

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA: MAESTRÍA EN DIDÁCTICA



**TÍTULO DE TESIS: RECURSOS DIDÁCTICOS INNOVADORES PARA MEJORAR LA
CALIDAD DE LA ENSEÑANZA EN LA LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES
DE 2° DE LA ESCUELA RÓMULO ARROCHA DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE
VERAGUAS, PANAMÁ.**

***TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE MAGÍSTER EN DIDÁCTICA***

ESTUDIANTE: YAISA BARRANTE MUÑOZ

9-724-2297

PROFESOR: ALONSO NAVARRO

AÑO LECTIVO, 2025

Dedicatoria

Esta tesis está dedicada, en primer lugar, a Dios, quien ha sido mi guía y fortaleza, brindándome la sabiduría y fuerza necesaria para terminar una de mis metas propuestas.

A mis padres, Ernesto Barrante y María Muñoz, quienes, durante el transcurso de mi vida, me inculcaron valores y confiaron en mí y en mi deseo de superación; y a mi querida hija, Danella Marín, quien es mi inspiración y motor para lograr todas mis metas, ella es la alegría de mi corazón.

Yaisa Barrante Muñoz

Agradecimiento

Agradezco a Dios Todopoderoso, quien me ha dado el valor y la sabiduría para culminar una de mis metas como profesional, permitiéndome llegar a obtener una formación de educación a nivel superior convirtiéndome en Magíster en Didáctica.

A mi querido profesor, Alonso Navarro, quien durante el proceso de elaboración de este trabajo de tesis supo guiarme con paciencia y profesionalismo que lo caracteriza como ser humano, con la cual he logrado, con feliz término este trabajo de grado.

A la Profesora Yarinela Alvarado, coordinadora de la Maestría en Didáctica, quien nos incentivó con sus buenos consejos en seguir adelante y nunca desmayar hasta terminar esta hermosa especialidad.

Yaisa Barrante Muñoz

ÍNDICE GENERAL

<i>Dedicatoria</i>	ii
<i>Agradecimiento</i>	iii
<i>Resumen</i>	xvi
<i>Abstract</i>	xvii
INTRODUCCIÓN	xviii
Capítulo I.....	20
1.El Problema	21
1.1 Planteamiento del Problema	21
1.1.1. <i>Situación Actual</i>	22
1.1.2 <i>Antecedentes teóricos</i>	23
1.1.3 <i>Formulación del Problema y preguntas de Investigación</i>	25
1.2 Objetivos.....	27
1.2.1 <i>Objetivo General</i>	27
1.2.2 <i>Objetivo Específico</i>	27
1.3 Justificación	28
1.3.1 <i>Importancia</i>	29
1.3.2 Aporte.....	30
1.4 Delimitación y Alcance	32
1.4.1 <i>Delimitación</i>	32
1.4.2 <i>Alcance</i>	33
Capítulo II.....	35
2. Marco Teórico.....	36
2.1 Recursos Didácticos Innovadores	36

2.1.1 Característica de los Recursos Didácticos Innovadores.....	39
2.1.2 Clasificación de los Recursos Didácticos Innovadores.....	40
2.1.3 Impacto de los Recursos Didácticos Innovadores en la Enseñanza.....	43
2.1.4 Funciones de los Recursos Didácticos Innovadores	45
2.1.5 Ventajas de los Recursos Didácticos.....	46
2.1.6 Beneficios de utilizar Recursos Didácticos Innovadores en la Enseñanza de la Lectoescritura.	48
2.1.7 Prácticas que ayudan a la implementación de Recursos Didácticos Innovadores en el aula de Clases.....	50
2.1.8. Limitaciones y Desafíos en la Implementación de Recursos Didácticos Innovadores en el aula de Clases.	52
2.1.9 Recursos Didácticos Innovadores para Mejorar la Lectoescritura en estudiantes de Segundo Grado de la Escuela Rómulo Arrocha.	53
2.1.10 Modelos Pedagógicos que sustenten el uso de Recursos Didácticos Innovadores.....	57
2.2 Lectoescritura	59
2.2. 1 Contexto Actual y Tendencia de la Lectoescritura.....	60
2.2.2 Importancia de la Lectoescritura en la Educación Primaria	64
2.2.3 Etapas de la Lectoescritura	68
2.2.4 Dimensiones de la Lectoescritura.....	71
2.2.5 Ventajas de la lectoescritura	72
2.2.6 Métodos de aprendizaje de la lectoescritura.....	75
2.2.7 Beneficios de la lectoescritura en la Educación Primaria.....	78

2.2.8. Teorías del Proceso de Adquisición de la Lectoescritura:	82
Capítulo III	85
3 Marco Metodológico	86
3.1 Tipo de Investigación.....	86
3.2 Diseño de Investigación	86
3.3 Hipótesis	86
3.4. Variables	86
3.4.1. Definición Conceptual	88
3.4.2. Definición Operacional	88
3.5 Población y Muestra	88
3.5.1. Población	88
3.5.2. Muestra	89
3.6 Fuentes de Información.....	89
3.6.1. Primarias:	89
3.6.2. Secundarias:	89
3.7 Instrumentos de Investigación	89
3.8 Análisis de la Información.....	90
3.9 Procedimiento	90
Capítulo IV	91
Análisis De La Información De Resultados	92
Capítulo V	132
LA PROPUESTA	133

Título: Seminario de capacitación a los docentes de 2°de la Escuela Rómulo Arrocha sobre: Recursos didácticos innovadores para mejorar la lectoescritura en estudiantes del 2°de la escuela Rómulo Arrocha.	133
Introducción	133
Planteamiento del Problema:	134
Justificación:	134
Objetivo General:	136
<i>Objetivos Específicos:</i>.....	136
Marco Teórico:	136
La lectoescritura.....	136
Importancia de los Recursos Didácticos en la Enseñanza	137
<i>Estrategias para Mejorar la Lectoescritura mediante Recursos Innovadores.....</i>	138
Contexto de la Escuela Rómulo Arrocha	138
Metodología:	139
Actividades / Estrategias /Materiales	140
Conclusiones.....	143
Recomendaciones.....	144
Bibliografía	145
Anexos	150

ÍNDICE DE TABLAS

<u>Tabla 1</u>	86
<i>Operacionalización de las variables</i>	86
<u>Tabla 2</u>	92
<i>Análisis de Fiabilidad con Alfa de Cronbach</i>	92
<u>Tabla 3</u>	92
<i>Recursos didácticos utilizados con mayor frecuencia en sus clases de 2°</i>	92
<u>Tabla 4</u>	93
<i>Utilización de Recursos digitales en sus clases</i>	93
<u>Tabla 5</u>	94
<i>Impacto de los recursos didácticos en el aprendizaje de sus estudiantes</i>	94
<u>Tabla 6</u>	95
<i>Desafíos que enfrenta al integrar recursos didácticos en su enseñanza</i>	95
<u>Tabla 7</u>	96
<i>Tipo de formación adicional que le gustaría recibir para mejorar el uso de recursos didácticos</i>	96
<u>Tabla 8</u>	97
<i>Efectividad de los Recursos didácticos que utiliza</i>	97
<u>Tabla 9</u>	98
<i>Recursos didácticos considerados más efectivos para enseñar matemáticas</i>	98
<u>Tabla 10</u>	99
<i>Recursos didácticos considerados más efectivo para enseñar lectura y escritura</i>	99
<u>Tabla 11</u>	100

<u>Los padres en el uso de recursos didácticos en casa</u>	100
<u>Tabla 12</u>.....	101
<u>Cambios que le gustaría ver en la disponibilidad de recursos didácticos en la escuela</u>	101
<u>Tabla 13</u>.....	102
<u>Tipo de recursos didácticos que usas con mayor frecuencia en el aula de clases para reforzar la lectoescritura.....</u>	102
<u>Tabla 14</u>.....	103
<u>Los recursos didácticos que utiliza mejoran el aprendizaje de los estudiantes.....</u>	103
<u>Tabla 15</u>.....	104
<u>Tipos de recursos didácticos que te gustaría tener más disponible en el aula.....</u>	104
<u>Tabla 16</u>.....	105
<u>Sugerencias que crees efectivas para mejorar el uso de los recursos didácticos en tu escuela.....</u>	105
<u>Tabla 17</u>.....	106
<u>Recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu escuela.....</u>	106
<u>Tabla 18</u>.....	108
<u>Correlaciones de las variables Recursos didácticos innovadores y Lectoescritura.....</u>	108
<u>Tabla 19</u>.....	109
<u>Correlaciones entre variables Recursos didácticos innovadores y Lectoescritura</u>	109
<u>Tabla 20</u>.....	110
<u>Correlación de las variables Recursos didácticos innovadores y Lectoescritura</u>	110
<u>Tabla 21</u>.....	111

<i>Correlaciones de las variables Recursos didácticos innovadores y Lectoescritura</i>	111
<u>Tabla 22</u>	112
<i>Análisis de Fiabilidad</i>	112
<u>Tabla 23</u>	112
<i>Reconoces todas las letras del alfabeto</i>	112
<u>Tabla 24</u>	113
<i>Utiliza correctamente la mayúscula y los signos de puntuación</i>	113
<u>Tabla 25</u>	114
<i>Se te dificulta para copiar palabras o frases del tablero</i>	114
<u>Tabla 26</u>	115
<i>Evitas actividades que involucren lectura o escritura</i>	115
<u>Tabla 27</u>	116
<i>Muestra interés en escribir (¿por ejemplo, cuentos?, ¿planes, etc)</i>	116
<u>Tabla 28</u>	117
<i>Te sientes frustrado al leer o escribir</i>	117
<u>Tabla 29</u>	118
<i>Muestras interés en leer libros</i>	118
<u>Tabla 30</u>	119
<i>Recibe apoyo adicional por parte de tus padres en lectura</i>	119
<u>Tabla 31</u>	120
<i>Puedes seguir el texto mientras lee</i>	120
<u>Tabla 32</u>	121
<i>Puedes formar oraciones simples (por ejemplo "El gato corre</i>	121

<u>Tabla 33</u>	122
<i>Puedes escribir tu nombre correctamente</i>	122
<u>Tabla 34</u>	123
<i>Puedes entender lo que has leído</i>	123
<u>Tabla 35</u>	124
<i>Puedes leer palabras simples (como “casa”, “perro”)</i>	124
<u>Tabla 36</u>	125
<i>Te gusta escribir historias o cuentos</i>	125
<u>Tabla 37</u>	126
<i>Te resulta fácil recordar las palabras que lees</i>	126
<u>Tabla 38</u>	128
<i>Correlaciones de las variables Recursos Didácticos Innovadores y Lectoescritura</i>	128
<u>Tabla 39</u>	129
<i>Correlaciones de las variables Recursos Didácticos Innovadores y Lectoescritura</i>	129
<u>Tabla 40</u>	130
<i>Correlaciones de las variables Recursos Didácticos Innovadores y Lectoescritura</i>	130
<u>Tabla 41</u>	131
<i>Correlaciones de las variables Recursos Didácticos Innovadores y Lectoescritura</i>	131

ÍNDICE DE FIGURAS

<u>Figura 1</u>	93
<u>Recursos didácticos utilizados con mayor frecuencia en sus clases de 2°</u>	93
<u>Figura 2</u>	94
<u>Utilización de Recursos digitales en sus clases</u>	94
<u>Figura 3</u>	95
<u>Impacto que tienen los recursos didácticos en el aprendizaje de sus estudiantes</u>	95
<u>Figura 4</u>	96
<u>Desafíos que enfrenta al integrar recursos didácticos en su enseñanza</u>	96
<u>Figura 5</u>	97
<u>Tipo de formación adicional que le gustaría recibir para mejorar el uso de recursos didácticos</u>	97
<u>Figura 6</u>	98
<u>Efectividad de los Recursos didácticos que utiliza</u>	98
<u>Figura 7</u>	99
<u>Recursos didácticos considerados más efectivos para enseñar matemáticas</u>	99
<u>Figura 8</u>	100
<u>Recursos didácticos considerados más efectivo para enseñar lectura y escritura</u>	100
<u>Figura 9</u>	101
<u>Los padres en el uso de recursos didácticos en casa</u>	101
<u>Figura 10</u>	102
<u>Cambios que le gustaría ver en la disponibilidad de recursos didácticos en la escuela</u>	102

<u>Figura 11</u>	103
<i>Tipo de recursos didácticos que usas con mayor frecuencia en el aula de clases para reforzar la lectoescritura</i>	
	103
<u>Figura 12</u>	104
<i>Los recursos didácticos que utiliza mejoran el aprendizaje de los estudiantes</i>	
	104
<u>Figura 13</u>	105
<i>Tipos de recursos didácticos que te gustaría tener más disponible en el aula</i>	
	105
<u>Figura 14</u>	106
<i>Sugerencias que crees efectivas para mejorar el uso de los recursos didácticos en tu escuela</i>	
	106
<u>Figuras 15</u>	107
<i>Recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu escuela</i>	
	107
<u>Figura 16</u>	113
<i>Reconoces todas las letras del alfabeto</i>	
	113
<u>Figura 17</u>	114
<i>Utiliza correctamente la mayúscula y los signos de puntuación</i>	
	114
<u>Figura 18</u>	115
<i>Se te dificulta copiar palabras o frases del tablero</i>	
	115
<u>Figura 19</u>	116
<i>Evitas actividades que involucren lectura y escritura</i>	
	116
<u>Figura 20</u>	117
<i>Muestra interés en escribir (por ejemplo, cuentos, planes, etc)</i>	
	117

<u>Figura 21</u>	118
<i><u>Te sientes frustrado al leer o escribir</u></i>	118
<u>Figura 22</u>	119
<i><u>Muestras interés en leer libros</u></i>	119
<u>Figura 23</u>	120
<i><u>Recibe apoyo adicional por parte de tus padres en lectura</u></i>	120
<u>Figura 24</u>	121
<i><u>Puedes seguir el texto mientras lee</u></i>	121
<u>Figura 25</u>	122
<i><u>Puedes formar oraciones simples (por ejemplo "El gato corre")</u></i>	122
<u>Figura 26</u>	123
<i><u>Puedes escribir tu nombre correctamente</u></i>	123
<u>Figura 27</u>	124
<i><u>Puedes entender lo que has leído</u></i>	124
<u>Figura 28</u>	125
<i><u>Puedes leer palabras simples (como "casa", "perro")</u></i>	125
<u>Figura 29</u>	126
<i><u>Te gusta escribir historias o cuentos</u></i>	126
<u>Figura 30</u>	127
<i><u>Te resulta fácil recordar las palabras que lees</u></i>	127

ÍNDICE DE ANEXOS

Cronograma de Actividades

Programación Financiera

Cronograma de actividades de la Propuesta

Nota de Objeción

Encuestas de Docentes y Estudiantes

Evidencias (Fotos)

Nota de solicitud de lectura de tesis

Certificación de Español

Resumen

La presente investigación cuyo título es: ***Recursos Didácticos Innovadores para Mejorar la Calidad de la Enseñanza en la Lectura y Escritura en estudiantes de 2° escuela Rómulo Arrocha***, presenta diversas estrategias metodológicas encaminadas a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura de los estudiantes de 2°.

Por lo tanto, se considera abordar las falencias en lectoescritura a través de la implementación de recursos didácticos innovadores en la enseñanza, que permitan despertar el interés y la motivación en los estudiantes, desarrollando la expresión oral y escrita, así como contribuyendo a mejorar la lectoescritura.

El uso de recurso didáctico innovadores es fundamental para desarrollar la lectoescritura en los niños del segundo grado, ya que facilita la comprensión y el aprendizaje de manera efectiva, ya que, en esta etapa los estudiantes están en un momento clave para desarrollar habilidades lingüísticas que son necesarias en su formación.

Los recursos didácticos adaptados a sus necesidades y nivel de desarrollo, promueven en el estudiante la creatividad, mejoran la capacidad para interpretar y expresar ideas, y generan una gran confianza en su proceso académico. Materiales como cuentos, juegos educativos, tarjetas con palabras entre otros recursos didácticos, fomentan el interés y la participación activa de los estudiantes.

Palabras claves: Recursos didácticos. estrategias metodológicas, lectoescritura, aprendizaje.

Abstract

This thesis research, entitled "**Innovative Teaching Resources to Improve the Quality of Reading and Writing Instruction in Second-Grade Students at Rómulo Arrocha School,**" presents various methodological strategies aimed at improving the teaching-learning process of reading and writing in second-grade students through the implementation of innovative teaching resources that spark students' interest and motivation, developing their oral and written expression skills, and thus contributing to improved literacy proficiency.

The use of teaching resources is essential for developing literacy in second-grade children, as it facilitates comprehension that is more effective and learning. At this stage, students are at a key stage for developing language skills that will be crucial in their future education.

Teaching resources adapted to their needs and developmental level promote students' creativity, improve their ability to interpret and express ideas, and generate greater confidence in their academic progress. Materials such as stories, educational games, word cards, and other teaching resources, when integrated into the classroom, foster student interest and active participation, turning learning into a dynamic and interactive experience for literacy development.

Keywords: Teaching resources, methodological strategies, literacy, and learning.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación para optar por el título de Magíster en Didáctica General hace referencia a: “ Recursos Didácticos Innovadores para mejorar la calidad de la Enseñanza en la Lectura y Escritura en Estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, nace con el objetivo de implementar el uso de recursos didácticos innovadores para mejorar la lecto - escritura en los estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, tomando en cuenta que los recursos didácticos son aquellos medios o herramientas que se utilizan para facilitar el proceso de enseñanza–aprendizaje. Para el desarrollo de esta investigación se aplica una encuesta a los estudiantes del 2°, la cual nos ayudó a detectar el problema de lectoescritura que presentan los estudiantes.

Esta investigación consta de cuatro capítulos descrita de la siguiente manera:

Capítulo I: presenta el planteamiento del problema, situación actual, antecedentes teóricos, formulación del problema, pregunta de investigación, objetivos generales y específicos, justificación, importancia, aporte, delimitación y alcance.

Capitulo II: presenta los fundamentos teóricos de la investigación, conceptos y definiciones de recursos didácticos para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado.

Capitulo III: titulado marco metodológico, presenta el tipo de investigación, diseño de investigación, hipótesis, variables, población y muestra.

Capitulo IV: presenta el análisis de la información mediante cuadros y gráficas estadísticas de los instrumentos aplicados para detectar el problema de lectoescritura en los estudiantes de 2°.

Capítulo V: presenta la propuesta de investigación, las conclusiones, recomendaciones y bibliografías de la propuesta de investigación.

El propósito de esta investigación es demostrar como la implementación de recursos didácticos innovadores facilitan, potencian y mejoran el proceso de enseñanza en la lectoescritura de los estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, promoviendo un aprendizaje más efectivo, motivador y adaptado a sus necesidades; también se ofrece a los educadores una gama de recursos didácticos innovadores y recomendaciones sobre como incorporar estas herramientas en sus prácticas pedagógicas para obtener mejores resultados en la alfabetización infantil , logrando así captar la atención de los niños, haciendo el proceso de leer y escribir interactivo y divertido.

Capítulo I

1.El Problema

1.1 Planteamiento del Problema

La lectoescritura es una habilidad fundamental en el desarrollo educativo de los estudiantes, ya que sienta las bases para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. Sin embargo, en el contexto educativo se observa que los estudiantes de 2°, los cuales están segregados en 5 grupos en la Escuela Primaria Rómulo Arrocha, enfrentan dificultades significativas en la adquisición de estas competencias, estos pueden deberse a varios factores entre los que se incluyen la falta de recursos didácticos adecuados, la escasa formación de los docentes en técnicas y metodologías innovadoras y la diversidad de estilos presente en el aula de clases. A pesar de que, existen múltiples enfoques y estrategias para enseñar la lectoescritura, la implementación de recursos didácticos en el aula de clases es de vital importancia para mejorar la calidad de la enseñanza.

Los recursos didácticos son aquellos materiales o herramientas de gran utilidad en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, además de ser herramientas muy valiosas para el docente, ayudan hacer las clases más atractivas y dinámicas, despertando así en el estudiante el interés por la lectoescritura.

El problema se enfoca en el bajo rendimiento académico en la lectoescritura de los estudiantes 2° cuya población comprende 5 grupos, lo que puede tener repercusiones en la trayectoria educativa relacionado con el avance del aprendizaje de los estudiantes. Por lo que es preocupación nuestra, investigar y desarrollar estrategias que integren recursos didácticos innovadores en la enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha de Forestal.

1.1.1. Situación Actual

El presente trabajo investigativo tiene como título: Recursos didácticos innovadores, para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectura y escritura en estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, en el Corregimiento de San Martín de Porres, Provincia de Veraguas, Ciudad de Panamá, consiste en seleccionar los auxiliares pedagógicos que permiten superar limitaciones que presentan los estudiantes, entre ellas: dificultades ortográficas , falta de fluidez lectora, problemas para leer en voz alta con expresión correcta, las cuales traen como consecuencia que los estudiantes no sigan las indicaciones dadas por el docente y sus calificaciones sean deficientes.

Los estudiantes de 2°, evidencian problemas para reconocer grafemas dentro de un texto, esto provoca que la atención se centre solo en identificar las letras, creando una barrera que impide no solo la lectura fluida sino también la decodificación (convertir símbolos en sonidos), para formar palabras y darle significado. Entre las razones que pueden influir en estas deficiencias tenemos: escasez de recursos o herramientas nuevas y creativas, continuo uso de métodos de enseñanza tradicional que no logran motivar a los estudiantes.

Existe la gran necesidad de fortalecer hábitos de lectura y escritura en los estudiantes de 2°, para asegurar el desarrollo óptimo de la expresión, a través del lenguaje escrito y al mismo tiempo enriquecer el lenguaje oral, así como otras competencias motoras gruesas y finas, cognitivas y sociales, conduciéndolo a un desarrollo integral y participativo con un aprendizaje significativo.

Es importante tomar en cuenta que existen diversos estilos de aprendizaje y los estudiantes de 2° no son ajenos a esta realidad, donde es más fácil aprender viendo y tocando a través de recursos didácticos innovadores que convierten la lectoescritura en una actividad entretenida y divertida, porque se participa más, se cansa menos y se motiva a seguir aprendiendo.

1.1.2 Antecedentes teóricos

Según Ortega, 2021 en su trabajo publicado Herramientas Tecnológicas, Software Educativo Estándares de Aprendizaje Motricidad y Motivación, considera “implementar herramientas tecnológicas para impartir la destreza de lectoescritura y como incide en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas”.

Según *Tapiero A. en el año (2022, enero)* en su estudio titulado Guía para el Uso De Recursos Didácticos En La Enseñanza De Las Matemáticas A Niños Con Discapacidad Visual En El Distrito De Santiago.

(Tapiero, 2022) Señala:

Es necesario que los educadores se apoyen de una guía para el uso correcto de los recursos didácticos, comprendiendo su funcionalidad y motivándolos a su elaboración. Siendo las matemáticas una asignatura que requiere de más apoyo para un niño ciego, se evidencia el objetivo de esta investigación; el cual es fomentar la importancia del implemento de una guía para la enseñanza de las matemáticas a niños con discapacidad visual, su influencia en el proceso de aprendizaje es alentadora, ya que se genera el incremento de nuevos conocimientos y destaca la creatividad en el docente. (p.11)

Según la autora *Tapiero A*, es importante que los docentes usen de forma adecuada recursos y guías didácticas para la enseñanza de los niños con discapacidad visual como lo señala en su estudio.

La autora *Zapata Suárez (2019)*, en su Publicación *Diseño de Secuencia Didáctica para el Desarrollo de la Lecto-escritura a través de Herramienta Interactiva* con los estudiantes de primer grado en este estudio,

(Zapata2019) señala:

Se abordan tres categorías fundamentales: el aprendizaje, la lecto-escritura y la secuencia didáctica, que permiten darle la orientación al estudio, a más técnicas de recolección como lo son la observación la encuesta y los test que permiten recoger los datos necesarios para comprobar la información. (pag.21).

Según *Guilbauth G, (2019)* en su estudio titulado *Recursos Didácticos y Proceso de Enseñanza Aprendizaje*, “los recursos didácticos son herramientas y estrategias variadas que pueden apoyar diversos temas y adaptarse a distintas edades y tipos de destinatarios para facilitar el aprendizaje, la comprensión, la asimilación, la memorización o la recapitulación de los contenidos”. (p.25)

La investigación realizada por *Espinosa y Mazacon. (2018, agosto)*, en su estudio, *Recursos Didácticos en la Lectoescritura del Subnivel medio. Guía de Manejo de Recursos Didácticos*,

(Espinoza & Mazacon, 2018) enfatiza:

Los docentes a la hora de impartir una clase deben seleccionar de manera acertada los recursos y materiales didácticos con los que va a disponer durante la clase. Se convierte en algo fundamental el elegir los recursos y materiales didácticos apropiados porque constituyen herramientas importantes para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de aprendizaje en los estudiantes para mejor la lecto- escritura.

La autora Gómez Santi (2,018) en su trabajo de investigación titulado: La importancia de los materiales didácticos en la lectoescritura de las lenguas originaria, (Gómez, 2018):

Los procesos de lectoescritura varían según el grado que cursa el niño, es decir de primer a sexto grado de educación primaria existe diversificación de actividades para fomentar la lectoescritura gradualmente, de tal manera que los niños puedan expresarse con claridad y eficacia.

1.1.3 Formulación del Problema y preguntas de Investigación

Los procesos con que se construye el aprendizaje de la lectura y la escritura inician mucho antes que los niños asistan a la etapa escolar. Desde que nace, por medio de la expresión oral con los seres más cercanos a él y la relación que con ellos establece, el niño va construyendo su propia forma de entender, interpretar y expresar sus ideas y sentimientos. Leer y escribir son aprendizajes que permanecen en la vida de cualquiera persona y la combinación de ambas representan el uso adecuado del lenguaje escrito.

La práctica de la lectoescritura es clave para un buen aprendizaje y para el éxito en el futuro; por lo que es necesario que los estudiantes se motiven a leer y escribir diferentes textos, mediante la implementación de nuevos recursos didácticos, pues mediante aquello se alcanza un avance significativo en las habilidades comunicativas y en aspectos como: fluidez verbal, comprensión lectora, ortografía, velocidad al escribir, producción textual, reconocimiento de las letras y mejores trazos, muchos estudiante de 2° enfrentan dificultades significativas en estas habilidades , la falta de recursos didácticos innovadores adecuados y la poca capacitación de los docentes en estrategias y metodologías innovadoras limitan en gran manera la efectividad de la enseñanza, esto representa o se traduce como un bajo rendimiento académico y en la incapacidad de los estudiantes para desarrollar competencias esenciales que impactan su aprendizaje en otras áreas.

En 2°, en específico en los 5 grupos en los que se enfoca esta investigación, se ha observado que el uso de recursos didácticos tradicionales no siempre logra motivar y facilitar el aprendizaje efectivo de las habilidades lectoras y escritoras, esto afecta de gran forma el rendimiento y la confianza de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje. Por lo tanto, surge la necesidad de explorar como los recursos didácticos innovadores pueden contribuir a mejorar la adquisición de estas habilidades en los niños de 2°.

Dicho esto, la formulación del problema, del presente trabajo de opción de grado para optar por el título de Magíster en Didáctica General tiene como tema: Recursos didácticos innovadores para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectura y escritura

en estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, he planteado la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo influye la implementación de recursos didácticos innovadores en la mejora de habilidades de lectoescritura de los estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Desarrollar recursos didácticos innovadores como medios estratégicos para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectura y escritura en estudiantes del 2° de la Escuela Rómulo Arrocha.

1.2.2 Objetivo Específico

- Evaluar el impacto de recursos didácticos innovadores para mejorar la calidad de enseñanza en la lectoescritura en los estudiantes del 2° de la Escuela Rómulo Arrocha.
- Implementar el manejo de uso de recursos didácticos innovadores para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectoescritura en los estudiantes del 2° de la Escuela Rómulo Arrocha.
- Elaborar recursos didácticos innovadores que ayuden a mejorar la calidad de enseñanza en la lectoescritura en los estudiantes del 2° de la Escuela Rómulo Arrocha.
- Proponer recomendaciones para la integración de recursos didácticos innovadores en el currículo de la enseñanza de la lectoescritura en 2°.

1.3 Justificación

El presente trabajo investigativo tiene como título: Recursos didácticos innovadores para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectura y escritura en estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, se justifica plenamente por varias razones:

En primer lugar, es la etapa crucial para el desarrollo cognitivo y académico de los niños, a esta edad los niños comienzan a consolidar habilidades básicas de lectura y escritura que son base para el desarrollo de su aprendizaje en todas las áreas, además la lectoescritura no solo se trata de leer y escribir, sino también fomenta la creatividad e imaginación.

La falta de utilización de recursos didácticos innovadores apropiados para desarrollar eficientemente los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Los recursos didácticos innovadores en la enseñanza de la lectoescritura radican en que estos recursos, permiten que el proceso de aprendizaje sea más efectivo, motivador y adaptado a las necesidades de los estudiantes puesto que; al incorporar herramientas creativas, lúdicas y tecnológicas en nuestra planificación diaria nos permite captar la atención de los estudiantes, facilitando su interés y participación activa en las actividades de lectura y escritura.

Además, estos recursos permiten diversificar las estrategias pedagógicas, atendiendo a los diferentes ritmos y estilos de aprendizajes, promoviendo una comprensión más profunda en los conceptos. El uso de recursos innovadores contribuye a mejorar el rendimiento, la autoestima y la autonomía de los estudiantes en

su proceso de adquisición de habilidades lectoras y escritora lo que es fundamental para su desarrollo académico.

1.3.1 Importancia

La importancia del uso de recursos didácticos innovadores en el acto docente tiene gran influencia en desarrollo de las capacidades cognitivas y motoras de los estudiantes, logrando así desarrollar un aprendizaje significativo en nuestros alumnos. Son fundamentales para mejorar la lectoescritura porque hacen el proceso de enseñanza – aprendizaje más efectivo y dinámico, al incorporar herramientas y métodos creativos como la tecnologías, juegos interactivos o materiales visuales, se logra captar mejor la atención de los estudiantes y motivarlos a participar activamente, estos recursos pueden adaptarse a diferentes estilos de aprendizajes, facilitando que los alumnos desarrollen sus habilidades de lectura y escritura de manera más significativa. La innovación en los recursos didácticos enriquece el proceso educativo ayudando a que los estudiantes desarrollen competencias fundamentales para su desarrollo o crecimiento académico y personal.

Es importante destacar que entre las funciones que tienen los recursos didácticos innovadores se encuentran: proporcionar información, cumplir un objetivo, guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje, contextualizar a los estudiantes, factibilizar la comunicación entre docentes y estudiantes, acercar las ideas a los sentidos.

Esta investigación tiene como finalidad diseñar recursos didácticos innovadores para fortalecer los procesos de la lecto-escritura en niños y niñas de 2° de la escuela

Rómulo Arrocha de Forestal, a través de unos medios interactivos, cuyo tema tiene como título : Recursos didácticos innovadores para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectura y escritura en estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, se pretende brindar espacios de conocimiento innovadores para el aprendizaje y de uso cotidiano de recursos.

Esta propuesta se basa en las diferentes investigaciones sobre la lectura y escritura, una serie de actividades de recursos didácticos innovadores creativo, antecedentes que brindan varios investigadores en esta línea de educación, saberes, aprendizajes y enseñanzas en los distintos espacios sociales.

1.3.2 Aporte

Este trabajo de investigación tiene como título: Recursos didácticos innovadores para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectura y escritura en estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, ofrece múltiples aportes de recursos didácticos innovadores para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de los 5 grupos de 2° grado y contribuye como fuente de estudio y guía para aquellos docentes del nivel primario.

La lectoescritura es un proceso emocionante y crucial en la educación, aprender a leer y escribir ofrece una gran variedad de beneficios en el desarrollo del estudiante, principalmente en la etapa del nivel primario.

Algunos de los principales aportes de los recursos didácticos innovadores incluyen

Estimulación Multisensorial: utilizar materiales interactivos como libros, aplicaciones educativas o juegos digitales que les facilitan a los niños aprender a leer y escribir, involucrando varios sentidos reforzando así; la retención y comprensión.

Motivación y compromisos: recursos como cuentos digitales personalizados, actividades gamificadas y ejercicios con actividades animadas hacen que el ejercicio sea más atractivo y divertidos manteniendo a los estudiantes interesados en desarrollar sus actividades.

Adaptación a distintos ritmos de aprendizajes: El uso de herramientas con plataformas educativas permiten ajustes personalizados para cada niño, ofreciéndoles actividades según su nivel de avance y ritmo de aprendizaje.

Desarrollo de habilidades críticas: Los materiales innovadores fomentan la creatividad, el pensamiento crítico y la autonomía en el desarrollo de la lectura y escritura promoviendo el análisis y comprensión de los textos.

Integración de la tecnología: Aplicaciones con reconocimientos de voz, lectores automáticos o software interactivo, facilitan la práctica constante y brindan retroalimentación en el tiempo real, lo que mejora la práctica de la lectoescritura.

Comunicativo: La lectoescritura es una herramienta poderosa para que los niños puedan comunicarse en el mundo que los rodea, aprender a leer y escribir les permite expresar sus ideas, pensamientos y emociones de una manera más clara y efectiva.

Desarrollo Cognitivo: La lectoescritura impulsa el desarrollo cognitivo de los niños al estimular su capacidad de pensar, razonar y resolver problemas. Leer y

escribir requieren que los alumnos utilicen su memoria atención y concentración, lo que fortalece su capacidad de aprendizaje.

Desarrollo del lenguaje: La lectura y escritura son aliados del desarrollo de los niños, a medida que aprenden a leer, amplían su vocabulario y mejoran su comprensión de las palabras y sus significados, la lectura y escritura le permite expresarse de forma clara y coherente.

Ampliación del conocimiento: Los recursos didácticos innovadores destacan la motivación y el interés por aprender ya que; las herramientas creativas y tecnológicas hacen que las actividades sean más creativas y atractivas ampliando así el conocimiento, es importante resaltar que leer le abre un mundo de conocimientos a nuestros estudiantes; a través de la lectura pueden explorar diferentes temas, desde historia y ciencia, hasta la lectura y geografía.

Imaginación y creatividad: La lectura y escritura despiertan la imaginación y creatividad en los niños, el uso de recursos didácticos innovadores en la etapa primaria le permite al estudiante expresar sus ideas creativas desarrollar sus propias historias y personajes.

1.4 Delimitación y Alcance

1.4.1 Delimitación

Delimitación Espacial: La tesis titulada Recursos didácticos innovadores para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectura y escritura en estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, de Santiago de Veraguas, Panamá.

Delimitación geográfica: Se realizará la propuesta de investigación en un área Urbana, Escuela Unigrado Básica General con una población estudiantil de 800 estudiantes.

Delimitación disciplinaria: La presente investigación se delimita en el área de Lengua y Literatura.

Delimitación Conceptual: Se denomina lectoescritura a la competencia de leer y escribir de manera correcta, se considera un proceso de aprendizaje, en donde se deberá utilizar diversas técnicas y recursos para afianzar la lectura de los estudiantes.

1.4.2 Alcance

Esta investigación titulada: Recursos didácticos innovadores para mejorar la calidad de la enseñanza en la lectura y escritura en estudiantes del 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, busca encontrar nuevas estrategias y herramientas y metodologías que hagan el proceso de aprender a leer y escribir más efectivo, interesante y motivador para los estudiantes.

Los recursos didácticos innovadores pueden incluir tecnologías digitales, juegos educativos, materiales interactivos y enfoques pedagógicos creativos que se adapten a la necesidad de los estudiantes, promoviendo así; un aprendizaje más significativo y participativo. La idea de innovar en la enseñanza para facilitar que los estudiantes desarrollen habilidades de lectoescritura de una manera más eficiente y agradable.

Fomentar el interés por la lectura y escritura, utilizando recursos atractivos y dinámicos que capten la atención de los niños y los motiven a leer bien y escribir mejor.

Desarrollar habilidades fundamentales: ayudar a los estudiantes a adquirir y fortalecer las habilidades básicas de lectura y escritura, como la comprensión lectora, la ortografía y gramática.

Estimular la creatividad: proporcionar actividades que permitan a los niños expresar creativamente través de la escritura, lo que puede aumentar su confianza y entusiasmo por el aprendizaje.

Facilitar el aprendizaje colaborativo: implementar recursos que promuevan el trabajo en equipo y la interacción entre compañeros, lo que puede enriquecer el proceso de aprendizaje.

Adaptar la enseñanza en diferentes estilos de aprendizaje ofrece una variedad de recursos que ajusten a las necesidades y preferencias individuales de los estudiantes, asegurando que todos tengan la oportunidad de manera efectiva

Los materiales didácticos innovadores no solo son recursos atractivos, sino herramientas clave para mejorar la comprensión y el desarrollo de habilidades cognitivas.

Capítulo II

2. Marco Teórico

La lectoescritura se considera uno de los pilares fundamentales del proceso educativo, sin embargo, se observa que la mayoría de los estudiantes de los 5 grupos de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha en Forestal, presentan dificultades en las etapas iniciales de su formación académica.

Ante este escenario el presente marco teórico sustenta a través de teorías y conceptos como los recursos didácticos innovadores favorecen el proceso de la lectoescritura.

2.1 Recursos Didácticos Innovadores

Los recursos didácticos son los medios que usan los docentes para hacer más objetiva la educación, también es el conjunto de ayudas externas al docente y al estudiante, que le permiten estimular las capacidades sensoriales, facilitando el aprendizaje más atractivo a la hora de enseñar con la intención de captar mejor la atención y que el mensaje del profesor sea transmitido y asimilado por parte de los estudiantes de una forma más afectiva.

Para (Ramón-Ajila & Nazareno-Celi, 2023):

Los recursos didácticos es cualquier material que se emplea con la intención de facilitar al docente la enseñanza y al alumno el aprendizaje. Estos medios deben utilizarse en un contexto educativo y comprende todos aquellos materiales o instrumentos que el maestro utiliza para poner al estudiante en contacto con el contenido. (p. 189)

Con referencia a lo expuesto por los autores los recursos didácticos son herramientas esenciales en el proceso educativo, ya que permiten hacer más objetiva la enseñanza y facilitar la transmisión de conocimientos de manera clara y atractiva.

(Barragán, 2023) “El propósito fundamental de los recursos didácticos es captar la atención de los estudiantes, mejorar la comprensión de los contenidos y lograr que el mensaje educativo sea transmitido de manera afectiva y significativa”. (p.45).

En base a lo planteado por el autor los recursos didácticos desempeñan un papel esencial en la enseñanza, ya que facilitan la transmisión del conocimiento y optimizan la interacción entre docentes y estudiantes su uso estratégico permite captar la atención de los alumnos, mejorar la comprensión de los contenidos y garantizar que el mensaje educativo sea transmitido de manera afectiva y significativa.

La selección adecuada de estos recursos contribuye a la motivación, al desarrollo del pensamiento crítico y a la construcción de aprendizajes duraderos.

Los recursos didácticos innovadores son todas aquellas estrategias pedagógicas que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje con la finalidad de hacerlo más efectivo, motivador y adaptados a las necesidades de los estudiantes. Estos recursos incorporan nuevas tecnologías, metodologías creativas y enfoques interactivos que buscan facilitar la comprensión y promover la participación activa y estimular el interés por aprender.

La investigación realizada por **S. Llor P, (2022)**, sobre Diseño de Materiales didácticos para la Enseñanza- Aprendizaje de la lectoescritura en la Asignatura de Lengua y Literatura para Estudiantes con Capacidades Especiales.

(Loor, 2022) afirma:

Los materiales didácticos son elementos esenciales en la labor docente, para conducir el aprendizaje y beneficiar el desarrollo de las destrezas y habilidades que facilitan la lectoescritura de los estudiantes con capacidades especiales entre ellos franelógrafos, afiches, cartel de lectura, cartilla etc., estos recursos son sencillos y se adecuan las necesidades educativas especiales de los niños y niñas especiales.

(pág. 26)

Según la autora Sarita Loor hace énfasis que es importante el uso de materiales o recursos didácticos a la hora de enseñar a leer y escribir a los estudiantes con capacidades o necesidades especiales para mayor comprensión y obtener así en el niño un aprendizaje significativo en los estudiantes.

El empleo de recursos didácticos innovadores en el proceso de enseñanza aprendizaje es un elemento que brinda al docente una gran ventaja porque establece una buena relación entre el profesor y el alumno, estimulando un posible cambio en su comportamiento instruccional y mejorando la calidad de su rendimiento, y el docente pueda hacer su aprendizaje un acto más ameno.

Es importante destacar que los recursos didácticos innovadores, su propósito fundamental es captar la atención del estudiante de una manera más creativa despertando su interés y promoviendo su comprensión en la adquisición significativa de los aprendizajes adquiridos.

2.1.1 Característica de los Recursos Didácticos Innovadores

Creativos y atractivos: Utilizan elementos visuales, auditivos y táctiles que permiten captar la atención de los estudiantes y hacen el aprendizaje más dinámico y divertido.

Interactivos: Permiten fomentar la participación activa de los estudiantes, permitiéndole que manipulen experimenten y exploren con los recursos didácticos.

Personalizables: Se Adaptan a las necesidades, interés y ritmos de cada alumno, promoviendo un aprendizaje más efectivo y significativo.

Multisensoriales: Integran diferentes sentidos (vista, oídos y tactos), para fortalecer la comprensión y retención de la información.

Contextuales: Se relacionan con situaciones reales y cotidianas ayudando a los estudiantes conectar lo aprendido con su entorno o medio.

Innovadores y creativos: Incorporan nuevas metodologías, enfoques y tecnologías que rompen con los métodos tradicionales y motivan a los estudiantes a aprender de manera más activa.

Aprendizaje colaborativo: Los recursos didácticos innovadores fomentan la interacción entre estudiantes, como foro de discusión escritura compartida y actividades grupales.

Uso de la tecnología: Incorporación de plataformas digitales, inteligencias artificiales y realidad aumentada para hacer el proceso más inmersivo

Gamificación: Inclusión de mecánicas de juegos, recompensas y desafíos para motivar el aprendizaje.

(Rivas, 2020), “Los recursos innovadores no son meros soportes visuales o digitales; están diseñados con un propósito formativo claro, alineado con competencias, objetivos de aprendizaje y necesidades del contexto”. (p.45).

Como indica Rivas, los recursos innovadores son de vital importancia en el siglo XXI para que el contexto áulico se dinamice, logrando captar la atención de los estudiantes y haciendo más amena la clase.

2.1.2 Clasificación de los Recursos Didácticos Innovadores

Los recursos didácticos innovadores son herramientas que le permiten a los docentes hacer uso de nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje en el aula de clases.

(Moreno & Andrade, 2023):

Los recursos didácticos hacen referencia a cualquier tipo de material que se utiliza con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes, donde el docente puede a su vez innovar su creatividad para facilitar la asimilación de los contenidos que va a impartir en el aula. (p.3)

Todo educador debe utilizar recursos didácticos innovadores para hacer sus clases más amenas, ya que la educación es un campo dinámico que requiere constante adaptación a los cambios tecnológicos, sociales y cognitivos. En este contexto, los recursos didácticos innovadores juegan un papel crucial, ya que permiten a los docentes renovar sus prácticas pedagógicas y ajustarlas a las necesidades de los estudiantes.

Los recursos didácticos para mejorar la lectoescritura se pueden clasificar en varias categorías según el método de enseñanza:

Recursos Digitales:

Aplicación Interactiva: Juegos educativos para reforzar habilidades de lectura y escritura.

Plataformas de aprendizaje en líneas: Espacios donde los estudiantes pueden practicar con ejercicios personalizados.

Libros electrónicos y audiolibros: Herramienta para fomentar la comprensión lectora con opciones interactivas.

Inteligencia Artificial: Sistemas como chatbots educativos o copilot para apoyo de estudios, como elaborar recursos didácticos innovadores.

Realidad Aumentada y Virtual: Experiencias intensivas como recorridos virtuales o simulaciones interactivas.

Materiales Manipulativos o Físicos:

Tarjetas de palabras y letras móviles: Ideales para ejercicios de formación de palabras.

Rompecabezas lingüísticos: Favorecen el desarrollo de la conciencia fonológica.

Cubos con sílabas: Facilitan el aprendizaje dinámico de la comprensión de palabras.

Robótica Educativa: Kits como LEGO mindstorms o Arduino para desarrollar actividades tecnológicas.

Materiales reciclados: Fomentar la creatividad utilizando objetos reutilizados para el aprendizaje.

Escape Rooms Educativos: Retos en forma de juegos que requieren lógicas y resolución de problemas.

Estrategias Lúdicas:

Gamificación: Uso de juego con rompecabezas para movilizar el aprendizaje.

Teatro y dramatización: Representación de historias para mejorar la fluidez y comprensión.

Teatro y dramatización: representación de historias para mejorar la fluidez y comprensión.

Creación de cuentos colaborativos: Potencia la creatividad y escritura creativa.

Recursos Visuales y Auditivos:

Infografía y mapas conceptuales: Ayudan a organizar ideas y comprender textos.

Canciones y rimas: Refuerzan la memorización de estructura lingüísticas.

Videos educativos: Explicaciones animadas que capturan el interés de los estudiantes.

Técnicas de aprendizaje activo

Lectura compartida: Promueve el intercambio de ideas y construcción de significados.

Escritura creativa guiada: Desarrollo de textos con apoyo estructurado.

Club de lecturas: Espacio para compartir reflexiones sobre libros.

Recursos Interactivos:

Juegos didácticos: Gamificación para motivar el aprendizaje de manera divertida. Laboratorios virtuales: Simulaciones que permiten experimentos sin riesgos físicos.

Videos Educativos: Explicaciones animadas o tutoriales que complementen la enseñanza.

Infografías y mapas conceptuales: Recursos visuales para facilitar la comprensión de temas complejos.

Recursos Basados en Metodologías Activas:

Aprendizaje basado en proyectos: Los estudiantes desarrollan soluciones prácticas de problemas reales.

Aprendizaje Colaborativo: Estrategias donde los estudiantes trabajan en equipos para resolver retos.

Flipped Classroom (clase invertida): El estudiante estudia el contenido en casa y aplica lo aprendido en clases.

Design Thinking: Enfoque creativo para resolución de problemas e innovación.

Cada uno de estos recursos contribuye a mejorar la lectoescritura de manera más dinámica, adaptada a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

2.1.3 Impacto de los Recursos Didácticos Innovadores en la Enseñanza

El impacto de los recursos didácticos innovadores en el aprendizaje es significativo ya que; fomentan la participación activa de los estudiantes, motivan su interés, facilitan la comprensión, presentando la información de una forma más accesible y visual, facilitando mayor entendimiento de los conceptos más complejos, aumentando la motivación, presentando los materiales más atractivos generando

mayor atención e interés en los estudiantes en aprender de una manera más creativa y significativa, promoviendo habilidades como el pensamiento crítico y la creatividad.

Además, ayudan a atender diferentes ritmos o estilos de aprendizaje y crear un ambiente de aprendizaje más dinámico.

Según la investigación realizada (Zure & Núñez, 2022), señala que “los materiales educativos en su gran diversidad de características, formas, colores y textura propician mayores desenvolvimientos en los niños desarrollando así sus destrezas motoras y gruesas, haciéndolos más participativos y generando confianza en sí mismos”. (p.7)

Es importante señalar que los recursos didácticos innovadores, promueven el aprendizaje activo, fomentando así la participación e involucran al estudiante, mejorando sus conocimientos, adaptando los aprendizajes a los diferentes ritmos o estilos, cubriendo las necesidades de los estudiantes visuales, kinestésicas o auditivas optimizando el proceso educativo de los aprendizajes, fomentando el pensamiento crítico y creatividad.

Los recursos didácticos innovadores han transformado la enseñanza al hacerla más dinámica, interactiva y adaptada a las necesidades de los estudiantes, su impacto se refleja en varios aspectos:

Mayor motivación y participación: Los materiales digitales y audiovisuales captan la atención de los alumnos y fomentan su interés por el aprendizaje.

Aprendizaje personalizado: Permiten adaptar los contenidos a diferentes estilos de aprendizaje, facilitando la comprensión y el desarrollo de habilidades.

Mejora en la comunicación: La interacción entre docente y alumno se fortalece gracias al uso de plataformas digitales y recursos colaborativos.

Desarrollo del pensamiento crítico: Al integrar herramientas tecnológicas y metodologías activas, los estudiantes pueden analizar reflexionar y aplicar conocimientos de manera más efectivas.

2.1.4 Funciones de los Recursos Didácticos Innovadores

Los recursos didácticos innovadores poseen varias funciones entre ellas se pueden mencionar:

Personalizar el aprendizaje: Permiten adaptar las actividades al ritmo y necesidades de cada niño o niña.

Motivar y captar la atención: Los recursos didácticos innovadores utilizan tecnologías, juegos y materiales creativos facilitando mejor la comprensión, despertando el interés de los estudiantes para aprender a leer y escribir.

Facilitan la comprensión: Presentan la información de una manera visual, ayudando a los estudiantes a comprender mejor los conceptos.

Fomentar la participación activa: Incentivan a los estudiantes a explorar e interactuar y practicar lo que refuerza sus habilidades en la lectoescritura.

Desarrollan actividades tecnológicas: Integran herramientas digitales que ayudan a preparar a los niños para el uso de tecnologías en el proceso de aprendizaje.

Estimular la creatividad y pensamiento: A través del desarrollo de actividades innovadoras, los estudiantes pueden crear, analizar y reflexionar sobre lo aprendido.

Estimular el interés: Los recursos didácticos atractivos y variados, permiten captar la atención de los alumnos, motivándolos participar activamente en el aprendizaje.

Apoyar la práctica: Permite a los estudiantes practicar habilidades y explicar conocimientos con contextos más reales.

Fomentar la atención: Los recursos didácticos innovadores ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades de autoaprendizaje, permitiéndoles aprender o explorar de forma independiente.

(Hernández, 2020), “Las funciones de los recursos didácticos innovadores se refieren al conjunto de acciones pedagógicas que estos materiales permiten realizar con el fin de mejorar, transformar y diversificar los procesos de enseñanza-aprendizaje” (p.34).

A diferencia de los recursos tradicionales, integran elementos tecnológicos, creativos y adaptativos que potencian la participación activa, la inclusión, la contextualización y la evaluación formativa.

2.1.5 Ventajas de los Recursos Didácticos

Diversificación del Aprendizaje: Proporcionan diferentes métodos y enfoques para abordar el mismo contenido, lo que le permite atender a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Estimulación del Interés: Los recursos visuales, auditivos y prácticos pueden captar la atención de los alumnos, haciendo que el aprendizaje sea más atractivo y motivador.

Facilitación de la Comprensión: Ayudan a ilustrar conceptos abstractos y complejos facilitando su comprensión, a través de los ejemplos concretos y representaciones visuales.

Apoyo a la Práctica: Permiten a los estudiantes aplicar lo aprendido en situaciones prácticas, lo que refuerza su comprensión y habilidades para desenvolverse en la vida diaria.

Fomentar la Participación Activa: Promueven la interacción y el trabajo en equipo, lo que puede aumentar la participación de los estudiantes en el proceso educativo.

Adaptabilidad: Los recursos didácticos pueden ser adaptados a diferentes contextos y niveles educativos, lo que los hace versátiles y útiles en diversas situaciones.

Facilitación de la Evaluación: Algunos recursos como cuestionarios y juegos educativos pueden ser utilizados para evaluar el progreso y la comprensión de los estudiantes de manera dinámica.

Fomento de la Autonomía: Al ofrecer materiales que los estudiantes pueden explorar por sí mismo, se promueve el aprendizaje autónomo y la curiosidad.

Integración de la Tecnología: Muchos recursos didácticos modernos incorporan herramientas tecnológicas, lo que puede enriquecer la experiencia del aprendizaje y preparar a los estudiantes para el mundo digital.

(Vélez, 2021), “Al conectar los contenidos escolares con experiencias reales y contextos familiares para el estudiante, estos recursos facilitan la construcción de conocimientos con sentido personal, emocional y social”, (p.54).

La experiencia real que lleva el estudiante con sus familiares y educadores es muy importante para la construcción de conocimientos que tengan sentido y validez.

2.1.6 Beneficios de utilizar Recursos Didácticos Innovadores en la Enseñanza de la Lectoescritura.

El aprendizaje efectivo requiere una comprensión profunda de los temas tratados. Los recursos didácticos facilitan este proceso, al presentar la información de manera estructurada, clara y accesible.

(Cacuango Alava & Hernández Díaz, 2022):

Los recursos didácticos innovadores contribuyen a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de enseñanza aprendizaje, no obstante, su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica y haga un seguimiento y retroalimentación de su ejecución. (p.5)

De lo anterior expuesto, destacamos la importancia del uso y selección adecuada de los recursos didácticos innovadores por parte de los docentes, considerando la eficiencia y eficacia durante su ejecución, para hacer los ajustes necesarios con el fin de mejorar la enseñanza y facilitar el aprendizaje.

Cuando se utilizan los diversos tipos de recursos didácticos innovadores en el proceso enseñanza aprendizaje, se dan múltiples beneficios que contribuyen el desarrollo integral de los niños y niñas. Entre los más relevantes se encuentran:

Mejorar la comprensión de los contenidos:

El aprendizaje efectivo requiere una comprensión profunda de los temas tratados. Los recursos didácticos facilitan este proceso al presentar la información de manera estructurada, clara y accesible.

Factores que mejoran la comprensión:

Visualización de conceptos:

Mapas conceptuales, esquemas, diagramas y modelos tridimensionales ayudan a entender relaciones y estructuras complejas.

Materiales multisensoriales:

Combinar imágenes, sonidos y manipulativos mejora la retención del conocimiento.

Aplicación práctica:

Experimentos, simulaciones y actividades de resolución de problemas permiten que los estudiantes internalicen los conceptos de manera significativa.

Aprendizaje progresivo:

Materiales diseñados en niveles de dificultad ayudan a construir comprensión paso a paso.

Transmisión afectiva y significativa del mensaje educativo:

El aprendizaje no es solo un proceso cognitivo; también implica una dimensión emocional. Los recursos didácticos bien diseñados pueden generar conexiones significativas con los estudiantes, haciendo que el conocimiento no solo sea adquirido, sino internalizado y aplicado en su vida diaria.

Elementos clave en la transmisión afectiva y significativa:

Emoción y empatía:

Los materiales que generan conexión emocional (historias, analogías, ejemplos cercanos a la realidad) facilitan la comprensión profunda.

Participación activa:

Estrategias como el aprendizaje colaborativo y el uso de preguntas abiertas hacen que los alumnos se apropien del conocimiento.

Personalización:

Adaptar los recursos a las necesidades individuales de los estudiantes mejora la experiencia educativa.

Refuerzo positivo:

Materiales que permiten la autoevaluación y el reconocimiento de logros aumentan la motivación.

2.1.7 Prácticas que ayudan a la implementación de Recursos Didácticos

Innovadores en el aula de Clases

Planificación Efectiva:

Diseña un plan de clases que integre los recursos innovadores de manera natural.

Define objetivos claros para cada recurso y su impacto en el aprendizaje.

Considera posibles desafíos y como resolverlo

Experimentación y Adaptación:

Prueba distintos tipos de recursos, como gamificación, tecnología interactiva o aprendizaje basado en proyecto.

Ajusta los materiales según las respuestas de los estudiantes

Solicita retroalimentación para mejorar la experiencia.

Capacitación y actualización:

Participa en cursos y talleres o talleres sobre la innovación educativa.

Intercambia ideas con otros docentes para conocer enfoques exitosos.

Mantente actualizado sobre las nuevas tendencias y tecnologías.

Uso equilibrado de la Tecnología:

Combina herramientas digitales con métodos tradicionales para un mejor aprendizaje variado.

Asegura que todos los estudiantes tengan acceso adecuados a los recursos tecnológicos.

Evalúa el impacto real de la tecnología en el aprendizaje.

Motivación y Creatividad:

Diseña actividades dinámicas que involucren a los estudiantes.

Fomenta la participación activa del aprendizaje colaborativo.

Usa estrategias como retos, juegos y simulaciones para hacer el aprendizaje más atractivo.

(Colomo, 2020), “Los recursos didácticos innovadores no son solo herramientas llamativas o tecnológicas: su importancia radica en el profundo impacto que pueden tener sobre la calidad, equidad y relevancia del proceso educativo” (p. 37).

El proceso educativo se ve apoyado por los recursos didácticos innovadores, pues se ha comprobado que los recursos didácticos tradicionales muy poco apoyan el acto docente.

2.1.8. Limitaciones y Desafíos en la Implementación de Recursos Didácticos Innovadores en el aula de Clases.

La implementación de recursos didácticos innovadores en el aula es muy beneficioso, pero también presentan algunas limitaciones y desafíos entre ellos se pueden mencionar:

Falta de Recursos Económicos: Muchos centros educativos enfrentan restricciones presupuestarias que dificultan la adquisición de la tecnología o materiales innovadores, esto limita la calidad y variedad de recursos didácticos disponible.

Capacitación Docente: La innovación requiere que los docentes estén capacitados y familiarizados con las nuevas herramientas tecnológicas, esto implica el dominio del manejo de la tecnología, la falta de información o dominio de estas herramientas presenta un obstáculo para su correcta implementación o uso correcto.

Resistencia al Cambio: Algunos docentes, estudiantes o padres de familia pueden mostrar resistencia a adoptar nuevas tecnologías o recursos prefiriendo métodos tradicionales.

Infraestructura Insuficiente: La falta de infraestructura adecuada, con conexión a internet estable, dispositivos tecnológicos o espacios adecuados pueden dificultar el uso efectivo recursos innovadores.

Tiempo Limitado: La planificación y preparación de actividades con recursos innovadores pueden requerir más tiempo, lo cual puede ser un desafío en un currículo con muchas demandas y restricciones de tiempo.

Diversidad en el Aula: La variedad de estilos de aprendizaje y necesidades de los estudiantes puede hacer difícil que todos se beneficien por igual de los recursos innovadores, requiriendo adaptaciones específicas.

Evaluación y seguimiento: Es importante contar con mecanismo adecuados para evaluar la efectividad de estos recursos, lo cual puede ser complejo y requerir recursos adicionales.

Accesibilidad y Equidad: No todos los estudiantes tienen acceso a dispositivos o internet fuera del aula lo que genera brechas en el proceso de aprendizajes de los estudiantes.

Mantenimiento y Actualización: Algunos materiales, específicamente tecnológicos, requieren constante capacitación.

Cabe resaltar que, a pesar de estos desafíos, con planificación y capacitación y apoyo institucional, es posible superar muchas de estas limitaciones y aprovechar el máximo los recursos didácticos innovadores para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

(Ríos, 2024), “Muchos docentes se sienten inseguros frente a propuestas didácticas que rompen con esquemas tradicionales” (p.56). Esta resistencia puede ser a consecuencia de la falta de formación, temor al fracaso o desconocimiento de los beneficios pedagógicos que ofrecen estas herramientas.

2.1.9 Recursos Didácticos Innovadores para Mejorar la Lectoescritura en estudiantes de Segundo Grado de la Escuela Rómulo Arrocha.

Los recursos didácticos innovadores son herramientas y estrategias que hacen más dinámico e interactivo y motivador el proceso de enseñanza – aprendizaje para el logro eficaz de una lectura y escritura comprensible y fluida.

A continuación, algunos ejemplos que servirán de apoyo para darle solución al problema de lectoescritura que presentan los estudiantes rezagados del segundo grado de la Escuela Rómulo Arrocha de Forestal, agrupados en los siguientes grupos:

Recursos digitales o Herramienta Tecnológicas:

Juegos educativos: Aplicaciones como ABC mouse o Starfall, ayudan a desarrollar habilidades de lectura y escritura de forma lúdica.

Libros Digitales Interactivos: Cuentos con audio y animaciones preguntas interactivas para mejorar su comprensión.

Plataformas de Lecturas: Programas como Epic ofrecen una biblioteca digital con contenido adaptado a diferentes niveles de lectura.

Audiolibros Interactivos: Permiten que los niños escuchen historias mientras siguen un texto, reforzando la reflexión.

Generadores de Cuentos Digitales: Plataforma como Story bird, ayudan a los niños a crear sus propias historias con ilustraciones.

Videos Animados con Subtítulos: Ayudan a mejorar la asociación entre palabras y pronunciación.

Podcasts Educativos: Los estudiantes graban audios donde narran cuentos, explican conceptos y debaten temas.

Código QR con Retos de Lectura: Al escanearlos, los niños acceden a desafíos de lectura interactivos.

Herramientas de Inteligencia Artificial: Pueden generar ideas, corregir textos y ayudar a practicar la escritura.

Métodos Interactivos:

Lectura Compartida: Uso de técnicas como lectura en pareja como lectura en pareja o lectura guiada para reforzar el aprendizaje.

Historias Colaborativas: Creación de cuentos en grupo donde cada estudiante aporta una parte de la historia.

Teatros de Cuentos: Representación de relatos a través de dramatización, mejorando la expresión oral y escrita.

Recursos Sensoriales o Manipulativos:

Caja de Sonidos: Uso de objetos para relacionar letras con sonidos y mejorar la fonética.

Dados de Escritura: Cada cara del dado tiene una palabra y personaje o acción para construir historias del azar.

Tableros de Lectura: Permiten a los niños escribir en superficies con distintas texturas para reforzar la memoria visual y táctil.

Arena Mágicas y Plastilina: Ayuda a mejorar la motricidad fina y formar letras y palabras.

Tarjetas de Palabras: Juegos con tarjetas ilustradas para reforzar la asociación entre imagen y palabras.

Letras Móviles: Materiales como imanes o fichas para formar palabras y jugar con estructuras de frases.

Títeres Para contar Historias: Ayudan a mejorar la expresión y la creatividad de la narración.

Rompecabezas de Palabras: Los niños deben unir las sílabas o palabras para formar oraciones coherentes.

Sellos de letras y Palabras: Permiten construir palabras a través de estampados, haciendo el aprendizaje más virtual y dinámico.

Estrategias Creativas:

Estructura Libre: Espacios donde los niños puedan escribir sin restricciones para desarrollar confianza.

Diario de Aprendizajes: Cuadernos donde registran lo que aprenden y practican la escritura diaria.

Cómics Educativas: Creación de historietas donde los niños ilustran y escriben pequeños relatos en sus cuadernos en donde registran los que aprenden.

Cajas Misteriosas de Palabras: Los niños sacan una palabra y deben escribir una oración o historia con ella.

Muros de Palabras: Espacios en el aula donde se colocan palabras nuevas para que los niños lo incorporen en su escritura.

Narración Ilustradas: Los niños crean dibujos y lo describen como frases o historias cortas.

Juegos, Dinámicas, Dramatización y lúdicas:

Scrabble Infantil: Motiva al aprendizaje de palabras y el reconocimiento de letras.

Carrera de Palabras: Los niños deben formar palabras en una pizarra o tarjetas lo más rápido posible.

Bingo de letras y Palabras: Refuerza el reconocimiento de letras y sonidos a través de un juego divertido.

Juegos Roles y Dramatización: Los niños representan cuentos o situaciones de vida cotidiana, fortaleciendo la expresión oral y escrita.

Entrevistas Simuladas: Se convierten en reporteros y hacen preguntas sobre un tema, luego redactan un resumen.

Historias Encadenadas: Cada estudiante aporta una parte de una historia, fomentando la creatividad y cooperación.

(Sánchez, 2020), “Al involucrar desafíos lúdicos, los juegos estimulan habilidades como la resolución de problemas, la memoria, la toma de decisiones y la empatía” (p.45).

La autora sostiene que, al salir de las tradicionales formas de enseñar, incursionamos en las innovadoras formas de enseñanza, lo cual aumenta el interés de los estudiantes, ya que es mucho más divertido.

2.1.10 Modelos Pedagógicos que sustenten el uso de Recursos Didácticos

Innovadores

Los modelos pedagógicos que sustentan el uso de recursos didácticos innovadores se basan en enfoques que promueven el aprendizaje activo, la creatividad y la participación significativa de los estudiantes, entre estos modelos se encuentran:

Constructivismo: Propuesto por **Piaget y Vygotsky**, enfatiza la construcción del conocimiento a través de la interacción con otros. Los recursos didácticos innovadores como simulaciones, proyectos colaborativos y aprendizaje basado en problema son claves del modelo.

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): Fomenta la resolución de problemas del mundo real mediante la investigación y el trabajo práctico. Se sustenta la aplicación de herramientas digitales, realidad aumentada y entornos inmersivos.

Flipped Classroom (clase invertida): Implica que los estudiantes exploren contenidos antes de la clase, permitiendo sesiones más interactivas donde el docente actúa como facilitador, (videos educativos, plataformas de aprendizajes y aplicaciones multimedia son esenciales en este modelo).

Aprendizaje Cooperativo: Resalta en los hallazgos científicos sobre el cerebro y la manera en que se aprende. Recursos multisensoriales, tecnologías adaptativas e inteligencia artificial para personalizar el aprendizaje son elementos claves en este modelo.

Cada uno de estos enfoques integra herramientas innovadoras que potencian la enseñanza y el aprendizaje del desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

Modelos de Enseñanza Centrada en los Estudiantes: Este modelo prioriza las necesidades y estilos de aprendizaje de los alumnos, por los que los recursos didácticos se seleccionan para adaptarse a diferentes formas de aprender y motivar a los estudiantes.

Modelos de Enseñanza Basado en Problemas: Aquí los recursos didácticos sirven para presentar problemas reales o simulados que los estudiantes deben resolver, promoviendo el pensamiento crítico y la aplicación práctica del conocimiento.

Modelo por Competencia: Aquí los recursos didácticos sirven para presentar problemas reales o simulados que los estudiantes deben resolver, promoviendo el pensamiento crítico y la aplicación práctica del conocimiento.

(Rodríguez, 2023), “El uso y desarrollo de recursos didácticos educativos coadyuvará al proceso de enseñanza y aprendizaje tanto a los docentes como a los estudiantes” (p.43).

Sin duda, el uso y desarrollo de recursos didácticos educativos fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje al brindar herramientas que enriquecen la práctica docente y hacen más accesible, motivador y significativo el aprendizaje para los estudiantes. Estos recursos actúan como puentes entre la teoría y la experiencia, promoviendo participación activa, creatividad y adaptabilidad en distintos contextos escolares.

2.2 Lectoescritura

La lectoescritura es un proceso que inicia a partir del conocimiento previo y de la experiencia de los estudiantes en su contexto, para luego dar lugar a textos completos que les permitan construir significados, no se limita a la simple repetición o memorización de letras y sonidos, sino que los estudiantes comprendan y se comuniquen conectando lo que aprenden con su realidad. Según los autores (Arteaga & Carrión, 2022), “la lectoescritura se define como un conjunto de habilidades

comunicativas que facilita la comprensión para poder desenvolverse en el contexto social” (p.20).

Con relación a las afirmaciones de los autores la lectoescritura es un proceso que permite al individuo comunicar ideas, crecer intelectualmente y ampliar el vocabulario comprendiendo el mundo que le rodea.

Para (Ronquillo et al., 2024) “La lectoescritura comprende un proceso vital para el desarrollo de nuevos aprendizajes, es decir constituye la base o pilar fundamental de la educación escolarizada” (p.2).

En virtud de lo antes expuesto, la lectoescritura es considerada como una competencia necesaria para comprender la información y los contenidos a impartir en la etapa escolar, ya que, es a partir de la lectura que el estudiante relaciona los conceptos con la realidad y la plasma de manera gráfica a través de la escritura.

Su enseñanza requiere estrategias didácticas que consideren aspectos neurolingüísticas, pedagógicos y socioculturales.

2.2. 1 Contexto Actual y Tendencia de la Lectoescritura

Hoy en día, la lectoescritura se entiende como un proceso dinámico e interactivo, donde los estudiantes no solo aprenden a decodificar palabras sino también desarrollan habilidades de análisis, interpretación y producción de textos coherentes. Se considera un proceso constructivista, en el que los niños construyen su conocimiento a partir de experiencias previas y el contexto en que se desenvuelven.

Aprender a leer y escribir nos permite descubrir un mundo exterior e interior que habitamos en nuestra infancia.

La pandemia (COVID 19) tuvo un impacto significativo en el desarrollo de la lectoescritura, especialmente en los niños y adolescente. La interrupción de la educación presencial afectó el proceso de aprendizaje, generando un deterioro en las habilidades de la lectura y escritura. En un estudio investigativo sobre: Precursores de la Lectoescritura en Pandemia en la Modalidad Continua y Modalidad de Enseñanza.

(Camus, 2023), sostiene:

La Pandemia del COVID-19 en el 2021, influyó significativamente en la adquisición de los conocimientos sobre lectoescritura en los niños de 6 años de edad, por más que los niños asistieran a sus clases virtuales la enseñanza no fue la misma que estar en aula física presencial por consecuencia trajo como dificultad para codificar palabras y comprender el texto escrito en los estudiantes., p.119).

La autora Camus en su estudio sobre el impacto del COVID19, en la lectoescritura hace énfasis que los alumnos de 6 años no adquirieron los aprendizajes necesarios para desarrollar sus destrezas cognitivas y motoras en cuanto a leer y escribir, la virtualidad creó una laguna y desacierto afectando grandemente el aprendizaje de los estudiantes, porque no es lo mismo ir a un aula virtual que a un aula presencial física.

Además, la educación virtual presentó desafíos, ya que la lectura requiere acompañamiento cercano, lo que hizo que las familias jugaran un papel crucial en el

proceso de enseñanza aprendizaje. Se implementaron estrategias como el uso de tecnologías y programas de apoyo para mitigar los efectos negativos de la pandemia.

La educación virtual durante la pandemia tuvo un impacto significativo en la lectoescritura, especialmente en los niños que estaban en sus primeros años de aprendizaje, la falta de interacción presencial con el docente y compañeros dificultó el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, ya que estos procesos requieren acompañamientos cercano y estrategias. Algunos efectos observados incluyen:

Dificultad en la comprensión lectora: La enseñanza remota redujo la exposición a textos y práctica guiada, afectando la capacidad de los estudiantes para interpretar y analizar información.

Menor desarrollo de escritura: La falta de retroalimentación inmediata y la menor práctica de escritura manual contribuyeron a un deterioro en la calidad de la expresión escrita.

Brecha en el acceso de la educación: No todos los estudiantes tuvieron acceso a dispositivos electrónicos o conexión estable a internet. lo que limitó su aprendizaje.

Impacto en la socialización: La educación virtual redujo la interacción entre estudiantes, afectando el desarrollo del lenguaje y la comunicación efectiva.

Las metodologías modernas han evolucionado para adaptarse a las necesidades de los estudiantes y a los avances tecnológicos. Algunas de las tendencias más relevantes incluyen:

Uso de plataforma digitales: Herramientas interactivas como Duolingo, Kahoot. y Epic Books, han demostrado ser eficaz para mejorar la comprensión lectora y escritura mediante gamificación y retroalimentación inmediata.

Enfoque constructivista:

Se prioriza el aprendizaje basado en la experiencia y la participación activa de los estudiantes, permitiendo que construyan su aprendizaje de manera significativa.

Integración de la tecnología: La alfabetización digital se ha convertido en un componente clave de la lectoescritura, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades tecnológicas desde una edad temprana.

Aprendizaje colaborativo: Se fomenta la interacción entre estudiantes a través de proyectos grupales, debates y actividades de escritura compartida, fortaleciendo la comunicación y pensamiento crítico

Personalización de aprendizaje: Se utilizan estrategias adaptativas que permiten a cada estudiante avanzar a su propio ritmo, reforzando áreas específicas según sus necesidades.

La lectoescritura ha evolucionado significativamente en la era digital, enfrentando nuevos desafíos y adoptando metodologías innovadoras, actualmente se observa una tendencia hacia el constructivismo interactivo, donde los estudiantes construyen conocimientos a partir de su propia realidad y participan activamente en el proceso de aprendizaje. Además, la tecnología ha transformado la enseñanza de la

lectura y escritura, ofreciendo herramientas digitales que facilitan el acceso al conocimiento y a la alfabetización. Sin embargo, ha generado retos, como la necesidad de adaptar estrategias pedagógicas y garantizar el acceso equitativo a la tecnología.

2.2.2 Importancia de la Lectoescritura en la Educación Primaria

La adquisición de habilidades de la lectoescritura por parte del alumno por parte del alumno es un proceso constructivo psicolingüístico y transversal en que el docente tiene un papel fundamental, por lo que estimular el hábito de la lectura en los niños es uno de los principales objetivos curriculares de las primeras etapas de la educación primaria.

La lectoescritura es fundamental en la educación primaria porque constituye la base del desarrollo académico y personal de los estudiantes. Su dominio no solo permite la comprensión y la producción de textos, sino que también influye en el aprendizaje de otras áreas del conocimiento, permitiendo que los niños interpreten información, formulen ideas y se comuniquen eficazmente.

(Pisco Román et al., 2023) “la lectoescritura es importante, puesto que los estudiantes desarrollan las habilidades para enriquecer las nociones básicas del aprendizaje” (p.334)

En base a estos planteamientos la importancia de la lectoescritura es estimular la imaginación y ayudar a los estudiantes a construir su propio aprendizaje crítico. La lectoescritura en educación primaria además es importante porque:

Mejora la comunicación: La escritura permite que los niños expresen sus ideas con claridad y coherencia, lo que es clave para su desarrollo social y académico.

Ayuda la autonomía y confianza: Un niño que domina la lectoescritura puede investigar, aprender y expresarse por sí mismo, lo que refuerza su seguridad y autoestima.

Reduce la desigualdad educativa: La habilidad de leer y escribir garantiza que todos los niños tengan acceso al conocimiento, independientemente del contexto social y económico.

Oportunidades laborales: En el mundo laboral actual, muchas profesiones requieren de habilidades de lectoescritura, ser competente en esta área puede mejorar las oportunidades de empleo y avance profesional.

Autonomía: La lectoescritura fomenta la independencia. ya que permite a las personas gestionar su vida diaria, como leer instrucciones, llenar formularios o entender documentos importantes.

Crecimiento personal Leer y escribir enriquecen el vocabulario, mejora la gramática y estimula la imaginación, contribuyendo al desarrollo personal y cultural.

Desarrolla el pensamiento crítico: Al leer, los niños aprenden analizar información, cuestionar ideas con claridad y coherencia, lo que es clave para su desarrollo social y académico.

Facilita el aprendizaje en todas las áreas: Leer y escribir no solo son habilidades esenciales, sino también permiten acceder al conocimiento de las matemáticas, ciencias, historias y cualquier otra materia.

Fortalece el aprendizaje en otras disciplinas. La lectoescritura no solo es clave en el área de lengua y literatura, sino también para otras asignaturas. Un niño que sabe

leer con fluidez tiene mayor facilidad para entender problemas matemáticos, conceptos científicos y reflexionar sobre temas históricos y sociales.

Fomenta la comunicación y expresión. Escribir con claridad y coherencia permite que los estudiantes expresen sus pensamientos de manera efectiva, desarrollando habilidades esenciales para la vida. Además, la lectura amplía su vocabulario y ayuda a estructurar ideas con mayor precisión.

Potencia el uso de herramientas digitales. En la actualidad, la lectoescritura se complementa con la alfabetización digital, permitiendo que los estudiantes accedan a contenidos digitales, utilicen plataformas efectivas y desarrollen habilidades tecnológicas desde edad temprana.

Desarrolla habilidades socioemocionales. La lectura de cuentos relatos y textos narrativos contribuye al desarrollo de la empatía y la inteligencia emocional, ayudando a los niños a comprender diferentes perspectivas y mejora su interacción social.

Fomento de lectura comprensiva y crítica para que los niños no solo decodifiquen palabras, sino analicen y reflexionen sobre de los textos.

Desarrollo cognoscitivo y académico. La lectura y escritura en la educación primaria fomenta el desarrollo cognoscitivo de los niños. A través de la lectura, los estudiantes adquieren vocabulario, mejoran la comprensión lectora y desarrollan habilidades de análisis y síntesis, la escritura por su parte ayuda a organizar ideas y expresar pensamientos y fortalecer la capacidad de argumentación. Estas habilidades son esenciales para el éxito de otras áreas del conocimiento, como matemáticas, ciencias sociales y ciencias naturales.

Fomento de la creatividad e imaginación: La lectura estimula la imaginación y la creatividad, ya que los niños visualizan mundos, personajes y situaciones descritas en los textos. La escritura promueve la creatividad, permitiendo a los estudiantes inventar historias, poemas o ensayos, lo que enriquece su capacidad de pensamiento innovador y original.

Formación de habilidades sociales y emocionales: Además de los beneficios académicos de la lectura y escritura contribuyen al desarrollo emocional y social. La lectura de textos literarios permite a los niños entender diferentes perspectivas, empatizar con los personajes explorar sus propias emociones. La lectura en cambio les brinda un medio para expresar sentimientos, inquietudes fortaleciendo su autoestima y habilidades comunicativas.

Preparación de la etapa educativa superiores: El dominio de la lectura y escritura en la primaria sienta las bases para el aprendizaje de niveles educativos superiores. La competencia en estas habilidades facilita la comprensión de textos más completos, la realización de investigaciones y la participación activa de las actividades académicas sociales

Acceso a la información: saber leer y escribir abre las puertas a una gran cantidad de información, ya sea a través de libros, artículos internet etc., esto es esencial para el aprendizaje continuo.

(Montenegro, 2023) argumenta que:

Es importante recalcar que en el desarrollo de la lectura y escritura interceden varios factores como: percepción, memoria, cognición, metacognición y la conciencia, que se van desarrollando de manera

paulatina conforme el niño va aprendiendo lo fundamental que es leer y escribir. Sin menospreciar a ninguna y con el fin de alcanzar resultados favorables, es importante recalcar que se debe aplicar de manera correcta el método de enseñanza para que dichos factores sean trabajados en cada uno de los niños. (p. 61)

La importancia de lectoescritura también impacta directamente en el lenguaje, ya que debido a la práctica de la escritura y el acercamiento de la lectura. tanto niños como adultos pueden mejorar su vocabulario, además comprender estructuras de lenguaje complejas que los ayuden a aprender de una mejor manera.

La lectoescritura también impacta en las habilidades sociales, ya que un niño ávido en lectura tiene la posibilidad de aprender de diversas situaciones, comprender a los personajes de los libros, desarrollar empatía, aprender de formas de vida diferentes, etc., todas estas habilidades lo ayudan a relacionarse con la sociedad y a convertirse en un actor político y económico en la vida del grupo.

2.2.3 Etapas de la Lectoescritura

Las etapas de la lectoescritura son procesos mediante el cual se adquieren y desarrollan para habilidades necesarias para leer y escribir.

Es un conjunto de habilidades que permiten comprender y expresar información a través de la lectura y escritura. En esta, etapa se combinan dos habilidades fundamentales la lectura y escritura. (Herrera, 2023), “La lectura implica la capacidad de comprender y extraer significados de textos escritos, mientras que la escritura implica la habilidad de plasmar pensamientos, ideas conocimientos en forma escrita” (p.65).

Herrera, sostiene que la adquisición de la lectoescritura es un proceso gradual que generalmente comienza en la etapa preescolar e inicial. donde los niños aprenden a reconocer y asociar letras con sonidos, a formar palabras y se comprenden textos sencillos.

El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso complejo que implica el desarrollo de las habilidades lingüísticas, cognitivas y motoras. Se trata de una adquisición gradual que comienza en la infancia y se perfecciona con el tiempo. A lo largo de los años diversos estudios han identificado una serie de etapas que caracterizan este proceso. entre Ellas, se destacan las siguientes:

Etapas prelectora o preparatoria: La motricidad y el lenguaje influyen en la etapa prelectora, debido a que un buen control físico y una adecuada pronunciación de las palabras permite al niño comprender lo que escribe y lo que lee. Durante esta etapa, el niño se formaliza con la oralidad, adquiere un vocabulario básico y comienza comprender la relación entre sonidos y palabras. También desarrolla la coordinación motriz fina necesaria para la escritura a través de los juegos, dibujo y otras actividades manuales. Un aspecto clave en esta etapa es la conciencia fonológica, es decir, la capacidad de identificar y manipular sonidos dentro de las palabras, Los niños suelen comenzar a reconocer letras y números en su entorno cotidiano, por ejemplos, en señales, libros ilustrados o etiquetas comerciales.

Etapas inicial de lectura y escritura: En esta etapa. los niños empiezan a reconocer letras y palabras sencillas, desarrollando una asociación entre el lenguaje oral y escrito Aprenden a diferenciar los sonidos de las letras y combinar para formar

palabras. Es común que inicien la lectura a través método silábico y fonético, identificando sílabas y formando palabras cortas.

A nivel de la escritura, los niños empiezan a reproducir trazos de letras y palabras de manera rudimentarias. En muchos casos, utilizan el dictado para una técnica de aprendizaje, escribiendo palabras que han escuchado previamente. También pueden comenzar a realizar lecturas globales de palabras familiares sin necesidad de descomponerlas en sílabas.

Etapas de consolidación: una vez que los niños logren escribir palabras y frases de consolidación perfeccionan la lectura fluida, mejoran la comprensión lectora y expanden vocabulario. También aprenden normas ortográficas básicas y desarrollan la capacidad de estructurar frases y párrafos con mayor frecuencia.

En esta fase, la lectura se convierte en una herramienta esencial para la adquisición de conocimiento, lo que permite al estudiante explorar diversos textos y géneros literarios. La escritura, por parte, empieza a desempeñar un papel más expresivo, donde los niños pueden redactar pequeñas historias, cartas o textos con mayor sentido lógico.

Etapas Avanzada: En etapa, la lectura y la escritura ya están plenamente incorporadas en la vida del estudiante. La lectura es fluida comprensiva, permitiéndole interpretar textos de mayor complejidad, como artículos informativos, literatura o documentos académicos. A nivel de escritura, el estudiante es capaz de redactar textos coherentes con estructura clara, respetando reglas ortográficas y gramaticales.

El dominio de la lectura en esta etapa permite el desarrollo del pensamiento crítico y análisis de la información. Los estudiantes pueden participar en debates, argumentar sus ideas por escrito y comprender textos especializados en diversas áreas del conocimiento.

El aprendizaje de la lectura y escritura es esencial para el desarrollo intelectual la comunicación y la integración social, temprana. Una educación adecuada en la lectoescritura facilita el acceso a la información y permite la expresión de sentimientos e ideas de manera efectiva, por eso es fundamental fomentar el hábito de la lectura desde temprana edad y brindar estrategias que fortalezcan la comprensión y producción de textos.

2.2.4 Dimensiones de la Lectoescritura

(Ferreiro, 2024) señala:

La lectoescritura no es un proceso lineal ni exclusivamente lingüístico; es una experiencia compleja que articula múltiples dimensiones interdependientes. En primer lugar, la dimensión cognitiva involucra procesos como la atención, memoria, comprensión e inferencia.

“Paralelamente, la dimensión lingüística abarca el dominio del código oral y escrito, la sintaxis y el léxico. También emerge la dimensión comunicativa, que permite al estudiante interactuar con diversos textos y producir mensajes con intencionalidad y claridad” (p. 35).

Ferreiro resalta dos pilares esenciales del proceso lectoescritor: la dimensión lingüística, que proporciona las herramientas estructurales para comprender y producir

lenguaje, y la dimensión comunicativa, que orienta el uso del lenguaje hacia fines expresivos, sociales y funcionales. Juntas, permiten al estudiante no solo manejar el lenguaje, sino usarlo con propósito y sentido.

Dimensión Fonológica: Capacidad de reconocer sonidos del idioma, entre ellos sílabas, rimas, fonemas. Es fundamental para la decodificación y comprender palabras.

Dimensión Ortográfica: Involucra el conocimiento y uso correcto de las reglas de la escritura. entre ellas la puntuación, escritura de palabras y ortografía.

Dimensión Semántica: Se enfoca en cómo se organizan las oraciones para formar frases correctas.

Dimensión Sintáctica: Se enfoca en cómo se organiza las palabras para formar frases coherentes y correctas.

Dimensión Programática: Implica el uso correcto del lenguaje en diferentes contextos sociales, la cual se adaptan a diferentes situaciones comunicativa según la intención y el lenguaje.

Dimensión Metacognitiva: Esto implica la capacidad de planificar, evaluar y monitorear el proceso de la lectura y escritura.

2.2.5 Ventajas de la lectoescritura

La lectoescritura es una habilidad fundamental que influye en diferentes aspectos del desarrollo personal. académico y social de las personas. Su dominio no

solo facilita la adquisición de conocimiento, sin que también fomenta habilidades esenciales para la vida cotidiana y el crecimiento integral, (Santander, s. f.) enfatiza que “una de las ventajas de la lectoescritura, es que les permite a los niños desarrollar la imaginación, adquirir conocimiento y a tener mejor léxico, entre otros beneficios de la misma” (p.8).

En consecuencia, se puede afirmar que la lectoescritura nutre al estudiante de conocimientos para ser representados de manera gráfica y luego comprender esa realidad, dando lugar a la activación de los procesos cognitivos necesarios para lograr un aprendizaje integral.

Otras ventajas de la lectoescritura son las siguientes:

Desarrollo de las habilidades comunicativas: La lectoescritura permite a las personas expresar sus ideas, sentimientos y pensamientos de manera más clara y efectiva. La capacidad de leer y escribir facilita la comunicación escrita y oral, lo que es fundamental para interactuar en diferentes contextos sociales, académicos y laborales, Además, mejora la comprensión de mensajes, lo que contribuye a una comunicación más efectiva y la reducción de malentendidos.

Fomento del pensamiento crítico y la creatividad: a través de la lectura, las personas acceden a diferentes perspectivas, culturas y conocimientos, lo que enriquece su pensamiento y ayuda a desarrollar juicio crítico. La lectura por su parte permite organizar ideas, reflexionar, y expresar opiniones de manera estructurada.

Estas habilidades potencian la creatividad, ya que los lectores y escritores pueden imaginar, inventar y explorar nuevas ideas y conceptos.

Mejora el rendimiento académico: La lectura es la base del aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. Un buen dominio de estas habilidades facilita la comprensión de textos, la realización de tareas, la participación en debates y la adquisición de nuevos conocimientos. Esto se traduce en mejores resultados académicos y una mayor información para aprender.

Acceso a la información y conocimiento: La lectura es una herramienta clave para acceder a información actualizada y confiable en diferentes ámbitos como la ciencia, la historia, la tecnología y la cultura. La capacidad de interpretar textos y buscar información permite a las personas mantenerse informadas, tomar decisiones fundamentales y resolver problemas de manera efectiva.

Promoción de la autonomía y la autoestima: Al dominar la lectoescritura, las personas adquieren mayor autonomía en sus aprendizajes y en su vida diaria. Pueden leer instrucciones, formular sus propias ideas y comunicarse sin depender de otros. Esto fortalece su autoestima y confianza, ya que sienten que tienen control sobre su entorno y sus capacidades.

Inclusión social y cultural: La lectoescritura es una herramienta que promueve la inclusión social, ya que permite a las personas participar activamente en la sociedad, acceder a oportunidades educativas y laborales, y comprender diferentes textos

culturales. Además, fomenta el respeto por la diversidad y la valoración de diferentes expresiones culturales.

Desarrollo personal y emocional: La lectura puede ser una fuente de entretenimiento, reflexión y crecimiento personal. A través de los libros, las personas pueden explorar sus emociones, entender mejor sus experiencias y desarrollar empatía hacia los demás. La escritura también ayuda a expresar sentimientos y a procesar experiencias contribuyendo al bienestar emocional.

La lectoescritura es una habilidad esencial que aporta múltiples beneficios en todos los aspectos de la vida. Su desarrollo favorece no solo el éxito académico, sino también el crecimiento personal, social y cultural, convirtiéndose en una herramienta clave para el desarrollo integral de las personas.

Amplia el vocabulario: Nos expone a nuevas palabras y mejora nuestra capacidad de expresión.

Abre oportunidades: En el ámbito académico, profesional y social dominar la lectoescritura es una ventaja significativa.

2.2.6 Métodos de aprendizaje de la lectoescritura

La lectoescritura es una habilidad fundamental que abre puertas a un mundo de conocimientos y oportunidades. Esta afirmación destaca el valor transformador de la lectoescritura: dominarla no solo permite acceder a textos, sino también participar activamente en la vida académica, cultural y social. Leer y escribir bien implica comprender el mundo, construir sentido, expresar ideas y generar nuevos

conocimientos. (Belda, 2020), “Por eso, la lectoescritura es mucho más que una técnica; es una herramienta de inclusión, desarrollo personal y ejercicio pleno de la ciudadanía” (p.65).

Según Belda, más allá de una técnica, la lectoescritura te brinda las herramientas para incursionar en un contexto social más amplio.

Método Global: Es un método de enseñanza de la lectoescritura que se enfoca en la comprensión de texto como un todo. Este método es especialmente único para niños, ya que tiene un conocimiento previo de lenguaje y pueden relacionar palabras con sus significados, algunas actividades para el desarrollo de la lectoescritura con este método pueden incluirse, lectura de cuentos, y la asociación de imágenes de palabras.

Método Fonético: El método fonético se enseña a los estudiantes a reconocer y producir sonidos de las letras. Este es uno de los métodos de enseñanza de la lectoescritura más tradicionales y efectivos. Permite al estudiante a interpretar palabras desconocidas y nuevas, dándoles herramientas para leer de manera independiente. Las actividades para el desarrollo de la lectoescritura a través del método fonético incluyen juegos de rimas, trabajar con tarjetas y fonemas y leer en voz alta para practicar la pronunciación.

Método Alfabético: Enseña las letras y sus sonidos individualmente antes de formar palabras. Ejemplos: se comienza con la enseñanza de las vocales y luego se incorporan las consonantes formando sílabas y palabras simples.

Método Silábico: El método silábico es similar al fonético, pero se enfoca en enseñar a leer sílaba por sílaba. Los estudiantes comienzan aprendiendo las sílabas más simples y van progresando hacia las combinaciones más complejas. Este método se basa en la combinación de sílaba para formar palabras complejas. Ejemplos: se enseña ma, me, mi, mo, mu, y luego se crean palabras como mamá o mesa.

Método Global: El método global es uno de los métodos de enseñanza de la lectoescritura que se enfoca en la comprensión del texto como un todo. Los estudiantes podrían en primer lugar identificar palabras y frases completas antes de descomponerlas en letras y sonidos individuales. Este método es especialmente útil para los niños que ya tienen algún conocimiento previo en el lenguaje hablado y pueden relacionar palabras con sus significados. Se basa en la comprensión de textos como un todo en lugar de descomponerlos en letras o sílabas. Algunas actividades para el desarrollo de la lectoescritura con este método podrán incluir la lectura de cuentos y la asociación de imágenes con palabras.

Método Ecléctico: Combina elementos de varios métodos para adaptarse mejor a las necesidades de los estudiantes. Este método combina elementos de varios métodos de enseñanza de la lectoescritura, para crear una experiencia de aprendizaje personalizada y adaptable, permite adaptar las técnicas de enseñanzas a las necesidades específicas de cada estudiante, facilitando el aprendizaje más inclusivo. Actividades para el desarrollo de la lectoescritura bajo este enfoque podría variar ampliamente desde ejercicios fonéticos hasta las actividades contextualizadas en textos complejos.

Lectura Guiada: Practicar la lectura en pequeños grupos con la guía del docente, proporcionando apoyo y retroalimentación personalizada. Esto permite a los estudiantes desarrollar fluidez y comprensión lectora en un entorno controlado.

Escritura Creativa: Animar a los estudiantes a escribir sus propias historias, diarios o cartas. La escritura creativa les permite expresarse y aplicar las reglas gramaticales y de ortografía de una manera práctica y significativa.

Uso de Materiales Visuales: Incorporar libros ilustrados, tarjetas de palabras y carteles en el aula, para ayudar a los estudiantes a asociar las palabras con imágenes, lo que puede mejorar su comprensión y retención de vocabulario.

Juegos Didácticos: Utilizar juegos como sopa de letras, crucigramas y juegos de memoria para hacer que el aprendizaje de la lectoescritura sea más divertido y atractivo para los estudiantes.

Lectura en Voz Alta: Practicar la lectura en voz alta regularmente, tanto por parte del docente como de los estudiantes. Esto mejora la fluidez, la pronunciación y la confianza en la lectura.

Actividades de Escritura Guiada: Proporcionar a los estudiantes actividades estructuradas de escritura, como completar oraciones o escribir sobre imágenes, para ayudarles a construir frases y párrafos coherentes.

2.2.7 Beneficios de la lectoescritura en la Educación Primaria

El aprendizaje de la lectoescritura tiene múltiples beneficios, tanto para los niños como para los adultos:

- Desarrollo del pensamiento y del aprendizaje: La lectoescritura ayuda a estructurar el pensamiento y permite guiar el proceso de aprendizaje.
- Desarrollo de la empatía: Los niños aprenden a escuchar y a meterse en el papel de otros personajes a través de la literatura.
- Desarrollo del lenguaje y de la expresión: La lectura potencia las habilidades de expresión oral y escrita.
- Mejora la concentración: La lectura y la escritura requieren de una atención que sirve para desarrollar la capacidad de concentración.
- Fomenta la organización y elaboración de ideas: Sirve para poner en un orden lógico las ideas principales y secundarias del texto.
- Desarrolla la imaginación y la creatividad: Los niños aprenden a formar imágenes mentales y crear mundos imaginarios que se adapten a lo que leen.
- Ayuda a relajarse y entretenerse: Leer y escribir son actividades relajantes que ayudan a reducir el estrés mientras se aumenta el conocimiento y la pasión por el aprendizaje.
- Desarrolla la empatía y la capacidad de escuchar: A través de la lectura los pequeños se meten en la piel de otros personajes. descubren como perciben otros personajes, descubren como piensan, sienten y actúan en

determinadas situaciones. Cuando el niño o niña lee, está callado, no oye, no escucha lo que dicen los personajes.

➤ Desarrollo del lenguaje y expresión: La lectura nos permite observar el lenguaje, dando lugar a la reflexión inconsciente sobre el mismo, ya que nuestra atención está centrada en la historia. De esta manera asimilamos conocimientos que enriquecen nuestro lenguaje y nos ayudan a expresarnos tanto de forma oral y escrita. La escritura a su vez nos obliga a reflexionar antes de transmitir una información. Este proceso hace que cuando tengamos que expresarnos oralmente nuestra capacidad expresiva se vea potenciada.

➤ Fomenta la organización y la elaboración de ideas sobre algún tema: Al leer algo vamos organizando en nuestras mentes las ideas del escrito, identificamos las ideas principales y las secundarias. Cuando escribimos, elaboramos ideas a medida que vamos elaborando el escrito. Con la lectoescritura por lo tanto entrenamos la capacidad de crear y organizar ideas.

➤ Es un elemento de relajación y entendimiento: La lectoescritura, son actividades que nos entretienen y al mismo tiempo nos relaja, contribuyen también a reducir el estrés y el malestar emocional. Al centrarnos en el texto que tenemos delante y no pensar en otras cosas, dejamos los problemas y preocupaciones a un lado.

- Contribuyen a mejorar la ortografía: Leyendo vemos las palabras escritas de forma inconsciente y, sin esfuerzo, nuestra mente va recogiendo esa información sobre cómo se escriben correctamente las palabras.
- Nos permiten aprender cosas sobre el mundo que nos rodea: La lectura es un medio de incalculable valor para proceder a los conocimientos sobre el mundo que nos rodea y sean del tipo que sean.
- Desarrolla el pensamiento y aprendizaje: Sirve como herramienta para orientar y estructurar el pensamiento, de esta forma permite guiar el aprendizaje
- Mejora la ortografía: Leer permite memorizar cómo se escriben correctamente las palabras que memorizamos inconscientemente.
- Aumenta nuestra cultura: Con la lectura se aprenden conceptos clave de cultura general.
- La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje. hacerlo permanente y accesible sin límites. La Lectura nos abre las puertas y la información y formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y sabiduría, nos permite descubrimientos asombrosos.

Todas las personas tenemos la capacidad de aprender a leer y escribir. Pero ambas son habilidades que se aprenden, no nacemos con ellas. Su aprendizaje va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones, es fundamental el

conocimiento de su uso adecuado y la creación del hábito. Es, por tanto, muy importante fomentar el aprendizaje de la lectura, así como el gusto y el hábito por el proceso desde una edad temprana.

“La lectoescritura en la Educación Primaria no solo es una competencia instrumental, sino el eje sobre el cual se construye el aprendizaje en todas las áreas del saber” (Martínez, 2020 p.29).

Martínez, sostiene que la lectoescritura permite a los estudiantes comprender el mundo que los rodea, comunicar sus ideas con claridad y desarrollar el pensamiento crítico desde edades tempranas. Además, potencia la imaginación, la creatividad y la autonomía intelectual, fundamentales para el desarrollo personal y social. Su incorporación temprana fortalece habilidades cognitivas, lingüísticas y emocionales, abriendo caminos hacia una ciudadanía activa, inclusiva y transformadora.

2.2.8. Teorías del Proceso de Adquisición de la Lectoescritura:

El proceso de adquisición de la lectura es un tema que ha sido estudiado desde diversas perspectivas teóricas.

Teoría de desarrollo cognitivo (Piaget): Se Jean Piaget, el aprendizaje de la lectoescritura ocurre en función del desarrollo cognitivo del niño. Para él, los niños deben alcanzar cierto nivel del pensamiento simbólico antes de poder el lenguaje escrito.

Teoría de aprendizaje social (Vygotsky): Lev Vygostky plantea que la adquisición de la lectura se da a través de una interacción social. Es decir, los niños

aprenden a leer y escribir mediante la guía de adultos compañeros más experimentados.

Enfoque psicogénico (Ferreiro y Teberosky): Emilia Ferreira y Ana Teberosky desarrollan una teoría basada en estudios sobre como los niños construyen el conocimiento de lectoescritura. Según ellas, los niños pasan por distintas etapas del proceso de aprendizaje, desde una etapa presilábica hasta una etapa alfabética.

Teorías conductistas (Skinner y Watson): Desde el conductismo, la lectura y escritura se adquieren mediante el esfuerzo y repetición. Según estas teorías, el aprendizaje se produce cuando las respuestas correctas son premiadas, reforzando la asociación entre estímulo y respuestas.

Enfoques constructivistas: Se basa en la idea del que el niño construye activamente su conocimiento a partir de su interacción con el ambiente. Los maestros en este enfoque suelen fomentar actividades que permitan a los niños experimentar con el lenguaje escrito de manera significativa.

Teoría de procesamiento de información: Esta perspectiva considera que la lectura y la escritura son procesos cognitivos que requieren la manipulación activa de la información. Se enfoca en el desarrollo de habilidades como conciencia fonológica, el reconocimiento de palabras y fluidez lectora.

Teoría del enfoque global o holístico: Esta teoría sostiene que los niños aprenden a leer primero reconocimiento palabras completas, como si fueran imágenes,

en lugar de descomponer las palabras en letras o sonidos. Es decir, aprenden a identificar palabras por su forma global.

Teoría del enfoque analítico o fonético: Aquí se plantea que los niños adquieren la lectoescritura a través de aprendizaje los sonidos (fonemas) y las letras (grafemas). Es decir, descomponen las palabras en sonidos y aprenden relacionarlos con otras palabras correspondiente.

Teoría del proceso interactivo: Propone que la adquisición de la lectura y la escritura es un proceso que combina aspectos del reconocimiento global y de análisis fonético, y que estos procesos interactúan y se complementan en el aprendizaje.

Teoría del proceso de la lectoescritura: Se centra en cómo los niños primero experimentan con la escritura, a menudo de manera no convencional, y cómo esa experiencia inicial les ayuda a comprender la relación entre sonidos y letras, desarrollando posteriormente habilidades de lectura y escritura más formales.

Piaget concibe la lectoescritura como una construcción activa del sujeto que se desarrolla a partir de sus estructuras cognitivas. Desde esta mirada, leer y escribir no es repetir signos, sino comprenderlos, integrarlos y reorganizarlos en función del estadio evolutivo del niño. (Piaget, Ediciones actualizadas 2024), “La maduración y la interacción con el entorno estimulan la internalización del lenguaje escrito como parte de esquemas mentales cada vez más complejos” (p.15).

Capítulo III

3 Marco Metodológico

3.1 Tipo de Investigación

Esta investigación es de tipo cuantitativo, ya que utiliza métodos cuantitativos como la encuesta para recopilar, analizar e integrar datos e información de los objetos en estudio.

3.2 Diseño de Investigación

El diseño de esta investigación es no experimental descriptivo, porque me permite describir paso a paso cada uno de los elementos de la investigación que contribuye la búsqueda de información para mejorar la calidad de enseñanza en la lecto-escritura en los niños de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha

3.3 Hipótesis

Hi: El uso recursos didácticos innovadores contribuyen a mejorar la lecto – escritura en los estudiantes de 2° de primaria.

Ho: El uso recursos didácticos innovadores no contribuyen a mejorar la lecto - escritura en los estudiantes de 2° de primaria.

Tabla 1

Operacionalización de las variables

3.4. Variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
Variable Independiente.	Los recursos didácticos innovadores	Implementar en el aula de clases el uso	Desarrollar en el estudiante: Actitudes.	Emplea recursos didácticos

recursos didácticos innovadores	son todas aquellas herramientas o materiales que se usan para hacer más atractivo y dinámico el proceso de enseñanza – aprendizaje	diario de recursos didácticos innovadores en el desarrollo del acto docente. Capacitar a los educadores en el uso correcto de los recursos didácticos para mejorar la enseñanza en los niños de 2° de la escuela El Forestal del distrito de Santiago, Panamá.	Conocimientos. Confianza habilidades cognitivas estrategias mediante el uso recursos didácticos innovadores. Implementación de material didáctico. Desarrollar la creatividad. Aprendizaje significativo.	innovadores para mejorar la calidad de la lecto- escritura. Uso de recursos didácticos innovadores para hacer más significativo el aprendizaje Establecer metas claras para mejorar la calidad de la enseñanza.
---------------------------------------	--	---	--	--

Mejorar la calidad de la enseñanza en la lecto – escritura.	La lectoescritura es la capacidad de leer y escribir de manera esencial para acceder al conocimiento	Desarrollar y fortalecer las habilidades de leer y escribir de manera más fluida, para mejorar la calidad de la enseñanza.	Mejorar la calidad de lecto escritura en los niños de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha	Utilizar diversos recursos didácticos para mejorar la calidad de enseñanza. .
--	--	--	---	--

3.4.1. Definición Conceptual

Los recursos didácticos innovadores son herramientas educativas que el docente hace uso, con el objetivo de hacer el proceso de enseñanza más dinámico e interactivo y motivador.

3.4.2. Definición Operacional

Implementar en el aula de clases el uso diario de recursos didácticos innovadores en el desarrollo del acto docente y mejorar la calidad de la enseñanza en los niños de 2°de la escuela Forestal del distrito de Santiago, Panamá.

3.5 Población y Muestra

3.5.1. Población

El estudio se enmarca en 2°de la Escuela Rómulo Arrocha, la cual consta de 5 grupos que comprenden una población de 83 niños y niñas, los cuales fueron

seleccionados de acuerdo al nivel de dificultades en el área de lectoescritura, y se aplicaron las encuestas.

3.5.2. Muestra

La muestra consideró a todos los docentes de 2°, los cuales fueron 5 (cinco) y a un grupo de segundo grado, que presentaba mayores deficiencias en la lectoescritura, a este grupo se observó y aplicó una encuesta., también se le aplicó una encuesta de 15 preguntas cerradas a los 5 docentes, relacionadas con el tipo de recursos didácticos que utiliza en el aula de clases y a los estudiantes se le aplicó una encuesta de 15 preguntas cerradas sobre los tipos de recursos didácticos que utiliza la maestra en el aula con mayor frecuencia .

3.6 Fuentes de Información

3.6.1. Primarias:

En el desarrollo de esta investigación mis fuentes primarias fueron los docentes y directores de la Escuela Rómulo Arrocha de Forestal, estudiantes de 2°.

3.6.2. Secundarias:

Para el desarrollo de esta investigación las fuentes secundarias fueron: libros, revistas, repositorios e internet etc.

3.7 Instrumentos de Investigación

Los instrumentos utilizados para recolección de datos durante el transcurso de mi investigación fueron encuestas aplicadas a los docentes y estudiantes del 2° de la Escuelas Rómulo Arrocha de Forestal.

3.8 Análisis de la Información

Los datos serán analizados con el apoyo del programa estadístico Excel (SSPS).

3.9 Procedimiento

Los datos de esta investigación serán recolectados por medio de los instrumentos aplicados a los estudiantes y docentes de 2° de la escuela Rómulo Arrocha de Forestal, los cuales una vez obtenidos se ingresarán al programa SPSS, para ser analizados y posteriormente tomar decisiones en base a los resultados finales.

Durante la recolección de los datos se han presentado obstáculos los cuales nos han restado tiempo y puntualidad en la aplicación de los mismos:

Permisos y acceso: Dificultad para coordinar con los directivos, maestros y padres de familia para tener el espacio, el tiempo y las firmas necesarias para aplicar los instrumentos.

Ausentismo: Reprogramación de fechas por ausentismo y temas de huelga docente, lo que dio lugar al cese de labores en el centro educativo.

Capítulo IV

Análisis De La Información De Resultados

Tabla 2

Análisis de Fiabilidad con Alfa de Cronbach

		N	%
Casos	Válido	5	100.0
	Excluido ^a	0	.0
	Total	5	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
.707	.669	15

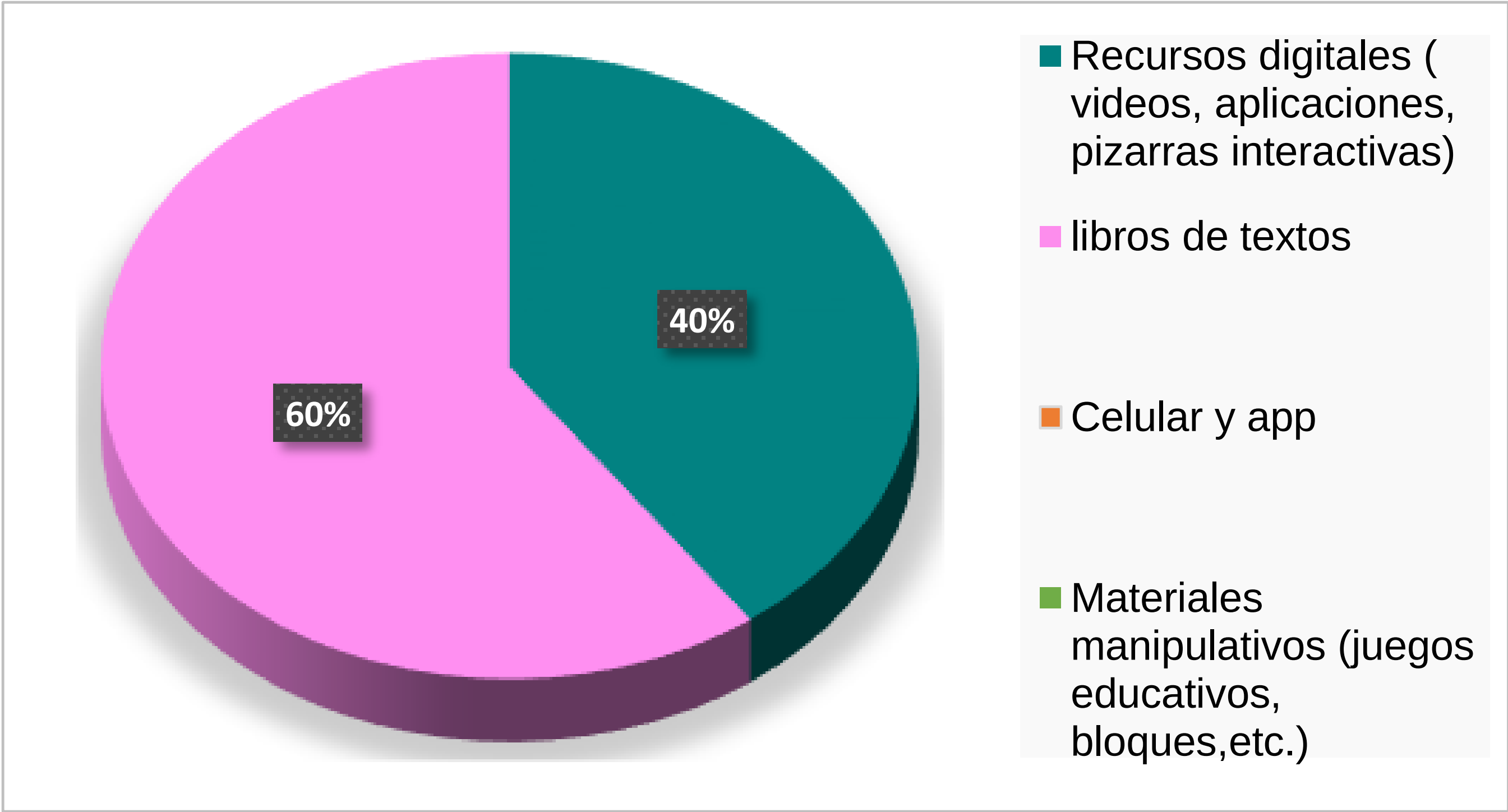
El nivel de confiabilidad se obtuvo a partir del Alfa de Cronbach cuyo resultado fue de la encuesta aplicada a los docentes es de 0.707, lo cual representa que es altamente confiable.

Tabla 3

Recursos didácticos utilizados con mayor frecuencia en sus clases de 2°.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Materiales manipulativos (juegos educativos, bloques, etc)				
	Celular y app				
	Recursos digitales (videos, aplicaciones, pizarras interactivas)	2	40.0	40.0	40.0
	libros de textos	3	60.0	60.0	100.0
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 1
Recursos didácticos utilizados con mayor frecuencia en sus clases de 2°.

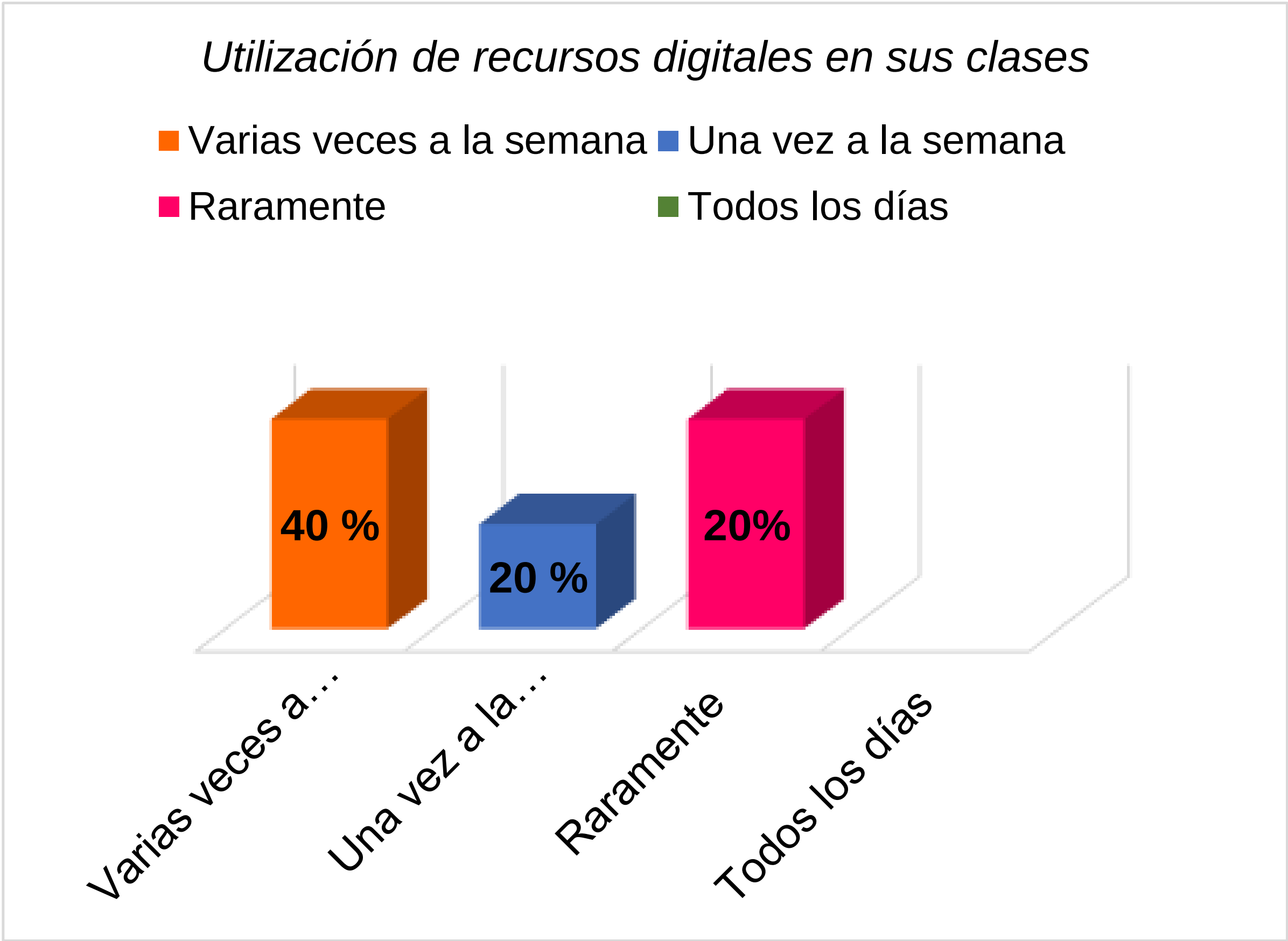


En esta gráfica el 60% de los educadores utilizan con mayor frecuencia los libros como recursos didácticos para enseñar.

Tabla 4
Utilización de Recursos digitales en sus clases

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Todos los días				
	Varias veces a la semana	2	40.0	40.0	40.0
	Una vez a la semana	1	20.0	20.0	60.0
	Raramente	2	40.0	40.0	100.0
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 2
Utilización de Recursos digitales en sus clases

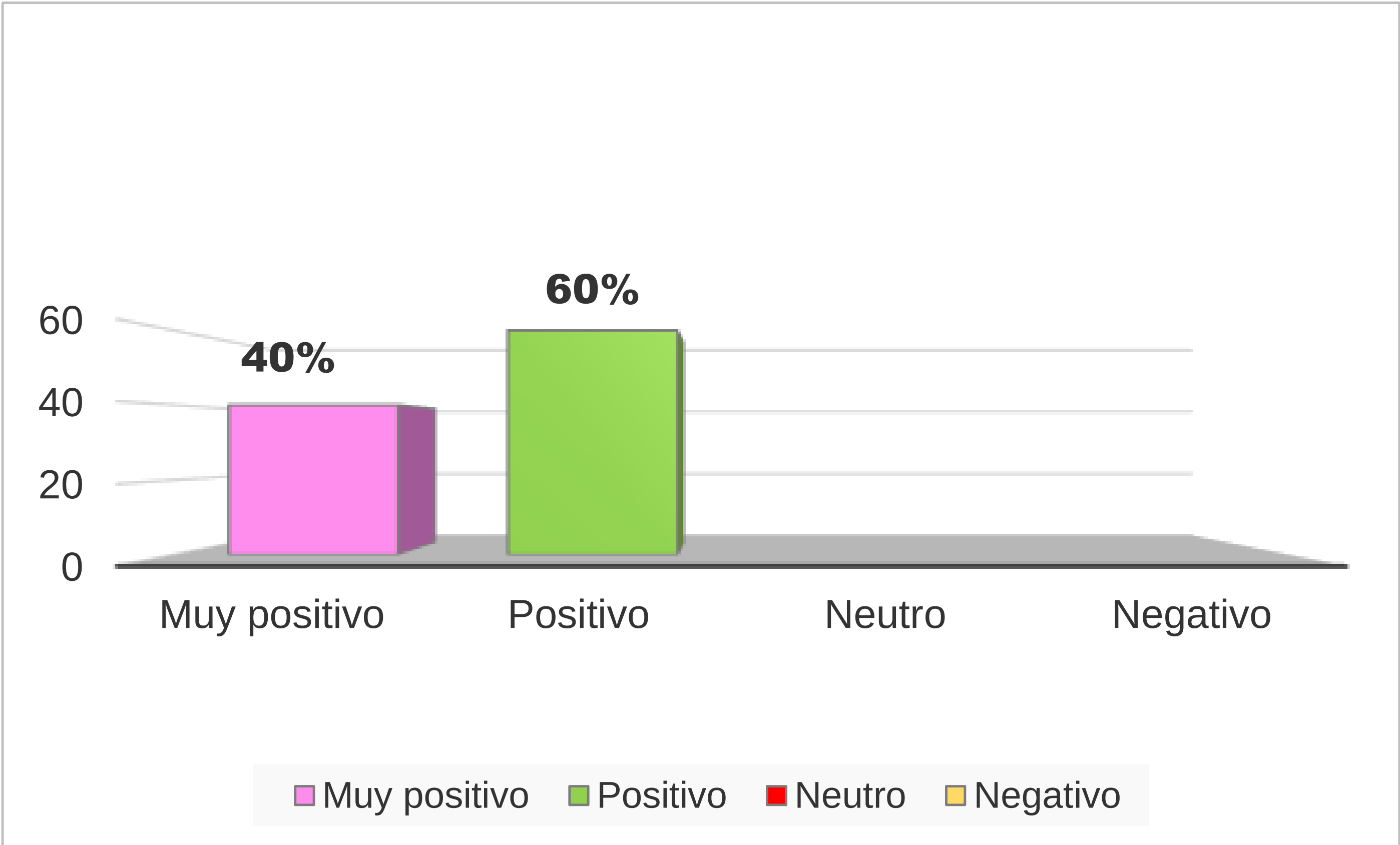


El 40% de los educadores que atienden el 2°, utilizan recursos digitales como complemento para reforzar el proceso de lectoescritura en sus estudiantes.

Tabla 5
Impacto de los recursos didácticos en el aprendizaje de sus estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy positivo	2	40.0	40.0	40.0
	Positivo	3	60.0	60.0	100.0
	Neutro				
	Negativo				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 3
Impacto que tienen los recursos didácticos en el aprendizaje de sus estudiantes

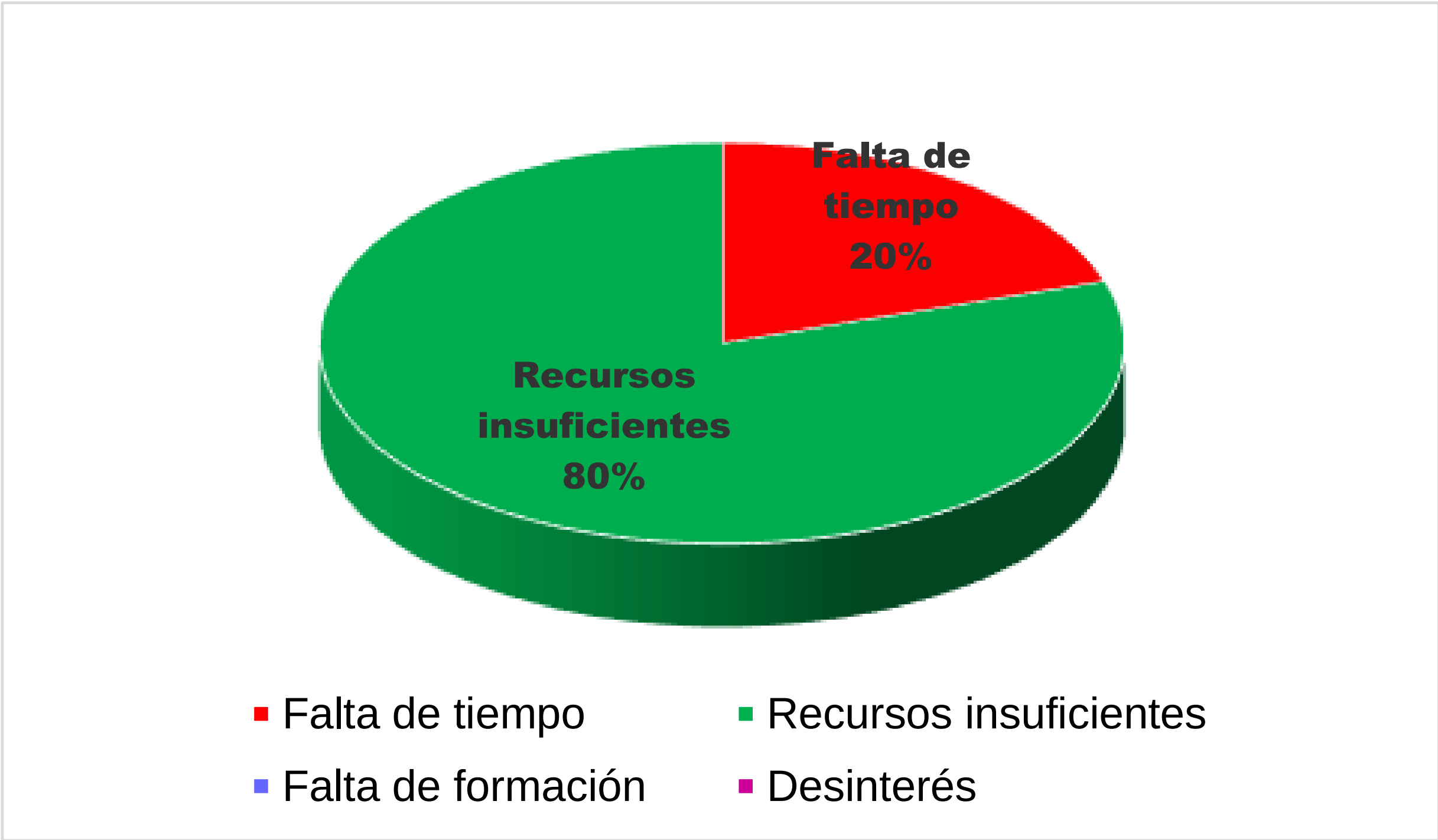


El 60% de los educadores reconocen que es de impacto positivo el uso de recursos didácticos en el aula como apoyo al proceso de enseñanza- aprendizaje en la lectoescritura.

Tabla 6
Desafíos que enfrenta al integrar recursos didácticos en su enseñanza

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Falta de tiempo	1	20.0	20.0	20.0
	Recursos insuficientes	4	80.0	80.0	100.0
	Falta de formación				
	Desinterés				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 4
Desafíos que enfrenta al integrar recursos didácticos en su enseñanza

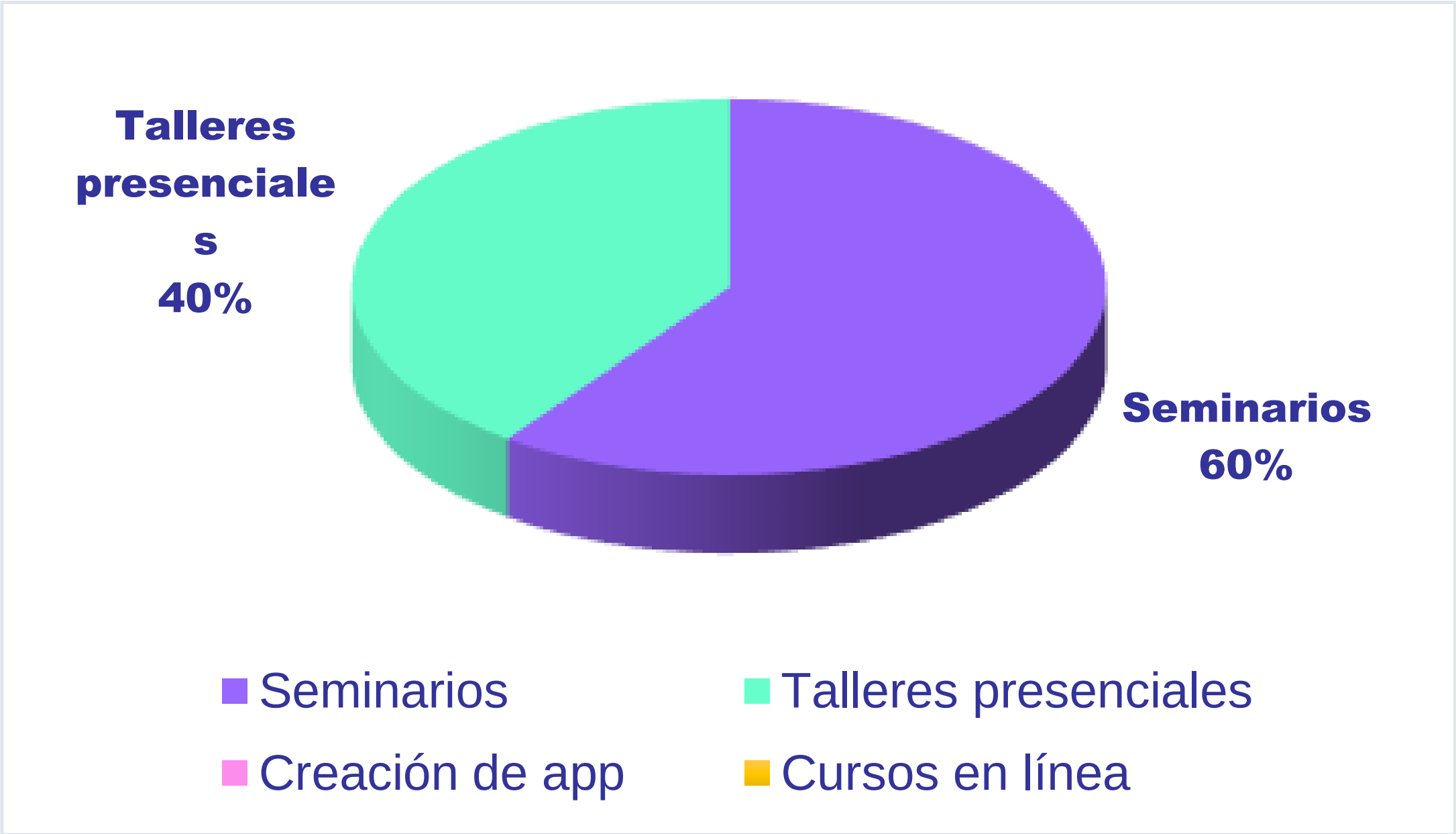


El 80% de los docentes encuestados de 2ºel mayor desafío que presentan al implementar recursos didácticos es que son insuficientes; es decir no cuentan con suficientes recursos didácticos.

Tabla 7
Tipo de formación adicional que le gustaría recibir para mejorar el uso de recursos didácticos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Seminarios	3	60.0	60.0	60.0
	Talleres presenciales	2	40.0	40.0	100.0
	Creación de app				
	Cursos en línea				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 5
Tipo de formación adicional que le gustaría recibir para mejorar el uso de recursos didácticos

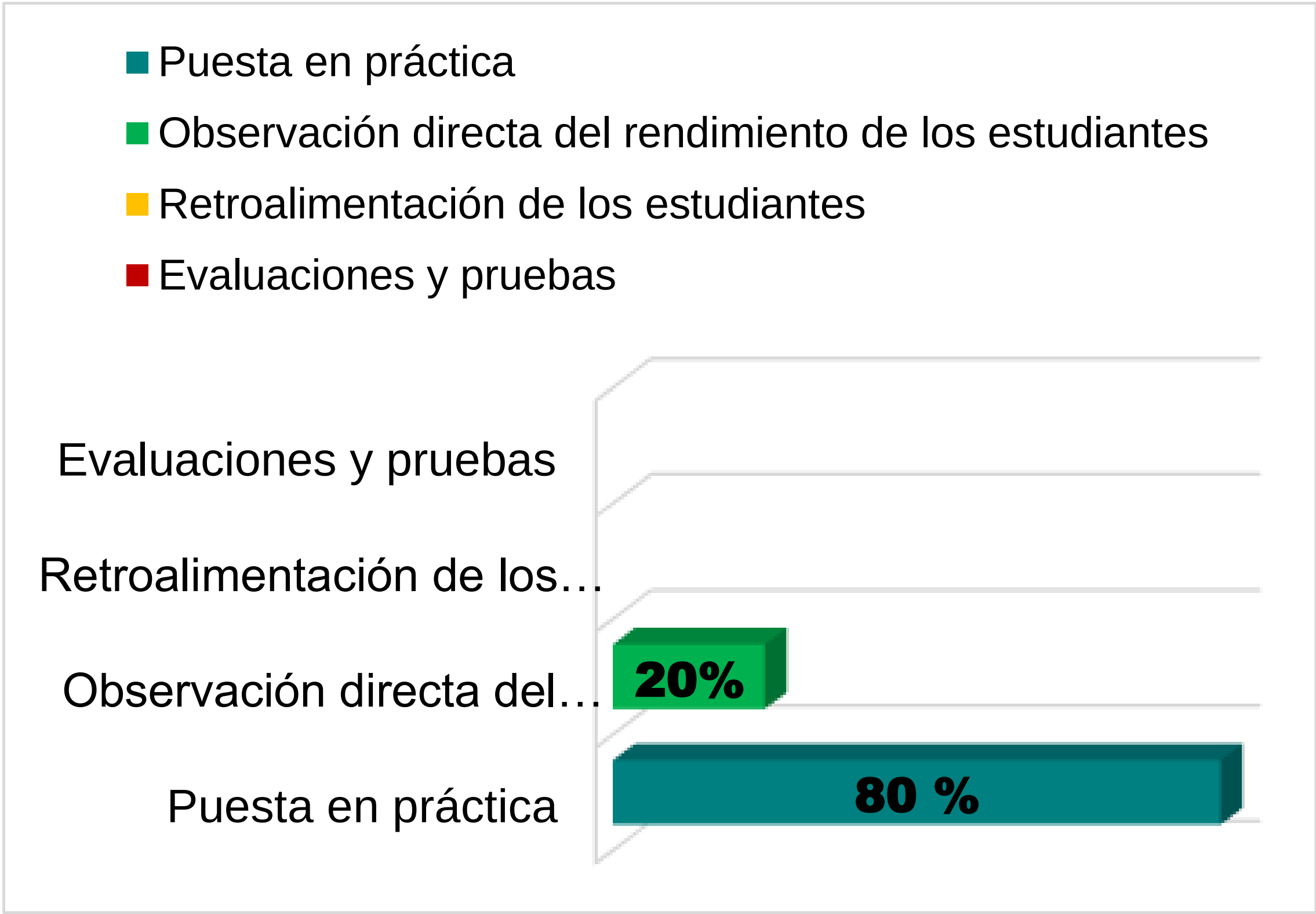


El 60% de los docentes manifiestan que les gustaría recibir seminarios para instruirse mejor en el uso adecuado de los recursos didácticos.

Tabla 8
Efectividad de los Recursos didácticos que utiliza

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Puesta en práctica	4	80.0	80.0	80.0
	Observación directa del rendimiento de los estudiantes	1	20.0	20.0	100.0
	Retroalimentación de los estudiantes				
	Evaluaciones y pruebas				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 6
Efectividad de los Recursos didácticos que utiliza



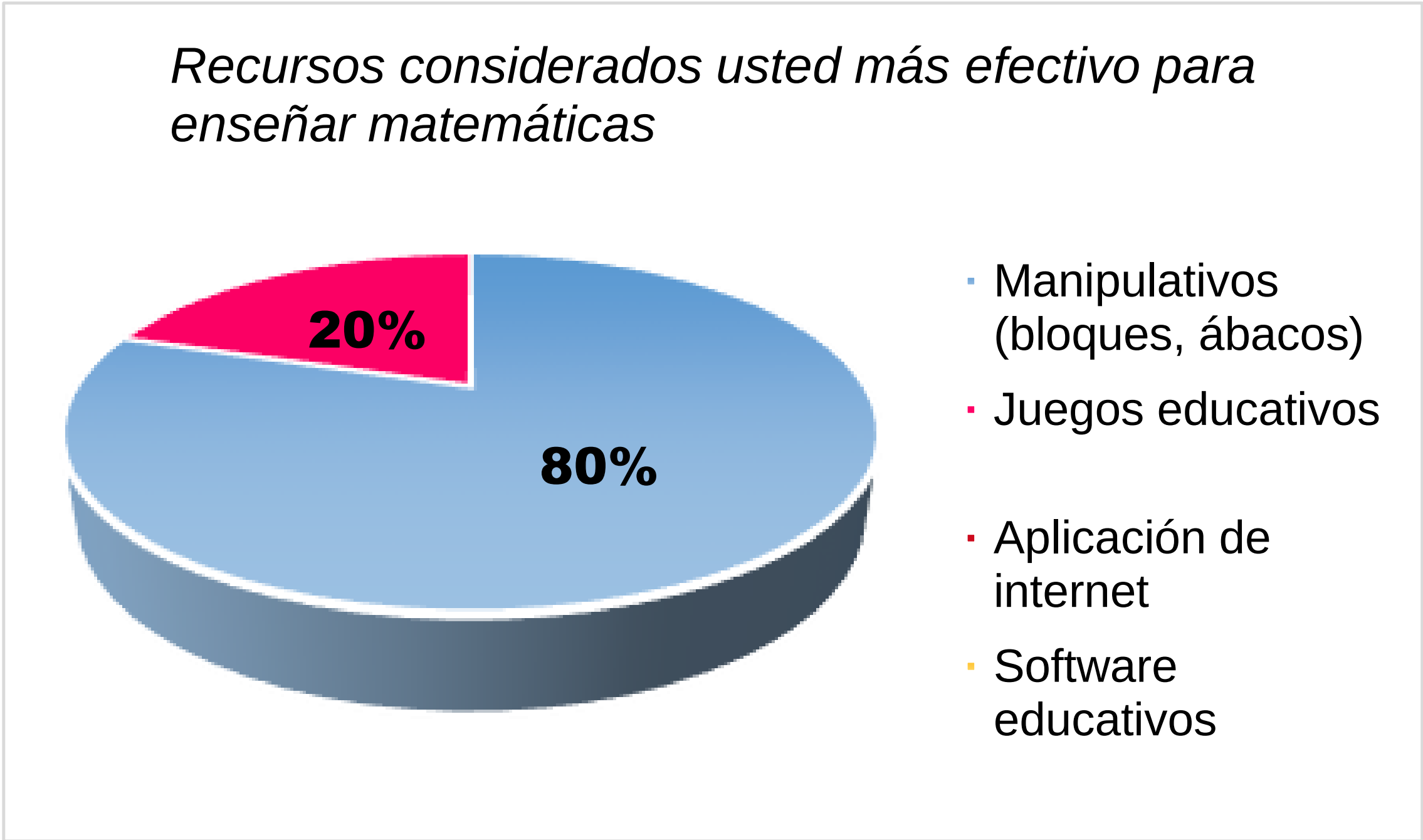
El 80% de los docentes consideran que la mayor efectividad en el uso de recursos didáctico se logra en la puesta en práctica en el aula de clases

Tabla 9
Recursos didácticos considerados más efectivos para enseñar matemáticas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Manipulativos (bloques, ábacos)	4	80.0	80.0	80.0
	Juegos educativos	1	20.0	20.0	100.0
	Aplicación de internet				
	Software educativos				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 7

Recursos didácticos considerados más efectivos para enseñar matemáticas



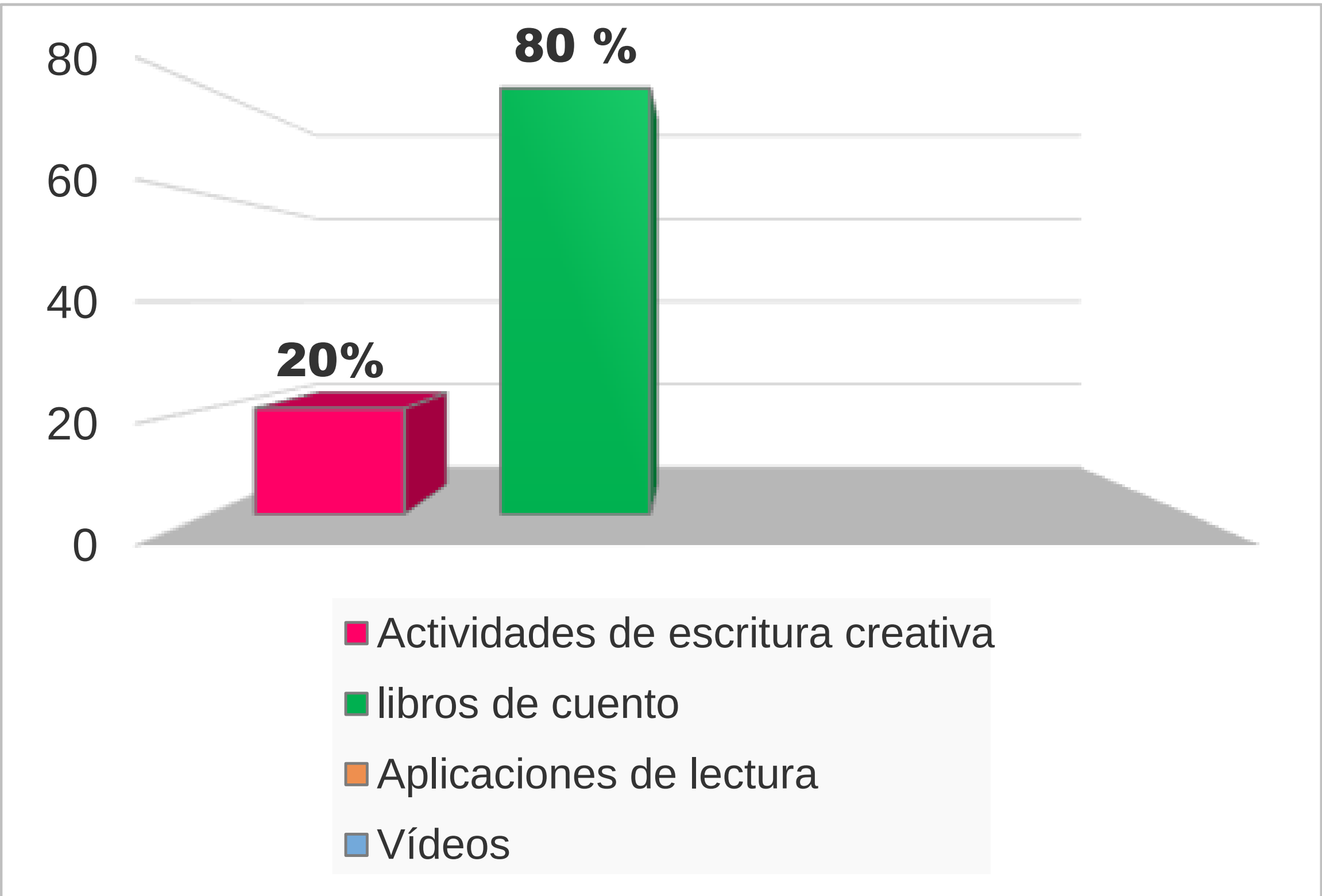
El 80% de los docentes consideran que los recursos manipulativos son más efectivos en la enseñanza de la matemática.

Tabla 10

Recursos didácticos considerados más efectivo para enseñar lectura y escritura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Actividades de escritura creativa	1	20.0	20.0	20.0
	libros de cuento	4	80.0	80.0	100.0
	Aplicaciones de lectura				
	Vídeos				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 8
Recursos didácticos considerados más efectivo para enseñar lectura y escritura

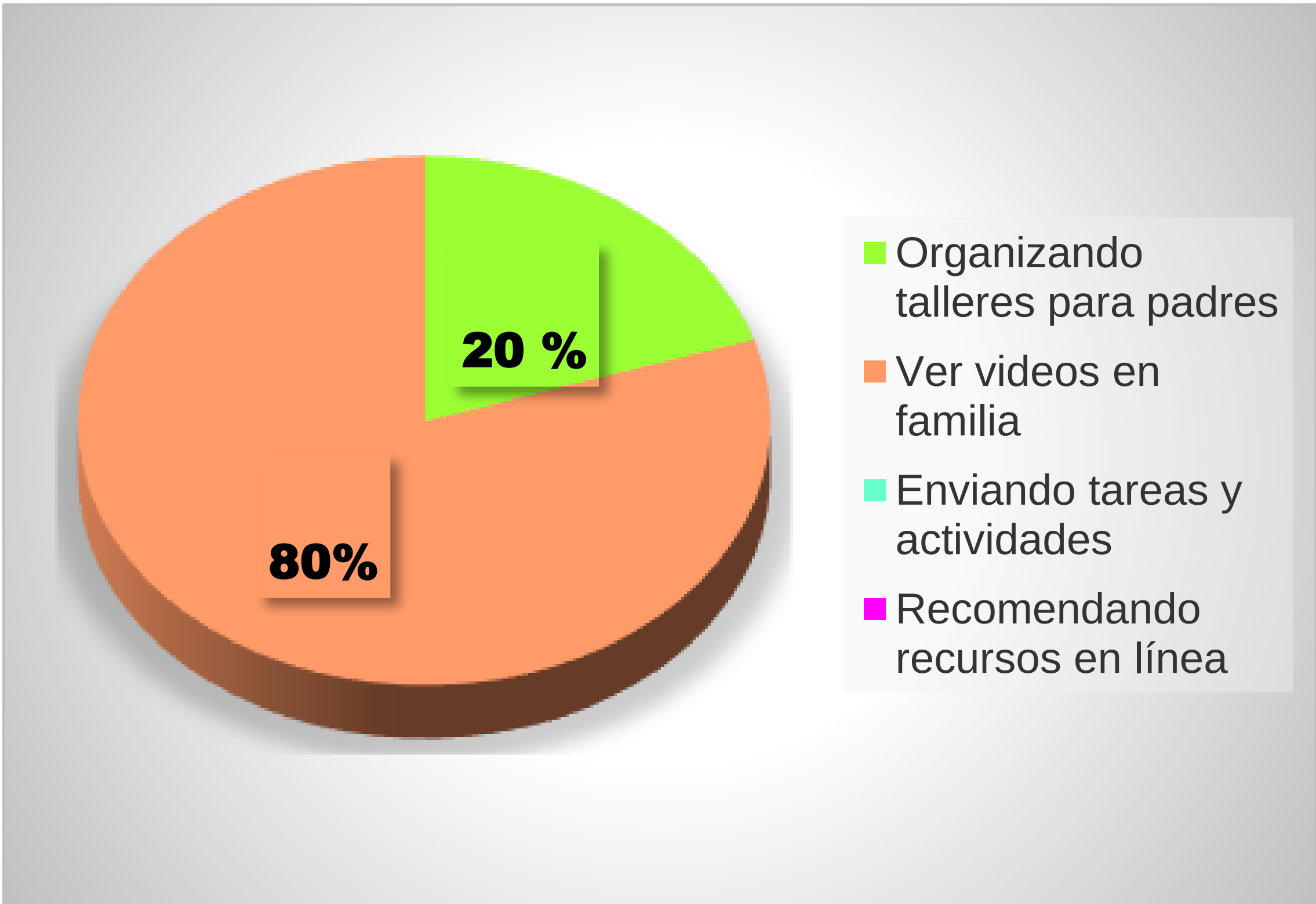


El 80% de los docentes consideran que el uso de libros de cuento como recursos didácticos es más efectivos en el aula de clases para enseñar a leer y escribir a los estudiantes.

Tabla 11
Los padres en el uso de recursos didácticos en casa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Organizando talleres para padres	1	20.0	20.0	20.0
	Ver videos en familia	4	80.0	80.0	100.0
	Enviando tareas y actividades				
	Recomendando recursos en línea				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 9
Los padres en el uso de recursos didácticos en casa



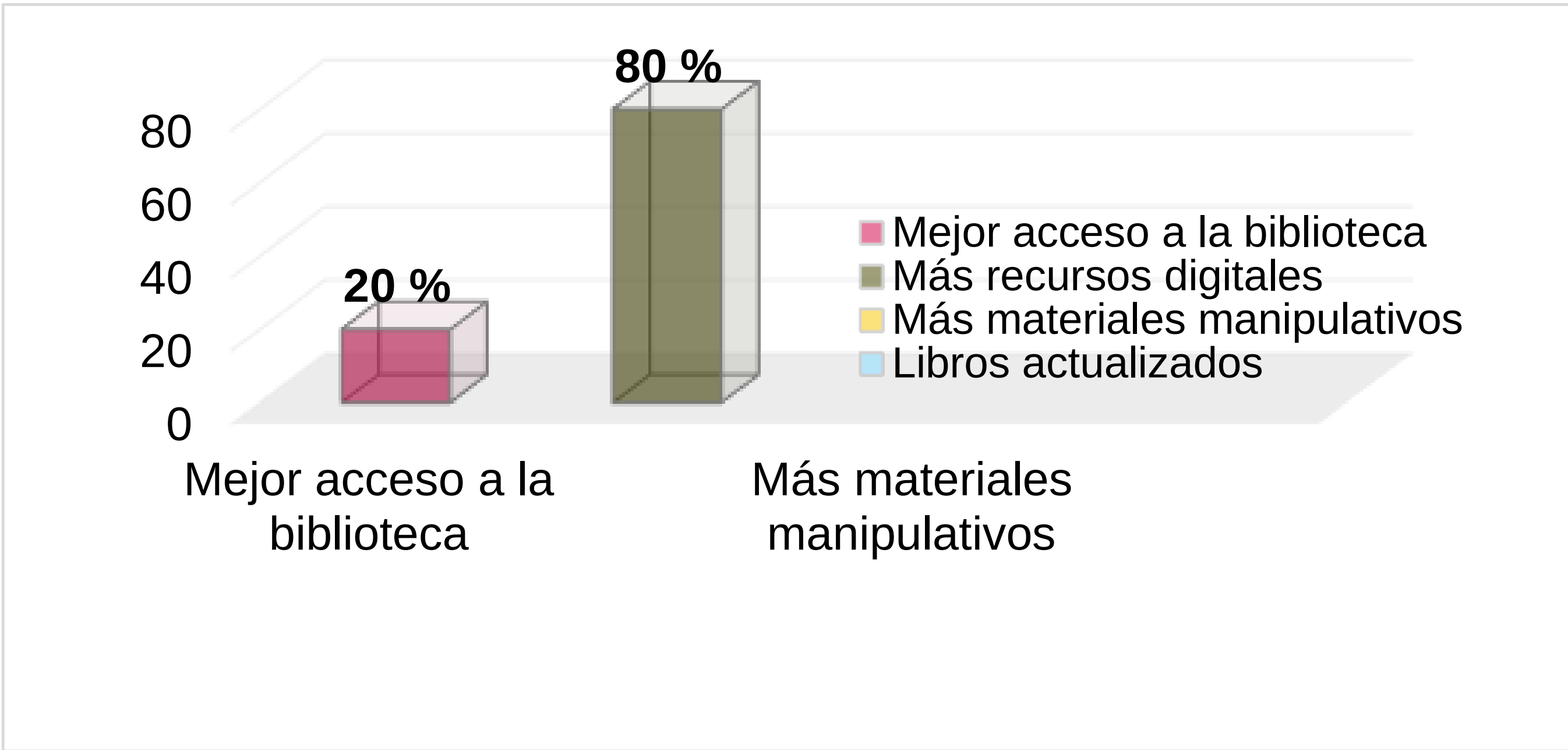
El 80 % de los educadores encuestados manifiestan que el apoyo de los padres en casa se refleja en el uso de videos educativos como recurso didáctico para reforzar la lectoescritura en sus acudidos.

Tabla 12
Cambios que le gustaría ver en la disponibilidad de recursos didácticos en la escuela

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Mejor acceso a la biblioteca	1	20.0	20.0	20.0
	Más recursos digitales	4	80.0	80.0	100.0
	Más materiales manipulativos				
	Libros actualizados				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 10

Cambios que le gustaría ver en la disponibilidad de recursos didácticos en la escuela



EL 80% de los docentes manifiestan que les gustaría utilizar en el aula de clases recursos didácticos digitales para reforzar la lectoescritura.

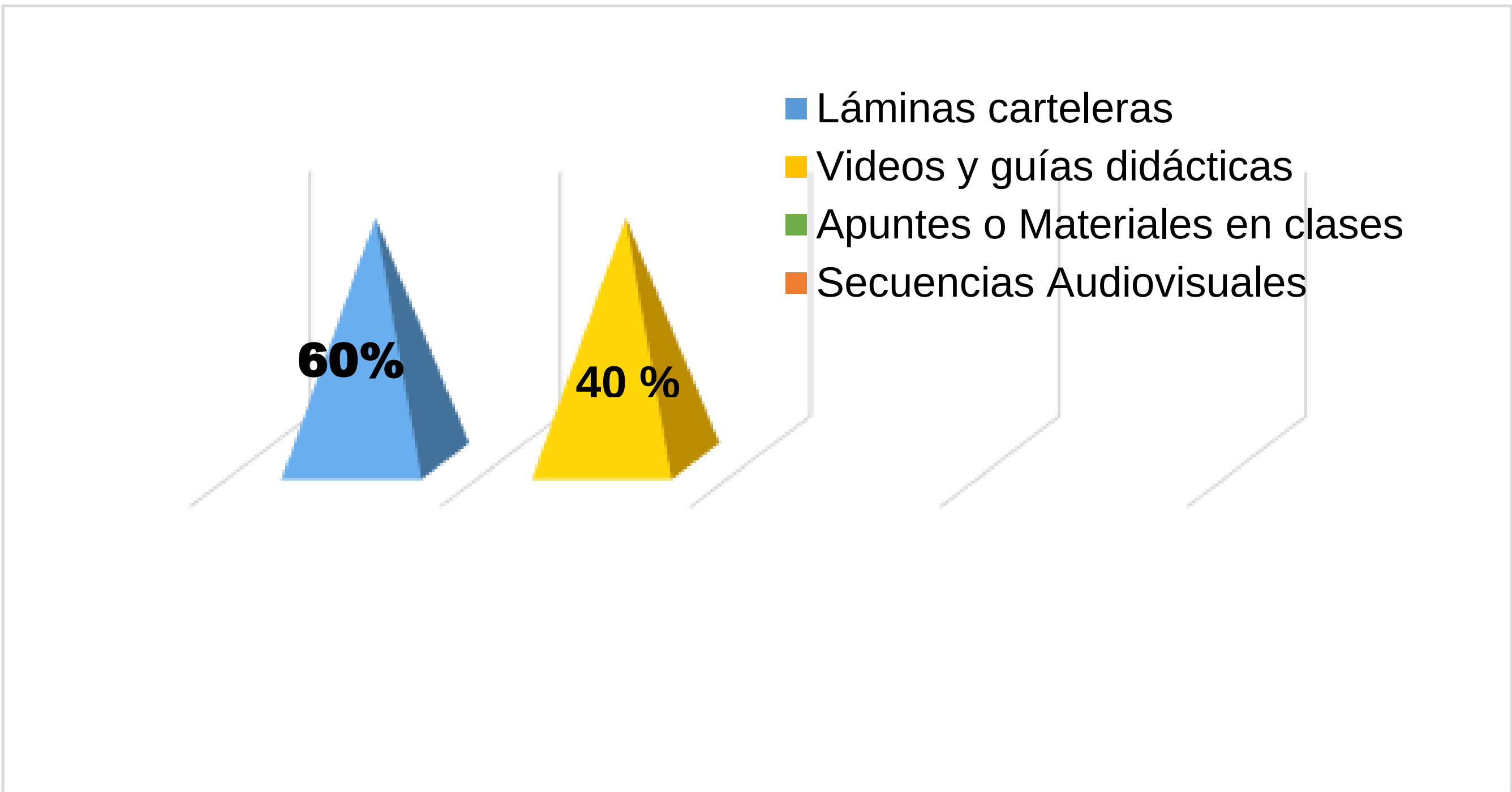
Tabla 13

Tipo de recursos didácticos que usas con mayor frecuencia en el aula de clases para reforzar la lectoescritura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Láminas carteleras	3	60.0	60.0	60.0
	Videos y guías didácticas	2	40.0	40.0	100.0
	Apuntes o Materiales en clases				
	Secuencias Audiovisuales				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 11

Tipo de recursos didácticos que usas con mayor frecuencia en el aula de clases para reforzar la lectoescritura



El 60% de los docentes de segundo grado manifiestan que los recursos didácticos más utilizan para enseñar en el aula de clases son videos y guías didácticas.

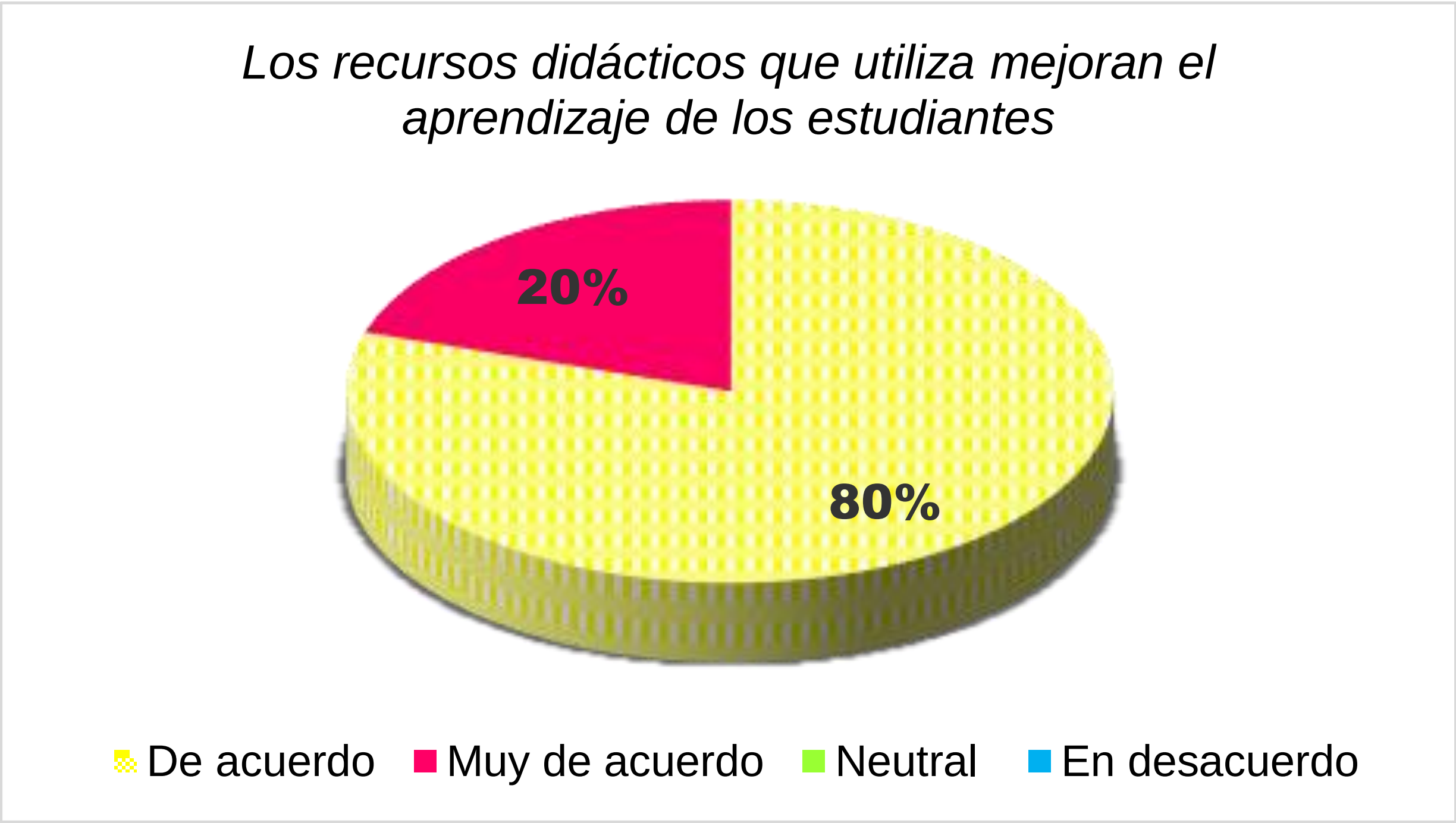
Tabla 14

Los recursos didácticos que utiliza mejoran el aprendizaje de los estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De acuerdo	4	80.0	80.0	80.0
	Muy de acuerdo	1	20.0	20.0	100.0
	Neutral				
	En desacuerdo				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 12

Los recursos didácticos que utiliza mejoran el aprendizaje de los estudiantes



El 80% de los docentes de 2°admiten que los recursos didácticos que ellos utilizan mejoran en gran manera la lectoescritura en los estudiantes.

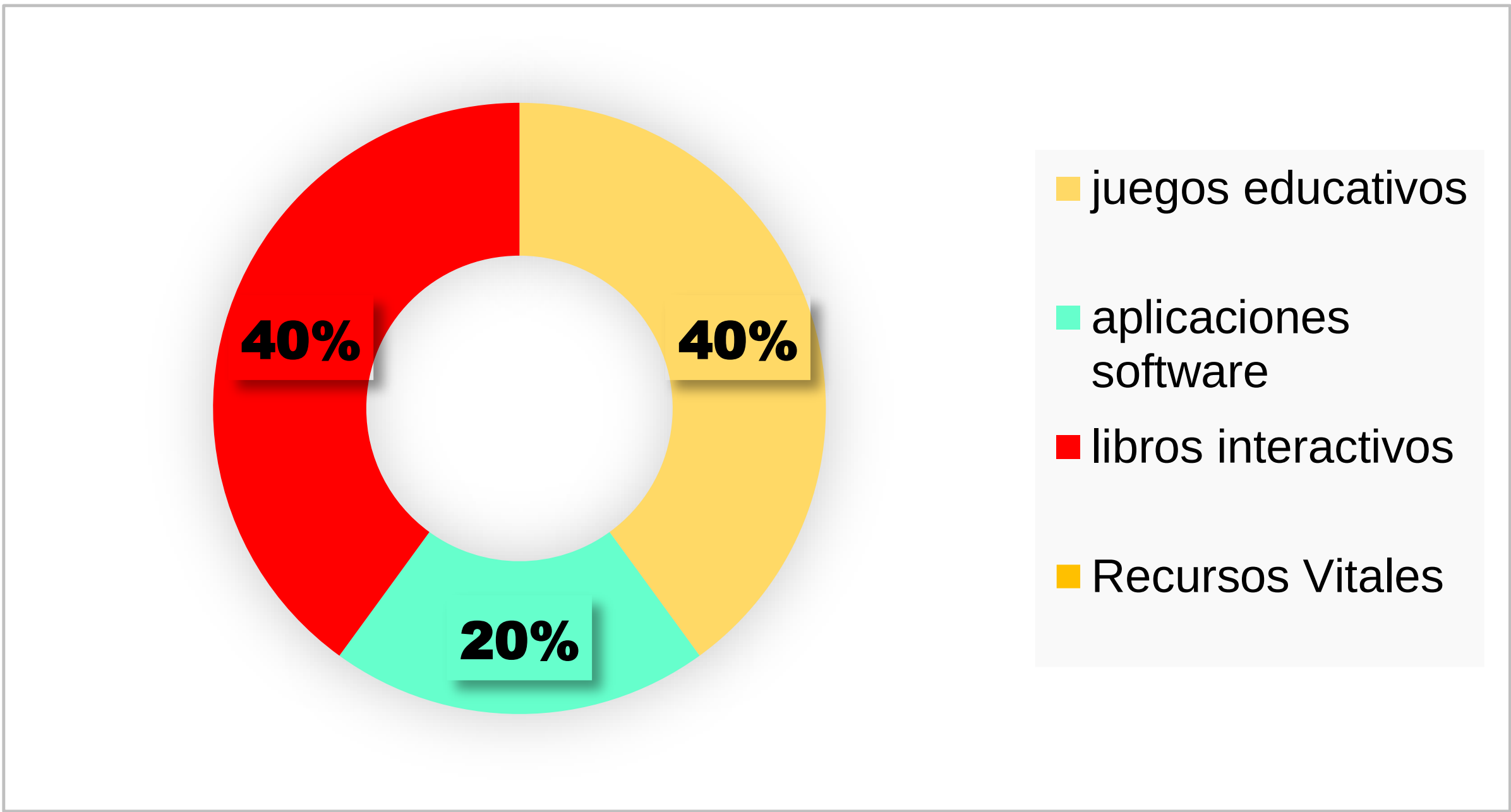
Tabla 15

Tipos de recursos digitales que te gustaría tener más disponible en el aula

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	juegos educativos	2	40.0	40.0	40.0
	aplicaciones software	1	20.0	20.0	60.0
	libros interactivos	2	40.0	40.0	100.0
	Recursos Vitales				
Total		5	100.0	100.0	

Figura 13

Tipos de recursos digitales que te gustaría tener más disponible en el aula



El 40% de los docentes manifiestan que los recursos que les gustaría tener con mayor disponibilidad en el aula de clases son: juegos educativos y libros interactivos para reforzar la lectoescritura en los estudiantes.

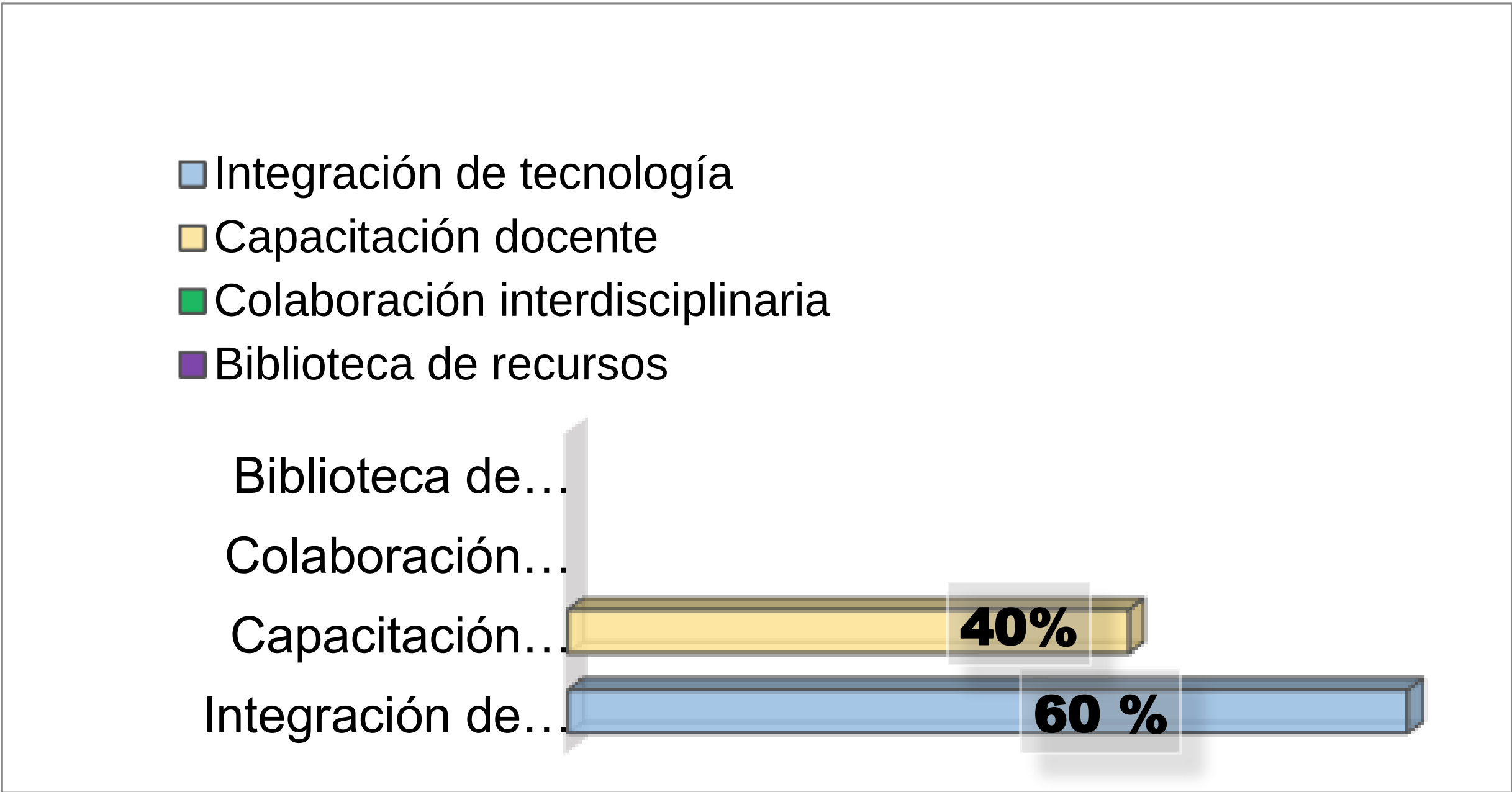
Tabla 16

Sugerencias que crees efectivas para mejorar el uso de los recursos didácticos en tu escuela

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Integración de tecnología	3	60.0	60.0	60.0
	Capacitación docente	2	40.0	40.0	100.0
	Colaboración interdisciplinaria				
	Biblioteca de recursos				
	Total	5	100.0	100.0	

Figura 14

Sugerencias que crees efectivas para mejorar el uso de los recursos didácticos en tu escuela



El 60% de los docentes sugieren la integración de la tecnología a la hora de elaborar recursos didácticos para reforzar la lectoescritura en los estudiantes.

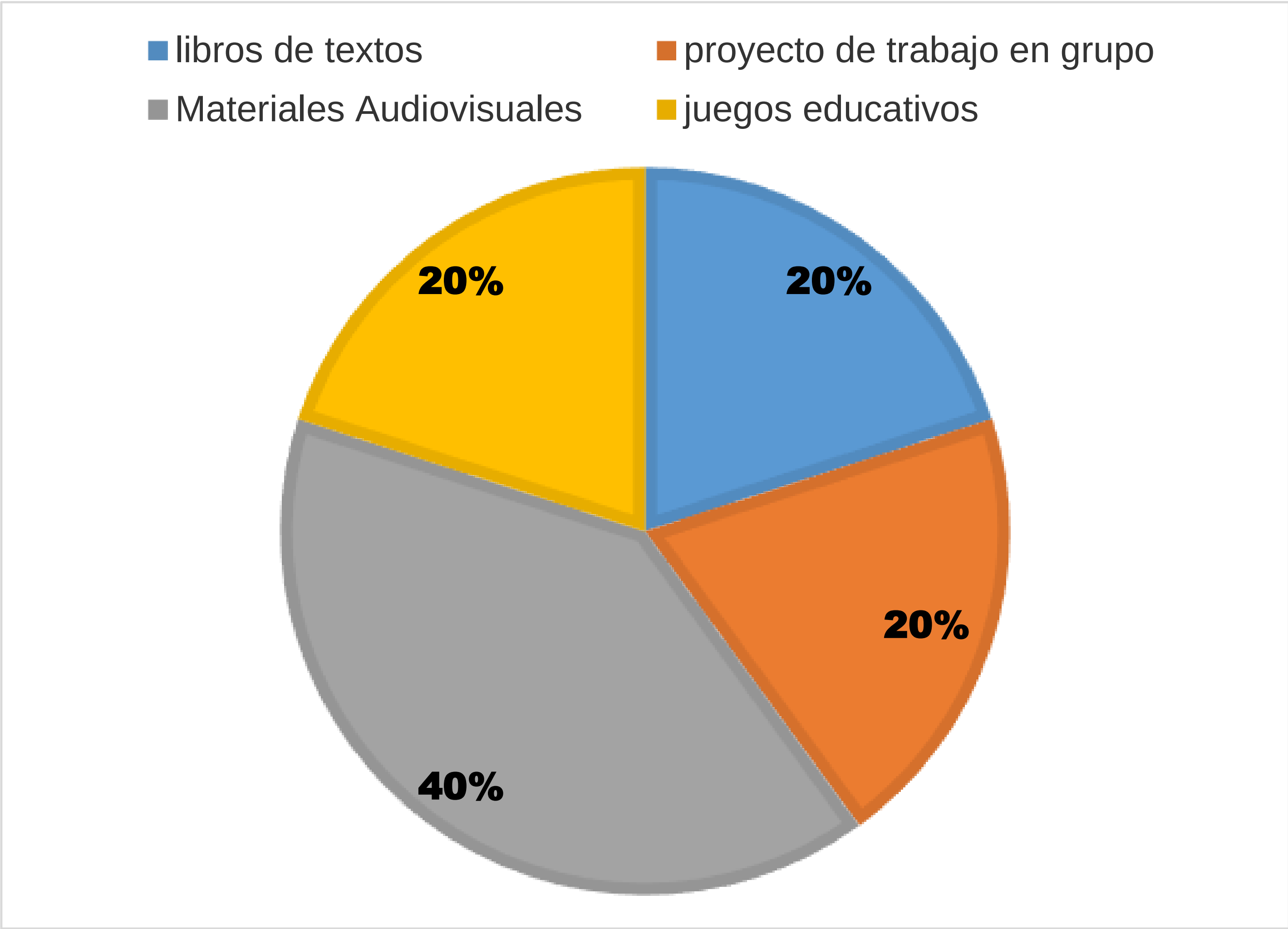
Tabla 17

Recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu escuela

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	libros de textos	1	20.0	20.0	20.0
	proyecto de trabajo en grupo	1	20.0	20.0	40.0
	Materiales Audiovisuales	2	40.0	40.0	80.0
	juegos educativos	1	20.0	20.0	100.0
	Total	5	100.0	100.0	

Figuras 15

Recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu escuela



El 40% de los docentes encuestados admiten que utilizan con mayor frecuencia materiales audiovisuales, pero también coinciden en el 20% que utilizan juegos educativos, libros de textos y proyecto de trabajo.

Tabla 18

Correlaciones de las variables Recursos didácticos innovadores y Lectoescritura

		¿Qué tipo de recursos Didácticos utiliza con mayor frecuencia en sus clases de 2°?	¿Qué tipos de recursos didácticos te gustaría tener más disponible en el aula?
¿Qué tipo de recursos Didácticos utiliza con mayor frecuencia en sus clases de 2°?	Correlación de Pearson	1	.913*
	Sig. (bilateral)		.030
	N	5	5
¿Qué tipos de recursos didácticos te gustaría tener más disponible en el aula?	Correlación de Pearson	.913*	1
	Sig. (bilateral)	.030	
	N	5	5

La tabla de Pearson muestra una correlación lineal positiva y fuerte de 0.913 por lo que la relación observada se considera estadísticamente significativa y comprueba la hipótesis de investigación que el uso de recursos didácticos innovadores contribuye a mejorar la lectoescritura

Tabla 19
Correlaciones entre variables Recursos didácticos innovadores y Lectoescritura

		¿Qué tipo de recursos Didácticos utiliza con mayor frecuencia en sus clases de segundo grado?	¿Qué cree que tiene los recursos didácticos en el aprendizaje de sus estudiantes
¿Qué tipo de recursos Didácticos utiliza con mayor frecuencia en sus clases de segundo grado?	Correlación de Pearson	1	1.000**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	5	5
¿Qué cree que tiene los recursos didácticos en el aprendizaje de sus estudiantes	Correlación de Pearson	1.000**	1
	Sig. (bilateral)	.000	
	N	5	5

El coeficiente de correlación de Pearson es de 1.000, lo que indica que es altamente significativo, alto y estadísticamente positivo entre las variables que las cuales describen la relación entre los tipos de recursos didácticos utilizados frecuentemente en clases y la percepción de su impacto en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes, los cuales a su vez comprueban la hipótesis de investigación.

Tabla 20
Correlación de las variables Recursos didácticos innovadores y Lectoescritura

		¿Cómo involucra los padres en el uso de recursos didácticos en casa?	¿Cuáles son los recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu escuela?
¿Cómo involucra los padres en el uso de recursos didácticos en casa?	Correlación de Pearson	1	.784
	Sig. (bilateral)		.116
	N	5	5
¿Cuáles son los recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu escuela?	Correlación de Pearson	.784	1
	Sig. (bilateral)	.116	
	N	5	5

El coeficiente de Pearson tiene un valor de 0.784 e indica una correlación positiva fuerte. Esto significa que a medida que aumenta el involucramiento de los padres en el uso de recursos didácticos en casa, también tiende a aumentar la frecuencia en el uso de recursos didácticos en la práctica diaria en la escuela o viceversa y por ende se comprueba la hipótesis de investigación.

Tabla 21
Correlaciones de las variables Recursos didácticos innovadores y Lectoescritura

		¿Cuáles son los recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu escuela?	¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar recursos didácticos en su enseñanza?
¿Cuáles son los recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu escuela?	Correlación de Pearson	1	.784
	Sig. (bilateral)		.116
	N	5	5
¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar recursos didácticos en su enseñanza?	Correlación de Pearson	.784	1
	Sig. (bilateral)	.116	
	N	5	5

En la tabla de correlación de Pearson el valor es 0.784, el cual indica una correlación alta y positiva, pero no es estadísticamente significativa, por lo que se haga uso de los recursos didácticos en la práctica diaria y por ende no hay desafíos comprobados para concluir que existe una relación entre variables con referencia a la población general.

Tabla 22
Análisis de Fiabilidad

Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	19	31.1
	Excluido ^a	42	68.9
	Total	61	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

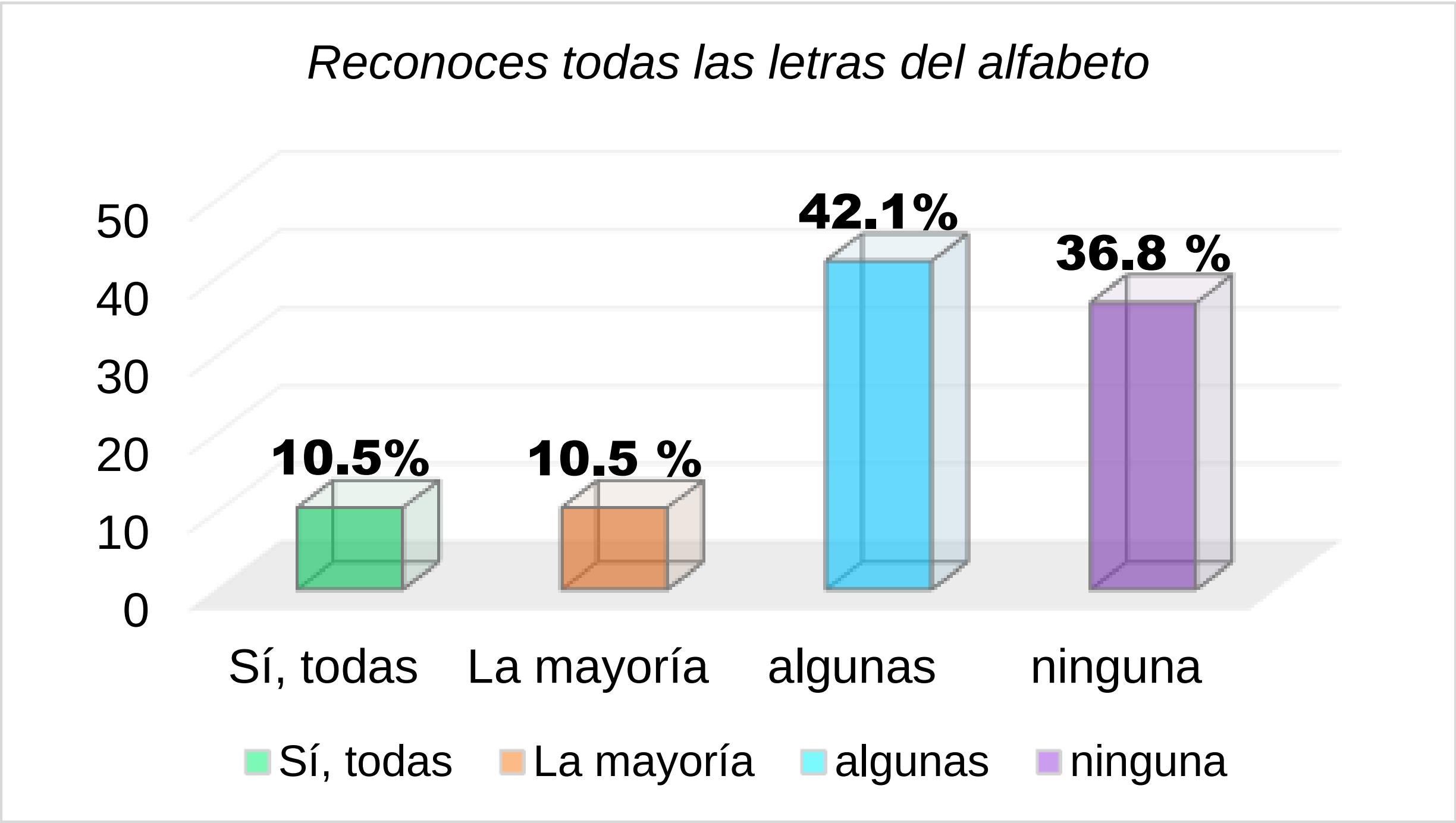
Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados		
Alfa de Cronbach		N de elementos
.963	.962	15

Tabla 23
Reconoces todas las letras del alfabeto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Sí, todas	2	10.5	10.5	10.5
	La mayoría	2	10.5	10.5	21.1
	Algunas	8	42.1	42.1	63.2
	Ninguna	7	36.8	36.8	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 16

Reconoces todas las letras del alfabeto



El 42.1% de los estudiantes de segundo grado encuestados reconocen algunas letras del alfabeto.

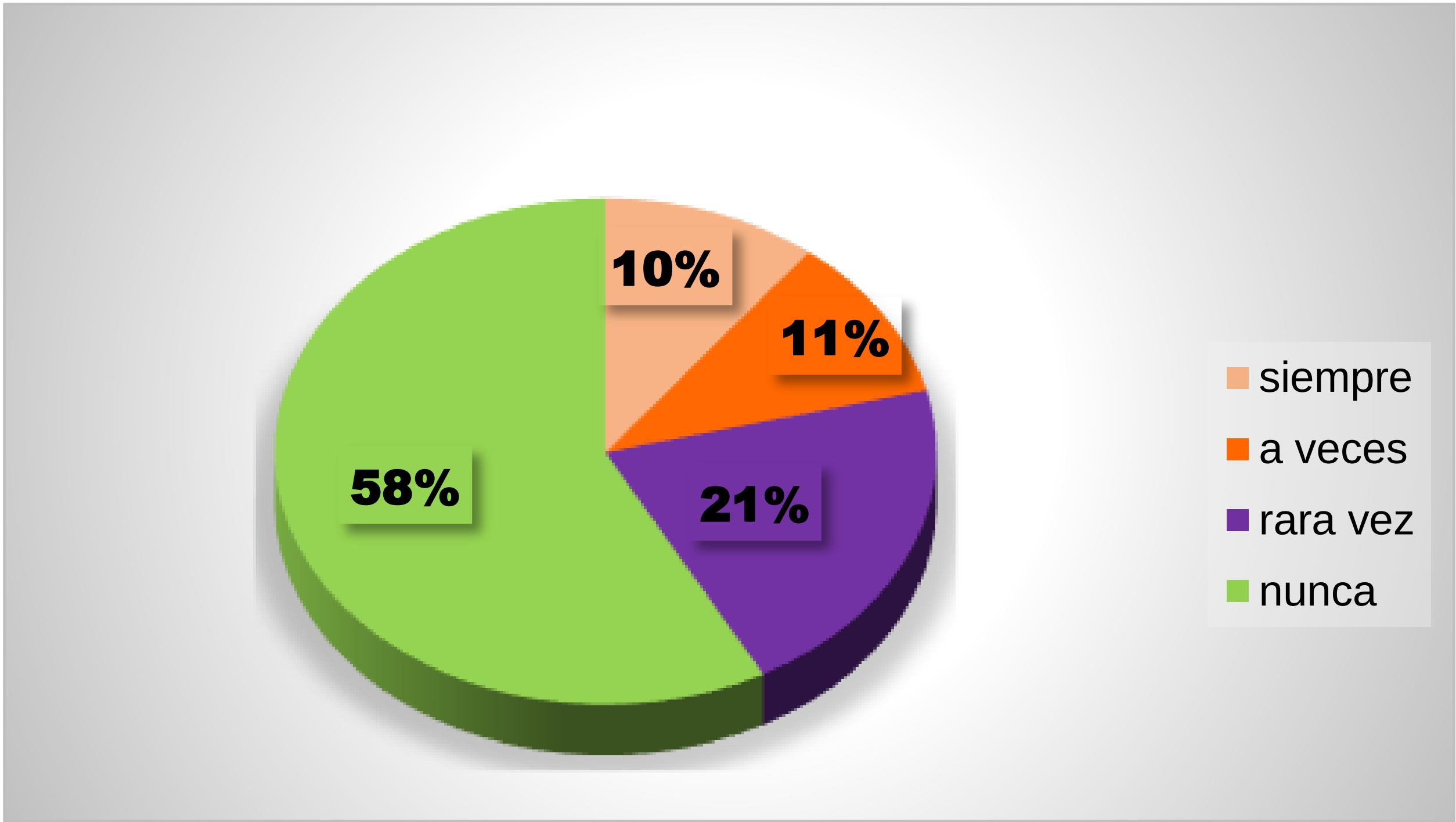
Tabla 24

Utiliza correctamente la mayúscula y los signos de puntuación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	siempre	2	10.5	10.5	10.5
	a veces	2	10.5	10.5	21.1
	rara vez	4	21.1	21.1	42.1
	Nunca	11	57.9	57.9	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 17

Utiliza correctamente la mayúscula y los signos de puntuación



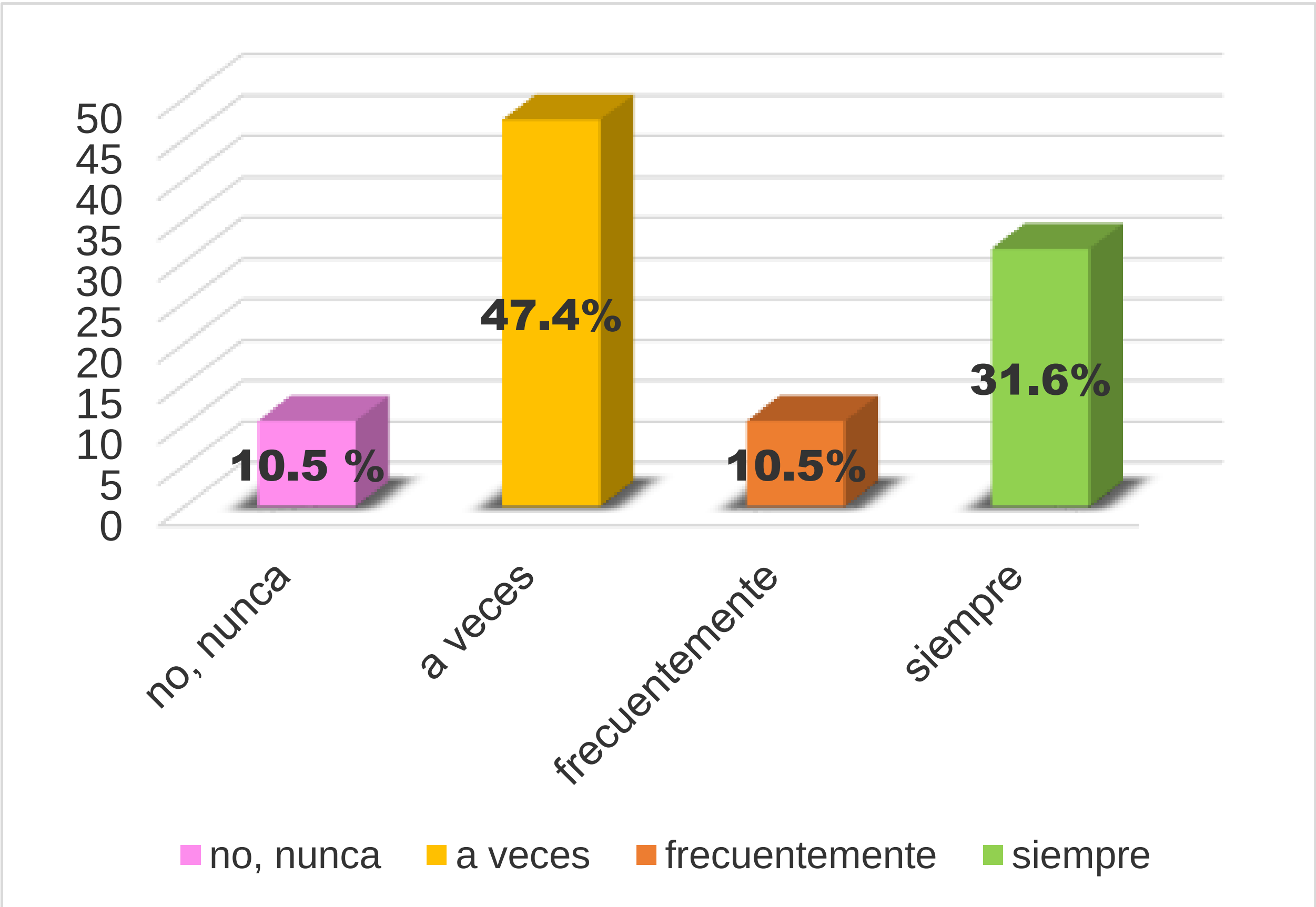
El 58% de los estudiantes del segundo grado manifiestan que no utilizan correctamente la mayúscula y signos de puntuación.

Tabla 25

Se te dificulta para copiar palabras o frases del tablero

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	no, nunca	2	10.5	10.5	10.5
	a veces	9	47.4	47.4	57.9
	frecuentemente	2	10.5	10.5	68.4
	siempre	6	31.6	31.6	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 18
Se te dificulta copiar palabras o frases del tablero



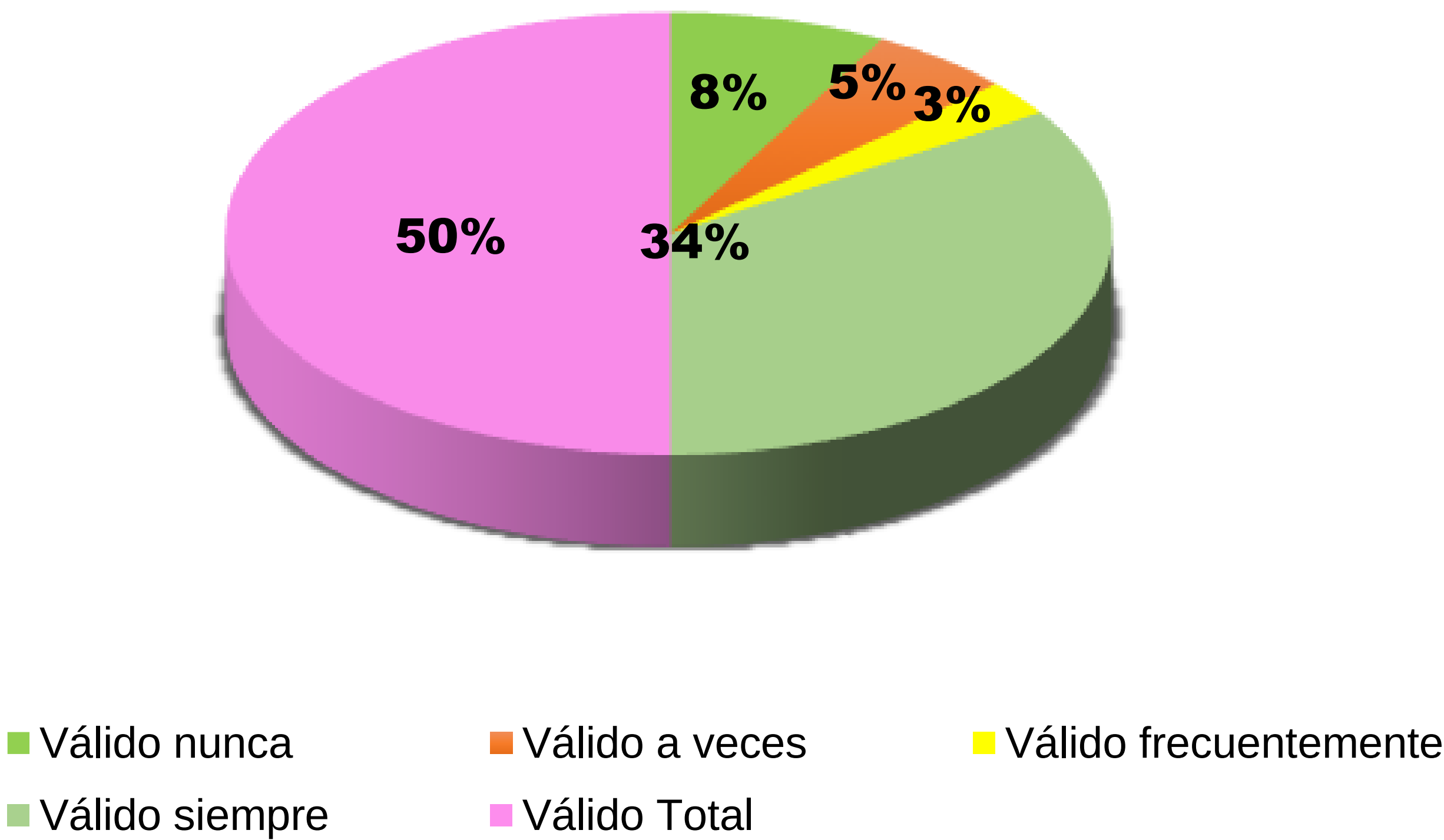
El 47 % de los estudiantes se le dificulta copiar correctamente las palabras a su nivel o grado (segundo).

Tabla 26
Evitas actividades que involucren lectura o escritura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	15.8	15.8	15.8
	a veces	2	10.5	10.5	26.3
	Frecuentemente	1	5.3	5.3	31.6
	Siempre	13	68.4	68.4	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 19

Evitas actividades que involucren lectura y escritura



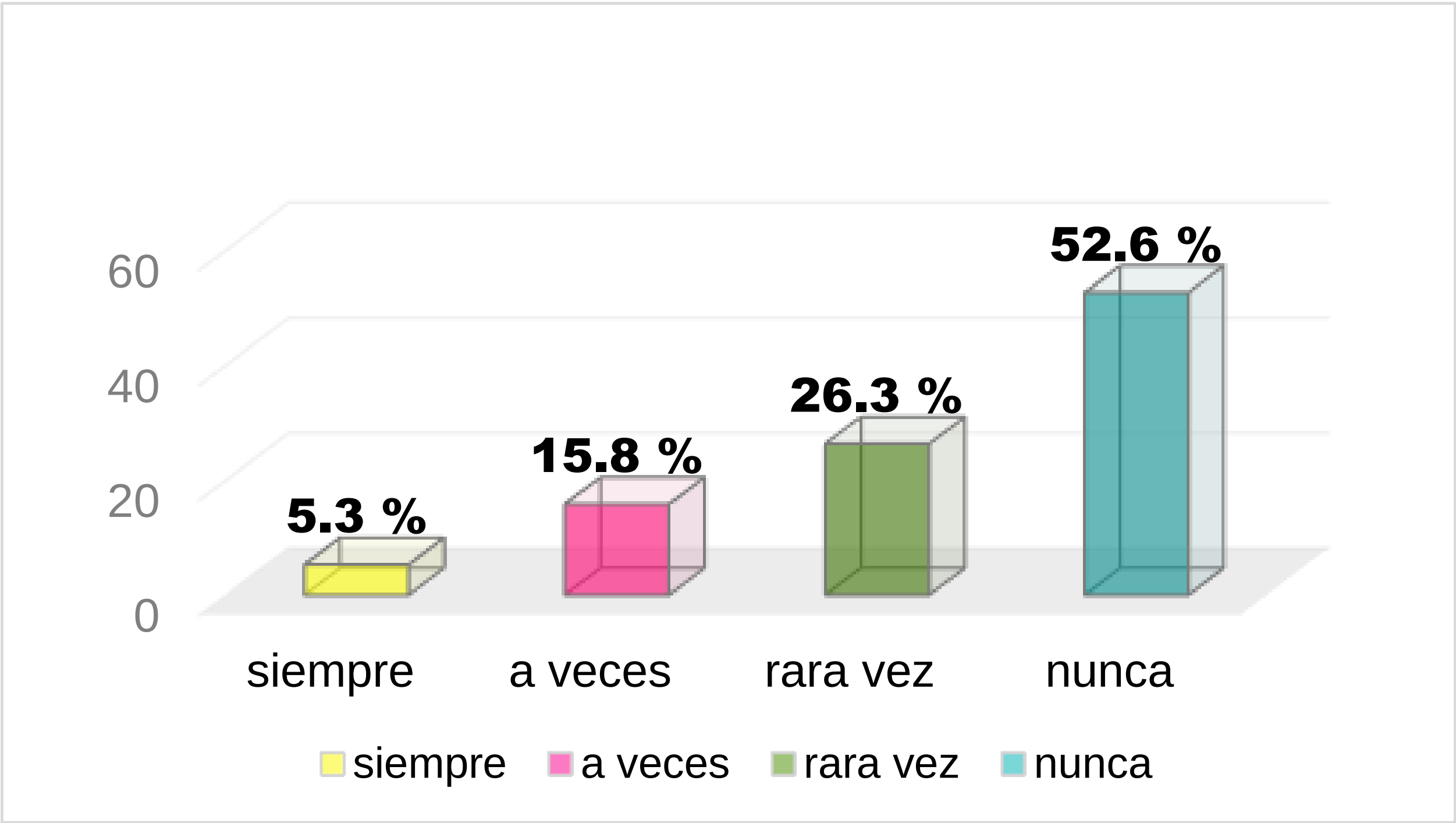
El 50% de los estudiantes evitan o no les gustan realizar actividades que involucren la lectura y escritura.

Tabla 27

Muestra interés en escribir (¿por ejemplo, cuentos?, ¿planes, etc)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	1	5.3	5.3	5.3
	a veces	3	15.8	15.8	21.1
	rara vez	5	26.3	26.3	47.4
	Nunca	10	52.6	52.6	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 20
Muestra interés en escribir (por ejemplo, cuentos, planes, etc)



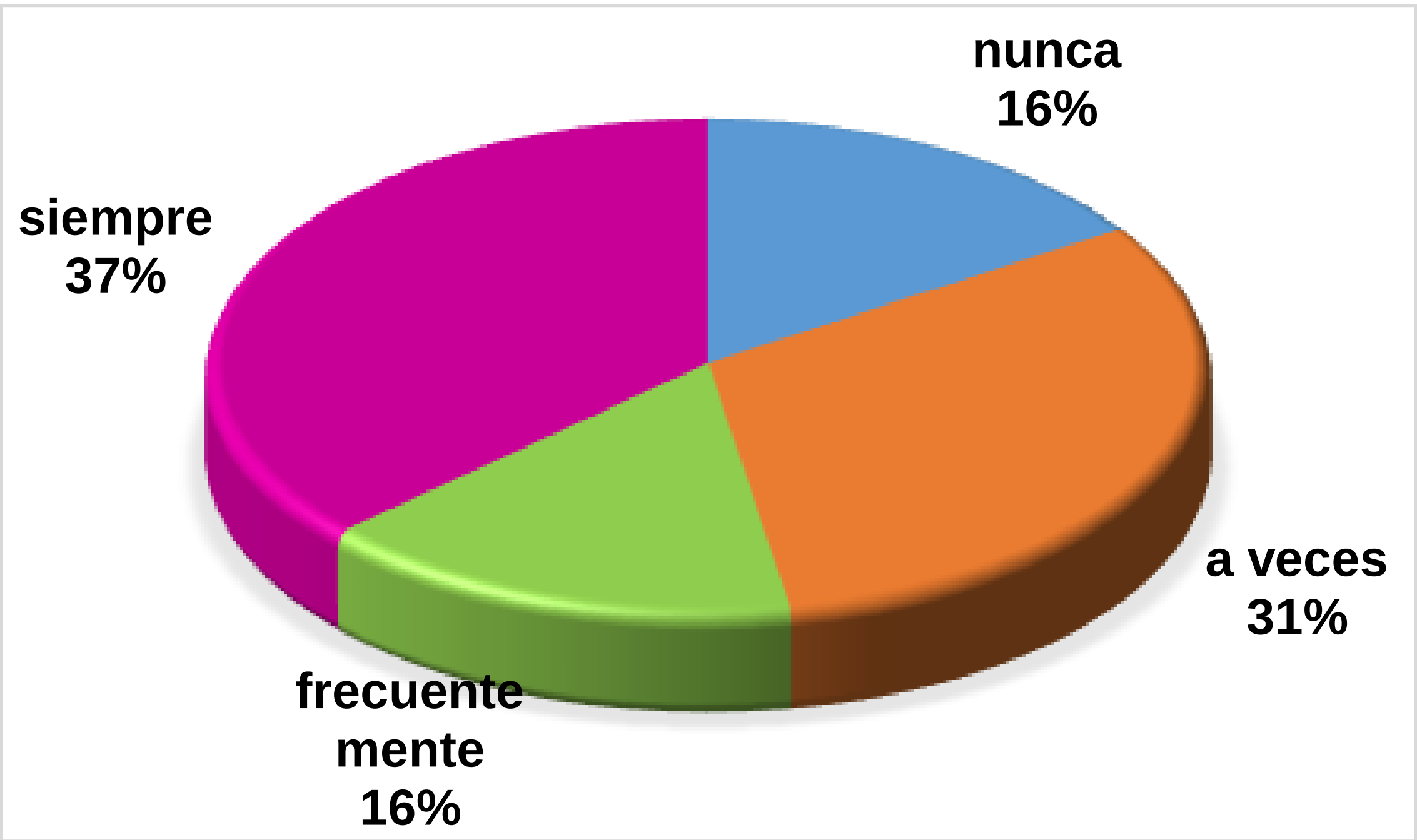
El 52% de los estudiantes muestran interés en la escritura de actividades didácticas como cuentos y planes.

Tabla 28
Te sientes frustrado al leer o escribir

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	15.8	15.8	15.8
	a veces	6	31.6	31.6	47.4
	Frecuentemente	3	15.8	15.8	63.2
	Siempre	7	36.8	36.8	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 21

Te sientes frustrado al leer o escribir



El 37% de los estudiantes, es decir la gran mayoría muestra se siente frustrado en actividades de lectura y escritura, esto se debe al poco dominio que poseen en la lectoescritura.

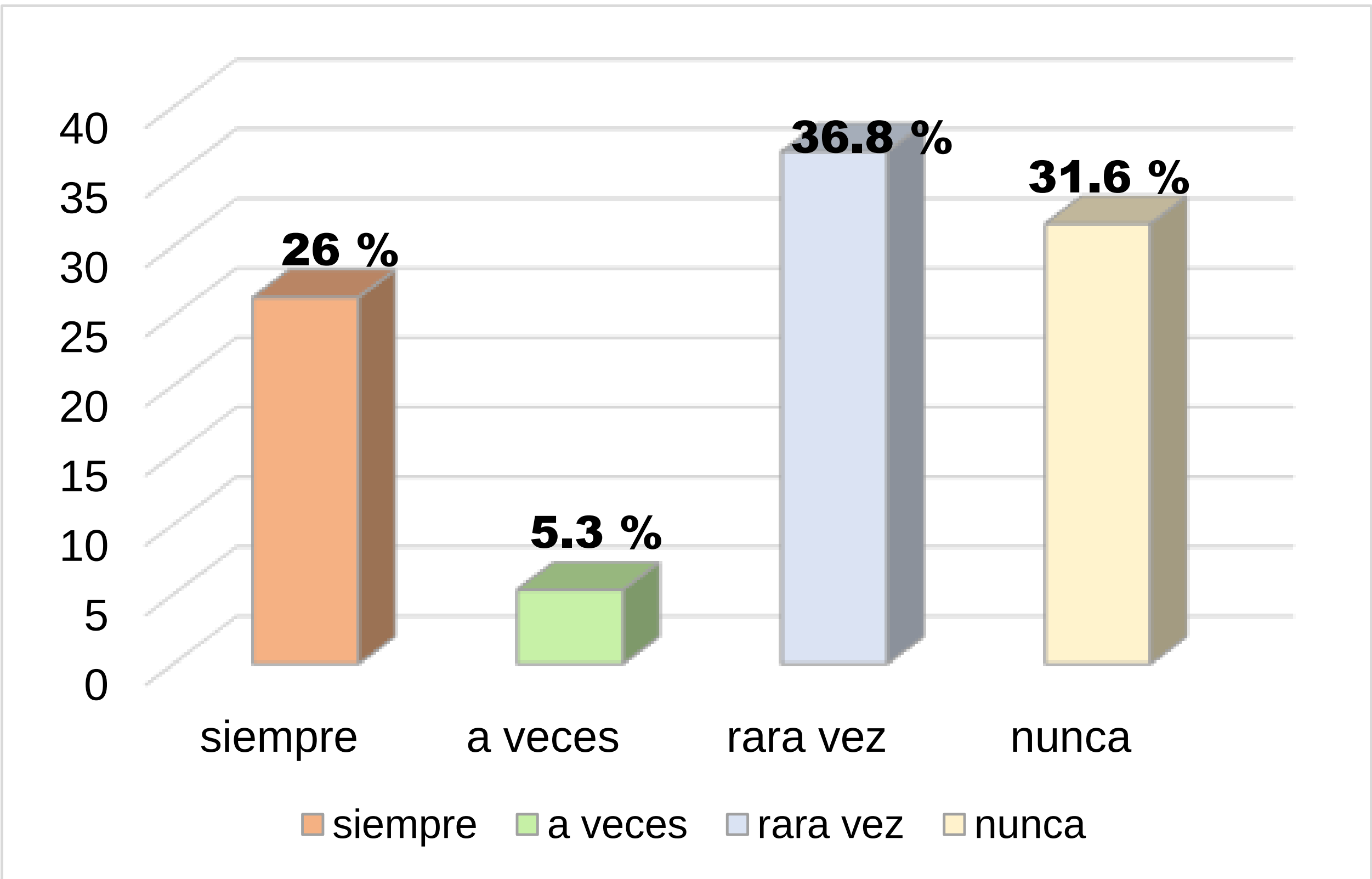
Tabla 29

Muestras interés en leer libros

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	5	26.3	26.3	26.3
	a veces	1	5.3	5.3	31.6
	rara vez	7	36.8	36.8	68.4
	Nunca	6	31.6	31.6	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 22

Muestras interés en leer libros



El 36.8 % de los estudiantes muestran poco interés en la lectura de libros, ya sea de cuentos u otros debido a su bajo nivel de lectura que poseen.

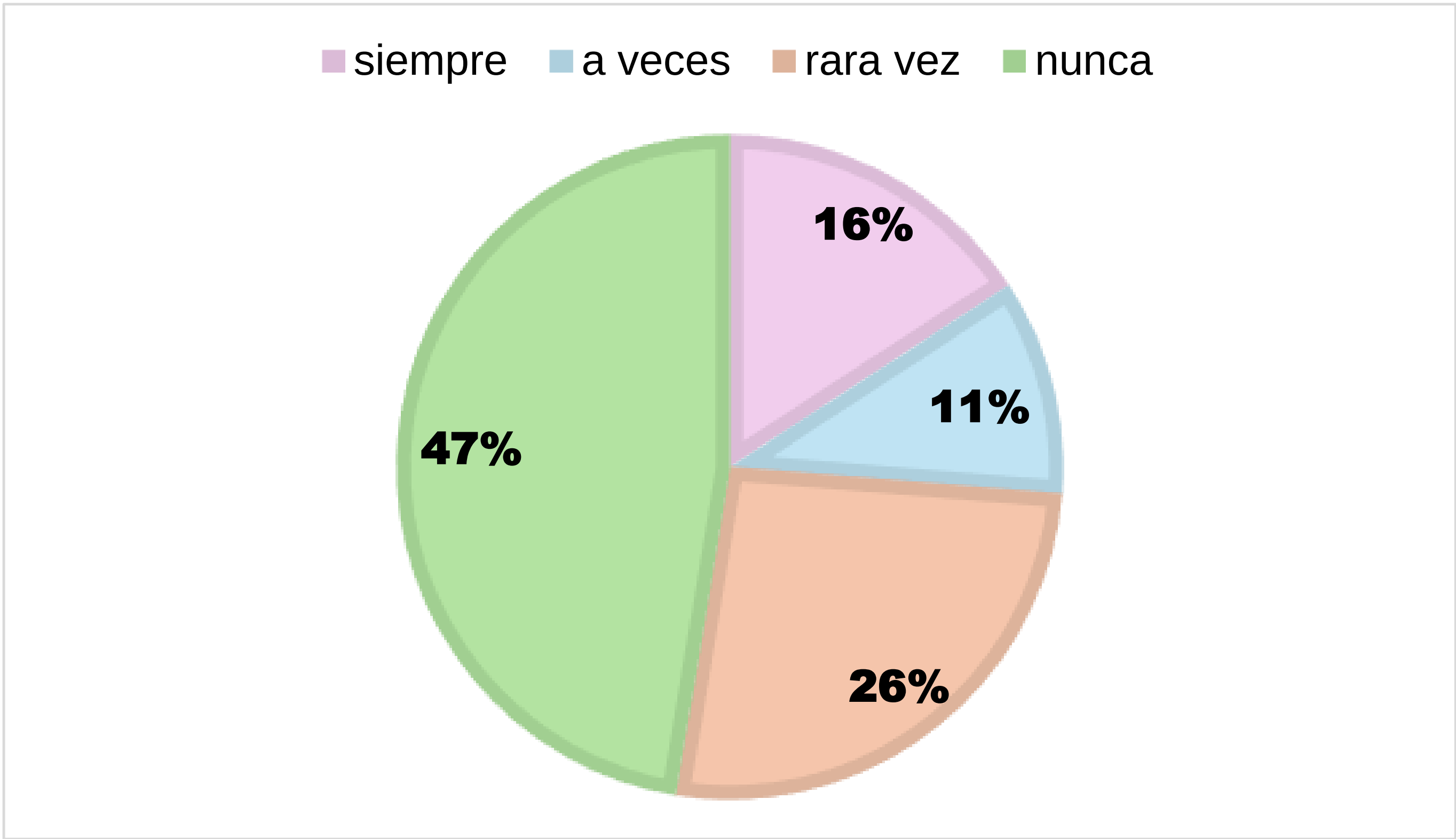
Tabla 30

Recibe apoyo adicional por parte de tus padres en lectura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	siempre	3	15.8	15.8	15.8
	a veces	2	10.5	10.5	26.3
	rara vez	5	26.3	26.3	52.6
	nunca	9	47.4	47.4	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 23

Recibe apoyo adicional por parte de tus padres en lectura



El 47% de los estudiantes manifiestan que no reciben apoyo en casa para reforzar la lectoescritura por parte de sus padres.

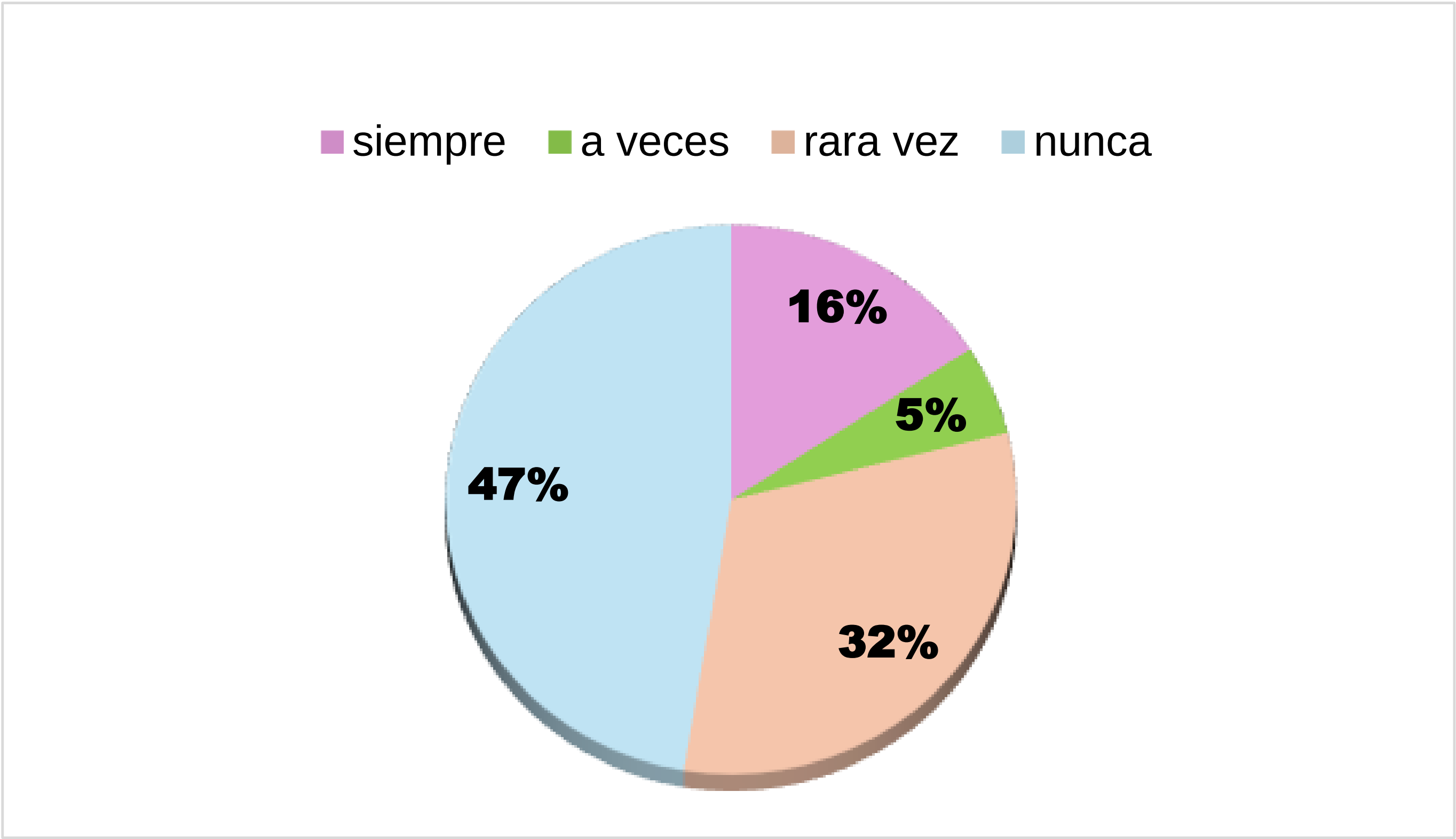
Tabla 31

Puedes seguir el texto mientras lee

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	3	15.8	15.8	15.8
	a veces	1	5.3	5.3	21.1
	rara vez	6	31.6	31.6	52.6
	Nunca	9	47.4	47.4	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 24

Puedes seguir el texto mientras lee



El 47% de los estudiantes admiten que les dificulta seguir el texto mientras leen, esto refleja en su gran mayoría el problema de lectoescritura que presentan.

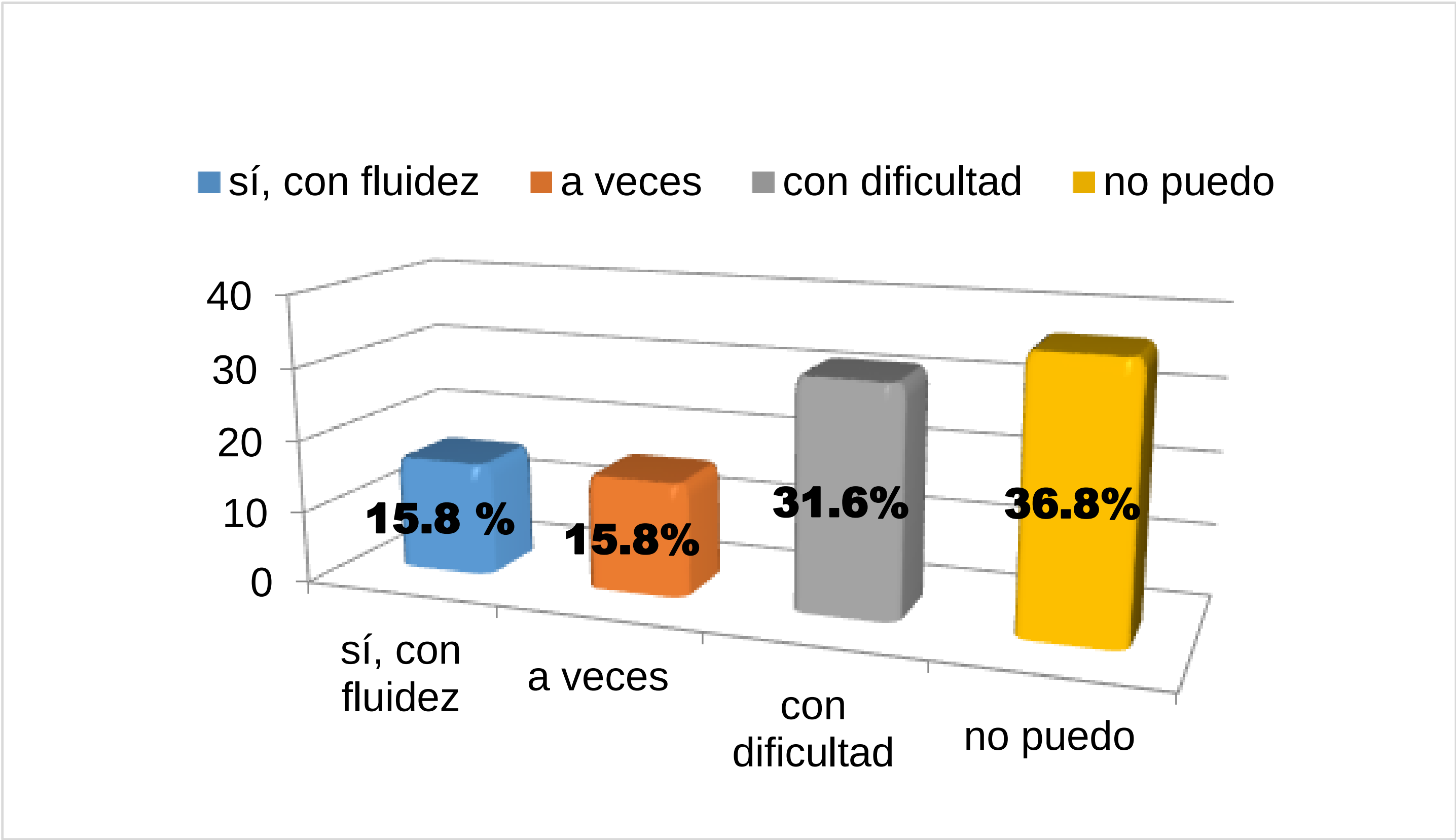
Tabla 32

Puedes formar oraciones simples (por ejemplo "El gato corre

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	sí, con fluidez	3	15.8	15.8	15.8
	a veces	3	15.8	15.8	31.6
	con dificultad	6	31.6	31.6	63.2
	no puedo	7	36.8	36.8	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 25

Puedes formar oraciones simples (por ejemplo "El gato corre)



El 36.6% de los estudiantes manifiestan que no pueden formar oraciones simples y el 31% manifiesta que dificultar formar oraciones simples.

Tabla 33

Puedes escribir tu nombre correctamente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Sí	4	21.1	21.1	21.1
	a veces	1	5.3	5.3	26.3
	con dificultad	4	21.1	21.1	47.4
	no puedo	10	52.6	52.6	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 26

Puedes escribir tu nombre correctamente



El 53% de los estudiantes manifiestan que no escriben el nombre correctamente y 21% admiten que lo escriben con dificultad y el 5% lo escribe correctamente.

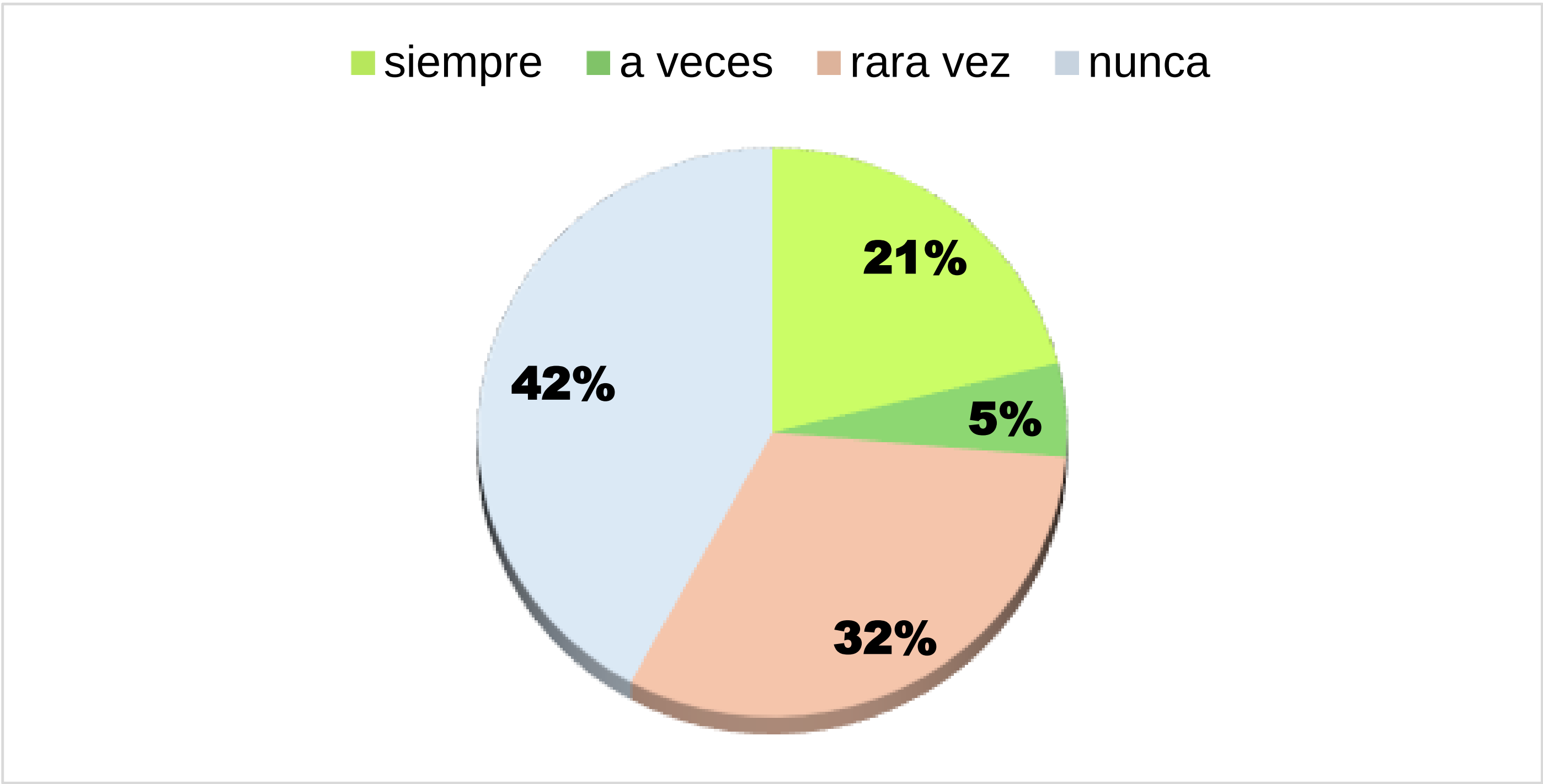
Tabla 34

Puedes entender lo que has leído

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	4	21.1	21.1	21.1
	a veces	1	5.3	5.3	26.3
	rara vez	6	31.6	31.6	57.9
	Nunca	8	42.1	42.1	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Figura 27

Puedes entender lo que has leído



El 42% de los estudiantes manifiestan que no entienden lo que han leído y el 32% rara vez comprende lo que leen, el 21% siempre comprende lo que lee y el 5% a veces comprende lo que leen.

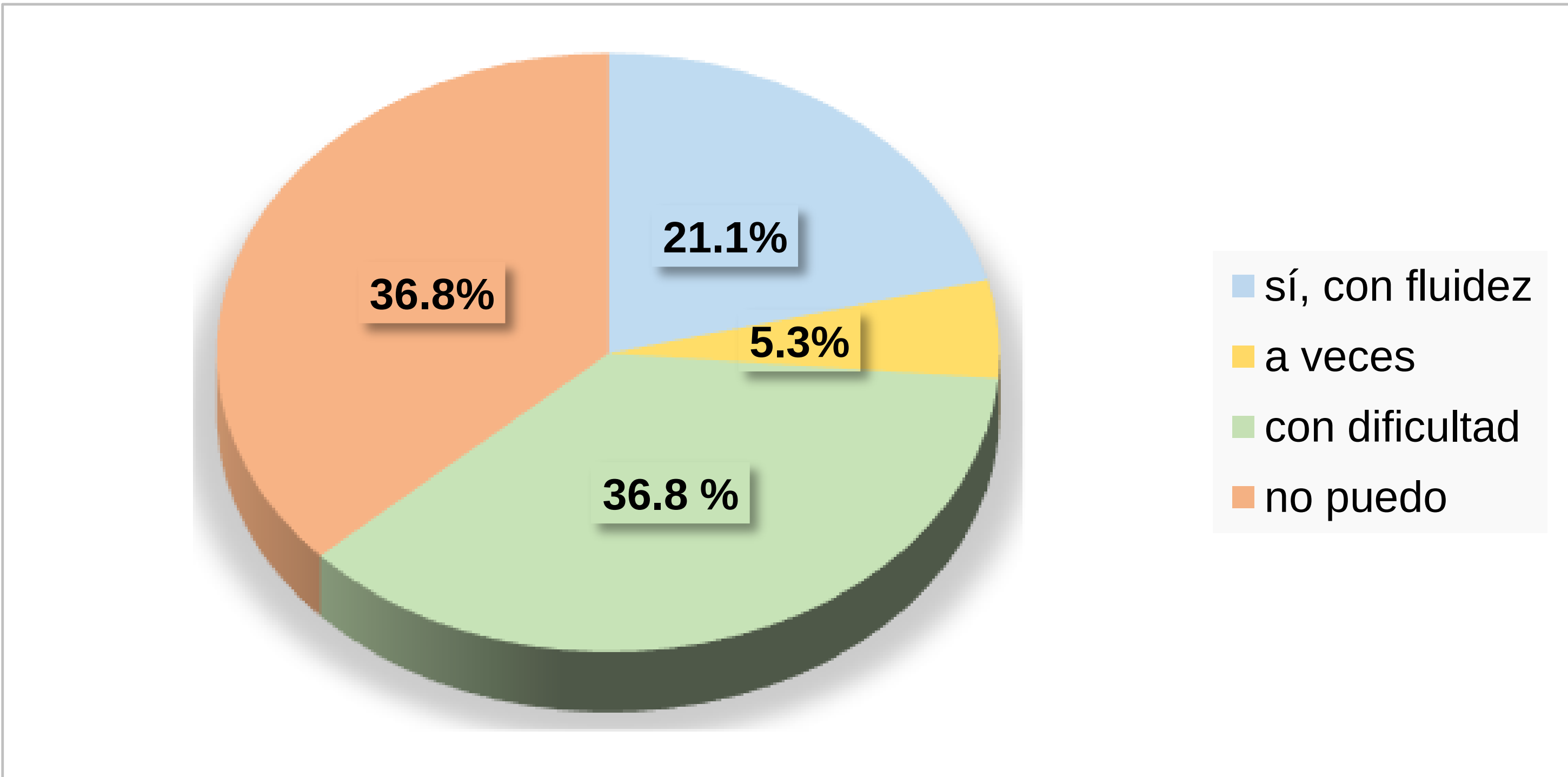
Tabla 35

Puedes leer palabras simples (como “casa”, “perro”)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	sí, con fluidez	4	6.6	21.1	21.1
	a veces	1	1.6	5.3	26.3
	con dificultad	7	11.5	36.8	63.2
	no puedo	7	11.5	36.8	100.0
	Total	19	31.1	100.0	
Perdidos	Sistema	42	68.9		
Total		61	100.0		

Figura 28

Puedes leer palabras simples (como “casa”, “perro”)



El 36.8% de los estudiantes manifiestan que no pueden leer palabras simples y el 36.8% admite que lee palabras simples con dificultad.

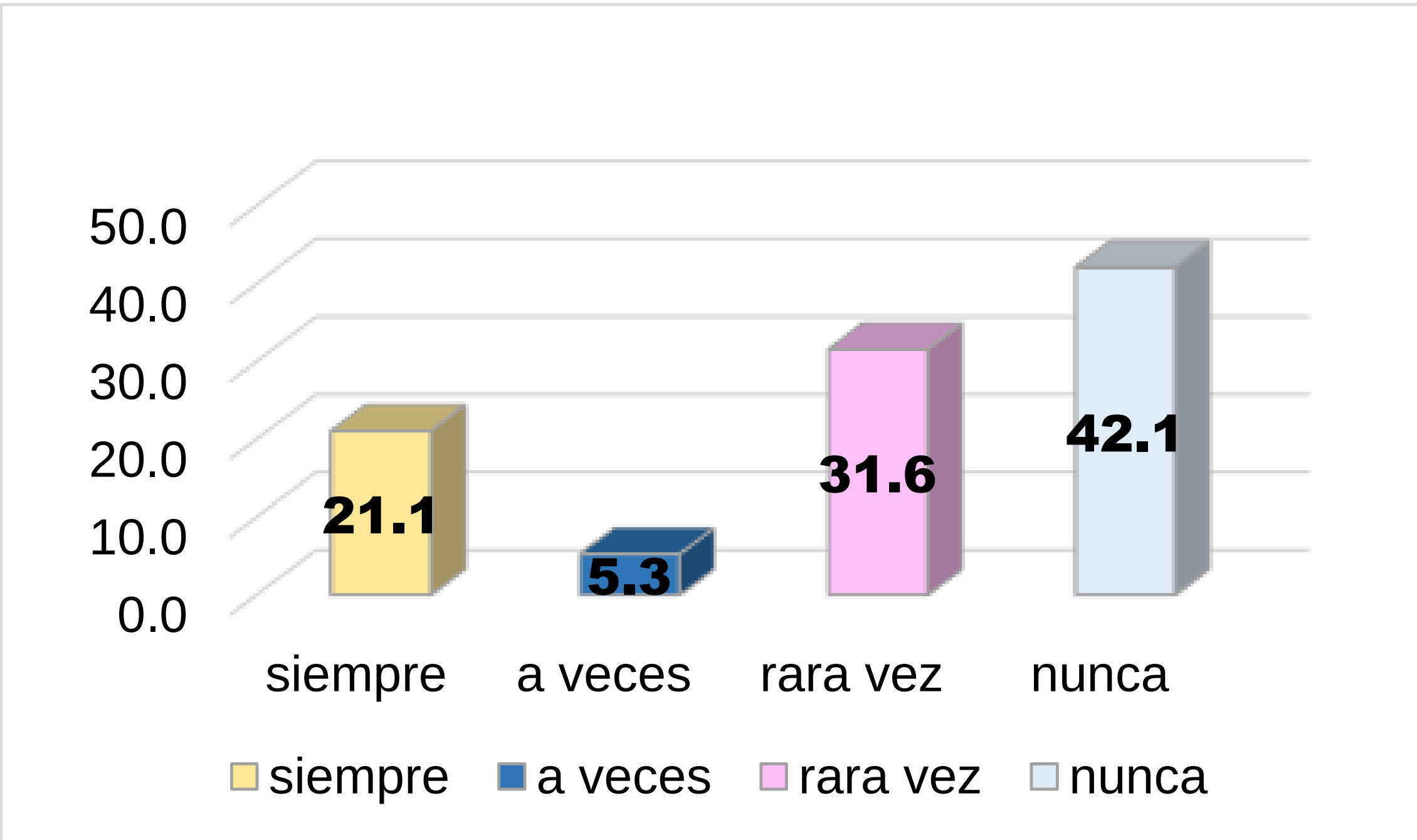
Tabla 36

Te gusta escribir historias o cuentos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	4	6.6	21.1	21.1
	a veces	1	1.6	5.3	26.3
	rara vez	6	9.8	31.6	57.9
	Nunca	8	13.1	42.1	100.0
	Total	19	31.1	100.0	
Perdidos	Sistema	42	68.9		
Total		61	100.0		

Figura 29

Te gusta escribir historias o cuentos



El 42.1% de los estudiantes manifiestan que no les gusta escribir historias y cuentos y el 31.6% admite que rara vez le gusta historias o cuentos, esto refleja el grado de dificultad que poseen en la lectoescritura.

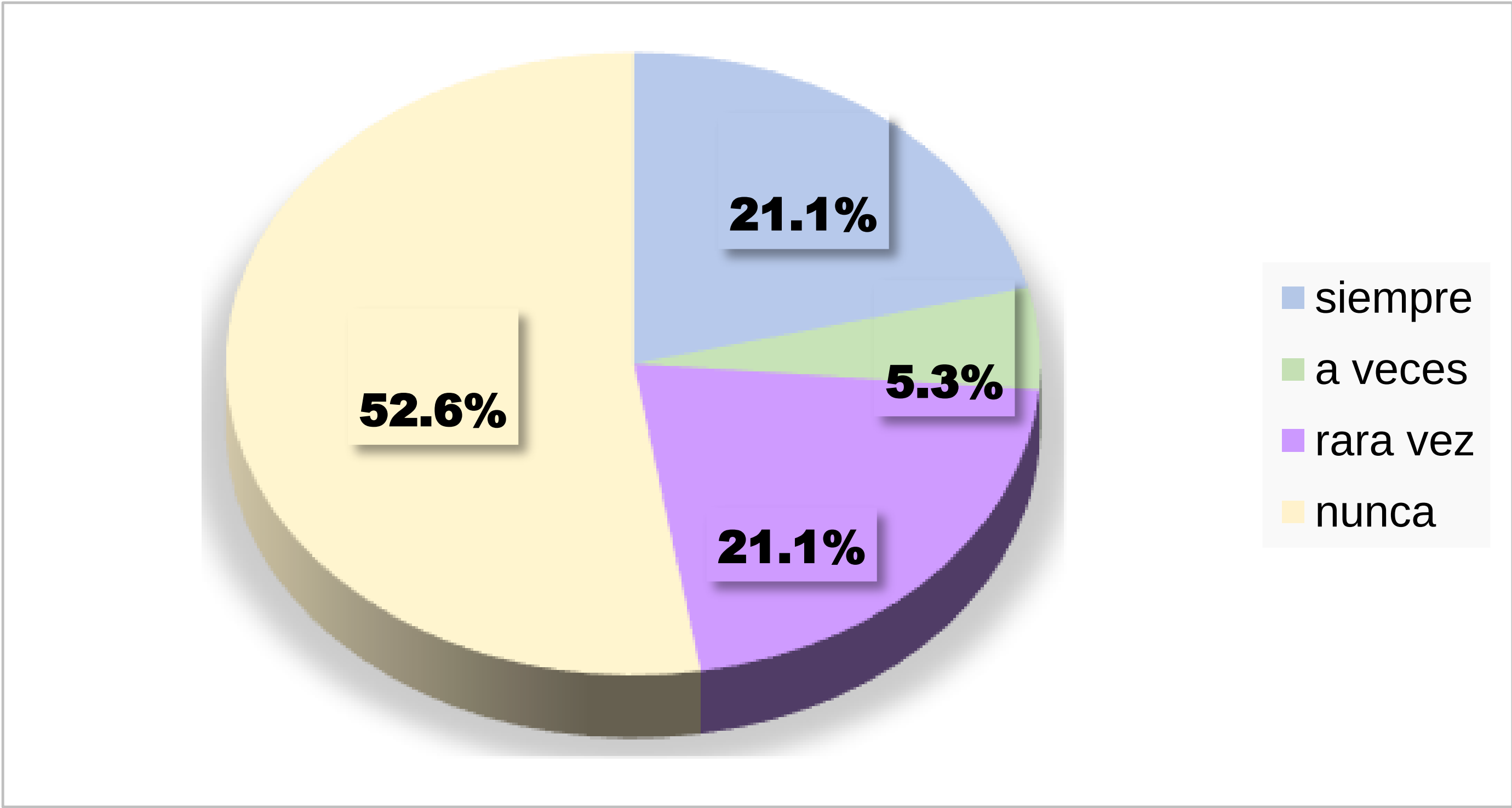
Tabla 37

Te resulta fácil recordar las palabras que lees

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	4	6.6	21.1	21.1
	a veces	1	1.6	5.3	26.3
	rara vez	4	6.6	21.1	47.4
	Nunca	10	16.4	52.6	100.0
	Total	19	31.1	100.0	
Perdidos	Sistema	42	68.9		
Total		61	100.0		

Figura 30

Te resulta fácil recordar las palabras que lees



EL 52.6% de los estudiantes no le resulta fácil recordar las palabras que lee y el 21% recuerdan siempre y rara vez las palabras que leen, esto refleja el alto grado de problema de lectoescritura que poseen los estudiantes.

Tabla 38
Correlaciones de las variables Recursos Didácticos Innovadores y Lectoescritura

		¿Reconoces todas las letras del alfabeto?	¿Muestras interés en leer libros?
¿Reconoces todas las letras del alfabeto?	Correlación de Pearson	1	.827**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	19	19
¿Muestras interés en leer libros?	Correlación de Pearson	.827**	1
	Sig. (bilateral)	.000	
	N	19	19

La tabla de Pearson nos indica un índice de Pearson nos indica un índice de correlación entre variables 0,827 lo que indica una correlación fuerte y positiva, la cual aprueba la hipótesis de investigación que el uso de recursos didácticos innovadores contribuye a mejorar la lectoescritura, ya que de acuerdo con estos resultados los estudiantes presentan dificultades para reconocer las letras del alfabeto y por ello no tienen interés por leer libros.

Tabla 39

Correlaciones de las variables Recursos Didácticos Innovadores y Lectoescritura

		¿Evitas actividades que involucren lectura o escritura?	¿Te gusta escribir historias o cuentos?
¿Evitas actividades que involucren lectura o escritura?	Correlación de Pearson	1	.840**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	19	19
¿Te gusta escribir historias o cuentos?	Correlación de Pearson	.840**	1
	Sig. (bilateral)	.000	
	N	19	19

El coeficiente de correlación de Pearson entre variables es de 0.840, siendo este valor alto y estadísticamente probado para aceptar la hipótesis de investigación que el uso de recursos didácticos innovadores contribuye a mejorar la lectoescritura, ya que como vemos aquellos estudiantes que evitan actividades de lectura o escritura no les gusta escribir historias o cuentos.

Tabla 40
Correlaciones de las variables Recursos Didácticos Innovadores y Lectoescritura

		¿Puedes formar oraciones simples (por ejemplo "El gato corre"?	¿Puedes leer palabras simples (como "casa", "perro")
¿Puedes formar oraciones simples (por ejemplo "El gato corre"?	Correlación de Pearson	1	.825**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	19	19
¿Puedes leer palabras simples (como "casa", "perro")	Correlación de Pearson	.825**	1
	Sig. (bilateral)	.000	
	N	19	19

La tabla de Pearson describe una correlación fuerte y positiva entre las variables con valor de 0.825, lo que aprueba la hipótesis de investigación y nos indica que aquellos estudiantes que no pueden formar oraciones simples también se les dificulta leer palabras simples, lo que comprueba que la lectoescritura requiere de recursos didácticos innovadores que motiven el proceso de lectura y escritura.

Tabla 41

Correlaciones de las variables Recursos Didácticos Innovadores y Lectoescritura

		¿Puedes entender lo que has leído?	¿ Puedes recordar las palabras que lees?
¿Puedes entender lo que has leído?	Correlación de Pearson	1	.861**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	19	19
¿Puedes recordar las palabras que lees?	Correlación de Pearson	.861**	1**
	Sig. (bilateral)	.000	.000
	N	19	19

La tabla de Pearson nos muestra un valor de correlación de 0.861 entre variables, la cual es estadísticamente probada, fuerte y positiva y se aprueba la hipótesis de investigación, donde los estudiantes que menos entienden lo leído concuerdan con no recordar las palabras que lees.

Capítulo V

5. LA PROPUESTA

Título: Seminario de capacitación a los docentes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha sobre: Recursos didácticos innovadores para mejorar la lectoescritura en estudiantes del 2° de la escuela Rómulo Arrocha.

Introducción

Leer y escribir son habilidades fundamentales en la vida del ser humano, forman la base de la educación. En la educación, la alfabetización abre las puertas del conocimiento y permite a los niños expresarse con claridad.

La lectoescritura es un proceso importante en la enseñanza, y es primordial que los docentes seleccionen estrategias y recursos didácticos innovadores para enseñar a leer y escribir, con la finalidad de marcar patrones de aprendizaje en los niños y niñas; y evitar así posibles brechas o rezago educativo en los estudiantes o evitar que caigan en analfabetismo funcional.

La presente Propuesta de Investigación que tiene como título: Seminario de capacitación a los docentes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha sobre Recursos didácticos innovadores para mejorar la lectoescritura en estudiantes del 2° de la escuela Rómulo Arrocha.

Esta propuesta presenta talleres, seminarios sobre recursos y herramientas innovadoras dedicados a los docentes que atienden el 2° de este Centro Educativo con el objetivo mejorar y reforzar la lectoescritura en los estudiantes rezagados, tomando en cuenta que la lectoescritura es la base de para el desarrollo de todas las asignaturas, un estudiante que no sepa leer ni escribir correctamente no podrá avanzar con las otras asignaturas

Planteamiento del Problema:

Es importante resaltar la importancia de la lectoescritura en la educación primaria, como sabemos leer y escribir son bases fundamentales del aprendizaje, abren puertas al conocimiento y la comunicación. En el 2° de la Escuela Rómulo Arrocha de Forestal los niños presentan dificultades para leer y escribir, lo que afecta su desarrollo y autoestima y no les permite avanzar en sus actividades diarias.

La falta de recursos didácticos adecuados y motivadores pueden ser la causa, por ende, surge la necesidad de aplicar recursos didácticos innovadores que hagan el proceso de enseñanza - aprendizaje más atractivo y dinámico. Las dificultades en la lectoescritura pueden considerarse como un dolor de cabeza que han tenido los docentes a lo largo de su práctica y casi todas las instituciones educativas.

Lograr que el estudiante aprenda a leer y escribir es un dilema muchos expertos señalan que se debe a la condición social en donde vive el niño o a el poco apoyo que reciben en casa y otras lo atribuyen a la metodología y estrategias didácticas que utilizan los docentes y el no implementar recursos didácticos en el desarrollo del acto docente.

Es importante resaltar que, sin una buena base de lectoescritura que tenga el niño en etapa primaria es difícil avanzar en otros conocimientos y la vida cotidiana, por ende, es importante fortalecer estas habilidades en temprana edad.

Justificación:

La propuesta de investigación que tiene como título Seminario de capacitación a los docentes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha sobre: Recursos didácticos

innovadores para mejorar la lectoescritura en estudiantes del 2° de la escuela Rómulo Arrocha.

Es de vital importancia porque busca mejorar a través de estrategias pedagógicas innovadoras, la enseñanza de la lectoescritura, con capacitaciones de seminarios y talleres a los docentes encargados de impartir clases en los 2°, logrando así promover el uso de recursos didácticos innovadores en la planificación diaria, creando un ambiente de clases agradables en donde los niños se sientan motivados en aprender a leer y escribir de una forma creativa facilitando que su aprendizaje sea significativo.

Esta propuesta busca ofrecerles a los docentes de la Escuela Rómulo Arrocha, especialmente en el nivel de 2°, herramientas prácticas creativas para transformar sus clases y adaptarlas a las necesidades de los estudiantes sobre todo aquellos niños y niñas que están rezado o presentan dificultades en la lectoescritura.

La lectoescritura es la habilidad para leer y escribir, dentro de la educación dicha habilidad es considerada un proceso de aprendizaje, este proceso se lleva a cabo en la primera infancia, motivo por la cual he creado esta propuesta, que es de gran importancia porque favorecerá en el dominio de la enseñanza de la lectoescritura en los niños de 7 y 8 años del 2°, permitiéndole a los docentes que amplíen sus conocimientos en el uso de recursos didácticos innovadores.

Objetivo General:

❖ Capacitar a los docentes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha sobre el uso de recursos didácticos innovadores para mejorar la adquisición y desarrollo de la lectoescritura en sus estudiantes.

Objetivos Específicos:

❖ Promover estrategias para integrar recursos didácticos innovadores en las actividades diarias.

❖ Identificar diferentes recursos didácticos innovadores que faciliten la mejor comprensión y adquisición en la lectoescritura de los estudiantes de 2°.

❖ Brindar a los docentes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, herramientas y ejemplos prácticos del uso de recursos didácticos innovadores en sus planificación diaria o contexto escolar.

❖ Fomentar la reflexión en los docentes de 2°, sobre la importancia del uso de recursos didácticos innovadores, para potenciar el aprendizaje en los estudiantes.

Marco Teórico:**La lectoescritura**

Es el proceso de aprendizaje que combina la lectura y escritura, es el proceso más importante que se da en la primera infancia, edad en la que se establece las bases para el desarrollo de habilidades y destrezas. La lectura les permite a las personas interpretar textos y expresarse de manera escrita, es una habilidad fundamental en la educación, ya que facilita el desarrollo del pensamiento crítico, la comunicación y el acceso a la información.

La enseñanza de la lectoescritura en educación primaria, es fundamental sienta las bases para el desarrollo académico y personal de los estudiantes. La adquisición de habilidades lectora y escritora en los primeros años de escolaridad facilita el aprendizaje en otras áreas, también contribuyen en la formación integral de los estudiantes formando unos individuos más críticos y autónomos haciéndolos más participativos en la comunidad.

Dentro de la lectoescritura se encuentra inmerso el proceso de codificación y decodificación, grafía e interpretación, composición y redacción de textos, los procesos mencionados influyen a lo largo de la vida del ser humano y en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Es importante el desarrollo de la lectoescritura porque:

- Estimula el pensamiento lógico y su capacidad de análisis
- Permite expresar ideas y emociones de forma clara.
- Mejora el rendimiento académico en las diferentes áreas o materias.
- Facilita la participación en actividades culturales y laborales.
- La lectoescritura es la clave para el desarrollo continuo en la educación.

Importancia de los Recursos Didácticos en la Enseñanza

La implementación de recursos didácticos innovadores se vuelve esencial para potenciar el proceso lectoescritura en los estudiantes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha, en el contexto actual caracterizado por avances tecnológico y nuevas metodologías pedagógicas.

Los recursos didácticos son herramientas que facilitan la transmisión de conocimientos haciendo el proceso de enseñanza más dinámico, motivador y efectivo.

Según Piaget el aprendizaje es más significativo cuando los estudiantes interactúan activamente con materiales que les permiten construir y reconstruir su aprendizaje.

Los recursos innovadores como materiales manipulativos, tecnologías digitales, aplicaciones educativas y recursos multimedia, ofrecen oportunidades para que los niños participen de manera activa, favoreciendo la comprensión y retención de los aprendizajes relacionado con la lectoescritura.

Desde la perspectiva constructivista propuesta por Vigotsky (19789), el aprendizaje se potencia cuando los estudiantes interactúan en su entorno y socializan sus conocimientos. Los recursos didácticos innovadores facilitan estas interacciones permitiendo que los niños construyan significado a partir de experiencias concretas.

Estrategias para Mejorar la Lectoescritura mediante Recursos Innovadores

Diversas investigaciones han demostrado que el uso de recursos didácticos innovadores como cuentos digitales, juegos de palabras, aplicaciones digitales educativas y actividades lúdicas, contribuyen a mejorar las habilidades de lectoescritura de los niños. Estas herramientas no solo motivan a los niños aprender a aprender de manera significativa, sino que también permiten adaptarse a los ritmos y necesidades de los estudiantes.

La incorporación de estos recursos didácticos innovadores en el aula promueve un ambiente de aprendizaje participativo y activo, ayuda a superar dificultades de lectoescritura que presentan los niños.

Contexto de la Escuela Rómulo Arrocha

Es fundamental que los docentes de la Escuela Rómulo Arrocha, cuenten con conocimientos y habilidades para seleccionar, adaptar e implementar recursos

didácticos innovadores que respondan a las características y necesidades de los estudiantes de 2° que presentan problemas en la lectoescritura que no les permite avanzar en otras áreas o asignaturas y que los mantiene rezagados.

La propuesta Seminario de capacitación a los docentes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha sobre: Recursos didácticos innovadores para mejorar la lectoescritura en estudiantes del 2° de la escuela Rómulo Arrocha, busca ofrecerles a los docentes el conocimiento de herramientas innovadoras necesarias, que les permitirá diseñar actividades más atractivas y efectivas durante el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje. promoviendo un aprendizaje más significativo en los estudiantes.

Metodología:

La investigación abordada es de tipo cuantitativa ya que, permite a conocer a profundidad experiencia docente acerca de la utilización de los recursos didácticos utilizados en aula de clases, en donde se utilizó para la recolección de datos encuestas.

La misma fue diseñada a partir de preguntas acerca de los tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en el aula de clases, estos datos fueron analizados con el apoyo del programa estadístico Excel (SSPS), la cual permitió conocer que los docentes necesitan reforzar conocimiento sobre el uso de recursos didácticos innovadores para darle solución a los problemas de lectoescritura que presentan los niños.

Población:

La población utilizada para el seminario de capacitación son 5 docentes de la Escuela Rómulo Arrocha, logrando beneficiar a 64 niños de 2°.

Facilitadores del Seminario: Capacitación a los docentes de 2° de la Escuela Rómulo Arrocha sobre: Recursos didácticos innovadores para mejorar la lectoescritura en estudiantes del 2°de la escuela Rómulo Arrocha.

Magíster: Yaisa Barrante, Especialista en Didáctica, Personal Idóneo del Meduca en uso y manejos de Herramientas Tecnológicas

Actividades / Estrategias /Materiales

Seminario de capacitación a los docentes de 2°de la Escuela Rómulo sobre: Recursos didácticos innovadores para mejorar la lectoescritura en estudiantes del segundo grado de la escuela Rómulo Arrocha.

Recursos	Actividades	Estrategias	Materiales
didácticos Innovadores			
1. Libros interactivos y cuentos digitales	Despertar en los docentes la capacidad de explorar e implementar nuevas estrategias en la lectoescritura, que le permita a los estudiantes	Visualización de videos que despierte en ellos el interés por explotar herramientas	Computadoras o Tablet con acceso a aplicaciones educativas.

	fomentar la lectura en voz alta.		
2. Uso de la lúdica y Tic, como juegos educativos y tecnología para mejorar la lectoescritura.	Juegos de palabras, uso de crucigramas, sopa de letras y juegos de asociación para reforzar vocabulario	Presentación de estrategias y herramientas de crucigramas, juegos.	Computadoras o Tablet con acceso a aplicaciones educativas de libros digitales.
3. Talleres de lectura creativa	Uso de herramientas creativas para que los estudiantes creen y compartan sus propias historias	Fomentar la imaginación y creatividad, creando espacios donde los estudiantes puedan crear sus propios cuentos y relatos.	Computadoras o Tablet, pizarras interactivas para actividades grupales.
4. Libros interactivos y recursos digitales	Uso de tarjetas de palabras, para reforzar e identificar letras y palabras claves	Visualización de recursos que les permiten a los niños, explorar historias	Computadoras, Tablet, mesa (juegos de mesa educativos, enfocados a la

		mejorando la comprensión lectora.	lectoescritura).
5. Aplicaciones digitales interactivas	Uso de libros de textos adecuado a la edad e interés de los niños, diálogos y reflexión, actividades relacionadas con dibujos, dramatizaciones, resúmenes para afianzar más la comprensión.	Intercambiar experiencia y conocimientos en la participación activa de los niños, fomentando la familiaridad con el texto al placer de la lectura.	Computadora, Tablet con palabras e imágenes, tarjetas, pizarra portafolios.

Observación:

Este seminario de capacitación se desarrollará durante una semana con una duración de 25 horas.

Conclusiones

❖ El impacto de la Pandemia Covid19, ha dejado dificultades o secuelas en la lectoescritura, como consecuencia de la improvisación de clases a distancia y deficiente virtualidad, aunado a ello los docentes se enfrentan a desafíos como escasez de recursos didácticos innovadores que permitan dinamizar las clases y hacerlas interactivas, motivadoras y eficaces.

❖ Las dificultades de lectoescritura en los 2º de primaria, son el resultado del poco uso de recursos didácticos innovadores para desarrollar las clases, ya que se hace uso de gran cantidad de recursos o materiales didácticos tradicionales como láminas con sílabas ordenadas consecutivamente, tarjetas ilustradas con imágenes poco comunes al lenguaje habitual y del lugar, lo que contribuye a bajos niveles de comprensión de significados de las palabras así como a la frustración a la hora de leer o escribir, provocando alumnos rezagados y con pobreza de vocabulario.

❖ Los recursos didácticos innovadores generan en los estudiantes motivación e interés por aprender, al mismo tiempo que les permite relacionarse con una diversidad de sílabas y palabras de manera dinámica, en la que además de abrir espacios de interacción también se potencia el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

Recomendaciones

- ❖ Capacitación continua y actualizada sobre el manejo y ejecución de nuevas tecnologías y plataformas virtuales, así como proveer recursos o materiales didácticos y tecnológicos innovadores a la escuela para que sean implementados por los docentes en sus clases presenciales y por ende en el proceso de la lectoescritura, adaptados a las edades y actividades según las necesidades y ritmo de cada estudiante.
- ❖ Implementar recursos didácticos innovadores en las diferentes asignaturas, siempre enfatizando en el proceso de lectoescritura para garantizar el afianzamiento de los conocimientos previos y la vinculación con los nuevos aprendizajes, así como superar las limitaciones de la enseñanza de la lectoescritura solo en la asignatura de español y a través de metodologías tradicionales, lo que indica que el docente debe estar dispuestos a las nuevas transformaciones y priorizar el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a los métodos modernos.
- ❖ Motivar a los estudiantes a través de actividades de lecturas dinámicas a través del uso de recursos didácticos innovadores tanto a nivel áulico como en sus casas y en su entorno, con la finalidad de mejorar los niveles de lectoescritura.

Bibliografía

- Belda, M. (2020). *Lectoescritura en tiempos de COVID: libros interactivos de las letras*.
- Cacuango, A. C., & Hernández, D. A. (18 de Abril de 2022). Recursos para el desarrollo de la Lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>. Obtenido de <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>.
- Camus, M. (2023). *Precursores de la lectoescritura en pandemia: comparación de su adquisición en modalidad continua y bimodalidad de enseñanza*.
- Cárate, R. K., Casillas, M. B., & Fauta, R. S. (2023). La Metodología de Aprendizaje de la Lectoescritura en el Proceso de Enseñanza. *Prometeo Conocimiento Científico*, 2.
- CARO. (2020). *La convivencia escolar y la calidad educativa en educación primaria*. COLOMBIA. Recuperado el 30 de ABRIL de 2024
- Colomo, E. (2020). *Tecnologías educativas y estrategias didácticas*.
- DELGADO. (s.f.). HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS. 2019. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Recuperado el 30 de ABRIL de 2024
- Espinoza, & Mazacon. (Agosto de 2018). Recursos Didácticos en la Lectoescritura del Subnivel medio.
- Ferreiro, E. (2024). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*.
- Gómez, S. (2018). La Importancia de los Materiales Didácticos en la Lectoescritura de las Lenguas Originarias.
- Hernández, J. (2020). *Más allá de los procesos de enseñanza-aprendizaje tradicionales: construcción de un recurso didáctico digital*.

Herrera, E. (2023). *Manual de Comprensión Lectora*.

Loor, P. S. (4 de Marzo de 2022). Diseño de Materiales Didácticos para la Enseñanza - Aprendizaje de la Lectoescritura en la Asignatura de Lengua y Literatura. Puerto Rico.

Martínez, M. (2020). *Lectura y escritura para aprender, crecer y transformar*.

Piaget, J. (Ediciones actualizadas 2024). *La representación del mundo en el niño*.

Ramón, A. S., & Nazareno, C. D. (2023). Recursos D. *idácticos en la Asignatura de Ciencias Sociales*.

Ríos, J. (2024). *Recursos didácticos como motor de la innovación: una propuesta para avanzar*.

Rivas, E. (2020). *Tecnologías educativas y estrategias didácticas*. Recuperado el 15 de Junio de 2025

Rodríguez, R. (2023). *Aprendizaje basado en juegos como metodología activa en la etapa de Educación Primaria*.

Sánchez, M. (2020). *En clase sí se juega*.

Tapiero, A. (enero de 2022). Guía para el Uso de Recursos Didácticos en la Enseñanza de las Matemáticas a niños con Discapacidad Visual. Santiago.

Vélez, M. (2021). *Recursos educativos innovadores para la enseñanza-aprendizaje a distancia*.

Zapata, S. (s.f.). Diseño de secuencia Didáctica para el Desarrollo de la Lectoescritura a través de Herramientas Interactivas con los estudiantes de primer grado.

Anciani, J. del C. R. (2020). Propuesta pedagógica: JClic como herramienta didáctica en la educación primaria. *Revista Scientific*, 5(16), 305-31.

Cacuango Alava, C. F., & Hernández Díaz, A. (2022). Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 7(4 (ABRIL 2022)), 16.

Ortega, E. (2021). *Herramientas tecnológicas: Software educativo, estándares de aprendizaje y motivación*. <https://tecnocientifica.com>.

Espinosa, G. J., & Mazacon, C. E. (2018, agosto). *Recursos didácticos en la lectoescritura del subnivel medio: Guía de manejo de recursos didácticos*. Guayaquil.

Gómez Santi, M. M. (2018, marzo). La importancia de los materiales didácticos en la lectoescritura de las lenguas originarias. *Revista Teórica Educativa*, Universidad Pedagógica Nacional.

Guilbauth, J. A. (2019). *Recursos didácticos y proceso de enseñanza-aprendizaje*.

Loayza, M. C. L., Sánchez, A. G. M., Bedoya, B. A. S., & Ortega. (2023). Recurso educativo digital como herramienta de retroalimentación en la educación superior modalidad híbrida. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 8(9), 27-47.

Más allá de los procesos de enseñanza-aprendizaje tradicionales: Construcción de un recurso didáctico digital. (s. f.). Recuperado 12 de abril de 2024.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672020000100120.

Montenegro, J. N. P. (2023). Beneficios de la realidad virtual en la enseñanza de lectoescritura a los estudiantes de educación básica. *REVISTA ODIGOS*, 4(2), Article 2. <https://doi.org/10.35290/ro.v4n2.2023.877>

- Moreno, M. E. O., & Andrade, M. P. C. (2023). Recursos didácticos: Mediadores eficaces para desarrollar la lectura comprensiva. *Tesla Revista Científica*, 3(1), Article 1. <https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e150>
- Noda González, S. (2014). *Aprendizaje significativo mediante la creación de recursos didácticos para sexto de primaria*. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/2553>.
- Ramón-Ajila, S. S., & Nazareno-Celi, D. N. (2023). Recursos didácticos en la asignatura de Estudios Sociales, décimo año, colegio “Nueve de Octubre”. *Portal de la Ciencia*, 4(2), Article 2. <https://doi.org/10.51247/pdlc.v4i2.360>
- Ramírez Paredes, Y. de los A. (2023). *Diseño de un recurso didáctico digital para fortalecer las habilidades de lectoescritura en niños de tercer año de educación básica* [Universidad del Azuay].
<http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/13217>.
- Recursos didácticos: Guía completa y actualizada. (s. f.). Recuperado 12 de abril de 2024, de <https://editorialelearning.com/blog/recursos-didacticos/>.
- Recursos didácticos—Cuáles son, funciones, tipos y ejemplos. (s. f.). Recuperado 12 de abril de 2024, de <https://concepto.de/recursos-didacticos/>.
- Pisco Román, J., Bailón Panta, A., & Macías Figueroa, D. (2023). La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(Extra 1-1), 328-347.
- Robayna Ramos, M. C. S., & M. J. (2020). Impacto del uso de las herramientas tecnológicas en los docentes de educación primaria en época del COVID-19. *Revista Eduweb*, 14(1), 55-64.
- Ronquillo, K. de las M. C., Montaluisa, B. L. C., & Ramos, S. L. F. (2024). La

metodología de aprendizaje de la lectoescritura en el proceso de enseñanza.

Prometeo Conocimiento Científico, 4(1), Article 1.

<https://doi.org/10.55204/pcc.v4i1.e81>

Salas Chavarría, M. (2020). *Estrategia didáctica para fortalecer habilidades digitales en los estudiantes de educación virtual del IDPAC*. repository.libertadores.edu.co

Santander, P. (s. f.). *proceso formativo, al Dr. Diosa García Jhon Alejandro, por la orientación y asesoría en la*.

Tapiero, C. J. (2022, enero). *Guía para el uso de recursos didácticos en la enseñanza de las matemáticas a niños con discapacidad visual en el Distrito de Santiago* (p. 11).

Vargas Murillo, G. (2019). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 58(1), 68-74.

Velásquez, M. C. M. (s. f.-b). Recursos didácticos en el aula para el desarrollo de la competencia argumentativa en el área de lengua castellana.

Zapata Suárez, R. (2019). *Secuencia didáctica para el desarrollo de la lecto-escritura a través de herramienta interactiva con los estudiantes de primer grado*.

Anexos

Cronograma

Actividades	Meses (Semanas)																																		
	Abril		mayo			Junio			julio			Agosto			Septiembre				Octubre			Noviembre				Diciembre				Enero			Febrero		
Búsqueda de Titulo del Trabajo de Investigación		x																																	
Planteamiento del Problema (matriz de Consistencia)						x																													
Formulación del problema y objetivos							x																												
Justificación								x																											
Revisión de antecedentes y bases teóricas								x																											
Creación de marco teórico																			x																
Aplicación de Encuestas																								x											

[illegible]

Programación Financiera

Actividades	Gastos	Total
Pasajes hacia la escuela y a la Universidad	Bl. 200	1,340
Alimentación	Bl. 100.00	
Papelería, copias, impresiones e internet	Bl. 250.00	
Mantenimiento de equipo e instalación de programas	Bl. 100.00	
Revisión de Español	Bl. 90.00	
Profesor de Inglés	Bl. 50.00	
Otros gastos (apoyo individual externo a la universidad)	250	
Lectura final de tesis	300	

Total: Bl. 1,340.00

Cronograma de Actividades de la Propuesta

Recursos Didácticos Innovadores	Duración	Día
1. Libros interactivos y cuentos digitales	5 horas	Lunes
2. Uso de la lúdica y Tic, como juegos educativos y tecnología para mejorar la lectoescritura	5 horas	Martes
3. Talleres de lectura creativa	5 horas	Miércoles
4. Libros interactivos y recursos digitales	5 horas	Jueves
5. Libros interactivos y recursos digitales	5 horas	Viernes

Encuestas

Universidad de Panamá.

Centro Regional Universitario de Veraguas.

Facultad de Ciencias De La Educación.

Maestría en Didáctica.

Encuesta para Docentes.

Estimado estudiante le agradecemos nos brinde la información solicitada la cual será utilizada en un estudio de investigación titulado “Recursos Didácticos Para Mejorar La Calidad De La Enseñanza En Estudiantes De 2° De Primaria De La Escuela Rómulo Arrocha, Del Distrito De Santiago, Provincia De Veraguas, República De Panamá”.

Por favor, encierre en un círculo la respuesta suya.

1. ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza con mayor frecuencia en sus clases de segundo grado?

- a) Libros de texto
- b) Materiales manipulativos (juguetes educativos, bloques, etc.)
- c) Recursos digitales (videos, aplicaciones, pizarras interactivas)
- d) Celular y app

2. ¿Con qué frecuencia utiliza recursos digitales en sus clases?

- a) Todos los días
- b) Varias veces a la semana
- c) Una vez a la semana
- d) Raramente

3. ¿Qué impacto cree que tienen los recursos didácticos en el aprendizaje de sus estudiantes?

- a) Muy positivo
- b) Positivo
- c) Neutro
- d) Negativo

4. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al integrar recursos didácticos en su enseñanza?

- a) Falta de tiempo
- b) Falta de formación
- c) Recursos insuficientes
- d) Desinterés

5. ¿Qué tipo de formación adicional le gustaría recibir para mejorar el uso de recursos didácticos?

- a) Talleres presenciales
- b) Cursos en línea
- c) Seminarios
- d) Creación de app

6. ¿Cómo evalúa la efectividad de los recursos didácticos que utiliza?

- a) Observación directa del rendimiento de los estudiantes
- b) Evaluaciones y pruebas
- c) Retroalimentación de los estudiantes
- d) Puesta en práctica

7. ¿Qué recursos didácticos considera más efectivos para enseñar matemáticas?

- a) Manipulativos (bloques, ábacos, etc.)
- b) Software educativo
- c) Juegos educativos
- d) Aplicación de internet

8. ¿Qué recursos didácticos considera más efectivos para enseñar lectura y escritura?

- a) Libros de cuentos
- b) Aplicaciones de lectura
- c) Actividades de escritura creativa
- d) videos

9. ¿Cómo involucra a los padres en el uso de recursos didácticos en casa?

- a) Enviando tareas y actividades
- b) Recomendando recursos en línea
- c) Organizando talleres para padres
- d) Ver videos en familia

10. ¿Qué cambios le gustaría ver en la disponibilidad de recursos didácticos en su escuela?

- a) Más recursos digitales
- b) Más materiales manipulativos
- c) Mejor acceso a bibliotecas
- d) Libros actualizados

11. ¿Qué tipo de recursos didácticos usas con mayor frecuencia en el aula de clases para reforzar la lectoescritura?

- a) Apuntes o materiales en clases
- b) Videos y guías didácticas
- c) Laminas carteleras
- d) Secuencias audiovisuales

12. ¿Consideras que los recursos didácticos que utilizan mejoran el aprendizaje de tus estudiantes?

- a) Muy de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Neutral
- d) En desacuerdo

13. ¿Qué tipos de recursos didácticos te gustaría tener disponible en el aula?

- a) Libros interactivos
- b) Juegos educativos
- c) Aplicaciones y software
- d) Recursos vitales

14. ¿Cuáles de estas sugerencias crees efectivas para mejorar el uso de los recursos didácticos en tu Escuela?

- a) Capacitación docente
- b) Integración de tecnología
- c) Biblioteca de recursos
- d) colaboración interdisciplinaria

15. ¿Cuáles son los recursos didácticos más utilizados en la práctica diaria en tu Escuela?

- a) Libros de textos
- b) Materiales audiovisuales
- c) proyecto de trabajo en grupo
- d) juegos educativos

Universidad de Panamá.
Centro Regional Universitario de Veraguas.
Facultad de Ciencias De La Educación.
Maestría en Didáctica.
Encuesta para estudiantes

Estimado estudiante le agradecemos nos brinde la información solicitada la cual será utilizada en un estudio de investigación titulado “Recursos Didácticos Para Mejorar La Calidad De La Enseñanza En Estudiantes De 2° De Primaria De La Escuela Rómulo Arrocha, Del Distrito De Santiago, Provincia De Veraguas, República De Panamá”.

Por favor, encierre en un círculo la respuesta suya.

1. ¿Reconoces todas las letras del alfabeto?

Sí, todas

La mayoría

Algunas

-Ninguna

2. ¿Utiliza correctamente las mayúsculas y los signos de puntuación?

Siempre

A veces

Rara vez

Nunca

3. ¿Se te dificulta para copiar palabras o frases del tablero?

No, nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

4. ¿Evitas actividades que involucren lectura o escritura?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

5. ¿Muestras interés en escribir (por ejemplo, en cuentos, planes etc.)?

Siempre

A veces

Rara vez

Nunca

6. ¿Te sientes frustrado/a al leer o escribir?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

7. ¿Muestras interés en leer libros,

Siempre

A veces

Rara vez

Nunca

8. ¿Recibe apoyo adicional por parte de tus padres en lectura y escritura

Siempre

A veces

Rara vez

Nunca

9. ¿Puedes seguir el texto mientras lees?

Siempre

A veces

Rara vez

Nunca

10. ¿Puedes formar oraciones simples (por ejemplo, "El gato corre")?

Sí, con fluidez

A veces

Con dificultad

No puede

11. ¿Puedes escribir tu nombre correctamente?

Sí

A veces

Con dificultad

No puede

12. ¿Puedes entender lo que has leído?

Siempre

A veces

Rara vez

Nunca

13. ¿Puedes leer palabras simples (como "casa", "perro")?

Sí, con fluidez

A veces

Con dificultad

No puedo

14. ¿Te gusta escribir historias o cuentos?

Siempre

A veces

Rara vez

Nunca

15. ¿Te resulta fácil recordar las palabras que lees?

Siempre

A veces

Rara vez

Nunca

Evidencias

