



**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE AGUADULCE**  
**VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO**  
**DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR**

**IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN VOZ ALTA PARA  
MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN  
ESTUDIANTES DE PRIMER INGRESO DE LA  
LICENCIATURA EN INGLÉS DE LA EXTENSIÓN  
UNIVERSITARIA DE AGUADULCE, PERÍODO 2024.**

**POR:**

**GUETZY PINEDA O.**  
**2-727-1609**

**TRABAJO DE GRADUACIÓN COMO REQUISITO FINAL PARA  
OPTAR AL GRADO DE MAGISTER EN DOCENCIA SUPERIOR**

**PANAMÁ, 2025**

## **TRABAJO DE MAESTRÍA**

Este trabajo ha sido aprobado por la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado de la Universidad de Panamá , en el cumplimiento de los requisitos exigidos , para otorgar el grado de Magister en Docencia Superior.

**Magister Alicia Flores**

---

Asesora

**Dra. Dalys Graell**

---

Miembro del Jurado

**Dra. Mirineth Magallón**

---

Miembro del Jurado

# ÍNDICE

<b>DEDICATORIA</b> .....	vii
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	viii
<b>RESUMEN</b> .....	x
<b>ABSTRACT</b> .....	xiii
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	xvi
<b>CAPÍTULO I</b> .....	1
<b>ASPECTOS GENERALES</b> .....	1
<b>1.1 SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA</b> .....	2
<b>1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	4
<b>1.3 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA</b> .....	6
<b>1.4 OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS</b> .....	7
<b>1.4.1 Objetivo General</b> .....	7
<b>1.4.2 Objetivos Específicos</b> .....	7
<b>1.5 DELIMITACIONES DEL ESTUDIO</b> .....	7
<b>1.6 LIMITACIONES DEL ESTUDIO</b> .....	8
<b>CAPÍTULO II</b> .....	10
<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	10
<b>2.1 ANTECEDENTES</b> .....	11
<b>2.1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE AGUADULCE</b> .....	15
<b>2.2 DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE VARIABLES</b> .....	19
<b>2.2.1 VARIABLE DEPENDIENTE:</b> .....	19
<b>2.2.2 VARIABLE INDEPENDIENTE:</b> .....	19
<b>2.3 TEORIA DE LAS VARIABLES SEGÚN AUTORES</b> .....	19
<b>2.3.1 ¿Qué es una Variable?</b> .....	19
<b>2.4 Qué es la lectura?</b> .....	21
<b>2.4.1 Concepto de lectura según autores</b> .....	22
<b>2.4.2 La lectura en voz alta y su definición.</b> .....	23
<b>2.4.3 Antecedentes sobre la lectura en voz alta.</b> .....	24
<b>2.4.4 ¿De qué forma la lectura en voz alta es una herramienta poderosa para mejorar la pronunciación en inglés?</b> .....	26

2.4.5	¿Por qué la lectura en voz alta es tan efectiva? .....	28
2.4.5	¿Cuáles son las estrategias para mejorar la pronunciación a través de la lectura en voz alta?.....	29
2.4.6	Beneficios adicionales de la lectura en voz alta: .....	30
2.5	El papel de la pronunciación en el aprendizaje del inglés. ....	32
2.5.1	Importancia de la lectura en voz alta .....	34
2.5.2	¿Cómo aprovechar al máximo la lectura en voz alta? .....	36
2.5.3	Beneficios de la Lectura en Voz Alta para la Pronunciación: .....	39
2.5.4	¿Cómo hacer de la lectura en voz alta una herramienta efectiva? .....	41
2.5.6	¿Qué materiales se puede utilizar para hacer de la lectura en voz alta una herramienta efectiva? .....	45
2.5.6.1	Materiales audiovisuales.....	46
2.5.6.2	Otros recursos: .....	49
2.5.6.3	Consejos para elegir los materiales: .....	51
2.5.6.4	Actividades adicionales:.....	51
2.5.6.5	Otros puntos a considerar: la entonación .....	52
2.6.7	La importancia de la entonación en inglés.....	53
2.6.7.1	¿Por qué es tan significativo la entonación en inglés?.....	55
2.6.7.2	¿Cómo mejorar la entonación en inglés? .....	56
2.6.7.3	Algunos aspectos claves de la entonación en inglés:.....	57
2.7.1	Recursos útiles:.....	58
2.7.1.1	La importancia de la práctica constante .....	59
2.7.1.2	La Importancia de una buena pronunciación en inglés.....	59
2.7.1.3	Factores que influyen en la importancia de la pronunciación: .....	60
2.7.1.4	Estrategias para Mejorar la Pronunciación.....	62
2.7.1.5	Herramientas Tecnológicas para mejorar la pronunciación.....	63
2.7.1.6	Plataformas en línea: .....	65
2.7.1.7	Software de reconocimiento de voz: .....	65
2.7.1.8	Estrategias para abordar dificultades comunes .....	65
	<input type="checkbox"/> Usar expresiones comunes: Familiarizarse con las expresiones idiomáticas y las frases hechas.....	67
<b>CAPÍTULO III</b> .....		68
<b>MARCO METODOLÓGICO</b> .....		68
<b>3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....		69
<b>3.2 HIPÓTESIS</b> .....		70

3.2.1 HIPÓTESIS DE TRABAJO.....	70
3.2.3 METODOLOGÍA .....	70
3.2.4 HIPÓTESIS NULA.....	72
3.3 DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES.....	72
3.3.1 VARIABLE DEPENDIENTE:.....	72
3.3.2 VARIABLE INDEPENDIENTE: .....	72
3.4 FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS.....	72
3.5 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	74
3.5.1 POBLACIÓN.....	74
3.5.2 MUESTRA.....	75
3.6 INSTRUMENTOS.....	79
3.6.1 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD.....	80
3.6.1.1 VALIDEZ.....	80
3.6.1.2 CONFIABILIDAD.....	81
3.7 PROCEDIMIENTO.....	82
3.8 DISEÑO ESTADÍSTICO.....	83
CAPÍTULO IV.....	84
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	84
4.1 DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS.....	85
4.2 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	87
CAPÍTULO V.....	106
DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	106
5.1 CONCLUSIONES.....	107
5.2 RECOMENDACIONES.....	109
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	111
ANEXOS.....	116

## **DEDICATORIA**

## DEDICATORIA

Dedico mi tesis principalmente a Dios, por darme la fuerza necesaria para culminar esta meta propuesta; A la persona más luchadora y fuerte que puedo conocer: Yo.

A mis padres, por inculcar en mi la importancia de estudiar, además siempre me han brindado su apoyo incondicional y son quienes me impulsan a ser mejor cada día y me ayudan a levantarme en cada caída, a mis hermanos por ser esa voz de aliento y brindarme su apoyo moral, y por supuesto a mi amado esposo, que con su ayuda, amor y comprensión no hubiese sido posible la finalización de esta tesis.

*Con Cariño. Guet*

## **AGRADECIMIENTO**

## AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios por ser mi luz, y guía durante este largo trayecto y darme la sabiduría necesaria para no desmayar.

A mis adorables padres por inculcar en mi la importancia de estudiar, por brindarme su inigualable apoyo, ellos han sido siempre el motor que impulsa mis sueños y esperanzas, ya que siempre me han brindado su apoyo incondicional para poder cumplir todos mis objetivos personales y académicos, a mis hermanos quienes estuvieron siempre a mi lado, con su voz de aliento para seguir adelante.

Gracias a mi esposo, que con su cariño me ha impulsado siempre a perseguir mis metas y nunca abandonarlas frente a las adversidades.

Finalmente, también quiero agradecer a mi asesora, la magister Alicia Flores, que con su ayuda y paciencia fue posible la culminación de este proyecto, ya que formó parte importante de esta historia con sus aportes profesionales que la caracterizan.

*Con Cariño, Guet*

## **RESUMEN**

## RESUMEN

La contingencia actual causada por la Covid-19 redefinió la enseñanza y el aprendizaje para todos los involucrados en el proceso. No obstante, los aspectos que se han visto severamente afectados son la motivación y resiliencia de los alumnos. Por lo tanto, los docentes a nivel mundial debieron buscar y adaptar sus estrategias de enseñanza para que esta nueva modalidad de trabajo digital se hiciera relevante y útil para el alumnado y sus necesidades de aprendizaje.

Este proyecto abarca la importancia y las diversas formas de poder mejorar la fluidez y pronunciación en una segunda lengua.

La pronunciación en el idioma inglés es el soporte de la transmisión de la información oral y por tanto, el elemento que condiciona la inteligibilidad del mensaje. La pronunciación en el idioma inglés transmite el mensaje oral, de forma que puede facilitar o dificultar al oyente el reconocimiento de las palabras.

La lectura es una gran herramienta de aprendizaje de un nuevo idioma y mejorar las competencias comunicativas en dicha lengua. Además, al tratarse de una actividad lúdica, convierte la tarea de aprender inglés en algo divertido y natural.

El aprendizaje de la lectura es un proceso complejo que se puede llegar a disfrutar cuando se hace en compañía. De allí, que la lectura en voz alta sirva como ejemplo para evidenciar esa posibilidad de compartir lo que puede ofrecer un texto cuando es leído por una persona que lo hace con cariño, disposición, pasión y magia.

Por ello, esta investigación tiene como finalidad, en primer lugar, presentar las diferentes definiciones acerca de la lectura en voz alta, con el objetivo de presentar una definición que se adapte a un enfoque realmente comunicativo y funcional.

En segundo lugar, recopilar información para mostrar un poco de historia acerca de la lectura en voz alta. Luego, organizar y describir cómo puede ser la práctica de la lectura en voz alta, es importante resaltar que la lectura en voz alta es una actividad social que permite a través de la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz; A la vez le da vida y significado a un texto escrito para que la persona que escuche pueda soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones y sentimientos. Su práctica se debe iniciar en el hogar y continuar en la escuela para favorecer, no sólo el desarrollo del lenguaje del niño, sino también su desarrollo integral.

*Palabras claves: pronunciación, fluidez, lectura, metodología, habilidad.*

## **ABSTRACT**

## **ABSTRACT**

The current contingency caused by Covid-19 has redefined teaching and learning for everyone involved in the process. However, the aspects that have been severely affected are students' motivation and resilience. Therefore, teachers worldwide had to seek and adapt their teaching strategies so that this new digital work modality would become relevant and useful for students and their learning needs.

This project covers the importance and the various ways to improve fluency and pronunciation in a second language.

Pronunciation in English is the support for the transmission of oral information and, therefore, the element that determines the intelligibility of the message. Pronunciation in English conveys the oral message in a way that can make it easier or more difficult for the listener to recognize words.

Reading is a great tool for learning a new language and improving communication skills in that language. Furthermore, as it is a recreational activity, it makes the task of learning English fun and natural.

Learning to read is a complex process that can be enjoyed when done in company. Therefore, reading aloud serves as an example to demonstrate the

possibility of sharing what a text can offer when it is read by a person who does so with affection, willingness, passion and magic.

Therefore, this work aims, first of all, to present the different definitions of reading aloud, with the aim of presenting a definition that adapts to a truly communicative and functional approach.

Second, gather information to show a little history about reading aloud. Then, organize and describe what the practice of reading aloud can be like. It is important to highlight that reading aloud is a social activity that allows through intonation, pronunciation, diction, fluency, rhythm and volume of the voice to give life and meaning to a written text so that the person listening can dream, imagine or express their emotions and feelings. Its practice should begin at home and continue at school to promote not only the development of the child's language, but also their comprehensive development.

*Key words: pronunciation, fluency, reading, methodology, skill.*

## **INTRODUCCIÓN**

## INTRODUCCIÓN

El inglés está entre los idiomas más dominados alrededor del mundo. Actualmente, es hablado por aproximadamente 1452 millones de personas. Por lo tanto, mejorar la pronunciación del inglés resulta un beneficio inmediato, estudiar inglés nunca ha sido una mala opción. Siendo la lengua nativa de algunos, pero la lengua secundaria de la mayoría, volviendo al inglés, es el idioma más estudiado y solicitado para trabajos en general.

Sin embargo, el ser bilingüe es una gran ventaja, ya que el idioma inglés es muy cotizado, y debería ser la primera opción de estudio.

La lectura en voz alta implica escuchar las palabras que pronunciamos. Esto refuerza la conexión entre las áreas de procesamiento auditivo del cerebro y las áreas de procesamiento del lenguaje, lo que mejora la comprensión y la pronunciación.

Al leer en voz alta, se utiliza la memoria de trabajo para procesar y pronunciar palabras, lo que mejora la retención de información.

Algunos beneficios de leer en voz alta en inglés:

Es que mejora la pronunciación, ya que al leer en voz alta, se practica la correcta pronunciación y se familiariza con la entonación, el ritmo y la cadencia del inglés. También, se refuerza la comprensión auditiva, porque con

esta habilidad, se combina la lectura y la escucha, la cual se desarrollan las habilidades de comprensión sensorial. Además, se expande el vocabulario, esto le puede exponer a palabras y expresiones en contexto, lo que amplía el vocabulario, el cual ayuda a memorizar y comprender mejor las palabras.

Por otra parte, mejora la fluidez, con la lectura en voz alta, se ejercita la fluidez en el habla, esto ayuda a expresarse con mayor naturalidad en el idioma.

Finalmente, a través de la lectura en voz alta se aumenta la confianza, ya que la lectura en voz alta brinda una práctica activa, lo que refuerza la seguridad en las habilidades de comunicación en inglés.

**CAPÍTULO I**  
**ASPECTOS GENERALES**

## **1.1 SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA**

Para empezar, el inglés es uno de los idiomas más hablados en el mundo y se está convirtiendo en una parte fundamental en la vida de los panameños; también es el idioma de la comunicación internacional, los medios de comunicación e internet.

Por ende, aprender inglés es importante para socializar y entretenerse ¡además de trabajar! ; En nuestro país, el idioma inglés está haciendo que deje de ser considerado como una alternativa, un complemento a la formación, y se convierta en un requisito de preparación a nivel personal para lograr pleno desarrollo en muchos campos de la vida, ya sea profesional, académico e incluso personal.

“Actualmente, el idioma inglés es el más utilizado como primera y segunda lengua, siendo el primer caso el de unos 400 millones de personas en todo el mundo” (euroinnova, 2024).

Por otra parte, la comunicación actualmente, debido a los avances científicos y tecnológicos que la globalización ha impulsado y ha unido los trastornos sociales como los de salud, que seguimos enfrentando producto de la pandemia de la COVID-19, de modo que, se ha visto influenciada en gran

medida por el uso de internet y el de navegadores y buscadores de información.

## **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

“La lectura es una herramienta maravillosa para el aprendizaje del idioma inglés, ya que favorece la ampliación de vocabulario, refuerza la ortografía y la gramática, ayuda a aprender la correcta pronunciación de los sonidos y permite que los pequeños lectores dejen volar la imaginación. Los cuentos también ayudan a crear momentos lúdicos donde al dedicar tiempo al inglés es divertido y además, múltiples estudios han constatado que la lectura forja la empatía y ayuda en la asimilación de conocimientos en etapas posteriores.”  
(editorialpopular, 2019)

Por tanto, tal situación ha obligado a que en todas las sociedades y culturas modifiquen su accionar cotidiano y profesional, para hacer ajustes a sus vidas. Esto ha llegado al ámbito educativo que ha requerido la reestructuración de las aulas de clases, ciertos cambios, pasando de metodologías tradicionales a metodologías innovadoras para beneficio del estudiante.

“Leer en voz alta es parte de nuestra historia como seres humanos. Con el pasar de los años, la llegada de la imprenta, la lectura se fue transformando en un ejercicio cada vez más privado y mental.” (Santillana, 2021).

Hoy en día, la lectura en voz alta sólo se utiliza para contar historias a los más pequeños, enseñarles a leer y para realizar presentaciones. No obstante,

estudios recientes han revelado que este método milenario también debería ser usado por nuestros jóvenes, e incluso por nosotros mismos, dados sus beneficios.

A través de la lectura en voz alta, se puede mejorar la habilidad de la pronunciación en inglés, para tener un mejor entendimiento del idioma,

Por tanto, el propósito de esta investigación es el correcto; planteando la pregunta ¿Cómo la lectura en voz alta puede mejorar la pronunciación del idioma inglés en estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce en 2024?

### **1.3 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA**

Como se conoce, el idioma inglés se utiliza como medio de conexión en un mundo globalmente comunicado, tanto que la pronunciación de esta lengua debe ser adecuada para así evitar transmitir mensajes o información erróneamente.

La realización de esta investigación se basa principalmente en dar a conocer la importancia de la lectura en voz alta para un mejor desarrollo de la pronunciación en los estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce en el año 2024.

El desarrollo de la presente investigación es pertinente y de suma importancia puesto que la pronunciación del inglés debe ser considerado como un aspecto relevante dentro de la formación de los estudiantes.

Al mismo tiempo se pretende a través de este proyecto de investigación observar la participación de los estudiantes en el aula de clase cuando se utiliza la lectura en voz alta, permitiendo conocer cuáles son sus falencias o aciertos en la pronunciación de lo leído en el idioma inglés y como son corregidas las falencias por parte de los docentes en el caso de que estas existan.

## **1.4 OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS**

### **1.4.1 Objetivo General**

- Desarrollar una pronunciación clara y natural en el idioma inglés a través de la práctica regular de la lectura en voz alta, en los estudiantes de primer ingreso de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar los factores y dificultades que enfrentan los estudiantes al momento de hablar inglés.
- Analizar la importancia y las ventajas que conlleva la práctica de la lectura en voz alta para mejorar la habilidad oral en inglés.
- Estimular la práctica de la lectura en voz alta para mejorar la pronunciación del idioma inglés.

## **1.5 DELIMITACIONES DEL ESTUDIO**

Esta investigación se desarrolla en un punto de la geografía de la Provincia de Coclè, específicamente en el Distrito de Aguadulce, donde se encuentra localizada la Extensión Universitaria de Aguadulce, la misma se funda el 20 de agosto de 1998, fruto del esfuerzo e impulso de destacados ciudadanos agrupados en el Comité Pro Universidad en Aguadulce. Actualmente brinda a

la ciudadanía 12 licenciaturas entre ellas: Licenciatura en Contabilidad, Lic. en Admon. de Mercadeo, Promoción y Ventas, Lic. en Educación Preescolar, Lic. en Artes Visuales, Licenciatura en Informática para la Gestión Educativa y Empresarial entre otras.

La Extensión Universitaria comprende actividades de difusión científica, tecnológica, artística y humanística; se caracteriza por ser planificada, organizada y por ejecutar actividades relacionadas con el quehacer universitario y la cultura en general. Cuenta con un aula máxima para reuniones y exposiciones con confortables sillas, laboratorios con computadoras, una cómoda biblioteca, cafetería, e internet las veinticuatro horas al día para uso de los estudiantes, profesores y administrativos

Finalmente, dicho proyecto será dirigido a los estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura en inglés en el periodo lectivo 2024.

## **1.6 LIMITACIONES DEL ESTUDIO**

Esta investigación identifica algunas limitaciones que no se pudieron evitar, durante el desarrollo de este trabajo, pero las mismas se superaron para lograr la eficiencia de las metas propuestas que son el propósito de cualquier estudio de investigación. Señalando las siguientes limitaciones:

El grupo de primer ingreso de inglés es bastante pequeño comparado con otras carreras.

El tiempo para revisión, entrega de carta para permiso y aplicación de encuesta, concordaba con la jornada trabajo, lo cual tenía que pedir permiso para cumplir con los requerimientos de la investigación.

La parte financiera también fue protagonista en esta investigación , ya que se hicieron pagos de seminario de inglés, seminario de estadística, sustentación de tesis, a última instancia como requisitos importantes para culminar con el proyecto

Diferentes contratiempos de la vida cotidiana (trabajo, seminarios, actividades extracurriculares, responsabilidades diarias) durante todo el periodo de investigación, donde se vio afectado el tiempo real para la finalización del trabajo.

**CAPÍTULO II**  
**MARCO TEÓRICO**

## **2.1 ANTECEDENTES**

La lectura es uno de los aspectos principales en la educación de los niños, jóvenes o adultos que se encuentran en una etapa de aprendizaje, pues si los estudiantes en un principio no comprenden lo que leen, entonces, será casi imposible alcanzar las siguientes habilidades. Todas las personas deben tener el hábito de la lectura, ya sea en el idioma de su preferencia, porque es la única herramienta que enriquecerá y fortalecerá el conocimiento.

Debido a que la pronunciación es un factor muy importante a ser desarrollado en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera y la lectura en voz alta una herramienta muy útil para alcanzar el mejoramiento de la pronunciación, el presente trabajo investigativo tiene como objetivo buscar y dar la importancia a la lectura en voz alta para mejorar la pronunciación del Idioma inglés.

En relación con este idioma, es necesario señalar que a lo largo de los años se ha venido posicionando como un idioma comercial a nivel mundial, utilizado para llevar a cabo tratados comerciales entre la mayoría de los países, en el cual se puede apreciar la existencia de ciertas relaciones comerciales con empresas en las que se utiliza esta lengua. Es allí donde el inglés adquiere gran significancia, en el ámbito profesional y económico.

Por su parte se analizan los principales componentes que se desarrollan a través de esta actividad y los numerosos beneficios que los alumnos podrán obtener de su implementación diaria.

Para el desarrollo del presente trabajo de tesis se ha investigado varias fuentes que sustenten la relevancia que este trabajo desea enfatizar sobre la importancia de la lectura en voz alta para ayudar a mejorar la pronunciación del idioma inglés.

En primera instancia he encontrado un estudio realizado por (Arévalo, 2016-2017) , donde se expone a la lectura cómo uno de los medios principales para el aprendizaje de un idioma y expresa que aunque existen otros recursos de apoyo como videos y tarjetas visuales, la lectura es la forma más económica de acceder a un idioma extranjero brindándonos un beneficio adicional, permite al lector de una forma objetiva y efectiva de ampliar su vocabulario, este artículo coincide significativamente con el tema de tesis que aquí se propone, puesto que se resalta el valor educativo que ejerce la lectura sobre el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, visto desde la perspectiva del artículo de (Bartolí, 2015) el cual tiene particularidad con este estudio. El artículo titulado “La pronunciación en la clase de lenguas extranjeras” expone de manera reflexiva la situación actual

de la pronunciación en la enseñanza de lenguas extranjeras. Contempla conceptos básicos y pone de manifiesto la necesidad de implementar o cambiar el enfoque didáctico con el que se desarrollan los procesos de enseñanza de una lengua extranjera. Por consiguiente, describe a la pronunciación como la materialización de la lengua oral, es decir, la pronunciación es tanto producción como percepción y es ahí donde se evidencia su importancia para el óptimo desarrollo de la comunicación.

Sin embargo, (Perdomo, 2007), considera a la lectura como un complejo proceso comunicativo en el cual existe una interacción entre el texto y quien se adueña de la información, es decir, el lector, quien al mismo tiempo establece una relación del texto con su experiencia personal y con los conocimientos previos del tema, en fin con el contexto.

Agregando también, (Ballesteros, 2012) señala que la lectura se debe utilizar como un instrumento de comunicación puesto que en una lengua extranjera juega un papel primordial en la mejora de la comprensión e interpretación de textos y en la ampliación de vocabulario.

Además, la lectura mejora la ortografía y la gramática, por tanto leer ayuda a reconocer cómo se escriben las palabras y permite aprender de forma casi inconsciente. Cuando se realiza el cambio del inglés oral al escrito, los niños

tienen asimilada la fórmula correcta de las palabras que han ido aprendiendo durante los años de lectura.

En definitiva y luego de la revisión de varias obras (libros, artículos, tesis, y otros) relacionadas a la importancia de la lectura en voz alta para mejorar la pronunciación de un idioma, se puede constatar que la lectura es un medio muy importante para llegar al desarrollo de varias destrezas y más al momento de aprender una lengua extranjera.

Se debe reunir un sinnúmero de componentes que propicien la lectura, partiendo desde la predisposición que el docente demuestre frente a esta maravillosa herramienta y seguida de otros componentes como: el ambiente, tipos de lectura y su respectiva planificación; Todos esos componentes harán de la experiencia de leer y más específicamente de la lectura en voz alta, un eje importante en el desarrollo óptimo de los aspectos orales (pronunciación) en los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés.

### **2.1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE AGUADULCE**

Con el objeto de atender las necesidades regionales en materia de educación superior, EXUA se funda el 20 de agosto de 1998, fruto del esfuerzo e impulso de destacados ciudadanos agrupados en el Comité Pro Universidad en Aguadulce, presidido por Doña Yolanda Méndez de Malek y con el decidido apoyo de la administración del Rector Gustavo García de Paredes.

La Extensión inicia labores con una matrícula de 130 educadores en ejercicio que ingresan como estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, en un programa especial de fin de semana, desarrollado en las aulas del Colegio Rodolfo Chiari. La Coordinación de la nueva unidad académica, recae en el destacado educador aguadulceño, profesor César Bernal y se adscribe su funcionamiento al Centro Regional Universitario de Coclé.

En los años siguientes, se amplía la oferta académica con la apertura de nuevas carreras, de acuerdo al siguiente detalle:

- 1999 Licenciatura en Administración de Empresas
- 2000 Licenciatura en Trabajo Social, Técnico en Administración de Empresas Cooperativa
- 2001 Técnico en Promoción y Ventas

Al incrementarse el número de carreras ofrecidas, se origina el aumento de la población estudiantil que acude a las aulas en busca de superación profesional, para mejorar sus condiciones de vida, situación que obliga a las autoridades universitarias a contemplar la necesidad de dotar de infraestructuras propias y suficientes para atender la demanda.

La creación oficial de la Extensión se da mediante la Resolución N° 13-00SGP del Consejo Académico de la Universidad de Panamá, reunido en la sesión del 1 de marzo de 2002.

Dado el vertiginoso crecimiento de la comunidad universitaria, en el año 2003 se inicia el proyecto de construcción de la primera etapa del Edificio de la Extensión, que comprende laboratorio de Informática, cinco salones de clases, servicios sanitarios, biblioteca, oficinas administrativas y la dirección.

En octubre de 2003, se hace cargo de la Coordinación el Doctor Fulgencio Álvarez, quien impulsa la apertura de nuevas carreras tales como Técnico en Informática Educativa, Técnico en Urgencias Médicas, Licenciatura en Inglés, Licenciatura en Comercio Electrónico y Licenciatura en Acuicultura, destacando que a nivel nacional, estas dos últimas carreras, sólo se desarrollan en esta Extensión Universitaria.

Producto del consabido aumento de la población estudiantil, se hace urgente la construcción de la planta alta del Edificio, que incorpora nueve aulas adicionales y el Auditorio, conocido como Aula Mil de la Universidad de Panamá.

En el año 2005, se concentra toda la familia universitaria en las instalaciones de la Extensión Universitaria, ubicada en la comunidad de Cerro Morado, Corregimiento de El Cristo de Aguadulce, lo que conlleva a las autoridades a gestionar la construcción de la Cafetería y la aprobación de una nueva ruta de transporte, que respondan a la demanda de la población, que en el año 2006 supera los 600 estudiantes.

Este mismo año, inicia el primer Programa de Especialización en Docencia Superior, dirigido a profesionales universitarios, interesados en acceder a estudios a nivel de postgrado.

En enero de 2007, se hace cargo de la Extensión su actual Coordinadora, la Magister Milka González Díaz. Entre los logros de su Administración, se destacan el aumento de la planta docente y administrativa, la asignación de un vehículo pick-up y un Autobús, la habilitación de un segundo laboratorio de informática, la construcción de una moderna Cafetería, la apertura de tres Programas de Especialización en Docencia Superior y un Programa de

Maestría en Administración de Empresas con énfasis en Recursos Humanos y la pronta ejecución de proyectos de infraestructura como la construcción de la Cerca Perimetral, el Almacén, las oficinas de Admisión, Asuntos Estudiantiles y Postgrado, los Aleros y el Segundo Edificio.

## **2.2 DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE VARIABLES**

### **2.2.1 VARIABLE DEPENDIENTE:**

**La pronunciación en inglés:** La pronunciación en inglés, al igual que en cualquier otro idioma, se refiere a la manera en que se articulan los sonidos de las palabras. Es decir, es la forma correcta de decir una palabra, teniendo en cuenta la entonación, el acento y los sonidos específicos de cada idioma.

### **2.2.2 VARIABLE INDEPENDIENTE:**

**La lectura en voz alta:** La lectura en voz alta es la acción de leer un texto de manera audible, es decir, pronunciando las palabras en voz alta para que otras personas puedan escucharlas o escucharse así mismo.

## **2.3 TEORIA DE LAS VARIABLES SEGÚN AUTORES**

La teoría de las variables es un concepto fundamental en diversas disciplinas, desde las ciencias naturales hasta las sociales. A lo largo de la historia, numerosos autores han contribuido a su desarrollo y refinamiento, ofreciendo distintas perspectivas y enfoques.

### **2.3.1 ¿Qué es una Variable?**

Antes de adentrarnos en las teorías, es importante definir qué es una variable. En términos generales, una **variable** es una característica, propiedad o condición que puede variar o cambiar. En el contexto de la investigación, las variables son los elementos que se miden o manipulan para estudiar sus relaciones y efectos.

A continuación, se presentan algunas de las figuras más relevantes en el desarrollo de la teoría de las variables y sus principales contribuciones:

- **John Stuart Mill:** Uno de los filósofos más influyentes del siglo XIX, Mill desarrolló un método experimental para las ciencias sociales basado en la manipulación de variables independientes para observar sus efectos en variables dependientes.
- **Karl Pearson:** Este estadístico británico fue pionero en el desarrollo de métodos estadísticos para el análisis de datos, incluyendo la correlación y la regresión, herramientas fundamentales para estudiar las relaciones entre variables.
- **Ronald Fisher:** Fisher es considerado el padre de la estadística moderna. Sus trabajos sobre el diseño experimental y la inferencia estadística han sido fundamentales para el desarrollo de la teoría de las variables.

## 2.4 ¿Qué es la lectura?

El aprendizaje de la lectura es un proceso complejo que se puede llegar a disfrutar cuando se hace en compañía. De allí, que la lectura en voz alta sirva como ejemplo para evidenciar esa posibilidad de compartir lo que puede ofrecer un texto cuando es leído por una persona que lo hace con cariño, disposición, pasión y magia.

(Cova, 2004) “La lectura es un proceso que toma tiempo y requiere de un espacio para tener contacto con ella.” La única forma para lograr su aprendizaje es a través de la práctica; es decir, se aprende a leer leyendo; por ello no siempre se hace necesario usar un método o forma de enseñanza, lo que realmente hace falta es la presencia de una persona que ejecute la actividad y demuestre su funcionalidad; una persona que evidencie que la lectura es un valor, no sólo porque es importante en sí misma, sino porque se lleva a cabo su práctica en contextos reales; una práctica que permita que los textos sean quienes enseñen cómo leerlos y muestren cómo desenmascararlos; así las ideas que se tengan acerca de la lectura y de lo que ella puede ofrecer se irán construyendo, ampliando, indagando, modelando, demodulando y remodelando.

### 2.4.1 Concepto de lectura según autores

La lectura, es un acto tan simple y cotidiano, que ha sido objeto de estudio y reflexión por parte de numerosos autores a lo largo de la historia. Cada uno, desde su propia perspectiva y disciplina, ha aportado valiosas visiones sobre su significado, su impacto y su papel en la vida humana.

Según **Jorge Luis Borges**: El célebre escritor argentino consideraba la lectura como “un viaje en el tiempo y el espacio, una forma de conocer otras vidas y otras realidades. Para Borges, cada libro era un universo por explorar.” (Wikipedia, la enciclopedia libre, s.f.)

Por otro lado, **Michel Foucault**: Este filósofo francés veía la lectura como “un acto político, una forma de resistencia y de transformación de la realidad.” La lectura, según Foucault, nos permite cuestionar las normas y los discursos dominantes. (Wikipedia, La enciclopedia libre, s.f.)

De acuerdo con **Paulo Freire**: El pedagogo brasileño destacaba la importancia de la lectura crítica, aquella que nos permite comprender el mundo que nos rodea y transformar nuestra realidad. Para Freire, la lectura es un acto liberador. (Aportes de Paulo Freire a la Investigación y a la Lectura, 2018)

Sin embargo, **Gabriel García Márquez**: El premio Nobel colombiano consideraba la lectura como una forma de vida. Para García Márquez, leer era

“respirar, era una necesidad tan básica como comer o dormir.” (Wikipedia , Enciclopedia Libre, s.f.)

En resumen, la lectura es mucho más que un simple acto de decodificar símbolos escritos. Es una experiencia compleja y multifacética que nos enriquece intelectualmente, emocionalmente y socialmente. Los autores, a través de sus reflexiones, nos invitan a descubrir las infinitas posibilidades que la lectura nos ofrece.

#### **2.4.2 La lectura en voz alta y su definición.**

Muchos autores han definido la lectura en voz alta por ejemplo Valdivieso, Candia y Merello, 1985; Condemarín, Galdames y Medina, 1995; Chambers, 1996; Garrido, 1997; Vinatea, 2002, lo que ha permitido evidenciar que existen dos posiciones en cuanto a su práctica. En la primera, se presenta como una estrategia que usa el docente para propiciar espacios de lectura en los que se puede compartir, tal como lo propone el enfoque constructivista; y en la segunda, se ve como un método para evaluar el aprendizaje de la lectura de una manera mecanicista, tal como lo propone la teoría conductista. Sobre la base de las ideas anteriores, se presenta una definición que busca unificar los diferentes puntos de vista que ha tenido la práctica de la lectura en voz alta; además de que intenta presentar un enfoque realmente comunicativo y funcional.

La lectura en voz alta es una actividad social que permite a través de la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz darle vida y significado a un texto escrito para que la persona que escuche pueda soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones y sentimientos.

Su práctica se debe iniciar en el hogar y continuar en la escuela para favorecer, no sólo el desarrollo del lenguaje del niño, sino también su desarrollo integral. Esta definición presenta un enfoque integrador en el que confluye la perspectiva social, comunicativa y funcional del lenguaje.

### **2.4.3 Antecedentes sobre la lectura en voz alta.**

Parecería insólito pensar que la práctica de la lectura en voz alta se estila desde hace mucho tiempo hasta nuestros días con diversos propósitos. (Cova, La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas, 2004). Por ejemplo, en la España de los siglos XVI y XVII era usada en la vida cortesana o aristocrática para leerle al príncipe cuando comía o después de la cena; para transmitir los textos a los analfabetos o simplemente para pasar el tiempo. Según (Chambers, 1996) la lectura en aquella época era esencialmente “...una actividad social, comunal y de escuchar” pero a pesar de ser una vieja costumbre que se caracterizaba por darle sentido y significado a la escritura y favorecer la habilidad de escuchar

se ha ido perdiendo poco a poco su práctica, así lo expresa Pelegrín (1982), al señalar que también “se ha perdido el arte de leer, pero esa lectura que tiene cadencia, ritmo, entonación y la expresión de un lector que quiere contar, cantar, encantar, a un grupo expectante”. (Galera).

Sin embargo, se puede rescatar y nunca es tarde para hacerlo, de hecho existen campañas y programas de lectura, en general, liderizadas por los medios de comunicación de diferentes países (Perú, Argentina, España, Venezuela) que han permitido la práctica de la lectura en voz alta. De allí, la importancia de resaltar el papel que tienen los padres y las madres para recuperarla.

Por lo tanto, Muñoz (1995) recrea con un ejemplo esa práctica que sólo se disfruta de esa manera tan especial cuando los protagonistas son los padres y la voz de ellos, esa voz que se aleja y se va disgregando en la dulzura densa del dormir. (Cova, La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas, 2004).

Existen otras formas de utilizar la lectura en voz alta, lo que evidencia cómo ha sido empleada para lograr resultados positivos en otras áreas del lenguaje y la educación.

Finalmente, la Universidad de la Concepción en Chile (Pérez, 2002), a través del Laboratorio de Fonética ha diseñado un Taller de Lectura en Voz Alta, que tiene como objetivo central preparar y realizar ejercicios físicos de los órganos que intervienen tanto en la articulación lingüística como en el desempeño motor, para así ayudar a aquellas personas que usan la voz en su profesión o a personas extranjeras que deseen mejorar su competencia fonética en inglés. (Cova, La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas, 2004)

Además se presenta un protocolo para evaluar cómo es el desempeño de la lectura en voz alta, a partir de ciertos criterios: volumen, articulación, fluidez, ritmo y evaluación holística. De esta manera, se puede apreciar cómo la práctica de la lectura en voz alta es y ha sido funcional, a pesar de los distintos momentos o contextos comunicativos en los cuales se ha utilizado.

#### **2.4.4 ¿De qué forma la lectura en voz alta es una herramienta poderosa para mejorar la pronunciación en inglés?**

La lectura en voz alta es una herramienta invaluable para perfeccionar la pronunciación en inglés, especialmente a nivel universitario. Aprender un idioma no siempre es fácil, por eso es muy importante buscar todas las medidas que puedan acelerar o facilitar el aprendizaje. Noam Chomsky dice

que “uno aprende su idioma materno hablando y luego leyendo y que aprende un segundo idioma leyendo y luego hablando”. Pero, leer en voz alta ayuda a imitar la manera más natural de aprender un idioma. (Sisca, 2011).

En un mundo impulsado por los avances tecnológicos, el arte de leer en voz alta puede parecer anticuado. Sin embargo, su importancia para apoyar el aprendizaje del idioma inglés es atemporal. Si bien es posible que algunas personas solo recuerden la lectura en voz alta como una actividad en el aula durante la infancia, los beneficios de la lectura en voz alta se extienden mucho más allá y son ventajosos tanto para los estudiantes jóvenes como para los adultos. (English radar, 2023).

De igual forma, la práctica de que un profesor lea en voz alta tiene inmensos beneficios para los estudiantes de idiomas. Cuando un profesor lee en voz alta, los estudiantes se sumergen en la pronunciación y el ritmo natural del idioma. Esta experiencia auditiva ayuda al desarrollo de las habilidades de pronunciación del inglés, ya que los estudiantes escuchan entonaciones y patrones de habla correctos modelados por el profesor.

Además, mejora la comprensión auditiva, ya que los estudiantes están expuestos a distintos acentos, tonos y ritmos. La lectura en voz alta del

profesor también sirve como una poderosa herramienta de modelado para una gramática, una estructura de oraciones y un uso del vocabulario adecuados.

En conjunto, la lectura de un profesor fomenta el compromiso y el entusiasmo por el idioma, haciendo que el aprendizaje del inglés sea más agradable y memorable.

“Aprender inglés va más allá de dominar la gramática y el vocabulario; la pronunciación correcta es clave para ser entendido claramente y comunicarte con confianza.” (Idiomas, 2024)

#### **2.4.5 ¿Por qué la lectura en voz alta es tan efectiva?**

Al leer en voz alta, se imita la entonación, el ritmo y los sonidos de hablantes nativos. Esto ayuda a internalizar los patrones de pronunciación correctos. Además, esto obliga a prestar atención a los sonidos individuales, las sílabas y las palabras, lo que mejora la conciencia fonética. También, practicar la lectura en voz alta accede a desarrollar una mayor fluidez al hablar, reduciendo la cantidad de pausas y vacilaciones. Ciertamente, leer en voz alta ayuda a superar la vergüenza y a ganar confianza en la capacidad para hablar en inglés.

Por tanto, cuando se lee en voz alta, se participa en un entrenamiento activo de la pronunciación. Permite a los estudiantes de inglés practicar la

pronunciación correcta de las palabras y articular sonidos, y desarrollar claridad y precisión en el inglés hablado.

Al mismo tiempo, leer en voz alta expone al estudiante a una amplia gama de vocabulario en inglés en contexto. Esto ayuda a aprender palabras nuevas, comprender sus significados y observar cómo se usan en oraciones. Con el tiempo, el vocabulario se amplía, lo que permite expresarse con mayor precisión y fluidez.

Más aún, la práctica regular de la lectura en voz alta contribuye al desarrollo de la fluidez y el ritmo natural en el inglés hablado, ayuda a practicar el habla a un ritmo originario, lo que permite hablar sin vacilaciones. A medida que se adquiere más fluidez, en conversaciones en inglés se vuelven más sencillas y agradables.

#### **2.4.5 ¿Cuáles son las estrategias para mejorar la pronunciación a través de la lectura en voz alta?**

La lectura en voz alta es una herramienta muy poderosa para mejorar la pronunciación en cualquier idioma, y el inglés no es la excepción. Aquí se presentan algunas estrategias efectivas:

- Elegir textos adecuados: Buscar textos que sean un poco desafiantes, pero no demasiado difíciles. Se puede comenzar con textos adaptados para estudiantes del mismo nivel y luego avanzar hacia materiales más auténticos.
- Grabarse: Grabar la voz mientras se lee y comparar con una grabación de un hablante nativo. Esto identifica las áreas donde se necesita mejorar.
- Prestar atención a la entonación: La entonación es clave para comunicar el significado en inglés. Observar cómo cambia el tono de voz en diferentes tipos de oraciones y tratar de imitarlo.
- Concentrarse en los sonidos difíciles: Identificar los sonidos del inglés que resultan más difíciles y practicar especialmente las palabras que los contienen.
- Utilizar recursos en línea: Hay muchos sitios web y aplicaciones que ofrecen ejercicios de pronunciación y textos para leer en voz alta.
- Buscar un compañero de práctica: Practicar con un compañero puede ser muy motivador y permitirá recibir la retroalimentación.

#### **2.4.6 Beneficios adicionales de la lectura en voz alta:**

Leer en voz alta combina la práctica de hablar, leer y escuchar. Leer y hablar juntos acelera la capacidad de reconocer palabras, comprender estructuras de oraciones y captar el significado general del texto. Al leer en voz alta, se desarrolla las habilidades de escucha, entonación y patrones de habla. Por cierto, existen grandes beneficios al momento de leer en voz alta:

- Se mejora la comprensión lectora: Al leer en voz alta, se procesa la información de manera más activa, lo que facilita la comprensión.
- Se aumenta el vocabulario: se expone a nuevas palabras y expresiones en un contexto natural.
- Se desarrolla habilidades de comunicación: La lectura en voz alta ayuda a expresar ideas de manera clara y concisa.
- Se mejora la comprensión auditiva: Al escuchar la propia voz, se desarrolla una mejor comprensión de los sonidos del inglés.
- Se mejora la memoria: Al repetir palabras y frases, las palabras se memorizan con mayor facilidad.
- Se reduce el estrés: La lectura en voz alta puede ser una actividad relajante y divertida.

En resumen, la lectura en voz alta es una herramienta simple pero efectiva para mejorar la pronunciación en inglés. Por lo tanto, la práctica regular de la

lectura en voz alta aumenta la confianza al hablar inglés, lo que la convierte en una de las mayores ventajas para los estudiantes de idiomas; A medida que se sienta más cómodo pronunciando palabras y expresando ideas, se sentirá más seguro durante las conversaciones. Ya que, la confianza es clave para superar las barreras del idioma y participar en una amplia variedad de diálogos con hablantes de inglés.

## **2.5 El papel de la pronunciación en el aprendizaje del inglés.**

La pronunciación es un aspecto fundamental del aprendizaje de cualquier idioma, y el inglés no es la excepción. De hecho, es probablemente uno de los aspectos más importantes, ya que la pronunciación adecuada es fundamental para que los hablantes nativos entiendan lo que se quiere decir. Además, una buena pronunciación también demuestra un nivel más alto de conocimiento y habilidad en el idioma, lo que puede ser esencial en situaciones profesionales o de negocios.

Primeramente, Schoola English College considerada una de las mejores academias de inglés profesional de Alicante, España, se cree que “la pronunciación es un aspecto importante que no debe ser ignorado por los estudiantes de inglés”. (Schoola English College, 2024)

Por ejemplo, los sonidos en inglés son diferentes a los de muchos otros idiomas, lo que puede hacer que sea difícil para algunos estudiantes pronunciarlos correctamente. Además, la gramática y la sintaxis también pueden ser desafiantes para los estudiantes, lo que puede afectar su capacidad para comunicarse de manera clara y precisa. Una de las herramientas más efectivas es la grabación y la retroalimentación, lo que permite escuchar y corregir la pronunciación. También se hace hincapié en la práctica en voz alta y en la realización de actividades orales, lo que permite a los estudiantes mejorar la confianza y habilidad en el habla.

Además, es importante tener en cuenta que la pronunciación no es solo acerca de decir las palabras correctamente, sino también de utilizar la entonación y la acentuación adecuadas para transmitir el significado correcto.

Ahora bien, la entonación en inglés es muy importante, ya que puede cambiar el significado de una frase completamente. Por ejemplo, si preguntas «¿Te gusta el perro?» con un tono de sorpresa, esto sugiere que no esperabas que a la persona le gustara el perro. Sin embargo, si se hace la misma pregunta con un tono neutro, esto sugiere que se está simplemente haciendo una pregunta sin esperar ninguna respuesta en particular. (Schoola English College, 2024)

A continuación, aquí se presentan algunos puntos claves que se pueden desarrollar para enfatizar la importancia de una buena pronunciación en inglés:

- **Comprensión:** Una buena pronunciación facilita que los demás entiendan y que la persona entienda a los demás.
- **Fluidez:** Una pronunciación correcta permite hablar de manera más natural y fluida.
- **Confianza:** Dominar la pronunciación brinda seguridad al comunicarse en el idioma.
- **Inmersión:** Una buena pronunciación ayuda a sumergirse más en la cultura del idioma.

### **2.5.1 Importancia de la lectura en voz alta**

La lectura en voz alta es una herramienta invaluable para el aprendizaje de idiomas. Al igual que el juego, la lectura es una de las actividades más provechosas para el desarrollo cognitivo.

Ya sea, escuchando o leyendo de forma autónoma, ayuda a identificar sentimientos, comportamientos y emociones, a desarrollar la imaginación y la

creatividad, a conocer valores beneficiosos para la convivencia, así como a estimular la atención, la concentración y la memoria. (Marola, 2023)

Estudios neurológicos muestran que la corteza cerebral de ambos hemisferios se activa de forma notoria cuando la lectura se realiza en voz alta. Fomentar así la lectura es un ejercicio que se puede poner en práctica tanto en el hogar, donde los lazos afectivos también se verán reforzados, Así también como en la secundaria y vida universitaria. (Marola, 2023)

A través de la lectura en voz alta:

- Existe familiarización con los sonidos: Al leer en voz alta, se expone a una amplia gama de sonidos del inglés, lo que ayuda a identificar y reproducir los fonemas correctamente.
- Entonación y ritmo: La lectura en voz alta permite practicar la entonación y el ritmo del inglés, los mismos son elementos cruciales para una pronunciación natural y fluida.
- Conciencia fonética: Ayuda a desarrollar una mayor conciencia fonética, es decir, a prestar atención a los sonidos individuales y a cómo se combinan para formar palabras.

- **Fluidez:** La práctica regular de la lectura en voz alta contribuye a mejorar la fluidez al hablar, ya que se acostumbra a articular las palabras de manera más rápida y natural.
- **Confianza:** Leer en voz alta te permite superar la timidez y ganar confianza en tus habilidades comunicativas en inglés.

### **2.5.2 ¿Cómo aprovechar al máximo la lectura en voz alta?**

Muchas personas suelen leer en voz baja porque ofrece beneficios como una mayor velocidad y sí, por ejemplo, si se está en una biblioteca no se molesta a otras personas que están leyendo o concentrados en otros asuntos. Sin embargo, la lectura en voz alta también ofrece grandes beneficios en el desarrollo como lector. Leer no ha sido siempre una actividad silenciosa, de hecho, se cree que desde que el ser humano es capaz de plasmar sus ideas en tablas o rocas (escribir), la lectura de lo escrito se hacía en voz alta. De hecho, tablillas que datan de Irán y Siria con más de 4 mil años de antigüedad demuestran que el verbo *leer* compartía significado con *gritar*. Más allá de esto, en la actualidad se han ido descubriendo beneficios que destacan como características de la lectura en voz alta. (Prepa Anáhuac, 2024)

Científicos de diferentes universidades alrededor del mundo se han planteado como pregunta principal para sus estudios: ¿qué ventajas tiene leer en voz alta? A continuación se presentan algunas de las investigaciones con las que tratan de responder dicha duda.

- **Mejora la memoria**

Colin MacLeod, psicólogo de la Universidad de Waterloo en Canadá, ha descubierto que la lectura en voz alta tiene un impacto positivo en la memoria. En su investigación, él y su equipo encontraron que, tanto niños como adultos, son capaces de recordar más palabras de un texto leído en voz alta que de un texto leído en voz baja. (Prepa Anáhuac, 2024)

- **Impulsa la comprensión lectora**

El profesor del Instituto de Estudios Infantiles de la Universidad de Toronto, Andrew Biemiller, ha estudiado la relación entre comprensión y lectura. De acuerdo a sus estudios, la lectura en voz alta impulsa la comprensión de lo que se lee, gracias a que los lectores (infantiles y adultos) tienden a entender mejor las palabras e ideas cuando saben cómo se escuchan. (Prepa Anáhuac, 2024)

- **Perfecciona la expresión oral**

¿Ha sucedido que escuchar leer a alguien en voz alta pareciera ser un robot? Eso sucede cuando no se tiene práctica en este tipo de lectura. Sin embargo, una de las características de la lectura en voz alta es que perfecciona la habilidad de una persona de leer con ritmo o intención e incluso parece que actúa lo que lee; a esto se le conoce como prosodia. De tal forma estudios como el de Justin Miller y Paula Schwanenfluger han demostrado que la prosodia impulsa la fluidez lectora que también retribuye en la comprensión de lo que se lee. (Calet Ruíz, 2013)

- **Mejora la pronunciación para estudiantes de lenguas extranjeras**

Tal vez algunas veces sucede que al estudiar inglés u otro idioma, se lee mentalmente una palabra y en la mente suena como debería sonar, pero al momento de pronunciarla es muy diferente. Precisamente por eso se recomienda que al estudiar una lengua extranjera haya ejercicios de lectura en voz alta, con el fin de que se practique la pronunciación de las palabras y se pueda sumar a un nuevo vocabulario del aprendiz.

- **Es entretenido**

Por último, pero no menos importante, otra de las características más destacables de la lectura en voz alta es que es muy entretenida. Por esta razón

se le suele leer en voz alta a niños pequeños, pero más allá de eso, esa es la base del éxito actual de los audiolibros. No cabe duda de que la palabra hablada tiene algo especial, y más cuando cuenta historias interesantes.

- Algunos expertos recomiendan:
- Elegir materiales adecuados: Seleccionar textos que sean interesantes y que estén adaptados al nivel del interesado.
- Escuchar activamente: Antes de leer en voz alta, escuchar grabaciones de hablantes nativos para imitar su pronunciación es de gran ayuda.
- Repetir: Repetir las palabras y frases difíciles varias veces para consolidar el aprendizaje.
- Grabar la voz: Grabar mientras se lee en voz alta y compararse con un hablante nativo.
- Buscar retroalimentación: Pedir a un profesor o a un hablante nativo que corrija y brinde consejos para mejorar.

### **2.5.3 Beneficios de la Lectura en Voz Alta para la Pronunciación:**

Leer en voz alta tiene una serie de beneficios tanto para las personas que la realizan como para las personas que la escuchan. La lectura en voz alta a la

población infantil es algo que tenemos que interiorizar desde el núcleo familiar y el hogar. Dicha actividad no llevará mucho tiempo y tendrá grandes efectos positivos tanto en el desarrollo educativo de los jóvenes como en la creación de vínculos familiares entre pequeños y adultos.

Por tanto, la lectura en voz alta es una actividad social que permite a través de la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz darle vida y significado a un texto escrito. De esta forma, la persona que escucha puede soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones y sentimientos.

Es de suma importancia la labor a favor de la lectura que se hace desde el hogar. El fomento de la lectura y el acompañamiento a la biblioteca son fundamentales para el desarrollo y el proceso educativo de los seres humanos. De hecho, varios estudios han demostrado que leer en voz alta es la mejor manera de dar a un niño las herramientas que necesitará para ser un buen lector, oyente y estudiante. Y no solamente para su desarrollo, sino que también por la labor que la lectura hace en la creación de vínculos entre padres e hijos. Según, un estudio de Scholastic, tanto padres como niños disfrutaban leyendo en voz alta porque son momentos especiales y divertidos a vivir en compañía. (Comunidad Baratz, 2019).

Los beneficios de leer en voz alta para la pronunciación:

- Estimulación de la mente y memoria
- Potenciación de la observación, concentración, comprensión, escucha y atención.
- Expansión del conocimiento.
- Favorecimiento del pensamiento crítico y creativo.
- Potenciación del desarrollo emocional y de la comunicación.
- Aprendizaje y entendimiento de nuevas palabras (mayor vocabulario).
- Mejora del dominio del lenguaje y habilidades expresivas.
- Despertar de una actitud positiva hacia los libros y la lectura.

#### **2.5.4 ¿Cómo hacer de la lectura en voz alta una herramienta efectiva?**

Es clave establecer la lectura como rutina y seleccionar de buena forma los textos, para que la lectura en voz alta sea un éxito entre los estudiantes.

La lectura en voz alta es una excelente oportunidad para ser modelo de lectura propiciando el aprendizaje, es conocida como una de las formas más eficaces.

Por ello, cuando hablamos del aprendizaje de la lectura, es muy importante que el estudiante se rodee de un ambiente lector. (Sistema de Lectura, 2019)

La acción de leer no es una simple narración de cuentos. Tal como dice Gary Champan, escritor estadounidense, “se establece una clara diferenciación de esta con la narración de cuentos al plantear que la lectura en voz alta permite objetivar la experiencia.” (Carvajal, 2021)

En el proceso de lectura en voz alta interviene lo visual y no visual; cuando se lee dos tipos de información permite comprender. La visual se refiere a todo lo impreso y la no visual es más amplia, pues se refiere al bagaje sociocultural, habilidades y experiencias, basados en los conocimientos previos que tenga el estudiante. Tales como: la capacidad para asociar, inferir, deducir información a partir del elemento conocido, el conocimiento de pausas y anotación y las experiencias vivenciales anteriores.

De acuerdo con la profesora chilena y diplomada en fomento lector infantil y juvenil, María Graciela Veas, “existen tres elementos bases para elegir los textos que los estudiantes leerán en voz alta”:

- La selección de los textos: Los textos que se lean deben ser variados y acordes a los intereses de los estudiantes, además de ser contenidos comprensibles para ellos.

- Invitar a involucrarse y participar de la lectura: Durante la lectura, el adulto puede realizar preguntas que verifiquen comprensión. También puede agregar elementos que ayuden a clarificar aspectos de la lectura y hacer que el estudiante interactúe con el texto a través de describir las ilustraciones o completar parte del texto.
- Organizar el ambiente de lectura: Es importante leer en un espacio cómodo como la cama, sillones o en una alfombra. También, se debe establecer proximidad entre el que lee y los que escuchan e intentar que no haya elementos distractores como la televisión o ruidos fuertes.
- Selección de materiales: Elegir textos adecuados de acuerdo al nivel y que resulten interesantes.
- Escucha activa: Antes de leer en voz alta, escuchar grabaciones de hablantes nativos para imitar su pronunciación.
- Repetición: Repetir las frases y palabras difíciles varias veces para consolidar el aprendizaje.
- Grabación: Grabarse leyendo en voz alta y comparar la pronunciación con la de un hablante nativo.
- Corrección: Pedir a un profesor o a un hablante nativo que corrija y brinde retroalimentación.

Establecer la lectura como rutina es una estrategia muy importante, si la lectura se establece como un momento diario en donde hay un encuentro entre lector y quienes escuchan, se podrá establecer un vínculo afectivo con la lectura.

Además, para lograr que la lectura sea placentera es importante que se lea de forma fluida. Es decir, que se haga con una velocidad adecuada (ni muy rápida ni muy lenta), precisa y expresiva. De esta forma, la lectura en voz alta será capaz de lograr aprendizajes significativos. (Carvajal, 2021)

Por ello, aquí te dejamos 3 beneficios de practicar la lectura en voz alta:

- Crea un ambiente lector

Esta estrategia tiene un alto valor de dar el ejemplo, ya sea para el desarrollo del gusto por leer y para el desarrollo de la comprensión de lectura. Se utiliza, por lo general, antes de la hora de dormir porque se comparte entre padres e hijos, el leer como un placer que se aprecia y disfruta. De este modo, no solo se aprende sino que se goza del acto de leer.

- Logra una narración más fluida

Para que el adulto guía pueda lograr ser exitoso con una lectura fluida, es importante que conozca muy bien el texto y pueda practicar cómo lo realizará en voz alta. De esta forma, se evitarán errores de precisión como omitir,

agregar o sustituir palabras o sílabas y se promoverá una lectura expresiva que ayude a la comprensión del texto y a la conexión emocional.

- Ayuda a la comprensión de lectura

Además del acercamiento afectivo con la lectura, la lectura en voz alta tiene un potencial instruccional alto. Con esta estrategia se desarrollan otras habilidades vinculadas con la comprensión de lectura que no se relacionan con el aprendizaje de las letras.

Sin embargo, cuando los estudiantes escuchan y conversan de los textos que leen aprenderán: vocabulario, estructuras sintácticas más complejas, nuevas estructuras textuales y géneros discursivos, conocimiento de mundo y conocimiento de lo impreso donde finalmente la lectura en voz alta puede ser una gran oportunidad para lograr aprendizaje. (Mercedes, 2007)

#### **2.5.6 ¿Qué materiales se puede utilizar para hacer de la lectura en voz alta una herramienta efectiva?**

La lectura en voz alta es una herramienta invaluable para mejorar la pronunciación, y la elección de los materiales adecuados puede marcar una gran diferencia.

**Textos escritos:** Los textos escritos son una herramienta fundamental para mejorar la pronunciación en inglés. Al leer en voz alta, se entrena la boca y oídos para producir los sonidos correctos.

- **Libros de texto:** Los libros de texto de inglés, especialmente aquellos diseñados para estudiantes universitarios, suelen incluir ejercicios de pronunciación y textos para leer en voz alta.
- **Novelas y cuentos:** La ficción permite sumergirse en diferentes estilos de escritura y practicar una variedad de vocabulario.
- **Artículos de periódicos y revistas:** Los artículos de actualidad exponen un lenguaje más formal y a expresiones idiomáticas.
- **Guiones de películas y series:** Leer en voz alta los guiones ayuda a familiarizarse con la pronunciación natural de los hablantes nativos.
- **Textos académicos:** Leer artículos académicos ayuda a mejorar LA pronunciación en un contexto más formal.

#### **2.5.6.1 Materiales audiovisuales**

Los medios audiovisuales son reconocidos como aquellos medios de comunicación social que tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio. Se refieren a medios didácticos que con

imágenes y grabaciones sirven para comunicar mensajes específicos.

(Barros, 2015)

- **Videos de YouTube:** Hay una gran cantidad de canales de YouTube dedicados a la enseñanza del inglés que ofrecen videos con ejercicios de pronunciación y lecturas en voz alta.



Nota: plataforma digital aplicación móvil (<https://eldinero.com>)

- **Películas y series:** Ver películas y series en inglés con subtítulos permite escuchar la pronunciación natural y repetir las frases.



Nota: películas y series subtituladas (<https://images.app.goo.gl/7yoJ5DtaX6v3b6yV8>)

- **Podcasts:** Los podcasts en inglés ofrecen una variedad de temas y niveles de dificultad, y permiten practicar la comprensión auditiva y la pronunciación.



Nota: películas y series subtituladas (<https://images.app.goo.gl/7yoJ5DtaX6v3b6yV8>)

### 2.5.6.2 Otros recursos:

- **Libros de audio:** Escuchar libros de audio mientras se sigue el texto con los ojos ayuda a mejorar la pronunciación y comprensión.



Nota: aplicación móvil (<https://images.app.goo.gl/Yf3ZoWr4SwbAUSVU7>)

- **Aplicaciones móviles:** Existen numerosas aplicaciones que ofrecen ejercicios de pronunciación y textos para leer en voz alta.



Nota: aplicaciones móviles (<https://images.app.goo.gl/feHBNgdVAM8uH9Up7>)

- **Softwares de reconocimiento de voz:** Estos programas permiten grabar voz y comparar pronunciación con la de un hablante nativo.



Nota: aplicación móvil (<https://images.app.goo.gl/TFjCMX57gW25PRV7>)

### 2.5.6.3 Consejos para elegir los materiales:

- **Adapta los materiales a tu nivel:** Elegir textos que sean un poco desafiantes, pero no demasiado difíciles.
- **Variar los temas y estilos:** Leer diferentes tipos de textos expone a una gran variedad de vocabulario y estructuras gramaticales.
- **Utilizar recursos auténticos:** Los materiales auténticos ayudarán a familiarizarse con la pronunciación natural del inglés.
- **Combinar diferentes tipos de materiales:** Variar los materiales mantiene a los estudiantes motivados y permitirá practicar diferentes habilidades.

### 2.5.6.4 Actividades adicionales:

- **Grabarse leyendo en voz alta:** Esto permitirá identificar errores y seguir tu progreso.
- **Comparar pronunciación con la de un hablante nativo:** es posible utilizar videos de YouTube o aplicaciones de reconocimiento de voz para comparar la pronunciación.
- **Pedir retroalimentación a un profesor o compañero:** Una retroalimentación externa ayudará a mejorar la pronunciación.

En otras palabras, la clave para mejorar la pronunciación es la práctica constante. Dedicar tiempo cada día a leer en voz alta y utilizar diferentes recursos para mantenerse motivado.

#### **2.5.6.5 Otros puntos a considerar: la entonación**

La entonación se refiere a cómo cambia la frecuencia y la intensidad de la voz al hablar. En inglés, la entonación es una herramienta poderosa que se utiliza para transmitir emociones, intenciones y significados. Puede cambiar completamente el sentido de una oración y es fundamental para la comunicación efectiva. (El Ritmo y la Entonación en el Español: Un Baile Lingüístico)

Por ejemplo, cuando se llega a un lugar de trabajo y un colega saluda con alegría «¡Buenos días!» con una amplia sonrisa, ¿sientes una sensación de saludo, calidez y felicidad? En cambio, si se dice «¡Buenos días!» con el rostro de seriedad, se sentirá una apatía de parte del que saluda.

En pocas palabras, la entonación es sinónimo de comunicación clara. Los siguientes son sus elementos principales:

- *Tono* — Qué tan alta o baja suena tu voz
- *Estrés* — Dar a ciertas sílabas o palabras más importancia que a otras

- *Pausas* — Especialmente en las frases largas, las pausas permiten al oyente absorber el significado con claridad
- *Volumen* — lo que ayuda a transmitir el énfasis

En algunas ocasiones, se da una gran relevancia a la gramática , el vocabulario y la pronunciación , dejando en un segundo plano la entonación al aprender inglés.

Sin embargo, es un error, ya que absolutamente todo es importante en cualquier lengua.

Es decir, la entonación es la musicalidad de un idioma , el ritmo , pero a veces es mucho más: es el matiz diferenciador de una palabra o de una frase o incluso un ligero cambio en su significado; Por eso a la hora de aprender inglés se debe tener en cuenta la entonación. (Molina, 2013)

### **2.6.7 La importancia de la entonación en inglés**

Al aprender inglés, a menudo se aplica mucho énfasis en la gramática, el vocabulario y la pronunciación. Sin embargo, un aspecto crítico que con frecuencia se pasa por alto es la entonación.

Ya que, la entonación es el ascenso y descenso de la voz al hablar, juega un papel vital en la comunicación. Puede cambiar el significado de una oración,

transmitir emociones e indicar la actitud del hablante. Entender y dominar la entonación puede mejorar significativamente las habilidades para hablar inglés. La entonación es una herramienta poderosa para expresar emociones y actitudes. Puede indicar si se está feliz, triste, sorprendido, aburrido o enojado. La entonación ayuda a transmitir el significado deseado de una oración. Por ejemplo, las mismas palabras pueden tener diferentes significados dependiendo de la entonación utilizada.

De la misma forma, al dominar la entonación, puedes hacer que el significado sea más claro y evitar malentendidos. Usar la entonación correcta ayuda a expresar sentimientos con mayor precisión y hace que un discurso suene más natural y atractivo.

De tal manera, la entonación adecuada ayuda en la comprensión, facilitando a los oyentes seguir y entender lo que se está diciendo. Por ejemplo, en oraciones complejas, la entonación puede ayudar a señalar la relación entre diferentes partes de la oración. Siendo así, que la entonación juega un papel crucial en la interacción y el compromiso durante las conversaciones. (Ordoñez, 2024)

Señalando al oyente que está interesado, prestando atención y comprometido en la discusión. Por ejemplo, la entonación ascendente puede indicar que se

está haciendo una pregunta o buscando confirmación, mientras que la entonación descendente puede señalar el final de una declaración o una orden. Por consiguiente, la entonación es un aspecto crucial para dominar el inglés que va más allá de la misma pronunciación. Esto influye en el significado, expresa emociones, mejora la comprensión y mejora las interacciones.

En ese sentido, prestar atención a la entonación puede marcar una gran diferencia en la efectividad de comunicación en inglés. Al practicar activamente e incorporar la entonación en un discurso, se puedes convertir en un hablante de inglés más seguro, expresivo y efectivo. (Ordoñez, 2024)

Por ende, usar una entonación adecuada ayuda a ser un mejor conversador, haciendo que las interacciones sean más fluidas y agradables tanto para el que lee como para el oyente.

#### **2.6.7.1 ¿Por qué es tan significativo la entonación en inglés?**

La entonación es un aspecto fundamental del inglés que a menudo se pasa por alto, pero que puede marcar una gran diferencia en la claridad y efectividad de la comunicación.

- **Cambia el significado:** La entonación puede transformar una afirmación en una pregunta, expresar sorpresa, duda o certeza. Por

ejemplo, la frase "I like coffee" puede expresar preferencia, sorpresa o incluso sarcasmo dependiendo de cómo se entone.

- **Transmite emociones:** La entonación permite expresar una amplia gama de emociones, desde alegría y entusiasmo hasta tristeza y enojo.
- **Facilita la comprensión:** Una entonación adecuada hace que los mensajes sean más claros y fáciles de entender para los demás.
- **Hace que suene más natural:** Imitar los patrones de entonación de los hablantes nativos lo hará sonar más fluido y auténtico.

#### 2.6.7.2 ¿Cómo mejorar la entonación en inglés?

Mejorar la entonación en inglés desempeña un papel crucial en la comunicación efectiva. No se trata solo de pronunciar las palabras correctamente, sino de cómo se infunden con tonos, ritmos y énfasis adecuados para transmitir significados precisos y emociones.

Mejorar la entonación no solo ayudará a que la conversación sea más natural, sino que también permitirá expresar palabras con confianza y claridad; Además de evitar malos entendidos. (Boitel, 2024)

Las mejores formas de mejorar la entonación en inglés:

- **Escuchar atentamente:** Prestar atención a cómo los hablantes nativos usan la entonación en diferentes situaciones. Observar cómo suben y bajan la voz, cómo enfatizan ciertas palabras y cómo usan el ritmo.
- **Grabar la voz:** Grabarse leyendo en voz alta y compararse con un hablante nativo. Identifica las áreas donde se necesita mejorar.
- **Utilizar recursos audiovisuales:** Películas, series y videos de YouTube son excelentes herramientas para practicar la entonación.
- **Tomar clases o buscar un tutor:** Un profesor o tutor puede proporcionar retroalimentación personalizada y ayudar a corregir errores.
- **Practicar regularmente:** La práctica constante es clave para mejorar la entonación.

### 2.6.7.3 Algunos aspectos claves de la entonación en inglés:

- **Tono:** El tono puede ser ascendente (para preguntas o expresiones de sorpresa), descendente (para afirmaciones) o plano.
- **Ritmo:** El ritmo se refiere a la velocidad con la que se habla y a las pausas que se hacen.
- **Énfasis:** Enfatizar ciertas palabras puede cambiar el significado de una oración.

A continuación, ejemplos de cómo la entonación puede cambiar el significado:

- **I like coffee.** (Afirmación)
- **I like coffee?** (Pregunta)
- **I like coffee!** (Entusiasmo)

### 2.7.1 Recursos útiles:

- **Videos de YouTube:** Buscar canales que se enfoquen en la pronunciación y la entonación en inglés.
- **Aplicaciones móviles:** existen muchas aplicaciones que ofrecen ejercicios de pronunciación y entonación.
- **Cursos en línea:** Plataformas como Coursera, edX y Udemy ofrecen cursos de inglés con un enfoque en la pronunciación.
- **Recursos tecnológicos:** Aplicaciones y programas en línea que pueden ayudar a practicar la lectura en voz alta y recibir retroalimentación.

Dominar la entonación es un proceso gradual, los diferentes acentos del inglés mencionan los acentos más comunes y cómo pueden afectar a la pronunciación. También, se recomienda aplicaciones y sitios web que ofrecen ejercicios de pronunciación y textos para leer en voz alta.

### **2.7.1.1 La importancia de la práctica constante**

La práctica constante es el pilar fundamental para mejorar la pronunciación en cualquier idioma, y el inglés no es la excepción. Establecer una rutina de lectura en voz alta puede ayudar a alcanzar los objetivos de pronunciación. Los Ejercicios específicos de pronunciación proporcionan adiestramientos para practicar sonidos específicos o patrones de entonación, sugerir libros, artículos o videos adecuados para el nivel correspondiente.

### **2.7.1.2 La Importancia de una buena pronunciación en inglés**

Esto ayuda a tener una comunicación efectiva y a evitar malentendidos, una pronunciación clara garantiza que los mensajes emitidos sean recibidos como el emisor lo pretende, evitando confusiones y equívocos. También facilita la interacción, una buena pronunciación permite una comunicación con confianza en diferentes contextos, ya sea en el ámbito académico, profesional o social. Además, Fomenta la comprensión mutua, por eso al ser comprendido con claridad, se crea un ambiente más propicio para la interacción y la colaboración.

Al dominar una pronunciación esto brinda seguridad al hablar en inglés, lo que a su vez permite expresarse de manera más fluida y natural. A su vez, mejora la autoestima al sentirte más seguro en las habilidades lingüísticas.

Es importante mencionar, que tener una buena pronunciación transmite una imagen profesional y competente, lo cual es fundamental en el mundo laboral actual para tener acceso a mejores oportunidades.

Particularmente, en muchas empresas, el dominio del inglés es un requisito indispensable, y una buena pronunciación puede marcar la diferencia a la hora de conseguir un empleo o ascenso.

Por último, una pronunciación correcta ayuda a comprender mejor el inglés hablado, lo que a su vez facilita el aprendizaje porque al prestar atención a la pronunciación, se está más motivado a practicar y mejorar habilidades lingüísticas en general.

### **2.7.1.3 Factores que influyen en la importancia de la pronunciación:**

La adquisición de una pronunciación correcta de una segunda lengua es una parte indispensable del proceso de aprendizaje de una lengua. Desempeña un papel importante en la mejora de la competencia comunicativa y el rendimiento de los estudiantes de una segunda lengua.

Agregando a lo anterior, el aprendizaje de la pronunciación es un aspecto muy delicado y complicado de la clase de inglés. Sin embargo, no todos los

estudiantes de inglés son igualmente buenos en el aprendizaje de la pronunciación.

Sin embargo, los factores que afectan a la pronunciación de los estudiantes de inglés pueden ser factores internos y externos.

Los factores internos incluyen la edad, el cerebro, la aptitud, los tipos de estudiantes y los objetivos. Los factores externos incluyen la interferencia de la primera lengua, la motivación, los tipos de profesores y metodologías de enseñanza, el entorno del aula y las variables institucionales. (Linkedin, 2024)

Por tanto, es importante destacar la importancia de adquirir la pronunciación de la segunda lengua. Además, proporcionar una perspectiva a los estudiantes de idiomas que les permite comprender críticamente los factores que afectan a la pronunciación del inglés como segunda lengua, así como reflexionar sobre sus propias metodologías de aprendizaje y enseñanza. Otros factores que se pueden mencionar

- **Contexto cultural:** La pronunciación puede variar según el acento y la región.
- **Entorno profesional:** En algunos campos profesionales, como la aviación o la atención al cliente, una pronunciación clara es esencial.

- **Objetivos personales:** Los objetivos personales determinarán el nivel de precisión que necesitas alcanzar en la pronunciación.

#### **2.7.1.4 Estrategias para Mejorar la Pronunciación**

La pronunciación del inglés es uno de los mayores obstáculos que se encuentran al estudiar este idioma, y es que se llega incluso a tener pavor de hablarlo en público. Pero, sinceramente, ¿los estudiantes se esfuerzan realmente por mejorar lo aprendido? He aquí la pregunta ¿«cómo mejorar la pronunciación en inglés» ?

- Escucha activa: Escuchar a hablantes nativos y prestar atención a la entonación, el ritmo y los sonidos.
- Repetición: Repetir palabras y frases en voz alta para familiarizarse con los sonidos del inglés.
- Grabación: Grabarse hablando en inglés y comparar la pronunciación con la de un hablante nativo.
- Clases o cursos: Tomar clases de inglés o buscar un profesor particular para recibir correcciones y retroalimentación.
- Aplicaciones y recursos en línea: Utilizar aplicaciones y plataformas en línea para practicar la pronunciación de manera divertida y efectiva.

### 2.7.1.5 Herramientas Tecnológicas para mejorar la pronunciación

Las herramientas tecnológicas han revolucionado la forma en la que se aprende un segundo idioma, y el inglés no es la excepción. Aquí se presentan algunas de las herramientas más útiles y estrategias efectivas para abordar dificultades comunes en la pronunciación:

- **Aplicaciones móviles:**
  - **Duolingo, Memrise, Babel:** Estas aplicaciones ofrecen ejercicios de pronunciación interactivos, incluyendo juegos y actividades de escucha.

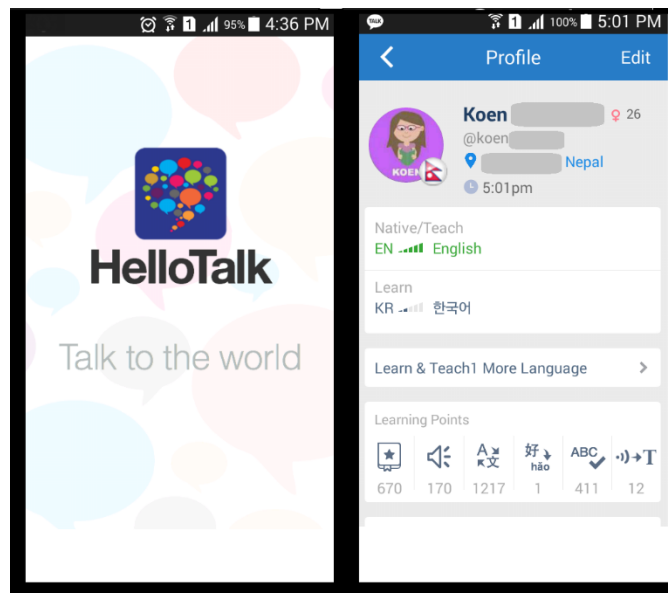


Nota: aplicación móvil (<https://images.app.goo.gl/PRnw3DCcxqYpthHT9>)



Nota: aplicación móvil (<https://images.app.goo.gl/PRnw3DCcxqYpthHT9>)

- **HelloTalk:** Conecta con hablantes nativos para practicar la conversación y recibir retroalimentación sobre la pronunciación.
- **Forvo:** Permite escuchar la pronunciación de palabras en diferentes acentos y realizar grabaciones propias.



Nota: aplicación móvil (<https://images.app.goo.gl/YKhtheyiwCxLH1bAA>)

### **2.7.1.6 Plataformas en línea:**

- **YouTube:** Una gran cantidad de canales ofrecen lecciones de pronunciación, videos musicales y películas con subtítulos en inglés.
- **BBC Learning English:** Ofrece una variedad de recursos, incluyendo pronunciación, gramática y vocabulario.
- **British Council:** Proporciona materiales gratuitos y cursos en línea para aprender inglés.

### **2.7.1.7 Software de reconocimiento de voz:**

- **Google Assistant, Siri, Alexa:** Es posible practicar la pronunciación hablando con estos asistentes virtuales.
- **Software específico:** Existen programas que analizan la pronunciación y ofrecen sugerencias para mejorar.

### **2.7.1.8 Estrategias para abordar dificultades comunes**

- **Escucha activa:**
  - **Canciones:** Escuchar canciones en inglés y prestar atención a la letra y la pronunciación.
  - **Podcasts:** Escuchar podcasts en inglés sobre temas de interés.
  - **Películas y series:** Ver películas y series en inglés con subtítulos.

- **Repetición:**
  - **En voz alta:** Repetir palabras, frases y oraciones en voz alta para familiarizarse con los sonidos del inglés.
  - **Grabación:** Grabarse leyendo en voz alta y comparar la pronunciación con la de un hablante nativo.
- **Transcripción:**
  - **Escucha y escribe:** Escuchar un audio o video en inglés y escribir lo que se oye.
  - **Compara:** Comparar la transcripción con el texto original para identificar los errores.
- **Fonética:**
  - **Aprender el alfabeto fonético internacional (IPA):** esto ayudará a entender cómo se representan los sonidos del inglés.
  - **Practicar con palabras que contengan sonidos difíciles:** Enfocarse en los sonidos que resultan más complicados.
- **Mini diálogos:**
  - **Crear diálogos propios:** Practicar conversaciones simples con un compañero o tutor.

- **Usar expresiones comunes:** Familiarizarse con las expresiones idiomáticas y las frases hechas.

Finalmente, la lectura en voz alta es una actividad sencilla pero muy efectiva para mejorar la pronunciación en inglés. Al dedicar tiempo a esta práctica de manera regular, se podrá alcanzar un nivel de pronunciación más natural y fluido.

**CAPÍTULO III**  
**MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El diseño de la investigación se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea. Se puede inferir, que el diseño de la investigación se refiere a la explicación del modelo metodológico asumido por el investigador para la elaboración del proyecto de investigación. (Hernández, 2010)

De esta manera la presente investigación se califica de carácter no experimental, ya que el estudio de los valores se realizó sin manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Esta investigación, se basa en métodos o técnicas que van a permitir, recolectar información de manera directa por parte de los estudiantes de primer ingreso, de la Licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce. Es decir no se utilizó en ningún momento un grupo control, lo cual va permitir obtener datos importantes para ser analizados y luego interpretar los resultados de dicha investigación.

## **3.2 HIPÓTESIS**

(Bertrand Russell 2019) define la hipótesis de la siguiente manera “La hipótesis concuerda con todas las observaciones importantes conocidas y sugiere experimentos u observaciones que darán un resultado , si la hipótesis es verdadera y otro si la hipótesis es falsa. Este es el ideal.” (Russell, 2019)

### **3.2.1 HIPÓTESIS DE TRABAJO**

Leer en voz alta ayuda a fortalecer la expresión oral y a mejorar la pronunciación en la lengua extranjera. En definitiva, la lectura es una gran aliada para el aprendizaje de una nueva lengua y para la mejora de la competencia comunicativa, en los estudiantes de primer ingreso de la licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

### **3.2.3 METODOLOGÍA**

La metodología, para utilizar durante el estudio de investigación será de un enfoque mixto, ya que este nos proporciona las herramientas necesarias para la medición de variables y para la correcta obtención de un banco de datos que posteriormente se pretenderá utilizar en el trabajo estadístico y la obtención de resultados.

Los métodos mixtos se basan en la integración de métodos cuantitativos y cualitativos en un mismo trabajo de investigación. Con el empleo de esta metodología se recogen y analizan datos, se integran los resultados y se establecen conclusiones e inferencias utilizando conjuntamente esas dos aproximaciones metodológicas. (Molina F. E., 2024)

Esta es una investigación de método descriptivo; Este tipo de metodología es utilizado para analizar los fenómenos que son observables por medio del uso de estadísticas, la computación y el uso de las matemáticas. Las mediciones se harán por medio de procesos más complejos por medio de expresiones matemáticas. La investigación descriptiva es un tipo de metodología que se basa en el ordenamiento de los resultados de las características, procedimientos, factores, conductas o cualquier otro tipo de variable de los hechos analizados y estudiados.

Finalmente, en relación con lo expuesto, la investigación es descriptiva por que se detalla la forma como se llevará a cabo las actividades inmersas en el proceso que se desarrollará en cuanto a la importancia , de la práctica de la lectura en voz alta para mejorar la pronunciación en estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura en inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

### **3.2.4 HIPÓTESIS NULA**

La práctica de la lectura en voz alta no es funcional para mejorar la pronunciación en estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura en inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

## **3.3 DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES**

### **3.3.1 VARIABLE DEPENDIENTE:**

**La pronunciación en inglés:** La pronunciación en inglés, al igual que en cualquier otro idioma, se refiere a la manera en que se articulan los sonidos de las palabras. Es decir, es la forma correcta de decir una palabra, teniendo en cuenta la entonación, el acento y los sonidos específicos de cada idioma.

### **3.3.2 VARIABLE INDEPENDIENTE:**

**La lectura en voz alta:** La lectura en voz alta es la acción de leer un texto de manera audible, es decir, pronunciando las palabras en voz alta para que otras personas puedan escucharlas o escucharse así mismo.

## **3.4 FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS**

Las fuentes primarias y secundarias son dos tipos de fuentes de información que se diferencian en el tipo de información que contienen y en su utilidad para la investigación.

Las fuentes primarias proporcionan evidencia de primera mano. Los ejemplos incluyen un artefacto, una autobiografía, un documento, un diario, una entrevista, un manuscrito, una grabación, transcripciones, datos estadísticos y obras de arte. Una fuente primaria le brinda acceso directo al tema de su investigación. (Lone Star College-Montgomery STAR Center , s.f.)

Mientras, las fuentes secundarias proporcionan información de segunda mano y comentarios de otros investigadores. Los ejemplos incluyen libros académicos, bibliografías, artículos de revistas, reseñas y libros de referencia como diccionarios, enciclopedias y atlas. Una fuente secundaria describe, interpreta o sintetiza fuentes primarias. (Lone Star College-Montgomery STAR Center , s.f.)

Dentro de ese contexto, para esta investigación las fuentes primarias se obtuvieron de las encuestas que se les aplicaron a los estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

Por otro lado las fuentes secundarias se obtendrán de libros, revistas, informes, artículos, páginas webs, entre otros.

## **3.5 POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **3.5.1 POBLACIÓN**

En estadística, una población es el conjunto de elementos que se quiere investigar, como objetos, acontecimientos o situaciones. Aún más, la población se refiere al conjunto total de individuos, eventos o elementos que poseen características comunes y que son objeto de estudio (Covinos, 2021)

Además, "población" en la investigación ha sido objeto de análisis por diversos autores, quienes destacan la importancia de su correcta delimitación y comprensión.

Hernández et al. (2014), la describen como el conjunto total de sujetos o eventos que comparten características específicas y que son objeto de estudio. Esta definición resalta el carácter integral de la población, englobando a todos los individuos o elementos que caen bajo ciertos criterios.

Por otro lado, Cerda (2021), complementa esta perspectiva al afirmar que la población no solo debe ser entendida como un conjunto, sino también como una entidad con estructura y características propias que deben ser identificadas y analizadas con precisión.

La población estará compuesta por 20 estudiantes que comprenden la matrícula del segundo semestre del año lectivo 2024, de primer año de la licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce

### **3.5.2 MUESTRA**

Dentro del ámbito de la investigación, una muestra se define como un subconjunto seleccionado de individuos, eventos o entidades extraídos de una población total o universo, con el propósito de llevar a cabo un estudio y hacer inferencias sobre dicha población. (Covinos, 2021).

Este concepto es fundamental en la metodología de la investigación, ya que una adecuada selección de la muestra puede determinar la validez y fiabilidad de los resultados obtenidos. La muestra permite a los investigadores estudiar y analizar características específicas de un grupo representativo sin necesidad de examinar a cada miembro de la población, lo que, en muchas ocasiones, resultaría impráctico o incluso imposible debido a limitaciones de tiempo, recursos o acceso (Sekaran y Bougie, 2016).

Por tanto, es esencial, que la muestra se seleccione con rigor metodológico para garantizar que sea un reflejo adecuado y representativo del grupo o población en su totalidad.

Para calcular el tamaño de la muestra, dado que el universo es finito, es decir, contable se utilizará la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

Dónde :

n = tamaño de la muestra

N = total de la población

Z = 1.96 al cuadrado (será del 95%)

p y q = proporciones de referencia: se sugiere valores máximos p= 0.50 y q = 0.50

e = error aceptado (la precisión será de un 0.05%)

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

$$n = \frac{20 * 1.96^2 * 0.50 * 0.50}{0.05^2 * (19) + 1.96^2 * 0.50 * 0.50}$$

$$n = \frac{19.20}{1.0074}$$

$$n = 19.05$$

$$n = 19$$

Como es de observar, en esta investigación, la muestra estará compuesta por 20 estudiantes que comprenden la matrícula del segundo semestre del año lectivo 2024, de primer año de la licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

### **3.6 INSTRUMENTOS**

Un instrumento de tesis es una herramienta que se utiliza para recopilar y analizar información en el proceso de investigación. Algunos ejemplos de instrumentos de tesis son: Fichas de cotejo, cuestionarios, escalas de medición, fichas de entrevistas estructuradas, pruebas estandarizadas. (Metodología de la investigación, 2023)

Para realizar y sustentar mejor esta investigación, se utilizará como instrumento de recolección de datos la encuesta. La encuesta es una técnica de investigación que se utiliza para recopilar información de un gran número de personas. Se trata de una herramienta versátil y accesible que permite a los investigadores obtener información sobre comportamientos, actitudes, opiniones y demografía de una población objetivo.

Es importante mencionar que, las encuestas pueden realizarse de muchas maneras, incluyendo en línea, por teléfono, por correo o en persona. Cada método tiene sus propias fortalezas y debilidades, y los investigadores deben elegir el método más adecuado para sus necesidades y objetivos. Una de las principales ventajas de la encuesta es su capacidad para recopilar información de un gran número de personas en un período corto de tiempo.

Las encuestas también son una herramienta eficiente y económica, ya que permiten a los investigadores recopilar información a través de un medio de comunicación más económico que otras técnicas. (Metodología de la investigación, 2023)

En esta investigación, se hará uso de la encuesta estructurada con 10 preguntas sin dividir el grupo seleccionado, la cual comprende aspectos de las variables investigadas con más de tres alternativas a escoger. Dicha encuesta será desarrollada de manera presencial.

Además, se aplicará estos instrumentos a consumación de reunir, los datos necesarios, que de acceso a conocer la importancia de la lectura en voz alta, para mejorar la pronunciación, en el idioma Inglés en los estudiantes de primer ingreso de la licenciatura en Inglés, de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

### **3.6.1 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD**

#### **3.6.1.1 VALIDEZ**

La validez de un instrumento de investigación, es una medida de su precisión y confiabilidad. La validez se refiere a la capacidad de un instrumento de medir lo que se supone que mide y producir resultados precisos y confiables.

Sin embargo, no todos los instrumentos de investigación se validan. La validación es un proceso opcional, pero recomendado, para determinar la precisión y confiabilidad de un instrumento de investigación. (Metodología de la investigación, 2023)

Cabe destacar, que el instrumento a utilizarse fue revisado por expertos en la materia. También, se realizó la validación por juicio de los asesores de la investigación, quienes consideraron que la encuesta contiene los reactivos suficientes y necesarios.

### **3.6.1.2 CONFIABILIDAD**

La confiabilidad de un instrumento de investigación es una medida de su consistencia y estabilidad. La confiabilidad se refiere a la capacidad de un instrumento de producir resultados consistentes y precisos cada vez que se utiliza en condiciones similares. (Metodología de la investigación, 2023)

El instrumento de recolección de datos fue aprobado en un grupo de 20 estudiantes, se utilizó el método de confiabilidad para esta investigación. Para estudiar la confiabilidad de cada parte de la encuesta se aplicó la prueba Alpha Crombach que correlaciona variables y confiabilidad; De igual forma se obtuvo un Nivel de conocimiento 0.78989 , Nivel de competencia 0.8470 y

Nivel de habilidades 0.8541. Se puede decir que entra en una escala de bueno, lo que se podrá obtener los resultados.

### **3.7 PROCEDIMIENTO**

Para llevar a cabo esta investigación, será importante cumplir con una serie de pasos de forma lógica y secuencial , las cuales se pueden mencionar:

- Primero que todo, se conversó con el profesor de tesis, para conocer la posibilidad del desarrollo proyecto.
- Más tarde, se procedió a la revisión bibliográfica del tema.
- Elaboración del proyecto
- Presentación y aprobación del proyecto
- Elaboración del instrumento
- Investigación de tema
- Aplicación del instrumento
- Procesamiento de datos
- Análisis e interpretación de la información
- Revisión y corrección
- Conclusiones
- Recomendaciones
- Defensa del trabajo

### **3.8 DISEÑO ESTADÍSTICO**

Para analizar y codificar la información recabada por las encuestas y entrevistas utilizaremos el programa de Excel, para proseguir a confeccionar las tablas y figuras estadísticas donde se reflejarán los datos obtenidos.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

#### **4.1 DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS**

Se realizó en base a la información, que se obtuvo a través de las encuestas realizada a los estudiantes de la escuela de Inglés, una vez recolectado los datos se procedió a realizar la tabulación del instrumento y de esta forma confeccionar, las tablas y figuras estadísticas con el fin, de obtener los resultados esperados.

## **TABLAS Y GRÁFICAS**

## 4.2 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

**Tabla 1**

### Recuento de Estudiantes

Criterio	Número	Porcentaje
mujeres	13	65%
hombres	7	35%
Total	20	100%

Nota: Esta tabla muestra los estudiantes de la licenciatura de Inglés, primer ingreso, en su totalidad que participaron de la encuesta. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 1. Cantidad de estudiantes que participaron en la encuesta.**

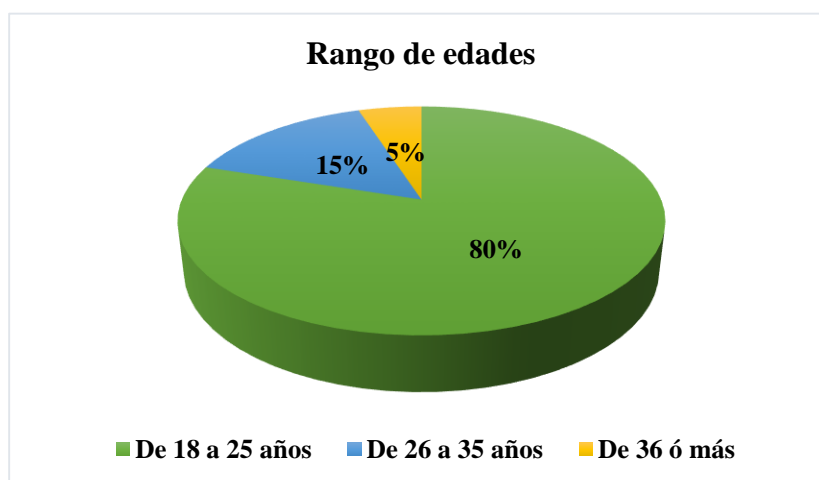
En la gráfica indica que de los participantes en la encuesta el 65% fue del sexo femenino. Mientras, que el 35% sexo masculino.

**Tabla 2**

**Rango de edad**

<b>Rango De Edades</b>	<b>Número de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
De 18 a 25 años	16	80%
De 26 a 35 años	3	25%
De 36 o más	1	5%
Total	20	100%

Nota: Esta tabla muestra las edades de los estudiantes de la Licenciatura de Inglés , primer ingreso. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 2. Edades de los estudiantes de la Licenciatura de Inglés , primer ingreso.**

En la gráfica indica que el rango de edad de los participantes en la encuesta es de 80% tienen entre 18 a 25 años de edad, el 15% tiene de 26 a 35 años de edad; mientras que el 5% tiene de 36 años en adelante. fue del sexo femenino. Mientras, que el 35% sexo masculino.

**Tabla 3**

**¿Ha tomado algún curso de pronunciación anteriormente?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Si	0	0%
No	20	100%

Nota: Esta tabla muestra que los estudiantes en su totalidad no han tomado un curso de pronunciación antes de ingresar a la carrera de Inglés. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 3. Afianzamiento en curso de pronunciación.**

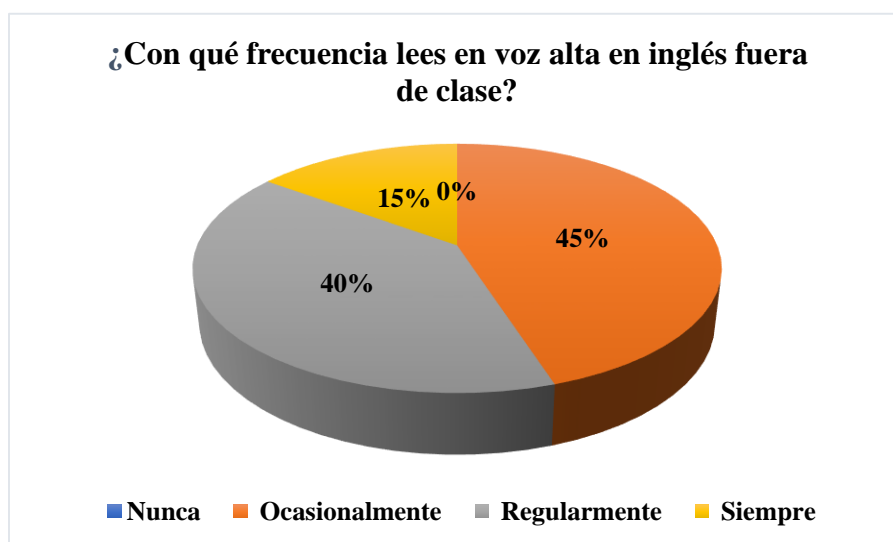
En la figura anterior se observa que el 100 % de los estudiantes de la Licenciatura en Inglés no tomaron ningún curso previo de pronunciación antes de ingresar a la licenciatura.

**Tabla 4**

**¿Con qué frecuencia lees en voz alta en inglés fuera de clase?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Nunca	0	0%
Ocasionalmente	9	45%
Regularmente	8	40%
Siempre	3	15%

Nota: Esta tabla muestra con qué frecuencia los estudiantes leen en voz alta fuera de clases. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 4. El hábito de leer en voz alta fuera de clases.**

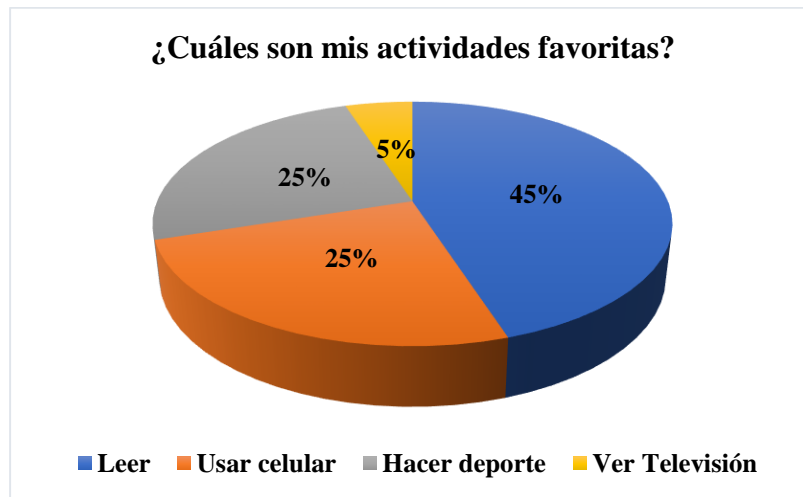
De acuerdo, con los resultados , los estudiantes de la licenciatura de Inglés, primer ingreso, de la Extensión Universitaria de Aguadulce, el 45% de ellos ocasionalmente lee en voz alta fuera de clases, mientras que, el 40% de ellos lee regularmente en voz alta fuera de clases. En cambio, 15% respondió que siempre practica la lectura en voz alta fuera de clases.

**Tabla 5**

**¿ Cuáles son mis actividades preferidas?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Leer	9	9.45%
Usar el celular	5	5.25%
Hacer deporte	5	5.25%
Ver televisión	1	1.5%

Nota: Esta tabla muestra las actividades de preferencia de los estudiantes. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 5. Actividades preferidas**

De acuerdo con las actividades favoritas, el 45% de los estudiantes respondieron que prefieren leer. Sin embargo el 25% de ellos respondió que el uso del celular y otro 25% hacer deporte como actividades preferidas. Mientras que, solamente el 5% ver televisión.

**Tabla 6**

**¿Crees que leer en voz alta te ayuda a mejorar tu pronunciación en inglés?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Mucho	20	100%
Poco	0	0%
Algo	0	0%
Nada	0	0%

Nota: Esta tabla muestra las actividades de preferencia de los estudiantes. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 6. Leer en voz alta es efectivo para mejorar la pronunciación de inglés.**

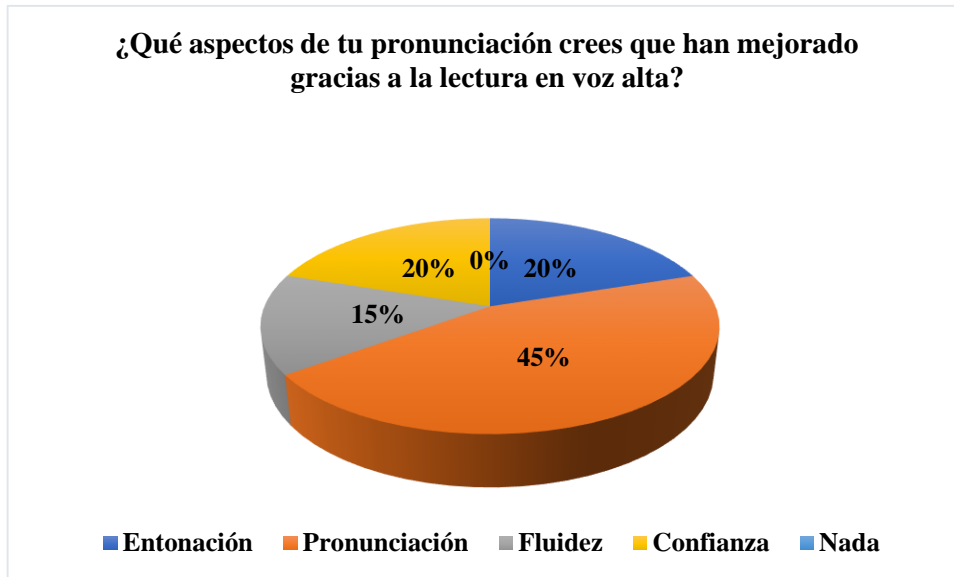
De acuerdo con la pregunta 4, de la encuesta, los estudiantes de la licenciatura de Inglés, el 100% indica que leer en voz alta es efectivo para mejorar la pronunciación de inglés.

**Tabla 7**

**¿ Qué aspectos de tu pronunciación crees que han mejorado gracias a la lectura en voz alta?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Entonación	4	20%
Pronunciación	9	45%
Fluidez	3	15%
Confianza	4	20%
Nada	0	0%

Nota: Esta tabla muestra los aspectos que los estudiantes han mejorado a través de la lectura en voz alta. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 7. Aspectos que han mejorado los estudiantes a través de la lectura en voz alta.**

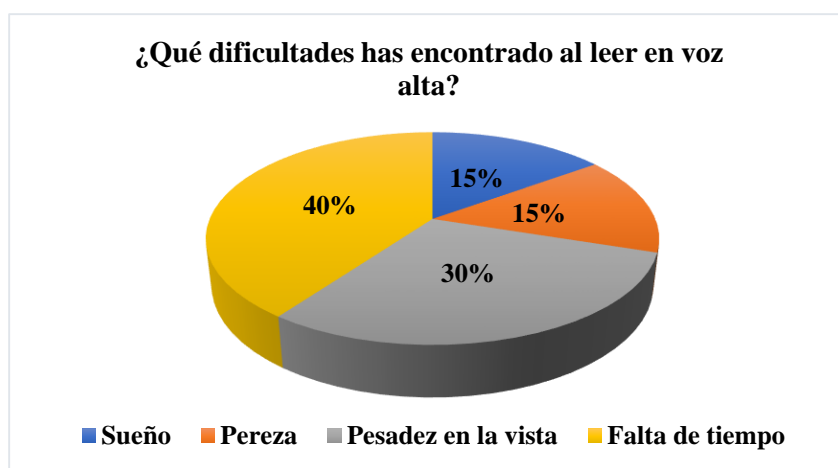
En el gráfico se muestra que el 45% de los estudiantes han mejorado la pronunciación. Mientras, el 20% la entonación , otro 20% la confianza en sí mismo. Y un 15% indica que la fluidez.

**Tabla 8**

**¿Qué dificultades has encontrado al leer en voz alta?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Sueño	3	20%
Pereza	3	45%
Pesadez en la vista	6	15%
Falta de tiempo	8	20%

Nota: Esta tabla muestra las dificultades que los estudiantes enfrentan al momento de leer en voz alta. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**figura 8. Dificultades que los estudiantes enfrentan al momento de leer en voz alta.**

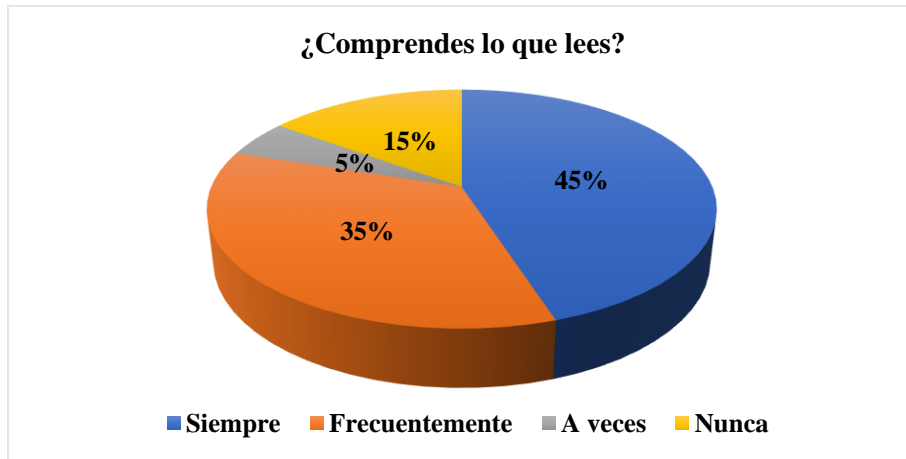
Según las respuestas, en la gráfica se refleja que el 40% de la población estudiantil tiene escasez de tiempo para leer, sin embargo el 30% de los estudiantes les da pesadez en la vista cuando leen en voz alta, un 15% indica que le da pereza y por último el otro 15% les produce sueño leer.

**Tabla 9**

**¿Comprendes lo que lees?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Siempre	9	45%
Frecuentemente	7	35%
A veces	1	5%
nunca	3	15%

Nota: Esta tabla muestra que tanto comprenden los estudiantes al momento de leer en voz alta. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 9. Comprensión lectora**

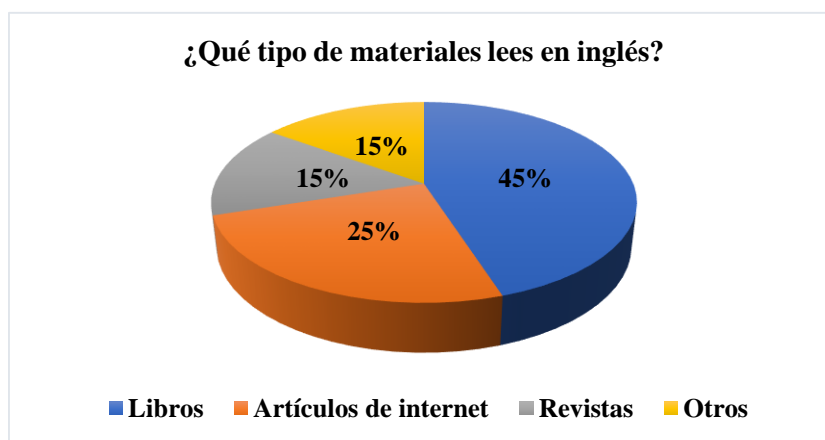
De la población encuestada, el 45% respondió que siempre entiende lo que lee, mientras el 35% indica que frecuentemente comprende la lectura, el 15% nunca comprende lo leído y solo 5% de la población estudiantil a veces.

**Tabla 10**

**¿ Qué tipo de materiales lees en inglés?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Libros	9	45%
Artículos de internet	5	25%
Revistas	3	15%
Otros	3	15%

Nota: Esta tabla muestra tipos de materiales que los estudiantes leen en Inglés. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 10. Materiales que suelen leer los estudiantes.**

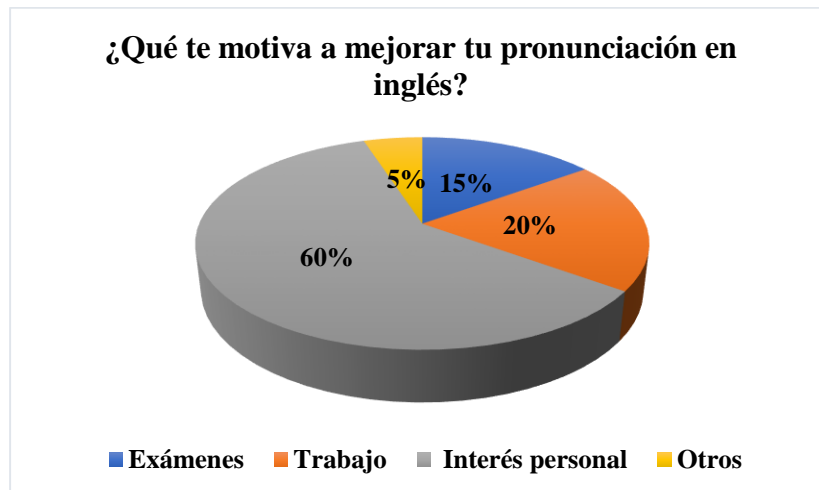
Según los estudiantes encuestados de la licenciatura de inglés el 45% respondió que leen libros , el 25% de la gráfica arrojó que leen artículos de internet, mientras que el 15% lee revistas y el otro 15% otros materiales.

**Tabla 11**

**¿Qué te motiva a mejorar tu pronunciación en inglés?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Exámenes	3	45%
Trabajo	4	25%
Interés Personal	12	15%
Otros	1	15%

Nota: Esta tabla muestra las razones que motiva a los estudiantes a mejorar la pronunciación en el idioma Inglés. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



**Figura 11. Razones que motiva a los estudiantes a mejorar la pronunciación en el idioma Inglés.**

La gráfica indica que los estudiantes respondieron de la siguiente forma; el 60% se motiva interés personal , el 20% por razones de trabajo, el 15% de los estudiantes respondieron que se motivan por exámenes y el 5% por otros motivos.

**Tabla 12**

**¿Qué sugerencias tienes para mejorar la pronunciación en el idioma inglés?**

	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>
Ver películas en Inglés	3	15%
Escuchar música en inglés	1	5%
Leer en voz alta en inglés	6	30%
Tener confianza en sí mismo	2	10%
Ver videos de personas nativas hablando	3	15%
Grabarse leyendo en inglés en voz	2	10%

---

alta

Cantar en  
inglés

2

10%

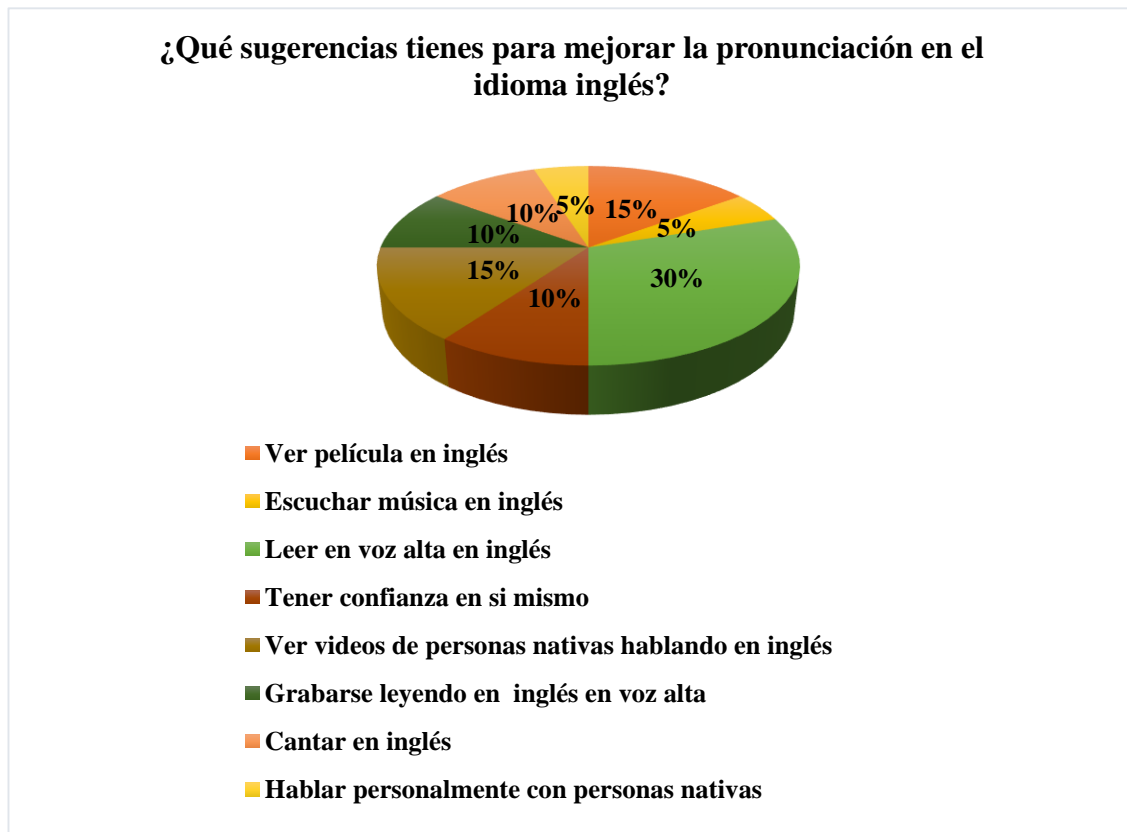
Hablar  
personalmente  
con personas  
nativas

---

1

5%

Nota: Esta tabla muestra las sugerencias más comunes que dan los estudiantes de la licenciatura de inglés para mejorar la pronunciación en Inglés. Realizado en la Extensión Universitarias de Aguadulce, encuesta aplicada en noviembre 2024.



## **Figura 12. Sugerencias de los estudiantes para mejorar la pronuncia en Inglés.**

En esta última gráfica se refleja el porcentaje de sugerencias que dan los estudiantes de primer ingreso de la licenciatura de Inglés, para mejorar la pronunciación, de la siguiente manera; el 15% de los estudiantes sugieren ver películas en inglés, el 5% de la población indica escuchar música en inglés, mientras, el 30% recomienda leer en voz alta en inglés; Sin embargo un 10% anota que tener confianza en sí mismo es importante; También otro 15% considera que ver videos de personas nativas hablando en inglés es una excelente opción. Por otro lado, un 10% afirma que grabarse leyendo en voz alta suele ser una buena idea; Además otro 10% eligió cantar en inglés y por último un 5% dice que hablar personalmente con personas nativas es buena elección.

**CAPÍTULO V**  
**DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**

## 5.1 CONCLUSIONES

Antes que nada, el idioma inglés, es el idioma natal de países de mayor potencia como: Estados Unidos, también Canadá y Reino Unido. Lo que lo vuelve un idioma muy atractivo y solicitado en los perfiles laborales de un empleado.

Pero es de suma importancia, saber pronunciar cada palabra correctamente para que el mensaje no sea distorsionado en una comunicación efectiva.

Es necesario, seguir ciertas recomendaciones para poder alcanzar los objetivos propuestos.

La importancia de una buena pronunciación en inglés es innegable y abarca múltiples aspectos de la comunicación.

- Comunicación efectiva: Una pronunciación clara y precisa es esencial para transmitir ideas de manera efectiva y evitar malentendidos.
- Confianza y autoestima: Dominar la pronunciación brinda seguridad al hablar en inglés y mejora la autoestima.
- Comprensión auditiva: Una buena pronunciación ayuda a comprender mejor el inglés hablado, ya que se reconocen los sonidos y las palabras con mayor facilidad.

- Impresión profesional: Una pronunciación correcta proyecta una imagen profesional y permite comunicarse de manera más efectiva en entornos académicos y laborales.
- Apertura de puertas: Un buen dominio del inglés, incluyendo la pronunciación, abre puertas a nuevas oportunidades, tanto personales como profesionales.

En resumen, una buena pronunciación en inglés es una herramienta fundamental para comunicarse de manera efectiva, ganar confianza y alcanzar los objetivos propuestos. Una buena pronunciación es un aspecto clave en el aprendizaje del inglés, y puede afectar significativamente la capacidad de una persona para comunicarse de manera efectiva en este idioma. Sin embargo, con la enseñanza y la práctica adecuadas, es posible mejorar la pronunciación y comunicarse con confianza en inglés.

## 5.2 RECOMENDACIONES

Actualmente, el idioma inglés es considerado el idioma con mayor demanda entre los estudiantes que deciden volverse bilingües. Incluso, es una opción muy popular en escuelas donde el idioma nativo es el español, impartiendo el inglés desde temprana edad y así incentivar el desarrollo de un segundo idioma desde niños.

Algunas recomendaciones para mejorar esta habilidad en el idioma inglés son:

- Leer en voz alta textos cortos: elegir cuentos o noticias breves y leerlos en voz alta, prestando atención a la pronunciación y entonación.
- Practicar la lectura en voz alta de poemas o cantar canciones: A medida que recitas poemas y disfrutas de canciones en inglés, mejora la fluidez y entonación, sumergiéndose en la expresividad del idioma.
- La lectura de diálogos juega un rol importante haciendo esta dinámica se les da vida a los personajes y se presta atención a las pausas y cambios de tono.
- Intentar leer con un compañero de práctica: Turnarse para leer en voz alta, dirigiéndose mutuamente y mejorando la pronunciación y fluidez juntos, esto ayudará muchísimo.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (2018). *Aportes de Paulo Freire a la Investigación y a la Lectura*. Colombia.
- Arévalo, V. (2016-2017). *La lectura en voz alta en la pronunciación del idioma del idioma inglés en los estudiantes de los novenos años de EGB a segundos años de BGU de la Unidad Educativa "San Rafael" en el segundo quimestre del año lectivo 2016-2017*. Ecuador.
- Ballesteros, L. (2012). *La importancia de la lectura en el aprendizaje de lenguas extranjeras en la ESO*. Obtenido de La importancia de la lectura en el aprendizaje de lenguas extranjeras en la ESO: <http://www.sociedad de la informacion.com/34/lectura.pdf>
- Barros, C. (Septiembre de 2015). *Revista ,Universidad y Sociedad*. Obtenido de Revista ,Universidad y Sociedad: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202015000300005#:~:text=Los%20medios%20audiovisuales%20son%20reconocidos,sirven%20para%20comunicar%20mensajes%20espec%C3%ADficos](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202015000300005#:~:text=Los%20medios%20audiovisuales%20son%20reconocidos,sirven%20para%20comunicar%20mensajes%20espec%C3%ADficos).
- Bartolí. (2015). *La pronunciación en la clase de lenguas extranjeras*. Laboratorio de Fonética Aplicada, volumen (1), 3-17.
- Boitel, N. (3 de Octubre de 2024). *Preply*. Obtenido de preply: <https://preply.com/es/blog/consejos-para-saber-como-hablar-con-confianza/>
- Calet Ruíz, N. (2013). *Efectos del entrenamiento en fluidez lectora sobre la competencia lectora en niños de educación primaria: el papel de la prosodia*. Granada.
- Carvajal, M. (5 de Noviembre de 2021). *Elige Educar*. Obtenido de Elige Educar: <https://eligeeducar.cl/ideas-para-el-aula/la-lectura-en-voz-alta-una-estrategia-que-se-debe-potenciar/>
- Chambers. (1996).
- Comunidad Baratz*. (9 de Enero de 2019). Obtenido de Comunidad Baratz: <https://www.comunidadbaratz.com/blog/11-beneficios-de-leer-en-voz-alta-a-los-peques-de-la->

casa/#::~text=%E2%80%9CCreo%20que%20es%20un%20momento,los%20libros%20y%20la%20lectura%E2%80%9D.&text=Ahora%20bien%2C%20hay%20que%20tener,lectura%20y%20no%20la%20impo

Cova, Y. (2004). *La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas*. Caracas, Venezuela: Revista Universitaria de Investigación, vol. 5,.

Cova, Y. (2004). La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas. *La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas* (págs. 53,66). Caracas, Venezuela: vol. 5, núm.

Covinos, A. y. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Obtenido de [https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7658/11620#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Villanueva%20\(2022\)%2C%20en,de%20inter%C3%A9s%20para%20el%20investigador](https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7658/11620#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Villanueva%20(2022)%2C%20en,de%20inter%C3%A9s%20para%20el%20investigador).

*editorialpopular*. (2019). Obtenido de *editorialpopular*: <https://editorialpopular.com/lenguaje/#::~text=La%20lectura%20es%20una%20herramienta,lectores%20dejen%20volar%20la%20imaginaci%C3%B3n>.

*El Ritmo y la Entonación en el Español: Un Baile Lingüístico*. (s.f.). Obtenido de *El Ritmo y la Entonación en el Español: Un Baile Lingüístico*: <https://spanishschoolsantabarbara.com/escuela/el-equipo/>

*English radar*. (16 de noviembre de 2023). Obtenido de *English radar*: <https://www.englishradar.com/study-ideas/english-learning-tips-advantages-of-reading-aloud/>

*euroinnova*. (8 de 11 de 2024). Obtenido de *euroinnova*: <https://www.euroinnova.com/blog/la-importancia-del-ingles-en-la-actualidad>

Galera, F. (s.f.). *Perspectiva de la lectura*.

Hernández, F. y. (2010). *Metodología de la Investigación*.

Idiomas, C. (31 de agosto de 2024). *Mejora tu Pronunciación con estas Estrategias*. Obtenido de *Mejora tu Pronunciación con estas Estrategias*:

<https://ciaidiomas.edu.co/mejora-tu-pronunciacion-con-estas-estrategias/>

*LinkedIn*. (2 de Abril de 2024). Obtenido de LinkedIn: <https://www.linkedin.com/pulse/los-factores-internos-y-externos-que-influyen-en-el-aprendizaje-cv1hf>

*Lone Star College-Montgomery STAR Center* . (s.f.). Obtenido de Lone Star College-Montgomery STAR Center : <https://montgomery-lonestar.libanswers.com/faq/326390#:~:text=Una%20fuente%20primaria%20le%20brinda,y%20comentarios%20de%20otros%20investigadores>.

Lorena, A. S. (2016 - 2017). *La lectura en voz alta en la pronunciación del idioma inglés* . Ecuador.

Marola, A. P. (13 de enero de 2023). *Literatura SM.com*. Obtenido de Literatura SM.com: <https://es.literaturasm.com/actualidad/tags/animacion-lectura/6113#:~:text=La%20importancia%20de%20leer%20en%20voz%20alta&text=Ya%20sea%20escuchando%20o%20leyendo,la%20concentraci%C3%B3n%20y%20la%20memoria>.

Mercedes, Z. G. (2007). *Estrategias de lectura en lectores expertos para la producción de textos académicos*. Barcelona.

*Metodología de la investigación*. (2023). Perú: Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C.

Molina, F. E. (2 de Enero de 2024). *Métodos mixtos de investigación*. Obtenido de Métodos mixtos de investigación: <https://www.edicionespiramide.es/libro/economia-y-empresa/metodos-mixtos-de-investigacion-jose-francisco-molina-azorin-9788436849035/#:~:text=Los%20m%C3%A9todos%20mixtos%20se%20basan,conjuntamente%20esas%20dos%20aproximaciones%20metodol%C3%B3gicas>.

Molina, V. (2013). *entonación, intención y relevancia. la importancia de la entonación y su enseñanza*. obtenido de entonación, intención y relevancia. la importancia de la entonación y su enseñanza: <https://marcoele.com/descargas/19/molina-entonacion.pdf>

- Ordoñez, B. (6 de Junio de 2024). *English House Academy*. Obtenido de English House Academy: <https://malagaenglish.com/la-importancia-de-la-entonacion-en-el-aprendizaje-del-ingles/#:~:text=Mejorar%20la%20Comprensi%C3%B3n,en%20%E2%80%9Cnot%20sad%20either%E2%80%9D>)
- Perdomo, B. (2007). *Estrategias de la lectura usadas por los estudiantes de nuevo ingreso en la Facultad de Odontología de la Universidad de Los Andes, Venezuela*. Obtenido de Estrategias de la lectura usadas por los estudiantes de nuevo ingreso en la Facultad de Odontología de la Universidad de Los Andes, Venezuela: [http://kaleidoscopio.uneg.edu.ve/numeros/k08/k08\\_art06.pdf](http://kaleidoscopio.uneg.edu.ve/numeros/k08/k08_art06.pdf)
- Prepa Anáhuac*. (14 de Mayo de 2024). Obtenido de Prepa Anáhuac: <https://www.prepaanahuac.mx/blog/ventajas-beneficios-de-lectura-en-voz-alta>
- Russell, B. (4 de Abril de 2019). *Khan Academy*. Obtenido de Khan Academy: <https://es.khanacademy.org/science/biology/intro-to-biology/science-of-biology/a/experiments-and-observations#:~:text=Prueba%20de%20hip%C3%B3tesis%20no%20experimental,si%20los%20patrones%20est%C3%A1n%20presentes>.
- Santillana*. (11 de 4 de 2021). Obtenido de Santillana: [santillana.com.co/cuales-son-los-cinco-beneficios-de-leer-en-voz-alta/#:~:text=Mejora%20la%20pronunciación%20de%20las%20palabras&text=Cuando%20se%20lee%20constantemente%20en,a%20pulir%20nuestro%20idioma%20natal](https://www.santillana.com.co/cuales-son-los-cinco-beneficios-de-leer-en-voz-alta/#:~:text=Mejora%20la%20pronunciación%20de%20las%20palabras&text=Cuando%20se%20lee%20constantemente%20en,a%20pulir%20nuestro%20idioma%20natal).
- Schoola English College*. (3 de enero de 2024). Obtenido de Schoola English College: <https://schoola.net/category/schoola/>
- Sisca, S. (2011). *Vibenglish*. Obtenido de Vibenglish: <https://vibenglish.com/leer-en-ingles-en-voz-alta-mejora-tu-ingles/>
- Sistema de Lectura*. (28 de Agosto de 2019). Obtenido de Sistema de Lectura: <https://www.leeconmale.com/lectura-en-voz-alta-aprendizaje-por-imitacion/>
- Wikipedia , Enciclopedia Libre*. (s.f.). Obtenido de Wikipedia , Enciclopedia Libre:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Gabriel\\_Garc%C3%ADa\\_M%C3%A1rquez](https://es.wikipedia.org/wiki/Gabriel_Garc%C3%ADa_M%C3%A1rquez)

*Wikipedia, la enciclopedia libre.* (s.f.). Obtenido de Wikipedia, la enciclopedia libre: [https://es.wikipedia.org/wiki/Jorge\\_Luis\\_Borges](https://es.wikipedia.org/wiki/Jorge_Luis_Borges)

*Wikipedia, La enciclopedia libre.* (s.f.). Obtenido de [https://es.wikipedia.org/wiki/Michel\\_Foucault](https://es.wikipedia.org/wiki/Michel_Foucault)

## **ANEXOS**

## Anexo # 1

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ  
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE AGUADULCE  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO  
MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR**

### ENCUESTA

Apreciado (a) estudiante:

Finalmente , cumpliendo con uno de los requisitos de graduación para obtener el título de Maestría en Docencia Superior , le solicito muy respetuosamente, se me colabore respondiendo a esta encuesta.

Con la finalidad de conocer la “Importancia de la lectura en voz alta para mejorar la pronunciación del idioma inglés, en estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce en 2024.”

La información recabada es de carácter confidencial , por lo cual agradecemos su colaboración.

***Indicaciones generales:*** responda en forma breve y sencilla el siguiente cuestionario. marca con una equis (X) en los espacios o responde brevemente las preguntas.

#### **Sección 1: Datos demográficos del estudiante**

*Sexo:* *Hombre* \_\_\_\_\_ *Mujer* \_\_\_\_\_

*Edad:* *18 a 25* \_\_\_\_\_ *26 a 35* \_\_\_\_\_ *36 o más* \_\_\_\_\_

## **Sección 2: Percepción sobre la lectura en voz alta**

### **Preguntas**

**3.6.2.1.1** ¿Ha tomado algún curso de pronunciación anteriormente?

Si \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

**3.6.3** Con qué frecuencia lees en voz alta en inglés fuera de clase?

Nunca \_\_\_\_\_

Ocasionalmente \_\_\_\_\_

Regularmente \_\_\_\_\_

Siempre \_\_\_\_\_

**3.6.4** ¿Cuáles son mis actividades preferidas?

Leer \_\_\_\_\_

Usar celular \_\_\_\_\_

Hacer deporte \_\_\_\_\_

Ver Televisión \_\_\_\_\_

**3.6.5** ¿Crees que leer en voz alta te ayuda a mejorar tu pronunciación en inglés?

Mucho \_\_\_\_\_

Algo \_\_\_\_

Poco \_\_\_\_

Nada \_\_\_\_

**3.6.6** ¿Qué aspectos de tu pronunciación crees que han mejorado gracias a la lectura en voz alta?

Entonación \_\_\_\_

Pronunciación \_\_\_\_

Fluidez \_\_\_\_

Confianza \_\_\_\_

Nada \_\_\_\_

### **Sección 3: Hábitos de lectura y estudio**

**3.6.7** ¿Qué dificultades has encontrado al leer en voz alta?

Sueño \_\_\_\_

Pereza \_\_\_\_

Pesadez en la vista \_\_\_\_

Falta de tiempo \_\_\_\_

**3.6.8** ¿Comprendes lo que lees?

Siempre \_\_\_\_

Frecuentemente \_\_\_\_

A veces \_\_\_\_

Nunca \_\_\_\_

**3.6.9** ¿Qué tipo de materiales lees en inglés?

Libros de internet \_\_\_\_

Artículos \_\_\_\_

Revistas \_\_\_\_

Otros \_\_\_\_

#### **Sección 4: Motivación y expectativas**

**3.6.10** ¿Qué te motiva a mejorar tu pronunciación en inglés?

Exámenes \_\_\_\_

Trabajo \_\_\_\_

Interés personal \_\_\_\_

Otros \_\_\_\_

#### **Sección 5: Sugerencias**

**3.6.11** ¿Qué sugerencias tienes para mejorar la pronunciación en el idioma inglés? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¡Muchas gracias !

## Anexo # 2

Carta de permiso para aplicar instrumento a los estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura de Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

Aguadulce, 31 de octubre de 2024

Magister

Narcisa Jaén

Coordinadora de la Extensión Universitaria de Aguadulce

E. S. M.

Sean las primeras líneas para desearle bienestar, paz y éxitos en sus delicadas funciones,.

Por este medio yo Guetzy Pineda, con C.I.P. 2-727-1609, estudiante de EXUA y cumpliendo con uno de los requisitos de graduación para obtener el título de Maestría en Docencia Superior, le solicito muy respetuosamente, se me dé la oportunidad de aplicar una encuesta, a los estudiantes de 1<sup>er</sup> año de la Licenciatura en Inglés, turno vespertino de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

Dicha encuesta tiene la finalidad de conocer la “Importancia de la lectura en voz alta para mejorar la pronunciación del idioma inglés, en estudiantes de primer ingreso de la Licenciatura en Inglés de la Extensión Universitaria de Aguadulce en 2024.”

Agradeciendo de antemano.

Atentamente;

---

### Anexo # 3

Figura del logo de la Universidad de Panamá



Figura del logo de la Facultad de Humanidades



## Anexo # 4

Imagen de la Extensión Universitaria de Aguadulce

