



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO

CURSO

Maestría en Docencia superior

Título: Propuesta de un eje transversal de redacción y ortografía para los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

ESTUDIANTES

ACOSTA NARCISA 4-229-54

PROFESOR

LUIS SOLÍS

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

FECHA

21- 3 -2026

AGRADECIMIENTO

A Dios, por su infinito amor y su inmenso poder, por brindarme la fortaleza, la sabiduría y la perseverancia necesarias para culminar esta etapa tan significativa de mi formación profesional. Sin su guía y bendición, este logro no habría sido posible.

Al Dr. Luis Solís, por su valiosa orientación, sus aportes académicos y su disposición constante para acompañarme en este proceso investigativo. Su experiencia, compromiso y exigencia fueron fundamentales para el desarrollo y culminación de esta tesis.

A la profesora Luz Espinosa, por su acompañamiento durante la práctica profesional, por su dedicación y entrega en la formación de sus estudiantes de IV año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria, quienes se preparan de manera integral para contribuir al desarrollo cognitivo ascendente de las presentes y futuras generaciones. Su vocación y ejemplo fortalecieron mi compromiso con la educación.

Igualmente, expreso mi profundo agradecimiento a todas aquellas personas que, de una u otra manera, me brindaron su apoyo moral, académico y emocional durante este camino. Cada palabra de aliento, consejo y gesto de solidaridad fueron esenciales para alcanzar esta meta.

DEDICATORIA

A mi hijo

Emmanuel Leónar Cubilla Acosta

Este logro es tan tuyo como mío por ayudarme, entenderme y ser mi compañero a lo largo de este recorrido, eres mi mayor motivación e inspiración.

A mi esposo

A Leonel Cubilla Cedeño que está en un mejor lugar, por tu energía y amor incondicional. Hasta el cielo te diré que por las huellas que dejaste mi gratitud es infinita.

Resumen.

El idioma español, como sistema lingüístico en constante evolución, se sustenta en dos pilares fundamentales: la Ortografía y la Gramática. Ambas constituyen la base normativa que regula el uso correcto de la lengua escrita y garantiza la claridad, coherencia y precisión del mensaje. Sin embargo, los cambios sociales, culturales y tecnológicos han influido significativamente en las prácticas de escritura, generando transformaciones en la manera en que las nuevas generaciones producen textos. En este contexto, la redacción y la ortografía se han convertido en contenidos sensibles dentro del ámbito educativo, debido a la disminución en el dominio normativo que evidencian muchos estudiantes.

El avance de la tecnología y el uso generalizado de computadoras y dispositivos móviles han modificado los procesos de escritura. Actualmente, gran parte de las tareas escolares y laborales se elaboran mediante procesadores de texto que incluyen correctores ortográficos automáticos. No obstante, el desconocimiento o el uso inadecuado de estas herramientas provoca que muchos estudiantes no desarrollen una conciencia ortográfica sólida, confiando excesivamente en la corrección digital o, en algunos casos, ignorando su existencia. Como consecuencia, persisten errores ortográficos y gramaticales que afectan la calidad de los trabajos académicos y limitan el desarrollo de competencias comunicativas escritas.

Desde una perspectiva lingüística, el texto constituye la unidad superior de comunicación y representa la manifestación concreta de la competencia organizacional del hablante o escritor. Su construcción no depende únicamente del conocimiento de reglas ortográficas, sino también de la competencia discursiva, del reconocimiento de la situación comunicativa, del contexto y del dominio de las normas textuales. La extensión del texto puede variar según su finalidad, pero siempre debe configurarse como una unidad coherente, cohesionada y comprensible, orientada a cumplir un propósito comunicativo específico dentro de un determinado marco argumentativo.

En el ámbito de la formación docente, el dominio de la redacción y la ortografía adquiere una relevancia aún mayor. El futuro profesional de la educación no solo debe poseer un manejo adecuado del lenguaje escrito, sino también convertirse en modelo lingüístico para sus estudiantes. Por ello, resulta indispensable fortalecer estas competencias durante su formación inicial. En este sentido, la presente propuesta plantea la incorporación de la redacción y la ortografía como eje transversal obligatorio en la Licenciatura en Educación Primaria, integrando el desarrollo de competencias comunicativas escritas en todas las asignaturas del plan de estudios. De esta manera, la escritura dejará de concebirse como una habilidad meramente técnica y se consolidará como una herramienta fundamental para garantizar la coherencia académica, el seguimiento del progreso formativo y la calidad del desempeño profesional del docente.

SUMMARY

The Spanish language, as a constantly evolving linguistic system, rests on two fundamental pillars: Orthography and Grammar. Both constitute the normative basis that regulates the correct use of the written language and guarantees the clarity, coherence, and precision of the message. However, social, cultural, and technological changes have significantly influenced writing practices, generating transformations in the way new generations produce texts. In this context, writing and spelling have become sensitive topics within the educational field, due to the decline in the normative mastery demonstrated by many students.

The advancement of technology and the widespread use of computers and mobile devices have modified writing processes.

Currently, a large portion of school and work assignments are completed using word processors that include automatic spell checkers. However, a lack of knowledge or improper use of these tools means that many students fail to develop a solid understanding of spelling, relying excessively on digital correction or, in some cases, ignoring its existence altogether. As a result, spelling and grammatical errors persist, affecting the quality of academic work and limiting the development of written communication skills.

From a linguistic perspective, the text constitutes the highest unit of communication and represents the concrete manifestation of the speaker's or writer's organizational

competence. Its construction depends not only on knowledge of spelling rules but also on discourse competence, recognition of the communicative situation and context, and mastery of textual norms. The length of a text can vary depending on its purpose, but it must always be structured as a coherent, cohesive, and comprehensible unit, oriented toward fulfilling a specific communicative objective within a given argumentative framework.

In the field of teacher training, proficiency in writing and spelling takes on even greater importance. Future education professionals must not only possess adequate command of written language but also become linguistic role models for their students. Therefore, it is essential to strengthen these skills during their initial training. In this regard, this proposal suggests incorporating writing and spelling as a mandatory cross-curricular theme in the Bachelor's Degree in Primary Education, integrating the development of written communication skills into all subjects of the curriculum. In this way, writing will cease to be conceived as a merely technical skill and will be consolidated as a fundamental tool for ensuring academic coherence, monitoring professional development, and the quality of the teacher's professional performance.

INDICE

Introducción.....	1
Capítulo I	4
1.1. Antecedentes.....	5
1.2. Planteamiento del Problema.....	8
1.3. Formulación del Problema.....	11
1.4. Objetivos de la investigación.....	12
1.4.1. Objetivo General.....	12
1.4.2. Objetivos Específicos.....	12
1.5. Justificación.....	13
1.6. Delimitación.....	17
1.7. Hipótesis.....	17
1.8. Variables y definición operacional de las variables.....	18
CAPÍTULO 2	21
Marco de referencia de la Investigación	
2.1. Marco Teórico.....	22
2.1.1 Importancia de la ortografía en la redacción.....	22
2.1.2 La tecnología y la ortografía.....	23

2.1.3 Ventajas del dominio de la ortografía a nivel superior.....	26
2.2. Marco Conceptual.	27
CAPÍTULO 3.....	33
Marco Metodológico	
3.1. Tipos de investigación.....	34
3.2. Metodología.....	35
3.3. Población y muestra.....	36
3.5. Programas para utilizar en el análisis de datos.	36
CAPÍTULO 4.....	37
Impactos de los Resultados del Proyecto	
4.1. Análisis del proyecto de investigación.....	38
4.1.1 Impacto académico.....	38
4.1.2 Impacto profesional y personal.....	38
CAPÍTULO 5.....	40
Conclusiones.....	41
Recomendaciones.....	43
Anexos.....	45
Cronograma de actividades.....	46

Instrumentos de investigación (Encuestas).....	48
Tabla de encuestas.....	50
Análisis de resultados (Gráficas).....	51
Bibliografía.....	66

Introducción

La redacción y ortografía son necesarias e imprescindibles porque garantizan la comunicación clara, precisa y efectiva; reflejan profesionalismo, la credibilidad académica, ahorra tiempo al lector, mejora la productividad y aseguran la correcta estructura e interpretación de ideas complejas.

María José Martínez Ramírez 1995, define eje transversales como: “Aquellos saberes culturales relevantes y valiosos, necesarios para la vida y la convivencia que configuran de manera especial el modelo del ciudadano que demanda cada sociedad a través de una educación en valores que permita a nuestros alumnos sensibilizarse y posicionarse ante los problemas, enjuiciarlos críticamente y actuar con un compromiso libremente asumido”.

Cabe señalar que un eje transversal es un instrumento interdisciplinario, pedagógico y estratégico que atraviesan todas las asignaturas conectando los conocimientos teóricos con actitudes y realidades sociales. Su importancia radica en unificar la capacidad mental para que el aprendizaje sea significativo, crítico y cónsono con la objetividad cotidiana.

La presente investigación se refiere a la propuesta de un eje transversal de redacción y ortografía en el perfil profesional e integral de los estudiantes a nivel superior, la cual está contenida en cinco capítulos a saber:

En el primer capítulo se detallan, los antecedentes, el planteamiento del problema, con los subtemas que son: contextualización de problemas y el análisis crítico, luego tenemos la formulación del problema, interrogantes, los objetivos de la

investigación, la justificación, delimitación o alcance, la hipótesis, las variables y definición operacional de las variables;

En el segundo capítulo , presentamos el marco de referencia de la Investigación, el marco teórico y el marco conceptual.

El en tercer capítulo se despliega el marco metodológico, el tipo de investigación, instrumento de investigación, los programas para el análisis de datos y se encuentra la metodología utilizada en la investigación así tenemos: tipo de estudio, población y muestreo, operación de variables, técnicas e instrumentos, validez y confiabilidad, plan de recolección de la información, plan para el procesamiento de la información.

En el cuarto capítulo, se centra el análisis e interpretación, el impacto de los resultados que se conseguirán mediante la aplicación de encuestas a los estudiantes del Centro Regional Universitario de San Miguelito, la comprobación de la hipótesis planteada en esta investigación,

En el quinto capítulo, se describen las conclusiones y recomendaciones de acuerdo con el análisis estadístico de los datos de la investigación.

Todo esto se puede definir como el producto reflejado en el campo laboral, modelo o ejemplo a seguir, cuya características serán en función de los niños y niñas aplicada a la lectoescritura, que abarcando los contenidos necesarios les lleve a desarrollar habilidades tanto prácticas como académicas, sociales y emocionales que transformen la enseñanza tradicional a cambio de un aprendizaje significativo

según las encuestas realizadas a los estudiantes del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

Cuando un estudiante ingresa a la universidad, se enfrenta a situaciones en las que debe utilizar una forma específica de comunicación escrita, llamada variedad académica, para transmitir sus ideas y construir conocimiento. Sin embargo, el ingresante no siempre cuenta con las habilidades para poder producir textos académicos, pese a que, en el currículo escolar, está contemplada su enseñanza explícita” (FERRUCCI y PASTOR, 2013: 13).

Algunas de las falencias que existen son el manejo del acento ortográfico, el uso de la mayúscula, trazos de las letras cursivas entre otras; por lo que debemos estar comprometidos en la formación integral del estudiantado panameño a nivel superior.

En el ámbito universitario la redacción se ha reafirmado como un hecho esencial para el cumplimiento de objetivos trazados por las diferentes asignaturas, los mismos que perfilan el futuro del estudiante. Podemos decir que todo profesional necesita de la redacción y que toda carrera exige su adecuado uso. Durante estos últimos años la UNESCO ha planteado objetivos de desarrollo sostenible que promueven metas de resultados claras y precisas que se espera alcanzar.

Frente a esta situación se contempla una encuesta de los conocimientos generales que permitirá conocer el nivel de redacción de textos académicos de los estudiantes del cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito y en base a la determinación de los aspectos debilitantes para asumir acciones de mejora en su formación profesional.

CAPÍTULO 1

GENERALIDADES DEL ESTUDIO

Capítulo I

1.1 Antecedentes

La palabra redacción proviene de redactio, que significa compilar u ordenar. En sus inicios, se utilizaba para referirse a las acciones como recoger leña para una hoguera o reunir materiales para una construcción. Posteriormente, en la lengua española, el término evolucionó para designar el proceso de organizar ideas y elementos lingüísticos con el fin de dar coherencia textual a documentos o escritos.

En la época medieval surgieron importantes aportes históricos para la humanidad. Entre ellos destaca la gramática de la lengua castellana, escrita por Antonio de Nebrija en 1492, obra en la que el autor dio a conocer reglas gramaticales y ortográficas, consideradas primitivas para su tiempo, pero fundamentales en la consolidación del idioma.

En 1715 nació el propósito de establecer una ortografía formal. La labor principal consistía en la elaboración de un diccionario, una gramática, una poética y una historia de la lengua; sin embargo, existía la necesidad de fijar normas ortográficas precisas.

La ortografía apareció por primera vez en 1741, durante la dirección de la Real Academia Española, presidida por don Andrés Fernández Pacheco, nieto del fundador. Posteriormente, se publicó una segunda edición bajo la dirección del duque de Alba, don Fernando Silva Álvarez de Toledo.

Más adelante, se decidió incorporar la ortografía al texto de la Gramática. Durante la segunda mitad del siglo XX, la ortografía se rigió por las nuevas normas ortográficas declaradas de aplicación preceptiva el 1 de enero de 1959.

En 1999 sobrevino una nueva edición de la ortografía, publicada en un volumen independiente de la Gramática. Esta contenía numerosas aportaciones novedosas y útiles relacionadas con el uso de mayúsculas, la acentuación, la puntuación y las abreviaturas, entre otros aspectos. Desde entonces, la ortografía ha experimentado cambios que han perfeccionado la escritura y la correcta acentuación de las palabras. La evolución de la ortografía académica ha estado regulada por la utilización combinada y jerarquizada de tres criterios fundamentales: la pronunciación, la etimología y el uso.

De manera figurada, el término redacción pasó a utilizarse para referirse al acto de ordenar palabras, es decir, redactar. El dominio ortográfico ha sido, en todo tiempo, imprescindible para la enseñanza y el aprendizaje del uso correcto de la expresión oral y escrita.

Anteriormente, también se utilizaba el vocablo “redacción” para referirse específicamente al equipo de trabajo de los diarios o noticieros, cuyos integrantes toman decisiones editoriales sobre las publicaciones.

En el ámbito escolar, este término se emplea para designar las composiciones o tareas en las que se solicita al estudiante elaborar un texto reflexivo sobre un tema determinado, por ejemplo, “una redacción sobre los animales de granja”. En este proceso, la orientación es brindada por los docentes y, en algunos casos, por

estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

En la enseñanza del español se propone desarrollar la capacidad de comunicar y recibir información mediante las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, como formas de expresar pensamientos y emociones. Cassany (1999) afirma que la funcionalidad de la escritura implica una interacción interpersonal que va más allá de lo predeterminado por el código de la lengua escrita.

Por su parte, Gómez y Palacio (1998) señalan que en todo proceso de escritura se deben considerar diversos aspectos, entre ellos:

- Coherencia.
- Uso adecuado de los tiempos verbales.
- Empleo correcto de los signos de puntuación.
- Aplicación de las normas ortográficas.
- Concordancia de género y número.
- Relación adecuada entre sujeto, verbo y complementos.
- Uso pertinente de sinónimos y antónimos para evitar repeticiones.

Estos elementos se fortalecen mediante la lectura constante y el uso adecuado del diccionario.

Bazán sostiene que la lengua escrita es un elemento imprescindible en la adquisición de sistemas convencionales, con el fin de que la sociedad cuente con individuos más eficientes, productivos y competitivos.

Asimismo, Tania Pérez destaca que “la comunicación escrita en la vida de los seres humanos es necesaria, ya que se exige en todos los ámbitos: la escuela, el trabajo y la vida cotidiana” (Pérez, 2020, p. 12).

Por otro lado, estudios publicados en una revista científica sobre competencias ortográficas (mayúsculas, tildes y signos de puntuación) en estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Educación Primaria califican el nivel general como excelente; no obstante, recomiendan reforzar el uso adecuado de la puntuación (UP, 2021).

1.2 Planteamiento del Problema.

Con el avance de la tecnología y el uso de los celulares se ve afectado la ortografía por el hecho de enviar mensajes de manera rápida y acortar tanto las palabras como las frases, ocasionando errores por la rutina y la moda.

El espacio reducido de los mensajes y su precio elevado de mensajes antiguos motivó la reducción de algunas letras en los celulares. A partir de ese momento los jóvenes empezaron a omitirlas en sus conversaciones intercambiando unas por otras. El incremento de las faltas ortográficas está muy relacionado a las redes sociales y las plataformas de comunicación como WhatsApp.

Esta mala ortografía comenzó por el propósito de abreviar los mensajes, pero con el tiempo esta tendencia aumentó intentando hacer más pequeño al minimizar posible el escrito que se pretendía transmitir, dando como resultado en algunas ocasiones a textos ilegibles o que no significaban lo esperado.

El problema cobra mayor importancia cuando utilizamos ya forma de expresarnos en nuestros textos escritos sin diferenciar el contexto, la mayoría de los profesores han corregido exámenes en los que el alumno ha utilizado la letra “x” en lugar de la preposición “por”, “haver” debido la unión que se hace de la expresión “a ver”, utilizar la “w” en lugar de “gu-”, e innumerables errores producidos por el uso de extractos en las frases.

Enfatizamos que el internet no es el futuro más o menos inmediato, es el presente al que no podemos dar la espalda, en cuanto a la riqueza y a la variedad de recursos que nos está aportando. Sin embargo, durante los últimos años se está detectando que las faltas de ortografía crecen a pasos agigantados entre quienes tienen el conocimiento de la ortografía y el de internet les ha discurrido, aunque no le debemos esto sólo a la tecnología sino apropiarse de su propio interés que repercute en el aprendizaje.

Flores, Romero y Cuervo Echeverry 2005: Página 54 dice que En la redacción se describen tres subprocesos en el acto de escribir: la planeación (pensar el texto, generar ideas, anticipar quién va a leerlo), transcripción/traducción (primera aproximación al texto definitivo, poner las ideas en el papel) y revisión/edición (perfeccionamiento sucesivo de la primera versión.

Es que antes de escribir debemos saber para quién, por qué y qué vamos a escribir porque la andragogía no es sólo aprendizaje de adultos, sino también educación permanente.

Correa (2010), realiza un estudio similar basado en la misma temática en su libro “Redacción y escritura”, caja de herramientas, donde nos habla de cuatro requisitos básicos: La corrección ortográfica, aquí pone en énfasis el adecuado uso de los grafemas o letras, el cuidado del acento y el uso de las mayúsculas; también establece la propiedad gramatical de la construcción de oraciones y párrafos, a la estructura general del texto y a la conexión lógica de las ideas; por otro lado señala la precisión, haciendo hincapié en la utilización de las palabras acordes a las ideas que se quieren transmitir y el uso de diccionario como una herramienta fundamental y por último, la variedad léxica, la que apunta a la ampliación del vocabulario evitando las repeticiones innecesarias de palabras o locuciones.

Por lo tanto, hay que tener presente que esta no es solo una labor del docente de español, sino de todos los educadores que desean una formación integral para que sus estudiantes sean competentes para la sociedad y la vida. Todas estas referencias indican que hay que prestarle atención a las dificultades de la redacción ortográfica en los estudiantes del cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito. Es un problema de seguimiento, pues empieza en la escuela primaria, continúa en la secundaria y se agrava en la universidad. Por esto, hay que empezar por los formadores de los niños que son los estudiantes de las escuelas primarias, pues son ellos los responsables de la formación lingüística escrita de esos estudiantes.

En síntesis, basándonos en los dos autores reafirmamos que la redacción es un proceso complejo que requiere de muchos factores para concretizarlo y si analizamos cada uno de los requisitos citados por ellos, nos damos cuenta de que

es la práctica quien reforzará su manejo eficiente y por ello debemos apoyarlo en nuestro trabajo educativo, según las exigencias que requiere en la transversalidad.

1.3. Formulación del problema.

¿Cómo incide la propuesta de un eje transversal de redacción y ortografía para los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la educación primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito?

Algunas preguntas de la investigación son:

¿Cuáles son las causas de esta problemática en los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito?

¿A qué está relacionado el aumento de las faltas ortográficas a nivel superior?

¿Qué estrategia se implementará en este proyecto para mejorar las faltas ortográficas de los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de La Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito?

1.4. Objetivos de la investigación.

1.4.1. Objetivo General.

Determinar cómo incide el eje transversal de redacción y ortografía de los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

1.4.2. Objetivos Específicos.

Identificar los motivos o posibles causas de los errores ortográficos en la redacción de un texto escrito.

Fomentar el buen hábito de la escritura que contribuya a la construcción de la redacción y ortografía como eje transversal en todas las asignaturas de la especialidad de la Licenciatura en Ciencias de la Educación del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

Proponer como alternativa la lectura de textos y el uso correcto del diccionario para la buena redacción ortográfica como eje transversal en todas las asignaturas de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria.

1.5. Justificación.

Debido a la gran cantidad de estudiantes que egresan cada año del Centro Regional Universitario de San Miguelito, a sabiendas que el uso de la redacción y una ortografía pertinente son parte de la vida de un individuo, precisamos el dominio de esta para enfrentar la situación, ya que es la primera lengua de nuestro país y como formadores o agente de cambio en el aula de clases para llegar a los alumnos de las escuelas oficiales; pues durante la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria es de suma importancia hablar y escribir correctamente y con claridad, por ser el propio idioma nativo. Cuando redactamos, nuestro estilo de expresión dice mucho sobre el conocimiento que tenemos del idioma, la genuinas raíces y el legado cultural. Una acertada comunicación puede abrir o cerrar puertas en lo profesional, por lo que la forma en que hablamos y escribimos es elemental.

La investigación de esta problemática a nivel superior se realizó por el interés de conocer recurso necesario y suficiente con que cuenta el estudiante de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria e identificar los factores, establecer los indicadores, profundizar mediante la indagación desde la perspectiva del pre – egresado y colocar en una balanza el interés.

Este proyecto de investigación se justifica porque:

- Busca fortalecer las competencias comunicativas escritas.
- Contribuye a mejorar el rendimiento académico.
- Promueve una comunicación profesional efectiva.
- Apoya la formación integral del estudiante universitario.

Mejorar la redacción y ortografía no solo es una necesidad académica, sino una herramienta esencial para el desarrollo profesional y social.

Es evidente, que quienes no se interesan por descubrir, analizar e interpretar no llegan al conocimiento de las palabras como lo puede hacer alguien que lea de forma habitual. Muchas personas, así como maestros y profesores sostienen que en una redacción, la más frecuente y posible causa de la producción de faltas de ortografía es la “aversión a la lectura,” el descrédito social de la convención ortográfica, producida por falta de atención del profesorado ante los errores ortográficos cometidos por los alumnos, dejadez de los alumnos, puesto que no dan importancia a los errores cometidos, y el descuido frecuente en el uso de la comunicación escrita.

Defior 1993, apoyada por Bazán 2000, señalan que la importancia de la lecto-escritura es como una adquisición fundamental para posteriores aprendizajes.

Si bien es cierto quién lee y escribe tiene el primer paso o punto a favor para redactar, pero tomando en cuenta la buena ortografía para llevar a cabo su texto escrito.

La capacidad de hablar, aunado a la suficiente amplitud de vocabulario y escribir correctamente no sólo nos permite la confianza de comunicarnos con facilidad, sino que también nos da la posibilidad de consolidar nuestra imagen profesional y evitar cualquier tipo de confusión en la convivencia. Por lo general, cuando se habla de competencia comunicativa se identifica con las habilidades lingüísticas básicas: la comprensión del texto, su análisis y su construcción, las cuales son fundamentales

para la comunicación, pero no son suficientes desde el punto de vista sociopsicológico, sobre todo si se refiere a la comunicación pedagógica, como plantea Torres (1995).

Se define según Grrale & Meville (1999) como la capacidad de usar el lenguaje apropiadamente en diversas situaciones sociales que se presentan cada día. Plantea Roméu (1999) que tiene su fundamentación teórica metodológica en el Enfoque Comunicativo, entiéndase como el objetivo de este a decir de Cassany (1994), conseguir que el alumno pueda comunicarse mejor con la lengua, y a decir de Pérez López (1997) al uso del lenguaje como herramienta de comunicación, para contribuir desde el aula al dominio de las destrezas comunicativas más habituales, refiriéndose así el autor a las cuatro macro habilidades.

Podemos colegir que esta es la importancia de leer, pero textos que enriquezcan nuestros conocimientos, para obtener buenos resultados a la hora de redactar.

Domínguez (2004) por su parte considera que es la capacidad mental del hombre en la cual se describe su desarrollo intelectual que se manifiesta en la apropiación de la experiencia acumulada por la humanidad a lo largo de la historia y en la forma en que establece la relación con sus semejantes. Según dicha autora debe considerarse toda la gama de necesidades que en el orden psicosocial, cognitivo, biológico y afectivo este tiene, los que se concretan en el medio sociocultural y se originan por las necesidades comunicativas.

No obstante, de acuerdo con la autora, el aprendizaje significativo se puede lograr con la práctica apoyado en las estrategias de una buena lectura y la utilización de un diccionario en conjunto con las reglas que lo ameritan.

A entender de Puig (1995) existen competencias comunicativas necesarias según una actitud positiva y constructiva por parte de los interlocutores. Concede importancia al establecimiento de códigos, intereses, y motivaciones que permitan la decodificación de los mensajes y la interacción de las personas. El citado autor considera importante, aportar información suficiente y necesaria, pensar con anterioridad, asegurarse de que los demás entiendan, respetar la verdad, crear una situación de igualdad e implicación personal en el intercambio; todo lo cual evidencia que se debe tener en cuenta, como primer elemento, la organicidad que caracteriza al proceso comunicativo y que de esta depende que cumpla su cometido.

Es que considerar la redacción cada semestre dentro del plan de estudio como un eje transversal, podemos asegurar que al llegar a este nivel deben ser auto suficientes para observar errores y llevar a cabo el conocimiento o adiestramiento como herramientas que consoliden las competencias y que estas sean comunicativas, aunque siempre hemos expresado que existe una desconexión entre lo que producen las universidades y lo que demandan las escuelas oficiales en Panamá.

Argumentamos este tema en estudio porque es evidente que las dificultades en el uso de la de la lengua hablada o escrita sigue causando graves problemas en todos los ámbitos de la enseñanza lo cual preocupa más en el superior para llevarlo a las

aulas escolares porque el estudiante se encamina en diferentes etapas educativas y debe haber logrado los objetivos donde es capaz de reconocerse que la escritura es una actividad que se considera indispensable dentro del currículum.

1.6. Delimitación.

Precisamos el alcance de este trabajo mediante una encuesta de 15 preguntas aplicadas a 18 estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación del Centro Regional Universitario de San Miguelito. A sabiendas de que no sólo posibilita la formación de los valores donde se respeta el propio ser y por ende las reglas ortográficas en nuestro idioma hablado y escrito dentro de la carrera, además vincula otros campos del saber, en todas las disciplinas o asignaturas. Contribuyen además a la formación de una redacción como cultura que desarrolle la buena ortografía en personas conscientes y proactivas por sus responsabilidades individuales. El trabajo de investigación se realiza durante el año lectivo 2022-2023.

1.7. Hipótesis.

1. La propuesta de un eje transversal de redacción y ortografía influye en el perfil profesional e integral de los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

2. La propuesta de redacción ortográfica incide en los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

3. Causa efectos positivos la propuesta de un eje transversal de redacción ortográfica en los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

4. La propuesta de un eje transversal de la redacción Ortográfica es de interés en los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario.

5. La propuesta de un eje transversal de redacción ortográfica enriquece el conocimiento de los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

1.8 Variables y definición operacional de las variables.

Para precisar aún más algunos de los términos utilizados en el proceso de las variables, se expone lo señalado por Cordero 2015, que partiendo desde el concepto explica en qué consiste las acciones que se realizan en este procedimiento:

Una variable es una particularidad que al ser medida en diferentes individuos es capaz de admitir dos valores.

La variable representa aquello que se sustituye o que está sujeto a algún tipo de cambio. Se trata de algo que se caracteriza por ser inestable, inconstante y mudable.

Facilita su comprensión y su adecuación a los requerimientos prácticos de la investigación. Representa la expresión del significado que el investigador le

atribuye, y con ese sentido se debe entender durante toda la investigación. También es conocida como la función nominal de la variable a medir (nombre que la identifica).

Definición operacional de la variable: está constituida por una serie de pasos o indicaciones para realizar la medición de una variable definida conceptualmente. En esta se intenta obtener la mayor información posible de la variable seleccionada, a modo de captar su sentido y adecuación al contexto. Y para ello deberá hacerse una cuidadosa revisión del marco teórico. La operacionalización de las variables está estrechamente vinculada al tipo de técnica o metodología empleadas para la recolección de datos.

Cabe señalar que estas deben ser compatibles con los objetivos, que responden al enfoque empleado, al tipo de investigación que se realiza, en líneas generales, pueden ser cualitativas o cuantitativas.

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL
<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Propuesta de un eje transversal de redacción y ortografía.</p>	<p>Fiel cumplimiento de los objetivos y la intención ordenada con el ínfimo de recursos libres alcanzando el progreso de estos.</p>	<p>Es definido por la captación de los estudiantes en conjunto.</p>
<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>Estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria.</p>	<p>Es un conglomerado de técnicas o habilidades cognitivas donde el estudiante observa, elige, planifica y deduce los datos que se originan de impulsos, conceptos y afectos que encierran toda una gama de procesos.</p>	<p>Será medible mediante de una encuesta con algunas preguntas cerradas y otras abiertas.</p>

CAPÍTULO 2

Marco de referencia de la Investigación

2.1 Marco Teórico

2.1.1 Importancia de la ortografía en la redacción.

La ortografía tiene su importancia al ser parte de la gramática, ciencia que nos enseña a escribir correctamente las palabras y conlleva de igual manera a lograr una buena pronunciación, y coherente expresión del pensamiento, tanto verbal como en un texto. La ortografía cumple una valiosa función en nuestra Lengua y Literatura porque permite manifestarse en forma correcta; por ello se denota el pensamiento: “Como se escribe se habla o viceversa”. Vale recalcar que también es parte conveniente dentro de este proceso el uso correcto del diccionario.

Según Aguirre, Estrada y Flores, (2009): 9 La redacción funciona como una herramienta insustituible para acceder, asimilar y adueñarse de las nociones de un campo de estudio, ya que permite internalizar cada contenido, de ahí que a nivel curricular la producción escrita es parte de todas las disciplinas consolidándose como un instrumento afianzador del aprendizaje. Redactar supone un proceso intelectual complejo en el que participan elementos tanto cognitivos como sociales. Es una actividad compleja que forma parte de una determinada situación comunicativa. Así redactar conlleva tener en cuenta ciertos criterios, en cuanto a la forma y al manejo del contenido, exigidos en el ámbito universitario, que otorgan a nuestros textos una pertinencia y una solidez adecuadas.

Cada día la sociedad demanda más y mejores profesionales egresados de las universidades competentes por la formación integral con los conocimientos y habilidades en la redacción y la ortografía que sustenta la transversalidad cuyo

propósito es el fortalecimiento del ser eficiente y eficaz en una cultura pública estableciendo un puente que impregna la totalidad del diseño curricular.

2.1.2 La tecnología y la ortografía.

A sabiendas que los avances tecnológicos han llegado a pasos agigantados, pero en gran mayoría han deteriorado el manejo del lenguaje de un gran conglomerado especialmente de los estudiantes a nivel superior que son los que aprenden para llevarlo a la práctica. Uno de los aspectos tecnológicos es el denominado “chat”, sea por celular o por computadora, permite escribir como mejor le place a las personas, reemplazando los mensajes de textos por “simbologías” creadas para ahorrar tiempo; como ejemplo: “tkm” que para ellos significa “te quiero mucho.

García en el libro del español correcto, dispone de diversas claves tanto para escribir como para hablar bien en español. Para ello ofrece contenido teórico acerca de las normas ortográficas, gramaticales o de puntuación y acentuación que van acompañadas de una serie de ejemplos para ponerlo en práctica tanto en el ámbito escrito como oral. Como por ejemplo consejos para crear oraciones más atractivas o cómo hacer uso del lenguaje no verbal. También cuenta con distintos modelos de textos (escritos y orales) en los que se muestran las características propias de un texto para una carta, un correo electrónico o incluso un mensaje, además de diversas recomendaciones para llevarlos a cabo”.

Gómez, Torrego en su libro Gramática normativa del español actual se centra en acentuación, puntuación, ortografía, pronunciación, léxico y estilo.

La Real Academia de la Lengua nos brinda ortografía básica para todos los niveles educativos. Con la intención de abordar las normas ortográficas a toda la población, de manera didáctica, con ejemplos y las excepciones que se pueden encontrar a la misma, que considerándose ayudan al entendimiento del escrito y al buen uso de las reglas pertinentes.

Martínez de Sousa, seccionó el texto en dos partes, pues da las claves para conseguir una redacción exacta en cualquier ámbito de la asignación o tarea. La primera cuenta en sus contenidos con una gran cantidad de componentes relacionados con el lenguaje, así como los detalles que componen los distintos tipos de escritos: fuentes, citas, referencias bibliográficas. En la segunda parte, orienta y encamina en la teoría en la construcción del discurso y en aspectos lingüísticos como los antropónimos y topónimos, símbolos o el uso de las abreviaturas, entre otras cuestiones.

Paredes afirma que no por hablar una lengua nativa, esta persona esté exenta de equivocaciones al instante de usar una palabra o expresión lingüística; por lo tanto, expone normas de acentuación, signos de puntuación y cuestiones como el queísmo y el dequeísmo; o el leísmo y el laísmo, entre otras.

Alvar (1979) manifestó como queja: El desconocimiento que presentaba el alumnado universitario sobre ortografía. A pesar del tiempo transcurrido, siguen teniendo plena vigencia sus palabras: “en un curso universitario de Lengua Española un 60% de mis alumnos tuvo faltas de ortografía en el primer examen parcial”. Polo (1974: 47): “es la UNIVERSIDAD el máximo exponente la más honda conciencia de la palabra cultura (así debería serlo), y somos nosotros, los docentes

de ese nivel, los más obligados a tomar una conciencia más radical y plena de la situación planteada”. A lo que Medina añadía: “los alumnos llegan a la facultad con una pésima ortografía y salen de ella igual o peor. ¿Qué podrán, entonces, enseñar a sus futuros discentes?” (1994: 76).

A estas palabras de Medina nos referimos con mucho aprecio para contribuir en el mejoramiento de la lecto -escritura que se aplica en las aulas escolares de todo el país.

El conocimiento léxico ortográfico que posea una persona se demuestra a la hora de escribir (Jiménez-Fernández, Defior y Serrano, 2010) por medio de la frecuencia y cuanto más frecuente y reconocible sea una palabra, más correctamente se escribirá. Igualmente, el nivel de vocabulario está estrechamente vinculado con el dominio ortográfico. Campbell, Yagelski y Yu (2014) han concluido que los educadores podrían reducir la frecuencia de errores de sus estudiantes si centran su atención en los errores más comunes y corregir con amor.

Morales y Hernández (2004) han afirmado que “la producción deficiente de textos, desde el punto de vista gramatical, revela que no ha habido aprendizaje, que los estudiantes no han tomado conciencia sobre la normativa ortográfica del español” (2004: 9). Consideran que, si los estudiantes ingresan a la universidad con deficiencias en relación con su competencia comunicativa, la universidad está en la obligación de crear situaciones significativas de aprendizaje para que estos estudiantes se hagan usuarios competentes y autónomos de la lengua escrita. Para Gómez (2008: 25) “la ortografía en la universidad es, sobre todo, un problema de

actitud: el deseo de escribir sin faltas los textos y el vocabulario expresivo que se utilizan en ejercicios reales de comunicación”.

La escritura académica es vista por el estudiantado como una actividad propia del profesorado e investigadores, y no como su responsabilidad en aprender a utilizarla, porque consideran que corresponde a esferas elitistas de las universidades, deficiencia que también es observada en los docentes cuando explican los temas de clases y demuestran falta de conocimiento de estrategias para redactar, falta de atención en clases relacionadas con lengua y literatura en niveles anteriores, falta de información, práctica y asesoría (Hermosillo y Verdín, 2019).

2.1.3 Ventajas del dominio de la ortografía a nivel superior.

Una de las principales ventajas de mejorar tu ortografía es que las ideas que deseas transmitir son más fáciles de comprender por los receptores o el que tiene que leer. A través del uso correcto de los signos de puntuación e interrogación, tu mensaje será más claro y quien lo reciba no tendrá dudas acerca de lo que quisiste decir.

La ortografía puede ser la carta de presentación que te abra las puertas a mejores oportunidades laborales. Al mejorar la manera en la que escribes, demostrarás que no solo cuentas con conocimiento y habilidades escritas, sino que te tomas todo en serio y te preocupas por mantener una imagen en tu redacción.

Los detalles delatan cómo nuestra mente ordena nuestras prioridades. Si nos tomamos el tiempo para revisar nuestra manera de escribir y mejorar nuestra ortografía, eso le dirá a los demás que tenemos un respeto por las reglas y podemos

aceptar y colaborar con una forma de escritura, entonces probablemente respetemos otras reglas sociales y de convivencia, nos conocen por la forma de transmitir la información.

Dentro de las ventajas de tener buena ortografía, una de las más motivantes es que es una escalera comunicativa en ascenso, de manera que, al desear mejorar nuestra escritura, esta acción nos puede conducir a un progreso en otras áreas de nuestro desarrollo como la manera en la que nos expresamos, o incluso nos lleve a ampliar nuestro vocabulario, para expresarnos mejor ante la sociedad o el mundo que nos rodea.

En el caso del español, la Real Academia de la Lengua, ha realizado una labor relevante al crear enciclopedias y manuales acerca del uso del español, de manera que en ellos se pueda preservar la lengua y la retrate en un momento en el tiempo.

Nosotros podemos ayudar a la RAE a conservar la lengua, haciendo el uso adecuado de estas reglas gramaticales desde los colegios oficiales, particulares, en afiches, pancartas, publicidad escrita, en fin.

2.2 Marco Conceptual.

Aversión a la lectura.

Es un rechazo a la lectura, cuando decimos no le gusta leer.

Discurrido.

Que ha transcurrido y que permite reflexionar.

La ortografía.

La Ortografía es una parte de la Gramática que se ocupa de la forma correcta de escribir las palabras, cuyo principal uso es la comunicación, y para poder comunicarnos efectivamente, es necesario que elaboremos los mensajes de forma correcta y comprensible, así como corregir los errores que nuestros alumnos cometen a la hora de escribir.

Finalidad de un texto escrito.

El texto es la unidad superior de comunicación y de la competencia organizacional del hablante, por lo tanto, debemos considerar factores en relación con la competencia discursiva, la situación, contexto y reglas textuales y ortográficas. Su extensión es variable y corresponde a un todo comprensible en un contexto dado.

Propuesta de enseñanza.

La propuesta de enseñanza tiene como eje principal promover el desarrollo de aprendizajes a través de la elaboración de proyectos, que respondan a una problemática real y significativa de capacitación.

Ejes transversales a nivel superior.

Los Ejes Transversales en la Educación se pueden definir como los instrumentos globalizadores de carácter interdisciplinario que recorren la totalidad de una malla curricular y en particular la totalidad de las áreas del conocimiento, las disciplinas y los temas, con la finalidad de crear condiciones favorables para proporcionar a los

socios del aprendizaje: alumnos, participantes o discentes, de una mayor formación en aspectos globales y holísticos.

Redacción de textos.

Se denomina redacción al proceso mediante el cual se estructura un discurso escrito. La redacción es un arte, pero también una técnica. Es la medida que utiliza determinados procedimientos que garantizan que el texto tenga coherencia

Educación superior.

Los términos educación superior, enseñanza superior, estudios superiores, educación profesional y educación terciaria aluden a la última etapa del proceso de aprendizaje académico, es decir, a todas las trayectorias formativas postsecundarias que cada país contempla en su sistema

Habilidades de redacción.

Carlino (2013), sostiene que es necesario que se impartan talleres de redacción al inicio de los semestres. Sin embargo, suelen resultar insuficientes porque se aprenden solo las generalidades para escribir y leer. Por ende, es necesario adquirir habilidades de lectoescritura en cada materia y área del conocimiento.

Capacidad de una persona para hacer una cosa correctamente y con facilidad.

"tiene una gran habilidad para redactar correctamente".

Formación integral.

Podemos definir la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de

las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y sociopolítica), a fin de lograr su realización plena en la sociedad.

Conocimientos ortográficos.

Conjunto de datos o noticias relacionados con la redacción y la ortografía, especialmente conjunto de saberes que se tienen de una materia o ciencia concreta.

Autonomía en redacción.

Es la capacidad que tiene una persona o entidad de establecer sus propias normas y regirse por ellas a la hora de tomar decisiones. En psicología, se describe como la capacidad que tiene un individuo de sentir, pensar y tomar decisiones por sí mismo.

Aprendizaje.

El aprendizaje del arte de redactar implica la imposición de una disciplina formativa, beneficiosas para la integración de una culta personalidad, bien equipada para actuar socialmente. Redactar bien es expresarse con idoneidad. Y esto no es más que la exteriorización de la suprema condición humana: saber pensar rectamente.

Entendimiento del escrito.

Es la capacidad de comprender la unidad de lo semejante y elaborar conceptos, así como relacionar unos conceptos con otros mediante razonamientos. La función “inteligente” que permite ir de lo individual a lo universal, de lo concreto a lo abstracto.

Competencias comunicativas.

La competencia comunicativa es la configuración psicológica que integra diversos componentes cognitivos, metacognitivos, motivacionales y cualidades, de estrecha unidad funcional, que autorregulan el desempeño real y eficiente en una esfera específica de la actividad, atendiendo al modelo de desempeño deseable socialmente en un contexto histórico concreto.

Producción de textos.

Según Modelo De Beaugrande y Dressler (1982), afirma que

“La producción textual es una actividad humana compleja de creación en la que se integran algunos aspectos de la sociología del lenguaje, la psicología cognitiva y la lingüística del texto”.

Preceptiva.

Es la persona que entiende e interpreta y organiza la información que recibe del entorno. Es aquella capaz de observar detalles minuciosos, captar emociones sutiles y comprender las relaciones subyacentes en su entorno para plasmarlas con agudeza. Son escritores perspicaces, inteligentes y capaces de ver lo que otros pasan por alto logrando una descripción profunda y llena de significado. Mejor al redactar.

Reflexión metalingüística.

Es la capacidad consciente de utilizar el lenguaje para analizar, explicar o cuestionar el lenguaje mismos, su estructura y sus normas. Es un proceso cognitivo que

permite distanciarse del uso comunicativo diario para estudiar la lengua como un objeto o código.

Relaciones subyacentes en la redacción.

Son los vínculos lógicos, temáticos o conceptuales implícitos que unen las ideas dentro de un texto aunque no estén explícitamente conectados por conectores gramaticales. Estas estructuras ocultas aportan profundidad, coherencia y un mensaje central o tema que trasciende las palabras superficiales. La relación subyacente requiere inferencia para descubrir cómo una idea sostiene la otra ayudando a estructurar textos académicos de manera coherente y lógica. Permite fortalecer la redacción.

Modelo lingüístico

Es el conjunto de normas, estructuras y convenciones léxico-gramaticales que regulan la producción de textos escritos correctos y coherentes.

Garantiza la precisión, claridad, cohesión y uso adecuado de signos gráficos, asegurando que el mensaje sea comprensible para evitar ambigüedades.

Palabras claves.

Variables, transversalidad, ortografía, redacción, educación primaria, formación integral, nivel de comunicación.

Keywords.

Variables, transversality, spelling, writing, primary education, comprehensive training, level of communication.

CAPÍTULO 3.

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipos de investigación.

Esta es una investigación descriptiva porque busca definir las características, tendencias, comportamientos o condiciones prevalecientes de una población, situación o fenómeno, respondiendo a las preguntas “qué”, “cómo”, “cuándo”, “dónde”, enfocándose en observar y medir la situación actual para obtener un análisis detallado, preciso y sistemático; es observacional porque no se manipulan las variables, se analizan los hechos tal como ocurren con patrones fundamentales de un grupo al aplicar métodos cuantitativos como la encuesta y obtener un registro minucioso de comportamiento y un análisis intensivo de documentos cuyo objetivo es ofrecer un panorama claro y completo para servir de base en otras investigaciones posteriores; es mixta porque mezcla procedimientos interpretativos y subjetivos con datos medibles, además es de campo por que se trabaja directamente con el entorno natural y social que en este caso son los 18 estudiantes como la muestra de toda la población.

Podemos afirmar que es documental porque indagamos la información en libros, tesis, artículos; donde debemos analizar los detalles que arroja la encuesta, interpretar, reflexionar y hacer críticas constructivas, también es una investigación cuantitativa porque utilizamos los datos de la encuesta; e investigamos para buscar las soluciones al problema, aclaramos la problemática al producir más conocimientos referentes a la redacción ortográfica.

Todo esto contribuye al desarrollo para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje en todos los niveles de la educación.

3.2. Metodología.

En esta sección trataremos esta propuesta refiriéndonos a los aspectos metodológicos y el análisis de la investigación donde describimos ¿Cómo lo vamos a hacer o a lograr?

La metodología de este proyecto de investigación es la de implementar la propuesta de un eje transversal de redacción ortográfica en los estudiantes de cuarto año del Centro Regional Universitario de San Miguelito que constituye el procedimiento donde se recolecta la información mediante una encuesta para recopilar lo necesario y alcanzar los objetivos planteados en esta tesis de grado.

Es el esquema general o marco teórico con las herramientas estratégico que da la, coherencia sistemáticamente y sentido práctico a todas las actividades que se van a realizar, para buscar respuesta al problema y objetivos planteados. Comenzando desde la bibliografía hasta el trabajo de campo.

Aquí se procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento y establecer los parámetros que permiten la puesta en marcha de dicha propuesta.

3.3. Población y muestra.

La población es el conjunto de los elementos que serán investigados, es a su vez la totalidad de los estudiantes que conforman el cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito que nos permite analizar y contabilizar los datos hipotéticos, recabados para estudiarla con facilidad; por tal motivo afirmamos que es una población finita.

La muestra forma parte representativa de la población, en este caso son los 18 estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria, encuestados en el Centro Regional Universitario de San Miguelito, de manera aleatoria que asisten diariamente y que comparten algunas características comunes y similares

3.4. Programas a utilizar para análisis de datos.

La redacción y ortografía del documento fueron configuradas en Word en español para asegurar la calidad académica precedida de una revisión manual; además de las gráficas circulares insertadas directamente que representan datos de análisis de la distribución porcentual y nos permite visualizar un conjunto de datos que facilita la comprensión respecto a un total.

Así mismo, se empleó Microsoft Excel para el procesamiento avanzado de las bases de datos herramientas estadísticas complementarias para validar la integridad de los resultados obtenidos durante el proceso de investigación. La herramienta fue fundamental para la creación de tablas dinámicas que estructuran la información de manera coherente. Estas funcionalidades permitieron organizar la información de manera sistemática, facilitando la identificación de tendencias claves dentro del estudio con rigor metodológico al utilizar las plataformas por la fiabilidad.

CAPÍTULO 4

IMPACTOS DE LOS RESULTADOS DEL PROYECTO

4.1 Análisis del proyecto de investigación.

La problemática identificada en los estudiantes de cuarto año del Centro Regional Universitario de San Miguelito se centra en las deficiencias en redacción, ortografía y coherencia textual, lo que impacta directamente en su desempeño académico y en su futura práctica profesional.

4.1.1 Impacto académico.

En el ámbito académico, esta problemática genera:

- Bajo rendimiento en trabajos escritos, ensayos e investigaciones.
- Dificultad para argumentar y sustentar ideas con claridad.
- Problemas en la elaboración de informes técnicos y proyectos.
- Limitaciones en la comprensión de textos especializados.

La redacción y ortografía deficiente no solo afecta la evaluación de las asignaturas, sino también el desarrollo del pensamiento crítico y analítico.

4.1.2 Impacto profesional y personal.

Desde una perspectiva profesional, una comunicación escrita inadecuada:

Proyecta una imagen poco profesional, reduce la credibilidad del futuro egresado, limita oportunidades laborales, afecta la capacidad de transmitir conocimientos a futuras generaciones.

En el plano personal, estas dificultades generan inseguridad, inhibición al participar y temor a expresar ideas por escrito, lo cual impacta la autoestima académica.

Una redacción deficiente en el ámbito laboral puede provocar malentendidos críticos que deriven en errores operativos, pérdida de tiempo y recursos financieros para las organizaciones.

La falta de claridad y precisión en los mensajes escritos no sólo obstruye el flujo de trabajo, sino que también debilita el liderazgo, ya que un profesional incapaz de articular sus ideas con propiedad difícilmente podrá inspirar confianza en su equipo de trabajo o en sus superiores.

Desde el punto de vista del desarrollo de competencias, es fundamental reconocer que la escritura es una extensión del pensamiento lógico. Por ello la incapacidad de redactar correctamente sugiere, una falta de orden mental y de atención al detalle. Esta percepción negativa se convierte en una barrera invisible para el ascenso a cargos de mayor responsabilidad donde la elaboración de informes, propuestas y documentos estratégicos es una tarea cotidiana y esencial.

Para mitigar estos efectos es imperativo que los profesionales adopten una cultura de mejora continua en la comunicación escrita que permita estructurar mensajes con coherencia propósito.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES

Al culminar la presente investigación, se confirma la existencia de una correlación directa entre el uso excesivo de las redes sociales y la calidad ortográfica de los estudiantes del cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito. Los resultados evidencian que el uso constante de dispositivos móviles y computadoras ha generado una marcada dependencia de herramientas digitales de corrección automática, lo que limita el desarrollo autónomo de competencias ortográficas. Si bien estas herramientas representan un apoyo valioso en el proceso de revisión y edición de textos, su utilización debe concebirse como un recurso complementario y no como un sustituto del dominio consciente de las normas lingüísticas.

El diagnóstico aplicado permitió identificar que las fallas ortográficas más frecuentes se centran en la omisión de tildes y en la confusión de grafemas como m/n, c/s/z, b/v y g/j, errores que afectan significativamente la claridad, coherencia y formalidad de los escritos académicos. Estas dificultades reflejan debilidades en la consolidación de reglas básicas de la ortografía y en la aplicación práctica de las mismas.

Asimismo, se determinó que la escasa práctica de la lectura constituye uno de los factores principales que inciden negativamente en el enriquecimiento del léxico y en la calidad de la redacción. La lectura frecuente no solo fortalece el vocabulario, sino que también permite internalizar estructuras gramaticales correctas y modelos adecuados de escritura.

Por otra parte, se evidenció que la enseñanza tradicional de la ortografía, basada en la repetición mecánica de vocabulario y ejercicios descontextualizados, junto con el uso excesivo del lenguaje informal y la ausencia de técnicas sistemáticas de revisión, resulta poco efectiva para lograr aprendizajes significativos y duraderos. Estas prácticas tienden a generar vicios lingüísticos y errores recurrentes que dificultan la correcta estructuración de párrafos y la adecuada conexión entre ideas principales y secundarias.

En consecuencia, se hace necesario promover estrategias pedagógicas innovadoras que integren el uso responsable de las tecnologías, fomenten el hábito lector y fortalezcan la reflexión metalingüística, con el propósito de mejorar de manera integral la competencia comunicativa escrita de los futuros docentes.

RECOMENDACIONES

En función de los hallazgos obtenidos en la investigación, se recomienda implementar talleres permanentes de lectura de textos académicos ejemplares, libros especializados, revistas científicas y artículos actualizados como eje transversal en todas las asignaturas de la especialidad. Esta estrategia permitiría fortalecer el hábito lector, enriquecer el vocabulario y mejorar la comprensión de estructuras gramaticales adecuadas. La lectura constante no solo amplía el conocimiento disciplinar, sino que también contribuye a la apropiación natural de normas ortográficas y modelos correctos de redacción, favoreciendo su aplicación continua en el ámbito educativo y profesional.

Asimismo, se sugiere promover la práctica sistemática de la redacción escrita diaria, acompañada de procesos de revisión y autoevaluación constante. La escritura frecuente favorece la organización del pensamiento, el desarrollo de la coherencia textual y la claridad en la expresión de ideas. La revisión consciente permite identificar errores recurrentes, corregir fallas ortográficas y mejorar progresivamente la calidad del discurso escrito. Esta práctica contribuirá a evitar el uso innecesario de palabras, fortalecer la precisión léxica y garantizar mensajes claros y estructurados.

Se recomienda, además, organizar foros, seminarios o jornadas académicas orientadas tanto a la teoría como a la práctica de la escritura académica, con la participación de especialistas en lingüística y didáctica de la lengua. Estos espacios formativos deben enfocarse en la construcción adecuada de párrafos con ideas principales bien definidas, el uso pertinente de conectores lógicos, la correcta

aplicación de las reglas ortográficas y el empleo adecuado de la puntuación. La orientación especializada permitirá a los estudiantes consolidar competencias comunicativas esenciales para su desempeño profesional como futuros docentes.

De igual manera, se sugiere a los docentes integrar la enseñanza de la ortografía como eje transversal en todas las asignaturas de la Licenciatura en Ciencias de la Educación del Centro Regional Universitario de San Miguelito. La corrección y orientación en la escritura no debe limitarse a asignaturas específicas de lengua, sino que debe asumirse como una responsabilidad compartida en todo el proceso formativo, reforzando la importancia de una comunicación escrita correcta en cada área del conocimiento.

Finalmente, se recomienda fomentar el uso constante del diccionario, tanto en su versión impresa como digital, como herramienta fundamental para la elaboración de ensayos, informes académicos y documentos profesionales. El hábito de consultar el significado, la ortografía y el uso adecuado de las palabras fortalece la autonomía lingüística del estudiante y proyecta profesionalismo, claridad y credibilidad. El dominio adecuado de la escritura constituye una competencia altamente valorada en el ejercicio docente y refleja compromiso con la excelencia académica y la comunicación efectiva.

Anexos

Cronograma de actividades

Por medio de este cuadro se presentan las actividades realizadas durante el proceso del proyecto.

	CRONOGRAMA																							
ACTIVIDADES	2022																							
	MESES																							
	MARZO								ABRIL															
	1				2				3				4				5				6			
	SEMANAS																							
Fase I	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Revisión y análisis de bibliografía																								
Recolección de información.																								
Redacción del título.																								
Transcripción y presentación.																								

FASE II																				
Elaboración de instrumentos.																				
Recolección de datos.																				
Tabulación de datos.																				
Análisis de interpretación de datos.																				
Redacción y presentación.																				
FASE III																				
Elaboración de documento																				
Redacción y revisión																				
Transcribe y presenta																				

Instrumento de investigación

Encuesta.

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO

Dirección de postgrado

Encuesta de redacción Ortográfica para optar por el Título de Maestría en

Docencia superior

Aplicable a estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en Educación.

Facultad: _____ Escuela: _____

Turno: _____.

**Validar la veracidad de los enunciados marcando con ganchito si su
respuesta es afirmativa o negativa.**

Fecha: 4/4/2022

	SI	NO
1. ¿Piensa que es importante el uso de la ortografía en un escrito?		
2. ¿Es fácil para usted escribir un texto dictado por el profesor?	SI	NO
3. ¿Conoces el significado de ortografía?	SI	NO
4. ¿Crees que utilizas de forma correcta las técnicas ortográficas?	SI	NO

6. ¿Sabes hacer uso del diccionario para corregir tareas?	SI	NO
7. ¿Produces o redactas algún texto semanal?	SI	NO
8. ¿Te gusta la lectura de libros?	SI	NO
9. ¿Corriges tu ortografía cuando te indica un profesor?	SI	NO
10. ¿Puedes hacer correcciones ortográficas en errores de compañeros?	SI	NO
11. ¿Escribes las palabras completas en tu celular para enviar mensajes?	SI	NO
12. ¿Está de acuerdo con las correcciones ortográficas en clases?	SI	NO
13. ¿Sí el profesor le corrige, lo toma como aprendizaje?	SI	NO
14. ¿Está de acuerdo que el profesor le evalúe ortografía en cada asignatura?	SI	NO
15. ¿Necesita hacer uso de la redacción ortográfica en el empleo que aspira ejercer?	SI	NO

Tabla de la encuesta.

PREGUNTAS N°	FRECUENCIAS		GRADOS		%	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	17	1	20X17=340°	20X1=20°	94	6
2	12	6	20X12=240°	20X6=180°	67	33
3	18	0	20X18=360°	20X0=0°	18,0	0
4	14	4	20X14=280°	20X4=80°	78	22
5	14	4	20X14=280°	20X4=80°	78	22
6	10	8	20X10=200°	20X8=160°	56	44
7	7	11	20X7=140°	20X11=220°	39	61
8	9	9	20X9=180°	20X9=180°	50	50
9	16	2	20X16=320°	20X2=40°	89	11
10	6	12	20X6=180°	20X12=240°	33	67
11	13	5	20X13=260°	20X5=100°	72	28
12	12	6	20X12= 240°	20X6=120°	67	33
13	12	6	20X12=240°	20X6=120°	67	33
14	12	6	20X12=140°	20X6=120°	67	33
15	10	8	20X10=200°	20X8=160°	56	44

Análisis de resultados (Gráficas)

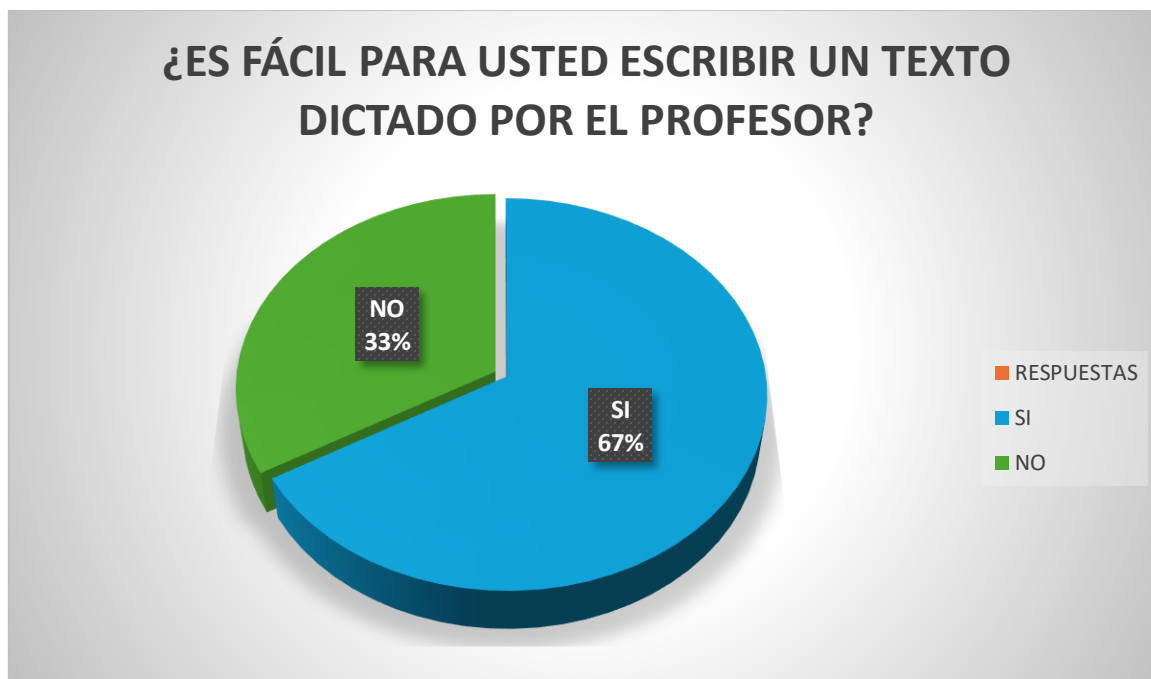
GRÁFICA 1.



Fuente Propia: Año 2022.

Se interrogó a los estudiantes mediante encuestas presencial, si es importante el uso la ortografía en un escrito, donde el 94% de ellos respondió que sí y el 6% que no. Quiere decir que son conscientes de la necesidad de escribir bien para comunicarse efectivamente, redactar mensajes de forma correcta y comprensible.

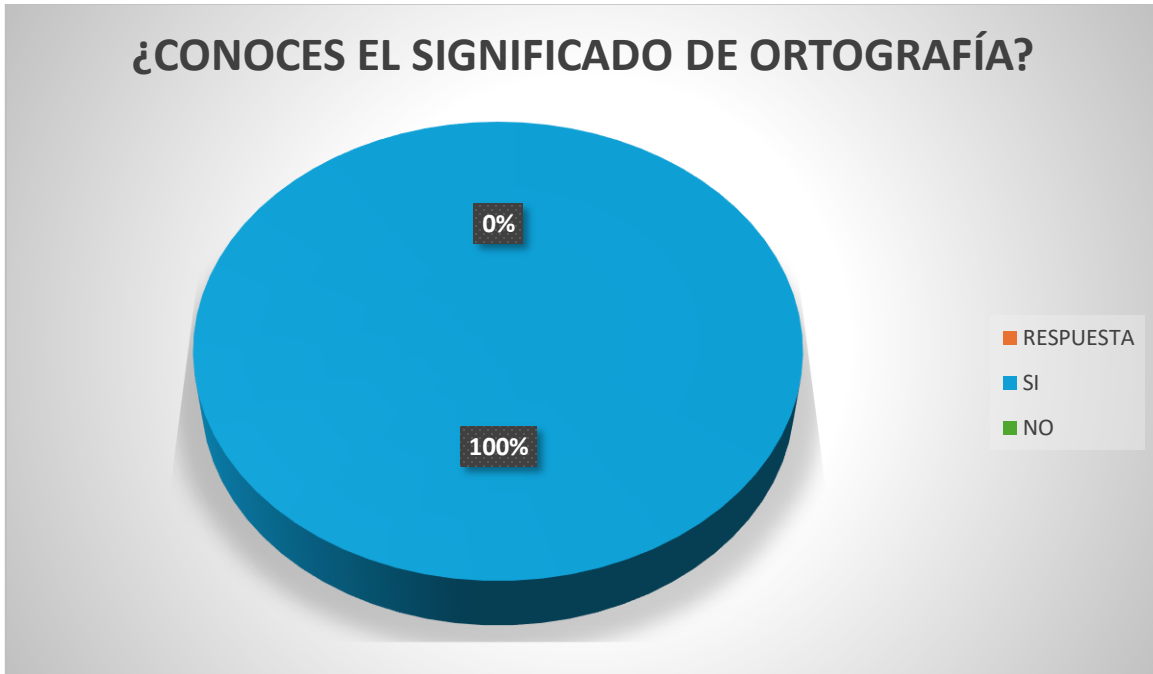
GRÁFICA 2.



Fuente Propia: Año 2022.

El 67 % de los estudiantes encuestados respondieron que no es fácil para ellos escribir un texto dictado por el profesor en clases, reflejando esta pregunta en la gráfica, de igual forma lo asegura la profesora Luz Espinoza del Centro Regional Universitario de San Miguelito en la entrevista realizada el 17 de diciembre de 2022. La profesora señala que no todos buscan por si solos las reglas ortográficas para aplicarlas, es decir que necesitan el impulso y la motivación de parte de cada docente para promover en la transversalidad.

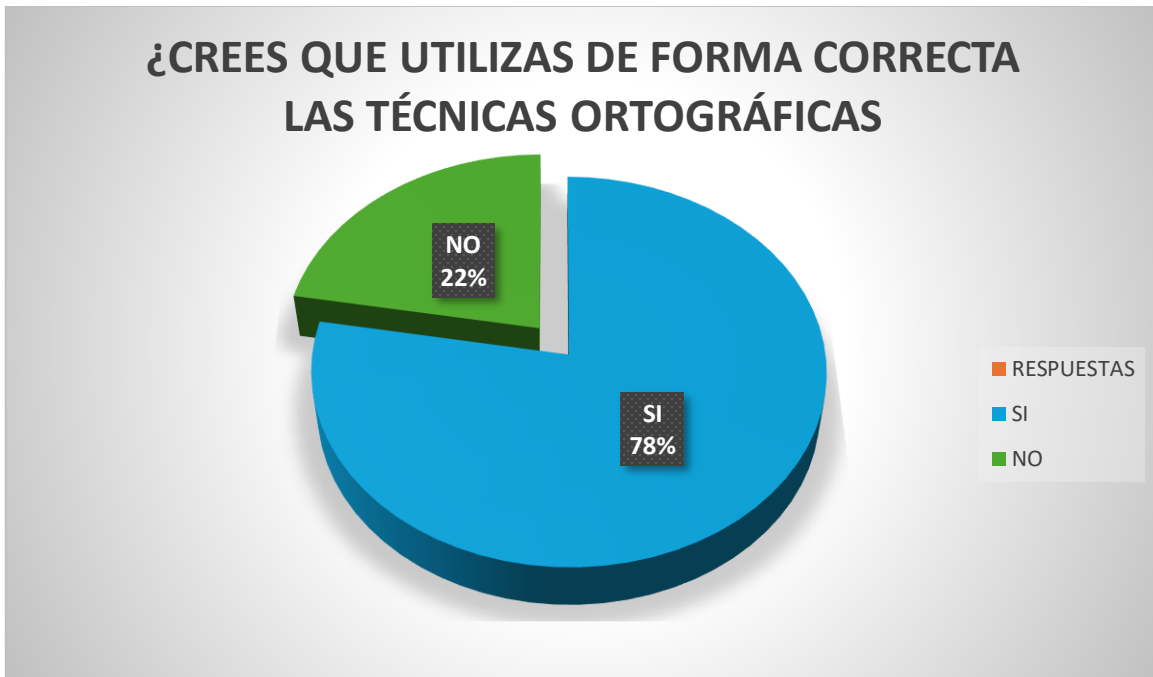
GRÁFICA 3.



Fuente Propia: Año 2022.

El 100% de los estudiantes encuestados del cuarto año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito esbozó conocer el significado de la palabra ortografía, indicando con esto que es una oportunidad para trabajar la transversalidad en cada asignatura y así aplicar el conjunto de normas que regulan la escritura del idioma español.

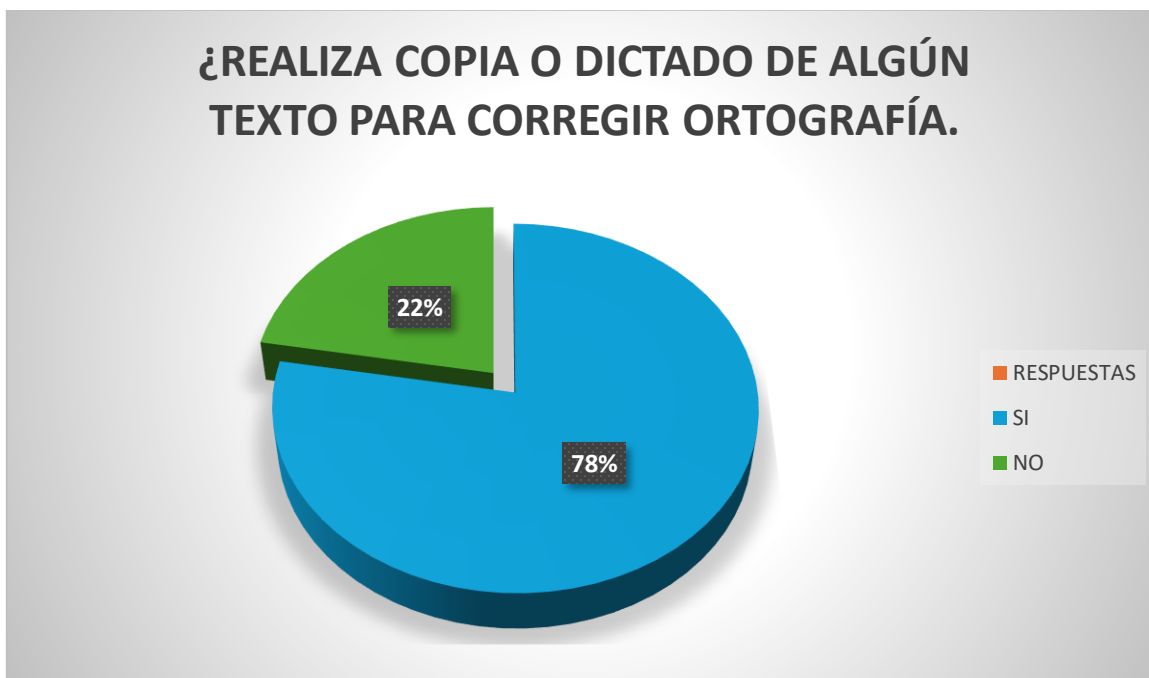
GRÁFICA 4.



Fuente Propia: Año 2022.

El 78% de los estudiantes encuestados en el nivel de Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria del Centro Regional Universitario de San Miguelito aduce que si es necesario implementar las técnicas ortográficas que sirven de apoyo para el aprendizaje. Mientras que el 22% hace palpable su utilidad en su redacción escrita, ya sea a mano o por computadora, que les permite crear habilidades para tener un mejor desarrollo académico, profesional y social.

GRÁFICA 5.



Fuente Propia: Año 2022.

Un 78% de los estudiantes del nivel de Licenciatura del entro Regional Universitario de San Miguelito, afirma que se deben realizar dictados entre ellos que les permita mejorar y corregir su escritura en cada asignatura que propicie un aprendizaje en la transversalidad del contenido.

GRÁFICA 6.



Fuente Propia: Año 2022.

El 56% de los estudiantes encuestados dice que sabe hacer uso del diccionario para corregir tareas, mientras que el 44% no lo utiliza para nada ni tiene en su poder, pero si afirma utilizarlo en el celular cuando es necesario; es que la tecnología le ha cobrado espacios que le han dado el primer puesto sin la utilidad correcta.

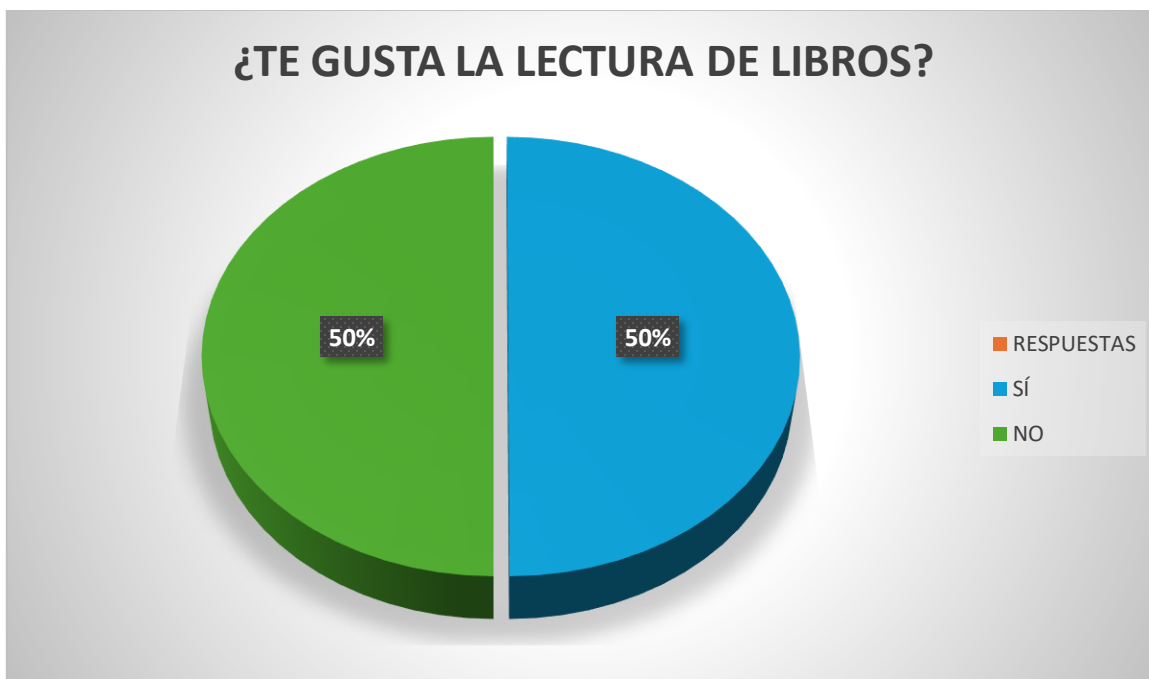
GRÁFICA 7.



Fuente Propia: Año 2022.

El 61% no percibe la redacción de texto semanal como una necesidad de aprender para utilizar la ortografía adecuadamente, únicamente el 39% presiente que es su carta de presentación y del nivel profesional en que se encuentra; que deberá ser aplicado en cada uno de los trabajos escritos que tiene que presentar a su profesor.

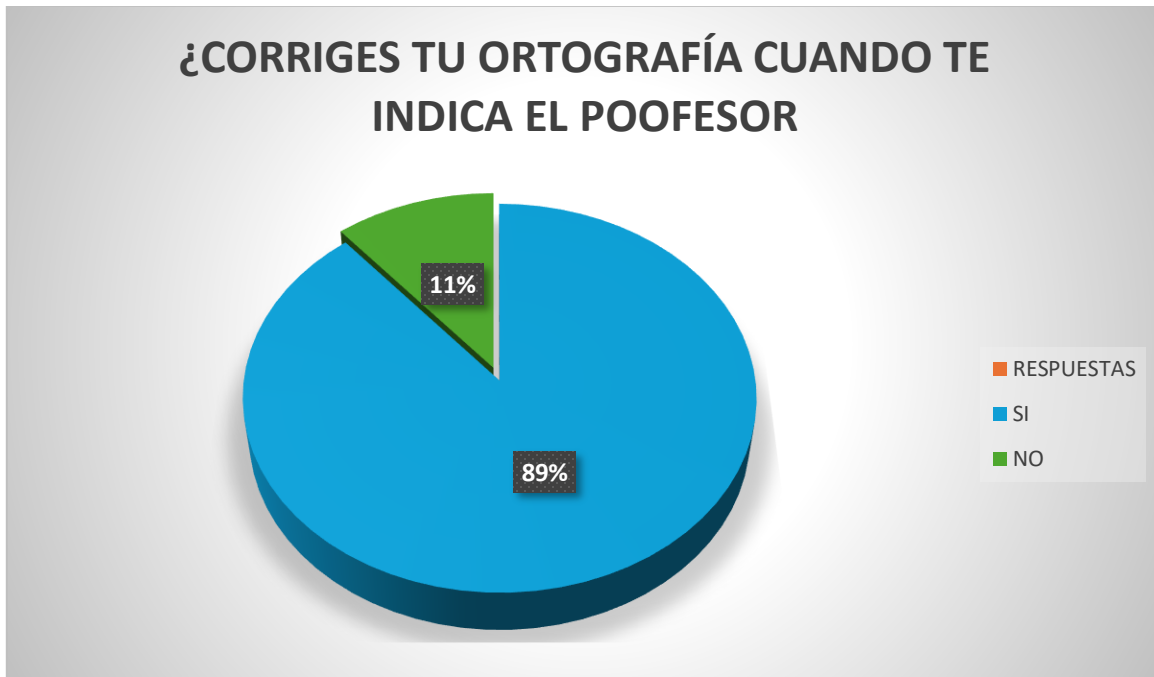
GRÁFICA 8.



Fuente Propia: Año 2022.

De los estudiantes encuestados de la Licenciatura en Ciencias de la Educación el 50% expresó que le gusta leer libros, por lo que es una necesidad formarles como una cultura por el aprendizaje significativo, cabe señalar que es deber de cada docente transmitir e inspirar aceptación por la lectura.

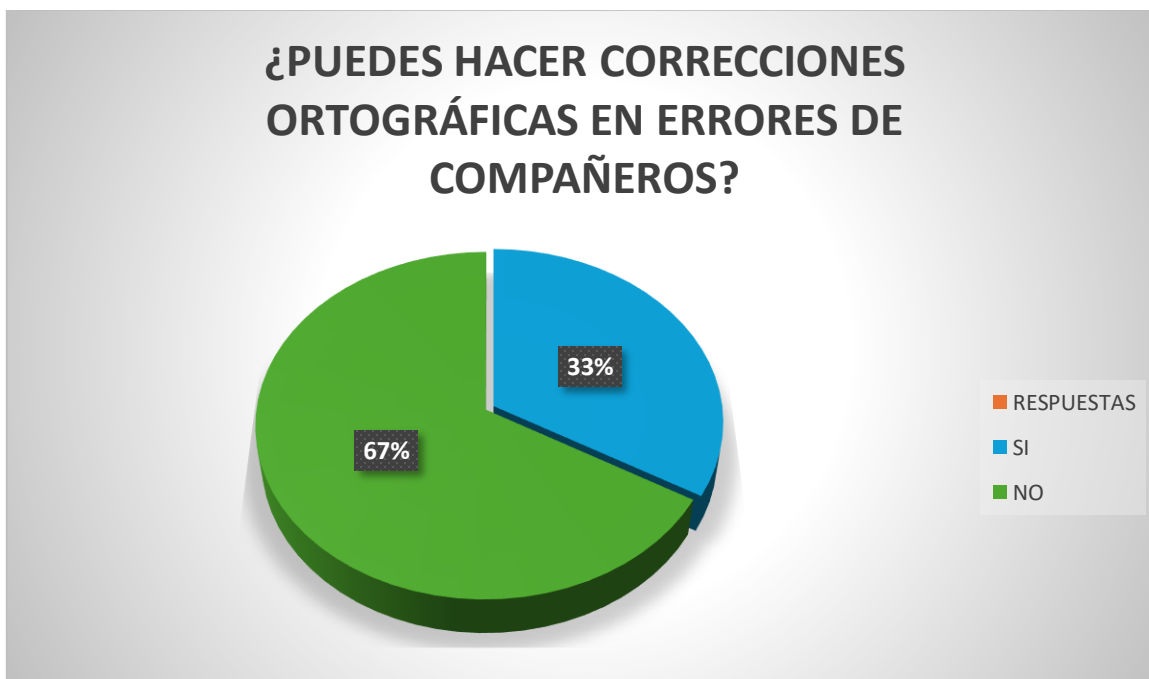
GRÁFICA 9.



Fuente Propia: Año 2022.

El 89% de los estudiantes de cuarto año de la Licenciatura en ciencias de la educación demostró al ser encuestado que si hacen correcciones ortográficas cuando le indica el profesor, sabemos que lo toma como obligatorio en algunos casos, es aquí donde se debe coevaluar que se define como un proceso de valoración realizado entre pares, basado en criterios predefinidos y luego el docente evalúa la calidad de los trabajos, así como el nivel de logro en relación a los objetivos en la transversalidad del contenido para realimentar.

GRÁFICA 10.



Fuente Propia: Año 2022.

Únicamente el 33% de los estudiantes encuestados justifica el tiempo necesario para hacer las correcciones ortográficas en errores de los compañeros sirviendo de apoyo en el trabajo colaborativo, es pues como el docente solicita que cada uno revise y haga aportes constructivos y en beneficio de los estuantes de nivel superior.

La coevaluación o revisión de los errores de los compañeros conlleva a obtener ganancias cognitivas y afectivas para el estudiantado que siente la responsabilidad e incrementa su motivación intrínseca por la redacción ortográfica.

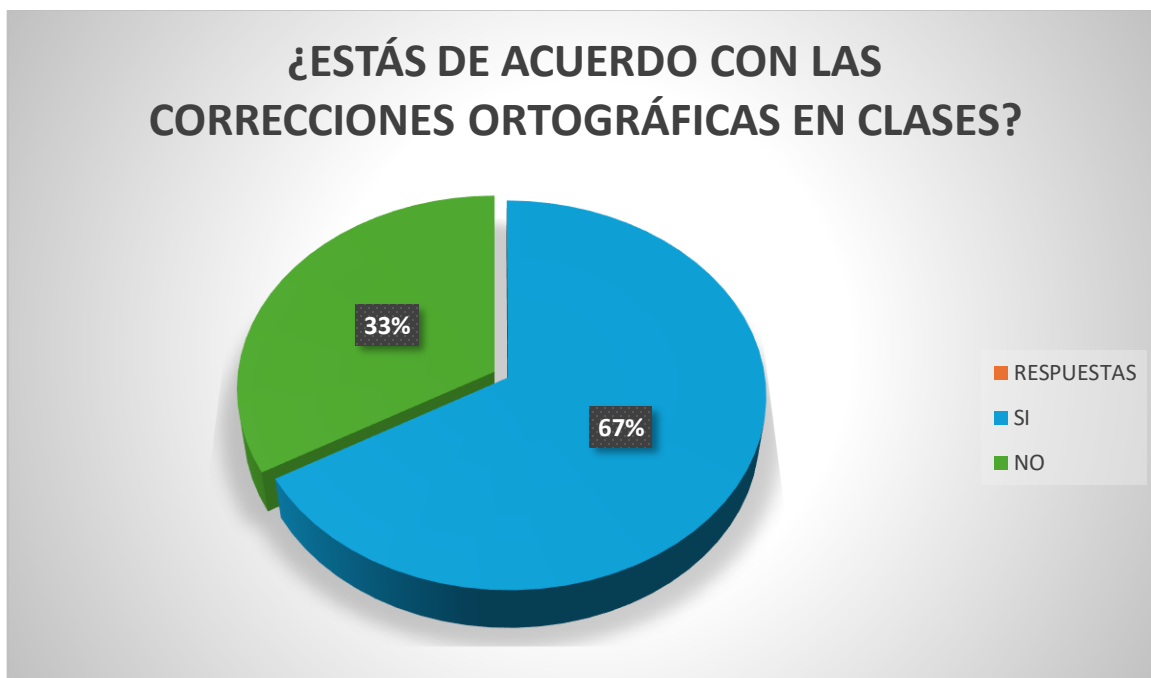
GRÁFICA 11.



Fuente Propia: Año 2022.

EL 72% de los estudiantes encuestados respondió que escribe las palabras completas en su celular, mientras el 28% , demostró que no y al conversar con ellos dijeron que no lo hacen por el tiempo que demora y que es entendible lo que quieren expresar, acotando ideas de la tecnología de la información que ha venido a revolucionar las reglas básicas de la ortografía que invaden su trabajo de redacción con emoticones o abreviaturas.

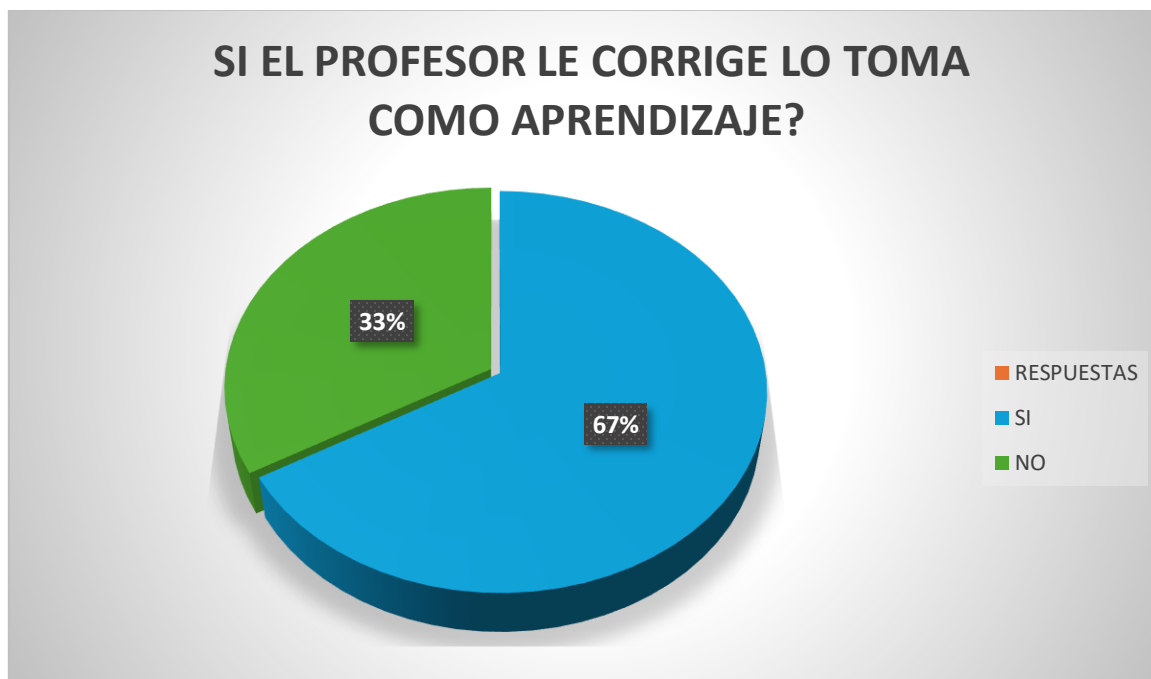
GRÁFICA 12.



Fuente Propia: Año 2022.

La mayoría de los estudiantes encuestados está de acuerdo con las correcciones ortográficas en clases, este 67%; dice que es necesario para fortalecer las habilidades individualmente y en conjunto, guiados por el profesor que coadyuva al desarrollo de un trabajo impecable que se demuestra en la producción de textos escritos en el aula, pero el 33% indica que por sí solos buscarán sus aprendizajes. Las ideas de cada estudiante debe ir en beneficio de sus intereses además de admitir que se realicen estos tipos de talleres a nivel superior como herramienta que se sea de utilidad y le lleve a internalizar o asimilar las reglas ortográficas para una excelente redacción.

GRÁFICA 13.

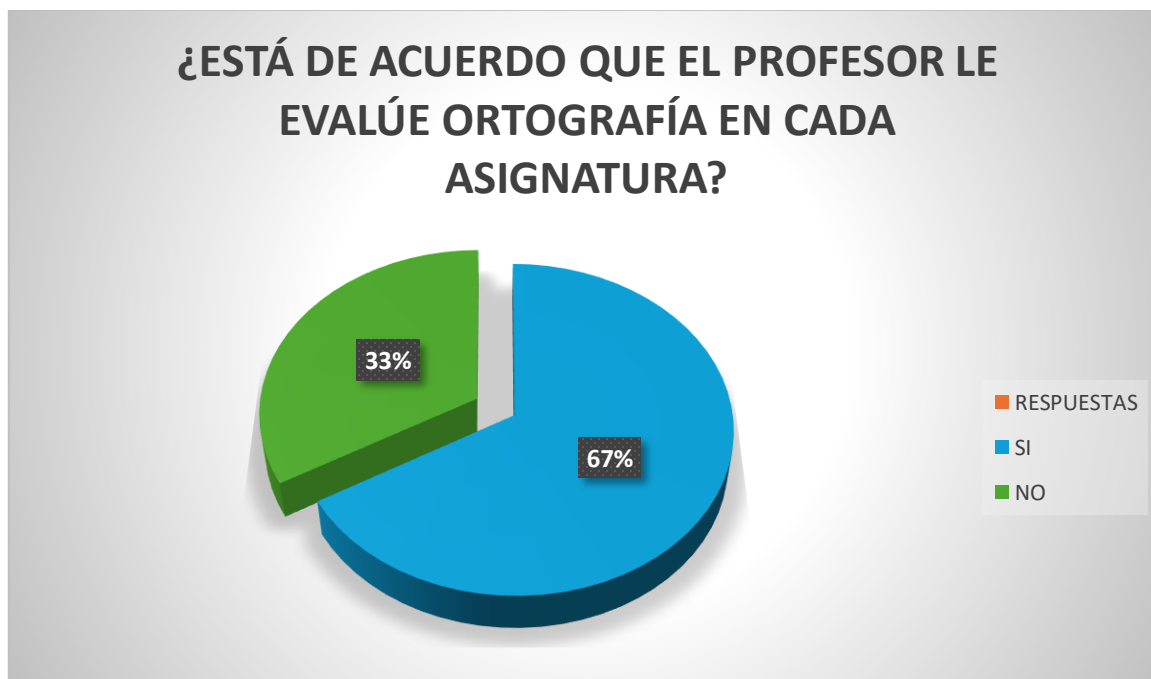


Fuente Propia: Año 2022.

En relación a las correcciones que realiza el profesor a nivel superior, el 67% respondió que lo toma como aprendizaje, así que lo vemos como satisfactorio; ya que un docente realmente comprometido con la formación pedagógica busca que el estudiante construya a partir de las evaluaciones, sea realmente competitivo y utilice adecuadamente las reglas para una excelente redacción ortográfica.

Cuando el estudiante se percata de las correcciones atinadas a la evaluación, tiende a ser precavido y tomar las ideas para el mejoramiento tanto académico como profesional; este se empodera del trabajo que realiza y lo ve normal al ser corregido.

GRÁFICA 14.



Fuente Propia: Año 2022.

El 67% de los estudiantes está de acuerdo a que los profesores de cada especialidad o asignatura no sólo les corrija sino que se tome en cuenta para la ponderación académica, al contrario del 33% que lo ve como coacción al que menos saben según comentaron.

Desde un punto de vista mediático es necesario para poder infundir los saberes porque es donde se ve la necesidad de redactar correctamente y reflexionar de su trabajo, esto inspira y promueve la preparación mas no el descuido. Provee un futuro prometedor y genera competencias.

GRÁFICA 15.



Fuente Propia: Año 2022.

El 56% , dijo que si es necesario hacer uso de la redacción ortográfica en el empleo que aspira ejercer, esto indica que está consciente de la necesidad de aprender; sin embargo, muchos desconocen las reglas ortográficas para redactar o hacer un escrito, piensan que aprenderán en su momento que necesita presentar.

El 44% cree que no necesita hacer uso de la redacción ortográfica en su empleo que aspira ejercer, como todos sabemos no solamente aprendemos a leer y escribir correctamente por el trabajo que realizamos sino que esto es a diario, nos conocen por la reacción y el escrito de cada uno individualmente; ya que a diario escribimos haciendo uso del celular o para entregar deberes universitarios

Bibliografías

Barragán Estrada Yamira. Márquez Ledezma Margarita. Martínez Rodríguez Isabel. Tesis, El desarrollo de la conciencia ortográfica desde el enfoque comunicativo y funcional. Una intervención psicopedagógica.

Cassany, D. La Cocina de la Escritura. Barcelona Anagrama. 1995.

Del Moral, M. Rodríguez, J. (s.f.). Aprendizaje De La Redacción.

Estilo de la Lengua Española. Norma Panhispánica. Madrid.: Espasa-Calpe. Real Academia Española. RAE. 2018.

Gasteazoro, Carlos Manuel. Guía para la redacción de trabajos de investigación. Editorial Universitaria. EUPAN. Panamá. 2018.

Gómez-Parra María Elena. Mohedano Roberto Espejo.

Instituto de Investigación en Educación, Universidad de Costa Rica.

Jeanette Aguilar. Situación ortográfica en los estudiantes de la Universidad de Panamá. Universidad de Panamá (UP). 2020/2021.

Universidad de Córdoba, Análisis de las habilidades ortográficas en español del estudiantado universitario en Ecuador Actualidades Investigativas en Educación, vol. 21, núm. 1, pp. 230-251, 2021.

Vázquez Travieso, Ramón L. Cotto Burgos, Jefferson B. Redacción de textos.