, 729 profesionales y para el periodo 2024- 2025 tiene proyección de que la matrícula supere los 100 mil estudiantes.

La Ciudad Universitaria Octavio Méndez Pereira, conocida popularmente como Campus Central de la Universidad de Panamá, está compuesta por un grupo de edificios y espacios localizado en la Avenida Simón Bolívar (Transístmica), Urbanización El Cangrejo, Distrito y Provincia de Panamá.

Imagen 2. Mapa Ciudad Universitaria Octavio Méndez Pereira (UP)



Fuente: Google maps

Facultad de Comunicación Social – Escuela de Periodismo

Hablar de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, implica situarnos en sus inicios y desde allí poder comprender los ingentes esfuerzos tanto de docentes como de profesionales de la comunicación que no desistieron hasta ver logrado el sueño de elevar el periodismo a nivel superior, haciendo que hoy por hoy la Facultad de Comunicación Social, sea la cuna de los mejores periodistas del país y referente de la comunicación social de la región.

En la Universidad Panamá la carrera de periodismo tuvo sus inicios en la década de 1940. Fue gracias al trabajo de docentes ilustres como el Doctor Octavio Méndez Pereira y el Doctor Jephtha B. Duncan que se implementan los primeros cursos a nivel superior. Posteriormente, y luego de que en el año de 1948 estos fueran cancelados se reapertura los cursos en el Instituto Justo Arosemena bajo la administración del profesor Federico Velásquez en el año de 1954, pero sin el éxito esperado.

No fue hasta el año de 1959 y gracias al incansable esfuerzo del Sindicato de Periodistas de Panamá, se logró un hito histórico: la aprobación de la Ley N°46 que estableció la Escuela Nacional de Periodismo, sentando así las bases para la formación de profesionales de la comunicación en el país e iniciando una nueva era para el periodismo panameño.

El 27 de julio de 1961 se inician las actividades académicas de la carrera de periodismo a nivel de licenciatura adscrita a la Facultad de Filosofía, Letras y Educación. Fue de la mano del autodidacta y reconocido humorista panameño, Gil Blas Tejeira, quien asumió la dirección de la primera Licenciatura en Periodismo de la Universidad de Panamá.

Posteriormente, esta unidad académica fue realizando esfuerzos para ampliar su oferta en las carreras de Publicidad y Radiodifusión. Hoy luego de que el Consejo Académico de la Universidad de Panamá mediante la Resolución N°7 del 13 de junio de 1984, creara la Facultad de Comunicación Social son cinco escuelas las que componen esta unidad académica ubicada en el campus central de la Universidad de Panamá.

Actualmente la oferta académica de este centro de estudios superiores lo conforman:

- Licenciatura en Periodismo
- Licenciatura en Publicidad
- Licenciatura en Radio, Cine y Televisión
- Licenciatura en Relaciones Publicas
- Licenciatura en Eventos y Protocolo Corporativo

Además de postgrados a fines se dictan en esta facultad la maestría en Periodismo Digital, Comunicación Corporativa, Producción, Dirección Televisiva y

Cinematográfica y Publicidad Creativa y recientemente fue aprobado el primer doctorado en Ciencias de la Comunicación Social.

La Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, escenario donde se desarrollará la investigación está comprendido por un edificio de 4 plantas que alberga una biblioteca, dos auditorios, salones de clases, salón de profesores, salón de sustentación, laboratorios, emisora de radio y oficinas administrativas. La misma está ubicada dentro del Campus Octavio Méndez Pereira en la Avenida Simón Bolívar (Transístmica), entre las facultades de Enfermería y Humanidades.

La coordinación académica y administrativa de la Escuela de Periodismo está ubicada en el segundo piso del edificio de la Facultad de Comunicación Social.

Imagen 3. Mapa Facultad de Comunicación Social (UP)



Fuente: Google maps

1.6 Limitaciones de la Investigación

Pese a que el tema de la lectura comprensiva y su importancia en el desarrollo del pensamiento crítico puede ser novedoso para la Facultad de Comunicación Social, ya la literatura cuenta con una gran cantidad de estudios científicos que abordan las variables de lectura comprensiva y pensamiento crítico. No obstante, se evidencian importantes limitaciones al desarrollar el tema de estudio que nos ocupa.

Las limitaciones a las que hacemos referencia constituyen algunos obstáculos a la hora de abordar a profundidad la problemática planteada, pues trascienden al ámbito práctico afectando futuros proyectos que intenten implementar los aspectos teóricos que se plasman en el presente documento.

- Entre las limitaciones anticipadas y observadas en el desarrollo de la presente investigación podemos mencionar las siguientes:
- El poco tiempo con que contamos para desarrollar el estudio se convierte en una limitación importante. Por regla general las investigaciones científicas se desarrollan con suficiente tiempo (un año mínimo) lo que permite un abordaje mucho más profundo sobre la problemática planteada.
- La poca colaboración de los estudiantes que conformarán la muestra no permite la aplicación de otros instrumentos o metodologías de recolección de datos que fortalezcan los resultados del estudio.
- La selección objetiva de la muestra
- La falta de recursos para realizar el muestreo en estudiantes de otros años de la carrera de periodismo para establecer comparaciones objetivas.
- La dificultad de dar seguimiento a la muestra en años siguientes. Si se contara con los recursos suficientes se podría dar un seguimiento a los estudiantes objeto de estudio durante todo el desarrollo de su carrera de

licenciatura. Esto permitiría que, de acuerdo con los resultados obtenidos, evaluar cuanto han mejorado los estudiantes en sus habilidades de comprensión lectora y por ende en su capacidad de pensar críticamente.

- El corpus teórico a nivel de la Escuela de Periodismo es escaso, lo que significa que la Facultad de Comunicación Social carece de literatura específica que aborde las variables de estudio. Toda la información consultada guarda relación con otros estudios que abordan directa o indirecta las variables de estudio la mayoría enfocados en otras disciplinas distintas al campo de la comunicación social.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes de la investigación

Dentro las aulas de clases como fuera de ellas, la lectura comprensiva ha ocupado un lugar importante en la formación académica. Su estudio ha sido abordado desde distintos enfoques con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde los primeros años escolares y hasta la educación superior, los esfuerzos por desarrollar y mejorar esta habilidad continúan. Distintos autores buscan explicar esta habilidad, no solo conceptualmente, sino que también indagan sobre su estructura, tipos, niveles e interrelación con otros procesos cognitivos.

Cuando se logra entender el significado de un texto tanto de manera inferencial como literal, se puede decir que se ha logrado una lectura comprensiva. A partir del perfeccionamiento de esta habilidad es que se empieza a cimentar las bases del pensamiento crítico, es decir, ambas son dos habilidades interdependientes que se correlacionan y fortalecen mutuamente y dan lugar a ese dialogo entre el lector y el texto.

Como prueba de lo antes señalado la presente investigación encuentra sustento en una gran cantidad de estudios previos que han abordado directa o indirectamente las variables de estudio (lectura comprensiva y pensamiento crítico). Los enfoques han sido multidisciplinarios abarcando no solo el campo de la docencia, sino también otros campos como la medicina, la psicología y por supuesto la comunicación social.

Estos antecedentes constituyen para nuestra investigación el punto de partida con el que intentamos encontrar respuesta a la interrogante planteada. Además, permiten situar el trabajo en un contexto más amplio ayudando a tener referencia de aquellos estudios que guardan relación con el proyecto de investigación. (Tamayo y Tamayo, 2010).

En palabras de Kerlinger y Lee, 2002, los estudios previos deben ser analizados de manera crítica con el propósito no solo de que sirvan de sustento a la investigación, sino también para identificar en ellos los posibles sesgos. Es decir, al consultarlos y analizarlos críticamente se contribuye a que, aquellos vacíos de conocimiento puedan ser llenados con la investigación.

A continuación, se presentan los antecedentes que sirven de sustento a la investigación. Los mismos son el resultado de la consulta y lectura acuciosa del repositorio de distintas universidades, los mismos se enmarcan en aquellos trabajos realizados en los últimos años sobre la materia en cuestión.

Pretendemos que estos sean referenciados por estudios tanto a nivel nacional, regional como internacional, y a donde se evidencie no solo una misma línea de investigación, sino también un similar interés por las variables: lectura comprensiva y pensamiento crítico.

2.1.1 Antecedentes internacionales

En primera instancia tenemos la investigación realizada por **Wilbert Humberto García Ramírez (2014)**, tesis presentada como opción de grado para optar por el título de Licenciado en Psicología de la Universidad Autónoma de México (UNAM) y que lleva por título ***“EVALUACIÓN DE PENSAMIENTO CRÍTICO Y PENSAMIENTO CREATIVO”***, presenta los resultados de una investigación cualitativa mixta en relación con dos saberes que se apoyan y refuerzan mutuamente. Este estudio plantea, por un lado, como el pensamiento crítico es capaz de revisar las ideas propias y la de los otros. Mientras que, por el otro, nos muestra el pensamiento creativo como el ente generador de las ideas.

La investigación en referencia en una primera fase centra su objetivo en la descripción de las dos variables de estudio (pensamiento crítico y pensamiento creativo). A través de la descripción de estos dos conceptos se busca establecer el significado psicológico que los profesores asignan a estudiantes que muestran

estas destrezas y habilidades e indagan sobre las tareas o métodos que los docentes consideran efectivas a la hora de evaluar las habilidades de este tipo.

La investigación se desarrolló en dos fases, la primera con ayuda de las redes semánticas naturales como técnica y teniendo a 98 profesores como muestra, a quienes se les presenta como estímulo las siguientes frases:

“Define a un estudiante con pensamiento creativo”

“¿Qué características tiene un estudiante con pensamiento crítico?”

En una segunda fase el estudio recoge la muestra representativa de 40 profesores a los que se le realiza una entrevista semiestructurada con las dos interrogantes estímulo sobre estrategias de evaluación, actividades o métodos para valorar o ponderar el pensamiento crítico de un aprendiente. Y en la segunda para valorar o ponderar el pensamiento creativo de un aprendiente. En ambas se utilizó el análisis de contenido como técnica de interpretación.

Los resultados obtenidos a prima facie demuestran que las cinco definidoras con mayor peso semántico para el pensamiento crítico fueron: cuestionador, reflexivo, analítico, lector e informado, mientras que para el pensamiento creativo fueron: propone, innovador, inteligente, imaginativo e ingenioso.

La segunda fase muestral arrojó que, para evaluar el pensamiento crítico se suele echar mano a actividades tradicionales, como discusiones, participaciones verbales, respuestas a preguntas de manera oral, trabajos escritos (resumen, ensayos, etc.). En tanto que, para el pensamiento creativo son las expresiones artísticas (dibujo y pintura) y las Tics las más utilizadas.

Del análisis del presente estudio podemos observar que, pese al uso de técnicas distintas, existe una intrínseca relación entre pensamiento crítico y pensamiento creativo que surge del proceso cognitivo de evaluar un texto, una información o contenido.

Los temas abordados en este estudio sirven como material importante para el presente trabajo, ya que se trata de componentes temáticos cuyo enfoque nutre de manera significativa el estudio planteado que pretendemos desarrollar.

El aporte de este trabajo al proyecto de investigación encuentra sustento en la justificación planteada por **Wilbert Humberto García Ramírez (2014)** quien establece la necesidad de una enseñanza que propugne siempre por fomentar las habilidades de pensamiento en los estudiantes de nivel superior.

Wilbert García considera que los métodos de enseñanza mayormente usados se quedan en el nivel de comprensión y aplicación de los conocimientos (Santos 1993, Nickerson, Perkins y Smith 1994, Muñoz 2002, Viniegra 2002, Bórquez 2006, Calero 2009). Además, existe una relación directa con el proyecto investigativo que pretendemos desarrollar porque aborda desde una perspectiva global la conceptualización y definición del pensamiento crítico, en tanto que, además, aborda el pensamiento creativo como generador de ideas y elemento importante del pensamiento.

Como segunda opción encontramos la tesis doctoral de **Diana Lizeth Prado Arenas (Bellaterra, noviembre 2021)** realizada en el marco del Programa de Doctorado de Educación (RD99/2011) de la Universidad Autónoma de Barcelona, España titulada “**EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO EN LA FORMACIÓN DE PROFESORADO DE CIENCIAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**”.

El trabajo doctoral en referencia presenta los motivos, los resultados y conclusiones de una investigación cualitativa que plantea un cambio de paradigmas en los métodos de enseñanza aprendizaje. La misma sugiere que, así como fueron asimilados los cambios tras la entrada de la industrialización, se debe igualmente adaptarse a las nuevas situaciones y/o cambios que sugiere la era digital.

Estos avances hacen que la educación escolar como a nivel superior esté plagada de un mayor número de temáticas y contenidos. Razón por la cual se necesita de una educación que trascienda de lo “tradicional” a una educación que cumpla con las exigencias actuales. Una exigencia que no es más que la de contar con una sociedad de profesionales que estén preparados, sean competentes, comprometidos y críticos.

En este sentido, la investigación planteada por Diana Lizeth Prado Arenas (Bellaterra, noviembre 2021) enfatiza la necesidad de no mantenernos solo al margen del desarrollo del Pensamiento Crítico (PC) que ayuda a mejorar la calidad del pensamiento (Paul y Elder, 2005) y el Pensamiento Creativo (PCr) que promueve la inventiva y capacidad de generar nuevas ideas (Lipman, 1998), sino que es necesario que los futuros docentes de ciencias (campo de estudio) estén capacitados de forma adecuada y cuenten con herramientas que le permitan fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y pensamiento creativo en sus labores.

En este estudio el investigador plantea para la enseñanza de las ciencias secundarias lo que ella denomina “enfoque de modelización”, basado en la introducción y desarrollo de modelos mentales que luego son utilizados y aplicados a nuevos contextos (Izquierdo & Aduriz-Bravo, 2005), mismo que son denominados en su versión escolar como “modelos científicos escolares” (Camaño, 2028).

Este trabajo de investigación tiene la finalidad de identificar las habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo que favorecen la enseñanza – aprendizaje de ciencias en secundaria para explorar las ideas del profesorado en formación respecto a ellas y así proponer orientaciones para la mejora del proceso de formación. (Diana Lizeth Prado Arenas - Bellaterra, noviembre 2021).

Partiendo de la finalidad señalada por la investigadora (Diana Lizeth Prado Arenas - Bellaterra, noviembre 2021) sus objetivos se definen principalmente en dos:

Objetivo 1: Diseñar una Escala de habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo (EHPCC) para la enseñanza de Ciencias en educación secundaria.

Objetivo 2: Explorar las concepciones de Pensamiento Crítico y Creativo (PCCr) que posee el profesorado de ciencias en formación inicial de educación secundaria.

A través de una metodología explicada en cuatro fases la investigación planteada por Diana Lizeth Prado Arenas (Bellaterra, noviembre 2021), expone una Escala de Habilidades del Pensamiento Crítico y Creativo (EHPCCr), a través de un instrumento de recogida de datos provenientes de un cuestionario aplicado a estudiantes de máster en formación de profesorado en ciencias.

En el caso del Pensamiento Crítico (PC) se desarrollan estas habilidades de manera secuenciada o conjunta para determinar aspectos como: la comprensión, el análisis, la valoración, la inferencia, explicación, aproximación al contexto, autorregulación y la autonomía intelectual. Mientras que para el caso del Pensamiento Creativo (PCr) se desarrolló bajo los trabajos planteados por Mathew Lipman (Gómez, 2026) y los siguientes criterios a saber: holístico, mayéutico, imaginativo, inventivo.

Los resultados del estudio señalan que tanto el Pensamiento Crítico como el Pensamiento Creativo son de carácter transversal. Esto significa que necesitan ser desarrollados en todas las disciplinas académicas en la formación de los estudiantes sin fragmentarse y limitarse a una materia en específico (Diana Lizeth Prado Arenas - Bellaterra, noviembre 2021). Y es que a través de la implementación de la EHPCCr se pueden identificar aspectos que inciden en las secuencias didácticas de los profesores marcando pautas que favorecen los procesos de enseñanza aprendizaje.

Finalmente, este estudio concluye que el camino más adecuado, estable y rentable del profesorado es la introducción de habilidades de desarrollo del pensamiento crítico y pensamiento creativo en la formación inicial del profesorado, lo que implica diversificar en la aplicación de otras habilidades para no caer en la habilidad de contexto y metacognición que suelen ser los componentes que más prevalecen en los profesores antes y después de su formación.

De la tesis doctoral en referencia concluimos que el pensamiento crítico y creativo guardan relación porque a partir de la generación del pensamiento se activa un factor diferenciador que da como resultado no solo ideas nuevas (PCr), sino también planteamientos con sentido y coherencia (PC).

En el estudio realizado por **Aldaz, (2021)** titulado **"La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la Unidad Educativa 'Aníbal Salgado Ruiz' del cantón Tisaleo"**, se determinó que la comprensión lectora influye significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de bachillerato.

Aldaz (2021), utilizó una metodología cuantitativa y cualitativa, aplicando pruebas estandarizadas de comprensión lectora y cuestionarios de pensamiento crítico a una muestra de estudiantes de la Unidad Educativa "Aníbal Salgado Ruiz" en Ecuador. Los resultados mostraron una correlación positiva entre ambas variables, lo que indica que un mejor nivel de comprensión lectora se asocia con un mayor desarrollo del pensamiento crítico.

Esta investigación, realizada en Ecuador, se relaciona con la tesis propuesta, "Importancia de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura de Periodismo de la Universidad de Panamá", ya que ambas exploran la influencia de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios.

Si bien el estudio de Aldaz (2021) se centra en estudiantes de bachillerato, sus resultados y metodología podrían ser relevantes para comprender el fenómeno en estudiantes universitarios de periodismo, ya que la comprensión lectora y el pensamiento crítico son habilidades esenciales para el desarrollo profesional en este campo.

En el año 2016, Esperanza Zuriguel Pérez de la Universidad de Barcelona, elaboró una tesis doctoral titulada: **"Evaluación del pensamiento crítico en enfermería: Construcción de un cuestionario basado en el modelo circular de Alfaro-Lefevre"** (Pérez, 2016).

Esta investigación tuvo como objetivo construir y validar un cuestionario para evaluar las habilidades de pensamiento crítico entre las enfermeras en la práctica clínica. El diseño de la investigación fue psicométrico, descriptivo y correlacional, y se llevó a cabo en dos fases.

La primera fase se enfocó en el diseño del cuestionario, mientras que la segunda fase consistió en un estudio transversal para el análisis métrico del cuestionario. La muestra de la investigación estuvo compuesta por 339 enfermeras que ejercían su labor profesional en unidades de hospitalización de un hospital de tercer nivel en la provincia de Barcelona (Zuriguel Pérez, 2016).

Los resultados de la investigación revelaron que las enfermeras participantes presentaron niveles moderados en habilidades de pensamiento crítico. Además, se evidenció que las habilidades de pensamiento crítico eran sensibles a ciertas características sociodemográficas y profesionales, como la edad, la experiencia en la misma unidad asistencial, el tipo de contrato laboral, el turno laboral, la categoría profesional y el nivel académico. No se encontraron diferencias estadísticamente significativas en relación con el género (Pérez, 2016).

El estudio planteado por Esperanza Zuriguel Pérez, representa un antecedente relevante para la investigación sobre el pensamiento crítico en el ámbito de la enfermería, ya que proporciona un instrumento validado para la

evaluación de esta competencia. Los resultados de este estudio sugieren que es necesario implementar estrategias para promover el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico entre los profesionales de enfermería, teniendo en cuenta las características sociodemográficas y profesionales que influyen en esta competencia (Zuriguel Pérez, 2016).

Por otra parte, en un estudio realizado en Medellín Colombia de Ramos (2013), se pudo analizar la influencia de la comprensión lectora como una herramienta esencial en la enseñanza de las ciencias naturales. Se trabajó con un grupo de 32 estudiantes de octavo grado, con edades entre 12 y 15 años, en la Institución Educativa Débora Arango Pérez de Medellín, Colombia. La investigación utilizó un diseño pre y post-test para evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes antes y después de la aplicación de un programa de talleres. Se implementó un programa de 12 talleres, pero solo se llevaron a cabo 9 debido a la falta de práctica en las actividades, lo que dificultó la comprensión de los estudiantes.

Los resultados de la investigación mostraron una mejora en la comprensión lectora de los estudiantes después de la aplicación del programa de talleres. Se observó una mejora en los diferentes niveles de comprensión, incluyendo literal, inferencial y crítico. Es importante destacar que la mejora fue mayor en el nivel literal, seguido del inferencial y, por último, el crítico, lo que indica que la complejidad aumenta en cada nivel y que se requiere mayor trabajo y tiempo para alcanzar niveles más altos de comprensión.

Este estudio es relevante para la presente investigación, ya que proporciona evidencia de que la comprensión lectora puede ser mejorada a través de la implementación de estrategias pedagógicas específicas. Además, destaca la importancia de abordar los diferentes niveles de comprensión de forma gradual y progresiva, lo que puede servir como guía para el diseño de estrategias de

enseñanza que promuevan el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de periodismo.

Por otro lado, tenemos el artículo desarrollado por **Gaibor Zurita, Enríquez Jaya y Guajan Guevara (Ecuador, 2023)**. Estos investigadores realizaron una investigación titulada "**La comprensión lectora como fundamento del pensamiento crítico**", en la cual analizaron el nivel de desarrollo de ambas variables. Los resultados mostraron que existe una relación directa entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico, evidenciando que las personas que desarrollan una adecuada comprensión de los textos tienen mayor potencial para desarrollar un pensamiento crítico sólido.

- **Xicará (2020, Ecuador)** investigó los niveles de comprensión lectora en la educación superior, encontrando que estudiantes con mayores habilidades de comprensión lectora también presentaban un mejor desempeño en tareas que requerían pensamiento crítico.
- **Deroncele et al. (2020, Ecuador)** estudiaron el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios, concluyendo que la lectura comprensiva es un factor clave para el desarrollo de habilidades de análisis, evaluación y síntesis de información, componentes esenciales del pensamiento crítico.

Estos antecedentes respaldan la importancia de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en el ámbito educativo. La investigación propuesta se centrará en las repercusiones de su aplicación en el contexto específico de la carrera de Periodismo en la Universidad de Panamá, lo cual contribuirá a la comprensión de este fenómeno en un campo de estudio particular.

La lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico es un tema que ha sido abordado por diversos autores en diferentes países. Uno de los estudios más relevantes es el realizado por **Zambrano y Chancay**

(2022) en **Ecuador**. En su artículo "El pensamiento crítico a través de la comprensión lectora en educación primaria", los autores analizaron los fundamentos teóricos que sustentan la relación entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico.

A través de una revisión de contenido teórico con un enfoque cualitativo, utilizando métodos como el inductivo, análisis-síntesis e histórico-lógico, y la técnica de análisis de contenidos, **Zambrano y Chancay (2022)** describieron las generalidades teóricas de ambas variables, resaltando la importancia de promover el pensamiento crítico en los estudiantes para motivarlos en la construcción de saberes autónomos y crear hábitos de lectura. Concluyeron que la formación de estudiantes críticos es una labor docente que requiere la aplicación de estrategias metodológicas para el logro de los objetivos de aprendizaje.

Si bien este estudio se centra en la educación primaria, sus resultados son relevantes para tu tesis, ya que establece las bases teóricas de la relación entre la lectura comprensiva y el desarrollo del pensamiento crítico. Puedes usar este antecedente para sustentar la importancia de tu investigación en el contexto de la formación universitaria de futuros periodistas, argumentando la necesidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico en estos estudiantes a través de la aplicación de estrategias de lectura comprensiva.

Finalmente, partiendo de la premisa de que el pensamiento crítico es esencial como herramienta de investigación y que puede servir como una fuerza liberadora en la educación, así como un recurso valioso en la vida personal y cívica de cada individuo (Facirole, 1990). Se realizaron otros estudios que sirven de sustento referencial para este estudio.

Con base en esta definición, **Curiche (2015)** realizó una investigación para determinar si existía una correlación entre el desarrollo del pensamiento crítico y la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) complementada con

Aprendizaje Colaborativo Mediado por Computador (CSCL) en la asignatura de filosofía.

El estudio se llevó a cabo con estudiantes de tercer año de secundaria en el Internado Nacional Barros Arana, un liceo municipal científico humanista en Santiago de Chile. Se trabajó con dos grupos de características similares: uno de ellos se desempeñó como grupo de control y el otro como grupo experimental. Se aplicaron pruebas previas y posteriores a la intervención para evaluar el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico. El grupo de control tuvo clases regulares de filosofía con apoyo de tecnología, mientras que el grupo experimental utilizó la estrategia didáctica del ABP en conjunto con el aprendizaje colaborativo mediado por computadora, también con apoyo de tecnología.

Los resultados obtenidos mostraron una correlación positiva con una diferencia estadísticamente significativa entre la estrategia implementada y las habilidades de pensamiento crítico en el grupo experimental. Aunque se reconoce que una correlación no implica causalidad, este hallazgo sirve como indicio para sustentar conjeturas en torno al uso de las TIC en la educación y su uso pedagógico intencionado.

2.1.2 Antecedentes Regionales

A nivel regional el pensamiento crítico es un tema que ha sido de interés para los investigadores durante muchos años. (Aparicio y Ramos, 2012), llevaron a cabo un estudio descriptivo-correlacional para analizar el proceso del pensamiento crítico para la construcción del conocimiento escolar de los estudiantes de segundo ciclo de educación básica de las instituciones públicas del distrito 12-08, del Municipio de San Miguel, departamento de San Miguel, El Salvador.

El estudio incluyó una muestra de 27 docentes y 287 estudiantes. Los resultados mostraron que la mayoría de los estudiantes no tenían conocimiento

sobre el pensamiento crítico y que no se les enseñaba a pensar críticamente en sus clases. Llama poderosamente la atención que, en dicho estudio, los autores concluyeron que es necesario que las instituciones educativas tengan fundamentos generales de conocimientos sobre el pensamiento crítico, para que puedan fomentar en los estudiantes la construcción del conocimiento escolar.

Si bien este estudio se realizó en El Salvador, sus hallazgos son relevantes para otros países de la región, incluido Panamá. El estudio destaca la importancia de enseñar a los estudiantes a pensar críticamente desde una edad temprana. Esto sin duda, contribuirá a que los estudiantes puedan desarrollar habilidades de razonamiento y análisis que les serán útiles en sus estudios y en sus vidas profesionales.

En segunda instancia, a nivel regional nos encontramos también a (Cira, 2018), en su tesis titulada **“Diseño de estrategia pedagógica mediante el uso de las tics como un abordaje de pensamiento crítico para la comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Departamental de Ricaurte del Municipio de Guamal”** nos plantea una investigación de enfoque cualitativo bajo la perspectiva o método del estudio “Investigativo Acción Participativa (IAP)”.

El estudio utilizó el procesamiento de datos por categorización, subcategorización y análisis de información teniendo como informantes claves a los docentes a la hora de aplicar el instrumento de recolección de datos.

La investigación tuvo como propósito el diseño de estrategias pedagógicas orientadas a la comprensión lectora mediante la utilización de las TICs en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Departamental de Ricaurte en el Municipio de Guamal, Colombia. En dicho estudio se busca específicamente la identificación, análisis y descripción de aquellas estrategias asociadas a la comprensión lectora y que se surgen a consecuencia de la pedagogía y el uso de las TICs.

La muestra estuvo conformada por la implementación de acciones relacionadas con la variable de estudio y orientada a generar estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora a través del “Plan de Acción” conformado por 10 docentes y 510 estudiantes quienes constituyeron mesas de trabajo.

Los resultados permitieron establecer que el investigador y los participantes del estudio, se convierten en sujetos activos del escenario experimental definiendo su papel según el rol o grado de participación de la unidad social de estudio como fruto de una definición y negociación progresiva. (Chacín y Rodríguez, 2006).

Del presente estudio se concluye que el aporte de distintos entes sociales puede repercutir en los resultados de cualquier estrategia, ya que en el caso del llamado “Plan de Acción” del investigador sus resultados y conclusiones se nutren del aporte de cada ente social. Vargas (2018).

En otro estudio, (Vivanco, 2018), la lectura crítica se centra como una estrategia para el desarrollo del pensamiento lógico en estudiantes de bachillerato en el Ecuador. La autora propone una estrategia metodológica que busca motivar a los estudiantes y dotarlos de herramientas para analizar textos de forma crítica, yendo más allá de la simple decodificación del texto.

(Vivanco, 2018), utiliza una metodología que combina la motivación con el análisis riguroso de los textos. Se basa en el signo lingüístico como unidad de análisis y se vale de diferentes métodos, como el inductivo-deductivo y el análisis del discurso, para que los estudiantes puedan comprender e interpretar los mensajes de los textos.

Si bien el estudio se enfoca en el pensamiento lógico, sus resultados tienen una estrecha relación con el trabajo titulado "Impacto de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico". Ya que, en ambos estudios se reconoce la importancia de la lectura como herramienta para el desarrollo del pensamiento crítico, y ambos proponen estrategias para mejorar la

comprensión lectora, en tanto que no desconocen al pensamiento lógico y creativo como parte integral del pensamiento crítico.

La lectura crítica, como la presenta (Vivanco, 2018), es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico. Analizar un texto desde diferentes perspectivas, identificar la ideología del autor, y comprender el contexto histórico-social en el que se enmarca, son habilidades necesarias para la formación de un lector crítico.

Igualmente, **El blog como herramienta para mejorar el proceso de comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes del grado 3 de la Institución Educativa El Tres (Sede Divino Niño), del Distrito de Turbo, Departamento de Antioquia (Colombia).** (Colombia, 2020). Trabajo de grado para optar el título de Magister en didáctica de las TICS. Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá.

El objetivo de este trabajo de investigación consistió en implementar un blog como herramienta didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora de textos narrativos. La investigación se justificó por la dificultad que se observó en los estudiantes para comprender textos narrativos, así como la apatía y desinterés que manifestaban por la lectura (Herrera, 2020).

La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo, bajo la modalidad de investigación-acción. Se concluyó que la estrategia pedagógica implementada, basada en el uso de las TIC, generó cambios favorables en el proceso de comprensión lectora. Se observó que los estudiantes desarrollaron habilidades comunicativas, pragmáticas, semánticas y sintácticas, y se evidenció un cambio de actitud en los docentes frente a la implementación de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En otro estudio realizado por (Paula, 2022), en Argentina, se analizó las complejas relaciones entre el consumo de alcohol y la violencia de género. A través de un enfoque cualitativo, con un diseño de teoría fundamentada, las autoras exploraron las percepciones y experiencias de mujeres que han sufrido violencia

en el contexto del consumo de alcohol. En este estudio la muestra estuvo compuesta por 15 mujeres de diferentes edades y niveles socioeconómicos, las mismas fueron reclutadas a través de organizaciones que brindan apoyo a víctimas de violencia de género.

El análisis de las entrevistas reveló datos interesantes respecto al consumo de alcohol, tanto por parte del agresor como de la víctima. Se pudo llegar a conclusiones precisas de cómo el alcohol puede actuar como un factor que facilita o exacerba la violencia de género. Sin embargo, las autoras enfatizan que el alcohol no es la causa de la violencia, sino que interactúa con otros factores de riesgo, como las normas de género y las desigualdades de poder. Este estudio destaca la importancia de comprender las múltiples dimensiones de la violencia de género y la necesidad de abordarla desde una perspectiva integral. (Paula, 2022).

Si bien este estudio no se centra en la lectura comprensiva, sus hallazgos ilustran la importancia de la capacidad crítica para analizar e interpretar información compleja sobre temas sociales relevantes. En este sentido, el desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura comprensiva puede empoderar a los estudiantes a comprender las causas y consecuencias de la violencia de género, a cuestionar estereotipos y a promover relaciones más equitativas y respetuosas.

Como sexta opción, tenemos el estudio de (López, 2024), titulado **"El aporte del pensamiento crítico y el diálogo de saberes en el conocimiento y comprensión del vínculo entre universidades públicas y comunidades de Costa Rica en el último decenio"**. El estudio se centra en interpretar cómo el pensamiento crítico y el diálogo de saberes interactúan con las prácticas y discursos en las universidades públicas de Costa Rica.

El estudio tiene como punto focal aspectos cualitativos y utiliza métodos inductivos, incluyendo a la hermenéutica diatópica fenomenológica y la inferencia abductiva, para analizar las subjetividades de los actores involucrados en la

extensión universitaria. Los resultados del estudio destacan la tensión entre los imaginarios instituidos y las prácticas instituyentes en el vínculo universidad-comunidad, y la necesidad de una mayor integración de la extensión en el currículo para una transformación social efectiva.

El estudio de (López, 2024), se basa en un diseño metodológico complejo que involucra diferentes técnicas de investigación, incluyendo grupos focales, entrevistas en profundidad y cuestionarios. La muestra de la investigación está compuesta por 250 participantes, entre ellos estudiantes, académicos y agentes comunitarios vinculados a la extensión universitaria en ambas universidades públicas de Costa Rica. Los resultados del estudio revelan la importancia de la reflexividad crítica y la alteridad en la construcción de un conocimiento emancipador, y la necesidad de una mayor articulación entre la extensión, la docencia y la investigación para una transformación social efectiva.

En séptima y última instancia, en el ámbito educativo latinoamericano, la promoción del pensamiento crítico ha sido objeto de análisis, especialmente en el contexto de los movimientos sociales y políticos. Allí resalta el aporte de (Rodríguez y Reyes, 2016), en su artículo **"Pensamiento crítico en Latinoamérica: hacia un tercer posicionamiento político"**, publicado en la Revista Conjeturas Sociológicas, examina el papel de este tipo de pensamiento en la región, destacando la obra de autores relevantes en el tema. Si bien el estudio no se centra en la lectura comprensiva como estrategia pedagógica, sí contextualiza la importancia del pensamiento crítico en la formación de estudiantes universitarios, particularmente en carreras como periodismo, que requieren un análisis profundo de la información y la realidad social.

(Rodríguez y Reyes, 2016) aborda las tensiones entre los gobiernos posneoliberales y los movimientos anti sistémicos en Latinoamérica, proponiendo un tercer posicionamiento que surja de ambos. Este tercer posicionamiento busca romper con las contradicciones binarias y dar paso a un escenario más diverso y

rico en la transformación social. En este sentido, el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de periodismo se vuelve crucial para comprender las complejidades de la realidad latinoamericana y para generar un análisis que trascienda las posturas simplistas.

El autor nos presenta un diseño de investigación específico ni una muestra de estudio definida, ya que su análisis se basa en la revisión y el debate de ideas planteadas por diferentes autores. Sin embargo, su trabajo aporta una reflexión valiosa sobre el rol del pensamiento crítico en la formación de estudiantes universitarios, la cual puede servir como punto de partida para investigaciones futuras que exploren estrategias pedagógicas como la lectura comprensiva para fomentar este tipo de pensamiento en áreas específicas del conocimiento, como el periodismo.

2.1.3 Antecedentes Nacionales

En esta ocasión hacemos referencia a la tesis elaborada por (Márquez, 2021), la Universidad de Panamá titulada **“La dificultad en la lectura comprensiva en los estudiantes de primer ingreso del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste”**, el estudio presenta el desarrollo de una investigación de tipo cualitativo, cuyo enfoque está determinado por la aplicación de estrategias de comprensión lectora a los estudiantes de primer ingreso del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

El objetivo del estudio se centra en la aplicación de una prueba diagnóstica, un seminario y finalmente la investigación se complementa con una prueba de ponderación de logros alcanzados, tendiente a impactar de manera positiva en el desarrollo de la capacidad lectora.

La muestra del estudio estuvo comprendida por la aplicación de la prueba diagnóstica a 42 estudiantes de primer ingreso, a donde se busca la incidencia del hábito de la lectura como mecanismo de observación de una buena o aceptable

comprensión lectora. Los resultados obtenidos arrojan dificultad en la comprensión lectora en los estudiantes de primer ingreso debido a la escasa aplicación de técnicas de análisis de textos complejos lo que no permite al estudiante inferir de manera crítica y creativa.

El estudio nos lleva a la conclusión que urge la aplicación de estrategias y métodos de comprensión lectora que motive a los estudiantes a despertar la invención como elemento del pensamiento crítico a través de procesos, métodos y estrategias de comprensión lectora.

Esta investigación guarda una estrecha relación con el estudio en el que pretendemos indagar sobre el impacto de la Lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico. La relación existente se da en función de la aplicación de la lectura comprensiva como estrategia de mejora de las capacidades de análisis y reflexión crítica de los estudiantes. Llama poderosamente la atención el calificativo de la muestra “estudiantes de primer ingreso”, esto compagina aún más con nuestro estudio porque el enfoque es el mismo, pero desde la perspectiva de nuestra variable independiente (lectura comprensiva).

En segunda instancia, en el año 2018, en la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología de Panamá, (Castañeda, 2018), realizó una investigación titulada "**Lectura significativa como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico**". El objetivo principal de este estudio fue promover el pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado a través de la aplicación de la Taxonomía de Bloom. La investigación se basó en un enfoque cualitativo y exploratorio, con técnicas documentales y textuales que recurrieron a textos de índole literaria para el análisis de contenido. La muestra de la investigación estuvo compuesta por 39 estudiantes de quinto grado, con edades entre 9 y 10 años.

Los resultados del estudio mostraron que la lectura significativa, mediada por la Taxonomía de Bloom, propició en los estudiantes un papel activo en el aprendizaje de la comprensión lectora, mejorando su capacidad para desarrollar los niveles de comprensión y permitiéndoles asumir el reto de aprender con una nueva estrategia didáctica (Castañeda, 2018).

(Murillo y Caceres, 2019), llevaron a cabo un estudio exploratorio-descriptivo en el Instituto Profesional y Técnico Jephtha B. Duncan. Su objetivo era analizar si la carencia de pensamiento crítico afectaba el proceso de aprendizaje de los estudiantes. La muestra estuvo conformada por 32 estudiantes de duodécimo grado del Bachiller en Informática, y se aplicaron pruebas y talleres basados en el modelo de desarrollo del pensamiento crítico del Dr. Richard Paul y la Dra. Linda Elder. Los resultados indicaron que la mitad de los estudiantes presentaban deficiencias en la lectura crítica y la comprensión lectora, lo que resaltaba la necesidad de modificar las estrategias de enseñanza-aprendizaje para fomentar el pensamiento crítico y creativo.

Finalmente, precisa citar el estudio realizado por Maricela (Valencia, 2022), de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología de Panamá en su tesis de maestría titulada **"El pensamiento y la lectura crítica en estudiantes de quinto grado: una propuesta pedagógica y didáctica"**, en el cual se abordó la problemática de la falta de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado.

La investigación utilizó un enfoque mixto con un diseño cuasi experimental, donde se implementó una propuesta pedagógica y didáctica para la enseñanza de la lectura crítica como estrategia para fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico. La muestra estuvo conformada por estudiantes de quinto grado de una escuela pública de Panamá. Los resultados evidenciaron que la aplicación de la propuesta pedagógica y didáctica tuvo un impacto positivo en el desarrollo del

pensamiento crítico de los estudiantes, mejorando significativamente sus habilidades para analizar, interpretar y evaluar información.

2.2 Normativa Nacional

La implementación de las estrategias de lectura comprensiva que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico presenta siempre grandes desafíos. La normativa nacional existente, la amplia documentación existente a nivel del ministerio de educación, así como los distintos programas y estudios realizados en estas dos habilidades reflejan este interés.

La columna vertebral de la puesta en marcha de toda estrategia de enseñanza a nivel educativo se fundamenta en la Constitución Política de la República de Panamá, la cual en su artículo 91 establece:

Artículo 91:

"Todos tienen el derecho a la educación y la responsabilidad de educarse. El Estado organiza y dirige el servicio público de la educación nacional y garantiza a los padres de familia el derecho de participar en el proceso educativo de sus hijos." (Constitución Política de la República de Panamá, 1972)

Por regla general la educación nacional debe tener como vector central la implementación de estrategias que busquen el desarrollo pleno del individuo. Un sistema que sea capaz de formar a un ciudadano con las destrezas, habilidades y las competencias necesarias para su contacto con el mundo laboral y el desarrollo del país.

Por otro lado, el artículo 93 de esta misma excerta legal establece

Artículo 93:

"Se reconoce que es finalidad de la educación panameña fomentar en el estudiante una conciencia nacional basada en el

conocimiento de la historia y los problemas de la patria." (Constitución Política de la República de Panamá, 1972).

Este principio general sienta las bases para la implementación de estrategias que ayuden a alcanzar la finalidad de la educación que es formar nuevos y mejores ciudadanos con conciencia crítica, hombres y mujeres que conozcan la historia y comprenda la realidad social de tal manera que no sean simples replicadores de información sino generadores de nuevos conocimientos.

Adicional, se puede colegir que el Ministerio de Educación (MEDUCA) y el Currículo Nacional busca cada año implementar planes y programas en muchas de estudio en donde la lectura comprensiva siempre tienen un espacio por su necesaria e importante papel en la formación académica.

Si bien es cierto, aunque no se consideren propiamente una ley, hay algunos programas como las "Orientaciones Pedagógicas para la Comprensión Lectora: la lectura vuelve al aula" (Programa PRISA), el "Plan Nacional de Lectura en Panamá" (mencionado en documentos de CERLALC) y el "Anteproyecto de Ley de Fomento del Libro, la Lectura y las Bibliotecas – 2008", son muestras del interés de desarrollar estrategias para una educación integral basada en la comprensión de contenidos y en la elaboración y construcción de nuevos pensamientos e ideas.

2.3 Fundamentación Teórica y Conceptual

Una vez definido los aspectos generales de la investigación, nos abocamos a realizar el abordaje teórico y conceptual de las principales ideas que sirven de sustento para el estudio de la lectura comprensiva y el pensamiento crítico, dos habilidades que deben distinguir al periodista del siglo XXI y que serán desarrolladas a lo largo del presente capítulo.

En primer lugar, repasaremos el concepto de lectura comprensiva el cual es fundamental para entender que la misma no se limita a un simple acto de leer, sino que es todo un proceso a donde lector es capaz de comprender la información que

recibe de distintos medios y a partir de allí genera una idea nueva o juicio de valor distinto; sustentado tanto en los conocimientos previos como en su capacidad para inferir o analizar los contenidos.

Es importante señalar que el concepto de lectura comprensiva no se limita a los asuntos académicos. Su alcance trasciende a diversos aspectos del estudiante llevándolo a formar un criterio respecto a determinados temas y situaciones de la vida real, a donde sin duda alguna su comprensión lectora será determinante en el desarrollo de su pensamiento crítico, un sello de distinción que lo hará sobresalir respecto a otros periodistas.

En segundo lugar, se hará un repaso por el concepto de pensamiento crítico habilidad que se correlaciona con la comprensión lectora y hacen que surjan lectores más exigentes y pensadores más críticos. Y es que, precisamente, una vez que el lector pone en práctica su capacidad de comprender, se abre la puerta al pensamiento crítico.

Esta recíproca relación surge como consecuencia de que, para pensar críticamente sobre un tema, se debe comprender a fondo lo que se lee. Una vez se haya comprendido el contenido de un texto o información, se da paso al pensamiento crítico que es el que permite ir más allá de la información literal o superficial, haciendo que se produzca un análisis profundo con el cual se podrá identificar falacias lógicas y posibles sesgos

Habiendo entonces definido lo que se entiende por lectura comprensiva, se procede a explorar algunas concepciones que son necesarios precisar dentro de la presente investigación. Conocer sobre los conceptos generales de lectura y pensamiento para luego entender propiamente los términos compuestos de “lectura comprensiva y pensamiento crítico”, permite que se dé el abordaje de la problemática de estudio, se haga la realización del diagnóstico de la situación actual y se propongan las posibles soluciones.

Consecuentemente, se hace una revisión de la legislación vigente en la Republica Panamá sobre la aplicación de estrategias que fomenten el pensamiento crítico en los procesos de enseñanza aprendizaje. En este sentido, se hace necesario verificar si existe alguna disposición legal que establezca la obligatoriedad de implementar estas estrategias dentro de los planes académicos, no solo a nivel de Media y Premedia, sino también a nivel de la Educación Superior.

Lo expuesto anteriormente se desprende del hecho de que, a través de distintos medios de comunicación del país, se ha dado a conocer que muchos estudiantes llegan a las universidades con marcadas debilidades en la comprensión lectora, lo cual le dificulta el desarrollo de su pensamiento crítico. La situación en mención no puede tener otra causa que el arrastre de un problema que tiene su génesis en los primeros niveles de enseñanza.

Finalmente, concierne abordar el aspecto teórico que sirve de sustento para el desarrollo de este estudio. En ese sentido, se hace un repaso sobre algunas de las teorías que intentan dar explicación de cómo la lectura comprensiva se convierte en un factor importante para fomentar el pensamiento crítico de los estudiantes que aspiran a profesionalizarse, no solo en el campo del periodismo, sino también en los distintos campos del saber.

De lo anterior se puede colegir con meridiana claridad dos aspectos importantes. Por un lado, el rol que desempeña el docente sigue siendo determinante a la hora de poner en marcha cualquier programa, plan o estrategia académica. Mientras que, por otro lado, además del interés del estudiante se propugne para que las unidades académicas, en este caso la Facultad de Comunicación Social, haga las adecuaciones correspondientes a sus planes de estudio de modo que se garantice que el perfil de egreso del periodista; cuente con todas las habilidades, destrezas o competencias necesarias para su inserción en el mercado laboral, pero sobre todo para que sea parte o protagonista de las grandes transformaciones sociales que requiere el país.

2.3.1 Variable Independiente

Lectura Comprensiva o Comprensión lectora

Concepto:

Para Ferreiro y Teberosky (1979), la lectura comprensiva o comprensión lectora, es el método de elaboración de significados en la que el lector pone en práctica sus habilidades para inferir e interpretar el texto, echando mano a sus conocimientos previos sobre el tema.

Isabel Solé (2002), la describe como un proceso de intercambio o interacción constante entre el texto y el lector a donde el objetivo del lector en esa relación es elaborar un significado del texto.

Mientras que, Miguel, García, & Arevalo Cesar, (2018) y citado por Aldaz, (2021), la comprensión lectora es el arte de leer. Es la capacidad de entender lo que se lee, la habilidad de darle sentido y significado a las palabras, textos y oraciones. Leer de manera comprensiva es inferir en el texto, lograr identificar las palabras claves o ideas principales de un texto, hacerlo de manera rápida y con la facilidad de recordarlas en el tiempo.

La Lectura

El diccionario de la Real Academia Española (RAE) ofrece varias definiciones para la palabra “lectura”. La más básica hace referencia a la acción de leer. Se entiende por lectura la capacidad de leer un texto escrito. (Adán y Starr -1982) Citado por Quintana H.E. (2006) y Ríos, (2019).

Aunque la Real Academia Española nos da varias definiciones de lectura, precisa señalar la definición que el diccionario de la Real Academia Española (RAE) da en su sentido más amplio y que señala que la lectura “es la interpretación del sentido de un texto”.

Leer es un proceso mental complejo, un acto de razonamiento a donde el lector se convierte en un receptor activo del proceso. A través de sus conocimientos previos, reflexión y análisis constante se da la construcción de significados que dan coherencia y sentido a lo que se lee.

Según Mercer y Mercer (1993, citados por Pinzás, 2001 y Ríos, 2019) la lectura es un simultaneo proceso de decodificación y comprensión. Es decir, un proceso en donde primero se reconocen las palabras (decodificación) para luego entender lo que se dice o se lee (comprensión). A partir de esto se podemos inferir que a medida que leemos, vamos identificando las palabras y consecuentemente construimos nuestros propios significados del texto.

De esa etapa de “construcción de significados” que se hace cuando se lee, autores como Hiebert, Scott y Wilkinson (1985, citados por Pinzás, 2001 y Ríos, 2019) concluyen que la lectura es constructiva porque permite al lector elaborar un modelo mental del texto y luego darle a ese mismo texto una interpretación personal. Es por eso por lo que, cuando se da la interacción del texto con el lector, los significados resultantes del texto son razonados y coherentes.

Si bien en la actualidad el concepto de lectura tiene una serie de definiciones y enfoques que se perfeccionan a medida que surgen nuevos estudios en el campo. En términos generales se concibe como un proceso interactivo entre el lector y el texto. Desde la perspectiva de Solé “leer es el proceso por el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos” (Solé, 2009, p. 18 y Ríos, 2019, p. 36).

Según Pinzás (2001) la lectura como proceso de construcción de significados de un texto y sus partes, implica también la capacidad del lector para formar un diseño de ese texto y darle su toque o interpretación personal. Esta capacidad de decodificación y construcción de significados en un texto. En palabras de Ríos, (2019) no es más que la metacognición de la lectura, es decir

cuando a través de la conciencia y el pensamiento se va más allá del texto para formar un significado.

Autores como Pinzás, (2001) se refieren también a la lectura como un proceso metacognitivo en donde el lector hábilmente controla lo que lee, a través de destrezas metacognitivas que le sirven de guía en los procesos de comprensión.

Componentes de la lectura

En las guías *“Aprendamos Todos a Leer”* MEDUCA, (2021) el Ministerio de Educación de Panamá hace énfasis en los componentes de la lectura como elementos indispensables del acto de leer. Si bien es cierto, estas guías fueron diseñadas y dirigidas para docentes y estudiantes de los primeros niveles de enseñanza, no menos cierto es que, las mismas constituyen la referencia basal para establecer que la lectura comprende dos componentes importantes: la decodificación y la comprensión.

Según el Ministerio de Educación (2006) es crucial conocer y/o entender el concepto medular de los componentes “decodificación y comprensión lectora” dentro del proceso o acto de leer.

El máximo regente de la educación panameña señala que, la decodificación como proceso de reconocer o identificar palabras y sus significados; debe ser automático, pero que para lograr esa automatización se debe desarrollar mediante la intervención de determinados procesos cognitivos que hagan posible que la decodificación sea no solo rápida, sino también correcta y fluida.

Estas competencias no son más que las llamadas “Habilidades de Comprensión Lectora” descritas por López, 2015 y citadas por Karen Estefanía Aldaz Castro en su tesis ***“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO BGU DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ANIBAL SALGADO RUIZ” DEL CANTON TISALEO”***.

En cuanto a la comprensión (comprensión lectora) habilidad de entender y/o comprender lo que se lee. El máximo regente de la educación panameña señala que la misma es producto de la actividad diaria desarrollada desde la niñez, pero que logra su perfeccionamiento a medida que se leen libros, observan imágenes o se conversa.

Farrach, (2016) citado por Aldaz, 2021 señala que la lectura de textos debe desarrollarse como un hábito diario en los estudiantes y constituirse en un requerimiento obligatorio por parte del docente, sobre todo en aquellas asignaturas de mayor dificultad para captar información.

Importancia de la comprensión lectora

En el ámbito educativo, la lectura comprensiva ha sido reconocida como una herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. Diversos autores han señalado su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y sus repercusiones en diferentes contextos académicos.

Solé, (2002), en su obra literaria **“Estrategias de Lectura”**, señala la importancia de la lectura comprensiva y lo define como ese proceso activo, dinámico y estratégico de construcción de significados en el que el lector pone en práctica sus conocimientos previos al interactuar con el texto.

Habilidades para la lectura comprensiva

Para lograr un adecuado desarrollo de la comprensión lectora es necesario que el estudiante en cualquier nivel de enseñanza cuente con esa habilidad de poder extraer información, pero, además, debe también ser capaz de saber identificar el mensaje que quiere compartir el texto. Aldaz, 2021.

En este sentido, López, 2015 citado por Aldaz, 2021 señalan que la comprensión lectora implica el desarrollo de tres habilidades a saber:

Conocimiento previo: Constituye la base con que cuenta el estudiante y que le permite saber el significado de las palabras, entender y extraer las ideas principales de un texto. Esta habilidad es posible gracias a que el individuo no solo conoce la estructura de la información, sino que también cuenta con el manejo de un vocabulario extenso que va de acuerdo con su edad.

Socialización: Es la habilidad que surge como consecuencia de la interacción social y cultural, a través de la cual los individuos adquieren y transmiten conocimientos y/o emociones con los que se logra un significativo aprendizaje.

Actividades: Comprende todas esas tareas o acciones que el individuo lleva a cabo durante su proceso de lectura o proceso de aprendizaje. Referirse a las actividades como habilidad de la comprensión lectora, es señalar todos esos esfuerzos que realiza el estudiante o individuo para obtener información necesaria para defender sus argumentos tales como: investigar, armar, organizar, sintetizar, formular, analizar, evaluar, resolver incógnitas, etc.

Estrategias para mejorar la Comprensión Lectora

Fernández, (2015). Lograr el perfeccionamiento de la comprensión lectora implica el desarrollo de una serie de diferentes actividades o estrategias que, al ser puestas en prácticas de manera cotidiana, influyen directamente en el mejoramiento de esta habilidad, la cuales son:

- Identificar la tipología del texto (informativo, descriptivo, narrativo, argumentativo, expositivo, etc.).
- Relacionar conocimiento previo con información nueva
- Elaborar cuadros sinópticos, mapas conceptuales, organizadores gráficos
- Subrayar información relevante o importante del texto
- Identificar con precisión en el texto las ideas

- Sintetizar la idea o ideas principales del texto manteniendo siempre la coherencia y el sentido.
- Leer varias veces el texto o información que se le presenta.
- Profundizar e interactuar con el texto para comprender lo que desea ser transmitido.

Habilidades para el mejoramiento y desarrollo de la comprensión lectora

El proceso en el que el estudiante alcanza la habilidad de comprender y/o entender lo que lee, es en gran medida el resultado de la intervención del docente como intermediario directo del proceso de enseñanza aprendizaje. (Rivas, 2015)

Es el docente quien, a través de procesos de planificación, organización e implementación de estrategias, logra interactuar con el estudiante, llevándolo a que éste tanto dentro como fuera del aula desarrolle la memoria, la decodificación y elaboración de nuevas ideas. (Rivas, 2015 y citado por Aldaz, 2021).

En el proceso de comprensión lectora el lector puede lograr desarrollar estrategias o habilidades tanto cognitivas como metacognitivas. Igualmente, dependiendo del interés en interacción con el texto éste puede llegar al desarrollo de otras habilidades como son: vocabulario especializado, comprensión de estructura y lectura del texto:

❖ Habilidades cognitivas

La lectura comprensiva va más allá de la simple decodificación de palabras, ya que involucra un proceso cognitivo activo donde el lector construye significado a partir del texto. Según Condemarín (2000), este proceso es interactivo y requiere que el lector utilice sus conocimientos previos, junto con estrategias de lectura y habilidades metacognitivas, para interpretar y comprender el mensaje del autor.

En América Latina, autores como (Solé, 2007), destacan que la lectura comprensiva es fundamental para el desarrollo de habilidades críticas en los estudiantes, ya que les permite enfrentarse a textos complejos de manera reflexiva y analítica. A nivel local, en Panamá, (José María Hernández Aguiar, 2003), subrayan que la comprensión lectora es clave en la educación superior, especialmente en la formación de profesionales que deben analizar información de manera crítica y precisa.

En el ámbito periodístico, esta habilidad es esencial, ya que permite al lector evaluar la veracidad de las fuentes y construir narrativas objetivas y coherentes, como lo señala (Arango, 2015). Desde una perspectiva internacional, autores como (Kintsch, 1978), en los Estados Unidos y (Dijk, 2005), en Europa, resaltan que la comprensión lectora implica no solo decodificación, sino también la integración de nueva información con conocimientos previos, lo que permite un análisis más profundo de los textos.

Diversos autores como Solé (1992), Brown y Day (1983) y Pressley (1976) se han referido a ellas como herramientas de procesamiento y comprensión de textos. Estas habilidades son usadas por los lectores siendo algunas de las más importantes:

Predicción: Cuando en el contenido de un texto el lector es capaz de anticiparse a sucesos o situaciones que sucederán posteriormente. Esta habilidad se apoya en la capacidad del lector de lograr aplicar tanto sus conocimientos previos, como su habilidad de descifrar las pistas textuales que le ofrece el texto. (Solé, 1992).

Inferencia: Logra indagar a profundidad en el texto, es decir, lo implícito de la información lo que le permite llegar a conclusiones precisas sobre el texto. (Pearson & Johnson, 1978).

Visualización: Desarrollo de la capacidad creativa del lector permitiendo elaborar retratos mentales del contenido de la información. Según Pressley, 1976

esta capacidad creativa no solo permite al lector comprender el texto, sino que también lo ayuda a desarrollar su capacidad de recordarlo.

Resumen: Una de las habilidades más comunes en los procesos de interacción con el texto. Ocurre cuando el lector logra identificar ideas principales y puede sintetizar o referirse a ellas de manera precisa y concisa. (Brown & Day, 1983)

❖ **Habilidades metacognitivas**

La metacognición como herramienta del proceso de aprendizaje lleva al lector a reflexionar, ajustar y coordinar la forma en la que piensa y aprende. En este autocontrol destaca la importancia de la conciencia como medio para lograr desarrollar esta capacidad. (Flavell, (1979).

Como habilidades metacognitivas destacan la capacidad de evaluar, planificar y monitorear:

Evaluación: El lector logra identificar los beneficios de esa interacción con el texto. Es capaz de recapacitar sobre el conocimiento adquirido. (Paris & Winograd, 1988).

Planificación: Tiene claro el objetivo que desea alcanzar, organiza y activa las estrategias adecuadas para alcanzar el propósito. (Flavell, 1979)

Monitoreo: El lector es capaz de comprobar si durante la lectura está comprendiendo el texto. En caso contrario, el lector puede verificar los posibles problemas o dificultades existentes y ajustar las estrategias. (Brown, 1980).

❖ **Habilidades de vocabulario:**

Hartman (2001), señala la importancia de poner en práctica el amplio y profundo conocimiento del vocabulario a través del uso de diccionarios, capacidad de análisis y contextualización.

Consulta de diccionarios y otras fuentes: Busca e infiere en significados y los compara con otros contenidos. (Hartman, 2001)

Análisis morfológico: Capacidad para encontrar y/o identificar la génesis de las palabras y a partir de allí encontrar su significado. (Nagy & Anderson, 1984)

Contextualización: Cuando sé es capaz de interpretar el tema, propósito y significado de lo desconocido en el texto. (Sternberg & Nagy, 1992).

❖ **Habilidades para leer de forma crítica:**

Una vez el lector haya desarrollado capacidades de inferencia, identificación y análisis de información relevante en un texto, se abre la puerta al pensamiento crítico que opera gracias a la reflexión, evaluación e identificación que el lector hace del texto que se le presenta.

Reflexión: Freire, 1989 señala que el lector debe comprender e identificar las implicaciones del texto que se le presenta, su impacto y relación con la realidad.

❖ **Capacidad para evaluar la validez y veracidad de la información:**

Lipman, 1991 sugiere que es indispensable que el lector sepa contrastar e identificar los sesgos de la información que se le presenta. Esta habilidad es clave para desarrollo el pensamiento crítico.

Niveles de lectura comprensiva o comprensión lectora

Herrera, Hernández, Valdés, & Valenzuela, (2015), citado por Aldaz, (2021) refieren que los niveles permiten evaluar a la estudiante y medir su capacidad para procesar la información que se le presenta. Cuando el estudiante procesa y decodifica la información debe demostrar ciertas características como: creatividad, argumentación lógica y coherente que prueban que el lector ha alcanzado un determinado nivel de comprensión y con ello un nivel adecuado desarrollo académico.

A continuación, se describen los niveles de comprensión lectora:

Nivel de comprensión lectora literal: Es el nivel más básico del acto de leer y consiste en identificar la información que se encuentra explícita en el texto como son: hechos, personas, lugares y fechas. Para la pedagoga española Isabel Solé en su libro “Estrategias de lectura”, Solé, (1992), este nivel es “fundamental” porque sirve de base o plataforma para el desarrollo de otros niveles de comprensión lectora mucho más complejos.

Para Solé se trata de una actividad bastante simple y en el primer nivel está determinado por la capacidad del lector de aplicar aspectos como: ideas principales, causa y efecto secuencia y comparación cada con sus características propias. Mientras que en el nivel más profundo la lectura literal implica poner en práctica la concentración.

Nivel inferencial de comprensión lectora: Va más allá de la literalidad del texto, es un proceso más complejo y profundo donde el lector deduce, interpreta y extrae información implícita. Según **Valles (2008)**, leer de manera inferencial es tener la destreza de relacionar y comprender lo que se lee.

Nivel crítico de la comprensión lectora: El lector es capaz no solo de evaluar el texto sino también de juzgarlo. Es lo que **Ochoa, et al. (2019)** enfatiza como la construcción mental que hace el lector de manera activa al darle significado al texto.

Cuando el lector alcanza este nivel de comprensión lectora, se puede decir que está en la antesala de desarrollar su pensamiento crítico.

2.3.2 Variable Independiente

Pensamiento Crítico

Definición:

Una definición sobre este concepto debe partir de la premisa de que el pensamiento crítico es una palabra compuesta del término “pensamiento” y la

palabra “crítico”. Por un lado, el pensamiento es la capacidad de pensar y crítico hace alusión a la capacidad de juzgar y valorar.

En ese sentido, el diccionario de la Real Academia Española señala que el vocablo español critica viene del latín “criticus” mismo que a su vez se deriva del griego antiguo κριτικός “Kritiòs” (capaz de discernir) y se deriva del verbo κρίνειν “Kritikos” que significa discernir, juzgar, separar o decidir. (García, 2014 p.33).

Según Muñoz, 2021 y citado por García, 2014, el pensamiento crítico tiene como característica el manejo y dominio de las ideas. A diferencia del pensamiento creativo que busca generar las nuevas ideas, el pensamiento crítico se encarga de revisar, evaluar y reparar esas ideas para luego transmitir las a través de otros tipos de pensamiento. Es lo que Michael Scriven y Richard Paul definen como "El proceso intelectualmente disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y/o evaluar información recopilada o generada por observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía para la creencia y la acción." (Scriven y Paul, 1987).

Origen del pensamiento crítico

Los orígenes del pensamiento crítico se remontan a la antigua Grecia a donde pensadores y filósofos como Aristóteles y Platón sentaron las bases al señalar que, solo a través del cuestionamiento, la duda y el estricto análisis de las ideas puede promoverse y desarrollarse pensamiento crítico.

Si bien desde la antigua Grecia hasta hoy el pensamiento crítico ha sido abordado desde la perspectiva de varios autores. Al referirse al origen de esta forma de pensamiento es ineludible no citar el aporte a la construcción de este tipo de pensamiento dada por filósofo **Immanuel Kant (1724-1804)** considerado el padre fundador del pensamiento crítico. A través de sus obras “Crítica de la razón pura”, “Crítica de la razón práctica” y “Crítica del juicio”, Kant se preocupó por indagar no solo en la importancia y autonomía de la razón, sino también en los límites del conocimiento humano.

Al referirse al origen del pensamiento crítico también es importante el aporte de **Max Black** a quien a pesar de que el termino había sido usado anteriormente se le atribuye por primera vez el uso de la “expresión pensamiento crítico”. Este término es tomado de su obra literaria sobre lógica de 1946 “Critical Thinking”.

En resumen, el origen del pensamiento crítico no puede atribuirse a una sola persona, ha sido el producto de la construcción de diversos pensadores quienes han dado sus aportes desde la antigüedad hasta los tiempos modernos.

Pensamiento

La Real Academia Española (RAE) define el pensamiento como la "facultad o capacidad de pensar". La palabra proviene La palabra "pensamiento" proviene del latín "pensare", que significa "pesar", "calcular" o "pensar". A su vez, "pensare" se deriva de la raíz indoeuropea "pend", que significa "colgar" y "pesar". (García, 2014 pág. 11).

Galimberti, 2002 y citado por García, 2014 sostienen que el pensamiento en un sentido amplio lo comprende una serie de fenómenos que se dan a nivel mental como la reflexión, el razonamiento, imaginación, la fantasía, el recordar o poner atención. Estas actividades son las que permiten que una persona pueda interactuar consigo mismo y con el mundo exterior y a partir de allí elaborarse hipótesis.

Tipos de pensamiento

El pensamiento como proceso mental y complejo ha sido abordado y definido por distintos autores quienes han tratado de explicar o hacer la distinción para diferenciarlos de otros tipos de pensamiento.

Abarcar cada una de las categorizaciones y/o clasificaciones dadas por los distintos autores resultaría extenso y complejo, pues habría que partir de las concepciones tipológicas de Aristóteles (teórico, práctico, productivo), las de Immanuel Kant (analítico y sintético), las de Edward de Bono (vertical, lateral);

hasta llegar a las de Howard Gardner que profundiza y categoriza el pensamiento en más de cinco tipos (lingüístico, musical, matemático, espacial, kinestésico-corporal, intrapersonal, interpersonal y naturalista). Sin dejar de mencionar que otras clasificaciones describen el pensamiento desde un enfoque deductivo, inductivo, analógico, crítico y creativo.

Características del pensamiento crítico

Campos, 2007 y citado por Ríos, 2019 refieren que el individuo con la capacidad de pensar críticamente es aquel que ha desarrollado un pensamiento crítico con ciertas características que lo diferencia de otros que no tienen esta habilidad. Entre estas características destacan la capacidad de razonar y analizar conscientemente (metacognición).

De las características del pensamiento crítico precisa señalar los descritos por Beyer, 1995, citados por Campos, 2007 y Ríos, 2019 que enmarca aspectos como:

Criterios: Cuando se es capaz de ponderar y valorar la credibilidad de la información porque la misma se basa en hechos reales y relevantes.

Disposiciones: Comprende los individuos con la capacidad de cambiar de puntos de vistas. Pueden analizar de manera abierta y equilibrada sin dejar de guardar las proporciones que dan claridad y precisión al contenido.

Argumentos: Son capaces de construir y defender sus propios enunciados.

Aplicación de criterios: Capaz de plantear interrogantes, hacer juicios de valor a partir de premisas previamente identificadas.

Punto de vista: Puede analizar el mundo exterior desde diferentes enfoques o puntos de vistas con los cuales puede construir significados.

Razonamiento: Capacidad establecer relaciones lógicas y de llegar a conclusiones coherentes a partir de una premisa.

De acuerdo con lo que plantea Delgado, 2013 y citado por Ríos, 2019 las características del pensamiento crítico surgen del trabajo realizado en el 2005 por Sotomayor, Mory y Narváez apoyados en los estudios previos de Facione y Paul que sugieren que el pensamiento crítico es una competencia, por lo tanto, llegaron a la conclusión que el pensamiento crítico se caracteriza por ser:

- Es un conjunto de actos, sucesos o hechos.
- Es reflexivo porque tiene la capacidad de controlar los impulsos
- Puede suspender los juicios de manera temporal
- Es metacognitivo porque controla su propio aprendizaje
- Toma en cuenta las emociones a la hora de razonar
- Puede redireccionar los enfoques o puntos de vista
- Puede imaginar, explorar y crear alternativas
- Aplica el escepticismo como elemento diferenciador

Lo que Sotomayor, Mory y Narváez, 2003, citados por Delgado y Ríos, 2019 refieren como características del pensamiento crítico no es otra cosa que la habilidad de un individuo para interpretar, analizar, argumentar y evaluar la información que se le presenta.

Habilidades del pensamiento crítico

Alcanzar un adecuado desarrollo del pensamiento crítico conlleva que el individuo no solo realice la apertura mental, sino que además ejecute aquellas capacidades cognitivas que lo ayuden a pensar de forma crítica, analizar centrarse y juzgar. Estas habilidades comprenden 15 capacidades que fueron descritas por Ennis, 2011, citados por López, 2012 y Ríos, 2019, a saber:

1. Capacidad para centrarse en la pregunta o interrogante.
2. Capacidad para analizar o examinar los argumentos.
3. Capacidad para realizar las interrogantes clasificarlas y responderlas.
4. Capacidad para cuestionar la veracidad de las fuentes.
5. Capacidad para examinar y cuestionar los resultados de la observación.

6. Capacidad examinar y cuestionar las deducciones.
7. Capacidad para cuestionar las inducciones.
8. Capacidad de expresar juicios de valor
9. Capacidad de cuestionar los significados y definir los términos
10. Capacidad de reconocer las suposiciones
11. Capacidad de identificar una actividad e interactuar con ella
12. Capacidad para incorporar las disposiciones y capacidad para efectuar y proteger una decisión.
13. Capacidad de actuar de manera organizada cualquiera sea la situación
14. Capacidad para percibir niveles de conocimiento, sentimientos y nivel de complejidad de otros.
15. Capacidad para utilizar habilidades retóricas adecuadas en la presentación oral y escrita.

Relación entre pensamiento y lenguaje

A través de los años distintos autores han dado valiosos aportes para explicar desde sus perspectivas, la intrincada relación existente entre el pensamiento y el lenguaje. El debate es complejo pero su interconexión sigue siendo objeto de estudio principalmente desde el campo de la lingüística, la filosofía y la psicología.

El debate en torno a esta relación trata de establecer si el pensamiento antecede al lenguaje o si el lenguaje forma el pensamiento en sí. Para tratar de encontrar respuestas los autores intentan explicar esta compleja dinámica.

El Pensamiento como Base del Lenguaje

La teoría con mayor aceptación es la que sugiere que el pensamiento es la columna vertebral del lenguaje, teoría que tuvo sus orígenes en Grecia con los postulados de Platón quien consideraba las ideas como base del pensamiento, mientras que el lenguaje es la herramienta para comunicar esas ideas.

Además de los aportes de Platón en la antigua Grecia aparece en el siglo XX un revolucionario de la lingüística Noam Chomsky. Para Chomsky, 1997 el ser humano nace con la capacidad para comunicarse a través del lenguaje y lo que él llamó “gramática universal” con la cual el hombre crea y entiende infinitudes de oraciones (pensamiento abstracto).

El Lenguaje como formador del Pensamiento

Si bien es cierto que, la primacía del pensamiento sobre el lenguaje es quizás la idea más ampliamente aceptada, no menos cierto es que existe una perspectiva diferente que viene a hacer una alternativa que invierte o antepone esta relación. Esta visión contrapuesta lo que plantea es que el lenguaje no se limita a ser solo un vehículo para la expresión del pensamiento, sino que, además, ejerce una influencia directa y formativa sobre el propio proceso cognitivo. Es decir, puede incidir o impactar directamente en la forma de pensar.

Whorf (1956), señala que el lenguaje que utilizamos determina la forma de pensar, es decir, el lenguaje que hablamos influye en nuestra percepción del mundo y en nuestra forma de pensar. Para explicarlo Whorf cita a manera de ejemplo las estructuras gramaticales de las lenguas de los nativos americanos con respecto a las lenguas nativas europeas. Estas diferencias según Whorf influyen directamente en la forma como estos ven y piensan del mundo que los rodea, sobre todo porque los conceptos que manejan sobre sucesos naturales son en su mayoría abstractos y diferentes.

El pensamiento y el lenguaje un Diálogo Constante

Tratar de establecer de forma clara y precisa la relación existente entre pensamiento y lenguaje es, sin duda, un reto muy complejo. En la búsqueda de establecer una única perspectiva lo único de lo que si se tiene certeza es que de su relación han surgido variedad de enfoques y teorías que más allá de buscar establecer si existe o no relación, han dejado una amplia literatura.

Ahora bien, esta serie de contribuciones no puede ignorarse que algunos han señalado que el pensamiento y lenguaje se entrelazan mediante un diálogo constante. Por el contrario, aquellos que defienden las contraposiciones entre estos dos términos, postulan que la primacía de uno sobre el otro resulta irrelevante, ya que ambos se necesitan mutuamente.

En la obra "Pensamiento y lenguaje" de Lev Vygotsky, se plantea que esta relación tiene sus orígenes de forma separada. Sin embargo, Vygotsky también sostiene que estas dos habilidades pueden entrelazarse en el desarrollo infantil y ser un aspecto importantísimo e indispensable para la formación del pensamiento. Vygotsky, (1934).

Importancia del pensamiento crítico

Uno de los aspectos a donde no hay debate y los criterios se alinean generando consenso es lo relativo a la importancia del pensamiento crítico. Los autores que se han referido a la importancia de esta habilidad coinciden en que es muy esencial, no solo porque permite al individuo examinar información de manera lógica, clara y objetiva, sino porque solo a través del pensamiento crítico se puede encontrar los sesgos y prejuicios y desde allí generar y tomar decisiones informadas.

Según García, 2019 y citado por Ríos, 2019 la importancia del pensamiento crítico radica en su capacidad para ordenar la información y responder de forma lógica. En cualquier campo del saber el pensamiento crítico viene hacer ese factor diferenciador que sobresale en un mundo donde abunda la desinformación, los fake news, los bulos y bots.

El pensamiento crítico es una habilidad esencial en el siglo XXI. Nos permite analizar información de manera objetiva, identificar sesgos y prejuicios, y tomar decisiones informadas. En un mundo inundado de información, donde las noticias falsas y la desinformación son rampantes, el pensamiento crítico es más importante que nunca.

2.4 Teorías

Teorías. (Referente a las variables y de acuerdo con diferentes autores)

Como ya se ha enmarcado con anterioridad, tanto la lectura comprensiva como el pensamiento crítico han sido abordados desde distintos enfoques y por diversos autores, quienes han contribuido a enriquecer y ampliar la literatura existente sobre estas dos habilidades.

Diferentes teorías sirven de base para el desarrollo del presente estudio, las mismas están fundamentadas principalmente en el desarrollo del aprendizaje como ente principal de la construcción del pensamiento y la transmisión de las ideas. Mismas confluyen entre sí a través del lenguaje.

A continuación, conozcamos algunas de las principales teorías relacionadas con nuestro proyecto de investigación:

❖ Teoría Constructivista del Aprendizaje

Esta teoría postula principalmente que las personas no son meros receptores de información, sino que cada individuo construye de manera activa su propio saber y por ende es el artífice de su propio entendimiento. Según (Piaget., 1952), "el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del sujeto a partir de su interacción con el mundo" (p. 23).

Lo que Piaget quiere destacar es que el individuo al interactuar con su entorno y sus experiencias previas construye sus nuevas ideas y moldea su forma de pensar. Si esta capacidad que señala Piaget es aplicada a la lectura, significa que los lectores tienen un rol importante y activo en la creación de los significados a partir de un texto. Mejor dicho, en lugar de simplemente absorber información pasivamente, los lectores utilizan su conocimiento previo, estrategias de lectura y habilidades para pensar sobre el propio pensamiento (metacognición) para interpretar y dar sentido al mensaje del autor. (Piaget, 1952)

Ahora bien, en el ámbito de la comprensión lectora, el constructivismo lo que enfatiza es la participación del lector en generar nuevos significados a partir del texto. Siendo esta construcción activa de significados importante y necesaria para que se pueda desarrollar la habilidad de pensar críticamente (pensamiento crítico), precisamente porque es a partir de aquí que el lector logra cuestionar, evaluar y analizar la información que se le presenta de forma crítica y reflexiva.

❖ **Teoría Socio cognitiva de Bandura**

A partir de esta teoría se tiene a la observación y a la confianza del individuo como las claves para el desarrollo de las capacidades cognitivas. Por un lado, Bandura señala que el aprendizaje se enriquece de la observación y en el contexto de la lectura comprensiva y el pensamiento crítico, esta teoría socio cognitiva sugiere que los estudiantes pueden llegar a lograr su mayor nivel de comprensión y análisis al aplicar la observación activa que tienen de otros lectores más expertos y de esta manera retroalimentarse.

Por otro lado, con respecto a la confianza Bandura dice en su teoría que el desarrollo confianza que el lector puede tiene en sí mismo es determinante para aprender. Tal como afirma (Puente, 2010), "la autoeficacia percibida influye en la elección de actividades, el esfuerzo invertido, la persistencia ante las dificultades y el rendimiento" (p. 117). Es decir, en la medida que el lector crea en su capacidad para comprender y analizar de forma crítica el contenido de un texto, más estará motivado y por ende se esforzará mucho más en lograr alcanzar sus objetivos y metas.

❖ **Teoría de la Transferencia del Aprendizaje**

Fue propuesta por (Schunk, 1997), esta teoría propone que se pueden emplear tanto las destrezas como los conocimientos del individuo en situaciones distintas y nuevas. Para el caso de la comprensión lectora y el pensamiento crítico, la teoría postula que esas destrezas y/o habilidades puedan ser transferidas a otros campos del saber, es decir pueden ser traspolados a la vida académica y

profesional donde la investigación, redacción y toma de decisiones resultaría ser las más beneficiadas.

Una de las distinciones más puntuales entre estos dos tipos de transferencias es la planteada por (Perkins, 1992). El mismo propone una llamada “transferencia cercana”, por un lado, y por la otra una “transferencia lejana. La primera se refiere a aquella que se da en situaciones parecidas o similares, mientras que la otra es la que se da en circunstancias distintas o diferentes. Desde el enfoque de la presente investigación la lectura comprensiva puede facilitar la transferencia cercana al mejorar la capacidad para comprender y analizar textos académicos y periodísticos, mientras que para la transferencia lejana puede fortalecer las destrezas o habilidades para desarrollar el pensamiento crítico como herramienta de análisis e inferencia profundo de los contenidos.

❖ **Teoría del Enfoque por Competencias**

El desarrollo de destrezas y habilidades para que el estudiante pueda enfrentar los desafíos del mundo real viene a ser el punto central de esta. Esta teoría plantea un enfoque contrapuesto al modelo tradicional caracterizado por la memorización y lo que propone es que el estudiante en vez de solo limitarse a “saber” también debe aprender a “ser” y “hacer”.

Distintos autores han resaltado la importancia y efectividad de esta teoría, especialmente en el ámbito educativo. Uno de los mayores aportes en Latinoamérica sobre esta teoría son las contribuciones de Sergio Tobón, quien con sus ideas ha dejado valiosos postulados donde señala que las competencias deben ser vistas como enfoque y no como modelo pedagógico. Tobón, (2006).

Otro de los aspectos que merecen ser resaltados y que Tobón defiende es la importancia de la evaluación de las competencias, su enfoque, complejidades y formación integral. Aspectos que también resaltan autores como McClelland, (1973), Chomsky (1965), Hymes, (1972) y Perrenoud, (1997).

En el contexto de la formación periodística, contexto en el que el presente estudio aborda las variables de la comprensión lectora y el pensamiento crítico. La teoría o enfoque por competencias implica desarrollar competencias como la investigación, la redacción, la edición y la producción de contenidos multimedia, así como habilidades transversales como la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y el pensamiento crítico. La lectura comprensiva, como herramienta fundamental para el acceso y la comprensión de información, se alinea con este enfoque al proporcionar las bases para el desarrollo de competencias periodísticas claves. (Schunk, 1997).

❖ Modelos Conceptuales

Modelo de Construcción-Integración de Kintsch: Este modelo describe la comprensión lectora como un proceso activo y dinámico que integra y construye tanto en la información a nivel textual como en la situacional. En este modelo el proceso lleva al individuo a construir una representación mental coherente del texto que se le presenta y luego lo integra, organiza y conecta para hacer de un modelo universal. (Kintsch, 1988)

Taxonomía de Bloom: Este sistema clasifica los objetivos de aprendizaje en seis niveles cognitivos: recordar, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear. La lectura comprensiva se relaciona con los niveles de comprender, aplicar y analizar, mientras que el pensamiento crítico se asocia con los niveles de analizar, evaluar y crear.

Esta taxonomía proporciona un marco útil para comprender la progresión de habilidades cognitivas desde la comprensión lectora hasta el pensamiento crítico. En el contexto de la educación esta taxonomía se convierte en una herramienta muy valiosa porque contribuye a que los docentes promuevan en sus estudiantes el aprendizaje de forma profunda

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Diseño de la Investigación

Esta investigación se enmarca en el enfoque cualitativo, se caracteriza por su diseño no experimental; y lo es porque en el desarrollo del estudio no se manipularán las variables a nivel de un experimento, sino que, más bien lo que se hace es una descripción de estas.

Para mejor comprensión hay que señalar que la investigación cualitativa considera que la realidad se modifica constantemente, y que el investigador, al interpretar la realidad, obtendrá resultados subjetivos. (Bryman, 2004).

Es importante señalar que el presente estudio presenta este enfoque cualitativo, debido a que, con la información obtenida, sólo se pretende analizar la importancia que tiene la implementación de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de primer año la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024.

En cuanto al diseño no experimental de nuestro estudio cuya etapa observacional está caracterizado por la transaccionalidad (transversal). El mismo se enmarca en uno de los diversos tipos de investigación propuestos por Sampieri que en cuanto al diseño no experimental señala:

“El Diseño no Experimental, podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos”. Sampieri, (2010, pág. 120) y citado por Tejeira, (2022, pág. 75).

Para el estudio en referencia se hará a través de un cuestionario en forma de encuesta a través del formato de encuesta de Google Forms una herramienta

que facilita que los resultados obtenidos se muestren en gráficas y sus respectivos cuadros.

3.1.1 Tipo de Estudio

El presente estudio es descriptivo, ya que permite identificar que adecuaciones podrían implementarse a nivel curricular o dentro del pensum académico de la licenciatura de periodismo para desarrollar la lectura comprensiva y cultivar el pensamiento crítico en los nuevos profesionales de la comunicación.

3.1.2 Temporalidad del Estudio

Por su temporalidad la presente investigación es transaccional o transversal, porque el instrumento de medición utilizado para el estudio se hará en un sólo momento. Con ello, nos ajustamos a lo planteado por Hernández Sampieri, quien señala que: “un estudio transeccional o transversal es aquel en donde la recolección de los datos se hace en un solo momento, en un tiempo único y su propósito es describir variables y analizar su incidencia en un momento dado”. Hernández Sampieri (2014.).

3.2 Hipótesis

Hipótesis de investigación (H1): La implementación de la lectura comprensiva como estrategia en los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024, generará un incremento significativo en el desarrollo de sus habilidades de pensamiento crítico, lo que se reflejará en una mejora en su capacidad para analizar, evaluar, sintetizar e inferir información como futuros periodistas.

Hipótesis nula (H0): No existe una relación significativa de mejora en la aplicación de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024.

3.3 Variable / Indicadores

Variable Independiente: Lectura comprensiva

Concepto	Dimensiones	Indicador	Medición
Capacidad de comprender lo que se lee a través de la aplicación de diversos procesos lingüísticos, capacidades mentales o cognitivas que permiten al lector poder interactuar con el texto que se le presenta. La relación del lector con el texto permite que intervengan funciones cognitivas como el léxico, la sintaxis y la semántica. Estos procesos son indispensables para que el lector logre interactuar de manera precisa y concisa con el texto, adquiera conocimientos y pueda desarrollarse académicamente de forma exitosa	Percepción de importancia	Valoración que dan los estudiantes a la lectura comprensiva en su carrera universitaria.	Escala Likert
	Utilidad percibida	Beneficios asociados con la lectura comprensiva según los estudiantes.	Escala dicotómica
	Apoyo académico recibido	Apoyo de la universidad para mejorar la lectura comprensiva durante la carrera.	Escala Likert
	Estrategias didácticas docentes y apoyo adicional	Métodos de enseñanza utilizado por los docentes para fomentar y mejorar la lectura comprensiva. Textos con mayor complejidad para los estudiantes a la hora de leer.	Escala Likert
	Desafíos de textuales		

Tabla 1. Descripción de variable / Indicadores

Variable Dependiente: Pensamiento crítico

Concepto	Dimensiones	Indicador	Medición
El pensamiento crítico es la capacidad para analizar, evaluar y sintetizar información de manera reflexiva, sistemática y coherente. Esta capacidad permite que el lector al entrar en contacto con el texto o la información que se le presenta pueda hacer juicios informados y tomar decisiones fundamentadas libre de sesgos. El pensamiento crítico no solo es habilidad lógica, es la capacidad intuitiva impulsada por la conciencia personal. Es decir, va más allá de la razón simple porque busca la comprensión profunda de la realidad.	Relación entre LC y PC	Como los estudiantes perciben la relación entre ambas habilidades. Evaluación subjetiva sobre su estado actual frente a ambas habilidades y las técnicas o métodos usados para mejorarlas.	Escala Likert
	Autopercepción y Estrategias de Mejora		Escala dicotómica
	Importancia del análisis crítico		Escala Likert
	Cuestionamiento de la información		Escala Likert
	Participación de actividades	Valor otorgado al análisis profundo y coherente de la información. Periodicidad con que cuestionan o ponen en duda la información que se le presenta.	Escala dicotómica
	Aplicación de la habilidad de pensamiento crítico.	Exposición a programas (seminarios, talleres, etc.) de fomento y desarrollo de las habilidades de LC y PC. Situaciones a donde el estudiante hacen uso activo de su capacidad analítica y crítica.	Selección múltiple

Tabla 2. Descripción de variable / Indicadores

3.4 Fuentes primarias y secundarias

3.4.1 Fuentes primarias

Investigaciones especializadas en las variables de estudio.

Tesis realizadas en distintos campos del saber que abordaron directa o indirectamente la variable independiente “lectura comprensiva” y la variable dependiente “pensamiento crítico”.

Literatura especializada en el tema

3.4.2 Fuentes secundarias

Artículos

Revistas

Libros

Ensayos

Sitio web de la Universidad de Panamá (<http://www.up.ac.pa>)

3.5 Población y muestra

3.5.1 Población

La población de estudio está representada por 94 estudiantes de primer año de los turnos matutino y nocturno que cursan estudios de licenciatura en la Escuela de Periodismo, Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, campus central durante el segundo semestre del año 2024.

3.5.1.1 Participantes

Lo conforman 94 estudiantes de primer año a la licenciatura en Periodismo de los turnos matutino y nocturno, matriculados formalmente en el segundo semestre del periodo académico 2024.

3.5.2 Muestra

La muestra está constituida por la representatividad resultante de la encuesta aplicada al 100% de los participantes. Será escogida, de los cuales la población total de estudiantes de primer año, matriculados en el segundo semestre de la licenciatura de Periodismo, campus central de la Universidad de Panamá. Es decir, del total de 94 estudiantes de los turnos matutinos y nocturno.

Aplicada la encuesta al total de un total de 94 estudiantes Para calcular el porcentaje que representan 49 estudiantes de una población total de 94, puedes usar la siguiente fórmula:

$$(\text{Número de estudiantes encuestados} / \text{Población total}) * 100$$

Aplicando la fórmula con tus datos:

$$(49 / 94) * 100 \approx 52.13\%$$

Por lo tanto, los 49 estudiantes que respondieron a la encuesta representan aproximadamente el 52.13% de la población total de 94 estudiantes.

3.6 Criterios de la investigación

A continuación, se detalla a profundidad los diferentes criterios que nos ayudará a comprender la clasificación del proyecto de investigación, formulado a través de su planteamiento titulado “Importancia de la Lectura Comprensiva como estrategia para el desarrollo del Pensamiento Crítico entre los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024”.

3.6.1 Inclusión

Para la ejecución de esta investigación se tiene como criterio de inclusión a los estudiantes de primer año a la Licenciatura de Periodismo de la Universidad de Panamá, campus central, año 2024.

3.6.2 Exclusión

En esta investigación no podrán participar como unidades de estudio o de investigación el personal docente y administrativo. Igualmente están excluidos del estudio los estudiantes de segundo, tercero, cuarto y quinto año que cursen estudios de licenciatura en periodismo en el campus central de la Universidad de Panamá durante el año 2024.

3.6.3 Eliminación

En esta investigación no podrán participar del estudio en ninguna circunstancia los estudiantes de periodismo de los Centros Regionales o Extensiones de la Universidad de Panamá del país. Solo aquellos pertenecientes a la Escuela de Periodismo del Campus Octavio Méndez Pereira.

3.7 Instrumentos

3.7.1 Descripción del instrumento

Para el estudio se utilizará como instrumento de recolección de datos una encuesta estructurada con características de medición cualitativa mediante la herramienta de Google Forms.

Esta herramienta consiste en la elaboración y distribución de un cuestionario digital a través de la plataforma gratuita de Google en el que se incluyen dos áreas de análisis donde las preguntas guardan relación directa con las variables de estudio (lectura comprensiva y pensamiento crítico).

La encuesta comprende un total de 15 preguntas cerradas y multiopcionales aplicadas a los 94 estudiantes matriculados en el segundo semestre en la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá, campus central año 2024.

El propósito de la encuesta es conocer las opiniones de los estudiantes y sus expectativas con respecto a las habilidades de lectura comprensiva y

pensamiento crítico durante su carrera de licenciatura y sus expectativas en cuanto a la carrera si se incluyeran al pensum académico proyectos de fomento y desarrollo de ambas habilidades.

3.8 Procedimiento

En el proceso de investigación cuyo enfoque estará dirigido a conocer la importancia que la lectura comprensiva en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes que cursan el primer año de la licenciatura en periodismo en la Universidad de Panamá.

A continuación, detallamos el procedimiento utilizado para el desarrollo metodológico de la investigación:

1. Revisión Bibliográfica:

La revisión bibliográfica proporcionará las fuentes especializadas en el tema u objeto de estudio. El cuerpo teórico comprendido por todas las investigaciones de tesis para optar por títulos a nivel de licenciatura, maestría y doctorado, realizadas con las variables de estudios tanto a nivel nacional, regional como internacional proporcionaran el marco de referencia para enriquecer la presente investigación.

Igualmente, se echa mano del recurso teórico y literario de fuentes secundarias como artículos científicos y opiniones de profesionales que abordan de manera directa o indirecta las variables de estudio, es decir, posturas críticas y científicas sobre la lectura comprensiva y pensamiento crítico.

2. Elaboración del Diseño de Investigación

El diseño de investigación comprende aquellos aspectos entrañable importancia y valor para el estudio.

Estos aspectos son abordados desde la opinión y perspectiva de los propios protagonistas, los estudiantes. Es a través de ellos que se puede medir si las

variables de estudio son aplicadas y bien desarrolladas durante su carrera universitaria, no solo en el campo de la comunicación social, sino también en la resolución de problemas reales a los cuales se ven sometidos en su vida laboral.

3. Elaboración del instrumento de investigación

Una vez establecido y seleccionado el diseño de investigación, así como la respectiva operacionalización de las variables de estudio, sus conceptos, dimensiones e indicadores. El investigador cuenta con las herramientas necesarias para dar paso a su aplicación y posterior análisis crítico de los resultados que arroje la puesta en ejecución del instrumento indicado para el estudio y sus indicadores.

4. Validación del instrumento

Elaborado el instrumento de del estudio el mismo debe pasar por el tamiz acucioso de docentes universitarios quienes deberán validarlo antes de ser implementado a nivel de la muestra previamente seleccionada. La validación en referencia responde al interés de que la investigación surta efectos y se convierta en un acercamiento teórico científico a la problemática planteada.

5. Aplicación del instrumento

La encuesta será aplicada en las instalaciones de la Escuela de Periodismo ubicada en la Facultad de Comunicación Social del campus central Octavio Méndez Pereira de la Universidad de Panamá.

Para cumplir con los protocolos relativos a este tipo de estudio se solicitarán y/o tramitarán los permisos respectivos para la aplicación de la encuesta. El permiso en referencia se hará a través de una nota dirigida al decano de la Facultad de Comunicación Social con el aval de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado de la Universidad de Panamá.

Una vez se cuente con el permiso se contactará a los docentes que estén a cargo de los grupos de estudiantes de primer año de la licenciatura en periodismo

de los turnos matutinos y vespertinos, a los efectos de que a través de ellos o con el aval de ellos se pueda coordinar la aplicación de la encuesta.

Aplicado el instrumento se procede a realizar el análisis de los datos el cual se realiza a través de una tabulación digital y visualización de gráficos que brinda el formulario de encuesta de Google Forms. La matriz está comprendida por los 49 estudiantes que atendieron al llamado y respondieron la encuesta, misma que nos proporcionara las gráficas y cuadros que luego en forma teórica serán analizados e interpretados.

La población total a quienes será dirigida la encuesta se obtiene mediante la solicitud formal dirigida al departamento de admisión de la Escuela de Periodismo de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, la cual proporciona los datos reales y precisos de los estudiantes que se encuentran matriculados en el primer año de la licenciatura en periodismo, segundo semestre 2024.

Es importante señalar que la información suministrada por el departamento en referencia hace constar que existen un total de 94 estudiantes matriculados en el segundo semestre 2024 y brinda un detalle sobre el sexo y el turno en el que estudian.

Ahora bien, para la aplicación del instrumento se ha incluido las preguntas de género y turno a la encuesta por lo que haremos no referencia a ello sino hasta el momento de detallar los resultados. Esto debido a que lo que se busca es conocer la opinión general de los encuestados respecto a las variables de estudio y su importancia en el perfil de egreso del nuevo profesional del periodismo.

Ahora, si bien es cierto que, existen dos turnos (matutino y nocturno) de estudiantes cursando el primer año de licenciatura en periodismo, no menos cierto es que el éxito de la encuesta se debe a que la misma es digital lo que facilita que la misma pueda ser enviada a través de un enlace ya sea al correo o al WhatsApp

de los estudiantes gracias al apoyo de los docentes que son los que manejan la información de contacto de sus estudiantes.

La información obtenida por los estudiantes de ambos turnos que respondan la encuesta será procesada, analizada y plasmada de forma teórica y gráfica. Esto permitirá que, de los resultados obtenidos, el investigador vierta conclusiones respecto a la problemática planteada y pueda igualmente dar sustento y fundamentación a nuevos estudios o programas que aborden a profundidad las variables de estudio y así enriquecer el cuerpo teórico de esta unidad académica.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de resultados de encuesta realizada a estudiantes de primer año de la licenciatura en periodismo, turnos matutino y nocturno.

Habiendo cumplido con la estructuración de un marco teórico que brinde sustento a las variables de estudio y luego de conocer el interés que las mismas han generado en otros ámbitos o campos del saber. Se procede al análisis de los resultados del estudio que busca evidenciar la importancia que, según la opinión de los encuestados, supone la aplicación o desarrollo de la estrategia de lectura comprensiva en estudiantes que cursan en el primer año de vida universitaria, principalmente enfocado a la licenciatura de periodismo de la Universidad de Panamá.

El marco teórico en referencia ha dado paso también a la estructuración de un marco metodológico que busca encontrar las bases científicas que sirvan de motivación para realizar acciones a nivel docente y administrativo, con el único propósito de enriquecer o mejorar dotar el perfil de egreso de los estudiantes de periodismo a fin de que cuenten con las competencias, destrezas y habilidades que requiere el mercado laboral de la comunicación social y/o información.

Estructurada la propuesta metodológica, se procedió a la aplicación del instrumento de dicha propuesta, el cual consiste en una encuesta digital de Google Forms. Esta encuesta tal y como hemos señalado anteriormente ha sido debidamente estructurada, analizada y avalada y se enfoca en conocer desde la perspectiva de los estudiantes de primer año de periodismo, la importancia de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico.

La aplicación del instrumento tiene especial importancia porque de sus resultados se podría poner en marcha adecuaciones curriculares que permitan el fomento de estas habilidades en los estudiantes de periodismo como también en las otras carreras afines como lo son Relaciones Públicas, Publicidad y Producción de Radio y Televisión.

Terminada la aplicación de la encuesta se extraerán los datos que servirán de fundamento para el estudio, para luego presentar los resultados en gráficas y debidamente tabulados. Estos resultados pasaran por el análisis subjetivo del investigador, pero debidamente contrastado con la realidad material que se sustenta a partir de las concepciones teóricas planteadas inicialmente en esta investigación.

Al final, se mostrarán los resultados sin ninguna pretensión manipulada. Los mismos deberán ser expuestos de acuerdo con los datos arrojados por la encuesta como instrumento de estudio de la investigación.

Es preciso indicar que, los datos presentados emergen de las respuestas dadas por los estudiantes en la encuesta que se les presentó y que a nuestro juicio constituye el termómetro ideal para medir el nivel de importancia, satisfacción y confianza que tienen los estudiantes de su perfil de egreso y respecto a dos habilidades que son de crucial importancia y necesidad para el ejercicio de la profesión periodística.

El poder y saber leer y no solo eso, sino comprender lo que se lee y desde allí activar el pensamiento crítico, se convierte en el desafío más importante al que debe enfrentarse el nuevo profesional de la comunicación. Este desafío se debe al inevitable avance tecnológico que vivimos en una época a donde la información está a tan solo un clic de distancia.

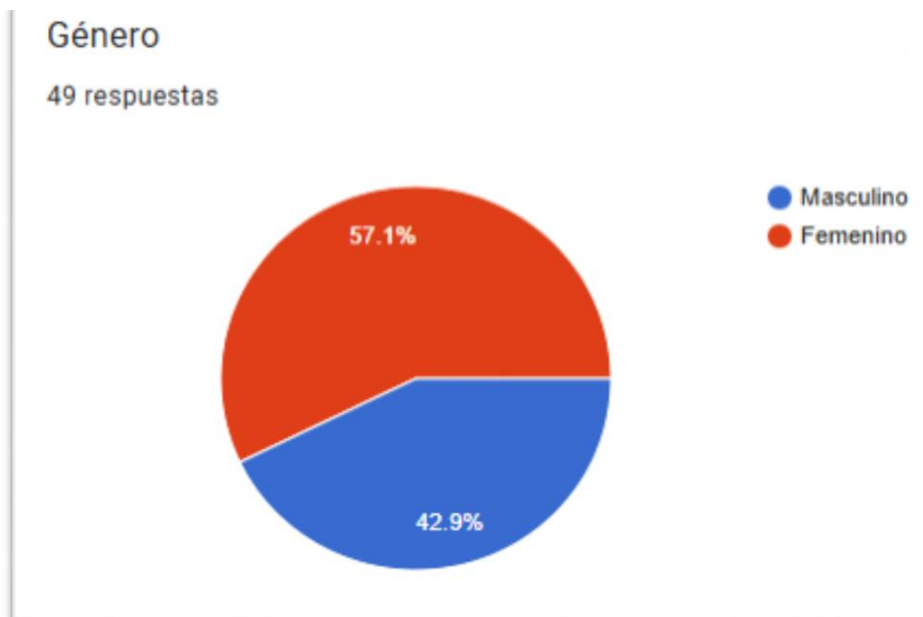
La facilidad de acceso a todo tipo de información, la inmediatez con que esta excesiva información (infoxicación) viaja por la amplia autopista del internet, pondrá a prueba sin duda alguna la capacidad de inferencia, análisis y evaluación profunda que de esa información haga el profesional de la comunicación para lograr no solo posicionamiento, y reconocimiento, sino también éxito y prestigio.

Las TICs y la obligada simbiosis entre los medios tradicionales y las nuevas tecnologías, exigen un periodista cada vez más analítico y crítico de tal manera

que sea él quien haga la diferencia entre una información falsa (fake news) de otra con alto valor informativo, credibilidad y fiabilidad.

Respecto a la importancia de la lectura comprensiva como estrategia de fomento o desarrollo del pensamiento crítico. No hay duda que son los estudiantes de primer año a la licenciatura de periodismo los que conocen mejor la situación actual de la unidad académica, porque precisamente, es a ellos a quienes se les preparará por 4 o 5 años en una carrera donde posiblemente necesitarán de un perfil de egreso mucho más completo en habilidades de análisis y evaluación crítica.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos con el análisis segmentado de cada una de las preguntas realizadas en atención a la variable independiente (lectura comprensiva) como de la variable dependiente (pensamiento crítico).

Gráfica 1. Género

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 3. Información de los participantes – Género

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	21	42.9%
Femenino	28	57.1%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

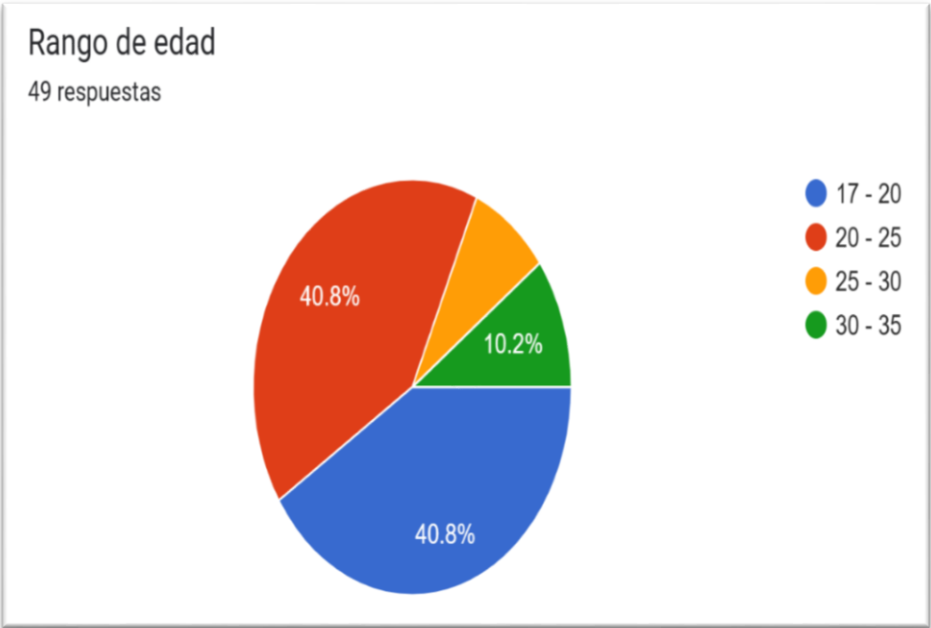
La primera información obtenida de la encuesta aplicada nos muestra el número de estudiantes que contestaron el formulario digital de Google Forms. Esta información nos permite saber si contamos con la muestra representativa para nuestra investigación.

En ese sentido, de los datos arrojados por el formulario de encuesta Google Forms aplicado al total de estudiante matriculados (94) en el segundo semestre del primer año de la licenciatura en Periodismo de la Universidad de Panamá, Campus Central año 2024, se obtuvo respuestas de 49 estudiantes. Es decir, la mitad más dos ($1/2 + 2$), lo que representa un total de 52.13% de estudiantes que contestaron la encuesta, frente a un total de 47.87% que no la respondieron.

Del total de estudiantes que atendieron el llamado y respondieron la encuesta en términos globales del 100% de los 49 estudiantes 28 corresponden al género femenino, lo que representa un el 57.1% y 21 corresponden al género masculino, lo que representa el 42.9%. Es importante señalar que al contar con un total de respuestas equivalente a más del 50% de la población de estudiantes que cursan el primer año de la licenciatura en periodismo, se plantea un enfoque objetivo y amplio sobre la problemática planteada.

La muestra representativa de más de la mitad de los estudiantes de primer año que cursan estudios de periodismo debiera proporcionar datos que nos ayuden a determinar la necesidad o no de aplicar estrategias como la lectura comprensiva.

Gráfica 2. Rango de edad



Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er.
año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024
Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 4. Rango de edad

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
17- 20	20	40.8%
20 - 25	20	40.8%
25 - 30	4	8.2%
30 - 35	5	10.2%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er.
año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024
Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

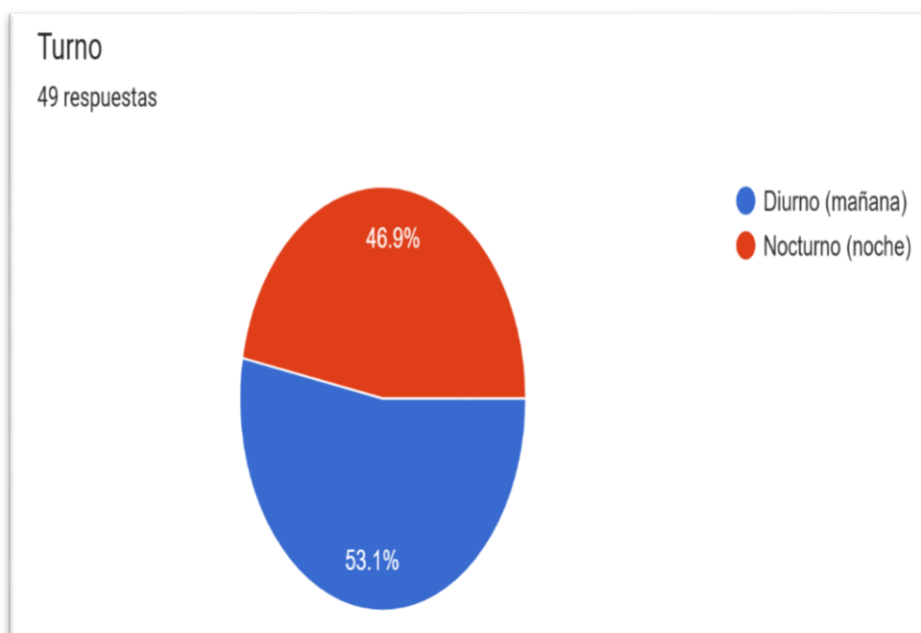
De los datos sobre rango de edades, se evidencia según los resultados obtenidos que, de 49 estudiantes encuestados, 40 de ellos se encuentran entre las edades de 17 y 25 años, lo que representa aproximadamente un 81.63.

La muestra en referencia plantea opiniones diversas, pero a la vez podría enmarcar una tendencia diferenciadora respecto a los demás rangos de edades, esto podría deberse a que muchos de ellos se inician en la vida universitaria luego de culminar sus estudios a nivel medio.

Ahora, es importante señalar que, aunque todos los ítems de la encuesta son tabulados, no se hace mayor análisis sobre aspectos relativos a los indicadores de edad, sexo y turno en el que se encuentran matriculados los estudiantes objeto de este estudio, toda vez que el instrumento aplicado centra mayor atención en aspectos relacionados con las variables de estudio.

Esto quiere decir, que si bien es cierto se podría profundizar en los aspectos de edad, sexo y turno, no menos cierto es que se requeriría de mucho más tiempo y recursos para estudiar esta categoría y sus efectos directos o indirectos en los resultados del estudio, o mejor dicho en lo que se pretende indagar con la investigación.

No podemos soslayar el hecho de que estos tres aspectos son importantes en una investigación, sin embargo, se pretende dirigir el estudio hacia conocer si se están implementando estrategias como la lectura comprensiva y cuáles son los efectos de esta estrategia en el desarrollo del pensamiento crítico.

Gráfica 3. Turno

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 5. Turno

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Diurno	26	53.1%
Nocturno	23	46.9%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

De los resultados obtenidos se puede observar que, de 49 estudiantes encuestados, el 53. % (26 estudiantes) están en el turno matutino. Mientras que el 46.9% (23 estudiantes) se forman como periodistas en el turno nocturno.

4.1.1. Categoría: Lectura Comprensiva (VI)

Gráfica 4. La lectura comprensiva habilidad esencial del periodista



Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 6. La lectura comprensiva habilidad esencial del periodista exitoso

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si, totalmente	42	85.7%
Sí, pero existen otras habilidades	7	14.3%
No estoy seguro (a)	0	0%
No, no es esencial	0	0%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

¿Consideras que la lectura comprensiva es una habilidad esencial para un periodista exitoso?

Se obtuvo un total de 49 respuestas cuyos resultados plantean que:

Resultados:

Sí, totalmente: el 85.7% de los encuestados consideran que la estrategia de lectura comprensiva es una habilidad esencial para que el periodista tenga éxito en su carrera profesional.

Sí, pero existen otras habilidades más importantes: el 14.3% de los encuestados reconocen la importancia de la lectura comprensiva para el éxito del periodista, sin embargo, no se limitan a creer que esta sea la única estrategia que deba aplicarse, pues creen que hay otras habilidades aún más importantes o necesarias en el proceso de formación.

No estoy seguro/a: esta opción no arrojó resultados (0%) lo que nuestro juicio demuestra claridad en el enfoque de todos los encuestados pues no se mostraron indecisos.

No, no es esencial: esta opción igualmente no arrojó resultados (0%) de los encuestados, lo que evidencia claridad en contraposición, es decir, reafirma la importancia de la habilidad.

Interpretación:

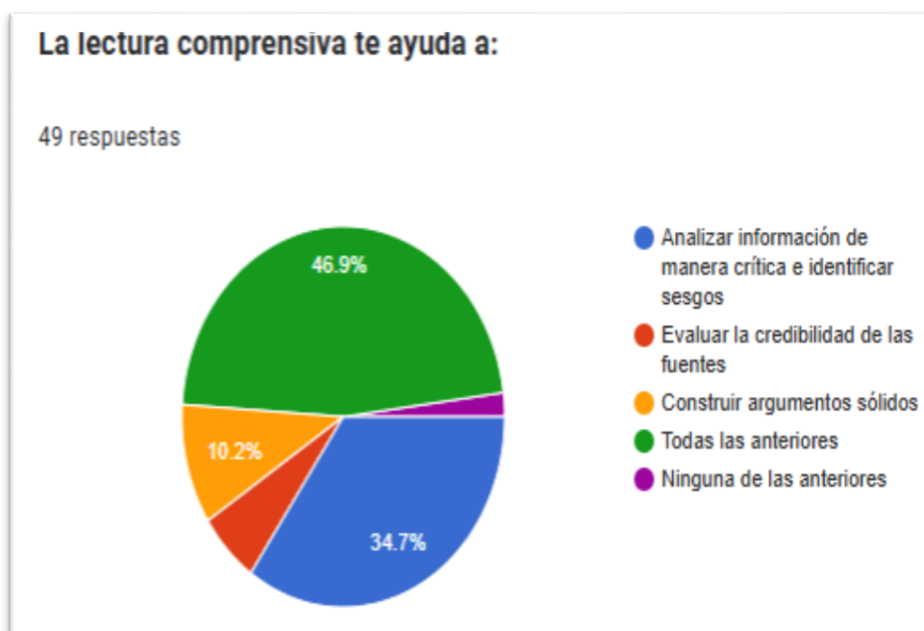
Los resultados según la gráfica evidencian un consenso abrumador de 85.7% de estuantes que se decantan por la lectura comprensiva como estrategia esencial y necesaria en el éxito profesional del periodista. Esto quiere decir que, la mayoría de los estudiantes encuestados pondera la importancia de poder entender y evaluar la información de forma efectiva lo que a futuro puede ser un factor generador de éxito en el desempeño de la actividad periodística.

Sin embargo, un 14.3% aunque considera importante la habilidad de lectura comprensiva, consideran que otras habilidades podrían ser más relevantes en la formación de un periodista exitoso.

Esto sugiere que, si bien la lectura comprensiva es importante, no es la única estrategia que podría ser empleada en la formación periodística entre las que posiblemente se encuentren: habilidad de investigación, comunicación, conocimiento tecnológico, adaptabilidad y por supuesto, pensamiento crítico.

La amplia referencia obtenida del instrumento aplicado sugiere que los estudiantes le dan una importancia relevante a la estrategia de lectura comprensiva como parte de su formación como futuros periodistas.

El porcentaje demuestra que los estudiantes tienen claro que habilidades son esenciales en su formación académica y que, por tanto, la academia debe facilitar las herramientas para una formación en habilidades como la lectura comprensiva.

Gráfica 5. La lectura comprensiva ayuda a:

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er.
año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 7. La lectura comprensiva ayuda a:

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Analizar información de manera crítica e identificar sesgos	17	34.7%
Evaluar la credibilidad de las fuentes	3	6.1%
Construir argumentos sólidos	5	10.2%
Todas las anteriores	23	46.9%
Ninguna de las anteriores	1	2%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er.
año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

La lectura comprensiva te ayuda a:

Se obtuvo un total de 49 respuestas cuyos resultados plantean que los estudiantes respecto a al análisis hecho sobre esta categoría o ítem consideran lo siguiente:

Resultados:

Analizar información de manera crítica e identificar sesgos: un 34.7%, es decir, 17 estudiantes consideran que la lectura comprensiva los ayuda a analizar la información de manera crítica y a través de ella identificar sesgos.

Evaluar la credibilidad de las fuentes: tres estudiantes, es decir, un 6.1% la considera necesaria para evaluar la credibilidad de las fuentes.

Construir argumentos sólidos: se muestra un porcentaje de 10.2% que representa la opinión de 5 estudiantes encuestados que consideran que esta habilidad les ayuda a construir argumentos sólidos.

Todas las anteriores: el mayor porcentaje obtenido para este ítem fue de 46.9% de los encuestados, esto quiere decir que 23 estudiantes se decantaron por señalar la opción “todas las anteriores”, la cual hace referencia que todas las opciones planteadas son útiles.

Ninguna de las anteriores: un estudiante se decantó por la opción “ninguna de las anteriores” por lo que se puede inferir que, aunque en un porcentaje muy bajo hay quienes ni si quiera conocen sobre los beneficios de la aplicación de la lectura comprensiva como estrategia o habilidad.

Interpretación:

Los resultados que emanan del instrumento aplicado muestra que la mayoría de los estudiantes encuestados (46.9%), al elegir la opción “todas las anteriores” consideran o estiman que la lectura comprensiva es una habilidad integral que ayuda a analizar información de forma crítica, permite evaluar la autenticidad de las fuentes y permite la construcción de argumentos sólidos. Esto refiere que habilidad es vista como una herramienta necesaria para el desarrollo del pensamiento crítico y por ende en esa facultad de toma de decisiones informadas.

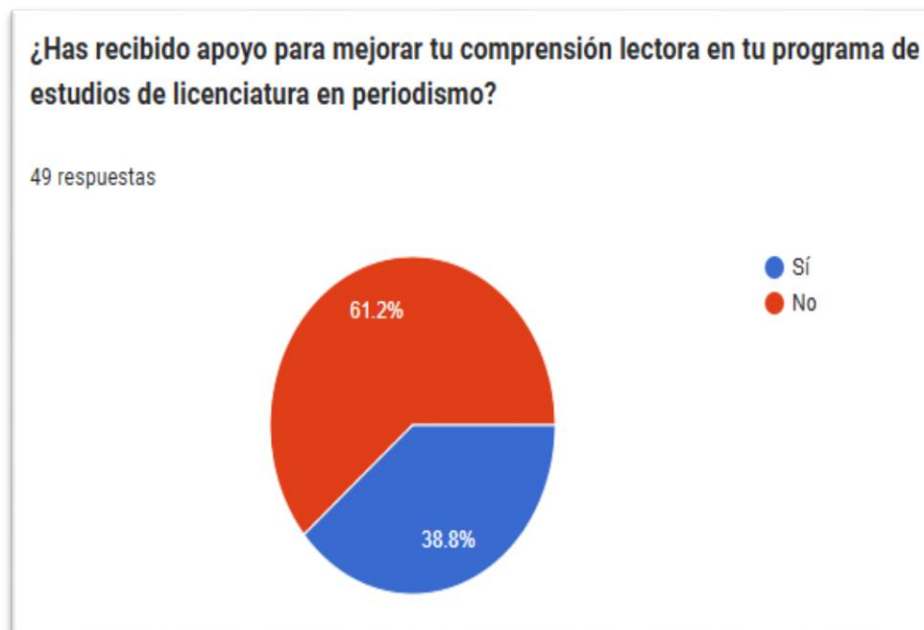
Ahora bien, un porcentaje significativo del 34.7% cree que la lectura comprensiva ayuda principalmente a evaluar o analizar críticamente las fuentes y la información e identificar en ellas los posibles sesgos.

Esto sugiere que lectura comprensiva como habilidad se convierte en una importante herramienta en un mundo donde la información no solo es abundante, sino también muy variada, por lo que es crucial saber identificar entre fuentes confiables y fuentes no confiables.

La opción que más respuestas obtuvo pone de manifiesto que los estudiantes a pesar de no contar con actividades académicas específicas en el área de la lectura comprensiva o el pensamiento crítico, tienen muy claro la importancia o la utilidad que puede representar para todo profesional del periodismo el contar con habilidades que le permitan comprender el contenido de lo que leen.

Lo que podría estar ocurriendo es que el estudiante entiende con claridad que cosas son importantes para su formación académica, sin embargo, se ajustan al plan académico que le ofrece la carrera y es allí donde la responsabilidad recae sobre el personal docente y administrativo de implementar estrategias pedagógicas a nivel curricular que fomente la lectura comprensiva como catalizador del pensamiento crítico.

Gráfica 6. Apoyo recibido en la licenciatura para mejorar la comprensión lectora



Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 8. Apoyo recibido en la licenciatura para mejorar la comprensión lectora

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	19	38.8%
No	30	61.2%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Has recibido apoyo para mejorar tu comprensión lectora en tu programa de estudios de licenciatura en periodismo?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta: Sí / No

Resultados:

Sí: 38.8%

No: 61.2%

La gráfica muestra que la mayoría de los estudiantes de periodismo (61.2%), es decir, 30 estudiantes de los 49 encuestados reportan no haber recibido ningún tipo de apoyo durante su carrera de licenciatura para mejorar su comprensión lectora.

Mientras que, una proporción significativa de (38.8%), es decir, 19 estudiantes indica haber recibido apoyo, Si bien, la diferencia entre los porcentajes de "Sí" y "No" es notable, existe un porcentaje considerable de estudiantes que sienten haber recibido apoyo en esta área.

Ahora bien, hay que tomar en cuenta que debido al alto porcentaje que dijo no haber recibido apoyo, consideramos que faltó un ítem dentro de esta misma pregunta que nos permitiera conocer a qué tipo de apoyo se referían los que contestaron que sí. Esto podría ayudar a mostrarnos, por un lado, que tipo de apoyo han recibido y por el otro, determinar si el apoyo que dicen haber recibido, ha sido enfocado o dirigido a mejorar su comprensión lectora.

Sería interesante investigar más a fondo qué tipo de apoyo han recibido los estudiantes que respondieron "Sí" y qué tipo de apoyo podrían necesitar los que respondieron "No".

También sería útil explorar las razones por las que algunos estudiantes no han recibido apoyo y si existen diferencias en cuanto al apoyo recibido según la institución o el programa de estudios. O en su defecto, saber si este apoyo recibido ha sido fuera de la universidad.

Gráfica 7. Estrategias de comprensión lectora empleadas a nivel docente



Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 9. Estrategias de comprensión lectora empleadas a nivel docente

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	18.4%
Regularmente	14	28.6%
Algunas veces	17	34.7%
Muy raro	6	12.2%
Nunca	3	6.1%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Con qué frecuencia el docente de las asignaturas de periodismo hace uso de estrategias didácticas de comprensión lectora para desarrollar tu pensamiento crítico?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

Siempre

Regularmente

Algunas veces

Muy raro

Nunca

Resultados:

Según el instrumento aplicado se muestra una variada distribución respecto a la frecuencia de uso de la estrategia didáctica de comprensión lectora que según los encuestados es utilizada a nivel docente.

En ese sentido, el 18.4% (9 estudiantes) considera que siempre el docente hace uso de la lectura como estrategia didáctica. Mientras que el 28.6% (14 estudiantes) considera que de forma regular el docente pone en práctica la comprensión lectora como estrategia didáctica a nivel docente.

Ahora bien, aunque el instrumento evidencia que los estudiantes señalan la participación del docente en la aplicación de la lectura comprensiva como estrategia con un 47% comprendido entre las opciones "Siempre" y "Regularmente". Debe ponerse mayor atención en los datos arrojados por el instrumento aplicado en las opciones (Algunas veces, Muy raro y Nunca). Las cuales representan el 53% restante desglosadas así: para la opción "Algunas veces" el resultado evidencia 34,7% (17 estudiantes), para la opción "Muy raro" 12.2% (6 estudiantes) y para la opción "Nunca" 6.1% (3 estudiantes).

De los datos emanados del instrumento aplicado pone en perspectiva que, si bien existe un esfuerzo por parte de algunos docentes por incorporar la lectura comprensiva como estrategia de manera regular o constante, aún existe un margen que evidencia la necesidad de una sistemática y mayor implementación.

De hecho, pese a que la mayoría de las respuestas se centran en las categorías de "Algunas veces" y "Regularmente", todo indica que la implementación de estas estrategias, podrían ser inconsistentes entre diferentes asignaturas o incluso dentro de una misma asignatura. Es por eso que, la presencia de estudiantes que reportan un uso "Muy raro" o "Nunca" de esta estrategia, debe ser un aspecto importante que merece atención.

Gráfica 8. Tipo de apoyo útil para mejorar la comprensión lectora

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 10. Tipo de apoyo útil para mejorar la comprensión lectora

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Talleres de lectura	30	61.2%
Tutorías individuales	0	0%
Materiales de apoyo	6	12.2%
Cursos y seminarios	13	26.5%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Qué tipo de apoyo adicional te sería útil para mejorar tu comprensión lectora?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

Talleres de lectura

Tutorías individuales

Materiales de apoyo

Cursos y seminarios

Resultados:

Talleres de lectura: según el instrumento aplicado la opción de los “talleres de lectura” fue la opción más demandada por los estudiantes como apoyo adicional que desean recibir lo que representa un 61.2%, es decir, 30 estudiantes de los 49 encuestados.

Esto sugiere que los estudiantes asocian directamente esta actividad al mejoramiento de su habilidad de leer de manera comprensiva. Inmediatamente esta opción se posiciona como una recomendación directa al cuerpo docente y administrativo de la facultad quienes deben considerar incluir estas actividades como parte del plan curricular de los futuros profesionales de la comunicación social.

Cursos y seminarios: el 26.5% de los encuestados (13 estudiantes) dan mayor importancia a los cursos y seminarios como tipo de apoyo, frente a un 6% de los encuestados, es decir, 12.2% estudiantes que creen que los materiales de apoyo podrían mejorar su comprensión lectora.

Gráfica 9. Textos más desafiantes de comprender y analizar críticamente

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 11. Textos más desafiantes de comprender y analizar críticamente

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Textos académicos (artículos científicos, ensayos)	26	53.1%
Noticias y artículos periodísticos	11	22.4%
Textos literarios	12	24.5%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Qué tipo de textos consideras más desafiantes para comprender y analizar críticamente?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

Textos académicos (artículos científicos, ensayos)

Noticias y artículos periodísticos

Textos literarios

Resultados:

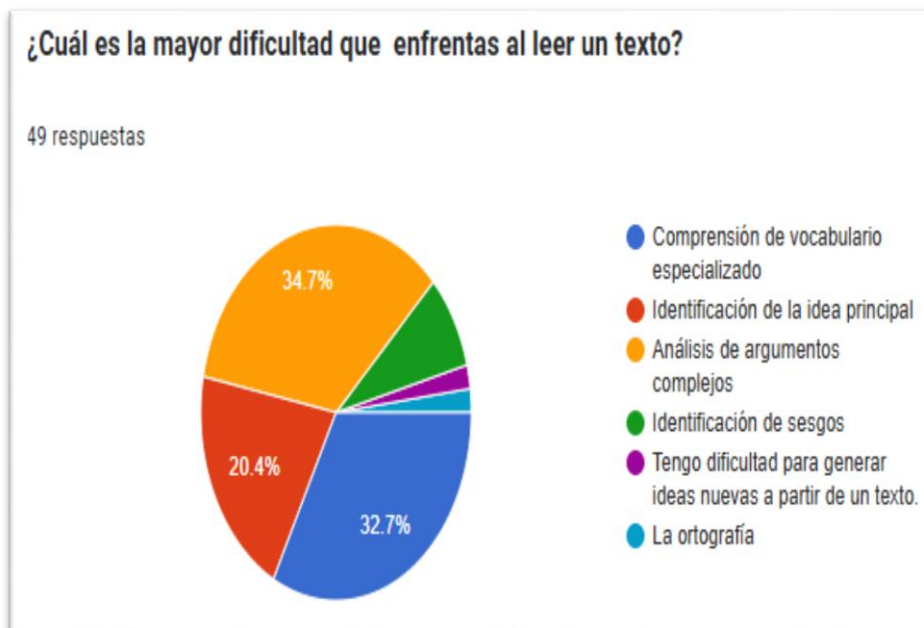
El mayor desafío para los estudiantes recae según el instrumento aplicado sobre los textos académicos (artículos científicos, ensayos). Esto pone en evidencia posibles factores de dificultad puesto que, los textos académicos suelen presentar regularmente términos específicos que cuentan con vocabularios técnicos y especializados. Igualmente, estos textos suelen tener una estructura compleja que requiere de la articulación de ideas densas por medio del análisis, poseen densidad informativa y conceptos abstractos.

Por otro lado, se presentan porcentajes similares para las opciones **“Noticias y artículos periodísticos”** y **“Textos literarios”** con un porcentaje para el primero de 22.4% (11 estudiantes) frente a 24.5% (12 estudiantes) que consideran que los textos literarios constituyen la segunda opción más desafiante.

Vale la pena señalar que los textos literarios según expertos contienen características que podrían elevar el grado de dificultad tales como: estilos y

géneros diversos, significados implícitos y subtextos, lenguaje simbólico y figurado desarrollados por lo regular en un contexto histórico y culturalmente desafiante.

Gráfica 10. Textos más desafiantes de comprender y analizar críticamente



Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 12. Mayor dificultad para leer un libro

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Comprensión de	16	32.7%
vocabulario especializado	10	20.4%
Identificación de la idea principal	17	34.7%
Análisis de argumento complejos	4	8.2%
Identificación de sesgos	1	2%
Tengo dificultad para generar ideas a partir de un texto.	1	2%
La ortografía	1	2%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Cuál es la mayor dificultad que enfrentas al leer un texto?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

Comprensión de vocabulario especializado

Identificación de la idea principal

Análisis de argumento complejos

Identificación de sesgos

Tengo dificultad para generar ideas a partir de un texto.

La ortografía

Resultados:

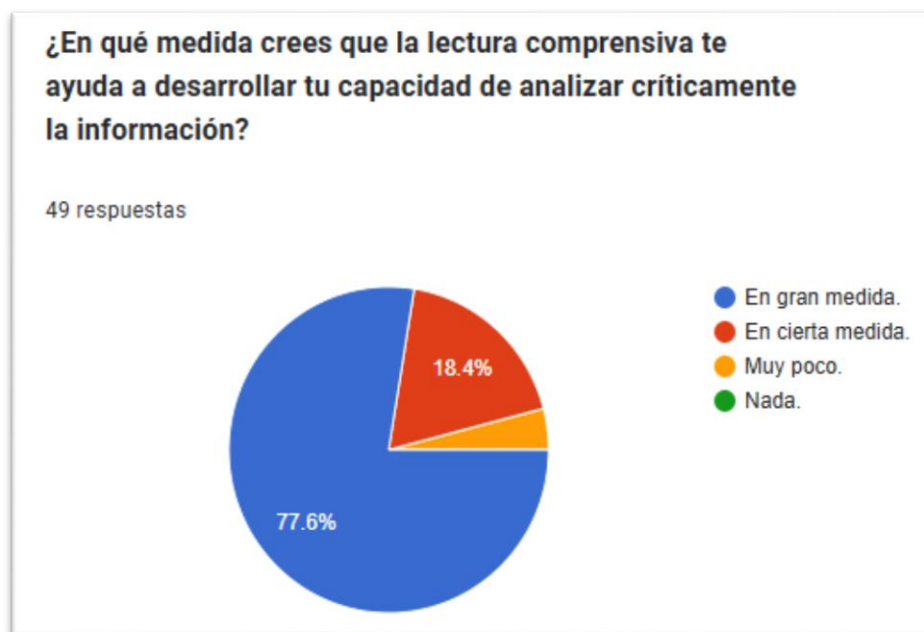
De los resultados que emana del instrumento aplicado, respecto a cuál es la mayor dificultad que enfrentan los estudiantes al leer un texto se obtuvo que:

En la opción “**Comprensión de vocabulario especializado**” los estudiantes respondieron ser esta su mayor dificultad al leer con un 32.7%. Esto quiere decir que casi un tercio de los encuestados consideran que la comprensión de términos técnicos o muy poco comunes constituye la principal barrera o dificultad al leer.

En un porcentaje mayoritario para la opción “**Análisis de argumentos complejos**” un total de 17 estudiantes (34.4%) respondieron tener dificultad para comprender y evaluar razonamientos elaborados.

En cuanto a la “**Identificación de la idea principal**” el instrumento aplicado arrojó que una quinta parte de los 10 estudiantes encuestados, es decir, el 20.4% dijo tener problemas para identificar el mensaje central en el texto que se le presenta. Por su parte, en cuanto a la capacidad de identificar la perspectiva del autor, es decir, “**Identificación de sesgos**” un porcentaje mínimo de 4 estudiantes manifiesta tener dificultad para generar ideas o conocimientos a partir de un texto. Mientras un solo estudiante manifiesta dificultad con la ortografía.

Gráfica 11. En qué medida la lectura comprensiva te ayuda a analizar de forma crítica



Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er.

año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 13. En qué medida la lectura comprensiva te ayuda a analizar de forma crítica

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
En gran medida	38	77.6%
En cierta medida	9	18.4%
Muy poco	2	4.1%
Nada	0	0%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er.

año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿En qué medida crees que la lectura comprensiva te ayuda a desarrollar tu capacidad de analizar críticamente la información?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

- En gran medida: 77.6%
- En cierta medida: 18.4%
- Muy poco: 4.1%
- Nada: 0.0%

Resultados:

De los resultados que emana del instrumento aplicado, respecto a la capacidad de los estudiantes de analizar críticamente la información. El hallazgo es abrumador pues la mayoría de los estudiantes encuestados (77.6%) considera que la lectura comprensiva les ayuda "en gran medida" a desarrollar su capacidad de analizar críticamente la información que se le presenta.

Por su parte, la categoría "En cierta medida" arrojó según el instrumento aplicado que el (18.4%). Es decir, nueve estudiantes perciben una relación positiva entre la lectura comprensiva y el análisis crítico, respecto a la información que se le presenta. Mientras que solo 2 estudiantes (4.1%) considera que la lectura comprensiva les ayuda "Muy poco" a analizar críticamente la información que se le presenta.

4.1.2. Categoría: Pensamiento Crítico (VD)

Gráfica 12. Importancia de analizar críticamente los textos, más allá de entenderlos



Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 14. Importancia de analizar críticamente los textos, más allá de entenderlos

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	38	77.6%
Importante	10	20.4%
Poco importante	1	2%
Nada importante	0	0%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Qué tan importante crees que es analizar críticamente los textos que lees, más allá de simplemente comprenderlos?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

Muy importante: 77.6%

Importante: 20.4%

Poco importante: 2%

Nada importante: 0%

Resultados:

De los resultados que emanan del instrumento aplicado, respecto la importancia del análisis crítico de los textos más allá de la simple comprensión de la información, mayoritariamente la opción "Muy importante" tuvo un 77.6%, lo que indica que 38 estudiantes creen en la importancia de ir más allá de la simple comprensión lectora de un texto.

Una minoría considerables de 10 estudiantes considera "Importante" el análisis crítico de los textos, lo que para efectos de este estudio representa el 20.4 % de los encuestados. Mientras que solo un estudiante dijo que es "Poco importante" el análisis crítico de los textos que se le presentan (2%).

Gráfica 13. Frecuencia con que se cuestiona la información recibida

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 15. Frecuencia con que se cuestiona la información recibida

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	36.7%
Regularmente	18	36.7%
Algunas veces	8	16.3%
Muy raro	4	8.2%
Nunca	1	2%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Con qué frecuencia cuestionas la información que recibes de los medios de comunicación, redes sociales o personas de autoridad?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

Siempre: 36.7%

Regularmente: 36.7%

Algunas veces: 16.3%

Muy raro: 8.2%

Nunca: 2%

Resultados:

De los resultados que emanan del instrumento aplicado, respecto a la frecuencia con que los estudiantes cuestionan la información que reciben de los medios de comunicación, redes sociales o personas de autoridad, hay una frecuencia alta para las opciones "Siempre" y "Regularmente".

Estas dos opciones recibieron el mismo porcentaje de 36.7%, es decir, un total de 18 estudiantes en cada opción señalaron tener una actitud activa de cuestionar la información que reciben. En un balance total un 73.4% de los participantes se decantaron por estas dos opciones.

En un menor porcentaje, pero igualmente significativo un total de 8 estudiantes (16.3%) dijo cuestionar **"Algunas veces"** la información que reciben. Mientras que para opciones como "Muy raro" y "Nunca" recibieron un 8.2% (4 estudiantes) y 2% (1 estudiante), respectivamente.

Gráfica 14. Capacidad para construir argumentos sólidos y coherentes

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er.

año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 16. Capacidad para construir argumentos sólidos y coherentes

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	28.6%
Regularmente	19	38.8%
Algunas veces	14	28.6%
Muy raro	2	4.1%
Nunca	0	0%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er.

año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Eres capaz de construir argumentos sólidos y coherentes para defender tus puntos de vista?"

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

Siempre: 28.6%

Regularmente: 38.8%

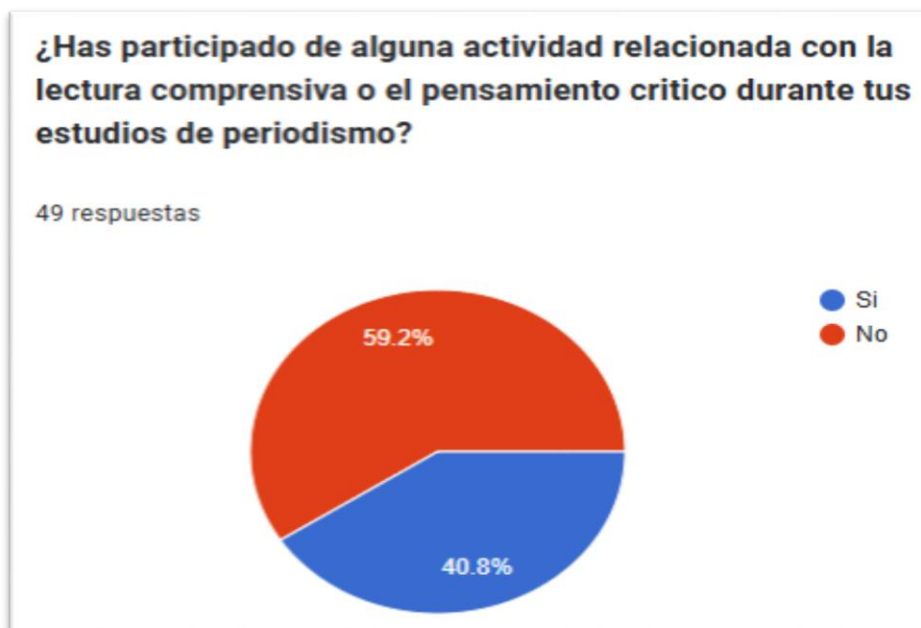
- Algunas veces: 28.6%
- Muy raro: 4.1%
- Nunca: 0%

Resultados:

Respecto a la capacidad de los estudiantes de construir una argumentación sólida y coherente que les permita defender sus posturas o puntos de vistas el instrumento aplicado refleja que para las opciones "Siempre" y "Algunas veces" consideran que cuentan con la capacidad de construir argumentos de manera sólida y coherente. Sin embargo, estas opciones no representan a la mayoría, pues un total de 19 estudiantes (38.8%) considera que regularmente tiende a construir argumentos sólidos y coherentes a partir de la información que se le presenta.

Por su parte opciones como "Muy raro" recibieron un 2% (2 estudiantes) y la de "Nunca" no tuvo elección por parte de los estudiantes encuestados.

Gráfica 15 . Participación en actividades de lectura comprensiva y pensamiento crítico



Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Tabla 17. Participación en actividades de lectura comprensiva y pensamiento crítico

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	40.8%
No	29	59.2%

Fuente: Aplicación Encuesta-Google Forms, estudiantes 1er. año de licenciatura en Periodismo -FACOS-UP, CC-2024

Elaborado por: José Vergara Samudio, 2024

Análisis:

A partir de los datos emanados del instrumento aplicado para la pregunta:

"¿Has participado de alguna actividad relacionada con la lectura comprensiva o el pensamiento crítico durante tus estudios de periodismo?".

Número de respuestas: 49

Opciones de respuesta:

Si: 59.2%

No: 40.8%

Resultados:

De los resultados que emanan del instrumento aplicado, respecto a la participación de estudiantes en actividades de relacionadas con la lectura comprensiva y pensamiento crítico durante sus estudios de periodismo, hay una tendencia bien marcada hacia la no participación de actividades relacionadas con estas dos habilidades.

En ese sentido, un total de 29 estudiantes (59.2%) dijo no haber participado en actividad relacionada con las variables de estudio. Mientras que un total de 20 estudiantes (40.8%) señaló si haber participado en actividades relacionadas con las variables de estudio.

4.2.1 Informe de investigación

Completado el análisis de los constructos teóricos que sustentan los planteamientos principales de esta investigación y habiéndose establecido la propuesta metodológica, se procedió a poner en ejecución aquellas acciones que consideramos pertinentes y debidamente orientadas a la recopilación y evaluación objetiva de los datos empíricos. Finalizada la etapa en referencia, se procedió a la identificación de los aspectos más relevantes o significativos sobre la problemática

planteada que fueran arrojados por el instrumento aplicado y sus síntesis en un informe de investigación.

A partir de los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento, se pudo observar con meridiana claridad los siguientes aspectos generales:

Los estudiantes que respondieron la encuesta representan a más de la mitad del total de estudiantes matriculados en el segundo semestre de la licenciatura en Periodismo del año 2024.

Esta muestra constituye un porcentaje aproximado del 52.13% la cual se deduce al aplicar la siguiente formula:

$$\text{Porcentaje} = \left[\frac{\text{Número total de estudiantes que respondieron}}{\text{Número de estudiantes}} \right] \times 100\%$$

Al sustituir los valores existentes tenemos:

$$\text{Porcentaje} = \left(\frac{49}{94} \right) \times 100$$

Realizando la división tenemos:

$$\text{Porcentaje} = \frac{49}{94} = 0.5212765957$$

Luego multiplicamos por 100% para sacar el porcentaje:

$$0.5212765957 \times 100\% = \mathbf{52.13\%}$$

Por lo tanto, del instrumento aplicado 49 estudiantes a la encuesta representan aproximadamente el **52.13%** del total de 94 estudiantes matriculados en el segundo semestre de la licenciatura en Periodismo.

El género femenino tuvo mayor participación con un 57%, es decir más de la mitad de la muestra representativa, frente a un total de 42.9% del género masculino.

Los estudiantes que conformaron la muestra del estudio se encuentran cursando el segundo semestre del primer año de la licenciatura en Periodismo, lo que supone una etapa temprana de la licenciatura por lo que el estudio fue bien dirigido sobre el grupo de los que se inician en la carrera cuya problemática se busca indagar con el abordaje de las variables de estudio (Lectura comprensiva y Pensamiento crítico).

Los estudiantes que participaron del estudio la mayoría de ellos, es decir, el 81.63% se encuentran entre los rangos de edades de 17 a 25 años.

Los estudiantes que participaron del estudio la mayoría de ellos, es decir, 26 estudiantes que equivale al 53.1% son del turno matutino.

De los estudiantes que respondieron la encuesta una mayoría abrumadora de 85.7% se decantó por señalar a la lectura comprensiva como una habilidad esencial para que un periodista sea exitoso. De acuerdo a este porcentaje no se puede soslayar el hecho de que ante esta apreciación es urgente y necesario implementar programas que ayuden a los estudiantes a desarrollar esta capacidad.

Los estudiantes que participaron de la encuesta son conscientes en señalar que la lectura comprensiva tiene dos importantes beneficios en la formación periodística. Un 46.9% al elegir la opción “Todas las anteriores” dio su aprobación a que la lectura comprensiva les sirve para: analizar la información de manera crítica e identificar sesgos, evaluar la credibilidad de fuentes y construir

argumentos sólidos. Mientras que un 34.7% se decantó solo por el análisis de información crítica e identificación de sesgos como beneficio.

De los estudiantes que participaron y respondieron la encuesta el 61.2% dejaron en evidencia la realidad de la problemática planteada y cuya indagatoria se pretendía conocer con el presente estudio. Estos estudiantes fueron enfáticos en señalar que no han recibido ningún tipo de apoyo para mejorar su comprensión lectora durante su carrera de licenciatura en periodismo.

A partir de los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento se pudo observar la ausencia de estrategias de fomento de la habilidad lectora comprensiva por parte de los docentes. Los estudiantes midieron la frecuencia con la que reciben apoyo del docente en la lectura comprensiva y la opción siempre fue una de las que menor porcentaje recibió con solo 18.4% dejando aquellas como “Regularmente”, “Algunas veces”, “Muy raro” y “Nunca” como las opciones que aglutinaron el mayor porcentaje de las respuestas de los encuestados.

A partir de los A partir de los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento se pudo observar con meridiana claridad el tipo de apoyo que esperan recibir los estudiantes durante su formación periodística y el 61.2%, es decir, 30 de los 49 encuestados desearían participar en talleres de lectura, mientras que 26.5% por las tutorías individuales y 12.2% por los materiales de apoyo. Esto indudablemente abre el camino para recomendar un plan de mejoramiento del pensum académico a nivel de la Escuela de Periodismo o incluso a nivel de toda la unidad académica para que se incluyan programas que incentiven la lectura, mejore la capacidad lectora y contribuyan al desarrollo del pensamiento crítico.

En cuanto a la variable dependiente (Pensamiento crítico) los resultados obtenidos del instrumento aplicado, se pudo observar la intrínseca relación entre esta y la variable independiente (Lectura comprensiva). El 77.6% dijo que la lectura ayuda en gran medida a desarrollar la capacidad de pensar de analizar críticamente la información que se le presenta. Igual porcentaje se observó para

el ítem que señala la importancia de analizar críticamente un texto más allá de solo comprenderlo, lo que sugiere que los estudiantes tienen claro la necesidad urgente de desarrollar estas habilidades para el perfeccionamiento de su perfil de egreso.

Otro resultado emanado del instrumento aplicado que requiere principal atención es el que demuestra que el 59.2% dijo no haber participado en alguna actividad relacionada con las variables de estudio (lectura comprensiva y pensamiento crítico) durante sus estudios de periodismo. Este dato refuerza la tesis de la no existencia de planes específicos ayuden a desarrollar las habilidades de lectura comprensiva para que estas impacten directamente en el pensamiento crítico de los estudiantes.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 Conclusiones

Terminado con el proceso de recopilación de la información con el que se pudo estructurar los aspectos de carácter teórico que permiten sustentar la presente investigación. Luego de elaborar el diseño metodológico, elaborado el instrumento para la recolección de datos nos abocamos a la presentación de algunos enunciados que servirán como conclusiones generales de todo el conjunto de la información que sirvió de sustento para la presente investigación.

De los componentes resultantes de la muestra, se puede deducir que los estudiantes de primer año a la licenciatura en Periodismo de la Universidad de Panamá, campus central reconocen la importancia de la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo de su pensamiento crítico. Sin embargo, el desarrollo de esta habilidad no se les presenta como parte del pensum académico, lo poco que han recibido proviene de algunos docentes que en atención a su libertad de cátedra le asignan asignaciones académicas que en cierta forma ayudan a fomentar estas habilidades.

Los estudiantes valoran la capacidad de comprender lo que se lee y los efectos que ello produce en la estructuración de pensamientos lógicos y coherentes. Por lo que se decantan por todo aquello que les ayude a indagar, inferir, evaluar y/o analizar la información que se le presenta porque reconocen que solo a partir de estas habilidades es que se traza la línea entre el pseudoperiodismo y el periodismo crítico, objetivo y responsable.

Los estudiantes no cuentan con programas a nivel de licenciatura que fomenten o desarrollen la lectura comprensiva ni el pensamiento crítico. El plan de estudio de la carrera de periodismo no evidencia que se hayan elaborado adecuaciones académicas para implementar cursos, seminarios o programas que fomenten el desarrollo de estas y otras habilidades en el nuevo profesional de periodismo.

Aunado a lo anterior, ante la proliferación de información falsa fake new, tanto a nivel de los medios tradicionales como en las distintas plataformas digitales, se hace necesario que los nuevos periodistas sean formados de tal manera que sepan contrastar y profundizar en la información, de modo que la información que entreguen al público lector esté libre de sesgos.

5.2 Recomendaciones

A partir del análisis de los primeros apartados de la presente investigación, así como de la evaluación de los resultados obtenidos a partir del instrumento aplicado, pudimos enunciar con claridad algunas conclusiones, mismas que servirán de base para desarrollar las correspondientes recomendaciones que en la búsqueda de posibles soluciones, serán de gran utilidad para encontrar las soluciones a la problemática planteada en la presente investigación como en aquellas que sean abordadas en investigaciones futuras y que tengan a la lectura comprensiva o el pensamiento crítico como variable de indagación.

Se recomienda la implementación y desarrollo de un programa a nivel académico que fomente la lectura comprensiva como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de periodismo y carreras afines. La misma podría suponer un plan de fortalecimiento de la materia de redacción periodística a donde se incluya la inferencia y análisis profundo de contenido.

Ciertamente, la implementación de estrategias educativas que permitan mejorar y modernizar el currículo. Estos pueden ser círculos de lectura, cursos o seminarios implementados durante cada año lectivo para ayudar a que los estudiantes de periodismo, así como aquellos que estudian carreras afines puedan desde el primer año licenciatura, ir fortaleciendo sus habilidades de comprensión lectora y con ello su capacidad de pensar de forma crítica (pensamiento crítico).

Identificar a través una prueba estandarizada el nivel de comprensión lectora.

CAPÍTULO VI

PERFIL DEL PROPUESTA

6.1. Título de la Propuesta

Implementación de Estrategias de Comprensión Lectora para el desarrollo y/o mejoramiento del Pensamiento Crítico del nuevo periodista.

6.2. Introducción

Ante la creciente desinformación que ha inundado las redes sociales y medios de comunicación tradicional (prensa, radio y televisión), se hace imperativo contar con profesionales del periodismo que sean capaces de trazar la información profundizando en su contenido de manera inferencial.

Esa capacidad de trazar la información no solo hace del periodista un profesional de alto valor por su credibilidad y objetividad; sino que también lo hace ser exclusivo y exitoso en esta selva de concreto donde aspectos como la primicia ya han pasado a un segundo plano.

Hoy día se hace cada vez más difícil alcanzar la credibilidad y aceptación del público, esto debido a que el periodismo atraviesa una profunda crisis, provocada en gran medida por la excesiva información e inmediatez con que viaja la información por la amplia autopista del internet.

El periodista que tenga como filosofía de trabajo entregarle al público un contenido debidamente filtrado por el tamiz meticuloso de la comprensión lectora y del pensamiento crítico, logrará trascender las barreras de la posverdad, la desinformación, los bulos, bots y fake news que amenazan al periodismo responsable y de calidad.

Esta propuesta busca fomentar estrategias de comprensión en los estudiantes de periodismo desde el primer año de la licenciatura, con el propósito potenciar o perfeccionar la capacidad de pensar de manera crítica y coherente del nuevo profesional del periodismo que demanda la comunicación del siglo XXI.

6.3. Objetivo General

Diseñar estrategias de comprensión lectora que permitan fortalecer las habilidades de análisis, evaluación e inferencia de contenido en los estudiantes de periodismo, de modo que sean capaces de pensar de manera crítica no solo en el contexto de la profesión periodística; sino también en su vida cotidiana convirtiéndolos en agentes de cambio capaces de afrontar desafíos con una mentalidad proactiva y orientada al éxito.

6.4. Objetivos Específicos

Elaborar un programa de implementación y/o actualización curricular a nivel de la Escuela de Periodismo, Facultad de Comunicación Social, campus central de la Universidad de Panamá, basado en la ejecución de estrategias como: los círculos de lectura, cursos y/o seminarios sobre la comprensión lectora y sus efectos en el pensamiento crítico.

6.5. Antecedentes y Justificación

La presente propuesta encuentra sustento y justificación en la necesidad de formar periodistas con conciencia crítica que se conviertan en verdaderos centinelas de la información y referentes incuestionables de veracidad y credibilidad.

En el ámbito académico no existe ninguna asignatura dentro de la carrera de periodismo que forme al estudiante en habilidades de comprensión lectora. Si existen asignaturas como redacción periodística donde en lo medular se prepara al nuevo profesional de periodismo en esa habilidad de recabar, procesar y difundir información, pero se deja al arbitrio del estudiante aspectos como la trazabilidad, inferencia y profundización de los contenidos.

En el ámbito profesional, la credibilidad y fiabilidad de los contenidos es puesta a prueba debido a la proliferación y exceso de información (infoxicación).

6.6 Actividades /Tareas/ Responsables

Temas	Definición	Responsables	Tiempo	Resultados
Prueba estandarizada	Método de medición de nivel de comprensión lectora como: PROLEC-R / SE-R, TALE, EVALÚA, ECOMPLEC o test.	Administrativos y profesores.	Periodo de inscripción y matrícula.	
Círculos de lectura	Reunión a nivel académico y administrativo para organización de los círculos de lectura dentro y fuera de las jornadas académicas.	Administrativos, profesores y estudiantes	1er. y 2do. semestre 2026.	
Seminarios	Actividades planificadas para abordar las diferentes estrategias de comprensión lectora y sus beneficios en la generación de nuevas ideas o pensamientos.	Administrativos, profesores y estudiantes	Dos seminarios (abril y sept-2026)	
Curso	Programa para aprender y aplicar las estrategias de comprensión lectora y pensamiento crítico.	Administrativos y profesores.	Verano 2026	

Tabla 18. Actividades/ Tareas/ responsables

6.7 Personal Requerido para la Ejecución de la Propuesta

No.	Personal	Tareas
1	Profesor Coordinador	- Organizar y planificar las jornadas académicas de lectura, cursos y seminarios. - Comunicación con el Decano de la Facultad, Consejo Académico o profesor coordinador de proyectos y encargado de departamento de Educación Continua.
3	Profesores Asistentes	- Coordinar círculos de lectura, seminarios, cursos y pruebas estandarizadas o test. - Publicitar actividades e incentivar a los estudiantes a participar. - Seleccionar la población estudiantil y su nivel académico para la implementación adecuada del programa y estrategia aplicable.
6	Estudiantes y profesores - Equipo Faro	- Fomentar la participación de los estudiantes y el apoyo de docentes en el desarrollo del proyecto. - Dirigir las actividades y captar a los estudiantes. - Documentar y difundir evidencias y resultados.

Tabla 19. Personal requerido para la ejecución de la propuesta

6.8 Cronograma

Actividades	Sept-2025	Oct-2025	Nov-2025	Dic-2025	Ene-2026	abr-sept 2026	Dic-Ene 2027
Elaboración de la propuesta.							
Validación de la propuesta a desarrollar.							
Presentación de la propuesta al Decano o profesor coordinador de proyectos.							
Elección de las comisiones ejecutoras del proyecto.							
Definir las fechas para desarrollo de actividades.							
Jornada de divulgación de la propuesta.							
Ejecución del proyecto							
Evaluación de los resultados							
Presentación de resultados							
Plan de mejoramiento							

Tabla 20. Cronograma de actividades

6.9 Presupuesto

Actividades	Equipo	Gastos	Total
-Elaboración, validación y presentación de la propuesta.	Comisión de profesores	B/. 60.00	B/. 760.00
-Promoción y divulgación	Equipo Faro	B/. 200.00	
-Ejecución de la propuesta	Equipo Faro-docentes y estudiantes.	B/. 500.00	

Tabla 21. Presupuesto de la propuesta

BIBLIOGRAFÍA

Adaya. (07 de septiembre de 2020). *Contribuciones de la tecnología digital en el desarrollo educativo y social*. Contribuciones de la tecnología digital en el desarrollo educativo y social: <http://www.adayapress.com/>

Álvarez Huari, M. Y. (2020). *Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria de Lima, Perú*. Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria de Lima, Perú.: <https://doi.org/10.33890/innova.v5.n3.2.2020.1551>

Aparicio, & Ramos, C. &. (2012). Pensamiento Crítico.

Arango, G. J. (22 de Abril de 2015). *Narrativas de experiencia en educación y pedagogía*. Narrativas de experiencia en educación y pedagogía: <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20160824025815/Narrativas-de-experiencias-de-educacion-y-pedagogia.pdf>

Arenas, A. C. (2007). *Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo*. Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo: https://www.google.com.pa/books/edition/Pensamiento_cr%C3%ADtico_T%C3%A9nicas_para_su_d/SMEhKEqQqR0C?hl=es-419&gbpv=1&dq=lectura+comprensiva+y+pensamiento+cr%C3%ADtico&printsec=frontcover

Bustamante, L. R.-A. (1976). *Metodología del estudio y de la investigación*. Metodología del estudio y de la investigación: https://www.google.com.pa/books/edition/Metodolog%C3%ADa_del_estudio_y_de_la_investi/iFoQAAAAYAAJ?hl=es-419&gbpv=1&bsq=metodologia+de+la+investigacion+en+panama&dq=metodologia+de+la+investigacion+en+panama&printsec=frontcover

Castañeda, Y. P. (2018). Lectura significativa como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico. En L. s. crítico, *Lectura significativa como*

estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico. Universidad de Panamá.

Castillo, M. d. (24 de Junio de 2024). *laestrella*. laestrella: <https://www.laestrella.com.pa/vida-y-cultura/leer-y-escribir-las-deficiencias-de-los-estudiantes-de-panama-IX7770479> .

Castro, R. (20 de Septiembre de 2020). *El periodismo de antes y el actual en una visión retrospectiva*. El país: <https://www.elpais.cr/2016/09/20/el-periodismo-de-antes-y-el-actual-en-una-vision-retrospectiva/>

CELEAUP. (s.f.).

Cira, C. V. (2018). Diseño de estrategia pedagógica mediante el uso de las Tics. En C. V. Cira, *Diseño de estrategia pedagógica mediante el uso de las Tics*. Umecit.

Colombia. (2020). *Sede Divino Niño*. Sede Divino Niño: El blog como herramienta para mejorar el proceso de comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes del grado 3° de la Institución Educativa El Tres

Condemarín, M. (2000). *Estrategias de enseñanza para activar los esquemas cognitivos de los estudiantes*. Lectura y vida. https://doi.org/https://www.cpurjuliaca.org/pdf/estrategias_ensenanza.pdf

Davis, E. (1993). *Metodología de investigación en ciencias jurídicas*. Metodología de investigación en ciencias jurídicas: <http://www.worldcat.org/oclc/69987788>

Dijk, T. V. (2005). *Coprensión lectora*.

Ennis, R. (1985). *Pensamiento crítico en el aula*. wordpress: <https://uogestiondelaprendizaje.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/03/5-pensamiento-crc3adtico-en-el-aula.pdf>

- Faciole. (1990). *El pensamiento crítico* . El pensamiento crítico :
[https://www.ehu.eus/es/web/enplegua/competencias-transversales/pensamiento-critico#:~:text=El%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20fue%20definido,%2C%20adem%C3%A1s%20de%20disposiciones%20afectivas%20\(](https://www.ehu.eus/es/web/enplegua/competencias-transversales/pensamiento-critico#:~:text=El%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20fue%20definido,%2C%20adem%C3%A1s%20de%20disposiciones%20afectivas%20()
- Franco, J. R. (1991). *Técnicas de documentación e investigación I*. Técnicas de documentación e investigación I: <https://isbn.cloud/ve/editorial/universidad-nacional-abierta/>
- Geneteau, P. (2022). *Societas* . En Geneteau.
- Guerrero, D. F. (05 de Febrero de 2015). *La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior*. La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior: <https://www.redalyc.org/journal/853/85346806010/html/>
- Guerrero, J. E. (24 de Abril de 2024). *Pensamiento Crítico. El otro Estados Unidos*. Pensamiento Crítico. El otro Estados Unidos: <https://www.resumenlatinoamericano.org/2024/04/24/pensamiento-critico-el-otro-estados-unidos/>
- Habermas, J. (1984). *Teoría crítica*.
- Jiménez, S. B. (05 de Marzo de 2014). *HABILIDADES COGNITIVAS BÁSICAS: FORMACIÓN Y DETERIORO*. HABILIDADES COGNITIVAS BÁSICAS: FORMACIÓN Y DETERIORO: https://www.google.com.pa/books/edition/_/bwXxPAAACAAJ?hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj3n53U1K2IAxW4TjABHQmhAL0Qre8FegQIDhAD
- José María Hernández Aguiar, O. G. (30 de Julio de 2003). *Comprensión lectora*
 2. Comprensión lectora 2:

<http://www.casadellibro.com/homeAfiliado?ca=2922&isbn=9788466719193>

Kintsch, W. y. (1978). *"Toward a model of text comprehension"*,.

López, M. G. (2024). El Aporte del pensamiento crítico y el dialogo de saberes en el conocimiento y comprensión del vinculo entre universidades públicas y comunidades de costa rica en el ultimo decento. En M. G. López, *El Aporte del pensamiento crítico y el dialogo de saberes en el conocimiento y comprensión del vinculo entre universidades públicas y comunidades de costa rica en el ultimo decento*.

MALET, R. (Octubre de 2020). *Investigación para la Comisión CULT – Hacia una educación europea*. Investigación para la Comisión CULT – Hacia una educación europea:
[https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/STUD/2020/652217/IPOL_STU\(2020\)652217\(SUM01\)_ES.pdf](https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/STUD/2020/652217/IPOL_STU(2020)652217(SUM01)_ES.pdf)

María, R., & Carrasquilla, A. (s.f.). *Universidad de Panama*.

Márquez, G. G. (2021). La Dificultad En La Lectura Comprensiva En Los Estudiantes De Primer Ingreso Del Centro Regional Universitario De Panamá Oeste. En G. G. Márquez, *La Dificultad En La Lectura Comprensiva En Los Estudiantes De Primer Ingreso Del Centro Regional Universitario De Panamá Oeste*.

Medina, F. (2019). *metrolibre*. metro libre:
<https://www.metrolibre.com/nacionales/cada-vez-menos-se-graduan-de-periodismo-en-panama-JRML96902>.

Murillo, D., & Caceres, L. R. (2019). Estudio exploratorio-descriptivo en el Instituto Profesional y Técnico. En D. M. Caceres, *Estudio exploratorio-descriptivo en el Instituto Profesional y Técnico*. Instituto profesional y tecnico Jephtha B. Duncan.

Panamá, U. d. (2024). *Sitio Web Oficial*. Sitio Web Oficial.

Paula, C. A. (2022). Regulación Emocional y Comprensión Lectora en Estudiantes de Secundaria. En C. Paula, *Regulación Emocional y Comprensión Lectora en Estudiantes de Secundaria*. Mendoza.

Pereyra, L. E. (Marzo de 202). *Metodología de la investigación*. Metodología de la investigación: https://www.google.com.pa/books/edition/_/6e-KEAAAQBAJ?hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjX58yy0a2IAxXJRjABHU-UALAQre8FegQIFBAD

Perkins, D. y. (1992). *Transferencia del aprendizaje*. En T. Husén y TN Postlethwaite (Eds.), *The International Encyclopedia of Education* (2.^a ed., págs. 425-441). Oxford: Pergamon. Transferencia del aprendizaje. En T. Husén y TN Postlethwaite (Eds.), *The International Encyclopedia of Education* (2.^a ed., págs. 425-441). Oxford: Pergamon.: <https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=3014151>

Piaget., J. (1952). *Clark University Press*. . Clark University Press.: <https://doi.org/10.1037/11154-011>

Puente, J. C. (Noviembre de 2010). *Una triple alianza para un aprendizaje universitario de calidad*. Una triple alianza para un aprendizaje universitario de calidad: [https://www.google.com.pa/search?hl=es-419&gbpv=1&dq=Teor%C3%ADa+Sociocognitiva+de+Bandura&pg=PA117&printsec=frontcover&q=inpublisher:%22Universidad+Pontificia+Comillas+\(Publicaciones\)%22&tbm=bks&sa=X&ved=2ahUKEwji0pzZ262IAxXzm7AFHV42I_IQmxMoAHoECCUQAg&sx](https://www.google.com.pa/search?hl=es-419&gbpv=1&dq=Teor%C3%ADa+Sociocognitiva+de+Bandura&pg=PA117&printsec=frontcover&q=inpublisher:%22Universidad+Pontificia+Comillas+(Publicaciones)%22&tbm=bks&sa=X&ved=2ahUKEwji0pzZ262IAxXzm7AFHV42I_IQmxMoAHoECCUQAg&sx)

Resnick. (1999). *UNA REVISIÓN DE TRES MODELOS PARA ENSEÑAR LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO EN EL MARCO ESCOLAR*. UNA REVISIÓN DE TRES MODELOS PARA ENSEÑAR LAS HABILIDADES DE

PENSAMIENTO EN EL MARCO ESCOLAR: Perspectiva Educacional, vol. 55, núm. 1, pp. 94-113, 2015, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Roberto Hernández Sampieri, C. P. (2023). *Metodología de la investigación*. Metodología de la investigación: https://www.google.com.pa/books/edition/_/5A2QDwAAQBAJ?hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiF7_WL062IAxWmSDABHYF0ACkQre8FegQIFhAG

Rodríguez Reyes, A. (2018). *Pensamiento Critico Panameno*. Pensamiento Critico Panameno: Dialnet-Pensamiento Critico Panameno-6575304.pdf

Rodriguez, & Reyes. (2016). Pensamiento crítico en Latinoamérica: hacia un tercer posicionamiento político. En Rodriguez, & Reyes, *Pensamiento crítico en Latinoamérica: hacia un tercer posicionamiento político*.

Sampieri, & Lucio, C. &. (2014).

Sampieri, H., Collado, F., & Tamayo, B. L. (2008).

Schunk, D. H. (1997). *Teorías del aprendizaje*. Teorías del aprendizaje: <http://www.casadellibro.com/homeAfiliado?ca=2922&isbn=9789688809525>

Solé. (2007). *docentes20*. docentes20: <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/download/11/19/51>

Tamayo, Z. y. (2015). *Cultivar el intelecto*.

Valencia, G. (2022). El pensamiento y la lectura crítica en estudiantes de quinto grado: una propuesta pedagógica y didáctica. En G. Valencia, *El pensamiento y la lectura crítica en estudiantes de quinto grado: una*

propuesta pedagógica y didáctica. Universidad Metropolitana de educación, ciencia y tecnología de panamá.

Vivanco, A. (2018). Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico en estudiantes de bachillerato en el Ecuador. En A. Vivanco, *Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico en estudiantes de bachillerato en el Ecuador*.

García-Madruga, Juan Antonio, Isabel Gómez-Veiga y Nuria Carriedo (2002). "El desarrollo de la comprensión lectora", en Francisco Gutiérrez, Juan Antonio García-Madruga y Nuria Carriedo (coords.), *Psicología Evolutiva II. Desarrollo cognitivo y lingüístico*, Madrid, UNED, vol. 2, pp. 200-237.

Graesser, Arthur, Nicholas Hoffman y Leslie Clark (1980), "Structural Components of Reading Time", *Journal of Verbal Learning Behavior*, vol. 19, núm. 2, pp. 135-151

Guerrero, D. F. (05 De Febrero De 2015). *La Importancia E Impacto De La Lectura, Redacción Y Pensamiento Crítico En La Educación Superior*. La Importancia E Impacto De La Lectura, Redacción Y Pensamiento Crítico En La Educación Superior: <https://www.redalyc.org/Journal/853/85346806010/html/>

Guerrero, J. E. (24 De Abril De 2024). *Pensamiento Crítico. El Otro Estados Unidos*. Pensamiento Crítico. El Otro Estados Unidos: <https://www.resumenlatinoamericano.org/2024/04/24/pensamiento-critico-el-otro-estados-unidos/>

Habertlandt, Karl, Claire Beria y Jennifer Sandson (1980), "The Episode Schema in Story Processing", *Journal of Verbal Learning Behavior*, vol. 19, núm. 6, pp. 635-650

Hernández, Azucena (1999), Enseñanza de estrategias de comprensión lectora y expresión escrita con alumnos de E.S.O, Tesis de Doctorado, Salamanca (España). Universidad de Salamanca.

Habermas, J. (1984). *Teoría Crítica*.

José María Hernández Aguiar, O. G. (30 De Julio De 2003). *Comprensión Lectora*
2. Comprensión Lectora 2:
[Http://Www.Casadellibro.Com/Homeafiliado?Ca=2922&Isbn=9788466719193](http://www.Casadellibro.Com/Homeafiliado?Ca=2922&Isbn=9788466719193)

Ramirez, María Soledad, Jaime Ricardo Valenzuela y Yolanda Heredia (2012), 'La evaluación de la comprensión lectora y de las matemáticas en contexto: implicaciones para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, Revista de Educación, núm. 357, pp. 491-514.

Echevarria, M. A. y Gastón, I. (2002). Dificultades de comprensión lectora en estudiantes universitarios. Implicaciones en el diseño de programas de intervención. Revista de Sico didáctica, 10, 59-74.

Garcia, J., Martín, J., Luque, J. y Santamaría, C. (1996). Comprensión y adquisición de conocimientos a partir de textos. México, D.F.: Siglo Veintiuno Editores.

Sanz y Torres. Guevara, Y., Guerra, J., Delgado, U., y Flores, C. (2015). Evaluación de distintos niveles de comprensión lectora en estudiantes mexicanos de psicología. Acta Colombiana De Psicología, 17(2), 113-121. Recuperado de <https://bit.ly/2Zg4GoD>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill.

Monroy, J. A. y Gómez, B. E. (2009). Comprensión lectora. Revista Mexicana de Orientación Educativa, 6(16), 37-42.

ANEXOS

PRESUPUESTO

Proyecto de Investigación	Actividades	Recurso/materiales	Costo	Responsable	Fuente de financiamiento
Importancia de la Lectura Comprensiva como estrategia para el desarrollo del Pensamiento Crítico.	Carrera	Bloque modular	3,180.00	José Vergara	IFARHU
	Elaboración de encuestas	Papelería y asesoría	25.00	José Vergara	Fuente propia
	Aplicación de encuestas	Movilización y brindis	150.00	José Vergara	Fuente propia
	Sustentación	Derecho a defensa	300.00	José Vergara	Fuente propia
	Curso de inglés	Clases	100.00	José Vergara	Fuente propia
	Curso de estadística	Clases virtuales	120.00	José Vergara	Fuente propia
		TOTAL	3,875.00		

Tabla 22. Presupuesto general de la tesis

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Duración	Jul- Ago.	Sep.- Oct	Nov.	Dic.	Ene- Feb.	May- Jun
Actividades						
Establecer el Problema de Investigación u objeto de estudio.						
Definir el Planteamiento del Problema o pregunta principal de la investigación.						
Seleccionar la Bibliografía de referencia que da sustento a la investigación.						
Introducción al tema o problemática objeto de estudio.						
Describir los antecedentes del Problema de Investigación u objeto de estudio.						
Justificación del Problema de Investigación.						
Establecer la importancia del Problema de investigación.						
Alcance, relevancia y pertinencia del estudio.						
Definir el Objetivo General del Problema de investigación						
Definir los Objetivos Específicos del Problema de investigación						
Construcción de las sub-preguntas del Problema de investigación						
Determinar las Hipótesis de la Investigación.						
Operalización de las variables						
Determinar las Unidades de Información según criterios de la investigación						
Construir el Marco Teórico del Problema de investigación.						
Construir el Marco Metodológico del Problema de investigación						
Elaboración del Instrumento de Investigación y sometimiento al proceso de validez y confiabilidad.						
Aplicación del Instrumento de Investigación, obtención y recolección de datos.						
Procesamiento de la información; Análisis, procesamiento e interpretación.						
Construcción de Resumen y Abstract de la investigación						
Presentación y Publicación de Resultados, Hallazgos, Visualización, Propuesta, Conclusiones y Recomendaciones.						
Sustentación y Defensa						