

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN HISTORIA DE LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS
ESTADOS UNIDOS

POR:

DÉNISIS MARLENI ANDREVE OJO

LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS ESTADOS UNIDOS EN EL
INTERIOR DEL PAÍS, VISTA DESDE LOS PERIÓDICOS NACIONALES ENTRE
1950 Y 1960

TESIS PRESENTADA A CONSIDERACIÓN DE LA VICERRECTORÍA DE
INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO Y LA FACULTAD DE HUMANIDADES, PARA
OPTAR POR EL TÍTULO DE MAESTRÍA EN HISTORIA DE LAS RELACIONES
ENTRE PANAMA Y LOS ESTADOS UNIDOS.

2024

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN: HISTORIA DE LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS ESTADOS UNIDOS

FACULTAD DE: HUMANIDADES

NO. DE CÓDIGO: CE-PT-327-14-17-23-05

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: DÉNISIS ANDREVE

CÉDULA: 8-721-683

TÍTULO AL QUE ASPIRA: MAGISTER EN HISTORIA DE LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS ESTADOS UNIDOS.

TEMA DE LA TESIS: LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS ESTADOS UNIDOS EN EL INTERIOR DEL PAÍS, VISTA DESDE LOS PERIÓDICOS NACIONALES ENTRE 1950 Y 1960.

NOMBRE DEL ASESOR: MAGISTER JONATHAN CHÁVEZ

FIRMA DEL ASESOR: _____

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____

APROBADO POR: _____

COORDINADOR DEL PROGRAMA

DIRECTOR DE POSTGRADO DE LA VICERRECTORÍA
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

FECHA: _____

JURADO EVALUADOR:

MAGÍSTER JONATHAN CHÁVEZ _____

MAGISTER PANTALEÓN GARCÍA _____

MAGÍSTER ORESTES ARENAS _____

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por ser mi fortaleza y guía en este camino, iluminando cada paso que di.

A mi asesor, Jonathan Chávez, por su valiosa orientación y paciencia a lo largo de esta investigación.

A mi familia, por su amor incondicional, apoyo constante en todo momento y respaldo en cada desafío.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, fuente de fortaleza y guía en mi vida, por iluminar cada paso de este camino. A mi hija, Guadalupe, quien es mi mayor inspiración y el motivo de mi esfuerzo diario. Y a mis alumnos, por enseñarme tanto como yo les enseño y ser parte fundamental de mi vocación y crecimiento.

RESUMEN

Las relaciones bilaterales entre Panamá y Estados Unidos, marcadas por la influencia del Canal de Panamá, evolucionaron significativamente durante la década de 1950. En este periodo, la Guerra Fría y los movimientos de descolonización afectaron la dinámica entre ambos países. El Tratado Remón-Eisenhower mejoró las condiciones económicas para Panamá y simbolizó un avance en la diplomacia bilateral. Sin embargo, la transculturación y el dominio económico estadounidense generaron tensiones culturales y sociales, evidenciando las contradicciones de una creciente dependencia económica frente a un alto desempleo.

Este contexto fomentó un nacionalismo que redefinió la identidad panameña; el interior del país no escapó a esta realidad y las grandes empresas trasnacionales estadounidenses representaban una salida agrídulce a la crisis económica muy acrecentada en el área antes mencionada.

El estudio destaca un enfoque innovador al analizar las relaciones entre Panamá y Estados Unidos desde la perspectiva del interior del país, más allá de la zona de tránsito. Para ello, se utilizaron diversos periódicos locales como Ecos del Valle, Chirilanco, y El Obrero Agrícola, complementados con documentos de la Hemeroteca Nacional. Estas fuentes revelan percepciones sociales y políticas regionales que enriquecen la visión tradicional centrada en la capital y la Zona del Canal.

El análisis de las relaciones entre Panamá y Estados Unidos muestran una asimetría evidente entre ambos países. Eventos destacados como el Tratado Remón-Eisenhower (1955) y la Cumbre Presidencial de 1956, marcaron avances diplomáticos significativos, mientras que tensiones como la Operación Soberanía (1958) y la crisis de 1959 reflejaron la creciente resistencia panameña frente a la influencia estadounidense. En este contexto, movimientos nacionalistas -liderados por estudiantes y trabajadores agrícolas del interior- adquirieron protagonismo, exigiendo soberanía y justicia en los acuerdos bilaterales.

El periodo también estuvo marcado por la propaganda anticomunista en plena Guerra Fría, influenciada por Estados Unidos y respaldada por medios nacionales. Finalmente, la transición de Eisenhower a Kennedy, en 1960, trajo ajustes en la política exterior estadounidense hacia Panamá, reflejados en la cobertura mediática de la época. Este enfoque integral permite una comprensión más rica y diversa de las complejas relaciones bilaterales durante esta década clave.

Finalmente, en el periodo 1950-1960, la prensa panameña, especialmente en el interior del país, desempeñó un papel crucial en la percepción de las relaciones entre Panamá y Estados Unidos. Los periódicos reflejaban la dualidad de la influencia estadounidense: por un lado, resaltaban el progreso material y por otro, denunciaban la desigualdad económica, cultural y política que esta influencia generaba. Los editoriales planteaban narrativas nacionalistas y críticas hacia el monopolio de empresas transnacionales, como la Chiriquí Land Company que, si bien aportaron al desarrollo económico, perpetuaron desigualdades sociales y ambientales.

El contexto político estuvo marcado por la lucha de Panamá por renegociar términos del Tratado Hay-Bunau-Varilla y alcanzar mayor control sobre el Canal; mientras algunos medios promovían visiones pro-estadunidenses, otros alimentaban un discurso nacionalista que exigía soberanía. En lo económico, la Zona del Canal simbolizaba una fuente de riqueza desigualmente distribuida y, en lo cultural, la influencia estadounidense se manifestó en los jóvenes a través del cine, la música y los medios, a menudo en tensión con la identidad panameña.

Ideológicamente, la Guerra Fría reforzó el papel de Panamá como aliado estratégico, mientras sectores nacionalistas denunciaban la dependencia. Hacia el futuro, se resalta el desafío de mantener un equilibrio entre las relaciones con Estados Unidos y nuevos actores globales, como China. La soberanía panameña, consolidada tras la devolución del Canal en 1999, abre paso a una colaboración más equitativa basada en el respeto mutuo y el desarrollo sostenible, destacando el papel del país como puente geopolítico en el siglo XXI.

INDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

MARCO CONCEPTUAL-TEÓRICO

1. INTRODUCCIÓN

1.1 ANTECEDENTES

1.1.1 CONCEPTOS

1.1.1.1 ¿QUÉ ES LA HISTORIA CULTURAL?

1.1.1.2 RELACIONES BILATERALES

1.1.1.3 PRENSA NACIONAL Y OPINIÓN PÚBLICA

1.1.1.4 NARRATIVA E IMAGINARIO COLECTIVO

1.1.2 TEORÍAS

1.1.3 HISTORIOGRAFÍA DEL TEMA

1.2 JUSTIFICACIÓN

1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4 OBJETIVO GENERAL Y OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.5 HIPÓTESIS DE TRABAJO

1.6 METODOLOGÍA

1.7 DELIMITACIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE LOS DISTINTOS TIPOS DE RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS ESTADOS UNIDOS, EN LOS PERIÓDICOS VINCULADOS AL INTERIOR DEL PAÍS, EN LA DÉCADA DE 1950-1960.

2.1 MARCO REFERENCIAL

2.2 ANÁLISIS DE LAS RELACIONES POLÍTICAS

2.2.1 SOBRE LA POLÍTICA

2.2.2 LA PROPAGANDA ANTICOMUNISTA POSTERIOR A LA GUERRA

2.2.3 TRATADO REMÓN EISENHOWER

2.2.4 CUMBRE DE PRESIDENTES EN 1956

2.2.5 LA OPERACIÓN SOBERANÍA

2.2.6 LA CRISIS DE 1959

2.2.6.1 MOVIMIENTOS NACIONALISTAS Y OPINIÓN PÚBLICA

2.2.7 EL CAMBIO ADMINISTRATIVO DE 1960

2.3 ESCRUTINIO DE LAS RELACIONES ECONÓMICAS

2.3.1 TRATADOS COMERCIALES Y COOPERACIÓN ECONÓMICA

2.3.2 DESARROLLO DE INFRAESTRUCTURA Y PROYECTOS CONJUNTOS

2.3.3 INVERSIONES EXTRANJERAS Y EMPRESAS
ESTADOUNIDENSES EN PANAMÁ

2.3.4 EVENTOS ECONÓMICOS GLOBALES Y SU IMPACTO EN
LAS RELACIONES BILATERALES

2.4 LAS RELACIONES SOCIOCULTURALES DESDE EL INTERIOR

2.4.1 EVENTOS SOCIALES Y PROTOCOLARES

2.4.2 INTERCAMBIOS EDUCATIVOS Y ACADÉMICOS

2.5 RELACIONES IDEOLÓGICAS

2.5.1 DISCURSO POLÍTICO Y DIPLOMÁTICO

2.6 REACCIONES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DE LOS PERIÓDICOS

2.6.1 A TRAVÉS DE FOTOS, CARICATURAS, ANUNCIOS Y MENSAJES

2.7 IMPACTO EN LA VIDA COTIDIANA

2.8 ACEPTACIÓN Y RECHAZO DE LA INFLUENCIA ESTADOUNIDENSE

2.9 ESTADOS UNIDOS Y EL ISTMO DE PANAMÁ FRENTE A LA MODERNIDAD
DE LA POSTGUERRA

CAPÍTULO III

REFLEXIONES HISTÓRICAS DE LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS
ESTADOS UNIDOS, A PARTIR DEL ANÁLISIS DE PERIÓDICOS DE LA DÉCADA
DE 1950

3.1 EL HOMBRE DEL INTERIOR VISTO DESDE PERIÓDICOS

3.2 BALANCE HISTÓRICO DEL IMPACTO DE LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS ESTADOS UNIDOS DURANTE EL PERIODO DE ESTUDIO

3.2.1 BALANCE POLÍTICO

3.2.2 BALANCE ECONÓMICO

3.2.3 BALANCE SOCIOCULTURAL

3.2.4 BALANCE IDEOLÓGICO

3.3 APORTES DE ESTAS RELACIONES EN EL CONSTRUCTO FUTURO DEL HOMBRE DEL INTERIOR PARA LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX Y LA ACTUALIDAD

3.3.1 APORTES A FAVOR Y EN CONTRA

3.3.2 EL INTERIOR FRENTE AL CANAL DE PANAMÁ Y LOS ZONEÍAS

3.3.3 LAS EMPRESAS TRANSNACIONALES Y EL INTERIOR DEL PAÍS

3.4 LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y ESTADOS UNIDOS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

REFLEXIONES FINALES

REFERENCIAS/BIBLIOGRAFÍA ESPECIALIZADA

ANEXOS

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. EXISTE PELIGRO...

FIGURA 2. CONTRA LA TIRANÍA DEL COMUNISMO SE YERGUE ESTADOS UNIDOS COMO ADALID DE LA LIBERTAD

FIGURA 3. DECLÁRESE CONTRARIA AL REGIMEN DEMOCRÁTICO DE LA REPÚBLICA TODA ACTIVIDAD COMUNISTA

FIGURA 4. FIRMADO EL NUEVO TRATADO DEL CANAL

FIGURA 5. FOTO DEL PRESIDENTE EN LA CUMBRE DE 1956

FIGURA 6. META ESTUDIANTIL: LA REVISIÓN DE LOS TRTADOS

FIGURA 7. ESTADOS UNIDOS RECONOCE NUESTRA SOBERANÍA EN LA ZONA DEL CANAL

FIGURA 8. MILES DE ALUMNOS MARCHARON AL GRITO: VIVA LA SOBERANÍA.

FIGURA 9. DE TODO EL PAÍS SE RECIBIERON PROTESTAS POR EL ULTRAJE DE QUE FUE VÍCTIMA LA BANDERA.

FIGURA 10. DECLARACIÓN DE LA FEDERACIÓN DE ESTUDIANTES

FIGURA 11. EDITORIAL DEL OBRERO: LA ESTRATEGIA COMUNISTA

FIGURA 12. FOTO AÉREA DE LA ZONA DEL CANAL

FIGURA 13. CÓNSUL ESTADOUNIDENSE INCENTIVA EL DESARROLLO AGRÍCOLA

FIGURA 14. INVERSIONES ECONÓMICAS. DE LA CHIRIQUÍ LAND COMPANY

FIGURA 15 CHASE ABRE SUCURSURAL EN LA CIUDAD DE DAVID

FIGURA 16. LA COMPAÑÍA TRANSPORTABA GRATIS LECHE Y QUESO

FIGURA 17. UN ESLABÓN DE PROGRESO ES LA CHIRIQUÍ LAND COMPANY

FIGURA 18 GRAN INTERÉS EN BOCAS POR FIRMA DEL TRATADO.

FIGURA 19. ANUNCIO PUBLICITARIO DE PERMANENTE TONY

FIGURA 20. MUERTE A ESTE ENEMIGO, ANUNCIO CON INSECTICIDA DDT

FIGURA 21. ANUNCIO DE CIGARRILLO VICEROY

FIGURA 22. CHIRIQUÍ LAND CO., COMPRA GANADO

FIGURA 23. EFICAZ CONTROL DE LA MALARIA EN LAS BANANERAS

FIGURA 24. 3024 HECTÁREAS DE TIERRA DEVOLVIERON LA C.L.C A LA NACIÓN EL PROGRESO

FIGURA 25. UNA CARTA A MILTON EISENHOWER

FIGURA 26. PÁGINA DE VIDA SOCIAL

FIGURA 27. VISITA DE LA PRIMERA DAMA A PUERTO ARMUELLES

FIGURA 28. NUEVO INGENIERO CIVIL PANAMEÑO

FIGURA 29 CHIRICANO DISTINGUIDO ES BECADO.

FIGURA 30 AVISO OFICIAL.

FIGURA 31. PENSAMIENTO PROGRESISTA ESTADOUNIDENSE

FIGURA 32. DECLARACIONES DE SERAFINO ROMUALDI

FIGURA 33. EL IMPERIO DEL BANANO Y COMUNISTAS BLANCOS

FIGURA 34. PORTADA DEL MENSUAL IDEAS, SANTIAGO DE VERAGUAS

FIGURA 35. POLÍTICA EXTERIOR DE ESTADOS UNIDOS EN PANAMÁ Y DEFINICIÓN DE CAPITALISMO, COMUNISMO Y DEMOCRACIA

FIGURA 36. MURIÓ, REPENTINAMENTE, EL NORTEAMERICANO CLEMENTE CASANOVA

FIGURA 37. COMISIÓN DEL CENSO VAA LOS SANTOS

FIGURA 38. EL GOBIERNO RECIBIÓ AYER LOS 3.000.000 MILLONES

FIGURA 39. LOS LEONES Y LA CHIRIQUÍ LAND CO., CONTRUIRÁN GIMNASIO

FIGURA 40. ELEVAN PROTESTA CIUDADANOS DE SANTIAGO DE VERAGUAS

FIGURA 41. LOS SANBLASINOS TIENEN UNA LIGA DE BASEBALL

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO I. PERIÓDICO CHIRILANCO, JUNIO DE 1954

ANEXO II. SEMANARIO COLÓN, JUEVES 26 DE NOVIEMBRE DE 1959

ANEXO III. PERIÓDICO ECOS DEL VALLE, LUNES 3 DE ENERO DE 1955

(MAGNICIDIO DEL PRESIDENTE REMÓN)

ANEXO IV. SEMANARIO EL ECO HERRERANO, 20 DE FEBRERO DE 1954

ANEXO V. EL TRABAJADOR, MAYO DE 1959

INTRODUCCIÓN

Las relaciones entre Panamá y Estados Unidos durante las décadas de 1950 y 1960 estuvieron marcadas por una interacción compleja y multifacética, reflejo de un contexto global en constante cambio y de los intereses nacionales en conflicto y cooperación. La metodología es analizar -a través de la prensa de la época- cómo estas relaciones evolucionaron en cuatro dimensiones principales: política, económica, sociocultural e ideológica. Estos aspectos no solo definieron la dinámica bilateral, sino que también moldearon la percepción pública y las respuestas de ambos países ante los desafíos y oportunidades compartidos.

En el capítulo primero fundamentaremos los aspectos conceptuales y teóricos de nuestra investigación; posteriormente, en el capítulo segundo analizaremos las fuentes primarias encontradas buscando resolver nuestras interrogantes planteadas, para finalmente -en el capítulo tercero- corroborar nuestro objetivo de investigación y contrastar nuestros aportes y hacer un balance histórico que sea de utilidad para el mundo académico y la sociedad en general.

Ahora bien, nuestro estudio destaca aspectos trascendentales que son considerados hitos históricos como el Tratado Remón-Eisenhower, la crisis de 1959 en la Zona del Canal y la transición de administraciones en Estados Unidos, que tuvieron un impacto significativo en el ámbito político. Los periódicos, como testigos de su tiempo, documentaron las tensiones y acuerdos diplomáticos, brindando una perspectiva valiosa para comprender cómo estos eventos influyeron en la relación bilateral.

En el plano económico, las negociaciones comerciales, las inversiones extranjeras y el papel central de la Zona del Canal destacan como elementos claves. Las representaciones mediáticas permiten analizar la interdependencia económica y las percepciones de las políticas que buscaban equilibrar los intereses de ambas naciones, así como las reacciones ante los proyectos conjuntos y los efectos de eventos económicos globales.

La dimensión sociocultural revela una rica interacción de influencias culturales, intercambios educativos y la representación de identidades nacionales. Los periódicos capturan cómo los eventos culturales y artísticos, junto con la penetración de los medios de comunicación estadounidenses, dieron forma a las percepciones mutuas. Estos intercambios socioculturales también reflejaron las tensiones y afinidades derivadas de la coexistencia de tradiciones locales con influencias extranjeras.

Por último, en el ámbito ideológico, el análisis de los discursos políticos y las narrativas mediáticas permiten identificar cómo las ideologías nacionalistas y las percepciones de soberanía afectaron las relaciones entre Panamá y Estados Unidos. Las reacciones de la población, plasmadas en editoriales, caricaturas y otros recursos periodísticos, ofrecen una ventana a los sentimientos colectivos frente a las dinámicas de poder y modernidad en un mundo posguerra.

Este análisis exhaustivo, basado en la prensa de la época, busca desentrañar las múltiples capas de interacción que definieron las relaciones bilaterales, proporcionando una visión integral de su impacto en la historia de ambos países, haciendo una reflexión histórica de la década.

CAPÍTULO I

Capítulo I

Marco Conceptual-Teórico

1. Introducción

Las Relaciones de Panamá y los Estados Unidos merecen ser abordadas de manera innovadora y desde enfoques balanceados que le den un carácter más integral, de manera tal que refleje las relaciones entre naciones soberanas desde lo que son: un complejo entramado de interacciones que moldean el devenir de los países y su posición en el concierto mundial.

En este contexto, nuestro trabajo aborda las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos a lo largo de los años cincuenta (1950-1960). Este decenio se erige como una etapa crucial, marcada por transformaciones geopolíticas y movimientos sociales que influyeron significativamente en la dinámica bilateral entre estos dos países; además, es una etapa de profunda penetración, sobre todo cultural de los Estados Unidos sobre el istmo panameño y llega a todas las regiones del interior del país, asunto que analizaremos en esta investigación.

El enfoque de esta investigación es examinar a través de la lente de los periódicos y revistas nacionales, esta interacción entre nacionales y extranjeros, desde el interior del país. Nuestra principal fuente para el análisis será la prensa impresa de la época, como fiel reflejo y constructora de la opinión pública.

Esta desempeña un papel fundamental en la formación de percepciones y representaciones de los eventos internacionales en el imaginario colectivo local, ya que durante esta década se desarrolló un auge de la cultura estadounidense en

el istmo, de modo tal que aportó permanentes elementos que han quedado marcados hasta nuestros días.

Nuestro trabajo explorará primeramente conceptos y teorías para dar forma a nuestro planteamiento del problema, para luego -en el segundo capítulo- fundamentar nuestra hipótesis a través del examen de fuentes primarias y secundarias abundantes y, finalmente, en el tercer capítulo haremos un balance histórico para someter los resultados de nuestra investigación a rigurosas e innovadoras conclusiones.

1.1 Antecedentes

1.1.1 Conceptos

Para comprender a fondo este fenómeno, es crucial definir conceptos clave como: Historia cultural, Historia social del conocimiento, Relaciones bilaterales, Prensa nacional y Opinión pública, Narrativa e Imaginario Colectivo. La interconexión de estos elementos proporciona un marco conceptual que permitirá explorar cómo las representaciones mediáticas influyeron en la comprensión popular de las relaciones internacionales.

1.1.1.1 ¿Qué es la historia cultural?

Podemos definir la historia cultural como un enfoque que inició a partir de la combinación del método histórico y el antropológico, para el estudio de las sociedades históricas y que tiene muchas manifestaciones actuales como la historia social, de la violencia, de las emociones, de la percepción; todas nos sirven para estudiar los documentos de nuestra investigación: los periódicos.

1.1.1.2 Relaciones bilaterales

Se define como bilateral a aquello que pertenece o se refiere a un par de costados, partes, lados o aspectos de una misma cosa. En este sentido, es posible hablar de relaciones o vínculos bilaterales que surgen entre dos naciones o entidades (Definiciones.DE, 2024).

1.1.1.3 Prensa nacional y Opinión pública

“La historia del periodismo istmeño está llena de tan ricas anécdotas, comentarios, narraciones y hasta mitos, en las dos épocas coloniales cuando la República de Panamá estaba unida a España y posteriormente a Colombia, como también en la republicana” (Geneteau, 2023) . Bajo esta sentencia, nos presentamos el desafío de estudiar los periódicos panameños para darles un vistazo pintoresco a las relaciones de Panamá y los Estados Unidos de la prensa nacional.

Podemos definir prensa como el conjunto o generalidad de las publicaciones periódicas y especialmente las diarias. Sinónimos: periódico, diario, rotativo, revista, publicación (RAE, 2024) . Entonces la prensa nacional se referiría al conjunto de publicaciones de una nación o un país.

La RAE define opinión como:

1. f. Dictamen o juicio que se forma de algo cuestionable.
2. f. Fama o concepto en que se tiene a alguien o algo.

Opinión pública:

1. f. Sentir o estimación en que coincide la generalidad de las personas acerca de asuntos determinados. (RAE, 2024).

1.1.1.4 Narrativa e Imaginario Colectivo

La narrativa es un género literario, generalmente en prosa, que consiste en contar una historia. Las historias narradas pueden ser reales o ficticias y pueden transmitirse de manera escrita u oral. En la narrativa, el autor narra una secuencia de hechos ocurridos en un tiempo y espacio determinado en el que se mueven uno o varios personajes. Este género es muy antiguo, ya que en él entran los cuentos transmitidos de manera oral durante siglos o textos antiguos. (Significados, 2024)

El término imaginario colectivo alude a un concepto de las ciencias sociales, acuñado en el año 1960 por Edgar Morin, que designa al conjunto de mitos y símbolos que, en cada momento, funcionan efectivamente como de «mente» social colectiva (Carretero Pasín, 2004).

1.1.2 Teorías

La investigación se apoyará en teorías históricas sobre relaciones culturales y sociales, que expliquen la interacción entre lo local, regional e internacional, para analizar cómo las narrativas mediáticas contribuyeron a la construcción de identidades nacionales y a la interpretación de eventos internacionales. Estas teorías proporcionarán un marco teórico robusto para entender los mecanismos subyacentes a la formación de la opinión pública.

El resurgimiento de la historia cultural con sus nuevos enfoques nos ha dado un toque refrescante a los historiadores, porque busca rescatar aquellos escurridizos e importantes, despreciados por los otros enfoques de la historia a nivel global.

El historiador cultural procura abrir venas antes obviadas, pero no menos importantes, dentro de la relevancia que ha tomado -en el siglo XXI- los aspectos culturales, multiculturales, las relaciones cosmopolitas, el individuo, la colectividad, las mentalidades, costumbres, ideas y tradiciones de los pueblos, así como su percepción del mundo.

El común denominador de los historiadores culturales podría describirse como la preocupación por lo simbólico y su interpretación (Burke, 2019). El primero-oficialmente- en preguntarse sobre ¿qué es la historia cultural? fue el historiador Alemán Karl Lamprecht en 1897 y después hay un sin número de aportaciones (sobre todo de las escuelas alemana y francesa) que tuvo su cenit en la Inglaterra de mediados de los 70s y Estados Unidos en los 80s. en los grandes centros como Princeton y Oxford (Keith Thomas y Robert Darnton, principalmente).

La historia cultural evolucionó en cuatro fases importantes hasta la actualidad; la primera fase denominada la historia cultural clásica fue cultivada en el largo siglo XIX hasta mediados de los 50s, destacan los suizos Jacob Burckhardt, con historia de la cultura en el Renacimiento (1860) y el historiador holandés Johan Huizinga con su obra *Herfsttij der Middeleeuwen* (1919).

Estas obras tratan de pintar el retrato de una época e influirían enormemente en dos historiadores que cimentarían los anales posteriormente; hablamos de los

franceses Marc Bloch y Lucien Febvre bajo otra denominación de civilización, mentalidades, sensibilidades y representaciones colectivas, respectivamente se expandirían por el mundo moldeando lo que hoy llamamos historia cultural.

La segunda fase denominada historia social del arte parte de un primer momento dominado por sociólogos como Max Weber con su obra *La ética protestante y el espíritu del capitalismo* (1904) y Norberto Elías con su obra *El proceso de Civilización* (1939), describen mediante un exhaustivo análisis las raíces culturales de sistema capitalista y la civilización occidental. Un tercer historiador empírico alemán Aby Warburg contribuyó con sus ensayos para acuñar el término “Kulturwissenschaft” textualmente significa -una ciencia de la cultura-.

Así, estos tres grandes sociólogos inspirarían el surgimiento de la Historia del Arte desde el instituto Warburg, con aportes desde la literatura, la arquitectura, la psicología, la antropología y la filosofía, historiadores del arte alemán como Fritz Saxl, Edgar Wind y Edgar Panofsky aportarían la importancia de los iconos, imágenes, todos tipos de obras, revisiones hermenéuticas que nos sirven para dar un enfoque a nuestra investigación.

Una tercera fase la define los conceptos Cultura y Sociedad desarrollados en Gran Bretaña y Estados Unidos a lo largo del siglo XX; esta se dedicó a reivindicar el papel de los trabajadores, las mujeres y los movimientos sociales como agentes culturales, destacan los aportes de Charles Beard, con su obra “Una interpretación económica de los Estados Unidos” (1913). Otros grandes aportes a este movimiento lo dieron tres húngaros que migraron a Londres Karl Mannhein, Arnold

Hauser y Frederick Antal, estos reforzaron las ideas marxistas de los historiadores británicos posteriores, con sus obras sobre el renacimiento italiano.

La cuarta etapa la constituye el descubrimiento del pueblo, la llamada cultura popular "Volkskultur" con su máximo exponente en los 60s Edward Thompson, cuya obra La formación de la clase obrera en Inglaterra (1963), es un hito en el entendimiento del papel que desempeñan los cambios económicos y políticos en la formación de las clases nacionales en las sociedades.

Peter Burke agrega la Nueva Historia Cultural como una evolución producto de la influencia de intelectuales como Michael Foucault, Piere Bourdieu, Jean Paul Sartre, Alain Corbin y Carlo Gisburg, entre otros, frente a los acelerados movimientos de la llamada sociedad posmoderna.

También nos apoyaremos -en menor medida- en las teorías y enfoques de los sistemas mundo de Emanuel Wallerstein y su discípulo en Panamá Marco Gandasegui, al igual que los novedosos aportes de Walter Mignolo sobre historias locales y diseños globales. Esta teoría -desde un enfoque metodológico- hace una aproximación analítica derivada de la crítica postmarxista que intenta explicar el funcionamiento de las relaciones sociales, políticas y económicas a partir de las interacciones globales, nos resulta vital para darle validez científica a nuestro material de estudio.

Finalmente, resaltamos nuestro enfoque cualitativo, donde haremos una revisión hermenéutica siguiendo la importancia de los símbolos, iconos y el

mensaje, en la obtención de información en el estudio de noticias, fotos, caricaturas, anuncios, etcétera, para llevar a feliz término nuestra investigación.

1.1.3 Historiografía del tema

Las relaciones bilaterales entre Panamá y Estados Unidos, acentuadas por la construcción y administración del Canal de Panamá hasta 1999, han sido históricamente complejas. Los años 50 y 60 presenciaron cambios significativos en el escenario internacional, desde la Guerra Fría hasta movimientos de descolonización en diversas regiones del mundo. Estos factores influyeron directamente en la dinámica entre los dos países, afectando la percepción pública y la cobertura mediática.

En nuestra investigación hemos escogido una bibliografía específica dedicada a la década del 50 para contextualizar en tiempo y espacio nuestro objeto de estudio y plantearnos una buena hipótesis de trabajo para nuestro problema de investigación.

El texto Panamá y los Estados Unidos (1903-1953) de Ernesto J. Castillero nos habla sobre la importancia de la correspondencia entre panameños y estadounidenses en el periodo de las guerras mundiales, resaltando la urgencia de estudiar más a fondo telegramas, cartas y noticias de periódicos de la época para entender las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos desde otra perspectiva; es una obra de gran valor que despertó curiosidad en nuestra investigación. Para abordarla desde otra perspectiva, veamos un fragmento de su introducción:

“Las informaciones telegráficas, ampliamente difundidas por la prensa diaria del mundo, en diciembre de 1947, sobre la cuestión de las bases militares que tenían los Estados Unidos de Norte América en el territorio de la República de Panamá pusieron sobre el tapete uno de los tópicos de discusión más extendidos del continente: el Canal de Panamá y los problemas que se derivan de su existencia. Lamentablemente, no existe todavía el libro en que se expongan, de manera objetiva e imparcial, los antecedentes, la complicada trama de ambiciones imperialistas que se entrelazan en la génesis de la gran vía interoceánica y, sobre todo, la influencia que esta obra maravillosa ha tenido en el destino de la República de Panamá y en el desarrollo económico de los Estados Unidos, de Colombia y de América entera.” (Castillero Pimentel, 1999)

La obra “Relaciones diplomáticas entre Panamá y Estados Unidos en la década de 1950: Un análisis histórico”, nos da un pantallazo sobre el papel de la diplomacia, al igual que una declaración de los Estados Unidos sobre la política exterior hacia Panamá para década del 50 del ministerio de relaciones exteriores reza así:

“El principal objetivo de la política de los Estados Unidos hacia la República de Panamá es fomentar y mantener por parte del Gobierno y el pueblo panameño una actitud de amistad y cooperación con los Estados Unidos, basada en el entendimiento y el respeto mutuo, a fin de obtener el apoyo panameño para las políticas regionales y mundiales de los Estados Unidos, para asegurar la máxima colaboración panameña en la paz y la guerra en

asuntos relacionados con la operación y defensa del Canal de Panamá y para fomentar la solución pronta y realista de las disputas y problemas que surjan entre los intereses de los Estados Unidos y los panameños. Dado que instituciones políticas estables y una economía nacional sólida contribuyen de manera más efectiva a estos objetivos, Estados Unidos tiene el objetivo adicional de fomentar el desarrollo y mantenimiento de instituciones políticas democráticas y una economía próspera en Panamá.”
(Statement, 1950)

Un aporte importante y que planteó una visión un poco más amigable de las relaciones de los Estados Unidos y Panamá -en la prensa y sociedad civil panameña- fue la firma del tratado Remón Eisenhower. Dicho tratado en sus 7 primeros acuerdos favorece a Panamá de la siguiente manera:

1. La anualidad que Estados Unidos pagará a Panamá se incrementa de B/.430,000 a B/.1,930,000.
2. Los ciudadanos panameños que trabajan en la Zona del Canal tendrán que pagar impuestos a Panamá.
3. Estados Unidos renuncia a tener control sobre la construcción, mantenimiento y funcionamiento de cualquier sistema de comunicación por medio de canal o ferrocarril a través de la Zona del Canal.
4. Estados Unidos renuncia al control sanitario que ejercía sobre las ciudades de Panamá y Colón.
5. Se establece que Estados Unidos podrá traspasar a Panamá, sin ningún costo, derechos y títulos de tierra ubicadas dentro del territorio nacional,

siempre y cuando Estados Unidos determinan que esas tierras no sean necesarias para el funcionamiento y protección del Canal. Esto propició la entrega de Punta Paitilla.

6. Se crean nuevos límites para la ciudad de Colón

7. El muelle de la isla de Manzanillo pasa a Panamá. (Carranza, 2024).

En la década del 50 también existió un fuerte avance de la transculturación estadounidense; por ejemplo, tenemos el dilema planteado por Miranda que reza así: "Las características esenciales de lo panameño y del panameño, han estado siempre motivadas por la popular idea de la falta de identidad de los panameños, cuya cultura pareció desvanecerse ante la avasallante presencia de la cultura estadounidense y de otros grupos como lo afroantillanos" (Miranda, 2005).

El periodo presidencial de José Antonio Remón Cantera trastocó de forma intensa el imaginario social y cultural del panameño; sembró dentro de la raíz histórica del Istmo, la importancia de un organismo militar que defendiera el sentir nacionalista y patriótico del pueblo. (Reyd, 2019).

A nivel nacional creció el PIB y hubo un auge económico relativo en la década del 50, motivo por el cual aumentó la influencia económica y socio cultural de Estados Unidos en Panamá; pero aún había alto desempleo sobre todo en las áreas urbanas de las ciudades de Panamá y Colón, zona de tránsito, y estas son de las grandes contradicciones nacionales hasta nuestros días. Por un lado, desempleo y por otro nos inundaban los productos estadounidenses a nivel nacional; veamos estas dos figuras:

Figura 1. Anuncio de leche evaporada Klim



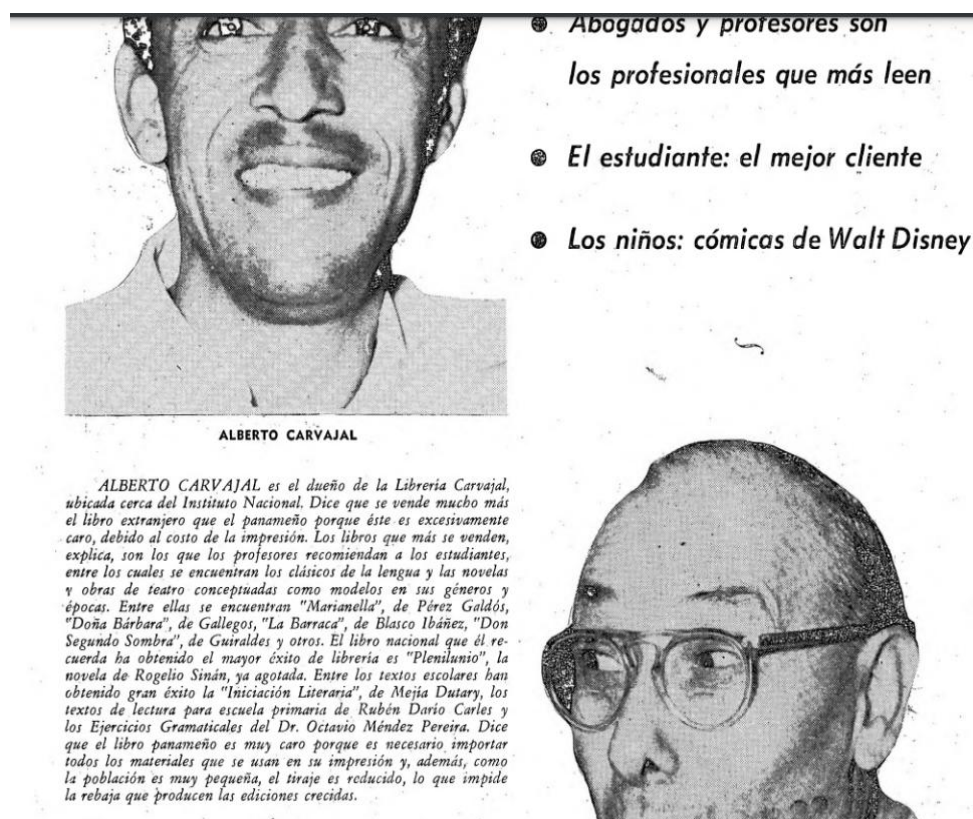
Figura 2. Anuncio Café Bordens 100% americano



En cuanto a influencia literaria (y por ende las ideas) podemos resaltar una temprana penetración de clásicos literarios estadounidenses a través de los

cuentos de Walt Disney, pese a que la mayoría de los libros educativos son de origen nacional y latinoamericano, a partir del 50s se inicia con fuerza la narrativa y el imaginario del mundo Disney, hoy fuertemente afincado en nuestra sociedad. Observemos la siguiente imagen:

Figura 3. Consumo de literatura en la librería Carvajal, ciudad de Panamá



Fuente: Revista Siete, abril de 1953 en: <https://binal.ac.pa/binal/component/content/article/78-servicios/152-obras-digitalizadas-art.html>

Es de interés de nuestra investigación también resaltar las relaciones deportivas entre Estados Unidos y Panamá como una manifestación temprana de la influencia estadounidense en las prácticas deportivas del istmo, veamos la siguiente nota:

Figura 4. Información deportiva de Baseball y Boxeo (Estados Unidos y Panamá)



Fuente: Periódico Ecos de Herrera, sábado 14 de octubre de 1950 en: <http://biblos.binal.ac.pa/cgi-bin/abnetclwoe/O8011/IDA347c1ad?MLKOB=23731170101>

Finalmente, en materia literaria hemos visto que los diarios o periódicos son los que más han resaltado las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos desde el interior del país denotando importantes esfuerzos en las distintas provincias, por ejemplo, hemos logrado identificar alrededor de 17 publicaciones periódicas en la década del 50 y alrededores, que serán una importante fuente para nuestro estudio, a saber:

1. Avance 1950
2. Calle 6 1950
3. Chirilanco 1952-54
4. Colón al día 1945-47
5. El Chiricano 1963-65
6. El Eco Herrerano 1941-55
7. El Obrero Agrícola 1953-55
8. El Paladín: órgano defensor del distrito de Santa Fe (sin fecha)

9. El Pueblo 1955-58
10. El Trabajador 1957-64
11. Ideas 1951-52
12. Información 1956-58
13. Provincias quincenario 1946-47
14. Tiburcio 1950
15. Semanario Gráfico 1963-65
16. Revista Siete (Editorial Panamá América)
17. La Estrella de Panamá (toda la década de 1950).

Cabe resaltar que la mayoría de nuestra información saldrá del periódico La Estrella de Panamá por ser la fuente mayor y constante durante esta década que aborda noticias del interior del país, pertinentes para nuestra investigación.

2. Justificación

En el contexto delineado, esta investigación busca explorar, analizar y comprender el impacto de los periódicos nacionales en la configuración de la percepción pública sobre las relaciones entre Panamá y Estados Unidos en el periodo mencionado. En la intersección de la historia, economía, la política, sociedad, ideología y la comunicación, este estudio aportará una perspectiva única que enriquecerá la comprensión de las complejidades de las relaciones internacionales y su resonancia en el tejido social panameño, sobre todo la cotidianidad del Panamá rural, dándole una visión diferente a la Historia de las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos.

2. Planteamiento del problema

El problema central que motiva esta investigación radica en comprender cómo las relaciones entre Panamá y Estados Unidos fueron percibidas y representadas en el interior del país, específicamente a través de la cobertura de los periódicos nacionales durante la década de 1950. Este análisis se propone desentrañar los matices y las complejidades de las interacciones bilaterales a nivel local, considerando la influencia de los eventos globales en la construcción de una narrativa nacional. De modo tal que esta investigación parte desde las siguientes preguntas de investigación:

1. ¿Cómo influyeron las transformaciones geopolíticas y los movimientos sociales de los años cincuenta en la percepción y representación de las relaciones entre Panamá y Estados Unidos en el interior del país, según la cobertura de los periódicos nacionales?
2. ¿Cuál fue el papel específico de la prensa impresa como constructora de la opinión pública durante la década de 1950 en Panamá, en relación con la difusión de la cultura estadounidense y su impacto en la vida cotidiana y la identidad nacional en áreas rurales del país?
3. ¿Cómo se desarrollaron las narrativas mediáticas en los periódicos nacionales de Panamá durante los años cincuenta, reflejando y/o construyendo la imagen de las relaciones bilaterales entre Panamá y Estados Unidos, y qué papel jugaron estas narrativas en la formación de la identidad nacional y la percepción local de los eventos internacionales?

4. Hipótesis de trabajo

Hipótesis 1: Se postula que las transformaciones geopolíticas y los movimientos sociales de los años cincuenta ejercieron una influencia significativa en la percepción y representación de las relaciones entre Panamá y Estados Unidos en el interior del país, a través de la cobertura de los periódicos nacionales. Específicamente, se espera que eventos como la Guerra Fría y los movimientos de descolonización hayan generado narrativas que influyeron en la forma en que se percibían y representaban estas relaciones en el ámbito local.

Hipótesis 2: Se plantea que la prensa impresa desempeñó un papel fundamental como constructora de la opinión pública durante la década de 1950 en Panamá, particularmente en áreas rurales, al difundir la cultura estadounidense. Se esperaba que la cobertura mediática promoviera una imagen positiva o negativa de Estados Unidos, lo que a su vez impactó en la percepción local de las relaciones bilaterales y en la conformación de la identidad nacional.

Hipótesis 3: Se sugiere que las narrativas mediáticas -desarrolladas en los periódicos nacionales de Panamá durante los años cincuenta- reflejaron y contribuyeron a construir una imagen particular de las relaciones bilaterales entre Panamá y Estados Unidos. Se espera que estas narrativas hayan jugado un papel crucial en la formación de la identidad nacional y en la percepción local de los eventos internacionales, influyendo en la construcción del imaginario colectivo en el país.

5. Objetivo General y Objetivos Específicos

5.1 Objetivo General

Analizar el impacto de los periódicos nacionales en Panamá durante la década de 1950 en la percepción pública de las relaciones entre Panamá y Estados Unidos, centrándose en el intercambio sociocultural producido por la influencia estadounidense en la construcción de la narrativa nacional a mediados del siglo XX panameño.

5.2 Objetivos Específicos:

1. Identificar el papel del intercambio de información, en la construcción de la percepción y representación de las relaciones bilaterales entre Panamá y Estados Unidos en el interior del país, a través del análisis de la cobertura de los periódicos nacionales de la época.
2. Examinar el impacto específico de la prensa impresa en la formación de la opinión pública durante la década de 1950 en Panamá, enfocándose en la difusión de la cultura estadounidense y su influencia en la vida cotidiana y la identidad nacional en áreas rurales del país.
3. Investigar el desarrollo de las narrativas mediáticas en los periódicos nacionales de Panamá durante los años cincuenta, con el fin de comprender cómo estas narrativas reflejaron y/o construyeron la imagen de las relaciones bilaterales entre Panamá y Estados Unidos y cómo contribuyeron a la formación de la identidad nacional y la percepción local de los eventos internacionales.

6. Metodología

Esta es una investigación de enfoque cualitativo, ya que obedece a una concepción del mundo en la que sus complejidades se explican desde el interior del investigador y su vasta capacidad de comprensión de las realidades sociales estudiadas en aquella época a través de textos e imágenes (Páramo, 2020, pág. 31).

Dentro de los diversos métodos que existe en la investigación cualitativa consideramos que la Hermenéutica podría dar una correcta interpretación a las diferentes expresiones del mensaje; lo que nos da un marco para dimensionar el contexto y a la intención original de los actos de comunicación de la historia (Páramo, 2020, pág. 37).

Para ello recurriremos, exclusivamente, al análisis de la información recopilada en periódicos del periodo delimitado, es decir el trabajo de hemeroteca, para ello es clave la Hemeroteca de la Biblioteca Nacional de Panamá, la cual posee cinco colecciones especiales: periódicos panameños, revistas panameñas, memorias institucionales panameñas, revistas extranjeras y revistas de organismos internacionales.

Además de las notas, actas e informes que se encuentren dentro de ellos mismos o afines a los mismos; o en la sección de las otras bibliotecas del país como la Simón Bolívar de la Universidad de Panamá, Roberto F. Chiari de la ACP, entre otras. Para este fin contaremos con cámaras digitales, aplicaciones informáticas como web scanner y Lens, para un trabajo óptimo.

7. Delimitación espacial y temporal

El espacio comprendido en esta investigación abarca las noticias, anuncios, caricaturas y documentos impresos y digitales referentes al interior del país y las relaciones de Panamá y los Estados Unidos. El espacio de tiempo que envuelve esta investigación son los diez años que abarca la década de 1950.

CAPÍTULO II

Capítulo II

Análisis de los distintos tipos de relaciones entre Panamá y los Estados Unidos, en los periódicos vinculados al interior del país, en la década de 1950-1960.

2.1 Marco Referencial

Es un trabajo innovador analizar las distintas relaciones entre Panamá y Estados Unidos desde la periferia de la zona de tránsito, en nuestro caso el interior del país. Para ello, hemos identificado varios periódicos vinculados al quehacer interiorano del país y con una constancia que permita analizar el periodo de 10 años estipulado en nuestra investigación.

Utilizaremos varios periódicos del interior, además contaremos con los diarios La Estrella de Panamá y la Hora, porque presentan la mayor cantidad de noticias y anuncios vinculados al interior del país. Estas importantes fuentes primarias enriquecen la bibliografía existente sobre las mentalidades, percepciones y el estado de una sociedad en un momento determinado del tiempo, para ello analizamos periódicos, revistas, boletines, suplementos y volantes que le dan sustento a nuestra hipótesis de trabajo.

Encontramos en la Hemeroteca de la Biblioteca Nacional Ernesto J. Castillero una serie de documentos en su mayoría periódicos, de los cuales presentamos una lista detallada, como primera evidencia de nuestra investigación y que han sido el principal complemento en este segundo capítulo:

1. Ecos del Valle 1950-1960 (Chiriquí)

2. Chirilanco 1952-1954 (Chiriquí y Bocas)
3. El Eco Herrerano 1950-1954 (Herrera)
4. El Obrero Agrícola 1953-1955 (emitido en la capital, pero con noticias del interior del país)
5. El Pueblo (Periferia de la ciudad de Panamá, Alcalde Díaz y alrededores)
6. El Trabajador 1957-1960 (noticias del mundo obrero a nivel nacional)
7. Ideas 1950-1951 (emitido en la capital con noticias del interior)
8. Información 1956-1958 (emitido en la capital con noticias del interior)
9. Tiburcio 1950 (Humor político a nivel nacional).

En base a la información recopilada en esos documentos procedemos a hacer nuestro examen.

2.2 Análisis de las Relaciones Políticas:

El periodo de estudio revela una compleja red de relaciones políticas entre Panamá y los Estados Unidos, evidenciadas a través de los periódicos de la época. Estos documentos proporcionan una visión detallada de los acuerdos, desafíos y tensiones en el ámbito político. Se examinarán tratados, cumbres y eventos diplomáticos clave que influyeron en la dinámica política bilateral.

2.2.1 Sobre la política

Durante las décadas de 1950 y 1960, la política entre Panamá y Estados Unidos experimentó una serie de eventos significativos que dejaron una huella en la historia bilateral.

Nuestro análisis -a través de los periódicos de la época- ha ofrecido una ventana a los acontecimientos políticos y las percepciones públicas de ambos países, así como nos dan un panorama del otro Panamá (el interior del país), más accesible, que los textos escritos por los extranjeros o sus noticias.

Desde la información de los diarios podemos entender que existían tres panamás aproximadamente: la Zona de tránsito, ciudades de Panamá, Colón y contorno, “la llamada interoceanidad (Porrás, 2009) para algunos”, la Zona del canal (enclave colonial) (Poland, 2003) y el Interior del país (periferia) (Osorio, 2015) que engloba el resto del país. Esta clasificación nos permite entender el impacto de las relaciones de Estados Unidos y Panamá, ya que representan una relación asimétrica entre los dos países, además de que nos proporcionó un espectro amplio en nuestro trabajo.

2.2.2 La propaganda anticomunista posterior a la guerra

Es muy sabido que culminada la Segunda Guerra Mundial -en el marco del surgimiento de la denominada Guerra Fría-, los Estados Unidos iniciaron una mega campaña de censura, miedo y odio sobre las ideas comunistas, representadas por la Unión Soviética y sus aliados. Panamá y el interior del país no fueron la excepción, ya que el anticomunismo tuvo mayor aceptación en el interior del país por asociarlo con maldad y anarquía. Veamos estas noticias al respecto.

Figura 1. Existe Peligro...



Fuente: La Estrella de Panamá, Portada del martes 25 de abril de 1950.

Figura 2. Contra la tiranía del Comunismo se yergue Estados Unidos como adalid de la libertad.



Fuente: La Estrella de Panamá, Portada del martes 25 de abril de 1950.

Panamá, se hace eco de estas ideas yanquis e, inmediatamente, el gobierno publica en los diarios más importantes un comunicado de índole nacional, sobre el

ejercicio de estas ideas en el país, demostrando cierta sumisión a la política exterior del pentágono en la postguerra “La lucha contra el comunismo”.

Figura 3. Declarase contraria al régimen democrático de la república toda actividad comunista.



Fuente: La Estrella de Panamá, Portada del domingo 30 de abril de 1950.

2.2.3 Tratado Remón Eisenhower

Uno de los eventos más destacados fue la firma del Tratado Remón Eisenhower el 25 de enero 1955, firmado entre el Canciller de Panamá Octavio Fábrega y el embajador de Estados Unidos S. E. Selden Chapín, primeramente, el tratado buscaba mejorar las relaciones bilaterales.

Los periódicos de la época reflejan la percepción panameña sobre este acuerdo, destacando tanto las expectativas positivas como las críticas. Se analizarán editoriales y artículos que delineen cómo la población panameña percibía el tratado de mutuo entendimiento y cooperación.

Este tratado es visto como un avance y modelo para futuras negociaciones entre los dos países. Debido a la alta estima que le profesaba el pueblo al presidente Remón, muchas personas llegaron del interior del país a la plaza 5 de mayo para despedir a los negociadores del tratado... Tratado que era de gran esperanza para la economía nacional.

Figura 4. Firmado el nuevo Tratado del Canal





Fuente: Diario la Hora, martes 25 de enero 1955.

2.2.4 Cumbre de Presidentes en 1956:

La cumbre entre los presidentes de Panamá Ricardo Arias y Estados Unidos, Dwight D. Eisenhower, en 1956, marcó otro hito en las relaciones políticas. Los periódicos nos han proporcionado una visión sobre cómo se presentaron estos encuentros en la prensa, evidenciando la importancia atribuida a la diplomacia directa entre líderes y la manera en que se informó sobre los temas discutidos, como la Zona del Canal y la Cooperación Bilateral.

Era el 130 aniversario del Congreso Anfictiónico de Panamá de 1826, una fecha digna de conmemorar a nivel continental. El entonces Consejo de la Organización de los Estados Americanos (OEA) acordó conmemorar la fecha y el presidente del país, Ricardo M. Arias Espinosa, propuso una reunión de jefes de Estado en el Istmo. Se gestó de esta manera la "Reunión de Panamá".

Se organizó del 20 al 22 de julio de 1956. Se creó una comisión organizadora presidida por Alberto Boyd, entonces ministro de Relaciones Exteriores. Le acompañaron Octavio Fábrega, Bolívar Vallarino, Samuel Lewis, Miguel Moreno, Horacio Clare y Augusto Boyd. Diecinueve jefes de Estado confirmaron su presencia, entre ellos el de Estados Unidos (EU), Dwight David Eisenhower, y Fulgencio Batista, de Cuba. Fue una cumbre dominada por la presencia de dictadores (Prensa, 2015).

Figura 5. Foto de presidentes en la Cumbre de 1956



Fuente: recuperado del diario La Prensa 5 de abril de 2015.

2.2.5 La Operación Soberanía

Como primer antecedente de la Operación Soberanía tenemos las exigencias de abril del cincuenta y ocho, donde la Federación de Estudiantes de Panamá le exigía al presidente Ernesto de la Guardia que tomara medidas más enérgicas frente a Estados Unidos y con ello eliminar privilegios y símbolos que

representaran la autoridad exclusiva estadounidense en la Zona del Canal. También garantizar la presencia y respeto a la soberanía panameña dentro de esa zona y lograr que la bandera de Panamá ondeara junto a la de EE.UU. en todas las áreas públicas de la Zona del Canal.

Este acto de presión estudiantil marcó el inicio de una etapa de movilización social que fortaleció el sentimiento nacionalista.

Un grupo de estudiantes universitarios panameños dirigidos por Carlos Arellano Lennox y organizados por la Unión de Estudiantes Universitarios de Panamá, dispuso el 2 de mayo de 1958 sembrar setenta y cinco banderas panameñas de manera pacífica, cívica y silenciosa, a la misma hora y en distintos puntos claves de la Zona del Canal de Panamá, principalmente en el área cercana al edificio de administración del Canal.

Figura 6. Meta Estudiantil: la revisión de los tratados



Fuente: Diario La Hora, sábado 3 de mayo de 1958.

El tenor de la noticia demuestra dos puntos fundamentales en cuanto al papel del movimiento estudiantil panameño: uno su poder y presencia nacional, abordando espacios y militantes a nivel del interior del país y, el otro, que tenían un objetivo claro: la revisión de tratados punto por punto, de modo tal que no violentara la soberanía nacional y los intereses del pueblo panameño.

2.2.6 La crisis de 1959

Posteriormente, el 3 de noviembre de 1959 se realizó la "siembra de banderas", liderada por el diputado Aquilino Boyd y el Dr. Ernesto Castillero Pimentel, profesor de la Universidad de Panamá, en la que el pueblo panameño

era invitado, de manera pacífica, a entrar en la Zona del Canal de Panamá, portando la bandera panameña como un acto de reafirmación de soberanía.

Al principio, la protesta fue pacífica, pero cuando el gobierno de la Zona ordenó prohibir la entrada de manifestantes, se produjo una violenta represión y hasta la vejación de una bandera panameña, por parte de algunos policías estadounidenses. Esto alteró los ánimos de los panameños, hasta el punto de que se tuvo que movilizar un destacamento del ejército norteamericano. Hubo personas heridas de ambas partes.

En medio de una profunda crisis política -desencadenada por la muerte de un estudiante panameño durante protestas en la Zona del Canal-, esta situación tuvo un impacto sustancial en las relaciones bilaterales. A través de los periódicos se puede examinar las diferentes narrativas y la cobertura mediática sobre los eventos interpretados por la población panameña y estadounidense, además de las respuestas políticas a los hechos.

Figura 7. Estados Unidos reconoce nuestra soberanía en la Zona del Canal

COLON

SEMANARIO DE INFORMACION NACIONAL

VALE 5 CTS.

COLON, R. DE P., JUEVES 26 DE NOVIEMBRE DE 1959

Año II — N° 61

EE.UU. RECONOCE NUESTRA SOBERANIA EN LA ZONA DEL CANAL. EL EMBJ. R. M. ARIAS E. GESTIONARA QUE SE IZE NUESTRA BANDERA

Nos permitimos dar a conocer de nuestros lectores, las declaraciones del Sub-Secretario de Estado de los Estados Unidos, Señor Livingston T. Merchant, al abandonar nuestro país y el comunitario de nuestro gobierno relacionado con el resultado de las conversaciones sostenidas ultimamente en la Presidencia de la República, entre el Excmo. Señor Presidente y el funcionario de los Estados Unidos.

Texto de las declaraciones del Sr. Merchant:

Dijo Panamá después de una corta visita, durante la cual fui recibido con la mayor amabilidad y cortesía.

El Embajador Harrington y yo tuvimos una serie de conversaciones muy útiles con el Presidente De la Guardia, el Lic. Miguel Moreno, Ministro de Relaciones Exteriores, y altos funcionarios del gobierno. Estas charlas reflejaron el deseo común de ver restauradas las relaciones entre los dos países. La atenta y estrecha amistad que ha existido tradicionalmente. Se presentó la oportunidad de hacer una revisión.

(Pasa a la Página 7 N° 12)

PRESUPUESTO MUNICIPAL DE COLON: Bs.348,764.10

La Comisión de Hacienda, del reunión celebrada en el despacho del Concejo Municipal de Colón, en el día del actual Alcalde, aprobó entregar un informe sobre el presupuesto del Municipio de Colón, que fue presentado en la sesión general del lunes 23 del presente mes.

**La Cámara Legislativa
Aprobó Salario Mínimo
Bs.0.40 La Hora**

Enorme situación reina en todos los sectores de la comunidad por haber aprobado la Asamblea Nacional la Ley, por medio de la cual se establece el salario mínimo en todo el territorio nacional.

Los empleados u obreros no clasificados en las ciudades de Panamá y Colón devengarán sesenta centavos por hora, lo mismo en los aldeanos que tengan más de veinte mil habitantes.

En las poblaciones de menos de veinte mil habitantes los empleados u obreros no clasificados devengarán veinticinco centavos de horas.

Los empleados domésticos, deben recibir como salario mínimo la suma de quince balboas mensuales, y los obreros de empresas agro-pecuarias devengarán por ocho horas de trabajo un sueldo de un balbo con cincuenta centésimos. Esto es para toda la República.

Su Santidad el Papa Juan XXIII cumplió años ayer

Ayer Su Santidad el Papa Juan XXIII, cumplió 78 años de vida, rodeado de las oraciones que más de 500 millones de católicos ofrecen como demostración de veneración al Soberano absoluto del Vaticano.

El querido Pontífice de la Iglesia Católica comenzó el día de su cumpleaños ofreciendo una misa en su pequeña capilla privada y recibió luego a sus pastores del pequeño pueblo de Sotto Il Monte.

Nuestros envíos a Su Santidad el Papa Juan XXIII, nuestras felicitaciones y elevamos una plegaria al Todopoderoso para que le presigne siempre salud y cumpla muchos más, para felicidad de todos los que admiramos su dinamismo al tratar los asuntos eclesiológicos.

Comienza el 10 de Diciembre entrega de Ahorros de Navidad

Todos los que tienen Cuenta de Navidad en la Caja de Ahorros, pueden dirigirse desde el próximo 10 de diciembre a la mencionada organización, para obtener el pago de las sumas, y puedan hacer las compras con el debido tiempo, para las Navidades y el Año Nuevo.

Nos permitimos informar, (Pasa a la Pág. 10 N° 2)

La Zona Libre De Colón Realiza

Secretario de Correspondencia, Diego E. Arrocha; Secretaria de Propaganda, Bertilda Molinar; Tesorero, Juan José Rodríguez y Fiscal, Guillermo Rodríguez.

Por unanimidad se acordó comunicar al Directorio Provincial que estamos instalados y se designó al señor Toribio Catus, Director y celador del centro. No habiendo más de que tratar se suspende la reunión y se firma la presente acta para constancia.

El Presidente,
Valentín de Hoyos.

La Secretaria,
Celia Betegón.

12

sión comprensiva de los problemas actuales, y de ambas partes hubo una expresa intención y deseo de llegar a soluciones aceptables.

Me fue asegurado por la firme expresión por parte del gobierno de Panamá de su deseo

de brindar protección a los ciudadanos y propiedades norteamericanas en Panamá, tal como corresponde a una nación amiga respecto a los nativos de otra.

Se discutió acerca de algunas medidas que el gobierno norteamericano contempla ejecutar con la restauración de la normalidad. Estas medidas, que han sido decididas desde hace más de un mes, son respuesta a ciertas quejas presentadas en el pasado por el gobierno panameño y contempladas en beneficios adicionales que redundarán a favor de la economía panameña.

Durante el curso de nuestras discusiones, atendiendo a interrogaciones del Presidente de Panamá, le aseguré que la política del gobierno de los Estados Unidos, con respecto al status de la Zona del Canal, permanecerá en igual forma como ha sido establecido desde hace más de cincuenta años para los efectos de que los Estados Unidos reconocen la soberanía titular sobre la Zona del Canal que mantiene el gobierno de Panamá.

Comunicado de la Secretaria de información de la Presidencia de la República:

En la tarde de hoy terminaron las conversaciones que el Gobierno de Panamá ha tenido con el señor Livingston T. Merchant, alto funcionario del Departamento de Estado, quien ha venido a Panamá como enviado especial del Presidente de los Estados Unidos a tratar de la difícil situación existente en las relaciones entre los dos países.

En estas conversaciones, que han durado varios días, se discutieron ampliamente la cuestión de la bandera panameña en

la Zona del Canal y los hechos y circunstancias que desembocaron en los lamentables incidentes del 3 de Noviembre y se expresaron, con toda franqueza, los argumentos de cada una de las partes. No obstante el tono franco y directo de las discusiones, éstas se desarrollaron en una atmósfera de mutuo respeto y consideración.

Se puso de manifiesto en las conversaciones el deseo común de que puedan acordarse bases adecuadas que permitan que las relaciones vuelvan al ambiente del pasado. El señor Merchant manifestó que el Gobierno de los Estados Unidos, desde hace más de un mes, había decidido adoptar ciertas medidas en respuesta a algunas quejas formuladas por el Gobierno de Panamá, y que asimismo, tenía en mientes acordar medidas adicionales que redundarían en beneficio de la economía panameña.

El Presidente de la República trató la cuestión de la soberanía panameña en la Zona del Canal y el enviado especial, señor Merchant, manifestó que el Gobierno de los Estados Unidos reafirmaba su reconocimiento de la soberanía titular de la República de Panamá en la Zona del Canal.

En relación con el asunto de la bandera panameña en la Zona del Canal se han impartido instrucciones a nuestra Embajada en Washington a efecto de que continúen de inmediato, por la vía diplomática, las gestiones iniciadas por el Presidente de la República con el doctor Milton Eisenhower, a mediados de 1958, a fin de que la bandera panameña sea izada en la Zona del Canal.

Panamá, Nov. 23 de 1959.

Siga Tomando

**Ron
Coronation**

(LO MEJOR EN
TIPO JAMAICA)

Pídala en su Cantina

ó

Bodega Favoritas.

Fuente: Colón: Semanario de información nacional. Jueves 26 de noviembre de 1959.

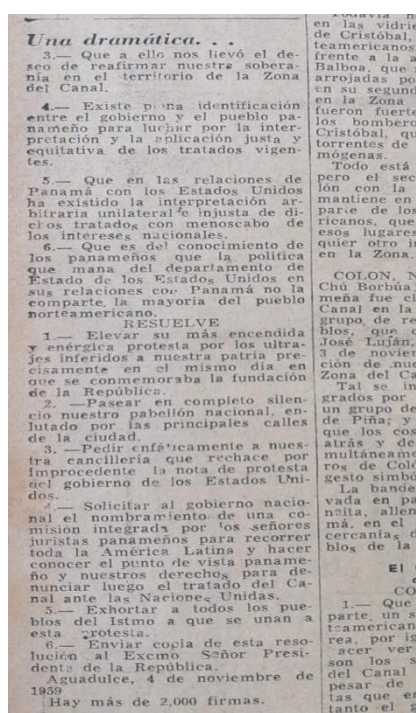
Esta es la única noticia que pudimos encontrar sobre los acontecimientos del 3 de noviembre de 1959, hecha desde el interior del país, -bueno técnicamente- desde la otra ciudad terminal en el Caribe, la ciudad de Colón. En esta noticia se resalta el compromiso del gobierno de los Estados Unidos para

tomar correctivos en cuanto al proceder en el istmo, de modo tal que se garantice la estabilidad y el orden público nacional, al igual que lamenta los acontecimientos suscitados.

En palabras del subsecretario de estado L. T. Merchant, -quien visitó el país después de los incidentes-; después de escuchar la descarga de las autoridades panameñas, exigió el respeto y la integridad de los ciudadanos y negocios estadounidenses en el istmo.

Para los días 5 y 6 de noviembre de 1959 se pudo registrar desde el diario el Panamá América algunas evidencias desde el interior relacionadas con los hechos del 3 de noviembre y la desconformidad del pueblo ante lo ocurrido; prueba de ello un cabildo abierto en Aguadulce, concentraciones en Penonomé y el pronunciamiento de la Asociación de Periodistas de Chiriquí.

Figura 8. Miles de alumnos marcharon al grito: Viva la soberanía.



De todo el . . . vica y vigilante. Esta resolución fue aprobada por los miembros de la Asociación de Periodistas en la tarde de ayer.

PENONOME, Nov. 6 (Corresponsal Quiros)—Una protesta general ha surgido aquí con motivo de los sucesos acaecidos durante los días patrios cuando pueblo panameño en gestos patrióticos reafirmó nuestra soberanía nacional. Fuerza vivas representadas en agrupaciones cívicas han hecho pública su enérgica protesta por actitud contra panameños recomendando fortalecimiento unión nacional estos momentos.

PENONOME, Nov. 6 (Corresponsal Quiros)—Como prueba elocuente de la gran indignación que prevalece por los acontecimientos desarrollados el día 3 esta noche centenares de penonomeños visiblemente emocionados recorrieron las calles portando banderas panameñas culminando con una gran concentración en la Plaza 8 de Diciembre donde al declararse tribuna libre varios asistentes se pronunciaron condenando la actitud asumida por autoridades y ejército de los Estados Unidos.

Los oradores, señores Diógenes Arsenena hijo, secretario de la Universidad Nacional, Lic. Marcelino Jaén, educador Julio C. Fernández, Carmelo Lombardo, Nicolás D'Anello, ambos de la Universidad Nacional, Prof. Olmedo Domingo, director del Colegio Angel María Herrera, Prof. Heraclio Quiros, Dr. Isaac Carrasco en representación del Club de Leones, hicieron énfasis en la necesidad continuar movimiento en pro reafirmación soberanía nacional uniéndose a los movimientos similares surgen en el país.

Dicho acto eminentemente patriótico fue clausurado a los acordes del himno nacional cantado por todos los asistentes.

AGUADULCE, Nov. 6 (Corresponsal Castillo)— Demostrando un alto espíritu patriótico más de dos mil personas desfilaron en completo silencio por las calles de esta ciudad, portando el pabellón nacional entitudo, como desagravio al ultraje inferido por fuerzas armadas de la Zona del Canal a nuestra patria el día tres de noviembre miembros del Cuerpo de Bomberos, de la Guardia Nacional, funcionarios municipales y nacionales, profesores, maestras, estudiantes, instituciones cívicas y el pueblo en general, identificado en un solo propósito han demostrado a la faz del país que cuando está de por medio el honor de la patria no hay divisiones en la familia panameña.

Panamá, 6 de noviembre de 1959
Señor don Miguel J. Moreno Jr.
Ministerio de Relaciones Exteriores
Ciudad

Distinguido señor: me he sentido orgulloso al leer su nota contestación a la del señor Julián Fiske Harrington, Embajador de los Estados Unidos en Panamá, relacionada con los sucesos acaecidos durante el 3 de noviembre en nuestro suelo patrio. Mis felicitaciones más sinceras— aún existen nombres dignos y patriotas en nuestro querido Panamá.

Es necesario, señor Ministro, formar conciencia cívica en nuestro pueblo y es por ello que me atrevo a sugerirle que haga circular en todos los centros educacionales del país, por intermedio del Ministerio de Educación, la nota aludida y exigir su explicación y origen. Todo panameño debe conocer con detalles este incidente insólito que causaron el poco tacto y la ignorancia del conocimiento de nuestra realidad nacional, de parte de autoridades zoneitas, que olvidan que no sólo los fuertes tienen patria.

Reiterándole mis felicitaciones.

caliente, corblado. Llame

Carros

Llega su suec...
dala bien lle...
un automóm...
Fiesta Autos...
Lebby El Pa...

Pe

PERDIDO: ...
enfermo, il...
Panamá 3-1

Se

SE COMPR...
no 2-0481.

me suscribe...
atentamente,
César

ANTICOMU...
Cuyos por...
la vigencia...
mocráticos...
tra soberan...
camente su...
je inferido...
por la actit...
licia zoneit...
Estados Un...
gredir a ciu...
nameños et...
bre tratara...
de realizar...
firmación...
en el terri...
minado Zor...

Nuestra...
respalda...
todo acto t...
ta nuestros...
manifiesta...
realizadas...
ño en defe...
dad no han...
piciadas en...
de indole t...
xismo, col...
nales para...
nilitamente...
de demerit...
locuente d...
justicia.
Cruzada

El Sindicato...
la Industri...
blico:

Por med...
un llamad...
ciones Sin...
diantiles y...
general; p...
los princip...
mentales c...
nacion". I...
simo Seño...
pública de...
to de la U...
mado a la...
dad bajo...
planteada...
ca, sino d...
tereses de...
el cual to...
distingos...
e ideologi...
nerse unid...
Felicitat...
señor Lic...
reno, hij...
formal pr...
justificabl...
licivas y...
Canal, ac...
sentir del

Aprovech...
tunidad p...
dio a los...
Nacional...
má, y al...
Panamá...
to se por...
de los m...
do buen...
Por los...
Sindicato...
Industria...
Jorge M...
Presi

Fuente: El Panamá América, Portada del viernes 6 de noviembre de 1959.

2.2.6.1 Movimientos nacionalistas y opinión pública:

A finales de la década del 50, los movimientos nacionalistas en Panamá influyeron en la percepción pública de las relaciones con Estados Unidos. Los periódicos reflejaban las posturas de los líderes y la población panameña respecto a la soberanía y la presencia estadounidense en el Canal, proporcionando un contexto crucial para entender las tensiones políticas.

Son dos actores importantes los que serán la estrella durante esta década liderizando los movimientos nacionalistas desde la opinión pública, los trabajadores organizados y los grupos estudiantiles. El interior del país no escapa a esta impronta.

El periódico Ecos del Valle -de factura chiricana- y el Obrero Agrícola, que pese a que se imprime en la capital está dedicado al desarrollo agrícola del interior del país y de los trabajadores agrícolas, nos arrojan las más claras e importantes noticias de la presencia de estos dos grupos en el interior del país; además sus publicaciones demuestran un fuerte compromiso con las causas locales, internacionales y el nacionalismo istmeño, sobre todo en la provincia de Chiriquí y Bocas del Toro, donde hay presencia de las grandes trasnacionales estadounidenses, principalmente del banano.

Figura 10. Declaración de la Federación de Estudiantes



Fuente: Ecos del Valle: diario independiente e informativo, fundado en 1918, 1ro de enero de 1958.

En una muestra de fervor y compromiso político el Secretario de Relaciones Exteriores de la Federación de Estudiantes de Panamá (FEP) Augusto D. Anello, exhorta a la juventud chiricana (reunida en David), a luchar por la futura nacionalización del Canal de Panamá. Es un anhelo de los estudiantes organizados la libre autodeterminación del pueblo panameño y la soberanía del territorio nacional, demostrando el movimiento estudiantil de la década un poderoso y consolidado liderazgo nacional.

Figura 11. Editorial del Obrero: La Estrategia Comunista

EL OBRERO

Director: L. A. CUELLAR PEREZ

Administrador: UBALDINO FRANCO

Para la defensa de los derechos del trabajador
en general.

OFICINA: Avenida B.

Apartado 3127 (Estafeta del Instituto Nacional)

Impreso por: Publicaciones Continentales, S. A.

Editorial-

ESTRATEGIA COMUNISTA

El Comunismo habría sido descartado como doctrina política, en el panorama mundial, si no hubiera sido por perfecta coordinación desarrollada en la expansión de su doctrina. Los métodos usados son tan efectivos que, una vez fallan, pero regularmente alcanzan los fines perseguidos, tomando por sorpresa a las democracias políticas o sindicales.

Dos etapas florecientes han tenido en nuestro medio el comunismo criollo. La primera, a mediados de la década del 40, cuando tomó auge entre nosotros el sindicalismo y se fundaron las primeras organizaciones obreras de este tipo. Por esos días Lombardo Toledano era el líder indiscutible del comunismo en América Latina y paseaba su figura por todas las capitales del Continente, haciendo propaganda que de hecho daba buenos resultados. A la ciudad de Panamá, llegó varias veces y los elementos de su ideología, le prepararon recibimientos espectaculares, manifestaciones en plazas públicas, banquetes, etc., hasta que un día, durante la administración de don Enrique A. Jiménez, le paramos la mano, en sus desplantes de director ad-hoc, en nuestras relaciones internas y, a partir de esos días el brillo de su personalidad fue opacándose hasta que hoy casi nada representa. La Federación Sindical de Trabajadores, que por buen tiempo mantuvo los intereses de es-

ta ideología, al final de cuentas resultó inoperante, quedando sus sindicatos en calidad de independientes, actuando de acuerdo con las circunstancias.

La segunda etapa, menos representativa ante la opinión pública, ha resultado más efectiva en lo práctico y lo económico, porque algunos elementos y hasta figuras de tipo internacional, se han adentrado a las esferas gubernamentales desde donde operan, cómoda, tranquila y seguramente. Fortaleciendo con su intervención decidida al comunismo sindical, que ha puesto también en juego, como lo están haciendo por todas partes, centros directrices del obrerismo; aquí tenemos, por ejemplo, el flamante Comité Obrero Coordinador, que ha tenido varios deplantes calificándose como vocero de nuestro obrerismo, siendo como en efecto es, un organismo de hecho, simplemente para consultas, el cual debe tener la representación de todos los sectores obreros, inclusive los comunistas, quienes en la actualidad tienen la sartén por el mango.

Esta segunda época floreciente del comunismo en Panamá, se debe a la influencia que ejercen desde arriba unidades dirigentes de la peligrosa doctrina.

Se ha dado el caso, últimamente, que una elección de sindicato democrático fue intervenida por agentes del gobierno.

Notas de Buen Humor

EL ARTE DE ANUNCIAR

En la vidriera de una tienda de antigüedades se exhibían cinco estatillas de madera bajo el rótulo: Los Cinco Sentidos. Cuando se vendió una de las piezas de la colección las cuatro restantes pasaron a simbolizar: las Cuatro Estaciones. Pronto quedaron sólo tres estatillas que representaron: Las Tres Gracias. Cuando una de las gracias cayó en ídem a un comprador, las otras dos figurillas fueron bautizadas como: Las Mellizas. Y por fin, un buen día sólo quedó una en la vidriera y bajo su peana podía leerse en serenos caracteres: La Soledad.

PROBLEMA DE ARITMETICA

Preguntó el maestro a la niña:

—Vamos a ver, Lucita, si yo te doy dos gatitos, y tu tía te da uno. ¿cuántos gatitos tendrás?

—Siete —contestó prontamente Lucita.

—No, Dos y uno son tres, no siete.

—Es verdad —aclaró Lucita — pero yo tengo ya cuatro gatitos.

CALMANTE LEGAL

El cliente entra muy agitado en el despacho y dice ansiosamente:

—Doctor, necesito algo para calmar mis nervios.

—Pero yo no soy médico. Soy abogado.

—Sí, ya lo sé. Lo que necesito es un divorcio.

LA SECRETARIA Y LA INTELIGENCIA

El gerente había puesto un anuncio solicitando una secretaria, y la primera que entró por la mañana era digna de ver.

Le dijo el gerente:

Sus referencias son buenas, pero tendrá que pasar una prueba de inteligencia.

La joven abrió los ojos,

Fábrica de Zapatitos "La Infantil"

Calle 14 Oeste Nº 12-43

Teléfono Nº 2-0306

Aptdo. No. 3505

Panamá, R. de P.

ALMACENES DE CALZADO

Bata

PANAMA COLON DAVID

Para EL OBRERO en ocasión a la Fiesta del Trabajo
MAYO 1° de 1958

Balboa, C. Z.

Panamá, R. P.

Cristóbal, C. Z.

BOYD BROTHERS, INC.

Establecida en 1909

UN CORDIAL SALUDO A LOS OBREROS EN

Mayo 1° de 1959

ALMACENES DE

CALZADO

"PEREIRA"

Ave. 7a Central, Nº 13-94

Teléfono 2-0508

Ave. 7a Central, Nº 18-32

Teléfono 2-3430 Panamá

Avenida Bolívar, Nº 10-113

Teléfono 1043 Colon

CALZADO DE CALIDAD PARA CABALLEROS Y NIÑOS.
LAS ULTIMAS NOVEDADES Y EN LAS MEJORES
MARCAS PARA SENORAS.

NOS DESTACAMOS POR LOS
MEJORES PRECIOS

OFICINAS Y DEPOSITOS:

Avenida Eloy Alfaro, 40 y 42.

Teléfonos: 3-3195 — 2-0462

Aptdo. 620

MAYO 1° DE 1959

Fuente: El Obrero, viernes 1 de mayo de 1959.

De esta editorial podemos analizar tres elementos fundamentales relevantes: primero que el periódico tenía un compromiso permanente y serio con las ideas de izquierda; en segundo lugar, que los obreros del interior del país, especialmente de la provincia de Chiriquí, para esta década, tenían un nivel de organización y de

acceso a la información internacional, bastante efectivo, demostrando un grado intelectual bastante rescatable y de salida con una conciencia de trabajadores muy importante; en tercer punto, el evidente compromiso para difundir el comunismo en el país como una alternativa política.

2.2.7 El cambio de administración en 1960

La transición de la administración de Eisenhower a la de John F. Kennedy en 1961 también influyó en las relaciones bilaterales. En las noticias de los periódicos se pueden ver los giros de este cambio en Panamá y cómo se anticiparon o experimentaron posibles ajustes en la política hacia la Zona del Canal y el país en general.

Figura 12. Foto aérea de la Zona del canal 1952



Fuente: Biblioteca Nacional Ernesto J. Castillero/Sección Hemeroteca/Archivo suelto.

2.3 Escrutinio de las Relaciones Económicas:

Los factores económicos que impulsaron o dificultaron la relación entre Panamá y los Estados Unidos son muy diversos principalmente tenemos la inversión de empresas trasnacionales estadounidense en el interior del país (Bananeras, madereras, etcétera).

Figura 13. Cónsul Estadounidense incentiva el desarrollo agrícola como principal elemento para el creciente económico del país.



Fuente: Chirilanco, mayo de 1952 Órgano informativo de publicación mensual

La gran mayoría de acuerdos y tratados siempre tienen un aspecto económico para fomentar o influenciar sobre aspectos financieros de estas inversiones, de modo tal que el gobierno panameño y por extensión el pueblo, vivía en una disyuntiva constante sobre los verdaderos intereses de los estadounidenses en Panamá.

Figura 14. Inversiones económicas de la Chiriquí Land Co.



Más de 1.200 acres se cultivarán en dos nuevas fincas bananeras

Dos nuevas fincas de banano con un área aproximada de 1.200 acres, se cultivarán en el Distrito bananero de "Blanco" en territorio panameño, según datos recogidos en la oficina del Gerente señor R. A. Holcombe.

Las nuevas fincas se denominarán "Nogal" y "Almendro" y para su formación la Chiriquí Land Co., invertirá una gruesa suma de dinero, que será de gran alivio para la economía general de la Provincia, según los informes recogidos.

Las obras de drenaje serán inmensas, así como la construcción de campamentos para trabajadores, edificio para la planta de control de "Sigatoka", casas para habitaciones de mandador, apuntadores, capataces, escuela pública y dispensario. Se construirá también una tienda para víveres y líneas de acueducto para todos los edificios.

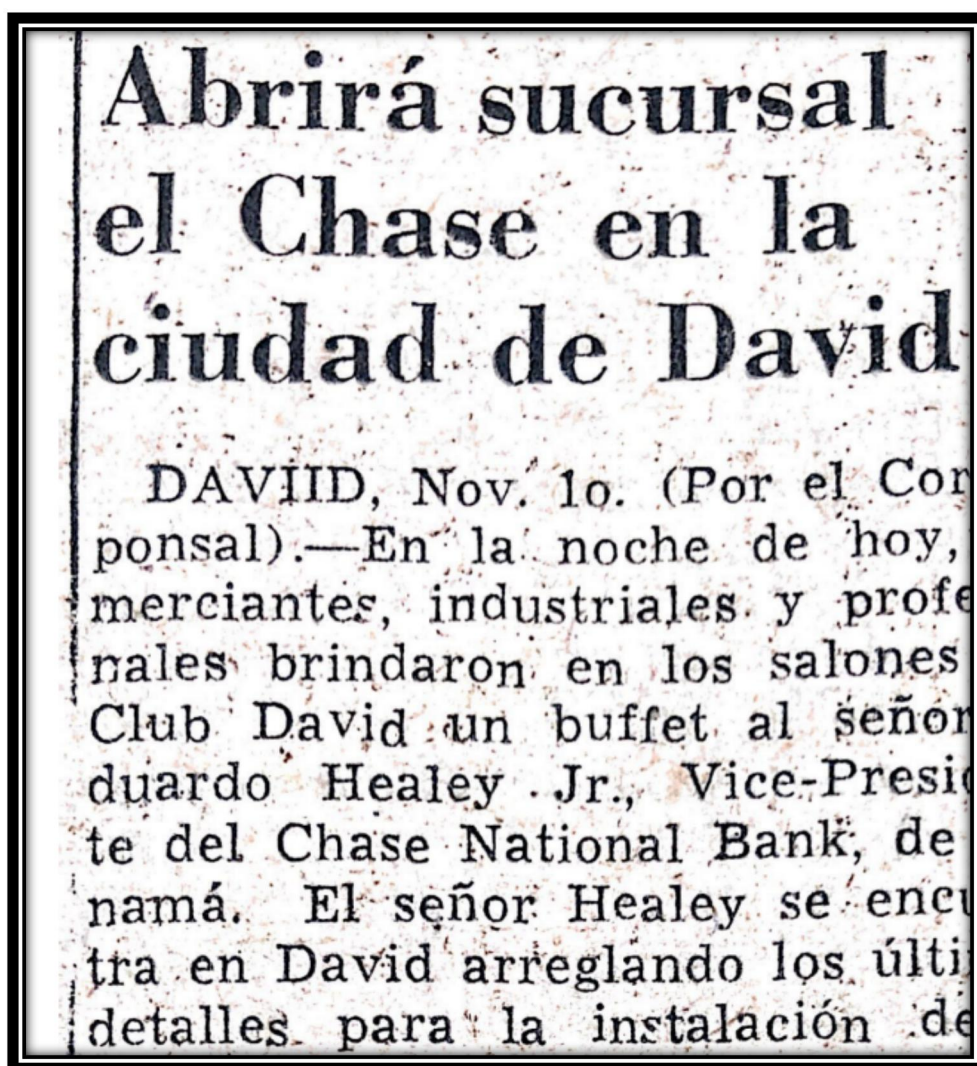
En el Departamento de Construcción se informa que para las dos nuevas fincas se edificarán cuatro casas para capataces y dos para apuntadores. Estas nuevas obras ofrecerán ocupación y salarios a muchos trabajadores de la zona bananera y del puerto.

Fuente: Chirilanco, mayo de 1952 Órgano informativo de publicación mensual

Durante el periodo de estudio de las décadas de 1950 y 1960, las relaciones económicas entre Panamá y Estados Unidos experimentaron importantes cambios y desafíos económicos.

Podemos observar en la noticia siguiente el establecimiento y consolidación de la banca en el sector oriente del país. El establecimiento del Chase National Bank en la ciudad de David, Chiriquí, es toda una novedad a inicios de los 50s.

Figura 15. Chase abre sucursal en la ciudad de David



Fuente: La Estrella de Panamá, jueves 1 de noviembre de 1950

2.3.1 Tratados Comerciales y Cooperación Económica:

La prensa de la época reflejará la cobertura sobre tratados comerciales y acuerdos económicos entre ambos países. Se analizarán las negociaciones comerciales, la firma de tratados y la percepción pública respecto a cómo estos acuerdos afectarían la economía panameña. La mayoría de los textos fijan sus miradas en los Tratados Remón-Eisenhower de 1955 y otros acuerdos bilaterales que eran objeto de los titulares y comentarios de los principales diarios del país.

Pero es de nuestro interés fijarnos en las pequeñas relaciones comerciales y de solidaridad, ya que estas expresan -de una manera más directa- las relaciones económicas y su importancia para ambas naciones. Por ejemplo, los actos de solidaridad y cooperación de las empresas trasnacionales en nuestro país son vitales para el análisis. Tomando en cuenta la debilidad de nuestras instituciones, estas empresas se tornaban como grandes benefactoras de las áreas donde se desarrollaban sus actividades. Veamos:

Figura 16. La Compañía transportará gratis leche y queso.

La Compañía Transportará Gratis Leche y Queso de los E. Unidos



Chirilanco

★ ★ ★ ★ ★ Órgano Informativo de Publicación Mensual ★ ★ ★ ★ ★

VOLUMEN B — No. 27

Junio de 1954

Distribución GRATUITA

Actividades Bananeras en Changuinola



Vapores de la Gran Flota Blanca Harán el Transporte

PANAMA, Junio.—La prensa diaria ha informado que la Chiriquí Land Company transportará gratuitamente los cargamentos de leche en polvo y de queso que enviará "CARE" desde Nueva York, hasta el puerto de Cristóbal (Colón), para ser distribuidos en nuestro país.

3 Millones de Racimos para Exportación

ARMUELLES, Junio 26.—Cerca de tres millones de racimos de bananos se han embarcado por el muelle de este puerto, durante el primer semestre del año actual.

Segun los datos recogidos en la Gerencia de la Chiriquí Land Co., los embarques de Enero a Junio presente, han sido de 2.830.000 racimos.

Debido al embarque de bananos para la exportación, el puerto ha visto visitado por numerosos vapores de la "Gran Flota

Se espera que el primer embarque de leche en polvo y de queso llegue al país durante la primera semana de julio próximo.

Cuando se firmó el arreglo para el suministro de la leche y el queso para Panamá, entre funcionarios del CARE y el señor Ministro de Trabajo, Salud Pública y Previsión Social, se solicitó la cooperación de la Compañía para el transporte de esa valiosa carga alimenticia.

Como era de esperarse, los personeros de la Compañía tomaron las medidas necesarias para garantizar una eficaz y oportuna ayuda, la cual consiste en el transporte gratuito de la carga desde Nueva York hasta Cristóbal. Se anuncia que Panamá recibirá 35.000 libras de queso y 115.000 litros de leche.

Fuente: Chirilanco, junio de 1954 Órgano informativo de publicación mensual

La Chiriquí Land Co., participaba activamente en actividades de solidaridad y caridad con las partes del interior del país; era importante la relación social de la empresa en el sector donde se explotaba, porque creaba arraigo entre los ciudadanos. En esta imagen se reparte leche en polvo y queso, traído desde Nueva York. Aquí podemos apreciar porque una parte de la población panameña - de las áreas de Chiriquí y Bocas- tienen una fuerte identificación con la injerencia estadounidense presente también en su cultura.

2.3.2 Desarrollo de infraestructuras y proyectos conjuntos:

El análisis se enfocará en la cobertura periodística relacionada con proyectos de infraestructura conjuntos entre Panamá y Estados Unidos. La construcción de carreteras, puentes y otras iniciativas de desarrollo son puntos que las comunidades impactadas interiorizan y cultivan cierto sentimiento de agradecimiento, porque en la mayoría de los casos son regiones olvidadas por el gobierno de esa época.

Podemos apreciar en la figura 15 como la Chiriquí Land Co., construía, acueductos, carreteras, vías férreas y demás infraestructura que la comunidad precisaba con carácter de urgencia. Se podría decir que la empresa llenaba un vacío del gobierno en esas regiones. Por otro lado, al Estado le era cómodo ceder territorio y soberanía en las negociaciones con la empresa porque esta le beneficiaba haciendo la labor por ellos. Este tipo de relaciones basados en los favores económicos fue la gran tónica durante el siglo XX en el territorio istmeño.

Figura 17. Un eslabón de progreso es la Chiriquí Land Company.

Un Eslabón de Progreso es la Chiriquí Land Company

En muchos de los países que he visitado, ya como estudiante, ya como turista, ya como peregrino político, entre ellos México, Estados Unidos, Canadá, Cuba, Perú, Chile, etc., se observa en todas partes, que la causa principal del progreso de estas naciones hermanas, y del mejoramiento del nivel de vida de sus ciudadanos, es el desarrollo constante de la agricultura mecanizada, por métodos científicos.

En algunas regiones de la República de Panamá, como son: El Valle de la Luna, en la alta y noble tierra chiricana, y en el Valle de Changuinola, que comprende toda la región de Almirante, en la Provincia de Bocas del Toro, una poderosa compañía agrícola, mediante una de sus compañías subsidiarias—La Chiriquí Land Company, ha invertido muchos millones de dólares en hacer producir la madre tierra, cultivando y exportando, algunos productos, como el banano, cacao y ananá.

En esta forma, la poderosa empresa agrícola a que me refiero, ha traído a estas regiones que antes no eran más que abandonadas tierras, la civilización moderna, en casi todos sus aspectos, dando vida y haciendo prosperar a la Provincia de Chiriquí, y de Bocas del Toro, en particular, y a la República en general.

Los miles de trabajadores que aquí tienen trabajo seguro, viven con sus familias en casas proporcionadas, sin costo alguno, por parte de la compañía, a quienes proporciona, además, el agua potable de sus magníficos acueductos, y escuelas gratis para los hijos de su personal. Así, esta empresa, además de dar ocupación al obrero, se interesa por el bienestar de sus trabajadores y familiares, proporcionándoles muchas comodidades sociales, en algunas de las formas que se describen anteriormente.

Yo, personalmente, no conozco en Panamá, a ninguna compañía nacional o extranjera, que haga esto, y tenga movimiento agrícola, comercial y cultural, como lo tiene la Chiriquí Land Company, en las Provincias ya mencionadas.

Acueducto en Changuinola



Esto constituye un eslabón más, en la larga cadena de progreso constante, que se observa en nuestra República.

Fuera de los millones invertidos en la agricultura, en el comercio local, y en el pago de las plantillas de los trabajadores, la compañía paga, cerca o más de cuatro millones de balboas, por concepto de impuestos a las rentas del Estado.

La suma "regular", de cuatro millones de balboas, son 4,000,000 de tucos, hermano, lo que constituye una ayuda apreciable al presupuesto anual de la nación. En esta forma, también, la poderosa United Fruit Company, está haciendo prosperar a todas las naciones de la América Latina, en donde opera, ya sea en forma directa, o por medio de sus compañías subsidiarias, proporcionando ocupación a miles de trabajadores, y aportando también, fuertes inversiones a las economías de estos países.

Changuinola, Bocas del Toro
José Alidio Crespo Villalaz.
Tomado de La Estrella de Panamá.

Satisfacción en Pto. Armuelles por la Visita del Padre T. Clavel

Publicamos a continuación el artículo escrito por la distinguida educadora Genoveva Valdés de Díaz, el cual se refiere a la visita del Padre Clavel a Puerto Armuelles, durante las festividades católicas del Santo Patrón de la población.

El pueblo católico se regocija porque Su Señoría Ilustrísima, Monseñor Beckman nos ha obsequiado por el tiempo del novenario hasta el día del Santo con la presencia en nuestra iglesia del Reverendo Padre Tomás Clavel. Se ha despedido por unos días de su secretariado por amor a esta grey que tanto beneficio obtuvo de su fervoroso y elocuente llamado a nuestras almas; todas las noches del novenario la iglesia estuvo atestada de gente que acudía a escuchar de sus labios la palabra redentora de Cristo. Cuántas almas fueron lavadas en las saludables fuentes de la penitencia, igual que se santificaron con recibir la Hostia Divina.

Verdaderamente nos sentimos profundamente conmovidos y llenos de legítimo orgullo al escuchar y contemplar en nuestros altares un digno exponente del sacerdocio panameño, un coetáneo nuestro de la legendaria provincia de Veraguas—El Padre Clavel cual un San Vicente de Paúl, con aquella caridad que es el sello inconfundible de los servidores de Cristo fue amigo de las clases acomodadas, como de las clases humildes de Puerto Armuelles.

Id y predicad, nos dijo en una de sus magníficas alocuciones poniendo en su palabra todo el sentido alentador que en tales palabras puso Jesucristo al ordenarle el sacerdote su misión por la tierra. Id y predicad porque Yo soy el Camino, la Verdad y la Vida.

Puerto Armuelles se ha beneficiado muchísimo con la honrosa visita que nos ha hecho el Padre Clavel lo que manifestamos por este medio, dándole las gracias a él y a Su Señoría Ilustrísima que siempre ha sentido por nosotros gran cariño en Cristo en este su pueblo.

Oír al Padre Clavel es escuchar en nuestros corazones el llamado de Jesús para que imploremos su gracia a fin de que nos haga más y más santos y buenos sacerdotes panameños; hoy los necesitamos más que

Trabajos Urbanos en Armuelles



La Compañía ha continuado los trabajos urbanos en Puerto Armuelles, tales como arreglo de calles, de conformidad con arreglos previos con el Gobierno y el Municipio. Recientemente se está trabajando en el camino hacia el Cementerio, para evitar el tránsito por la línea férrea hacia el Campo Santo. La foto muestra el equipo de Construcción arreglando una calle.

Un Trabajador



Un operario en la nueva lavandería que fue instalada hace unos meses en Puerto Armuelles, como aditamento al hospital de la Compañía en ese lugar.

230 MIL RACIMOS DERRIBADOS
LIMA, Honduras. Fuertes vientos en esta región, derribaron 225,000 tallos de banano en las fincas Ufus No. 1 y Guarumal, en la División de Cortés, de la Tela Railroad Company.

Fuente: Chirilana, junio de 1954 Órgano informativo de publicación mensual

2.3.3 Inversiones extranjeras y empresas estadounidenses en Panamá

La prensa de la época proporcionará una visión de las inversiones estadounidenses en la economía panameña y la participación de empresas estadounidenses en diversos sectores. Se analizarán las reacciones de la población ante la presencia de empresas extranjeras y cómo se equilibraba la percepción de los beneficios económicos con las preocupaciones sobre la soberanía nacional.

Sin duda, la Chiriquí Land Company fue la empresa que más invirtió e impactó en el interior del país. En la noticia que ilustramos abajo, se muestra la expectativa que hubo en la población de Chiriquí y Bocas por la construcción de la

carretera entre las dos provincias; para ello, la empresa (de firmarse el contrato) prestará al estado 3.000.000 millones de dólares.

Figura 18. Gran interés en Bocas por firma del contrato.



Fuente: La Estrella de Panamá, domingo 12 de marzo de 1950.

Otros ejemplos; tenemos estos anuncios de productos novedosos como el permanente neoyorquino Tony home permament, que abarrotó las tiendas istmeñas causando furor, incluso en el interior del país, por su bajo costo.

Figura 19. Anuncio publicitario de permanente casero Tony.

Sale Colón 0:45	Sale Bocas 1:25
Llega Bocas 0:45	Llega Colón
Con este nuevo servicio se podrá viajar de Colón a Bocas, Changuinola, David, Arimón y Panamá.	
COLÓN a BOCAS B/. 13.50	
Colón-David 17.50	Colón-Arimón 18.70
Colón-Panamá 4.50	Colón-Changuinola 16.50
AGENTES EN COLÓN: PAN-AMERICAN AIRWAYS	

--51--

El día de Agosto de mil novecientos cincuenta. Gladys C. Pérez, representada legalmente al doctor Alberto Navarrete en la fecha en que fue insinuada la presente de-

“¡Sólo siento no haberme hecho un Permanente TONI mucho antes!...”

—dice GLADYS CHAMORRO
dueña de la más reciente transformación

“Con razón millones de mujeres se hacen cada mes más Permanentes TONI que todos los demás ondulados juntos!”

“Nunca me había ondulado yo misma el cabello. Francamente, no me atrevía a hacer la prueba. Pero, me puse a pensar y resolví que si tantos millones de mujeres en el mundo entero se hacen ondulados TONI, ¿por qué no me lo había de hacer yo? . . . ¡Y me lo hice! Lo encontré facilísimo, y las ondas me resultaron más lindas que nunca, al extremo de que parecen naturales por lo suaves. Además, me hice mi TONI en casa, con toda comodidad, y este espléndido ondulado de crema en frío me ha durado tanto—y es tan económico—que estoy encantada . . .”

¡IMAGINESE! un hermoso Permanente TONI cuesta apenas **\$ 1.15**

La primera vez compre el Estuche TONI De Luxe completo con rizadores plásticos, que le servirán para siempre, por **\$2.30**

Para todos los permanentes sucesivos sólo necesitará el estuche de repuesto que vale . . . **\$ 1.15**




¡Garantía!

Siga el pie de la letra las sencillas instrucciones incluidas en el estuche TONI. Si no queda satisfecha con los resultados, devolváramos el estuche y lo reembolsáramos en dinero.

Dé esplendor y naturalidad a su cabellera con TONI . . .

Permanente casero Toni

El ondulado preferido por 25 millones de mujeres.

Fuente: La Estrella de Panamá, miércoles 21 de junio de 1950, página 5.

Figura 20. Muerte a este enemigo, anuncio de insecticida con DDT.

LOCALES SUMINISTRADAS DE INVERSIONES, S. A.

Denominación	Cuota	Otros
.....	100
.....	50	20%
.....	25
.....	10
.....	5
.....	2
.....	1
.....	0.50
.....	0.25
.....	0.10
.....	0.05
.....	0.02
.....	0.01
.....	0.005
.....	0.002
.....	0.001
.....	0.0005
.....	0.0002
.....	0.0001
.....	0.00005
.....	0.00002
.....	0.00001

¡SU SEGURO SERVIDOR!

BLACK FLAG
INSECTICIDA LIQUIDO
5-D-D-T

**¡Sólo siem
Permanen**

—dice GLADY
Con razón millon
cada mes más Pe
todos los demás

“Nunca me había o
cabello. Francamen
la prueba. Pero, me
que si tantos millon
muñdo entero se ha
qué no me lo había
lo hice! Lo encont
ondas me resultado
al extremo de que
suaves. Además, m
toda comodidad, y
de crema en frío m
tan económico—

¡IMAGINESE!
¡una cuanta apena

La primera vez comp
aleto con visadores
después, por . . .

Para todos lo
necesitará e

Pe

Fuente: La Estrella de Panamá, miércoles 21 de junio de 1950, página 4

Por otro lado, podemos observar cómo se publicita un plaguicida con reducido contenido de DDT, cerca de 5%, para que se use en casa. Los hogares panameños fueron bombardeados con productos estadounidenses, debido a los acuerdos comerciales y la flexibilidad de la legislación panameña.

Para esta época también se evidencia la hegemonía estadounidense al suplantar sus empresas y productos a los ingleses y franceses, quienes dominaban a inicios del siglo XX.

La industria tabacalera de Estados Unidos tuvo un especial impacto en la nación, sobre todo en Chiriquí zona habitada por una fuerte colonia estadounidense se anunciaba el cigarrillo Viceroy, para los finos fumadores:

Figura 21. Anuncio de cigarrillo Viceroy

¡20,000
razones para preferir
VICEROY...
los cigarrillos que han conquistado
a todos los buenos fumadores!

Los 20,000 elementos filtrantes que componen el filtro VICEROY de celulosa pura, blanca y natural... son las 20,000 razones.

Fume VICEROY, el cigarrillo que por elaborarse en Panamá, llega a usted más fresco, y es más delicioso porque está fabricado a base de una mezcla de finísimos tabacos importados.

VICEROY sólo cuesta
17 1/2¢ el paquete.

VICEROY
Filter Tip
CIGARETTES

Este es el
filtro exclusivo
VICEROY

¡El filtro VICEROY aumenta el placer de fumar!

VIC-14128

Fuente: Diario Ecos del Valle, 17 de enero de 1957.

La principal empresa trasnacional que se estableció en Panamá y que tuvo un gran auge en la década de los 50s fue la Chiriquí Land Company, empresa que tuvo un gran crecimiento e influencia en el oriente del país (Chiriquí y Bocas).

Figura 22. Chiriquí Land Co., compra ganado

La Chiriquí Land Co

compra ganado vacuno

puesto en su Finca "Los Potreros" a los
siguientes precios.

===== NOVILLOS =====

De no menos de 800 a 889 libras de peso a Bs.010½ libra
De 900 libras o más a Bs.0:11 libra

NO SE COMPRA GANADO HEMBRA NI TERNEROS

Para informes: Oficina del Dr PEDRO VIDAL E.

Calle 4a. Este No 63 — Tel.68-A — David, R. de P.
Queda suspendida la compra de mulas hasta nuevo aviso.

Fuente: Diario Ecos del Valle, 17 de enero de 1957.

La empresa trasnacional impactaba la economía de toda la región oriental, ya que se constituía en el principal motor del canal agroindustrial de la región. En este anuncio podemos ver cómo era uno de los principales consumidores de ganado vacuno del área y el país.

En la siguiente figura ilustramos el impacto de la empresa en la región y en los diferentes aspectos de la vida económica:

Figura 23. Eficaz control de la malaria en las bananeras



Fuente: Chirilanco, enero de 1953, Órgano informativo de publicación mensual.

2.3.4 Eventos económicos globales y su impacto en las relaciones bilaterales

En la década de 1950, los eventos económicos globales, especialmente en el contexto de la Guerra Fría, influyeron significativamente en las relaciones bilaterales entre Panamá y Estados Unidos. En este periodo, EE. UU. consolidaba su influencia en América Latina para contrarrestar la expansión soviética y garantizar el control estratégico del Canal de Panamá y sus enclaves en el interior. Los tratados de 1955 -entre ambos países- incluyeron disposiciones que permitieron un aumento en los aranceles y el pago de compensaciones a Panamá,

reflejando los esfuerzos estadounidenses por mantener una relación estable y favorable con la región frente al creciente nacionalismo panameño.

Asimismo, el auge de la economía estadounidense facilitó inversiones en el Canal y el interior del país, pero también avivó las tensiones, ya que muchos panameños demandaban mayor autonomía sobre la zona. Esta presión popular y diplomática desembocó en acuerdos posteriores que empezaron a cambiar las condiciones de soberanía panameña, lo que se intensificó posteriormente en la década de los años 60, cuando se estableció la presencia de la bandera panameña en la Zona del Canal como símbolo de reconocimiento soberano. Veamos la siguiente noticia que ilustra esta tensión económica:

Figura 24. 3024 hectáreas de tierra devolvieron la C.L.C a la nación en Progreso.



EL TRABAJADOR

Órgano del Sindicato de Trabajadores Libres y Democráticos de Chiriquí con Personalía Jurídica

POR MAS
PAN
DIGNIDAD
Y
JUSTICIA

— AÑO IV — DAVID, CHIRIQUI, PANAMA — AGOSTO DE 1958 — VALE 5 cts. No. 18

3.024 HECTAREAS DE TIERRA DEVOLVIO
LA C. L. C. A LA NACION EN PROGRESO

La Chiriquí Land Co. tiene interes en que el
Gobierno Nacional disponga de dichas tierras y
regule su adjudicación

Las fincas devueltas son las siguientes:

FINCA	TOMO	FOLIO	SUPERFICIE	
			Hectáreas	8000 M2.
0519	554	230	29	8000
7427	240	248	132	4419
5527	554	208	143	4611
3521	554	242	149	7800
1522	554	248	104	2300
5523	554	254	323	4050
4524	554	260	62	3000
5525	554	260	62	3000
6526	554	272	29	4000
5527	554	278	53	1200
8528	554	284	50	8400
0529	554	290	216	4940
3530	67	144	291	2070
925	104	252	233	5933
5531	252	14	45	6583
2817	252	8	45	1745
6532	554	296	16	4000
8533	554	298	10	2112
9534	282	265	10	6815
3535	382	182	76	308
2836	20	242	91	7200
577	382	273	74	4716
6537	784	308	231	8627
			3024 Hectáreas	

ENERGICA PROTESTA
El Instituto Obrero Chiriquiano y el Sindicato de Trabajadores Libres y Democráticos de Chiriquí PROTESTAN ENERGI- CAMENTE por los sitos- pellos que los compañías Pedro Rodríguez, Presi- dente Pro Comité de Fe- deración Nacional de los Trabajadores de Teléfonos de Venezuela, ha recibido de la inoposcente Cia. Agnónima Nacional de Telé- fonos de esa Nación. También protestan i- gualmente contra las in- justicias cometidas por la Tropical Radio Telegraph Company, subsidiaria de la United Fruit Company, contra el Sindicato de Trabajadores de la radio en esa Compañía. Centa- mos que las negociaciones de la Compañía Work- ers of America, I. O. R. T. I. C. T. y A. F. L. - C. I. O. sal- gan avantes para probar una vez más que las Com- pañías americanas en La- tinoamérica, saben poner avante la doctrina DE- MOCRÁTICA.

Por lo tanto se desprende que le toca al PODER EJECUTIVO orde- nar lo conveniente para que dichos terrenos sean parcelados y repartidos en patrón solo familiar a los agricultores sin tierra en el Corralio y Progreso. En esta forma los trabajadores no tendrían oportunidad de invadir terrenos que la Chiriquí Land Co. asegura son de ella y que perjudica la buena marcha de sus trabajos agrícolas. Esperamos que don Ernesto de la Guardia Jr., fiel defensor del agrí- cultor y de los trabajadores, pondrá su influencia para ceder en PATRIMO- NIO FAMILIAR, la tierra que debe ser para el que la hace producir y no para personas que verdaderamente no necesitan, por estar en posición pecu- niaria halagadora.

Hable Español, Cuente en Balboas y lea EL TRABAJADOR

Fuente: El Trabajador Año IV David Chiriquí, agosto de 1958 N18.

La subsidiaria de la United Fruit Company en Panamá, la Chiriquí Land Company cede al gobierno nacional varias hectáreas de tierra a la comunidad de Progreso en Barú, Chiriquí, como parte de los acuerdos arancelarios y económicos de 1955.

En esta otra noticia también se aprecian las maniobras políticas dentro de las macro relaciones económicas como las operaciones bananeras. En el ejemplo se extiende una carta abierta de los trabajadores de la Chiriquí Land Company al jefe de la misión de estudios de los Estados Unidos en Panamá el Dr. Milton Eisenhower, rechazando el comunismo internacional y resaltando los valores occidentales de la libertad y la democracia panamericanista, promovida por los Estados Unidos.

Figura 25. Una carta a Milton Eisenhower.

Una Carta a Milton Eisenhower

David, 11 de Julio de 1958

Doctor Don
MILTON EISENHOWER
Jefe de la Misión de Estudios de los EE. UU.
PANAMA.
Excelencia:

Con todo el respeto y consideración que vuestra persona nos merece y el país que os dignáis representar; van dirigidas nuestras frases de saludos, al pisar nuestro suelo patrio, que se regocija al recibir en vos, un representante de nuestra hermana República del norte.

Como panameños, como ciudadanos del mundo libre, como verdaderos demócratas logramos la visita de buena voluntad que efectuáis a Panamá; como hermano del presidente de los Estados Unidos de Norte América y jefe de la Misión de Estudios de esa Nación, para que escuchéis el clamor de los trabajadores de la Provincia de Chiriquí los que mediante el mas puro patriotismo sin intervención política de ninguna clase, nacional e internacional, ni tampoco con protocolos alejados de nuestras costumbres y para que despues que bastantiéis nuestros sentimientos, los hagáis conocer a vuestros conciudadanos y también al Gobierno de los Estados Unidos, a quien dignamente representáis.

Desde que se inició nuestra independencia, la masa obrera chiricana, ha estado de parte de la política democrática; bien lo pueden asegurar los mas grandes organismos laborales de vuestra patria; Federación Americana del Trabajo y Congreso de Organizaciones Industriales (A.F.L.-C.I.O.), cuyos rectores son los Ilustres George Meany y Walter Reuther, así como la Organizaciones Regional Interamericana de Trabajadores (O.R.I.T.), bandera gloriosa del sindicalismo libre y democrático y campeon en cien combates, como avanzada contra el COMUNISMO INTERNACIONAL.

No obstante los esfuerzos y cooperación que nuestros hermanos democráticos de todo el Continente Americano, nos han brindado para la defensa de nuestros derechos laborales, hemos sentido en carne viva el proceder injusto y antidemocrático de Compañías Norteamericanas que operan en nuestra tierra. A pesar de haber recibido esas Compañías lo que humana-

Pasa a la Pág. 7



Fuente: El Trabajador Año IV David Chiriquí, agosto de 1958 N18.

2.4 Las relaciones socioculturales desde el interior

Durante las décadas de 1950 y 1960, las relaciones socioculturales entre Panamá y Estados Unidos experimentaron una serie de cambios que reflejaron las dinámicas de la época.

A través de los periódicos se abre una ventana a la interacción cultural y social entre ambos países. Esto incluirá eventos culturales, intercambios y programas de cooperación, que influyeron en la percepción mutua y en la construcción de identidades culturales.

2.4.1 Eventos sociales y protocolares

La prensa de la época será analizada para identificar eventos culturales y artísticos que promovieron el intercambio cultural entre Panamá y Estados Unidos. Festivales, exposiciones, conciertos y otras manifestaciones culturales serán objeto de escrutinio para comprender cómo estos eventos influyeron en la percepción mutua.

La trasnacional Chiriquí Land Company está presente en todos los aspectos sociales de la comunidad chiricana y bocatoreña; con certeza podemos indicar que su impacto se hace sentir desde la traída de migrantes de todo el mundo- especialmente de los Estados Unidos-, mismos que se establecieron en esas regiones, dejaron fuertes aportes culturales y en la sociedad. Veamos la página social del periódico Chirilanco, que nos ilustra bastante bien este intercambio.

Figura 26. Página de vida social



Fuente: Chirilanco, mayo de 1952, Órgano informativo de publicación mensual.

En las series de noticias no hay actividad cultural o social donde la presencia estadounidense no esté presente por medio de la CLC. Desde el Club de Leones, pasando por encuentros sociales, despedidas, recibidas, columnas de opinión sobre temas femeninos, festivales etcétera.

Figura 27. Visita de la primera dama a Puerto Armuelles.



Fuente: Chirilanco, junio de 1954, Órgano informativo de publicación mensual.

Las relaciones sociales entre las damas de alta sociedad chiricana y las esposas de los ejecutivos de la Chiriquí Land Company eran determinantes para la realización de eventos como el descrito en la noticia de arriba, una visita de la primera dama Cecilia Pinel de Remón, a la -en ese entonces- pujante ciudad de Puerto Armuelles, acompaña Doña Hortensia Graham de Holcombe esposa del gerente de C.L.C en la división chiricana.

2.4.2 Intercambios educativos y académicos

Los programas de intercambio educativo y académico entre Panamá y Estados Unidos ha sido una de las principales fuentes de acercamiento y beneficio mutuo entre ambos países. Para mediados del siglo XX, la mayoría de los panameños que iban al extranjero preferían cursar estudios o aplicar a becas ofrecidas por diferentes instituciones en los Estados Unidos.

Figura 28. Nuevo ingeniero civil panameño



Fuente: La Estrella de Panamá, miércoles 21 de junio de 1950

En este caso el hijo del Dr. José Daniel Crespo, interiorano, oriundo de Chitré, provincia de Herrera, es graduado de Ingeniero Civil en la prestigiosa Universidad de California en Berkeley. Por otro lado, en el ambiente educativo se enmarca el aspecto de las ciencias y la tecnología, muy importante para el interior del país.

Figura 29. Chiricano distinguido es becado

CHIRICANO DISTINGUIDO ES BECADO

Una beca para la Universidad de Florida le ha sido otorgada al señor Hugo Cortés, para cursar estudios sobre Educación Vocacional. El señor Cortés ha trabajado como profesor de Agricultura Vocacional en el Colegio Félix Olivares, durante dos años y medio y también enseñaba Agricultura a los alumnos del Curso Normal.

Esta beca por un año ha sido concedida por el Servicio Cooperativo Interamericano de Educación, una división del programa del Punto Cuatro. El Servicio Cooperativo Interamericano de Educación está ayudando el desarrollo de un programa de Agricultura Vocacional en el Colegio Félix Olivares C., bajo la dirección del Sr. Raúl F. Aponte.

Con una beca similar el Sr. Humberto Alvarez Jr. regresó el año pasado de la Universidad de Florida, donde obtuvo su título de Ingeniero Agrónomo. Con la ayuda del señor Arnold Solstad, especialista en Agricultura Vocacional, está dirigiendo el programa de Agricultura Vocacional del Colegio FOC. El profesor José Alcides Montemayor se hará cargo del puesto del Sr. Cortés mientras él regresa.

Fuente: Periódico Ecos del Valle, miércoles 1 de agosto de 1956

Las carreras técnicas eran uno de los principales pilares de la asistencia educativa estadounidense en el istmo; arriba se describe la consecución de una beca –por un estudiante chiricano- quien ingresaría a una universidad de Florida para hacer estudios de Agricultura. La beca se aplicaba a estudiantes del colegio Félix Olivares Contreras, de la ciudad de David Chiriquí.

Figura 30. Aviso Oficial

AVISO OFICIAL

De conformidad con becas ofrecidas por el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos de América, por conducto de la Embajada de dicho país en ésta, para hacer estudios de adiestramiento en la conservación de suelos, se anuncia a los interesados en estos estudios, que se acerquen a este despacho para llenar las formalidades del caso, debiendo dichos interesados ser graduados de la Escuela de Agricultura de Divisa o personas que hayan hecho estudios secundarios, antes del día 8 de Marzo del año en curso.

CARLOS G. ISAZA M.,
Secretario de Agricultura.

Fuente: La Estrella de Panamá, sábado 4 de marzo de 1950.

2.5 Relaciones Ideológicas

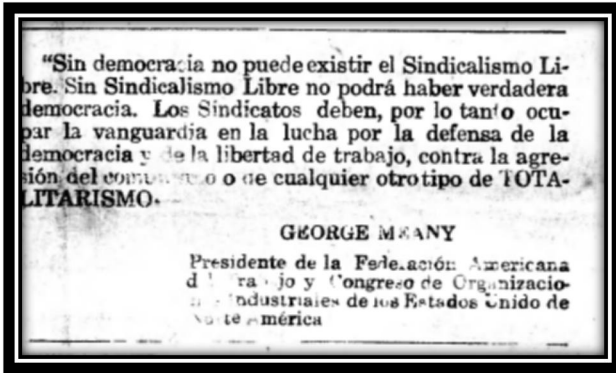
En la década de 1950, la ideología que marcó las relaciones entre Panamá y Estados Unidos estuvo fuertemente influenciada por la Guerra Fría, con EE. UU. enfocado en limitar la influencia comunista en América Latina.

Washington impulsó políticas de control estratégico en la región, reforzando su presencia en el Canal de Panamá para proteger sus intereses geopolíticos y económicos. Este enfoque generó tensiones, ya que muchos panameños buscaban mayor autonomía y se oponían a la dominación estadounidense, en un contexto en el cual el nacionalismo y las demandas de soberanía aumentaban.

Fue importante -para desarrollar esta parte- el periódico Ideas de sello veragüense, el cual inculcaba las ideas democráticas y liberales occidentales y propias de los conservadores de provincias centrales, en especial Veraguas; por otro lado, el periódico El Trabajador de sello chiricano y evidentemente de una

línea ideológica comunista, de modo tal que podamos contrastar las principales ideas de la guerra fría desde el interior del país.

Figura 31. Pensamiento progresista estadounidense



Fuente: El Trabajador Año IV David Chiriquí, marzo de 1957 N10.

Desde los Estados Unidos nos llegaba una línea liberal progresista, imperante en los trabajadores organizados (sindicatos) los cuales cuestionaban el estatus quo y las ideas totalitaristas, muchas veces imperante en las transnacionales bananeras.

En la siguiente noticia tenemos las declaraciones del presidente de la Organización Regional Interamericana del trabajador (ORIT) quien denuncia, aunque parezca contradictorio, que las políticas de la United Fruit Company (UFCO) para América Latina se basan en sindicatos blancos y sindicatos comunistas, poco democráticos.

Figura 32. Declaraciones de Serafino Romualdi

DECLARACIONES DE SERAFINO ROMUALDI SOBRE LA POLITICA SOCIAL DE LA UNITED FRUIT.

En una entrevista concedida en Washington a un corresponsal de prensa, Serafino Romualdi, secretario adjunto de la ORIT, criticó severamente la política social de la United Fruit Company en los diferentes países de América Latina en los que dicha corporación tiene instalaciones y explotaciones. Romualdi afirmó que la política de la compañía consiste en estos momentos en intentar destruir las organizaciones sindicales libres y en estimular la constitución de sindicatos blancos y de organizaciones controladas por los comunistas.

De ello es buena prueba el incidente que tuvo lugar en Panamá con motivo de la visita del propio Romualdi a dicho país. Romualdi fué expulsado de Panamá por la policía nacional, a la que la United Fruit Company había informado de que el secretario adjunto de la ORIT era "un agitador comunista procedente de Puerto Rico". Serafino Romualdi, en su declaración, aludió a un informe del representante de la ORIT en América Central, Andy McLellan, en el que se demuestra que la compañía está ejerciendo una furiosa política antisindical en los países de esa parte de América.

Tomado del 'Noticiero Obrero Interamericano'.

Fuente: El Trabajador Año IV David Chiriquí, noviembre de 1958 N19.

Figura 33. El imperio del banano y comunistas blancos

PAGINA 6 EL TRABAJADOR

El Imperio del Banano ESTO ES CON USTED....

No.....no es una película... tampoco es nada malo contra el Gobierno Nacional..... Se trata nada menos de un libro que todo trabajador debe leer, especialmente los trabajadores que tienen interés en los problemas obreros nacionales e internacionales.

El Imperio del Banano o las Compañías Bananeras de la soberanía de las naciones del Caribe, es una obra de los señores Ch. D. Kepner Jr. y J. H. Soothill y se puede obtener en Ediciones del Caribe Mexico, D. F.

El libro no es un estudio completo de todos los aspectos de la industria bananera, eso sería imposible en tan pequeño volumen, otros autores han escrito con mayor claridad los aspectos técnicos del tema, en el libro se intentan aclarar varios tópicos que han sido muy discutidos en las Naciones Latinoamericanas, son muy poco comprendidos en los Estados Unidos, y debían serlo, dicen los autores, por lo que toca a la reputación de su país y el bienestar de los pueblos vecinos.

En este volumen se trata de la lucha por el poder y la influencia del imperio bananero en las condiciones económicas y sociales de los países del Caribe.

Pongamos atención a uno de los párrafos del libro

mencionado:
"En algunos casos la United Fruit Co. podría mejorar su situación en América Latina con una elección más cuidadosa de su personal de Inspección. Los Inspectores y otros empleados que se muestran excesivamente codiciosos o carentes de tacto y consideración para la vida y los sentimientos de aquellos con quienes trabajan, provocan la animosidad de la gente contra la compañía. Esta ha proeurado en muchos casos conseguir agentes idóneos y conocedores de la lengua española y de la cultura de los pueblos con quienes hay que tratar. Cuando uno entra en contacto con la compañía descubre que en la fila de esta hay muchos hombres comprensivos y de buena voluntad, que se preocupan sinceramente por la prosperidad de sus trabajadores y de los países que han adoptado como segunda Patria.

En algunas ocasiones algunos inspectores y otros empleados en posición subordinadas de autoridad obrarían de una manera más humana si les fuese posible; pero no son más que simples dientes de la rueda en la complicada maquinaria de la empresa que muele ganancias para sus accionistas. Los que están al servicio de ese gigante económico han de hacer lo que se les pide o han de dimitir".

Estos errores económicos, sociales y políticos cometidos

Están muy equivocados los patronos que piensan que los trabajadores se organizan para luchar contra el capital. Hemos manifestado una y mil veces, que el verdadero entendimiento entre el CAPITAL y el TRABAJO, es la única solución para obtener mayor desarrollo económico y así la felicidad no solo del capitalista que obtiene pingües ganancias con el trabajo de los obreros, sino de los trabajadores que obtienen por ese entendimiento mayores salarios, mejor trato y vida más feliz.

Los que así piensan son casualmente los COMUNISTAS BLANCOS, que discriminan al obrero y lo amedrantan todos los días con el despido sin hacer lo que a ellos les dá la gana, olvidando por completo que el trabajador tiene sus derechos y sus deberes estipulados en el Código de Trabajo.

Decimos esto, porque sabemos de muchos casos en que el Patrón ha llegado a hacerle a sus empleadas proposiciones deshonestas para poder mantenerlas en sus puestos, con la consiguiente amenaza de que si no aceptan tal o cual pro-

posición será despedidas incontinenti.

Y tenemos pruebas no sólo de esto sino que estos COMUNISTAS BLANCOS, obligan a los empleados a trabajar más de la cuenta por un salario ridículo y con el consiguiente SI A USTED NO LE GUSTA RENUNCIE.

El trabajador, necesitado cumplidor del deber de familia acepta amedrantado la cadena del esclavo, pensando en que vendrán días en que la Justicia Social acabará de raíz con estas desvergüenzas y ponga en su puesto a estos PULPOS, que se alejan de DIOS con sus procedimientos y más tarde creen que pagando o donando dinero manchado a las iglesias ganarán la salvación de sus almas.

Todos los conocemos, porque llevan en la frente la marca que no podrán borrar mientras continúen cometiendo actos denigrantes contra las pobres empleadas y trabajadores que diariamente ganan el pan con el sudor de su frente.

Una Empleada
de Comercio.

puede permanecer indiferente ante estas dos preguntas que abarcan todo

Fuente: El Trabajador Año IV David Chiriquí, septiembre de 1957 N13.

Se publica un fragmento de la obra de los estadounidenses Kepner y Soothill sobre el impacto de las transnacionales del banano en América Latina. Es importante resaltar que aquí se aprecia la calidad y actualidad de la literatura de izquierda o progresista de la época.

La otra noticia constituye una denuncia pública sobre los maltratos de algunos patronos contra los trabajadores en los comercios chiricanos, evidenciando un nivel organizativo bastante importante y demostrando una fuerte concepción obrera en la década del 50 en la provincia de Chiriquí.

Por otro lado, desde el mensual de Ideas se resalta el pensamiento libre (democrático y pro-estadunidense), pero desde una moderada imparcialidad, para guardar las apariencias del periódico.

Figura 34. Portada del mensual Ideas, Santiago de Veraguas.

Página 2	I D E A S	Diciembre, 1 de 1950
I D E A S		
ORGANO EVENTUAL DE INTERESES GENERALES		
Año I No. 1	Diciembre, 1 de 1950	
HILDEBRANDO E. LUNA R. Director - Propietario		
Impreso en la Tip Santiago S. A. Santiago de Veraguas R. de P.		
EDITORIAL		
NUESTROS PROPOSITOS		
<p>Salimos a circular "IDEAS" con el fin de difundir ideas y dentro de esta norma nos verán siempre en esta nueva empresa que nos hemos propuesto al fundar este órgano periodístico.</p> <p>Con la sencillez y modestia que nos ha caracterizado siempre, iremos apareciendo eventualmente para defender intereses nacionales y en particular los de nuestro interior, como ha sido nuestra consigna en los últimos años de labor por la prensa.</p> <p>"IDEAS" irá a todos los distritos de la República a llevar sus inquietudes, sus sugerencias, sus ideas; para que cada uno, al alcance de sus posibilidades vaya realizando unas, analizando otras y ampliando las que crea oportunas.</p> <p>Ofrecemos nuestras páginas para que las ideas de nuestros lectores también aparezcan en "IDEAS" y en esta comunidad de ideales, ir planificando la verdadera orientación y solución de los problemas nacionales de cada región.</p> <p>Tiene el propósito "IDEAS" de que no sea por falta de conocimiento de los problemas y necesidades de Bocas del Toro, Darién, Chiriquí, Veraguas, Herrera, Los Santos, Coclé, Colón, San Blas y Panamá, que las autoridades nacionales, provinciales y municipales dejen de resolverse los porque, a la vez que van apareciendo dichos problemas, irán las ideas o sugerencias para su solución, dadas por autoridades en las materias, como serán todos los educadores del país, los Inspectores de Salubridad, abogados, economistas, ex-empleado público y todo lector que a bien lo tenga, sea o no especializado o autoridad en tal o cual materia.</p> <p>Logramos la oportunidad para saludar a todos los colegas de Colón, Panamá y nuestro interior y en particular a nuestros amables lectores.</p>		
BANCO AGROPECUARIO INSTITUCION DEL ESTADO		
Creada para fomentar la Agricultura, Ganadería, Comercio e Industrias en el País.		
ENRIQUE LINARES JR. Gerente.		
HEURTEMATE - ARIAS S. A.		
Vende toda clase de maquinarias Massey-Harry. Tractores Cosechadoras, etc. Visítenos. Panamá. Teléfono 2-1230		
Reproducciones		
"Hay que hacer circular las ideas"		
<p>Creer muchos que guardando dinero se aseguran un porvenir libre de cuidados. Si el dinero es su única esperanza de hacerse independiente, jamás la lograrán. Lo único que puede garantizar el porvenir de un individuo en este mundo, son sus conocimientos, su experiencia y su capacidad.</p> <p>No hay cosa segura, ni aún el mismo dinero, si no lo acompañan los conocimientos, la experiencia y la capacidad. Y en esos conocimientos, huelga decir que comprendo la sabiduría moral, pues, en mi opinión, el hombre que no sabe distinguir el bien del mal, no sabe nada.</p> <p>La circulación del dinero está regulada por la circulación de las ideas. Si se sustituyen las ideas creadoras con otras disolventes, como sucede cuando el espíritu y la voluntad del hombre, seducidos por la perspectiva de un lucro rápido, se apartan de las pautas del trabajo perseverante, la vida económica experimenta gravísimo perjuicio.</p> <p>Una de las notas que distinguen</p>	<p>a las verdaderas ideas es que no pueden guardarse: tienen que circular; piden ser compartidas. Son la moneda internacional, que pueden adquirir sin limitación de cantidad cuantos sepan emplearla. Nada hay tan provechoso para hombres de toda edad y categoría como un caudal de ideas útiles. Hay algo de profético, de vaticino, en las ideas verdaderas"</p> <p>por Henry Ford.</p>	
<p>Guerra a las garrapatas y toda clase de insectos con</p> <p>Gamatox, Pantox y Superolor.</p> <p>Solicítelos</p>		
<p>Almacenes Lux</p> <p>Especialidad en GUAYABERAS, GUAYABANAS, CAMISAS Santiago, Veraguas Rafael Murgas, Propietario</p>		
<p>EN</p> <p>LA PROVEEDORA</p> <p>de Dn. Claudio Herrera—Santiago encontrará Ud. toda clase de mercaderías al por mayor y menor.</p>		
ALMACEN AGRICOLA CHITRE		
Le ofrece toda clase de implementos agrícolas, alimentos para aves y medicamentos, alambre, etc. Damos garantías en los pagos. Visítenos.		
Compañía de Alimentos Lacteos "NESTLE" NATA		
Está ayudando al desarrollo económico del país con sus fábricas de leche y últimamente de pasta salsa tomate MAGGI		
Banco Agro Pecuario e Industrial Veraguas		
Viene prestando aynda al agricultor veraguense desde su fundación. Compra el ARROZ en cáscara a B/. 4.00 el quintal.		

Fuente: Ideas, Órgano eventual de intereses generales. Año 1, N°1 diciembre 1ro. 1950.

Por el tono del editorial y muchos de los autores o lugares de donde provienen los escritos, podemos deducir que era un periódico de ala derecha y pro

la élite criolla y el estatus quo estadounidense, pero la relevancia es que nos da una visión de las ideas imperantes en las provincias centrales, ya que encontramos pocos periódicos existentes para estas regiones del país.

2.5.1 Discurso político y diplomático

El discurso político y diplomático entre Panamá y Estados Unidos en los años 1950 estuvo marcado por el pragmatismo y la tensión. Estados Unidos promovió una retórica de cooperación, enfocándose en el rol estratégico del Canal de Panamá dentro de la seguridad hemisférica durante la Guerra Fría.

Sin embargo, Panamá comenzó a demandar mayor control y participación en la administración del canal, reflejando un discurso nacionalista que buscaba reconocimiento de su soberanía. Estos intercambios mostraron un tono diplomático cauteloso, con EE. UU. intentando mantener su influencia y Panamá desafiando las limitaciones impuestas a su autonomía.

Figura 35. Política exterior de Estados Unidos en Panamá y definiciones de Capitalismo, Comunismo y Democracia.

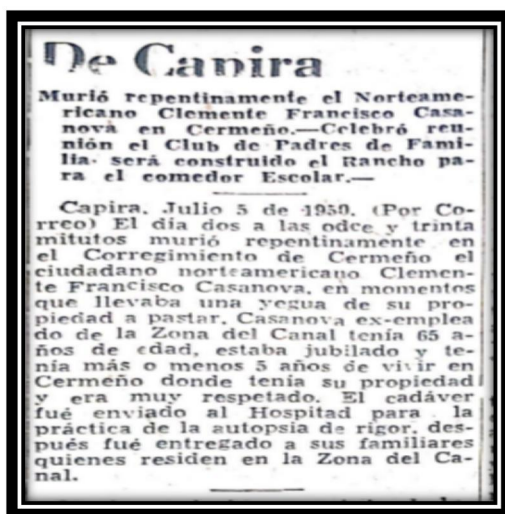
En esta noticia podemos resaltar que el gobierno del presidente Arnulfo Arias Madrid -en Resolución de Gabinete- declara inconstitucional cualquiera manifestación comunista en el país para nacionales y extranjeros, incluso se presenta en el periódico una especie de credo comparativo sobre Capitalismo, Comunismo y Democracia; esta noticia evidencia el discurso de la política exterior estadounidense para América Latina y Panamá.

2.6 Reacciones de la población a través de los Periódicos

2.6.1 A través de fotos, caricaturas, anuncios y mensajes

La interpretación de imágenes visuales y mensajes publicados en periódicos para entender las percepciones de la opinión pública son interesantes y excelentes para identificar la representación simbólica de la interacción entre los ciudadanos de ambos países.

Figura 36: Murió repentinamente el norteamericano Clemente Casanova



Fuente: La Estrella de Panamá, jueves 17 de julio de 1950.

Muchos estadounidenses retirados de la Zona del Canal vivían en el interior de país, interactuando y muchas veces mezclándose con los istmeños. Cabe resaltar que jamás estaban fuera del radar del gobierno foráneo. En la noticia de arriba, pese a morir de forma natural, el cadáver del ciudadano fue llevado a la Zona del Canal para practicarle la autopsia de rigor y descartar cualquier situación peligrosa que le hubiese pasado al ciudadano estadounidense, existiendo privilegios evidentes para estos en territorio nacional.

Por otro lado, el aparato audiovisual de los estadounidenses muchas veces era utilizado por el estado para charlas, conferencias y proyección fílmicas de carácter informativo, educativo y entretenimiento. En la siguiente figura se aprecia una noticia referente al censo nacional en la provincia de Los Santos.

Figura 37. Comisión del Censo va a Los Santos.



Figura 39. Los Leones y la Chiriquí Land Co., construirán gimnasio.



Fuente: La Estrella de Panamá, domingo 26 de febrero de 1950.

2.8 Aceptación y rechazo de la influencia estadounidense

Muchas autoridades dependientes o ambiciosas de estar alineadas con la presencia estadounidense en el interior aprovechaban las actividades públicas, en especial las patrióticas para dar discursos un poco provocativos, por su naturaleza pro yanqui. Este es el caso de las palabras dictadas por el orador oficial del Consejo Municipal de Santiago, las cuales fueron rechazadas por notorias figuras públicas de la provincia con notable sentimiento anti-estadounidense y con un fervor nacionalista marcado, mostrando rechazo a la presencia estadounidense.

Figura 40. Elevan protesta ciudadanos de Santiago de Veraguas.

Elevan protesta ciudadanos de Stgo., Veraguas

SANTIAGO, 5 de Nov. de 1950 —
La Estrella. — Panamá. — En nues-
tra condición de genuinos paname-
ños protestamos enérgica y patrió-
ticamente por los insultos proferi-
dos por el orador oficial del Conce-
jo Municipal de este Distrito Ale-
jandro Chok Valdés, contra nuestros
próceres, nuestros más distinguidos
gobernantes de todas las adminis-
traciones. Especialmente la actual
y contra los gobiernos de los Esta-
dos Unidos de América y contra to-
dos los ciudadanos representativos
que prohicieron y sostuvieron y sos-
Pasa a la Pág. 8, Nº 82

— 82 —
tienen nuestra condición de país li-
bre y soberano. Cock Valdés con-
virtió la tribuna simbólica de la Pa-
tria en un bando demagógico y po-
lítico que dejó muy mal parada la
Entidad Municipal que representa-
ba; la Patria sobre todas las cosas.
Amable R. Ruiz, Ignacio de L. Val-
dés, José Antonio Sanjur, Rogelio
Sclopis, Lorenzo López, Modes-
Rodríguez, Tomás Vernaza, Sal-
vadora Álvarez de Valdés, Félix
González M., Juan B. Fuentes
siguen muchas firmas más.

Fuente: La Estrella de Panamá. Lunes 6 de noviembre de 1950.

En contra parte, la población guna -de la entonces comarca de San Blas- se incorporaba muy bien con la población zoneita y tenía relaciones interesantes con el gobierno estadounidense desde las autoridades comarcales. Muchos, en ese

entonces llamados samblasinos, trabajaban en la Zona del Canal e interactuaban cultural y deportivamente, tal como como vemos en la siguiente noticia:

Figura 41. Los samblasinos tienen una liga de base.

del
el
pres
isa-
ver-
re-
nú-
su
das

Los samblasinos tienen una Liga de base con 4 novenas en la Z. del Canal

	G	P	
Karibe Kuna (Cobe)	5	2	celebrado ayer es: Estrella 000 000 000—0 2 2
Est. de Panamá (Clayton)	5	2	Karibe Kuna 000 000 001—1 3 1
Comarca (Corozal)	4	3	Lanzador ganador Alberto Valdés
Costa Norte (Clayton)	0	7	(4-3) Perdedor Manuel B. Valdés (5-1).

Resultado de ayer:
Karibe Kuna 1, Estrella de Panamá 0

Los samblasinos que residen en la Zona del Canal tienen una Liga de baseball debidamente organizada y que ha celebrado ya catorce juegos.

El resultado del único partido

Los integrantes de esa Liga quieren sostener un partido contra cualquier equipo o selección de la Liga Distritorial de la capital. Esperar respuesta al reto que por este medio lanzan.

Dirigirá a los samblasinos el deportista Horacio Kelly Filós, ampliamente conocido en nuestros círculos deportivos.

gra
el
la
na
ri-
de
s-
e
-
n
-
l

Podemos apreciar que deportes como el baseball fueron popularizados en el istmo por el intercambio con los ciudadanos estadounidenses, extendiéndose al interior del país.

2.9 Estados Unidos y el istmo de Panamá frente a la modernidad de la postguerra

A modo de cierre podemos entender que la profunda comprensión de las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos, vistas desde el interior del país en la década de 1950, es un trabajo que engloba el estudio de la mentalidad, la

política, los movimientos sociales de ambos países de la época y su impacto, de modo tal que nos ha brindado un escenario más claro y estándar sobre esta asimétrica relación en ese periodo específico, que denota claramente que todo se empezaba a circunscribir en la denominada guerra fría.

Los Estados Unidos impactaron mucho en la sociedad istmeña de mediados del siglo XX; sin embargo, nos parece curioso que hoy en día -25 años después de su retirada como enclave colonial en 1999-, aún tenga un peso, aunque disfrazado, en el devenir histórico de nuestro país, hay mucha información revisada de esa época que tiene perfecta vigencia, como la guerra fría, antes con la URSS, hoy con Rusia.

Actualmente, lo que cambia es el mundo multipolar, en detrimento del bipolar pasado, la desglobalización frente al crecimiento de los Estados Nacionales representa un reto para las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos, ya no es solo el dólar que nos une sino la geopolítica mundial y nuestra envidiable, pero perversa, posición geográfica. En el capítulo III haremos un balance histórico para profundizar estas conclusiones.

CAPÍTULO III

Capítulo III: Reflexiones históricas de las Relaciones entre Panamá y los Estados Unidos a partir del análisis de periódicos de la década 1950.

3.1 El hombre del interior visto desde los periódicos

En la década de 1950-1960, los periódicos del interior de Panamá reflejaron una visión compleja sobre el "hombre del interior" en el contexto de las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos. Los medios locales, como "El Siglo" y "La Crónica del Interior", narraban las realidades sociales, económicas y culturales de las comunidades rurales, destacando su lucha por preservar sus valores e identidad frente a la creciente influencia estadounidense. Según Lasso de la Vega (2008), los periódicos locales evidenciaban cómo la economía canalera y las políticas exteriores influían en la migración interna y en el cambio cultural.

Los editoriales reflejaban críticas al monopolio de las empresas transnacionales y su impacto en la economía agrícola del interior, mientras que los relatos humanos destacaban historias de superación. Esto ilustra la percepción dual del "hombre del interior" como una figura resiliente, pero también vulnerable ante las fuerzas externas (González, 2012).

3.2. Balance histórico del impacto de las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos en el periodo de estudio

3.2.1 Balance político

Las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos durante este período estuvieron marcadas por una desigualdad política evidente. Aunque Panamá buscó renegociar los términos del Tratado Hay-Bunau-Varilla, las demandas

panameñas enfrentaron resistencia por parte de Washington (LaFeber, 1993). Esto generó tensiones que se reflejaron en protestas estudiantiles y en movimientos políticos que abogaban por la soberanía total del país sobre la Zona del Canal.

El gobierno panameño, liderado por José Antonio Remón Cantera en sus primeros años, adoptó una postura nacionalista moderada, exigiendo una mayor participación en la administración canalera. Sin embargo, los intentos de equilibrar las relaciones políticas fueron limitados por la dependencia económica y militar hacia los Estados Unidos, denotándose dos corrientes narrativas en el país:

- Narrativas pro-estadunidense: Algunos medios reflejaron la influencia de intereses comerciales o políticos afines a Estados Unidos, presentando una visión positiva de la relación bilateral. Estas narrativas destacaban los beneficios económicos del Canal de Panamá y la cooperación entre ambos países, minimizando las tensiones soberanistas.
- Narrativas nacionalistas: Paralelamente, ciertos medios y columnistas comenzaron a articular un discurso nacionalista que demandaba mayor control panameño sobre los recursos del país y una revisión de los tratados desiguales, como el Tratado Hay-Bunau Varilla. Estos discursos enfatizaban las injusticias percibidas y promovían un sentido de unidad nacional frente a la influencia externa.

3.2.2 Balance económico

Económicamente, la influencia estadounidense fue significativa, especialmente en la Zona del Canal, donde la economía estaba controlada casi exclusivamente por los intereses estadounidenses. Aunque Panamá recibió ingresos importantes de la actividad canalera, el reparto desigual de estos recursos generó desigualdad social y regional, afectando principalmente al interior del país (Jenkins, 2009).

Las empresas trasnacionales vinculadas al comercio y la producción bananera también tuvieron un impacto profundo. Si bien generaron empleo, también se les acusó de explotar los recursos locales sin reinvertir significativamente en las comunidades del interior, consolidando un modelo de dependencia económica.

3.2.3 Balance sociocultural

El período también estuvo marcado por una fuerte influencia cultural estadounidense en la sociedad panameña. A través de los medios de comunicación, la música y el cine, los valores estadounidenses comenzaron a permear en las generaciones más jóvenes, generando tensiones entre la tradición cultural del interior y la modernidad foránea (Ríos, 2015).

En contraste, también hubo un fortalecimiento de la identidad cultural panameña como una forma de resistencia. Las festividades tradicionales, como los carnavales y ferias regionales, se consolidaron como espacios de reafirmación identitaria. Así, la prensa escrita jugó papeles específicos tales como:

- Canal de difusión de la cultura estadounidense: La prensa impresa actuó como un medio para transmitir valores, estilos de vida y productos culturales de Estados Unidos. Periódicos y revistas, tanto nacionales como importados,

publicaban contenidos relacionados con el cine, la música, la moda y avances tecnológicos estadounidenses, presentándolos como símbolos de modernidad y progreso. Publicidades y artículos sobre productos estadounidenses, como electrodomésticos, vehículos y alimentos, reforzaban la percepción de un estilo de vida aspiracional.

- Moldeadora de la opinión pública: Los editoriales y reportajes reflejaban la ambivalencia hacia la influencia estadounidense, oscilando entre la admiración por los logros materiales y culturales y la crítica por la intervención en asuntos internos panameños. En áreas rurales, donde la población tenía menor acceso a otros medios de comunicación, los periódicos locales contribuían significativamente a formar percepciones sobre Estados Unidos.
- Promoción de programas educativos y sociales: La prensa difundía programas auspiciados por Estados Unidos, como capacitaciones agrícolas y programas de ayuda, que se presentaban como gestos de cooperación bilateral pero también reforzaban la dependencia económica y tecnológica.

Estas iniciativas ayudaban a posicionar a Estados Unidos como un socio clave en el desarrollo rural panameño, impacto en áreas rurales con:

- Transformación de la vida cotidiana: Los contenidos impresos contribuyeron a la incorporación de productos y prácticas estadounidenses en la vida rural, desde el consumo de bienes importados hasta cambios en patrones de ocio y entretenimiento. Revistas ilustradas y suplementos culturales llevaban ideas y aspiraciones modernas a comunidades aisladas, fomentando un sentido de conexión con tendencias globales.

- Tensión en la identidad nacional: Mientras la prensa introducía elementos de la cultura estadounidense, también suscitaba debates sobre la preservación de la identidad panameña frente a una influencia extranjera dominante. En áreas rurales, esta tensión se manifestó en las dinámicas entre tradiciones locales y la adopción de costumbres promovidas como "modernas" por los medios.

En síntesis, la prensa impresa no solo funcionó como transmisora de la cultura estadounidense, sino que también jugó un papel clave en modelar las percepciones y prácticas sociales en Panamá. Su impacto en áreas rurales fue profundo, transformando aspectos de la vida cotidiana e influenciando debates sobre la identidad nacional frente a una creciente americanización.

3.2.4 Balance ideológico

Ideológicamente, el periodo fue testigo de la creciente influencia de la Guerra Fría. Los Estados Unidos buscaron fortalecer su posición en Panamá como un baluarte contra el comunismo, promoviendo programas de asistencia económica y educativa alineados con sus intereses estratégicos (Smith, 2014). Sin embargo, esto también generó una reacción crítica entre los sectores nacionalistas e intelectuales del país.

Los periódicos nacionales en los años cincuenta no solo actuaron como cronistas de las relaciones bilaterales entre Panamá y Estados Unidos, sino que desempeñaron un papel activo en la construcción de narrativas que influenciaron la identidad nacional panameña y la percepción local de los eventos internacionales. A través de su cobertura, los medios ayudaron a consolidar un

discurso de resistencia y soberanía que se convirtió en una fuerza movilizadora en la política panameña de las décadas siguientes.

3.3 Aporte de estas relaciones en el constructo futuro del hombre del interior para la segunda mitad del siglo XX y la actualidad

3.3.1 Aportes a favor y en contra

Entre los aportes positivos, se puede mencionar la modernización de ciertas infraestructuras y el acceso a programas educativos financiados por los Estados Unidos. No obstante, también hubo impactos negativos, como la dependencia económica y la pérdida de tradiciones en algunas comunidades del interior debido a la influencia cultural extranjera (Castro, 2011).

3.3.2 El interior frente al Canal de Panamá y las zoneitas

La coexistencia entre los habitantes del interior y los "zoneitas" (residentes de la Zona del Canal) fue tensa y desigual. Los periódicos de la época reportaban frecuentes conflictos laborales y sociales, exacerbados por las diferencias salariales y de trato entre los trabajadores panameños y los estadounidenses (Rodríguez, 2013).

3.3.3 Las empresas trasnacionales en el interior del país

Las empresas trasnacionales, especialmente en el sector bananero, jugaron un papel crucial en el desarrollo económico del interior. Sin embargo, también fueron criticadas por su falta de compromiso con el desarrollo sostenible y por perpetuar la desigualdad regional.

Es el caso de la Chiriquí Land Company, subsidiaria de la United Fruit Company de Los Estados Unidos, la cual fue un motor de desarrollo del oriente panameño, pero nunca se preocupó por mantener un desarrollo sostenible de las comunidades, ni de aumentar en el tiempo la calidad de vida de las poblaciones, especialmente por las afectaciones de los agroquímicos en la poblaciones de las provincias de Chiriquí y Bocas del Toro, situación que, hasta la actualidad, afecta a los descendientes de los trabajadores bananeros.

3.4 Las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos: pasado, presente y futuro

El pasado de las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos deja un legado de desigualdad, pero también de colaboración. En el presente, la soberanía panameña sobre el Canal ha permitido al país asumir un rol más protagónico en su desarrollo económico. Hacia el futuro, estas relaciones deberán redefinirse en términos de reciprocidad y respeto mutuo, reconociendo el valor del interior como un pilar esencial del desarrollo nacional (Pérez, 2020).

Por otro lado, el mundo bipolar de los años cincuenta, denominado guerra fría marcó un precedente importante para entender el mundo multipolar actual donde el escenario político se ha ampliado sustancialmente. Panamá -como país geopolíticamente bien ubicado- debe entender y estar al tanto de la complejidad de sus relaciones internacionales y ser un estado meticuloso en cuanto a los acuerdos, tratados y socios políticos y comerciales.

En ese sentido consideramos que la posición de país neutral y puente de ideas y relaciones sería una excelente posición para jugar el ajedrez mundial del siglo XXI. Creó la hegemonía de China en el Pacífico y la hegemonía de Estados Unidos en el Pacífico así lo demanda, ya que el Canal de Panamá es un factor estratégico importante que ambos países necesitan para su desarrollo económico.

A modo de un balance actual desde la ciencia histórica, podemos precisar que las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos han sido históricamente complejas y multifacéticas, marcadas por factores políticos, económicos y estratégicos.

Desde el pasado, estas relaciones estuvieron profundamente influenciadas por la construcción y el control del Canal de Panamá, un proyecto de ingeniería colosal que simbolizó el poder estadounidense en la región. La firma del Tratado Hay-Bunau Varilla en 1903 otorgó a Estados Unidos el derecho de construir y administrar el canal, consolidando su influencia en Panamá (Ropp, 1982). Este periodo, sin embargo, también generó tensiones significativas debido a la percepción de injerencia estadounidense en los asuntos internos del país, que se extendió con el inicio de la guerra fría- a mediados de siglo- justamente a mediados de la década de los 50 y 60s.

En el presente, las relaciones entre ambos países ha evolucionado hacia una colaboración más equitativa, especialmente después de la devolución del Canal en 1999, tal como se estableció en los Tratados Torrijos-Carter de 1977. Esta transición no solo representó un logro para la soberanía panameña, sino también una renovación en las dinámicas bilaterales (Priestley, 2007). Actualmente, la

cooperación se centra en temas como el comercio, la seguridad regional y la lucha contra el narcotráfico, con Estados Unidos siendo uno de los principales socios comerciales de Panamá.

En cuanto al futuro, las relaciones entre Panamá y Estados Unidos enfrentarán nuevos desafíos y oportunidades. La creciente influencia de otros actores globales, como China, podría redefinir las alianzas estratégicas en la región. Asimismo, la sostenibilidad del Canal en el contexto del cambio climático y la adaptación a las nuevas exigencias del comercio internacional serán factores determinantes para el papel de Panamá en la economía global (Mendoza, 2020). Para mantener una relación constructiva, ambos países deberán priorizar el respeto mutuo y una agenda común que promueva la estabilidad y el desarrollo.

REFLEXIONES FINALES

Reflexiones finales

1. Durante las décadas de 1950 y 1960, la política bilateral entre Panamá y Estados Unidos estuvo marcada por eventos significativos como tratados y cumbres diplomáticas. Los periódicos del interior del país ofrecen una perspectiva local de estos sucesos, evidenciando tres Panamás distintos: la Zona del Canal, las ciudades de Panamá y Colón, y el interior del país. Esta clasificación subraya cómo las relaciones bilaterales afectaron de manera diferenciada a estas regiones.
2. En el contexto de la Guerra Fría, Estados Unidos lideró una intensa campaña anticomunista que influyó profundamente en Panamá. Los periódicos del interior reflejan cómo el anticomunismo fue adoptado con entusiasmo, asociando al comunismo con la maldad y la anarquía.
3. En mayo de 1958, la "Operación Soberanía" liderada por estudiantes universitarios marcó un momento clave en la lucha por la soberanía panameña. Los periódicos del interior documentaron cómo estos actos pacíficos, como la siembra de banderas en la Zona del Canal, reforzaron el sentimiento nacionalista en todo el país. Este evento también subrayó la importancia del movimiento estudiantil en la opinión pública y su influencia en las decisiones políticas.
4. La "siembra de banderas" de noviembre de 1959 fue un acto simbólico que declinó en una violenta represión. Los periódicos del interior, aunque limitados en su cobertura, documentaron la indignación popular y las tensiones crecientes entre Panamá y Estados Unidos. Este episodio

consolidó el movimiento nacionalista y destacó la necesidad de renegociar los tratados que afectaban la soberanía panameña.

5. Los periódicos como Ecos del Valle y El Obrero Agrícola revelan cómo los movimientos estudiantiles y laborales del interior impulsaron el nacionalismo panameño. Estas publicaciones evidenciaron el compromiso de estas comunidades con la lucha por la soberanía, especialmente en regiones con alta presencia de empresas transnacionales.
6. La transición de Dwight Eisenhower a John F. Kennedy trajo expectativas de cambios en las políticas bilaterales. Los periódicos locales reflejaron tanto las esperanzas como las preocupaciones de las comunidades del interior ante posibles ajustes en la política estadounidense hacia Panamá.
7. El análisis de los periódicos del interior del país en la década de 1950-1960 proporciona una perspectiva única de las relaciones entre Panamá y Estados Unidos. Estas fuentes destacan la diversidad de opiniones y experiencias en las distintas regiones del país, subrayando cómo los eventos políticos internacionales tuvieron repercusiones locales. Además, evidencian el papel clave de los movimientos estudiantiles y laborales en la configuración de la opinión pública y las políticas nacionales.
8. Las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos han transitado por etapas de dominación, negociación y colaboración. Mientras que el pasado estuvo marcado por un fuerte desequilibrio de poder, la presente muestra una mayor equidad en la asociación. El futuro dependerá de cómo ambos países aborden los desafíos emergentes, fortaleciendo su relación en un contexto global en constante cambio.

REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA ESPECIALIZADA

Referencias:

Burke, P. (2019). ¿Qué es la historia cultural? Barcelona, España: Editorial Planeta.

Carranza, I. (05 de marzo de 2024). Tratado Remón-Eisenhower, un peldaño hacia la soberanía total. El Faro/sección Historia/ Tratado Remón-Eisenhower, un peldaño hacia la soberanía total, pág. segmento digital.

Carretero Pasín, Á. E. (2004). La relevancia sociológica de lo imaginario en la cultura actual. Nómadas, núm. 9, enero-junio, 2004, 9.

Castillero Pimentel, E. (1999). Panamá y los Estados Unidos (1903-1953). Panamá: Colección Biblioteca de la Nacionalidad .

Definiciones. DE. (11 de Marzo de 2024). Definiciones. DÉ. Obtenido de Definiciones. DE: <https://definicion.de/bilateral/>

Geneteau, G. (2023). Historia de la prensa istmeña época colonial. Revista de Ciencias Sociales y Humanísticas, <http://portal.amelica.org/ameli/journal/341/3413160017/>.

Miranda, M. (2005). La historia cultural en Panamá: un campo incipiente. Diálogos Revista Electrónica de Historia, vol. 6, núm. 2, agosto-febrero, 187-199.

Osorio, J. (2015). El sistema-mundo de Wallerstein y su transformación. Argumentos. Estudios críticos de la sociedad, (77): 129-156, México, UAM-X, <https://argumentos.xoc.uam.mx/index.php/argumentos/article/view/136>.

Páramo, D. (2020). Métodos de Investigación Cualitativa: Fundamentos y aplicaciones. Santa Marta. Colombia: UNIMAGDALENA.

Poland, J. (2003). Emperadores de la Jungla . Panamá: Instituto de Estudios Nacionales (IDEN).

Porras, A. (2009). Cultura de la Interoceanidad. Panamá: Instituto de Estudios Nacionales (IDEN).

Prensa, L. (5 de abril de 2015). Asi fue la Cumbre de 1956. Editorial, pág. Portada.

RAE. (12 de abril de 2024). Real Academia de la Lengua . Obtenido de Real Academia de la Lengua : <https://www.rae.es/drae2001/opini%C3%B3n>

Reyd, L. (06 de mayo de 2019). Redalyc/Tesis maestría. Obtenido de Redalyc/Tesis maestría: https://up-rid.up.ac.pa/1704/3/laysa_reid.pdf

Significados, E. (14 de abril de 2024). Enciclopedia Significados . Obtenido de Enciclopedia Significados : <https://www.significados.com/narrativa/>

Statement, D. o. (1950). FOREIGN RELATIONS OF THE UNITED STATES, 1950, THE UNITED NATIONS; THE WESTERN HEMISPHERE, VOLUME II. Washinton D. C: FOREIGN RELATIONS OF THE UNITED STATES.

Bibliografía especializada:

Arango, D. (2016). Impacto de la inversión estadounidense en la economía panameña en los años 50. *Revista de Economía Internacional*, (12), 78-92.

Ardito Vega, C. (1999). *Canal de Panamá: Historia de una negociación*. Editorial Mariano Arosemena.

BINAL (1953). *Revista Siete*. Editora Panamá América, 1953. Semanal Fecha de publicación: Año 1, no.1 (Feb. 1953). Materias: Revistas panameñas. Miscelánea-publicaciones seriadas. en:

<https://binal.ac.pa/binal/component/content/article/78-servicios/152-obras-digitalizadas-art.html>

Castillero Pimentel, Ernesto (1999). *Panamá y los Estados Unidos (1903-1953)* Panamá: Autoridad del Canal, 1999. Contenido: v.26. 546 págs.; 24(Colección Biblioteca de la Nacionalidad).

Castro, M. (2011). *Las relaciones entre Panamá y Estados Unidos: Una historia de contrastes*. Editorial Panamericana.

Carrillo, A. (2015). El Tratado Remón-Eisenhower: Impacto en las relaciones panameño-estadounidenses. *Revista - de Historia*, (7), 102-115.

Carranza Isaac E. (2024). *Tratados Remón Eisenhower, un peldaño hacia nuestra soberanía*. En: <https://elfarodelcanal.com/tratado-remon-eisenhower-un-peldano-hacia-la-soberania-total/>

Córdoba, L. (2017). *La percepción de Estados Unidos en la sociedad panameña*

de los años 50. *Revista de Estudios Culturales*, (8), 102-115.

Díaz, M. E. (2008). *Desarrollo económico de Panamá y su relación con Estados Unidos en la década de 1950*. Tesis de licenciatura, Universidad de Panamá.

Franco, R. (2011). La influencia política de Estados Unidos en Panamá durante los años 50. *Revista de Política Internacional*, (14), 45-60.

Foreign Relations of the United States, 1950, the united nations; the western hemisphere, volume ii 611.19/7–750. Department of State Policy Statement secret [Washington,] July 7.

González Revilla, G. (2002). *Economía y sociedad en Panamá en los años cincuenta*. Editorial Universitaria.

González, R. (2012). *Impacto de la cultura estadounidense en la sociedad panameña en los años 50*. Tesis de maestría, Universidad de Panamá.

González, R. (2012). *El interior de Panamá en el siglo XX: Una perspectiva histórica*. Universidad de Panamá.

Jenkins, D. (2009). *El Canal de Panamá y su impacto en la economía panameña*. Oxford University Press.

Johnson, T. (2001). The Panama Canal and its Economic Impact on Panama in the 1950s. *Economic History Review*, 54(3), 432-450.

Lasso de la Vega, J. (2008). *Nacionalismo e identidad en Panamá: 1950-1960*. Editorial Istmeña.

LaFeber, W. (1993). *El Canal de Panamá: La crisis en perspectiva histórica*. Cornell University Press.

Márquez, L. (2007). La presencia cultural estadounidense en Panamá durante los años cincuenta. *Revista de Cultura y Arte*, (3), 34-47.

Mendoza, L. (2020). El impacto del cambio climático en el Canal de Panamá y su relevancia económica. *Revista de Estudios Latinoamericanos*, 35(2), 45-60.

Montenegro, G. (2009). *Panamá y Estados Unidos: Relaciones diplomáticas en la década de 1950*. Tesis doctoral, Universidad de Panamá.

Montenegro, J. A. (2018). La influencia de Estados Unidos en la política panameña durante la década de 1950. *Revista de Ciencias Sociales*, (25), 78-92.

Pérez, A. (2003). Los efectos del Tratado Remón-Eisenhower en la economía panameña. *Revista de Economía y Desarrollo*, (5), 112-125.

Pérez, L. (2020). *Panamá y Estados Unidos: Una relación en evolución*. Fondo de Cultura Económica.

Priestley, G. (2007). *La devolución del Canal de Panamá: Implicaciones políticas y económicas*. Panamá: Editorial Universitaria.

Ramírez, E. (2014). El impacto del Tratado Remón-Eisenhower en la sociedad panameña. *Revista de Política Exterior*, (9), 76-89.

Ríos, C. (2013). Panamá en la década de 1950: Una mirada desde la perspectiva estadounidense. *Revista de Historia Diplomática*, (7), 34-49.

Ríos, A. (2015). Influencia cultural de los Estados Unidos en Panamá durante el siglo XX. Editorial Centroamericana.

Rodríguez, M. (2013). Conflictos laborales en la Zona del Canal: Una perspectiva histórica. Revista de Historia Panameña.

Rodríguez, J. (2004). La influencia de la política exterior de Estados Unidos en Panamá durante la década de 1950. Revista de Política Exterior, (6), 56-70.

Ropp, S. C. (1982). Panamá: La política de la independencia. Boulder, CO: Westview Press.

Smith, P. (2014). Estrategias de la Guerra Fría en América Central: el caso de Panamá. Routledge.

Solís Quiróz, A. (2010). Relaciones diplomáticas entre Panamá y Estados Unidos en la década de 1950: Un análisis histórico. Revista de Relaciones Internacionales, (12), 45-60.

Vásquez, J. (2006). Panamá y Estados Unidos: Una relación en transformación en los años 50. Revista de Relaciones Internacionales, (18), 23-38.

Periódicos:

1. Ecos del Valle 1950-1960 (Chiriquí)
2. Chirilanco 1952-1954 (Chiriquí y Bocas)
3. El Eco Herrerano 1950-1954 (Herrera)
4. El Obrero Agrícola 1953-1955 (emitido en la capital, pero con noticias del interior del país)

5. El Pueblo (Periferia de la ciudad de Panamá, Alcalde Díaz y alrededores)
6. El Trabajador 1957-1960 (Noticias del mundo obrero a nivel nacional)
7. Ideas 1950-1951 (Emitido en la capital con noticias del interior)
8. Información 1956-1958 (Emitido en la capital con noticias del interior)
9. Tiburcio 1950 (Humor político a nivel nacional).
10. El Panamá América
11. La Estrella de Panamá
12. La Hora

ANEXOS

**EJEMPLARES DE PERIÓDICOS DE LA
DÉCADA 1950, EDITADOS EN EL
INTERIOR DEL PAÍS**

ANEXO I
PERIÓDICO CHIRILANCO,
JUNIO DE 1954

ANEXO II

PERIÓDICO ECOS DEL VALLE, LUNES

3 DE ENERO DE 1955

ANEXO III
SEMENARIO EL ECO HERRERANO, 20
DE FEBRERO DE 1954

ANEXO IV
EL TRABAJADOR, MAYO DE 1959