



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

TESIS

**ANÁLISIS DE LAS TÉCNICAS PARA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE V GRADO DEL
C.E. BILINGÜE SAN ANTONIO.**

PROFESOR

ALFONSO NAVARRO

ELABORADO POR

JOHANA CECILIA GARCÍA PÉREZ

**TRABAJO DE GRADO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA**

PANAMÁ, 2024

DEDICATORIA

Ante todo, a Dios, quien brinda entendimiento y salud para la realización de la tesis. Ser poderoso que ofrece un amor incomparable.

Mi esposo, quien me apoya, anima a continuar y ser una profesional.

Mi hija, motor de mi vida para quien deseo ser un ejemplo y guiar sus pasos a ser una persona de bien.

Toda mi familia, por estar siempre conmigo, en momentos alegres y tristes. Contar con ellos y obtener un título de magíster es una meta de sacrificios, pero de gran satisfacción.

Con cariño,

Johana G.

AGRADECIMIENTO

A Dios, Señor de todo, por darme esta oportunidad de seguir con mis estudios y ser una especialista. Él me regala la sabiduría, la fe y el amor para compartir lo aprendido con los demás.

Al profesor Alonso Navarro, por ser ese guía experta y apoyo en cada punto de la elaboración de este trabajo.

A toda mi familia, por confiar en mí y ser respaldo durante mi existencia.

Eternamente, gracias,

Johana G.

RESUMEN

El estudio "Análisis de las técnicas para la enseñanza-aprendizaje de habilidades comunicativas en estudiantes de 5° grado del C.E. Bilingüe San Antonio" tuvo como objetivo analizar las técnicas utilizadas por los docentes para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes. De tipo no experimental, descriptivo y transversal. La muestra estuvo compuesta por 9 docentes (7 mujeres y 2 hombres) de 4°, 5° y 6° grado, lo que representó el 39% de la población, a quienes se les aplicó una encuesta para recolectar información clave y obtener hallazgos relevantes.

La metodología incluyó el uso de una encuesta dirigida a los docentes, la cual permitió identificar las principales técnicas de enseñanza empleadas en el aula, como el uso de resúmenes, mapas conceptuales y lecturas. Se evaluó la frecuencia con la que los docentes desarrollan habilidades de habla, escucha, escritura y lectura en los estudiantes, revelando que las habilidades de habla y escritura son las más trabajadas, mientras que la escucha y la lectura son menos frecuentes.

Se concluyó que los docentes utilizan estrategias adecuadas, pero es necesario ampliar el uso de técnicas más innovadoras y apoyadas en tecnologías educativas. La propuesta final del estudio sugiere la capacitación de los docentes en el uso de herramientas y técnicas actuales que fomenten la participación activa y el desarrollo integral de las habilidades comunicativas, promoviendo, además, la creatividad a través de actividades como la creación de cuentos e ilustraciones por parte de los estudiantes.

Palabras clave: capacitación, habilidades comunicativas, enseñanza-aprendizaje, docente estudiantes, técnicas, quinto grado

Abstract

The study "Analysis of techniques for teaching-learning communication skills in 5th grade students of C.E. Bilingüe San Antonio" aimed to analyze the techniques used by teachers to develop communication skills in students. Non-experimental, descriptive and transversal. The sample was made up of 9 teachers (7 women and 2 men) from 4th, 5th and 6th grade, which represented 39% of the population, to whom a survey was applied to collect key information and obtain relevant findings.

The methodology included the use of a survey directed at teachers, which made it possible to identify the main teaching techniques used in the classroom, such as the use of summaries, concept maps and readings. The frequency with which teachers develop speaking, listening, writing and reading skills in students was evaluated, revealing that speaking and writing skills are the most worked on, while listening and reading are less frequent.

It was concluded that teachers use appropriate strategies, but it is necessary to expand the use of more innovative techniques supported by educational technologies. The final proposal of the study suggests the training of teachers in the use of current tools and techniques that encourage active participation and the comprehensive development of communication skills, also promoting creativity through activities such as the creation of stories and illustrations. by the students.

Keywords: training, communication skills, teaching-learning, student teacher, techniques, fifth g

INDICE GENERAL

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN	IV
INTRODUCCIÓN	XI
CAPÍTULO I	
El Problema.....	1
1.1. Planteamiento del Problema.....	1
1.1.1. Situación actual	4
1.1.2. Antecedentes teóricos	6
1.1.3. Formulación del problema y preguntas de investigación	11
1.2. Objetivos	11
1.2.1. Objetivos Generales	11
1.3. Justificación	13
1.4. Alcance y limitaciones.....	15
CAPÍTULO II	
Marco Teórico	18
2.1 La didáctica	18

2.1.1. Importancia de la didáctica	20
2.1.2. Modelos didácticos	23
2.2 La Educación Panameña y sus desafíos.....	30
2.2.1 Estructura del Sistema Educativo Panameño.....	31
2.2.2 Desafíos estructurales	34
2.2.3 Perspectivas futuras.....	38
2.3 El aprendizaje en la Educación Primaria Panameña.....	43
2.3.1 Teorías de aprendizaje.....	44
2.4. Las habilidades comunicativas de los niños en el primer nivel de educación...	50
2.4.1 Habilidad de Hablar	51
2.4.2. Habilidad de Escuchar.....	56
2.4.3 Habilidad de Lectura	60
2.4.4 Habilidad de Escritura.....	66
2.5 Técnicas de enseñanza y aprendizaje de habilidades comunicativas.....	70
2.5.1 Conceptualización, características y valores.....	71
2.5.2. Técnicas de enseñanza y aprendizaje en un mundo digital.....	72
2.6. El rol de docente en la promoción de las habilidades comunicativas.....	80
2.6.1 El maestro y el programa de quinto grado.....	81
2.6.2 El docente, las estrategias y la evaluación.....	85

CAPÍTULO III

Marco Metodológico.....	90
3.1. Tipo de Investigación.....	90
3.2. Diseño de Investigación.....	90
3.3. Hipótesis	91
3.4. Variables.....	91
3.4.1. Definición Conceptual.....	92
3.4.2. Definición Operacional.....	92
3.5. Población y Muestra	93
3.5.1. Población	93
3.5.2. Muestra.....	94
3.6. Fuentes de Información.....	94
3.6.1. Primarias	94
3.6.2. Secundarias	95
3.7. Instrumentos de Investigación	95
3.8. Análisis de la Información	96

CAPÍTULO IV

Análisis de la Información de Resultados	99
4.1 Encuesta aplicada a los docentes	99

CAPÍTULO V

Propuesta	114
CONCLUSIONES	118
RECOMENDACIONES	120
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	122
ANEXOS	138

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Técnicas de enseñanza-aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas en el estudiante	100
Tabla 2 Aplicas la técnica del debate que promueve habilidad comunicativa.....	101
Tabla 3 Aplicas la técnica del resumen que promueve habilidad comunicativa	102
Tabla 4 Aplicas la técnica de la lectura comentada que promueve habilidad comunicativa	103
Tabla 5 Aplicas la técnica de exposición oral que promueve habilidad comunicativa.....	104
Tabla 6 Aplicas la técnica del mapa conceptual que promueve habilidad comunicativa.....	105
Tabla 7 Utilización de habilidad básica del lenguaje en la ejecución de contenidos.....	106
Tabla 8 Ejecución de actividades de motivación con los estudiantes.....	107
Tabla 9 Uso de medios impresos y digitales para la realización de producciones escritas como cuentos, postales, cartas, son de apoyo para el desarrolla de la escritura.....	108
Tabla 10 Apoyo de los padres de familia en las actividades realizadas para desarrollar habilidades comunicativas.....	109
Tabla 11 Participación del estudiante en las actividades aplicadas por el docente.....	110

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Cuadro de Dimensiones e indicadores.....	93
Figura 2	Fiabilidad de los datos con Alfa de Cronbach.....	96
Figura 3	Estadísticas de elementos con SPSS.....	97
Figura 4	Vista de dato de la encuesta en el programa SPSS.....	99
Figura 5	Gráfica según técnicas de enseñanza-aprendizaje.....	100
Figura 6	Gráfica según la aplicación de técnica del debate.....	101
Figura 7	Gráfica según aplicación de la técnica del resumen.....	102
Figura 8	Gráfica según la aplicación de técnica de lectura comentada.....	103
Figura 9	Gráfica según aplicación de técnica de exposición oral.....	104
Figura 10	Gráfica según aplicación de técnica Mapa Conceptual.....	105
Figura 11	Gráfica según habilidad básica del lenguaje.....	106
Figura 12	Grafica según actividades de motivación con los estudiantes.....	107
Figura 13	Gráfica según el uso de medios impresos y digitales.....	108
Figura 14	Gráfica según el apoyo de los padres de familia.....	109
Figura 15	Gráfica según participación de los estudiantes en las actividades.....	110
Figura 16	Imagen del programa SPSS: análisis de datos 1.....	111
Figura 17	Imagen del programa SPSS: análisis de datos 2.....	112

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de habilidades comunicativas es fundamental para el éxito académico y social de los estudiantes, especialmente en los primeros años de formación escolar, como es el quinto grado de educación primaria. En este proceso, el papel del educador es crucial, ya que es quien guía y facilita la adquisición de competencias en lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva.

A este respecto, se presenta esta investigación desarrollada en cinco capítulos que se desarrollaron a medida que se realizaba la investigación: Capítulo I “El problema”, que contiene: planteamiento del problema, situación actual, antecedentes teóricos, formulación del problema y preguntas de investigación, objetivos, justificación de la investigación y de último delimitación y alcance.

En el Capítulo II, “Marco Teórico” tiene lo siguiente: la didáctica con su definición, la educación panameña y sus principales desafíos, teorías de aprendizaje, técnicas de estudio en educación primaria, unidades básicas y desarrollo de habilidades comunicativas, técnicas de enseñanza aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas, habilidades comunicativas como: habla, escucha, lectura y escritura. Además, del rol del docente en este campo tan amplio.

El Capítulo III, Marco Metodológico, desglosa: tipos y diseño de la investigación, hipótesis, variables: independientes y dependientes, definición conceptual y operacional, población y muestra, fuentes de información, instrumentos de investigación y análisis de la información.

En el capítulo IV, “Análisis de los Resultados” que observa evidencias de los resultados en el SPSS, validando el instrumento de investigación, se visualizan también las tablas y figuras con gráficas de la encuesta, realizada a docentes, con su debida interpretación.

El último capítulo V, “Propuesta” se desarrolla la alternativa que se propone para apoyar y orientar al docente, en referencia a las técnicas adecuadas y el desarrollo de habilidades comunicativas. Luego, al final, se colocan las conclusiones, recomendaciones, las referencias bibliográficas, además, los anexos correspondientes.

La investigación analiza las técnicas para desarrollar las habilidades comunicativas, que apoye a los docentes siendo la figura principal para lograr el objetivo que va dirigido a desarrollar competencias comunicativas. Estas ocupan un lugar importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, en la interacción docente- estudiante, conocer cuáles son las indicadas para lograr un aprendizaje efectivo es de gran valía, dadas las trasformaciones de hoy

CAPÍTULO I

El Problema

1.1. Planteamiento del Problema

El desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes es fundamental para su éxito académico y social, así como para su capacidad de interactuar de manera efectiva en su vida cotidiana. El docente juega un papel importante en este proceso, ya que debe estar capacitado para aplicar técnicas de enseñanza y aprendizaje que fomenten competencias como hablar, escuchar, escribir, analizar y resolver conflictos. Sin embargo, la responsabilidad no recae únicamente en el docente, sino también en otros actores clave del sistema educativo nacional y los padres de familia, quienes deben apoyar y supervisar la implementación de estas técnicas en el aula.

A pesar de la importancia de las habilidades comunicativas, muchos estudiantes no logran desarrollarlas de manera efectiva. En muchos casos, se desconoce si las deficiencias en este desarrollo se deben a la aplicación de las técnicas por parte del docente, a la falta de receptividad de los estudiantes o a la ausencia de un acompañamiento adecuado por parte de los padres de familia. Además, las diferencias en los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes representan un reto adicional para los docentes, quienes necesitan encontrar estrategias que permitan estimular y fortalecer estas habilidades en todos los alumnos.

Otro problema importante, es la falta de hábitos de lectura en los centros educativos, lo cual impide que los estudiantes desarrollen un pensamiento crítico que les permita ser más analíticos y ampliar sus conocimientos. Asimismo, se observa una tendencia a conformarse con lo mínimo: los estudiantes buscan memorizar contenidos para aprobar, los docentes limitan su

enseñanza a la transmisión de información, y los padres de familia priorizan las calificaciones sobre el desarrollo de competencias comunicativas.

Por estas razones, esta investigación se enfoca en analizar las técnicas de enseñanza-aprendizaje que utilizan los docentes para estimular las habilidades comunicativas, con el objetivo de identificar las deficiencias existentes y proponer soluciones que mejoren la práctica docente. A su vez, se busca fomentar una sociedad en la que todos los individuos sean capaces de expresarse adecuadamente y mantener buenas relaciones, contribuyendo así al bienestar común.

Como se sabe, los maestros con vocación y actualización constante juegan un rol decisivo en el desarrollo de estas habilidades comunicativas de los estudiantes. Aquellos que consideran primordial el aprendizaje académico y el ambiente en el que sus estudiantes aprenden y lo que les transmiten, ya sea motivación, tranquilidad, agrado o el deseo de adquirir nuevos conocimientos, son los que generan una influencia significativa en el desarrollo integral de sus alumnos.

Este docente debe ser capaz de observar si los estudiantes están desarrollando adecuadamente estas habilidades y, en caso contrario, actuar como un ejemplo de confianza y expresión. Al modelar comportamientos como la seguridad al comunicarse y la disposición para participar activamente, fomentan un entorno de aprendizaje en el que los estudiantes se sienten estimulados para imitar estos comportamientos y expresarse sin temor, lo que contribuye al fortalecimiento de sus competencias comunicativas. Sin embargo, cuando esta dinámica no se logra, surge un problema que afecta el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes, requiriendo un análisis profundo de las estrategias pedagógicas utilizadas.

Sobre este aspecto, Arciniegas et al. (2018), elaboró un estudio en Colombia que identificaba deficiencias en las prácticas didácticas que el maestro estaba utilizando en el aula para desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes. Así, explicó:

Se pone en manifiesto las múltiples reflexiones que emergieron dentro del trabajo constante del que hacer docente, en donde se evidenciaron falencias en la didáctica que el maestro (a) está implementando frente al desarrollo de las habilidades comunicativas, ya que falta proponer más herramientas motivadoras e innovadoras en el aula escolar que potencialicen este proceso. De esta manera buscamos estrategias que permitan el fortalecimiento de la expresión, comunicación y aprendizaje. (p.4)

Al parecer, las críticas que se hacen a los docentes, hoy, están inmersas en decepciones didácticas o metodológicas, puesto que, la mayoría, se interesa en que los alumnos adquieran el contenido textual, desarrollen ejercicios memorísticos y evaluar para una nota (calificación), ya que se observa poco análisis e insuficientes logros en la capacidad de interpretar contenidos, ser críticos-propositivos, expresarse apropiadamente, desarrollar el pensamiento lógico y resolver problemas para hablar de una verdadera educación de calidad.

Estos desatinos indican que se necesitan herramientas más motivadoras e innovadoras que impulsen dicho desarrollo. En consecuencia, se plantea la búsqueda de estrategias que fortalezcan la expresión, la comunicación y el aprendizaje de los estudiantes, con el fin de mejorar los procesos educativos. En particular, porque el problema refleja que los docentes no toman interés en aplicar técnicas adecuadas para desarrollar las habilidades integrales.

1.1.1. Situación actual

La educación panameña enfrenta grandes desafíos relacionados al desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de primaria. Las evaluaciones internacionales,

como las pruebas PISA y TERCE, han demostrado que los alumnos se encuentran por debajo del nivel esperado en habilidades de lectura y comprensión, lo que afecta su capacidad para enfrentar situaciones cotidianas y resolver problemas de manera efectiva.

Esta situación revela una deficiencia en el sistema educativo, en cuanto a la promoción y enseñanza de competencias comunicativas esenciales, como el hablar, escuchar, escribir y analizar. Bernal (2022), expone que en “la cobertura educativa nacional, se destaca la pobreza de los logros educativos obtenidos en las pruebas PISA y TERCE, con las consecuencias académicas que esos resultados implican. (p.xxvii)

A pesar de los esfuerzos realizados por el Ministerio de Educación para mejorar la calidad educativa, los docentes aún no cuentan con suficientes herramientas ni capacitación continua para aplicar de manera efectiva técnicas de enseñanza-aprendizaje que fomenten el desarrollo de dichas habilidades. Además, en muchas aulas, el hábito de la lectura no se promueve de manera sistemática, lo que limita el crecimiento de las habilidades de comunicación y, por ende, la capacidad de los estudiantes para expresarse adecuadamente y adquirir nuevos conocimientos.

El problema se ve agravado por la falta de involucramiento activo de algunos padres de familia, quienes se enfocan únicamente en que sus hijos obtengan buenas calificaciones, sin prestar suficiente atención al desarrollo de habilidades críticas como la expresión oral, la escritura o el análisis. Como explica Ministerio de Educación (2024):

Atendiendo a algunos estudios, los estudiantes con mayor rendimiento académico se enmarcan en el 20% cuyos padres poseen una educación a nivel superior.

Lastimosamente, según estudios realizados por el SERCE se determinó que los docentes panameños tienen deficiencias marcadas en su formación académica lo que repercute en el proceso de aprendizaje que se lleva a cabo a diario en las aulas. (p.1)

Esta situación plantea la necesidad de un análisis profundo sobre las técnicas pedagógicas que se utilizan en el aula para la enseñanza de estas habilidades, especialmente en los primeros niveles de la educación primaria. Culminar el quinto grado proporciona a los estudiantes habilidades básicas en lectura, escritura y matemáticas, aunque no garantiza una alfabetización completa ni los prepara adecuadamente para el mercado laboral. Pese a que el 93.7% avanza al sexto grado, según informes de 2010, estas competencias iniciales no son suficientes para asegurar su desarrollo académico y profesional en el futuro. (UNICEF, 2021)

Por otro lado, en otros países, la implementación de estrategias que promueven la lectura y el análisis crítico, desde edades tempranas ha demostrado ser efectiva para mejorar las habilidades comunicativas y fomentar una educación más integral. No obstante, en el contexto panameño, estas técnicas aún no se aplican de manera generalizada, lo que subraya la urgencia de reformar las prácticas pedagógicas actuales y de proporcionar a los docentes los recursos necesarios para implementar estrategias más efectivas.

Sobre esta situación, Testa (2024) plantea:

La educación tiene un panorama poco alentador. Por año, 14.000 estudiantes salen del sistema. Los resultados de las pruebas internacionales denotan graves falencias en matemática, ciencias y español. Los estudiantes panameños ocuparon el puesto 74 de 81 países evaluados en el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), conocido como PISA. (p.1)

Es decir, que no se avanza hacia una educación de vanguardia y se tiene obstáculos para involucrar la lectura como un instrumento de aprendizaje. Según, una educación moderna significa la capacidad de comprender y resolver situaciones que se presenten. Así, cuando los alumnos leen, en cualquier asignatura, incrementan los conocimientos con nuevos temas, palabras de interés; se transforman en conocedores e investigadores. En este sentido, el docente es el primer ente que enseña el hábito de lectura y lo trasmite a sus estudiantes.

Es así, que el niño empieza a leer en las escuelas, se hace básica la estrategia en que los docentes asignan diferentes libros, luego, deben realizar una interpretación muy propia y hacer aportes significativos, que impliquen resolución de situaciones reales a las que se enfrentan; significaría una oportunidad para promover un aprendizaje más profundo y significativo.

Además, permitiría individuos más autónomos, con mayor capacidad para enfrentar retos cotidianos y su desarrollo integral. Mas, no ocurre de este modo, sino que, en Panamá, faltan muchas prácticas que sean integradas de manera efectiva, limitando el desarrollo de los estudiantes, entre las que aparecen decisivas las habilidades comunicativas.

1.1.2. Antecedentes teóricos

Las técnicas de enseñanza y aprendizaje de habilidades comunicativas en estudiantes de 5 grado, en la que es necesario enfatizar que se resaltan las cualidades de técnicas, su adecuación, su uso en el aula de clases, mejoramiento para buscar las correctas en el máximo desarrollo y hacer que los niños adquieran aprendizajes que los haga más autodidactas.

Entre algunas investigaciones, realizadas y que demuestran la importancia de las habilidades comunicativas, se encuentra la de Monsalve y Restrepo (2020), quienes trabajaron en una propuesta sobre la argumentación oral como práctica cotidiana, para el desarrollo de

habilidades comunicativas en la escuela nueva, realizada en Colombia. Se resaltaba conclusiones, como:

El papel del docente es muy fundamental en la mediación como herramientas didácticas, ya que su intervención facilitó un ambiente de aprendizaje más dinámico y estimulante. Promovieron la participación activa de los estudiantes, guiaron el proceso de retroalimentación y autoevaluación, permitiéndoles ser más conscientes de sus fortalezas y debilidades comunicativas. La implementación de estrategias favoreció el trabajo cooperativo y la interacción significativa entre pares, fomentando un espacio de diálogo, creatividad y reflexión crítica en el aula.

La implementación de estrategias didácticas apoyadas en TIC potenció en los estudiantes el desarrollo de habilidades comunicativas, tanto cognitivas como meta-cognitivas, permitiendo una enseñanza centrada en sus intereses. El uso de guías de enseñanza, lecturas en pantalla y otras herramientas favoreció una mayor vinculación al proceso de aprendizaje, estimulando la producción textual y la lectura crítica.

El uso de herramientas pedagógicas modernas, en el contexto de las escuelas rurales, ha mejorado significativamente la enseñanza en el área de lenguaje. Los estudiantes abordaron los contenidos curriculares de manera más interactiva y atractiva, lo que fomentó espacios de participación, reflexión y comunicación entre ellos y los docentes, dinamizando el proceso de aprendizaje.

El trabajo cooperativo en el aula, junto con el uso de medios digitales como Word y PowerPoint, promovió un aprendizaje más creativo. Los estudiantes lograron avances en la producción escrita, preocupándose por la coherencia y calidad de sus textos, mientras que las

relaciones interpersonales entre docentes y alumnos se fortalecieron, a través de retroalimentaciones constantes y la mediación docente.

Otro trabajo que se resalta, es el de García et al. (2018), en el cual realizaron pruebas para medir las habilidades comunicativas e investigativas en los estudiantes. El resultado fue de gran apoyo y se conocieron técnicas de enseñanza y aprendizaje relevantes, que debían aplicar los docentes, especificando la investigación formativa, en el mejoramiento de estas habilidades en estudiantes del nivel superior. Además, enfatizaban el perfil del docente como promotor de metodologías investigativas. Entre las conclusiones:

La investigación formativa tuvo un efecto positivo en el desarrollo de habilidades comunicativas. Los estudiantes del grupo experimental pasaron de un promedio de 10,7 puntos en la preprueba (REGULAR) a 14,2 puntos en la posprueba (BUENO), destacando especialmente el desarrollo de las habilidades de hablar y escribir correctamente.

El uso de estrategias como levantamiento de información, seminarios investigativos y monografías, junto con un perfil de docente promotor de la investigación, permite desarrollar las habilidades investigativas y comunicativas en los estudiantes. Esto se refleja en una mejora significativa en el promedio de los estudiantes, de 9,78 puntos en la preprueba (DEFICIENTE) a 13,9 puntos en la posprueba (BUENO), con un incremento de 4,12 puntos.

Las habilidades investigativas, también, mejoraron con la investigación formativa, incrementando el promedio de los estudiantes del grupo experimental de 9,0 puntos en la preprueba (DEFICIENTE) a 13,8 puntos en la posprueba (REGULAR), con una mejora de 4,8 puntos. Las habilidades de análisis y síntesis fueron las más desarrolladas.

En sí, los autores hacen énfasis en implementar actividades de análisis para desarrollar las habilidades comunicativas como, por ejemplo, monografías, investigaciones, otras

a nivel superior; por consiguiente, se considera que aplicar el resumen, la síntesis, los mapas conceptuales y otras, en alumnos de primaria, serían de mucha ayuda en el fortalecimiento de las competencias comunicativas.

Los autores Cardoza et al. (2015), se preocuparon por trabajar sobre estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero de la institución educativa Luis Carlos López de la ciudad de Cartagena. Fue una investigación que observó las dificultades que presentaban los estudiantes, como: lectura y expresión y concluyó:

Los niños (as) se interesan más por la lectura y la escritura cuando se aplican en el proceso educativo estrategias metodológicas lúdicas que los involucran de manera activa y directa en la realización de actividades.

Las estrategias metodológicas, desarrolladas a través de las diferentes actividades aplicadas en el aula objeto de estudio, estimulaban también procesos cognitivos básicos como la atención, la concentración y la memoria de los estudiantes.

Una de las recomendaciones más sobresalientes fue brindar pautas a los padres y/o acudientes sobre la importancia de las medidas estratégicas y sus beneficios en el proceso de desarrollo de la lectura y la escritura y aportarles herramientas útiles para que las apliquen en casa con sus hijos(as) y de esta manera contribuyan a su formación integral.

Las estrategias metodológicas lúdicas, utilizadas por los docentes en la ejecución de contenido, hacen la clase más interactiva y dinámica para la construcción de aprendizajes verdaderamente significativos para los educandos. Entonces, resulta efectivo utilizarlas en procesos de escritura y lectura para favorecer habilidades comunicativas.

Sobre el tema, también, Vanegas (2018)destaca estrategias para favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado primero de básica y llega a concluir que es importante aplicar las habilidades comunicativas en los diferentes grados de escolaridad, reforzar estas habilidades a través de diferentes estrategias y técnicas de aprendizaje, para ampliar el aprendizaje de los estudiantes y promover que ellos tengan una comunicación apropiada y sean personas competentes al expresarse en diversas situaciones en la sociedad.

Según, la base para trabajar en los siguientes grados es la ejecución de desarrollar habilidades comunicativas en los educandos del primer grado. Para mejorar, fortalecer los procesos de comunicación en los educandos, como: pronunciación, fluidez y seguridad para dirigirse a un grupo o en situaciones presentadas, se hace muy necesario la actualización de metodologías, que involucren estrategias diversas y que usen tecnologías modernas. Es muy relevante que el docente, dentro de las actividades en el aula de clase, incluya ejercicios de expresión oral y de escucha activa en su planeamiento diario.

Pero, es clara la resistencia al cambio y la falta de formación específica en el uso de nuevas tecnologías y enfoques metodológicos que impiden que los educadores logren el impacto deseado en sus estudiantes. Por lo tanto, es crucial implementar programas de formación que proporcionen las herramientas necesarias para incorporar estas estrategias. Solo así se podrá garantizar un desarrollo integral de las habilidades comunicativas desde los primeros grados, sentando las bases para un aprendizaje significativo y preparándolos para enfrentar la vida.

1.1.3. Formulación del problema y preguntas de investigación

El planteamiento hecho presenta la siguiente una interrogante principal a la cual se trata de dar respuesta: ¿Cuáles son las técnicas de enseñanza aprendizaje más adecuadas para fortalecer las competencias y habilidades comunicativas en los estudiantes?

Preguntas orientadoras

- ¿Cuántas técnicas de enseñanza-aprendizaje aplican los docentes de 5 grado de la C.E. Bilingüe San Antonio?
- ¿Cómo se puede identificar si los estudiantes no desarrollan las habilidades comunicativas en su entorno social?
- ¿Es necesario aplicar técnicas de enseñanza-aprendizaje de habilidades comunicativas para un aprendizaje significativo?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivos Generales

- Analizar las técnicas para la enseñanza-aprendizaje de las habilidades comunicativas utilizadas en los estudiantes de 5 grado del Centro Educativo Bilingüe San Antonio, Veracruz, 2024.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar las técnicas para la enseñanza-aprendizaje de habilidades comunicativas utilizadas en estudiantes de 5 grado del Centro Educativo Bilingüe San Antonio.
- Aplicar técnicas de enseñanza-aprendizaje adecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes de 5 grado del Centro Educativo Bilingüe San Antonio.

- Proponer actividades de capacitación sobre técnicas de enseñanza-aprendizaje para mejorar el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes del Centro Educativo Bilingüe San Antonio.
- Proporcionar una guía para los docentes sobre cuáles son las técnicas más adecuadas para el fortalecer las habilidades comunicativas.
- Fomentar la lectura para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes de 5 grado en el centro escolar seleccionado.

1.3. Justificación

El presente estudio se centra en las técnicas de enseñanza-aprendizaje aplicadas por los docentes en el Centro Educativo Bilingüe San Antonio, con especial énfasis en el fomento de la lectura y otras habilidades comunicativas. Sin embargo, existen diversos factores que pueden obstaculizar el desarrollo de estas competencias en los estudiantes. Es trascendental investigar no solo qué técnicas se están implementando, sino también las razones detrás de la falta de progreso en las habilidades comunicativas de los alumnos, lo que permitirá una comprensión más profunda del problema.

La relevancia de esto radica en la capacidad del alumno para leer, interpretar y analizar el contenido de un libro, así como expresar su criterio de manera efectiva frente a una clase rutinaria. Actualmente, el sistema educativo presenta deficiencias en este aspecto, lo que se traduce en una educación que prioriza otros intereses en lugar del bienestar de los estudiantes. Esta situación es alarmante, ya que los educandos representan el futuro del país y son fuente de ideas innovadoras que pueden contribuir al desarrollo económico. Por lo tanto, es esencial que el sistema educativo incluya la enseñanza de habilidades comunicativas como un pilar en los planes de estudio.

El propósito de esta investigación es resaltar las técnicas adecuadas para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes. Además, busca explorar cómo los docentes pueden mejorar su práctica pedagógica para beneficiar el aprendizaje de sus alumnos. Se reconoce que algunos estudiantes pueden poseer competencias en otras áreas, pero no destacan en habilidades comunicativas. Por ello, se deben buscar estrategias que estimulen a los aprendices y realizar las adecuaciones necesarias para aquellos que enfrentan dificultades en este ámbito.

Al observar que, en muchas aulas de clase no se cumplen los objetivos establecidos por el sistema educativo y que no se debe únicamente a la falta de compromiso de los docentes, sino también a la ausencia de apoyo por parte de los padres y del centro educativo en general, se hace relevante la promoción de habilidades comunicativas, sobre todo, en estudiantes tímidos, pudiéndose dificultar su desempeño. Por lo tanto, el desarrollo de estas competencias resulta decisiva para mejorar la relación entre enseñanza y aprendizaje.

Este trabajo de grado tiene como objetivo analizar las técnicas efectivas que los docentes pueden utilizar con sus estudiantes y proponer actividades adicionales que hagan más efectivas estas estrategias. Se centra en el desarrollo de habilidades de expresión, lectura y comunicación, fundamentales para un proceso de enseñanza-aprendizaje exitoso, siendo los mayores beneficiados. Asimismo, se busca que adquieran habilidades de análisis y escucha activa, que son importantes en su vida diaria y que sentarán las bases para su futura formación profesional.

Al finalizar el estudio, se espera compartir los hallazgos con otros docentes, proporcionando una guía para el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes. En especial, porque los maestros deben convertirse en agentes multiplicadores del conocimiento, facilitando la implementación de las estrategias identificadas. Adicional, se fomentará la capacitación docente en investigación analítica y pensamiento crítico, cualidades esenciales en la práctica educativa.

Por último, es importante destacar que la contribución a este tema permite adquirir nuevos conocimientos, interaccionar dinámicamente e innovar, lo que redundará en beneficio de los educandos. Cada situación observada y cada punto desarrollado enriquecerá el entendimiento sobre la enseñanza-aprendizaje de las habilidades comunicativas, favoreciendo un entorno educativo más efectivo y comprometido con el desarrollo integral de los estudiantes. Así, al

reflexionar sobre las prácticas actuales y proponer mejoras, se genera un impacto positivo que puede transformar la vida de los estudiantes y las comunidades a las que pertenecen.

El aporte de esta investigación es el análisis de las técnicas y estrategias de aprendizaje que emplean los docentes en el Centro Educativo Bilingüe San Antonio, con el fin de determinar si son adecuadas para desarrollar las habilidades comunicativas de los alumnos. Si se identifican debilidades en estas técnicas, se procederá a proponer mejoras que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes.

1.4. Alcance y limitaciones

Alcance

El alcance de esta investigación es brindar a los docentes una serie de técnicas necesarias que puedan aplicar en el desarrollo de habilidades comunicativas, fomento del hábito de lectura todos los días para un aprendizaje significativo; con ello, el mejoramiento de la calidad educativa.

A la vez, se ofrecen recomendaciones a la directora del centro educativo, docentes, estudiantes y personal directivo, con la finalidad de dar a conocer las técnicas más efectivas y adecuadas para las habilidades comunicativas y, como consecuencia, lograr estudiantes más participativos, con capacidad de análisis y resolver situaciones presentadas en su diario vivir.

Limitaciones

En investigaciones surgen dificultades que pudieron ser limitantes en el logro de los propósitos dispuestos, pero que se llegan a superar. Algunas son las siguientes:

- La participación del director y docentes supeditada a horarios y jornadas.
- Falta de recursos o material didáctico.
- El tiempo reducido para lograr los objetivos.

CAPÍTULO II

Marco Teórico

2.1 La didáctica

La didáctica es una disciplina pedagógica que se centra en el estudio y diseño de procesos de enseñanza y aprendizaje, así como en la interacción entre educadores, alumnos y contenidos. Casasola (2020)

La palabra didáctica proviene del griego didaskein. Significa enseñar, instruir, explicar, hacer, saber, demostrar. También, la etimología griega pasó al latín, en la voz discere y docere que significan, respectivamente, aprender y enseñar. El uso del término didáctica en la actualidad conserva el significado original del griego y latín. (p.40)

La interpretación revela sus raíces en los conceptos fundamentales de enseñanza y aprendizaje. El término encapsula la dualidad esencial de la educación: el acto de transmitir conocimiento y el proceso de adquirirlo. Este vínculo etimológico destaca la interdependencia entre el docente y el estudiante, sugiriendo que la didáctica no se limita solo a la acción de enseñar, sino que también implica la receptividad y el aprendizaje del educando.

En la actualidad, el uso del término didáctica sigue reflejando esta complejidad, al reconocer que el proceso educativo es una interacción dinámica donde ambos actores, docente y estudiante, juegan roles activos. Sugiere que es un conjunto de métodos, técnicas y siendo una disciplina que busca facilitar la comprensión y el aprendizaje significativo. En este sentido, se convierte en una herramienta esencial para lograr un proceso educativo efectivo, que va más allá de la mera transmisión de información y se enfoca en el desarrollo integral del individuo. Según Belén (2023):

La didáctica es una disciplina que se enfoca en el estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y en la forma en que se pueden diseñar y aplicar estrategias educativas efectivas. Esta disciplina se enfoca en desarrollar métodos y herramientas para mejorar la calidad de la educación, tanto en términos de aprendizaje como de enseñanza. (p.2)

Esta perspectiva contemporánea invita a los educadores a reflexionar sobre su práctica, buscando siempre la mejora en la forma en que enseñan y en cómo los estudiantes aprenden. La didáctica, entonces, se puede considerar un conjunto de teorías, principios y métodos que orientan la práctica educativa, con el objetivo de facilitar la adquisición de conocimientos y habilidades en los estudiantes. Siendo un estudio del proceso de enseñanza y aprendizaje, así como las estrategias y metodologías para optimizar esta relación en el aula. (De Zubiria, 2021)

La didáctica no solo aborda el qué y el cómo de la enseñanza, sino que también considera el por qué detrás de cada estrategia educativa, teniendo en cuenta el contexto social, cultural y emocional de los alumnos. Ortiz y Mileidy (2020) dicen que se debe reflexionar “como el proceso de enseñar y evaluar el aprendizaje. Se asume que enseñar significa dejar aprender. Desde esta mirada, el profesor debe entusiasmar, seducir, acoger e inspirar. Se finaliza con una máxima: Dime cómo evalúas y te diré cómo enseñas. (p.1)

Esto implica que la didáctica adapta los métodos y recursos a las características individuales de los estudiantes, fomentando un aprendizaje activo, significativo y colaborativo; puede incluirse la evaluación. Se enriquece con la investigación educativa y la innovación, promoviendo un enfoque reflexivo que permite a los docentes ajustar su práctica en función de la retroalimentación y las necesidades cambiantes del entorno educativo. Además, se convierte en

un proceso dinámico y evolutivo que busca transmitir conocimientos, formar ciudadanos críticos y competentes en un mundo en constante transformación.

En este sentido, los agentes docente-estudiante forman parte de complementar una enseñanza y aprendizaje de calidad, el maestro como agente investigador, innovador y creativo al momento de implementar los contenidos y el alumno como agente receptivo de forma positiva.

De acuerdo a Alves (2024):

La didáctica es una rama de la pedagogía, inscrita en las ciencias de la educación, que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje. Su finalidad es optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él. (p.1)

De este modo, remite el arte de enseñar y tiene diferentes enfoques, modelos y valores que el docente debe considerar y centrarse donde se ubica en cada uno de ellos para un aprendizaje significativo, incrementa tanto sus conocimientos respecto a estrategias técnicas y maneras de ejecutar una enseñanza efectiva.

2.1.1. Importancia de la didáctica

La didáctica es un fundamental en el proceso educativo, porque es el artificio para enseñar todo, con el propósito de asegurar que el proceso de enseñanza sea efectivo, accesible y placentero para el docente y el estudiante. Su importancia está en que logra resultados positivos en la educación de manera eficiente, sin generar molestias o tedio, sino más bien convirtiendo el aprendizaje en una experiencia atractiva y agradable. (Jiménez, 2020)

No se trata simplemente de transmitir conocimientos de manera superficial o mediante palabras vacías, sino de guiar al estudiante hacia una comprensión genuina y profunda que también influya en el desarrollo de comportamientos y actitudes positivas. En este sentido, la didáctica se enfoca en la enseñanza de contenidos y en la formación integral del individuo, promoviendo el conocimiento como los hábitos y valores que enriquezcan su vida personal y social.

Placencia (2024) especifica que el papel de la didáctica es de gran relevancia:

La importancia de la didáctica en la enseñanza radica en su capacidad para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de la aplicación de métodos y estrategias didácticas adecuadas, se logra despertar el interés de los estudiantes, motivar su participación activa y favorecer el desarrollo de habilidades y competencias. (p.2)

Por tanto, la didáctica se presenta como un medio imprescindible para garantizar una educación de calidad que forme personas capaces de aplicar lo aprendido de manera significativa y ética en su entorno. Se presenta como una disciplina de gran relevancia en la formación docente, cuyo propósito es mejorar y optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Su valor radica en su capacidad para identificar y desarrollar métodos pedagógicos que no solo faciliten la transmisión del conocimiento, sino que también promuevan la construcción activa del saber por parte de los estudiantes.

Casasola (2020) presenta esta disciplina como la que ayuda al enriquecimiento de la enseñanza y el aprendizaje:

la didáctica busca continuamente nuevos planteamientos que permitan actuar y enriquecer enfoques teóricos, modelos y prácticas educativas que mejoren la experiencia de aprendizaje en las aulas; así como, la satisfacción de estudiantes y docentes en la tarea escolar, y la adaptación y el desarrollo integral de las instituciones educativas (p.40)

Si bien el dominio del contenido es necesario, la didáctica enfatiza que esto no es suficiente para garantizar una enseñanza de calidad; es imprescindible que los educadores sepan cómo presentar este contenido de manera eficaz y adaptada a los objetivos educativos. Además, capacita a los docentes en competencias clave, como la planificación de clases, el uso de evaluaciones formativas y sumativas, y la atención a la diversidad en el aula.

Esto incluye la capacidad de hacer ajustes para estudiantes con necesidades educativas especiales, lo que resalta su enfoque inclusivo. En fin, no solo se centra en qué enseñar, sino en cómo hacerlo, de manera que responda a particularidades de los estudiantes, facilitando un aprendizaje más equitativo y significativo. Este enfoque requiere la capacidad de realizar adaptaciones personalizadas que respeten las particularidades cognitivas, emocionales, y sociales de cada alumno, favoreciendo su inclusión activa en el entorno escolar. Dichos ajustes pueden implicar el uso de recursos didácticos diferenciados, tiempos de aprendizaje flexibles, o la implementación de tecnologías y apoyos específicos que faciliten la participación de los estudiantes con discapacidad.

Esto garantiza que todos los estudiantes, sin excepción, tengan acceso a experiencias de aprendizaje que sean significativas, equitativas y que promuevan su desarrollo integral, asegurando así una educación de calidad que se adapte a sus capacidades y potencialidades individuales.

2.1.2. Modelos didácticos

Los modelos didácticos son esquemas teóricos que orientan las prácticas de enseñanza, articulando de manera sistemática los objetivos, contenidos, estrategias, y métodos que guían el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos buscan responder a diferentes enfoques pedagógicos y a la diversidad de estudiantes en los entornos educativos. Ofrecen una visión clara de los roles del docente y del estudiante, los recursos empleados y la forma de evaluar los aprendizajes.

Al entender los diferentes elementos que interactúan en el proceso educativo, los modelos permiten diseñar, implementar y evaluar prácticas docentes de manera más efectiva. Conservan una dimensión ideológica y filosófica que influye en cómo se concibe la educación y la sociedad. Detrás de cada modelo didáctico subyace una visión particular del ser humano, del conocimiento y del rol que la educación debe jugar en el desarrollo individual y social.

Varios autores han revisado y expandido estos modelos, considerando los retos contemporáneos como la inclusión, la diversidad, la tecnología y las competencias del siglo XXI. He aquí, a Martínez (2019) que explica:

los modelos didácticos presentan dos dimensiones fundamentales. Por un lado, la dimensión estructural que atañe al carácter descriptivo de los elementos intervinientes y, por otro lado, la dimensión funcional que atañe a la dinámica o comportamiento del modelo en la realidad. Dentro de la dimensión funcional, se consideran dos perspectivas. Una de ellas de índole descriptivo-explicativa vinculada a la cosmovisión de la realidad educativa y la otra de índole normativa que tiene la misión de orientar la actuación en el ámbito educativo. (p.1)

Adicional, esta autora plantea que los modelos didácticos pueden dividirse de la siguiente forma:

- **Modelo Didáctico Tradicional:** se centra en la transmisión de conocimientos enciclopédicos, donde el contenido es fragmentado y acumulativo, basado en una selección de información ya producida por la investigación científica. Utiliza el libro de texto como recurso principal, acompañado de actividades que refuerzan lo expuesto, con una lógica conceptual rígida. La enseñanza se realiza mayormente a través de la exposición magistral del profesor y se espera que el estudiante memorice y reproduzca fielmente los conocimientos en exámenes. Según, el reto actual de la educación es promover una reconstrucción crítica del pensamiento y no solo acumular información. La enseñanza tradicional sigue sin cambiar profundamente su función de reproducción social.
- **Tendencias transformadoras:** destacan modelos más dinámicos que buscan superar las limitaciones del enfoque tradicional. Una de estas es el modelo tecnológico, que combina exposición teórica con ejercicios prácticos específicos dentro de una secuencia dirigida por el docente. Es una metodología del descubrimiento, donde se busca la construcción del conocimiento a partir de la experimentación y resolución de problemas.
- Otra alternativa es el modelo espontaneísta-activista, que fomenta un aprendizaje basado en los intereses y experiencias del alumno en su entorno, promoviendo actitudes como la curiosidad y la cooperación. Este enfoque se centra en la idea de que el conocimiento no es una simple transmisión de información, sino que debe ser descubierto por el estudiante a través de su interacción con la realidad.

- **Proyectos Alternativos en Construcción:** representan un enfoque más interactivo e investigativo, donde el aprendizaje es visto como un proceso continuo de construcción del conocimiento. promueven una enseñanza recursiva que aborda temáticas con distintos niveles de complejidad a lo largo del tiempo. La evaluación toma un enfoque investigativo, siendo un proceso continuo que busca comprender la evolución de las ideas del alumno y la actuación del docente. (Martínez, 2019)

Si se observa, mientras el modelo tradicional se mantiene centrado en la transmisión de información de manera enciclopédica, los modelos transformadores y alternativos apuestan por una participación activa del estudiante y una construcción progresiva del conocimiento, mediante la interacción con su entorno, el uso de métodos de descubrimiento y la reflexión crítica sobre sus ideas.

Lo anterior, ayuda a tener n entendimiento más amplio de modelos didácticos actuales, así:

- **Modelo Tradicional**

Se puede decir que sigue presente en muchas aulas, aunque ha sido objeto de críticas y revisiones. Se centra en el docente como transmisor de conocimientos, con un enfoque en la memorización y la disciplina. Aunque su efectividad se ha cuestionado en entornos más complejos y diversos, sigue siendo útil en situaciones donde es necesario asegurar la transmisión eficiente de conocimientos específicos y básicos. Sin embargo, el modelo tradicional carece de flexibilidad para responder a las necesidades de estudiantes con dificultades de aprendizaje o aquellos con estilos de aprendizaje diferentes.(Rodríguez, 2022)

- **Modelo Constructivista**

El constructivismo, basado en las ideas de Piaget y Vygotsky, sigue siendo influyente en el desarrollo de los modelos didácticos modernos. Tigse (2018) de acuerdo las ideas de Coll (1993), destaca que este enfoque se centra en el estudiante como un agente activo que construye su propio conocimiento a través de la interacción con el entorno y con otros. El docente, en este modelo, es un facilitador que guía el proceso de aprendizaje, proporcionando los recursos y el apoyo necesario para que los estudiantes hagan conexiones significativas entre sus experiencias previas y los nuevos contenidos. Aquí se subraya la importancia del aprendizaje colaborativo y el papel central del diálogo en el aula.

- **Modelo Competencial**

Ha ganado popularidad a medida que los sistemas educativos se alinean con las demandas del mundo laboral y las necesidades de desarrollo integral de los estudiantes. Según Zabala y Arnau (2020) argumentan que este modelo es especialmente útil en la enseñanza inclusiva, ya que permite adaptaciones a los distintos niveles de competencia de los estudiantes.

Este modelo no se centra exclusivamente en la adquisición de conocimientos, sino en el desarrollo de competencias que integren habilidades cognitivas, sociales y emocionales. Busca preparar a los estudiantes para enfrentar situaciones reales, promoviendo un aprendizaje más activo y orientado a la resolución de problemas. (Perrenoud, 2019).

- **Modelo de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)**

Es un enfoque que fomenta la participación activa de los estudiantes a través del trabajo en proyectos relacionados con situaciones reales o simuladas. Coronel, et al. (2020), exponene

que se “logra estimular competencias, habilidades cognitivas y también permite promover el pensamiento crítico y reflexivo, habilidades comunicativas, la producción del trabajo colaborativo, la misma que posibilita una adecuada toma de decisiones en determinadas situaciones” (p.38).

El ABP mejora el rendimiento académico y también prepara a los estudiantes para enfrentar desafíos del mundo real. Lizitza y Sheepshanks (2020) explican que: “es un proceso de aprendizaje centrado en el alumno, apelando a potenciar su propia capacidad y a desarrollar su autonomía y responsabilidad” (p.97). Se subraya que este también es inclusivo, ya que permite a los estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y capacidades participar de manera significativa en el proceso. (Bermúdez, 2021)

- **Modelo Socio-crítico**

El modelo socio-crítico, influenciado por la pedagogía de Paulo Freire, se enfoca en la enseñanza como un acto de liberación y empoderamiento. Florez et al. (2018), sostienen que las escuelas se conciben como:

reproductoras de vivencias sociales, históricas, políticas y culturales, en donde el proceso de enseñanza no puede ser meramente estructural, objetivo y radical; al contrario, debe desarrollar la autocrítica, la autoformación y la crítica, partiendo del hecho que cada uno de los estudiantes tienen una carga significativa de tipo social, político, histórico, cultural, y lógicamente ideológico. (p.5)

Este modelo desafía las estructuras de poder dentro de la educación, promoviendo una reflexión crítica por parte de los estudiantes sobre su contexto social y político. Busca transformar al estudiante en un sujeto activo que no solo recibe conocimiento, sino que también lo cuestiona y lo aplica para cambiar su realidad. Álvarez et al. (2023) añaden que el modelo socio-crítico es especialmente relevante en contextos de inequidad, ya que promueve una enseñanza inclusiva y justa, en la que los estudiantes pueden aprender en un ambiente donde sus experiencias y culturas son valoradas.

- **Modelo de Aula Invertida (Flipped Classroom)**

Ha ganado relevancia en la última década, gracias a las oportunidades que ofrece la tecnología para cambiar la dinámica tradicional de la enseñanza. En este modelo, los estudiantes acceden a los contenidos teóricos fuera del aula, generalmente a través de recursos digitales como videos o lecturas, y el tiempo en clase se dedica a la aplicación práctica, la resolución de problemas y la colaboración.

Los pioneros de este enfoque señalan que el aula invertida permite un uso más eficiente del tiempo de clase, dando al docente la oportunidad de atender las necesidades individuales de los estudiantes y fomentar un aprendizaje más profundo. Para Domínguez y Palomares (2020), “consiste en darles la vuelta a las clases tradicionales con el fin de convertir al alumnado en protagonista activo de su aprendizaje” (p.261).

- **Modelo Inclusivo**

Coloca en el centro la diversidad del alumnado, asegurando que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, tengan acceso a una educación de calidad. Cortes et al.

(2020), resaltando a Ainscow (2021) presentan la educación inclusiva como un proceso continuo que busca identificar y eliminar las barreras que limitan el aprendizaje de los estudiantes con discapacidades o necesidades especiales. Este modelo requiere de una enseñanza flexible, adaptaciones curriculares y metodológicas, y un enfoque colaborativo entre los docentes, los estudiantes y sus familias. Echeita (2022) argumenta que este modelo no solo beneficia a los estudiantes con necesidades especiales, sino a todo el alumnado, ya que promueve un ambiente de aprendizaje más equitativo y respetuoso con la diversidad.

- **Modelo Conectivista**

Basado en las ideas de Siemens y Downes, sostiene que el aprendizaje en la era digital es el resultado de la conexión entre nodos de información en una red. Siemens (2020) sostiene que en este enfoque el conocimiento está distribuido y el aprendizaje ocurre tanto dentro como fuera del aula, a través de interacciones en redes sociales, comunidades de aprendizaje en línea, y el acceso a diversas fuentes de información digital.

Fernández (2021), enfatizando en Siemens, 2004, resalta que el Conectivismo es “una teoría de la enseñanza para la era digital y sentó las bases de una corriente de pensamiento que desmenuzó los cambios que se produjeron en la forma de aprender a partir de la irrupción de internet” (p.1). A este respecto, también, Guerrero et al. (2023), argumenta que este modelo es particularmente adecuado para la educación en línea y a distancia, ya que fomenta la autonomía del estudiante y su capacidad para gestionar su propio aprendizaje en entornos digitales.

Al ser la educación un proceso que se transforma, cada día, producto de los cambios sociales, se ha destacado la importancia de una enseñanza flexible, inclusiva y centrada en el estudiante. Modelos como el constructivista, el competencial, el basado en proyectos y el

inclusivo han ganado prominencia por su capacidad para adaptarse a la diversidad y a los retos del siglo XXI, mientras que enfoques emergentes, como el aula invertida y el conectivismo ofrecen soluciones innovadoras para integrar la tecnología en la educación.

2.2 La Educación Panameña y sus desafíos

La educación es un pilar fundamental en la sociedad y en Panamá existen evidencias que el sistema educativo no está completo en cuanto a metodologías, estrategias, infraestructuras y avances tecnológicos. Se sabe que debe mejorarse el sistema educativo o cambiar para beneficio de los estudiantes y adquirir en ellos un aprendizaje significativo.

A este respecto, Bernal (2022), expresa que se debe:

Poner atención a la educación nacional, con políticas de Estado y de sociedad. Con ello evitar lo que ha ocurrido durante los últimos 5 lustros, los cambios abruptos en las prioridades, estrategias y proyectos educativos con la renovación del mandato de los gobiernos y de las personas a cargo del Ministerio de Educación. Igualmente, buscar el medio que permita jerarquizar la educación en una posición cimera dentro de la agenda nacional, que ocupe la dedicación y los recursos esenciales para su desarrollo en atención a los objetivos del progreso nacional (p.20)

De este modo, resalta la promoción de las habilidades comunicativas más que todo es la escritura, la lectura, el habla y la escucha todas ellas enlazadas para que el estudiante desarrolle cada una con diferentes técnicas de enseñanza y aprendizaje aplicadas por el docente. La prueba PISA y TERCE indica que, a nivel nacional, empezando por el docente no ejecuta actividades donde fomente la práctica de la lectura, si el docente no realiza actividades en su aula para

desarrollar la habilidad de lectura como resultado para los estudiantes tendrían dificultad en la comprensión de textos y expresión.

La educación es uno de los pilares más importantes que sostienen la vida de un individuo y definen su presente y futuro. En el informe Pisa de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), publicado a finales de 2019, Panamá obtuvo la posición número 71 de 79 países estudiados, en cuanto a la calidad, equidad y eficiencia de los sistemas escolares. Waked (2023),

Las carencias del sistema van de la mano, muchas veces, por no estar a la par de las necesidades o dificultades de aprendizaje que presentan los sistemas educativos, en los cuales existen brechas o a cierta población es excluida de tener un mejor nivel educativo. En el siglo XX está la variabilidad en el aprendizaje, en este sentido el objetivo es elegir docentes con una motivación de enseñar de forma dinámica, inspiradora para el buen proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes y también capacitarse para ser un excelente profesional.

2.2.1 Estructura del Sistema Educativo Panameño

El sistema educativo en Panamá se organiza en un conjunto de niveles y subsistemas que buscan atender las diversas necesidades de la población en términos de formación. Están diseñados para ofrecer un enfoque integral, adaptándose a las distintas etapas del desarrollo del estudiante. Según la Ley 34 de 1995, el sistema educativo panameño se divide en dos subsistemas principales: Subsistema Regular y Subsistema No Regular. (UNESCO, 2018).

El Subsistema Regular se organiza en varios niveles: preescolar, básico, secundario y educación superior. La educación preescolar es fundamental para el desarrollo integral de los niños y la educación primaria busca garantizar habilidades básicas en todos los estudiantes. La secundaria permite a los estudiantes optar por distintas trayectorias educativas.

De acuerdo al Ministerio de Educación (2014), los niveles pueden observarse, así:

- **Educación Preescolar:** se subdivide en dos ciclos: Parvulario II (para niños de 2 a 3 años) y Parvulario III (para niños de 4 a 5 años). Es una etapa crucial para el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, y se enfoca en preparar a los estudiantes para la educación formal. No es obligatoria, pero está fuertemente promovida por el Ministerio de Educación debido a su impacto en el desarrollo integral de los niños.
- **Educación Básica General:** está compuesta por dos ciclos. El primer ciclo es la Educación Primaria, que abarca de primero a sexto grado (de 6 a 11 años). El segundo ciclo es la Educación Premedia, de séptimo a noveno grado (de 12 a 14 años). Ambos ciclos son obligatorios y están diseñados para garantizar una formación básica en áreas como matemáticas, ciencias, lenguaje, y estudios sociales. Este nivel busca que todos los estudiantes alcancen un mínimo de competencias que les permita continuar con la educación media o integrarse al mercado laboral.
- **Educación Media:** comprende de décimo a duodécimo grado (15 a 17 años) y se divide en dos modalidades: Educación General y Educación Técnica. Los estudiantes que optan por la modalidad general suelen continuar su formación en universidades, mientras que aquellos que eligen la educación técnica pueden acceder al mercado laboral con una formación más especializada en áreas como industria, comercio, o servicios. Los estudiantes que completan

la educación media obtienen el título de bachiller, lo que les habilita para continuar estudios superiores o técnicos.

- **Educación Superior:** El nivel superior está compuesto por instituciones públicas y privadas que ofrecen títulos de licenciatura, maestría, doctorado, y carreras técnicas. El acceso a la educación superior requiere la aprobación del bachillerato y la presentación de requisitos adicionales, como exámenes de admisión. La educación superior en Panamá se rige principalmente por la Universidad de Panamá, pero también existen otras universidades públicas y privadas que ofrecen una amplia gama de carreras.

especifica que el sistema educativo panameño abarca la formación no regular:

Tiene una estructura académica según la Ley 34 de Educación:
 Subsistema regular que son los niveles antes mencionados y el
 Subsistema No Regular que comprende: Educación Básica
 Alfabetización, Educación Inicial Parvularia II 2 y 3 años, Parvularia III
 4 y 5 años; Educación Media y Educación Suplementaria. Para el ingreso
 al primer nivel solo se requiere tener la edad de 5 años de acuerdo al
 Decreto Ejecutivo 82; para ingresar al segundo es necesario terminar la
 Educación Básica General, para el tercero es necesario cumplir los
 requisitos para obtener el diploma de educación media título de bachiller,
 y aprobar una serie de requisitos que exige la máxima casa de estudios a
 los estudiantes de primer ingreso para aspirar a tomar una carrera Torres
 (2020). (p.4)

Sea regular o no, el Ministerio de Educación de Panamá (MEDUCA) es el principal organismo encargado de la formulación y supervisión de las políticas educativas. Además, las instituciones privadas han crecido en número y ofrecen una alternativa a la educación pública. La interacción entre el sistema educativo público y privado presenta tanto oportunidades como desafíos, especialmente en términos de equidad en el acceso a la educación. (Falabella et al., 2020)

Siendo el MEDUCA el ente rector de la educación, es responsable de presentar el currículo educativo en Panamá, que busca ser inclusivo y responder a las demandas del mercado laboral. Sin embargo, presenta críticas por su falta de actualización y por no incorporar adecuadamente competencias digitales. La necesidad de una revisión curricular que integre habilidades del siglo XXI es urgente para preparar a los estudiantes ante los retos del futuro. Sobre todo, para ir acorde con los objetivos de la Agenda 2030, establecida para cumplir con los desafíos urgentes dentro del papel de la educación.

2.2.2 Desafíos estructurales

- **Infraestructura y deserción**

La educación panameña presenta diversos desafíos. Entre ellos, la infraestructura presenta serias deficiencias. Muchas escuelas, especialmente en áreas rurales, carecen de recursos básicos, como acceso a internet y materiales didácticos. La infraestructura inadecuada limita las oportunidades de aprendizaje y contribuye a la deserción escolar. Esta situación se traduce en un acceso desigual a una educación de calidad. Las áreas rurales y las comarcas indígenas suelen tener mayores dificultades para acceder a una educación de calidad.

Rodríguez (2022) se refiere a esto como dos aspectos muy relacionados:

La infraestructura educativa es crucial para los entornos de aprendizaje de las escuelas y universidades. Existe evidencia sólida que la infraestructura de alta calidad facilita una mejor instrucción, mejora los resultados de los estudiantes y reduce las tasas de deserción. (s/n)

Las disparidades regionales son un desafío que requiere políticas específicas para garantizar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades educativas, independientemente de su ubicación. De lo contrario, no se podrá lograr los objetivos establecidos en diversos planes nacionales e internacionales.

Desafíos pedagógicos

La calidad de la enseñanza en Panamá enfrenta retos significativos, como la falta de formación continua para los docentes y la necesidad de actualizar metodologías de enseñanza. A pesar de algunos esfuerzos, la capacitación docente sigue siendo insuficiente. La mejora en la calidad educativa requiere un enfoque integral que contemple la capacitación constante de los docentes y la adaptación de métodos pedagógicos.

Implica un enfoque integral que no solo se limita a cumplir con indicadores de rendimiento o metas cuantificables, sino que abarca la creación de entornos de aprendizaje de alto nivel accesibles para todos los estudiantes. Esto sería adaptarse a las necesidades diversas de la población estudiantil y enfrentar los retos sociales emergentes. En el marco de la Agenda 2030, el objetivo cuarto refuerza esta idea al promover una educación inclusiva, equitativa y de calidad que garantice oportunidades de aprendizaje a lo largo de toda la vida, asegurando que ningún grupo sea excluido. Así, la calidad en educación trasciende los aspectos meramente

técnicos o procedimentales, para convertirse en un derecho esencial que aboga por la equidad y la inclusión como pilares fundamentales del desarrollo educativo.(Ávalos et al., 2021)

Otro aspecto, es la inclusión educativa, por ser muy fundamental para atender la diversidad de los estudiantes. Muchos estudiantes con discapacidad enfrentan barreras para acceder a una educación de calidad. Esta inclusión no implica la presencia de estudiantes con discapacidad en el aula solamente, sino la adaptación de currículos y la formación de docentes en estrategias inclusivas para lograr los objetivos educacionales. (UNESCO,2024)

Desafíos sociales y culturales

Los factores socioeconómicos tienen un impacto notable en el rendimiento académico. Las familias de bajos recursos a menudo enfrentan dificultades que afectan el acceso a una educación de calidad. Se sabe que existe una relación entre el estatus socioeconómico y el rendimiento escolar es clara, lo que demanda políticas que apoyen a las familias en situación de vulnerabilidad.

El impacto profundo y duradero que las desigualdades sociales y económicas tienen en el desarrollo integral de los niños y niñas no se puede negar. Estas desigualdades afectan aspectos cognitivos y el desarrollo socioemocional, lo que a su vez repercute en los resultados educativos que logran. La referencia a estudios como los de McGregor et al. (2007) y Shonkoff y Garner (2012), enfatiza que estos efectos no son solo temporales; tienen consecuencias a largo plazo que pueden perpetuar ciclos de pobreza y exclusión. (UNESCO, 2020)

Además, las desigualdades múltiples se interrelacionan, creando un efecto acumulativo que impacta negativamente en la capacidad de aprendizaje de los niños y niñas en situaciones de marginalización. Los que enfrentan desventajas sociales y económicas se ven aún más

perjudicados, lo que provoca que la brecha entre ellos y sus pares más privilegiados se amplíe con el tiempo.

Se subraya la urgencia de abordar las desigualdades en todos sus niveles para garantizar un desarrollo equitativo y la posibilidad de que todos los niños y niñas accedan a oportunidades educativas que les permitan prosperar. Sin intervención y apoyo adecuados, estas disparidades se perpetúan, afectando la calidad de vida y el futuro de generaciones enteras.

Especialmente, porque las actitudes hacia la educación en diferentes comunidades varían según el contexto socioeconómico y cultural. En algunas localidades, la formación es vista como una herramienta de progreso, mientras que, en otras, persisten creencias que minimizan su importancia. Se debe fomentar una cultura educativa que valore el aprendizaje y promueva la participación de las comunidades en el proceso educativo de una manera más efectiva.

Desafíos políticos y administrativos

Las políticas públicas en educación han tenido un impacto variable en Panamá. Aunque se han implementado reformas significativas, muchas de ellas no han logrado los resultados esperados debido a la falta de continuidad en su ejecución. Se entiende que la inestabilidad política y la falta de un compromiso sostenido con la educación han sido obstáculos importantes para la mejora del sistema educativo":

Las políticas de ajuste han tenido efectos negativos sobre la calidad de vida de los panameños quienes han perdido acceso a servicios urbanos (como transporte, áreas verdes, acceso a áreas de recreación, aceras, teatros) y, a la vez, su propia identidad como ciudadanos. Las políticas

neoliberales han contribuido a generalizar la corrupción en el sector público y en el sector privado. Los escándalos son cotidianos en las tres ramas del poder político y en las alturas de los grandes consorcios privados. Gandásegui (2020). (p.3)

La gobernanza educativa es fundamental para la gestión efectiva del sistema. La administración de los recursos, tanto financieros como humanos, es un desafío constante. Especialmente, porque una gestión eficiente y transparente es fundamental para garantizar que los recursos se utilicen de manera efectiva y contribuyan a mejorar la calidad educativa.

- **Desafíos tecnológicos**

La tecnología es un componente esencial para modernizar el sistema educativo. Sin embargo, muchos docentes carecen de las habilidades necesarias para integrar efectivamente la tecnología en su enseñanza. La formación docente en competencias digitales es vital para aprovechar las oportunidades que ofrece la tecnología en el aula.(Román et al., 2023)

La brecha digital sigue siendo un desafío en Panamá, especialmente en áreas rurales donde el acceso a internet es limitado. Esto afecta la capacidad de los estudiantes para acceder a recursos educativos en línea. Cerrar la brecha digital es imperativo para asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y participación en el entorno digital".

2.2.3 Perspectivas futuras

Aunque la Ley Orgánica de Educación ha sido reformada, en varias ocasiones, para adaptarse a los cambios, mejorar el presente y futuro de la formación de los panameños, sigue

recibiendo críticas. Algunos de los desafíos persisten con grandes expectativas, que incluyen la falta de continuidad en las políticas educativas, debido a los cambios de gobierno, la disparidad entre la educación en zonas urbanas y rurales, y las dificultades para mantener estándares de calidad en todo el país. Se requiere que la educación sea un apolítica de Estado en su defecto.

Esto ha generado la interrupción de programas y la falta de seguimiento adecuado, lo que ha derivado en un estancamiento en los avances propuestos. Las políticas educativas se formulan sin una evaluación previa exhaustiva del contexto local y de las necesidades de los actores involucrados, como los docentes, estudiantes y padres de familia, lo que ha limitado su efectividad en la práctica. Es tiempo, entonces, de trabajar en ello. Para Torres (2023), “el gran desafío es convertir a los docentes en una gran herramienta de conocimientos creativos que lo impulse a desempeñar su rol de una manera favorable y de adaptabilidad a los nuevos cambios que se enfrentará” (p.1).

No se ha logrado resolver problemas estructurales, como la falta de infraestructura adecuada en las zonas más pobres, la desigualdad en el acceso a la educación de calidad, aunado a la necesidad de una formación docente más sólida y continua. Las críticas persisten sobre la efectividad de estas reformas y que las políticas educativas han enfrentado desafíos en su ejecución y sostenibilidad, lo que lleva a pensar en la mejora de la calidad educativa.

Según el Ministerio de Educación (2020):

La evaluación del sistema educativo nacional permite considerar las propuestas de metas educativas prioritarias para su mejoramiento. Para su diseño, además del diagnóstico antes indicado, se han tomado en cuenta

los convenios nacionales, regionales e internacionales, y las propuestas hechas en los últimos 30 años. (p.49)

Además, se observa que las perspectivas sobre la distribución de los recursos educativos en las áreas urbanas deben mejorarse en la infraestructura y el acceso a tecnología, así como en las zonas rurales y marginales que siguen enfrentando grandes desafíos. La calidad educativa en estas regiones se ve afectada por la falta de docentes capacitados, instalaciones inadecuadas y un acceso limitado a recursos pedagógicos actualizados.

En términos de financiamiento, aunque el país ha incrementado gradualmente su inversión en educación, se espera que el presupuesto asignado mejore las expectativas para cubrir las necesidades de un sistema educativo que debe enfrentar retos tan diversos. El desajuste entre las expectativas de las reformas y la realidad del contexto educativo ha generado un creciente malestar entre los actores del sistema, evidenciado en huelgas y protestas por parte de los gremios docentes, situación que debe tratarse a tiempo para la posteridad.

Es de gran importancia, es cuando se habla de la globalización y los cambios tecnológicos, porque exigen una mayor adaptación del sistema educativo. Si bien en las últimas décadas se ha intentado modernizar el currículo y mejorar la infraestructura tecnológica de las escuelas, la realidad es que muchos estudiantes aún no cuentan con las herramientas necesarias para enfrentar las demandas del siglo XXI. La pandemia de COVID-19 la ha problematizado aún más, pues puso de manifiesto la brecha digital existente, evidenciando que las políticas educativas deben avanzar hacia la universalización del acceso a tecnologías y metodologías de enseñanza a distancia.

Puede resaltarse que, en consonancia, el Plan Estratégico de Educación 2019-2024 se ha estructurado en torno a cinco ejes principales, tratando de alivianar la problemática:

Calidad de la educación: se refiere a garantizar que los estudiantes reciban una educación relevante y efectiva que les permita desarrollar habilidades y conocimientos para enfrentar los desafíos contemporáneos.

Equidad educativa: se centra en asegurar que todos los estudiantes, sin importar su contexto social o económico, tengan acceso a una educación de calidad.

Formación de educadores: enfatiza la importancia de capacitar a los docentes para que puedan mejorar sus competencias y adaptarse a las nuevas demandas pedagógicas.

Gestión de la educación: busca mejorar los procesos administrativos y organizacionales dentro del sistema educativo para garantizar un manejo eficiente y coherente de los recursos.

Inversión en educación: reconoce la necesidad de incrementar los recursos financieros destinados al sector educativo para garantizar su desarrollo y sostenibilidad. (Ministerio de Educación, 2020)

Cada uno de estos ejes incluye líneas estratégicas específicas, que se traducen en actividades y programas concretos, los cuales han sido priorizados para asegurar que los objetivos de mejora educativa se logren durante el período del plan. Esto refleja un enfoque integral que pretende abordar los principales desafíos del sistema educativo panameño, desde la equidad hasta la gestión, con el fin de transformar la educación en un motor de desarrollo para el país.

Se hace necesario, entonces, para mejorar la calidad educativa en Panamá, es necesario implementar políticas que aborden los desafíos identificados, como la capacitación docente, la mejora de la infraestructura y la inclusión. Todo con la colaboración entre el gobierno, las instituciones educativas y la sociedad civil es esencial para desarrollar soluciones efectivas y sostenibles que beneficien a todos los estudiantes.

En sí, todas las reformas deben ser sostenibles y enfocarse en garantizar que los estudiantes reciban no solo una formación intelectual, sino también un desarrollo humano integral. Esto implica diseñar políticas que no solo respondan a las necesidades actuales del contexto educativo, sino que también consideren la estabilidad laboral y profesional de los docentes como actor importante. Al mejorar las condiciones laborales del profesorado y aplicar reformas coherentes y bien planificadas, se puede reducir la resistencia al cambio y crear un ambiente propicio para una educación de calidad. (Molinar, 2024)

La implementación de proyectos que se adapten a las necesidades específicas de cada comunidad puede hacer una diferencia significativa en la calidad y equidad de la educación. De ello, explica:

La Agenda 2030 incluye metas sobre educación dentro de otros objetivos, es decir, que la educación es un componente importante para el cumplimiento de otras metas, específicamente las relacionadas con salud (3), igualdad de género (5), crecimiento económico (8), trabajo decente (12), consumo y producción responsables (13) y acción sobre el clima (16) (fig. 7). Por otro lado, los resultados y avances obtenidos en educación también pueden estar vinculados con el cumplimiento de otros ODS, por ejemplo, a través del logro de mejores condiciones de vida, comportamientos más sanos, mayor conciencia medioambiental y participación cívica, además de resultados sociales positivos, como el crecimiento económico Villareal (2022). (p.35)

Eso, sí, todo en vías de que el objetivo último sea formar ciudadanos críticos y responsables que puedan contribuir al bienestar de la sociedad. Para lograr esto, el sistema educativo debe enfocarse en el beneficio directo de los estudiantes, asegurando que las políticas y reformas tengan un impacto positivo y duradero en su formación y futuro.

2.3El aprendizaje en la Educación Primaria Panameña

La enseñanza, siendo la didáctica (ya ampliamente referenciada) es el proceso que facilita el aprendizaje en la Educación Primaria de Panamá. Ambos, se estructuran para garantizar el desarrollo integral de los estudiantes, proporcionando una base sólida en habilidades cognitivas, sociales y emocionales. De este modo, el currículo está diseñado para abordar áreas fundamentales como la lectura, la escritura, las matemáticas y las ciencias, además de incorporar valores y competencias que promuevan la convivencia, el respeto y la ciudadanía responsable. (Ministerio de Educación, 2014)

La Ley Orgánica de Educación de Panamá establece que la educación primaria, al ser obligatoria y gratuita, tiene el objetivo de asegurar que todos los niños tengan acceso a una enseñanza de calidad que les permita adquirir aprendizajes esenciales para su desarrollo personal y social. Según el MEDUCA, busca fomentar el desarrollo integral del estudiante a través de la formación de competencias básicas, tanto académicas como sociales, que les permitan continuar con su educación en los niveles superiores (Ministerio de Educación, 2020)

El enfoque educativo, también, se adapta a las necesidades individuales de los estudiantes, con la inclusión de programas de apoyo educativo para aquellos con necesidades especiales, promoviendo así una educación inclusiva. No obstante, a pesar de los esfuerzos por

mejorar los aprendizajes, persisten desafíos en cuanto a la formación docente y el acceso equitativo a recursos tecnológicos, lo que ha generado críticas sobre su efectividad.

El Plan Estratégico de Educación 2019-2024 refuerza esta importancia y la de mejorar la calidad educativa en este nivel, priorizando aspectos como la formación docente y la evaluación continua de los aprendizajes, con el objetivo de adaptar la educación primaria a los retos del siglo XXI y promover el desarrollo de competencias que preparen a los estudiantes para un futuro más globalizado (Ministerio de Educación, 2020).

Estos pueden llamarse procesos de enseñanza y aprendizaje en diferentes niveles educativos, pero por interés de este se formulan más en la educación primaria, ya que están centrados en proporcionar una formación integral a los niños, aunque enfrentan desafíos en términos de equidad, actualización curricular y adaptación a las nuevas demandas sociales y tecnológicas.

2.3.1 Teorías de aprendizaje

Las teorías de aprendizaje proporcionan un marco fundamental para comprender cómo los estudiantes adquieren, procesan y retienen conocimientos. En el contexto del análisis de técnicas para la enseñanza-aprendizaje de habilidades comunicativas en estudiantes de 5º grado, es importante revisar diversas perspectivas teóricas que influyen en el desarrollo de estas habilidades.

- **Constructivismo Social**

El constructivismo social, propuesto en un inicio por Vygotsky y retomado por autores más recientes, se centra en la idea de que el aprendizaje es un proceso social. Según, las

habilidades comunicativas se desarrollan mejor cuando los estudiantes interactúan con sus pares y profesores en un entorno colaborativo. Estudios recientes, como los de Wood y Bandura, destacan que las interacciones en el aula permiten a los estudiantes construir significados compartidos, lo que favorece la comprensión de normas lingüísticas y contextuales.

Rodríguez y Cantero (2020) explican que: “El proceso conocido como aprendizaje vicario o “modelado” fue estructurado por Bandura en cuatro fases: atención, retención, reproducción motriz y motivación” (p.74). de aquí, que las técnicas basadas en el trabajo colaborativo y el aprendizaje basado en problemas son eficaces en este enfoque, ya que permiten a los estudiantes practicar sus habilidades comunicativas en situaciones reales o simuladas.

En un entorno de 5.º grado, los estudiantes se benefician enormemente de la interacción social. Se destaca la importancia de que los niños trabajen en grupos, discutan ideas y colaboren en proyectos. Las habilidades comunicativas se desarrollan de manera más efectiva cuando los estudiantes pueden expresar sus pensamientos y escuchar diferentes perspectivas. Este proceso de interacción no solo fomenta la práctica del lenguaje, sino que también permite a los estudiantes aprender a negociar significados y a comprender normas lingüísticas en un contexto social.

- **Teoría del Aprendizaje Sociocultural**

La teoría del aprendizaje sociocultural enfatiza la influencia del contexto social y cultural en el desarrollo del lenguaje y la comunicación. Vygotsky propuso que el aprendizaje ocurre dentro de la "zona de desarrollo próximo", donde el estudiante es capaz de realizar tareas con la ayuda de otros más experimentados. Las técnicas de enseñanza que emplean andamiajes, como

la tutoría entre pares y la retroalimentación directa del docente, son fundamentales para desarrollar habilidades comunicativas a esta edad.(Rodríguez, 2022)

En el contexto de la enseñanza de habilidades comunicativas, la teoría destaca la importancia del lenguaje como una herramienta para el pensamiento y el aprendizaje, y ofrece estrategias pedagógicas centradas en la colaboración y el apoyo, a través del concepto de zona de desarrollo próximo. Esta zona se refiere al espacio entre lo que el estudiante puede hacer por sí solo y lo que puede hacer con la ayuda de un adulto o un compañero más experimentado. En 5º grado, las habilidades comunicativas de los niños están en constante evolución, y el andamiaje, o el apoyo proporcionado por el maestro o un compañero, permite a los estudiantes realizar tareas más complejas que las que podrían llevar a cabo de manera independiente.

En este nivel educativo, el uso del andamiaje puede adoptar diferentes formas, como la tutoría entre pares, donde los estudiantes más avanzados ayudan a sus compañeros a mejorar sus habilidades comunicativas, o la retroalimentación directa del docente, en la que se proporcionan sugerencias y correcciones durante actividades de expresión oral y escrita. Esta intervención permite que el estudiante internalice nuevas habilidades y conceptos, facilitando el paso de la dependencia hacia la autonomía.

Por ejemplo, en actividades como lecturas en voz alta, el docente puede ofrecer apoyo mediante preguntas que guíen la comprensión y el análisis del texto. Gradualmente, se reduce el nivel de ayuda hasta que el estudiante es capaz de leer y analizar textos por su cuenta, lo que fomenta un crecimiento progresivo en su competencia comunicativa.

En la teoría sociocultural, el lenguaje es visto no solo como una herramienta para la comunicación, sino también como una forma de construir pensamiento y conocimiento. La interacción social es fundamental en este proceso, ya que permite a los niños aprender a través

del diálogo, la discusión y la colaboración con otros. En un aula de 5° grado, por ejemplo, la interacción entre los estudiantes y el docente, así como entre los propios compañeros, es esencial para el desarrollo de habilidades comunicativas.

Las actividades grupales, como debates, juegos de roles o proyectos colaborativos, brindan a los niños la oportunidad de practicar el lenguaje en contextos significativos. A través de estas interacciones, los estudiantes aprenden nuevas formas de expresarse, enriquecen su vocabulario y desarrollan habilidades de argumentación y negociación. Además, el aprendizaje sociocultural enfatiza que el conocimiento y las habilidades comunicativas no se transmiten de manera pasiva, sino que se promueven mediante el diálogo. (Polo et al., 2018)

La tutoría entre pares es otra estrategia educativa que surge en el aula de 5° grado, con esta teoría, los estudiantes pueden beneficiarse enormemente de trabajar con compañeros que ya han adquirido un mayor dominio de las habilidades comunicativas. En estas interacciones, el estudiante más avanzado actúa como un facilitador del aprendizaje, ofreciendo apoyo y modelos de lenguaje adecuados.

Por ejemplo, en actividades de escritura colaborativa o presentaciones orales en equipo, un alumno con mayor competencia puede guiar a sus compañeros a través del proceso, ayudándolos a estructurar sus ideas y mejorar su pronunciación, gramática o vocabulario. Este tipo de trabajo colaborativo no solo refuerza las habilidades comunicativas, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades sociales importantes, como la cooperación y la empatía.

Otro aspecto central de la teoría sociocultural es el reconocimiento de que el aprendizaje, y en particular el desarrollo del lenguaje, está influenciado por el contexto cultural en el que se produce. Los niños aprenden a comunicarse de acuerdo con las normas, valores y expectativas de su entorno social. En el aula de 5° grado, esto significa que los docentes deben ser conscientes de

las diferencias culturales que pueden influir en la manera en que los estudiantes usan y comprenden el lenguaje.

- **Teoría del Procesamiento de la Información**

La teoría del procesamiento de la información propone que el aprendizaje es el resultado del procesamiento activo de la información, similar al funcionamiento de una computadora. Se enfoca en cómo los estudiantes perciben, almacenan y recuperan información. En el caso del aprendizaje de habilidades comunicativas, las técnicas que descomponen el proceso de comunicación en componentes más manejables, como la escucha activa, la expresión oral y la retroalimentación, son altamente eficaces. Se subraya la importancia de la práctica y la repetición para fortalecer estas habilidades.

Esta teoría actualizada por Mayer en 2019, ofrece un marco cognitivo valioso que se puede aplicar al aprendizaje y la enseñanza de habilidades comunicativas. Conceptualiza el cerebro humano como un sistema que maneja información de manera similar a una computadora, lo que implica que el proceso de adquisición de información se divide en tres etapas: entrada, procesamiento y salida. En la primera fase, la entrada representa la información que se recibe a través de los sentidos. (Sánchez, 2023)

En el contexto educativo, esto puede referirse a cómo los estudiantes reciben información a través de la instrucción directa, lecturas, interacciones en clase y otros estímulos. La segunda fase, el procesamiento, es donde el cerebro organiza, codifica y almacena la información, permitiendo que los alumnos utilicen diversas estrategias cognitivas, como la repetición y la organización de la información en categorías. Por último, en la fase de salida, se refiere a cómo

utilizan la información almacenada para tomar decisiones y resolver problemas, lo cual se manifiesta en tareas escritas, discusiones orales y otros formatos comunicativos.

- **Teoría del Aprendizaje Experiencial**

Kolb (2020) y otros autores han destacado la teoría del aprendizaje experiencial, que sugiere que los estudiantes aprenden mejor cuando están activamente involucrados en el proceso de aprendizaje a través de la experiencia directa. En el contexto de las habilidades comunicativas, las técnicas como los juegos de rol, debates y presentaciones orales son fundamentales, ya que permiten a los estudiantes aplicar sus conocimientos en situaciones prácticas y significativas.

Enfoque Socioconstructivista del Aprendizaje del Lenguaje

Autores como Miller et al. (2020) destacan el enfoque socio-constructivista como una integración entre el constructivismo y el aprendizaje sociocultural. Para ellos, es “el proceso por el cual el conocimiento se crea a través de la transformación de la experiencia. El conocimiento es el resultado de la combinación de la comprensión y la transformación de la experiencia” (p.1).

En este enfoque, la enseñanza de habilidades comunicativas debe estar centrada en el estudiante y adaptada a su contexto social, con actividades que promuevan el diálogo y el uso del lenguaje en situaciones significativas. Las técnicas de enseñanza que incluyen el uso de TICs (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en el aula, tales como la producción de textos digitales y el intercambio de ideas en plataformas en línea, han demostrado ser efectivas para mejorar las habilidades comunicativas en primaria.

En el contexto de la educación primaria, y específicamente en la enseñanza de habilidades comunicativas a niños, este enfoque tiene diversas implicaciones que son cruciales para el desarrollo integral de los estudiantes. Una de las principales es que la enseñanza debe estar centrada en el estudiante. Esto significa que los docentes deben reconocer y respetar el contexto social y cultural de cada alumno, adaptando las actividades a sus intereses y necesidades. Al fomentar un ambiente en el que los estudiantes se sientan seguros para expresar sus ideas y experiencias, se promueve el uso del lenguaje en situaciones significativas. Los docentes pueden diseñar actividades que inviten a los estudiantes a compartir sus propias historias, experiencias o puntos de vista, lo que no solo enriquece el aprendizaje, sino que también fortalece sus habilidades comunicativas.

Ofrece un marco rico y dinámico para la enseñanza de habilidades comunicativas en niños de 5.º grado. Al centrar la enseñanza en el estudiante, utilizar TIC, promover el diálogo y la interacción, actuar como facilitadores del aprendizaje y aplicar evaluaciones formativas, los docentes pueden crear un ambiente educativo que fomente la comunicación efectiva y el desarrollo integral de los alumnos. Esto mejora las habilidades lingüísticas y prepara a los estudiantes para participar activamente en su comunidad y en la sociedad en general.

2.4. Las habilidades comunicativas de los niños en el primer nivel de educación

La Educación Básica General en Panamá, al cual pertenece el nivel primario, se estructura para el desarrollo y promoción de cuatro habilidades comunicativas: habla, escucha, lectura y escritura. Se destaca a cada una de ellas, como esas habilidades que influyen en la adquisición de contenidos de los estudiantes, siendo guía y orientación para los docentes en el logro de un mejor desenvolvimiento y desarrollo.

Para Martínez et al. (2021), el “lenguaje es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra” (p.1). de allí, que las habilidades comunicativas son fundamentales en el desarrollo integral de los niños en el primer nivel de educación. Este contexto, se puede desglosar cuatro categorías esenciales: habla, escucha, lectura y escritura. Cada una de estas habilidades contribuye a la formación de un individuo capaz de interactuar efectivamente con su entorno y de construir relaciones significativas.

Considerando este aspecto, el (Ministerio de Educación, Programa de 5 grado, 2014) Programa Curricular de 5 grado Por esa razón, los contenidos del programa de Español de la Educación Básica General (del primero al noveno grado), se han organizado en cuatro áreas, a saber: Comunicación oral y escrita, Estructura de la lengua, Comprensión lectora, Apreciación y creación literaria. Es importante señalar que, a pesar de la división de los contenidos para facilitar su estudio, es necesario que los y las docentes como conductores (as) del proceso educativo, integren y contextualicen las diferentes áreas del programa para que haya correspondencia entre unas y otras.

2.4.1 Habilidad de Hablar

La habilidad del habla se refiere a la capacidad de expresar pensamientos, ideas y emociones de manera verbal. En el primer nivel de educación, esta habilidad se centra en el desarrollo del vocabulario y la fluidez al hablar. Esta se hace fundamental en el desarrollo cognitivo y social de los niños, especialmente en los primeros años de educación. En esta etapa, se produce una evolución significativa en la manera en que se comunican y expresan sus pensamientos, ideas y emociones. A medida que los alumnos adquieren nuevas palabras y

estructuras gramaticales, también comienzan a comprender mejor el contexto y los matices del lenguaje. Así, incide en:

Desarrollo del vocabulario: durante el primer nivel de educación, generalmente, los niños experimentan un rápido crecimiento en su vocabulario. Este incluye palabras individuales, así como la comprensión de sus significados y usos en diferentes contextos. Es común que los aprendan a usar palabras relacionadas con su entorno, experiencias y emociones. Esto les permite describir lo que ven y sienten, además, empezar a expresar conceptos abstractos, como deseos, necesidades o ideas. (Ricardo, 2020)

Fluidez al hablar: la fluidez se refiere a la capacidad de hablar de manera continua y sin esfuerzo. En esta fase, los niños practican la construcción de oraciones más complejas, lo que les ayuda a desarrollar una mayor confianza al comunicarse. La repetición, el juego de roles y las actividades interactivas son métodos efectivos que los educadores utilizan para fomentar esta habilidad. Las conversaciones cotidianas, los cuentos y las canciones también juegan un papel crucial, ya que exponen a los niños a diferentes patrones de habla y vocabulario. (Jiménez A. , 2019)

Formación de oraciones complejas: con el tiempo, los niños comienzan a formar oraciones más complejas, integrando cláusulas y utilizando conectores para articular sus pensamientos de manera más efectiva. Este avance no solo mejora su habilidad para comunicarse, sino que también les ayuda a desarrollar su capacidad de razonamiento y lógica. A medida que dominan la construcción de oraciones, pueden participar en conversaciones más profundas, compartir sus ideas y hacer preguntas, lo que fomenta su curiosidad y pensamiento crítico.

Interacción social: el desarrollo del habla en los primeros años también está estrechamente relacionado con la interacción social. A través de la comunicación con compañeros y adultos, los niños aprenden no solo el lenguaje, sino también las reglas sociales que lo acompañan. Jugar en grupo, participar en actividades en clase y tener conversaciones significativas les ayuda a entender el valor de la comunicación efectiva y la empatía. Esto contribuye a su desarrollo emocional y social, permitiéndoles construir relaciones y manejar sus emociones de manera más adecuada.

Algunos trastornos de la comunicación oral los presenta Amaro (2021) de la siguiente forma:

- **Retraso Simple del Lenguaje:** retraso en la adquisición del lenguaje que se presenta de manera aislada, es decir, sin la presencia de otros trastornos que puedan influir en el desarrollo del lenguaje. Es considerado leve y tiene un pronóstico favorable, lo que significa que, con el apoyo adecuado, es probable que el niño mejore su capacidad de comunicación. Los aspectos más afectados suelen ser el nivel expresivo del lenguaje, especialmente en las áreas fonética, fonológica y morfosintáctica.
- **Trastorno Fonético (Dislalia):** conocido comúnmente como dislalia, implica dificultades en la articulación de los sonidos del habla. Los niños presentan problemas al pronunciar fonemas de manera correcta, lo que se manifiesta a través de errores sistemáticos, como omisiones, sustituciones o distorsiones. Este trastorno es preocupante si persiste, aunque puede ser tratado con éxito mediante intervenciones adecuadas.

- **Trastorno Fonético-Fonológico:** combina dificultades en la producción de sonidos (trastorno fonético) con alteraciones en la estructuración fonémica de las palabras (trastorno fonológico). En este caso, los niños no solo tienen problemas para articular ciertos sonidos, sino que también presentan un uso inapropiado de procesos fonológicos de simplificación, que deberían haber sido superados desde los 4 años. Como resultado, el vocabulario tiende a estar limitado, pero la comprensión del lenguaje puede permanecer intacta. Puede mejorar con el tratamiento adecuado y no es necesariamente duradero.
- **Trastorno Específico del Lenguaje (TEL):** es un trastorno del neurodesarrollo que se manifiesta en los primeros años de vida y afecta la adquisición del lenguaje oral sin que existan otras disfunciones neurológicas o cognitivas. Este trastorno se caracteriza por un inicio tardío del lenguaje, donde la aparición de las primeras palabras puede retrasarse, y se observa una evolución lenta en el desarrollo del lenguaje. Su origen es desconocido, aunque se sugiere una predisposición genética y factores multifactoriales. Afecta aproximadamente al 3-7% de la población, siendo más común en varones.

El TEL es un trastorno duradero que persiste en la adolescencia y la adultez, y puede afectar diversos niveles del lenguaje con diferentes grados de severidad. A medida que los niños crecen, es posible que algunas dificultades se superen, mientras que pueden surgir otras nuevas en función de sus interacciones sociales y escolares. La evaluación constante es crucial para adaptar la ayuda que reciben a sus necesidades específicas, ya que el perfil de habilidades y dificultades puede cambiar con el tiempo.

Entre las características del TEL incluyen:

Dificultades expresivas: el habla puede ser ininteligible y no mejora con la repetición. Los niños pueden tener una intención comunicativa, pero carecen de las herramientas lingüísticas adecuadas para expresarse.

Desfase en el desarrollo: los niveles del lenguaje de los niños con TEL pueden estar desfasados más de dos años en relación con su edad cronológica. Es común observar alteraciones en el nivel morfosintáctico, que pueden manifestarse como agramatismo leve.

Dificultades cognitivas y auditivas: estos niños pueden tener dificultades para procesar la información lingüística, especialmente cuando se presenta rápidamente. También, pueden experimentar debilidades en la memoria de trabajo y dificultades en la discriminación auditiva y en la adquisición de la conciencia fonológica.

Dificultades de aprendizaje: los niños con TEL pueden enfrentar dificultades en sus aprendizajes, que pueden ser compatibles con trastornos como la dislexia.

Evaluaciones cognitivas: a menudo, la evaluación de inteligencia (como la escala WISC IV) puede revelar que su razonamiento perceptivo se encuentra en un nivel normal o superior, con un CI igual o mayor a 75.

La comprensión de estos trastornos del lenguaje es esencial para proporcionar un diagnóstico y tratamiento adecuados. Cada uno presenta características únicas que afectan la comunicación de los niños, y es fundamental que se lleven a cabo evaluaciones y apoyos individualizados para abordar sus necesidades específicas y favorecer su desarrollo integral.

Para apoyar el desarrollo de la habilidad del habla en los niños de 5º grado, se pueden implementar diversas estrategias, como:

Lectura compartida: la lectura en voz alta fomenta la escucha activa y el desarrollo del vocabulario.

Juegos de palabras: actividades que involucran rimas, adivinanzas y juegos de palabras estimulan la creatividad lingüística.

Conversaciones significativas: mantener diálogos abiertos sobre temas de interés del niño ayuda a fomentar su expresividad y confianza.

Actividades artísticas: la narración de historias o la dramatización de situaciones promueve la expresión verbal y el uso del lenguaje en contextos variados.

El desarrollo de la habilidad del habla en la educación primaria es esencial para el crecimiento integral de los niños, ya que establece las bases para la comunicación efectiva e influye en su desarrollo emocional/social, preparándolos para futuros aprendizajes y experiencias de vida.

2.4.2. Habilidad de Escuchar

La habilidad de escucha es la capacidad de recibir y comprender información de manera efectiva. En el primer nivel de educación, los niños están aprendiendo no solo a oír, sino a procesar y responder a lo que escuchan. Esta habilidad es crucial para el aprendizaje, ya que permite a los estudiantes seguir instrucciones, participar en discusiones y comprender narraciones. Según Lugo (2023):

no cabe duda de que esta es una de las habilidades de comunicación más subestimadas, pero también una de las esenciales. Como indica la palabra, se trata de la capacidad de prestar atención de manera activa a lo que el interlocutor está diciendo, mostrando interés y

comprensión. Esto también implica la decodificación del mensaje para que la comunicación realmente sea productiva. (s/n)

Existen trastornos relacionados con la habilidad de escuchar que pueden afectar la capacidad de un niño para procesar y comprender la información auditiva de manera adecuada. Pueden influir negativamente en el desarrollo del lenguaje, la comunicación y el aprendizaje. Algunos, según Rupéréz et al. (2022), son:

Trastorno del procesamiento auditivo (TPA): implica dificultades en la forma en que el cerebro interpreta y procesa los sonidos, a pesar de que la audición física sea normal. Las personas con TPA pueden tener problemas para reconocer y discriminar entre los sonidos, especialmente en ambientes ruidosos o cuando la información auditiva es compleja. Los síntomas comunes incluyen: dificultad para seguir instrucciones verbales, problemas para concentrarse o entender lo que se dice en un entorno ruidoso, necesidad de que se repita la información, problemas para recordar información auditiva. Este puede interferir con el desarrollo del lenguaje y las habilidades académicas, ya que afecta la comprensión auditiva y el procesamiento del lenguaje.

Hipoacusia (pérdida auditiva): pérdida parcial o total de la audición. Puede ser de tipo conductivo, sensorial o mixto: hipoacusia conductiva por problemas en el oído externo o medio que impiden que los sonidos lleguen correctamente al oído interno. Este tipo de pérdida auditiva puede ser temporal o permanente. Además, hipoacusia neurosensorial, que ocurre cuando hay daño en las células del oído interno (cóclea) o en el nervio auditivo.

Suele ser permanente y puede afectar la capacidad de escuchar sonidos agudos o suaves. **Y la hipoacusia mixta:** es una combinación de pérdida auditiva conductiva y neurosensorial. La pérdida auditiva afecta la capacidad para detectar y procesar sonidos, lo que tiene un impacto

directo en la comprensión del lenguaje y el desarrollo de la comunicación, especialmente en niños.

Sordera: es la pérdida total de la audición en uno o ambos oídos. Las personas sordas no pueden percibir los sonidos de manera normal, lo que afecta la capacidad para escuchar y procesar el lenguaje hablado. Si la sordera ocurre a una edad temprana, puede dificultar la adquisición del lenguaje oral, y muchas personas sordas utilizan el lenguaje de señas como principal medio de comunicación.

Trastorno específico del lenguaje (TEL) con dificultades en la comprensión auditiva: afecta el desarrollo expresivo del lenguaje y puede incluir dificultades para comprender lo que se escucha. Aunque no se clasifica estrictamente como un trastorno de la audición, algunos niños experimentan problemas para procesar la información auditiva, lo que afecta su comprensión del lenguaje hablado. Estos pueden tener dificultades para entender oraciones complejas o instrucciones verbales, especialmente en entornos auditivos desafiantes.

Trastorno del espectro autista (TEA) con hiper o hiposensibilidad auditiva: algunos niños con este pueden experimentar hipersensibilidad auditiva (extrema sensibilidad a los sonidos) o hiposensibilidad auditiva (falta de respuesta a los sonidos). En ambos casos, la capacidad de escuchar y procesar sonidos puede verse alterada. Los niños con hipersensibilidad pueden reaccionar de forma exagerada a sonidos que otras personas considerarían normales, mientras que los que presentan hiposensibilidad pueden no reaccionar ante sonidos fuertes o importantes.

Sordera central (Trastorno auditivo central): es una condición en la cual el cerebro no es capaz de interpretar correctamente los estímulos auditivos, a pesar de que los oídos físicos funcionan normalmente. Los niños pueden escuchar los sonidos, pero tienen problemas para

entenderlos o darles sentido, especialmente en situaciones con ruido de fondo o múltiples conversaciones. Está relacionado con el procesamiento cerebral de la información auditiva.

En fin, los trastornos que afectan la habilidad de escuchar pueden tener un impacto significativo en el desarrollo del lenguaje y la comunicación, especialmente en la infancia. Es preponderante realizar evaluaciones auditivas tempranas y brindar apoyo terapéutico para minimizar las dificultades en el aprendizaje y la interacción social de las personas afectadas.

Los docentes pueden implementar ejercicios que fomenten la escucha activa, como escuchar historias y responder preguntas sobre el contenido. Esto ayuda a los niños a desarrollar la habilidad de retener información y a comprender el contexto. Las actividades que requieren que los niños escuchen sin interrumpir promueven la paciencia y el respeto por las opiniones de los demás. Esto es fundamental para crear un ambiente de aprendizaje colaborativo.

También, pueden usarse actividades de identificación de sonidos o juegos auditivos pueden ayudar a los niños a afinar su capacidad de escucha y a diferenciar entre diferentes tonos y emociones en el lenguaje. Sobre todo, porque esta habilidad es un componente crítico del desarrollo del lenguaje y la comunicación, especialmente en el quinto grado, cuando los estudiantes comienzan a involucrarse más en discusiones complejas y a desarrollar un pensamiento crítico.

En este nivel, la escucha activa implica la recepción de palabras y la comprensión, análisis y respuesta a la información presentada. La importancia viene dada por diversos aspectos:

Comprensión académica: por ejemplo, en quinto grado, los estudiantes se enfrentan a contenido más avanzado en diversas materias, lo que requiere que escuchen atentamente para captar conceptos clave, seguir instrucciones y participar en discusiones en clase. Una buena

habilidad de escucha es esencial para la comprensión de lecturas y el aprendizaje de nuevas materias.

Interacción social: la escucha activa permite a los estudiantes establecer relaciones más efectivas con sus compañeros y profesores. Escuchar adecuadamente a los demás fomenta un ambiente de respeto y colaboración, donde todos se sienten valorados y comprendidos.

Desarrollo de habilidades críticas: al escuchar atentamente, los estudiantes pueden analizar y evaluar la información, lo que es fundamental para desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Esta capacidad les ayuda a formular opiniones y argumentos basados en la información que han escuchado, en lugar de simplemente repetir lo que se dice.

Resolución de Problemas: la habilidad de escuchar es crucial en la resolución de conflictos y problemas en el aula. Al escuchar diferentes puntos de vista, los estudiantes pueden comprender mejor las perspectivas de los demás y trabajar juntos para encontrar soluciones.

2.4.3 Habilidad de Lectura

La habilidad de lectura es la capacidad de interpretar y comprender textos escritos. En el primer nivel de educación, está en el reconocimiento de letras, palabras y frases, así como en la comprensión básica de lo que se lee. Es fundamental para el desarrollo académico, la curiosidad y el amor por el aprendizaje. (González, 2019)

Esta habilidad de lectura en el quinto grado es una competencia que los estudiantes deben desarrollar para tener éxito en su vida académica. A esta edad, ya han superado las etapas iniciales de decodificación básica de palabras y deben estar enfocados en la comprensión lectora, la interpretación de textos más complejos y la lectura crítica. Implica reconocer palabras y extraer significado, reflexionar sobre lo leído y utilizar la información para resolver problemas.

El aprendizaje de la lectura es:

Es un proceso complejo que no culmina cuando los niños ya pueden hacer las conversiones de grafemas en fonemas para leer palabras.

Desde esta fase de lectura alfabética, basada en estrategias de decodificación fonológica, los aprendices transitan hacia la lectura ortográfica, basada en el reconocimiento directo o automático de las palabras. Es decir, de acuerdo con el modelo de doble ruta de la lectura, los niños pasan de leer exclusivamente a través de la ruta fonológica -denominada también indirecta o subléxica-a leer combinando esta ruta con la vía visual, denominada también directa o léxica Arancibia (2022). (p.369)

Lo anterior, refiere los componentes de la habilidad de lectura en quinto grado, tales como:

Decodificación avanzada y fluidez: a este nivel, los estudiantes deberían ser capaces de leer, sin detenerse excesivamente para decodificar palabras. Se incluye la precisión, la velocidad y la expresión oral, lo que les permite dedicar más recursos cognitivos a la comprensión del texto. La decodificación sigue siendo importante, especialmente cuando encuentran palabras nuevas, pero ya no es el foco principal.

Para Briceño (2021), la “fluidez lectora es fundamental para alcanzar un óptimo grado de comprensión de lo que se lee y es un aspecto relevante en la infancia para alcanzar los aprendizajes esperados. Muchas veces las estrategias no son eficientes, por lo que es bueno refrescar aquellas que son efectivas en el aula” (p.1).

Comprensión literal: los estudiantes deben ser capaces de entender el significado explícito de un texto. Esto incluye identificar personajes, escenarios, hechos y eventos clave, así como responder preguntas directas basadas en el texto.

Comprensión inferencial: además de lo literal, los niños en quinto grado deben desarrollar la capacidad de realizar inferencias, es decir, leer entre líneas, conectar ideas implícitas en el texto y formular conclusiones basadas en la información que el texto sugiere, pero no dice directamente.

Comprensión crítica: en esta etapa, los estudiantes deben ser alentados a evaluar críticamente el texto. Esto incluye identificar el propósito del autor, distinguir entre hechos y opiniones, y formular sus propios puntos de vista sobre lo que leen. También, implica ser capaz de analizar el lenguaje persuasivo, entender la intención del texto y evaluar la credibilidad de las fuentes.

Lectura de diferentes tipos de textos: los niños en quinto grado deben estar expuestos a una variedad de géneros y tipos de textos. Esto incluye cuentos, artículos informativos, poesía, textos científicos, ensayos y relatos históricos. Cada tipo de texto requiere diferentes estrategias de lectura y comprensión.

Desarrollo de vocabulario: un componente clave de la habilidad de lectura es el enriquecimiento del vocabulario. A medida que leen, los estudiantes deben aprender a deducir el significado de palabras nuevas por el contexto, además de expandir su conocimiento de sinónimos, antónimos y palabras de diferentes campos semánticos.

Comprensión metacognitiva: los estudiantes deben empezar a desarrollar la habilidad de ser lectores metacognitivos, lo que significa ser conscientes de su propio proceso de lectura. Esto incluye saber cuándo no comprenden algo, y utilizar estrategias como la relectura, la búsqueda

de pistas contextuales o el uso de diccionarios para clarificar el significado. (Berrocal y Ramírez, 2019)

Interacción con el texto: la habilidad de lectura en quinto grado implica aprender a interactuar activamente con el texto, lo que incluye hacer preguntas mientras leen, resumir lo que han leído, formular hipótesis sobre lo que sucederá a continuación y hacer conexiones entre lo que están leyendo y sus propias experiencias.

De acuerdo a Nadal (2020): “Los estudiantes que presentan dificultades en la comprensión, generalmente, tienen problemas de vocabulario, para la realización de inferencias, extracción de ideas principales, resumir e identificar el tipo de texto” (p.2). De esta forma, muchos estudiantes utilizan estrategias de lectura que no son efectivas, lo que resulta en una comprensión superficial de los textos.

Esto implica que enfrentan dificultades para controlar y autorregular su proceso de comprensión. Además, se menciona que, en general, carecen de un conocimiento explícito sobre las demandas cognitivas que exige la lectura comprensiva. Como solución, se propone que es esencial enseñar el uso de estrategias metacognitivas, que permitan a los estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de comprensión y mejorarlo.

Los problemas o trastornos de la habilidad de lectura pueden variar en severidad y origen; pueden afectar diferentes aspectos del proceso lector. Algunos de los más comunes, según National Institute of Child Health and Human (2020), son:

Dislexia: es uno de los trastornos más conocidos. Se caracteriza por dificultades en la precisión y fluidez lectora, y en la decodificación de palabras, lo que afecta la comprensión del texto. Estos niños suelen tener problemas para relacionar las letras con los sonidos que representan.

Trastorno específico de la comprensión lectora: a diferencia de la dislexia, en este trastorno los lectores pueden decodificar bien las palabras, pero tienen problemas para entender lo que leen. Esto afecta su capacidad de extraer significado y realizar inferencias.

Alexia: conocida como ceguera verbal, es una pérdida parcial o total de la habilidad de leer, debido a daño cerebral, normalmente causado por accidentes cerebrovasculares o lesiones.

Hiperlexia: es lo contrario de la dislexia. Los niños con hiperlexia tienen una capacidad inusualmente avanzada para decodificar palabras, pero suelen tener problemas con la comprensión del contenido y el contexto.

Disgrafía: aunque está más relacionada con la escritura, la disgrafía puede afectar la lectura, debido a dificultades para asociar las letras con los sonidos o recordar formas de las palabras, afectando la fluidez lectora.

Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH): aunque no es un trastorno de lectura en sí, muchos niños con TDAH experimentan dificultades lectoras, debido a problemas de atención, lo que afecta su capacidad para concentrarse en el texto y comprenderlo.

Disortografía: se refiere a las dificultades en la ortografía que impactan indirectamente en la lectura, ya que los niños que lo padecen pueden tener problemas para reconocer patrones ortográficos y, por lo tanto, leer de manera fluida.

Trastorno del procesamiento auditivo: los niños con este trastorno tienen dificultades para procesar la información auditiva, lo que afecta la lectura, especialmente la relación entre los sonidos y las letras.

Estos trastornos pueden interferir en diferentes aspectos del desarrollo lector y suelen requerir intervenciones específicas para ayudar a los individuos a superarlos o a desarrollar estrategias de compensación. Así, que la habilidad de lectura en quinto grado implica una

transición desde la decodificación básica hacia una comprensión más profunda y crítica del texto. Los estudiantes deben aprender a analizar, interpretar y reflexionar sobre lo que leen, así como a aplicar sus conocimientos en diferentes contextos y situaciones.

Entre las estrategias para mejorar la habilidad de lectura, se encuentran la lectura en voz alta, ya que, aunque los estudiantes de quinto grado deberían leer de manera independiente, las actividades de lectura en voz alta, por parte del docente y los propios alumnos, ayudan a modelar la pronunciación y la entonación correctas. Además, se debe fomentar el debate sobre los textos leídos, permitiendo que los estudiantes compartan sus interpretaciones, promueve el pensamiento crítico y el intercambio de ideas.

Igualmente, se deben diseñar sesiones de lectura guiada, donde el maestro oriente a los estudiantes en la comprensión de textos complejos, ayudándoles a identificar temas clave y desarrollar habilidades de inferencia y análisis crítico. De acuerdo Guerrero (2021), también, se puede contar con:

- Muestreo (anticipación y predicción): explorar el texto rápidamente para identificar tipo, estructura, contenido y formular hipótesis sobre lo que trata.
- Inferencia: "Leer entre líneas", relacionando el contenido del texto con conocimientos previos para generar nueva información.
- Autocorrección: mantener una mente abierta para ajustar las hipótesis o suposiciones a medida que se avanza en la lectura.
- Leer con un propósito: establecer objetivos claros antes de leer para enfocarse mejor en la información relevante.
- Relacionar con conocimientos previos: conectar el contenido del texto con experiencias o conocimientos personales para darle más significado.

- Buscar el significado de palabras desconocidas: asegurarse de comprender cada palabra buscando su significado.
- Hacerse preguntas: formular preguntas clave sobre el contenido y estructura del texto para centrarse en la información importante.
- Leer por partes y dialogar: leer en secciones, reflexionar y discutir con otros para clarificar las ideas.
- Elaborar esquemas: resumir la información importante en diagramas o esquemas para entender mejor el contenido.
- Escribir comentarios al margen: anotar ideas clave en los márgenes del texto para facilitar resúmenes o esquemas posteriores.
- Leer todo el contenido: prestar atención a notas a pie de página, diagramas y otros recursos adicionales que enriquecen la comprensión.
- Escribir resúmenes o notas: tomar notas y elaborar resúmenes para organizar y recordar mejor la información leída.

Estas estrategias de lectura son efectivas siempre que se utilicen de forma deliberada y constante. Además, se destaca que algunas se pueden combinar entre sí para mejorar la comprensión lectora y también pueden ser útiles como herramientas de estudio. Por lo tanto, es recomendable aplicarlas al abordar cualquier tipo de texto para optimizar el proceso de lectura y aprendizaje.

2.4.4 Habilidad de Escritura

La habilidad de escritura se refiere a la capacidad de expresar pensamientos e ideas a través del lenguaje escrito. Ferreira (2020) expresa que: “La escritura es una habilidad

fundamental en el desarrollo humano, que nos permite comunicarnos y expresar nuestras ideas y pensamientos. Es un proceso complejo que implica la codificación de ideas en un sistema de símbolos gráficos” (p.2).

Se sabe que, en el primer nivel de educación, los estudiantes comienzan a formar letras, palabras y oraciones, desarrollando su capacidad para comunicar información y expresar creatividad. Pero, es un proceso complejo, ya que la escritura tiene etapas, ofreciendo una secuencia de niveles que ilustran cómo los niños progresan desde los primeros intentos de escribir hasta la escritura convencional.

En el nivel pre-silábico, los niños hacen trazos sin entender la conexión entre el habla y la escritura. En el nivel silábico, empiezan a reconocer que las palabras están formadas por sílabas y las representan con letras, aunque no dominan completamente el sistema alfabético. En el nivel alfabético, los niños comprenden que las letras representan sonidos y comienzan a escribir palabras de manera más convencional, aunque con errores. Finalmente, en el nivel ortográfico, tienen un dominio más preciso del sistema alfabético, aplican reglas gramaticales y ortográficas correctamente. (Ferreira, 2020)

Como los alumnos no aprenden estos niveles linealmente, es común que enfrenten dificultades al escribir en 5° y aunque muchas de estas se resuelven con el tiempo y la práctica, es importante brindarles apoyo temprano para evitar que se agraven o se conviertan en problemas mayores. Para ofrecer esta ayuda de manera eficaz, es esencial conocer las dificultades principales que pueden surgir en la escritura y cómo intervenir para ayudar a los niños a superarlas y seguir progresando en su aprendizaje. De ellas, Guerrero (2021), explica:

- Escritura espejo: escribir las letras o números de forma invertida, aunque parecen correctas cuando se reflejan en un espejo. Se debe moldear las letras en plastilina

o arcilla; colorear las grafías con las que tenga mayor dificultad y realizar ejercicios de direccionalidad.

- Omisiones: omitir determinadas grafías al escribir, pueden darse al inicio, en medio o al final de las palabras, ejemplos: escribir “pao” en lugar de pato o “paso” en lugar de payaso. Se pueden realizar actividades de conciencia fonológica como rimas, lectura en voz alta, dividir las palabras en sílabas utilizando aplausos; buscar palabras que comiencen con el mismo sonido que otra; hacer dictados exagerando el sonido de la letra que el alumno omite.
- Adiciones: añadir letras o combinaciones de letras a la escritura normal de una palabra, ejemplo: escribir “maripoosa” en lugar de mariposa o “alarama” en lugar de alarma. Son buenos los autodictados; encontrar las letras intrusas en palabras; jugar con rimas.
- Rotación: sustituir una letra por otra similar, ejemplo: q-b, d-b, p-q. se pueden realizar ejercicios de orientación espacial; colorear o completar la mitad de una ilustración; ejercicios de discriminación visual y fonética.
- Fragmentación: dividir una palabra produciendo dos o más pseudo palabras; por ejemplo: “mari posa” en lugar de mariposa. Se debe procurar que el alumno cuente mentalmente o con aplausos el número de palabras en una frase; jugar a colocar un objeto por cada palabra de una frase; jugar a descubrir la palabra que se ha omitido en una frase.
- Unión: ligar incorrectamente palabras, por ejemplo: “la pelota” en lugar de la pelota. El alumno deberá ordenar las palabras que forman una frase, jugar a

formar palabras con el alfabeto móvil; jugar a colocar un objeto por cada palabra de una frase.

Es importante que las dificultades en la escritura se identifiquen con prontitud, para así poder implementar las recomendaciones de forma oportuna, teniendo a su vez en cuenta que cada alumno avanza de forma diferente, por lo que algunos superarán las dificultades antes que otros y será necesario continuar apoyándolos de manera sistemática. Sobre todo, porque los niños no avanzan de forma estrictamente lineal entre los niveles mencionados, ya que cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo.

Se hace importante conocer estos niveles, puesto que permite adaptar estrategias de enseñanza a las necesidades específicas de los alumnos en cada etapa. Entre ellas:

- **Práctica de la escritura:** se deben proporcionar oportunidades regulares para que los estudiantes practiquen la escritura a través de actividades como diarios, listas de palabras o cartas. Esto ayuda a desarrollar la motricidad fina necesaria para escribir.
- **Fomento de la creatividad:** la escritura creativa, como la creación de cuentos o poemas, estimula la imaginación de los niños y les permite explorar su voz única. Los docentes pueden guiar este proceso a través de prompts o temas específicos (Maraver, 2020).
- **Retroalimentación constructiva:** es fundamental que los docentes ofrezcan retroalimentación sobre la escritura de los estudiantes, enfocándose en lo positivo y brindando sugerencias para mejorar. Esto ayuda a los niños a desarrollar confianza en sus habilidades de escritura. Herrera (2020), la presenta “como

práctica pedagógica es reconocida por la literatura especializada como uno de los factores fundamentales para promover los aprendizajes” (p.3).

Con todo lo anterior, el desarrollo de las habilidades comunicativas de habla, escucha, lectura y escritura en los niños de quinto grado es fundamental para su crecimiento académico y social. Estas habilidades son la base de la comunicación efectiva y contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad y la autoexpresión.

Los docentes y los padres de familia desempeñan un papel crucial en la creación de un ambiente de aprendizaje que fomente estas habilidades, adaptando sus estrategias a las necesidades e intereses de sus estudiantes. Al hacerlo, se sientan las bases para un aprendizaje significativo que acompañará a los estudiantes a lo largo de su trayectoria educativa.

2.5 Técnicas de enseñanza y aprendizaje de habilidades comunicativas

El contexto educativo actual especifica que las técnicas de enseñanza y aprendizaje de habilidades comunicativas, se han vuelto esenciales para preparar a los estudiantes para interactuar eficazmente en una sociedad cada vez más interconectada y digital. Estas abarcan la enseñanza de la comunicación oral y escrita; así como fomentan el desarrollo de competencias sociales y emocionales. A través de la conceptualización de estas técnicas, se destacan sus características y valores intrínsecos, que guían la práctica educativa hacia un enfoque más colaborativo e inclusivo.

2.5.1 Conceptualización, características y valores

Las técnicas de enseñanza y aprendizaje de habilidades comunicativas se refieren a los métodos y procedimientos utilizados por docentes y estudiantes para desarrollar y mejorar las capacidades de comunicación oral y escrita. Estas técnicas son esenciales en el proceso educativo, ya que facilitan la comprensión, la expresión y la interacción efectiva entre los individuos. El objetivo es formar estudiantes competentes que puedan comunicar sus ideas, escuchar activamente y participar de manera efectiva en diversas situaciones comunicativas.(Lugo, 2023)

Estas presentan varias características clave. En primer lugar, son interactivas, promoviendo la participación dinámica de los estudiantes y facilitando el intercambio de ideas y el diálogo. También, destacan por su diversidad, ya que incorporan una variedad de métodos, como debates, exposiciones y dramatizaciones, que se adaptan a diferentes estilos de aprendizaje y contextos.

La contextualización es otra característica importante, ya que se basan en situaciones reales o relevantes para los estudiantes, lo que facilita la conexión entre el aprendizaje y la vida cotidiana. Además, permiten una evaluación formativa, brindando retroalimentación continua que ayuda a los estudiantes a identificar áreas de mejora en sus habilidades comunicativas. (Rubio y Gómez, 2021)

Su flexibilidad les permite ajustarse según las necesidades del grupo y los objetivos específicos de aprendizaje, favoreciendo una enseñanza personalizada. Al promover un desarrollo integral, no solo de habilidades comunicativas, sino también de competencias socioemocionales y cognitivas, preparando a los estudiantes para su vida personal y profesional.(Ávalos y Ajenjo, 2021)

Entre los valores, que poseen estas técnicas, se observan:

- Colaboración: fomenta el trabajo en equipo y la interacción entre estudiantes, promoviendo un ambiente de aprendizaje solidario.
- Respeto: valora las opiniones y perspectivas de los demás, creando un espacio donde todos se sientan escuchados y valorados.
- Empatía: desarrolla la capacidad de ponerse en el lugar del otro, lo que mejora las relaciones interpersonales y la comprensión mutua.
- Creatividad: estimula la innovación en la expresión de ideas y en la forma de presentar información.
- Responsabilidad: fomenta el compromiso de los estudiantes en su proceso de aprendizaje y en la participación en actividades grupales.
- Autoconfianza: ayuda a los estudiantes a desarrollar una mayor seguridad en su capacidad para comunicarse, lo que les permite participar activamente en diversas situaciones.

En sí, las técnicas de enseñanza y aprendizaje de habilidades comunicativas son fundamentales para formar individuos capaces de interactuar eficazmente en diferentes contextos, contribuyendo, así, a su desarrollo integral y a la construcción de una sociedad más comunicativa y colaborativa.

2.5.2. Técnicas de enseñanza y aprendizaje en un mundo digital

Las técnicas de aprendizaje en la educación primaria, especialmente en 5 grado no pueden estar ajenas a lo que el Ministerio de Educación de Panamá resalta sobre la transformación digital, como un eje central para impulsar cambios en diversas áreas clave del

sistema educativo. Estas áreas incluyen el currículo, la formación docente, la infraestructura, la evaluación educativa, la investigación y la salud de la comunidad educativa, entre otras.

Al darse los cambios también se especifican que trae transformaciones en la aplicación de técnicas de enseñanza-aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas, tener la capacidad de identificar las deficiencias en los estudiantes y estudiarlas para mejorar su aprendizaje. Es importante resaltar el apoyo de los padres de familia a sus hijos, llevar una comunicación constante y si es posible el docente muestre interés o preocupación por cada alumno y así obtener un aprendizaje integral.

Aunque la digitalización se ha convertido en un medio principal para la modernización del sistema educativo, el alcance de esta transformación es mucho más amplio. Tiene relación directa con la enseñanza y el aprendizaje, sus métodos, técnicas, recursos, estrategias, evaluación y más. (Ministerio de Educación, 2024)

Desde el eje articulador de la transformación digital, el Ministerio de Educación planteó líneas de cambio en torno al currículo, la formación docente, la infraestructura, la evaluación educativa, la investigación, la salud de la comunidad educativa, entre otros. Aunque claramente, Panamá convirtió en vehículo de la transformación educativa a la digitalización, lo cierto es que su horizonte es mucho más amplio y ambicioso, al convertir a la educación en parte fundamental de la agenda social, desde una perspectiva de protección social. (p.5)

Panamá no se limita a usar la tecnología solo como herramienta educativa; en su lugar, la educación se ha integrado dentro de una agenda social más ambiciosa que tiene como objetivo promover una protección social integral. Esto implica que la educación no se aborda únicamente, desde una perspectiva de enseñanza y aprendizaje, sino también como un pilar fundamental para el desarrollo social del país, vinculando la calidad educativa con la mejora del bienestar de la población.

Así, la transformación es parte de una estrategia más amplia que busca garantizar que la educación contribuya activamente al progreso económico y social del país. Por lo que Zavaleta (2024), resaltaba que “las técnicas de aprendizaje son aquellos recursos didácticos que emplean los estudiantes para lograr recordar los contenidos escolares. El objetivo es mejorar el rendimiento académico” (p.1). Por ello, enfatiza aquellas para potenciar la formación de los estudiantes, tales como:

- **Exposiciones orales:** implica que los estudiantes presenten oralmente un tema específico, lo que busca facilitar su comprensión y la capacidad de interpretar la información ante sus compañeros. Además, promueve el desarrollo de habilidades de oratoria.
- **Mapas conceptuales:** se utilizan mapas u organigramas que ayudan a los estudiantes a asimilar los contenidos educativos mediante el uso de palabras clave y conceptos básicos. Esto favorece la organización del conocimiento y la visualización de relaciones entre ideas.
- **Debate de ideas:** esta técnica fomenta la participación activa de los estudiantes al permitirles expresar sus opiniones sobre un tema de estudio. El debate estimula el intercambio de saberes, enriqueciendo el aprendizaje colaborativo.

- **Resolución de problemas:** los estudiantes se enfrentan a uno o varios problemas que deben resolver en un tiempo determinado. Esto desarrolla su capacidad crítica y su habilidad para aplicar conocimientos en situaciones prácticas.
- **Dinámica de grupo:** esta técnica promueve el trabajo colaborativo, incentivando el involucramiento de los estudiantes en actividades grupales, lo que fortalece las relaciones interpersonales y el aprendizaje conjunto.
- **Representación de roles:** consiste en plantear a los estudiantes una situación real o ficticia en la que deben actuar desde la perspectiva de otras personas. Esto les ayuda a desarrollar empatía y a comprender diferentes puntos de vista.
- **Entrevistas individuales:** a través de esta técnica, se busca que los estudiantes compartan información relevante sobre su proceso de aprendizaje, permitiendo un entendimiento más profundo de sus experiencias y necesidades.

El desarrollo de habilidades comunicativas es fundamental en la formación integral de los estudiantes, especialmente en el quinto grado, donde se consolidan competencias esenciales que impactan su desempeño académico y social. A continuación, se presentan diversas técnicas de enseñanza y aprendizaje que pueden ser implementadas para fomentar las habilidades de hablar, escuchar, lectura y escritura.

- **Técnicas para Hablar**

- a. **Debates y discusiones:** promover debates sobre temas relevantes permite a los estudiantes practicar la expresión verbal, argumentación y la defensa de sus opiniones. Fomentan el pensamiento crítico y la capacidad de escuchar a otros, mientras desarrollan la seguridad al hablar en público.(Flores et al., 2022)

- b. **Presentaciones orales:** asignar proyectos donde los estudiantes deban investigar un tema y presentarlo frente a sus compañeros ayuda a desarrollar su capacidad de hablar en público. Se pueden utilizar herramientas visuales como presentaciones en PowerPoint o carteles para enriquecer la comunicación.
- c. **Dramatizaciones:** fomentan la expresión emocional y la creatividad. Los estudiantes pueden representar personajes de cuentos o situaciones cotidianas, lo que les permite experimentar diferentes formas de comunicación.
- d. **Presentaciones digitales:** fomentar el uso de herramientas digitales para crear presentaciones (como Google Slides o Prezi) que los estudiantes deben exponer en clase. Mejora la habilidad de hablar en público e integra la alfabetización digital. (Mejías, 2021)
- e. **Videoconferencias:** organizar sesiones de videoconferencia con estudiantes de otras escuelas o incluso de diferentes países. Permite a los estudiantes practicar el habla en un entorno realista y diverso, además de desarrollar habilidades interculturales.
- f. **Podcasting:** invitar a los estudiantes a crear su propio podcast sobre temas de interés. Les ayuda a investigar, organizar sus ideas y expresarlas de manera clara y efectiva, al tiempo que desarrollan habilidades técnicas en grabación y edición. (Tench, 2022)

Técnicas para Escuchar

- a. **Actividades de escucha activa:** fomentar la escucha activa a través de ejercicios donde los estudiantes deban resumir o parafrasear lo que escucharon. Se puede realizar con audiolibros, entrevistas o relatos, reforzando la comprensión auditiva.
- b. **Juegos de rol:** o role-playing al participar, los estudiantes deben escuchar atentamente para interactuar de manera efectiva con sus compañeros. Desarrolla habilidades de escucha y permite la práctica de habilidades conversacionales en un ambiente lúdico.(Sánchez, 2024)
- c. **Técnicas de retroalimentación:** instruir a los estudiantes para que den retroalimentación a sus compañeros sobre lo que escucharon les ayuda a desarrollar su capacidad de escucha crítica. Incluye hacer preguntas o compartir sus impresiones sobre lo que escucharon.(Guerrero, 2023)
- d. **Análisis de contenido multimedia:** utilizar videos, documentales o audiolibros como recursos para fomentar la escucha activa. Después de ver o escuchar, los estudiantes pueden discutir y analizar el contenido, desarrollando así su capacidad crítica.
- e. **Foros de discusión en línea:** crear foros en plataformas digitales donde los estudiantes puedan expresar sus opiniones sobre diversos temas. Al leer las aportaciones de sus compañeros, desarrollan habilidades de escucha crítica y reflexión.(Acuña, 2023)
- f. **Juegos de simulación:** implementar simulaciones virtuales donde los estudiantes deben escuchar atentamente para seguir instrucciones o participar en actividades

interactivas, mejorando su capacidad de atención y comprensión auditiva.(Gómez et al., 2020

Técnicas para la Lectura

- a) **Lecturas en voz alta:** realizar lecturas en voz alta, tanto por parte del docente como de los estudiantes, mejora la fluidez lectora, permite la discusión sobre el contenido, promueve el análisis y la comprensión crítica de los textos.
- b) **Clubes de lectura:** fomentar la creación de clubes, en los cuales el estudiante lea un libro y luego discuta sus impresiones y análisis. Promueve la colaboración y la comprensión lectora a través del intercambio de ideas.
- c) **Lectura compartida:** implementar sesiones de lectura compartida, en la cual el docente y los estudiantes leen un texto juntos, permite la práctica guiada de la lectura, promoviendo la comprensión y la interacción con el texto.
- d) **Lectura digital:** promover el uso de libros electrónicos y plataformas de lectura en línea. Facilita el acceso a una variedad de textos y fomenta la adaptación a nuevas formas de lectura.(Zaidín, 2024)
- e) **Análisis de blogs y artículos en línea:** asignar lecturas de blogs educativos o artículos de interés que los estudiantes deben analizar y discutir en clase. Los conecta con temas actuales y permite practicar habilidades críticas. Sobre esta Esteve (2020) escribe: “Este nuevo espacio virtual, de carácter social, interactivo y colaborativo, ha revolucionado no solo la manera de adquirir conocimientos sino también las prácticas lectoras” (p.2).

- f) **Creación de resúmenes visuales:** después de leer un texto, los estudiantes pueden crear infografías o mapas conceptuales que resuman la información. Les ayuda a procesar y visualizar lo que han leído de manera efectiva.

Técnicas para la Escritura

- a) **Escritura creativa:** fomentar la escritura creativa mediante ejercicios donde los estudiantes escriban cuentos, poemas o relatos personales. Estimula la imaginación y permite la autoexpresión a través de la escritura.
- b) **Talleres de escritura:** realizar talleres de escritura donde los estudiantes puedan compartir sus textos y recibir retroalimentación de sus compañeros y del docente. Favorece las habilidades de escritura y fortalece la comunidad de aprendizaje.
- c) **Diario personal:** incentivar a los estudiantes a llevar un diario personal donde puedan escribir sus pensamientos, experiencias y reflexiones. Mejora la escritura, fomenta la autoexpresión y el desarrollo de la conciencia emocional.(Montero, 2018)
- d) **Escritura colaborativa:** utilizar herramientas digitales como Google Docs para realizar proyectos de escritura colaborativa. Los estudiantes pueden trabajar en grupo, lo que promueve la comunicación y la retroalimentación instantánea. Como explica Benz (2024): “Esta herramienta también ofrece comentarios y cambios rastreados, que impulsan la responsabilidad y facilitan la edición de forma constructiva” (p.1).
- e) **Blogs personales:** incentivar a los estudiantes a crear sus propios blogs donde puedan escribir sobre sus intereses y experiencias. Proporciona un espacio para expresarse y mejorar sus habilidades de escritura de manera informal.

- f) **Creación de contenido multimedia:** permitir que los estudiantes integren imágenes, videos y otros elementos multimedia en sus escritos. Esta técnica enriquece su expresión escrita y les ayuda a aprender a comunicarse de manera efectiva en plataformas digitales.

La implementación de las técnicas de enseñanza y aprendizaje de habilidades comunicativas, en estudiantes de quinto grado, mejora su capacidad de hablar, escuchar, leer y escribir, promueve un ambiente de aprendizaje colaborativo y activo. Al centrarse en la práctica constante y la retroalimentación, los educadores pueden contribuir significativamente al desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos comunicativos en su vida diaria y futura.

La implementación de estas técnicas, enmarcadas dentro de la transformación digital y los cambios propuestos por el Ministerio de Educación de Panamá, permitirá que los estudiantes de quinto grado desarrollen competencias esenciales para su futuro. Al integrar la digitalización en la enseñanza de hablar, escuchar, leer y escribir, se promueve un aprendizaje más significativo y adaptado a las exigencias de la sociedad contemporánea, convirtiendo la educación en un pilar fundamental de la agenda social y de protección.

2.6. El rol de docente en la promoción de las habilidades comunicativas

El docente no es un simple transmisor de información, sino un mediador del aprendizaje. Esto significa que debe crear oportunidades de interacción y comunicación que permitan a los estudiantes desarrollar sus habilidades a través de la práctica guiada. En 5º grado, puede utilizar técnicas y diseñar actividades que incluyan discusiones dirigidas, debates en clase

o trabajos en grupo, en las cuales los estudiantes se vean obligados a explicar sus ideas y reflexionar sobre las de sus compañeros.

2.6.1 El maestro y el programa de quinto grado

El docente debe proporcionar un andamiaje adecuado a los estudiantes, lo que implica ajustar el nivel de apoyo en función de las necesidades de cada estudiante, retirándolo gradualmente a medida que se vuelve más competente. Siempre considerando el currículo, que se desarrolla a través del programa de 5 grado. Sobre este, se menciona cuatro áreas relacionadas con el desarrollo de la comunicación en los niños, que los docentes deben promover (Ministerio de Educación, 2014), así, están:

1. Comunicación oral y escrita: se centra en la habilidad de los niños para expresarse oralmente y por escrito, enfatizando la importancia de escuchar y organizar pensamientos. La expresión en su lengua materna fomenta su autoestima y les permite interactuar activamente en su entorno familiar y social.
2. Estructura de la lengua: aquí se destaca la necesidad de reflexionar sobre las características y el uso de la lengua. La enseñanza debe ir más allá de la teoría, promoviendo una aplicación efectiva del lenguaje en contextos reales, lo que facilita el desarrollo lingüístico y comunicativo de los estudiantes.
3. Comprensión lectora: esta área resalta la relación entre la lectura y la escritura. Se subraya que aprender a leer implica una búsqueda activa de significados y que ambas habilidades se enriquecen mutuamente. Los estudiantes deben ser conscientes de que la lectura tiene múltiples propósitos en diferentes situaciones comunicativas.

4. **Apreciación y creación literaria:** la literatura permite a los niños experimentar diferentes realidades y conflictos, enriqueciendo su visión del mundo. La exposición a textos literarios de calidad y la estimulación de respuestas personales fomentan la construcción de significados y desarrollan habilidades en la comunicación oral, lectura y escritura.

Cada una de estas áreas juega un papel muy importante en el proceso de aprendizaje de los niños, ayudándoles a convertirse en usuarios competentes y creativos de la lengua. Ello, hace que el maestro cumpla un papel clave en proporcionar apoyo temporal. Así, en un salón de 5.º grado, esto implica que guíe a los estudiantes cuando están aprendiendo nuevas habilidades comunicativas, ofreciéndoles preguntas orientadoras, ejemplos concretos o estrategias para abordar problemas. A medida que los estudiantes adquieren confianza y competencia, el maestro reduce gradualmente ese apoyo, permitiendo que los estudiantes se vuelvan más autónomos en su aprendizaje.

Para los niños de 5º, el lenguaje y la comunicación se desarrollan mejor cuando hay interacción social constante. El educador debe promover un ambiente donde los estudiantes tengan múltiples oportunidades para participar activamente, intercambiar ideas y recibir retroalimentación tanto de sus compañeros como del docente. Esto incluye actividades como la lectura en voz alta, la escritura colaborativa, la narración de cuentos o la participación en discusiones grupales que promuevan la comprensión y el uso del lenguaje en contextos reales.

En línea con la idea de que el aprendizaje es inseparable de su contexto social y cultural, las actividades de enseñanza deben estar relacionadas con situaciones de la vida diaria que sean significativas para los estudiantes. Esto ayuda a los niños de 5.º grado a ver la relevancia de las habilidades comunicativas en su entorno. Por ejemplo, los maestros pueden utilizar situaciones

familiares o relacionadas con la comunidad para enseñar temas lingüísticos, como escribir una carta, crear un guion o participar en una discusión pública.

Siguiendo los principios del aprendizaje social, los maestros actúan como modelos de comportamiento comunicativo. Los niños aprenden mediante la interacción directa y observando cómo los docentes se comunican, utilizan el lenguaje y manejan las normas sociales del aula. Esto incluye la forma en que los educadores resuelven conflictos, hacen preguntas, dan instrucciones claras y muestran respeto en el uso del lenguaje.

Los estudiantes imitan estos comportamientos, lo que les permite interiorizar las reglas comunicativas. Por ejemplo, en una actividad de redacción de textos, el docente podría inicialmente proporcionar modelos y ejemplos de cómo estructurar una narración o un argumento, pero con el tiempo, el apoyo disminuye hasta que los estudiantes puedan escribir de manera independiente.

En esta etapa, los alumnos están desarrollando su confianza en sus habilidades comunicativas. Es importante que el docente proporcione retroalimentación inmediata y positiva, señalando no solo los errores, sino también los logros. Esto motiva a los estudiantes a participar más activamente y a seguir mejorando sus habilidades. Las técnicas como la retroalimentación directa y las correcciones modeladas son fundamentales para consolidar los aprendizajes.

Una vez que los estudiantes han recibido el apoyo inicial del maestro y han interactuado con sus compañeros, es importante que se les permita explorar el aprendizaje de manera autónoma. Esto significa que el docente debe diseñar actividades que promuevan la resolución de problemas y la toma de decisiones por parte de los estudiantes, incentivando el pensamiento crítico y la autoexpresión en un entorno seguro.

Esto sugiere que los educadores deben fomentar un entorno de aprendizaje participativo, donde los estudiantes se involucren activamente en el intercambio de ideas, haciendo preguntas, respondiendo y ajustando su comprensión en función de las interacciones con los demás. Además, apoyándose en todas las herramientas que brinde el medio, como resalta Bustamante (2024): “Estas herramientas no solo brindan acceso flexible al material de aprendizaje, sino que también permiten la personalización de la experiencia de aprendizaje y motivan a los estudiantes” (p.1)

Por lo tanto, es esencial que los docentes integren en el proceso de enseñanza contenidos culturales relevantes para los estudiantes, lo que puede incluir la incorporación de ejemplos, textos y situaciones que reflejen su realidad social y cultural. Esto les permitirá desarrollar un lenguaje que sea relevante para sus contextos cotidianos y que, al mismo tiempo, fomente una mayor comprensión de la diversidad cultural.

El rol del docente es fundamental en el procesamiento de la información. Este enfoque se centra en la guía y mediación del proceso de aprendizaje, donde el docente actúa como facilitador y motivador del aprendizaje activo. Debe ser un diseñador de experiencias de aprendizaje que favorezcan la entrada de información. Esto implica seleccionar y utilizar diversas estrategias didácticas que estimulen los sentidos de los estudiantes, como el uso de videos, lecturas interactivas, juegos de rol y dramatizaciones.

Al proporcionar múltiples formas de presentar la información, el docente ayuda a captar la atención de los alumnos y a hacer el contenido más accesible y relevante. Asimismo, activar los conocimientos previos mediante preguntas abiertas o actividades de lluvia de ideas permite conectar la nueva información con lo que los estudiantes ya saben, lo que es crucial para un aprendizaje significativo.

2.6.2 El docente, las estrategias y la evaluación

El docente desempeña un papel central en el proceso evaluativo. Esto se traduce en la enseñanza de estrategias cognitivas que faciliten la organización y codificación de la información. Por ejemplo, los docentes pueden enseñar a los estudiantes a utilizar mapas conceptuales, resúmenes o gráficos para ayudarles a estructurar y retener la información, en vez de utilizar escalas numéricas, evaluar con rúbricas u otros. Además, fomentar la práctica regular de habilidades comunicativas en un entorno colaborativo, a través de debates y trabajos en grupo, permite a los estudiantes manipular la información y desarrollar sus capacidades de manera efectiva.

Otro aspecto clave del rol docente, es el apoyo a la salida de información. Esto implica crear oportunidades para que los estudiantes apliquen lo que han aprendido en situaciones prácticas. Puede facilitar esta aplicación, a través de actividades auténticas, como presentaciones orales, debates o proyectos grupales. La evaluación continua es fundamental para proporcionar retroalimentación sobre el desempeño de los estudiantes y para ayudarles a identificar áreas de mejora en sus habilidades comunicativas.

Es importantísimo fijar que, tradicionalmente, las evaluaciones se realizaban mediante exámenes, proyectos e informes. Sin embargo, con el avance de las nuevas tecnologías, han surgido diversas herramientas de evaluación que enriquecen el proceso educativo (Zavaleta, 2024):

- Rúbricas de aprendizaje: estas tablas organizan criterios de evaluación en un eje vertical y rangos de calificación en un eje horizontal, permitiendo una evaluación más detallada y objetiva.

- Foros virtuales: proporcionan un espacio para el debate estructurado sobre temas específicos, facilitando la interacción y el intercambio de ideas entre estudiantes.
- Escalas de estimación: son listas de enunciados que miden actitudes personales o grupales frente a situaciones concretas, ayudando a evaluar aspectos cualitativos del aprendizaje.
- Organizadores gráficos: estas herramientas representan el aprendizaje de manera jerárquica, organizando conceptos sobre un tema específico y ayudando a visualizar el conocimiento adquirido.
- Exámenes en plataformas digitales: estas evaluaciones permiten validar el nivel de asimilación del aprendizaje de forma interactiva y accesible, aprovechando las tecnologías actuales.

Además, el docente debe fomentar la metacognición entre los estudiantes, enseñándoles a reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Esto les permite ser conscientes de cómo procesan la información y de las estrategias que les resultan más efectivas. La utilización de diarios de aprendizaje o la discusión en grupo sobre el progreso de cada alumno puede ser una estrategia útil para promover esta reflexión.

En fin, el docente debe ser flexible y capaz de adaptar su enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes. Reconociendo que cada alumno procesa la información de manera única, el docente debe implementar métodos diferenciados que atiendan a las diversas necesidades y estilos de aprendizaje en el aula. Esto puede incluir el uso de materiales adaptados, la creación de grupos de trabajo heterogéneos o la personalización de actividades para maximizar el potencial de cada estudiante.

Las implicaciones del rol del docente para la enseñanza y aprendizaje de habilidades comunicativas en niños de 5° grado son significativas. Implica que los docentes utilicen una variedad de métodos y técnicas de enseñanza que estimulen los sentidos, como videos, lecturas en voz alta y dramatizaciones, para captar el interés de los estudiantes. Además, activar los conocimientos previos de los alumnos, por ejemplo, a través de preguntas abiertas o actividades de lluvia de ideas; puede ayudar a conectar la nueva información con lo que ya saben, lo que es crucial para el aprendizaje significativo.

En cuanto al fomento del procesamiento activo, los docentes pueden enseñar técnicas de codificación que ayuden a los estudiantes a organizar y almacenar la información de manera efectiva. Estrategias como la elaboración, la organización y la visualización son útiles para que los alumnos procesen la información. Asimismo, proporcionar múltiples oportunidades para practicar habilidades comunicativas, tanto de manera escrita como oral, a través de debates, presentaciones y trabajos en grupo. Permite a los estudiantes manipular la información y consolidar su aprendizaje, en particular es un mediador.

A este respecto, Ministerio de Educación (2014), es claro cuando expone:

La mediación del profesor se establece esencialmente entre el sujeto de aprendizaje y el objeto de conocimiento...este media entre el objeto de aprendizaje y las estrategias cognitivas del alumnado. A tal punto es eficaz esta mediación, que los sistemas de pensamiento de los estudiantes son moldeados profundamente por las actitudes y prácticas de los docentes. (p.14)

El proceso implica la necesidad de adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes. Reconociendo que cada alumno procesa la información de manera única, los

docentes deben implementar métodos de enseñanza diferenciados que satisfagan las diversas necesidades de aprendizaje. Esto puede incluir la utilización de materiales adaptados o la creación de grupos de trabajo que aprovechen las fortalezas individuales de cada estudiante.

En conclusión, debe proporcionar un marco útil para entender cómo los niños de 5.º grado adquieren y utilizan habilidades comunicativas. Al aplicar sus principios en el aula, los docentes pueden diseñar experiencias de aprendizaje más efectivas que fomenten la comprensión profunda, la retención y la aplicación de habilidades lingüísticas. Desempeñan un papel de motivador y guía; al hacerlo, se sientan las bases para un aprendizaje significativo que acompañará a los estudiantes a lo largo de su trayectoria educativa.

El rol docente debe ser multifacético y esencial para facilitar el aprendizaje significativo de habilidades comunicativas en niños de 5.º grado. Al ser un diseñador de experiencias, un guía en el procesamiento de la información, un facilitador de la aplicación de habilidades y un promotor de la reflexión metacognitiva, el docente ayudará a los estudiantes en el desarrollo de competencias comunicativas que serán fundamentales en lo académico y personal.

CAPÍTULO III

Marco Metodológico

3.1. Tipo de Investigación

La investigación es de tipo **no experimental**, ya que no implica la manipulación de variables, lo que permite observar las prácticas pedagógicas como ocurren en el entorno educativo. Esto proporciona una visión auténtica y directa de la realidad educativa de los docentes, en su contexto natural, sin intervenir en las dinámicas habituales del aula.

También, es **un estudio transversal**, dado que la recolección de datos se realiza en un solo momento, durante el año lectivo 2024. Este enfoque facilita un análisis de las técnicas de enseñanza y aprendizaje utilizadas por los docentes para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes en un período específico. Permite, además, identificar las relaciones entre el conocimiento de los docentes y la aplicación efectiva de dichas técnicas en un tiempo determinado, sin necesidad de realizar un seguimiento prolongado.

El tipo de investigación consideró el enfoque mixto que combina lo cuantitativo con lo cualitativo, que es muy útil para la aplicación y los resultados. Con este enfoque se pueden desarrollar las preguntas de investigación, a lo largo de todo el proceso, con la técnica más común que es la encuesta.

3.2. Diseño de Investigación

Para la ejecución de esta investigación el diseño del estudio es descriptivo porque busca describir el problema y buscar solución. Se enfoca en las características, situaciones de la investigación y se analizan las técnicas que utilizan los docentes en el desarrollo de habilidades comunicativas, para que posteriormente se realicen adecuaciones a beneficio de los estudiantes.

3.3. Hipótesis

La formulación de cualquier hipótesis inicia con el análisis de los hechos. La hipótesis deberá explicarlos. Se plantea con la finalidad de explicar los hechos conocidos y pronosticar los desconocidos.

Ho: Las técnicas para la enseñanza-aprendizaje aplicadas por los docentes no influyen en el desarrollo de las habilidades comunicativas en estudiantes de 5 grado del Centro Educativo San Antonio.

Hi: Las técnicas para la enseñanza-aprendizaje aplicadas por los docentes influyen a desarrollar las habilidades comunicativas en estudiantes de 5 grado del Centro Educativo San Antonio.

Al revisar las hipótesis planteadas, se puede decir que, las técnicas para la enseñanza – aprendizaje aplicadas por los docentes, sí influyen en el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes. De allí, se puede concluir que, la habilidad de la escucha activa y de lectura dinámica, no se utilizan con frecuencia como hablar y escribir. Ello, se puede mejorar siguiendo algunas recomendaciones, actualizando información y utilizando técnicas modernas, ante la incursión de la tecnología en educación.

3.4. Variables

Según Pérez y Gardey (2021) la variable “es una palabra que representa a aquello que varía o que está sujeto a algún tipo de cambio. Se trata de algo que se caracteriza por ser inestable, inconstante y mudable” (p.1). Estas relaciones pueden ser de casualidad, covariación, dependencia, asociación, influencia, otras.

Variable dependiente	Variable independiente
Técnicas para la enseñanza aprendizaje	La Habilidades Comunicativas

3.4.1. Definición Conceptual

- Técnicas para la enseñanza aprendizaje.

Las técnicas son las responsables de la realización directa de la estrategia, a través de procedimientos. Son las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos. Permite conseguir un objetivo a través de un método y la aplicación de la experiencia adquirida. (Varela (2018)

- Las Habilidades Comunicativas.

Habilidades comunicativas hace referencia a la competencia que tiene una persona para expresar sus ideas, sentimientos, necesidades, deseos y sueños por medio del lenguaje oral y escrito. Y la capacidad para comprender los mensajes que recibe a través de estos códigos. (Lugo, 2023)

3.4.2. Definición Operacional

- **Técnicas para la enseñanza-aprendizaje**

Las técnicas son actividades que el docente elabora para beneficio del estudiante y facilitan el proceso de adquirir conocimientos y ponerlos en práctica en un contexto determinado con autonomía y determinación.

- **Habilidades comunicativas**

Aquellas destrezas que se adquieren para poder comunicarse. Las habilidades comunicativas se definen como la habilidad o capacidad del individuo para hablar, escuchar, leer y escribir adecuadamente en un contexto específico.

Figura 1 Cuadro de Dimensiones e indicadores

Dimensiones	Indicadores
Debates	Observación
Foro	PPT
Aplicación de las TIC	Niveles de eficacia a desarrollar
Lectura comentada	• Básico • Intermedio • Avanzado
Expresión oral	Aplicación de pruebas
Lluvia de ideas	Lectura guiada
Cuadro sinóptico	Dictados
Transmitir información	Análisis
Contacto visual	Exposiciones
Manejo de la Empatía y respeto	
Escucha activa	

3.5. Población y Muestra

3.5.1. Población

Población es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación. Es el conjunto de personas que se encuentran en un momento y lugar determinado. (Westreicher, 2024). De aquí, que se haya considerado el C.E. Bilingüe San

Antonio, que corresponde investigara los docentes, que laboran en dos jornadas, matutino y vespertino.

Este centro escolar cuenta con 13 salones de clase en buen estado, cuatro baños (tres para estudiantes y uno para los docentes, un salón de Informática y la oficina de la directora y subdirectora. Corresponde a 580 estudiantes, 342 niñas y 238 niños, incluyendo preescolares, con 4 trabajadores manuales, 23 maestros de grados, 2 docentes de Educación Especial, 2 de Educación Física y 4 profesores de Inglés.

3.5.2. Muestra

La muestra para Frederick (2024) “es la porción que se extrae de una población estadística para realizar un determinado estudio, con el fin de representar, conocer y determinar los aspectos de dicha población” (p.1). Así, la de este trabajo está centrada en 9 docentes (7 mujeres y 2 varones) de 4º, 5º y 6º grado a quienes se aplica una encuesta para recolectar información necesaria y llegar a hallazgos importantes. Esto representa el 39% de la población de docentes de grado.

3.6. Fuentes de Información

3.6.1. Primarias

Esta investigación utilizó fuentes primarias que son los docentes, a quienes de forma directa se tomaron datos con la encuesta, siendo una fuente confiable. Ello posibilita ampliarla información con relación al tema de trabajo investigativo.

3.6.2. Secundarias

En las fuentes secundarias, se utilizan los libros de diferentes autores diversos y artículos de la web, todo con relación al tema de investigación. Se facilitó al obtener información en el buscador de Google Académico. Son fuentes que permiten organizar y planificar el trabajo de tesis de manera ordenada y sustentada.

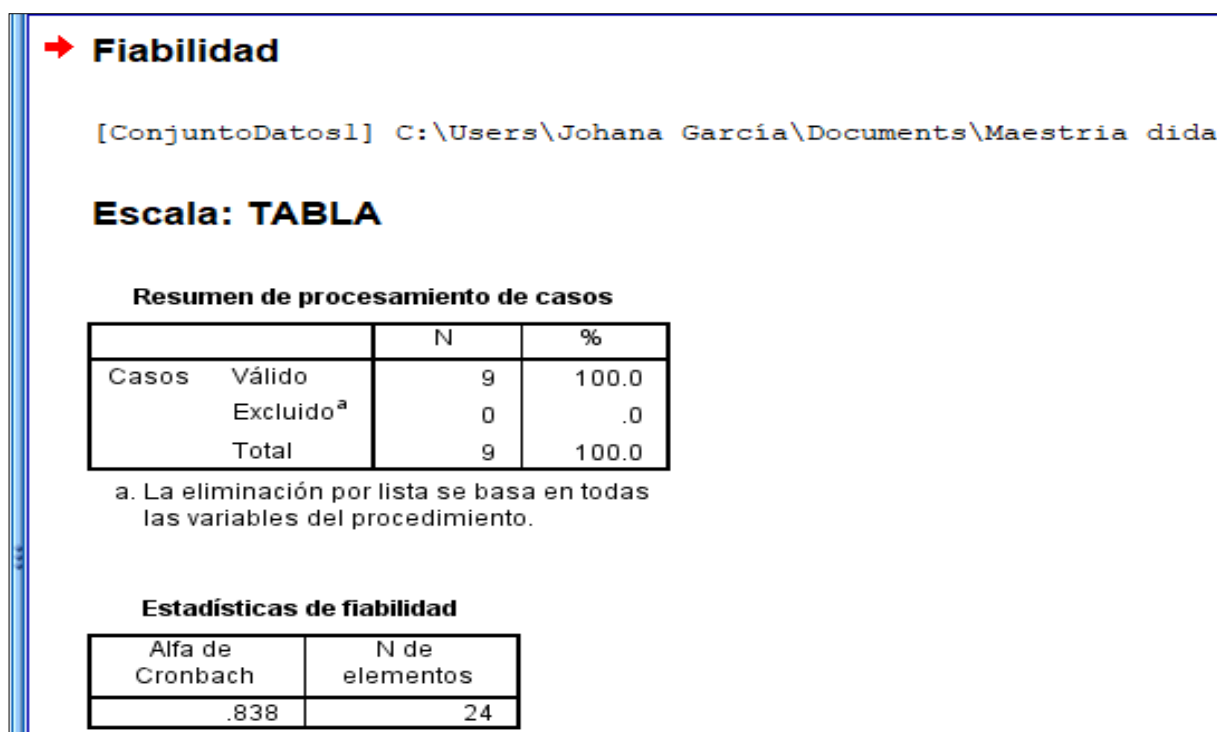
3.7. Instrumentos de Investigación

Los instrumentos de investigación utilizados en esta tesis fue la encuesta realizada a los docentes de cuarto, quinto y sexto grado con respecto al uso y aplicación de las técnicas de enseñanza y aprendizaje en el aula de clase para las competencias comunicativas en los estudiantes.

3.8. Análisis de la Información

La información recolectada a través de la encuesta fue sometida al programa estadístico SPSS, que, a la vez, realiza el análisis. El instrumento fue validado por la Alfa de Cronbach, que a continuación se puede visualizar en la imagen, obteniendo un resultado de .838, el cual presenta un instrumento fiable que ofrece más de .8.

Figura 2 Fiabilidad de los datos con Alfa de Cronbach



El SPSS es un software que se utiliza para realizar análisis de datos y estadísticas avanzadas en investigaciones de mercado. Se trata de una herramienta que ofrece tablas y gráficas a partir de información numérica. El SPSS se toma los resultados obtenidos del instrumento aplicado, en este caso la encuesta realizada a los docentes. Se utiliza este programa para mejor organización de los resultados. Las ventajas serían el ahorro de tiempo al realizar el análisis de datos, se pueden calcular precisos y trabaja con grandes cantidades de datos.

Figura 3 Estadísticas de elementos con SPSS

Estadísticas de elemento			
	Media	Desviación estándar	N
Aplica técnicas de enseñanzas y aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas	4.00	.000	9
Valora sus conocimientos de las técnicas de enseñanza y aprendizaje	3.11	.333	9
Con qué frecuencia aplica el debate en el aula de clase	2.78	.667	9
Aplicas la técnica de lamesa redonda	2.67	.866	9
Aplicas mesa, resumen a en tu clase	3.44	.527	9
Aplicas síntesis en tu clase	3.33	.707	9
Aplicas lectura comentada en tu clase	3.78	.441	9
Aplicas exposición oral en tu clase	3.67	.500	9
Aplicas lluvia de ideas en tu clase	3.89	.333	9
Aplicascuadrosinóptico	2.89	.782	9
AplicasMapa conceptual	3.11	.782	9
Realizas talleres grupales e individuales	3.44	.527	9
Cuál habilidad básica del lenguaje desarrollas en la ejecución de contenidos	3.33	1.000	9
Cómo se desenvuelve su grupo en los trabajos grupales e individuales	2.89	.601	9
Ejecutas actividades de motivación con los estudiantes	3.44	.726	9
El uso de medios impresos y digitales para la realización de cuentos pueden desarrollar la habilidad de escritura	3.33	1.000	9
Las exposiciones orales desarrollan habilidades como el habla	3.22	.667	9
Recibes apoyo de los padres de familia	2.56	1.014	9
Practicas los valores de respeto y empatía	3.89	.333	9
Porque es importante desarrollar las habilidades comunicativas	3.78	.441	9
El estudiante es participativo en las actividades aplicadas por el docente	3.78	.441	9
Incluye en su planeamiento técnicas de enseñanza aprendizaje para las habilidades comunicativas	3.56	.527	9
Considera el uso de las TIC para las habilidades comunicativas	2.44	1.130	9
Has considerado investigar técnicas para las habilidades comunicativas	3.22	.972	9

CAPÍTULO IV

Análisis de la Información de Resultados

4.1 Encuesta aplicada a los docentes

Los datos recabados en la encuesta aplicada a docentes fueron analizados con el programa SPSS. Se validó en el Alfa de Cronbach. A continuación, se presenta una captura de las 24 preguntas, realizadas a los docentes y sometidas al Programa SPSS, con su vista de datos y vista de variables.

Figura 4 Vista de dato de la encuesta en el programa SPSS

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	P1	Numérico	8	0	Aplica técnicas...	{1, Nada}...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
2	P2	Numérico	8	0	Valora sus con...	{1, Deficient...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
3	P3	Numérico	8	0	aplica el debat...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
4	P4	Numérico	8	0	Aplicas la técni...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
5	P5	Numérico	8	0	Aplicas mesa r...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
6	P6	Numérico	8	0	Aplicas sintesi...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
7	P7	Numérico	8	0	Aplicas lectura ...	{1, No lo a...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
8	P8	Numérico	8	0	Aplicas exposi...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
9	P9	Numérico	8	0	Aplicas Lluvia d...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
10	P10	Numérico	8	0	Aplicas cuadro ...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
11	P11	Numérico	8	0	Aplicas Mapa c...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
12	P12	Numérico	8	0	Realizas talleres...	{1, No lo apl...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
13	P13	Numérico	8	0	Cual habilidad ...	{1, Lectura}...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
14	P14	Numérico	8	0	Como se desen...	{1, Deficient...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
15	P15	Numérico	8	0	Ejecutas actiMd...	{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
16	P16	Numérico	8	0	El uso de medi...	{1, No es ne...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
17	P17	Numérico	8	0	Las exposiciones...	{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
18	P18	Numérico	8	0	Recibes apoyo ...	{1, Rara vez...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
19	P19	Numérico	8	0	Prácticas los v...	{1, Rara vez...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
20	P20	Numérico	8	0	Porque es impo...	{1, Ningún a...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
21	P21	Numérico	8	0	El estudiante e...	{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
22	P22	Numérico	8	0	Incluye en su pl...	{1, Casi nun...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
23	P23	Numérico	8	0	Considera el us...	{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
24	P24	Numérico	8	0	Has considerad...	{1, No es ne...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada

Se observa que, de las 24 preguntas realizadas a los docentes, 11 fueron tabuladas al considerarlas más importantes, en relación a la investigación.

Tabla 1 Técnicas de enseñanza-aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas en el estudiante

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	100%
Algunas veces	0	0%
Poco	0	0%
Nada	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

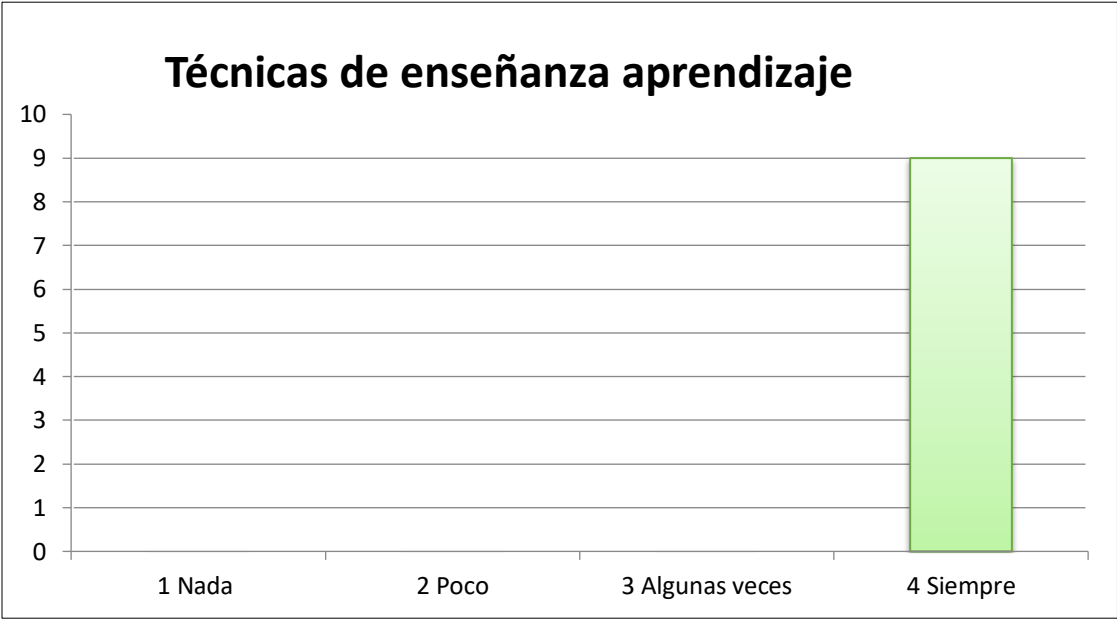


Figura 5 Gráfica según técnicas de enseñanza-aprendizaje

De acuerdo a la figura 5, la encuesta realizada a docentes indica que ellos siempre utilizan las técnicas de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas. En consecuencia, equivale a un excelente proceso de enseñanza y aprendizaje.

Tabla 2 Aplicas la técnica del debate que promueve habilidad comunicativa.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	1	11%
Dos días por semana	5	56%
Un día por semana	3	33%
No lo aplica	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

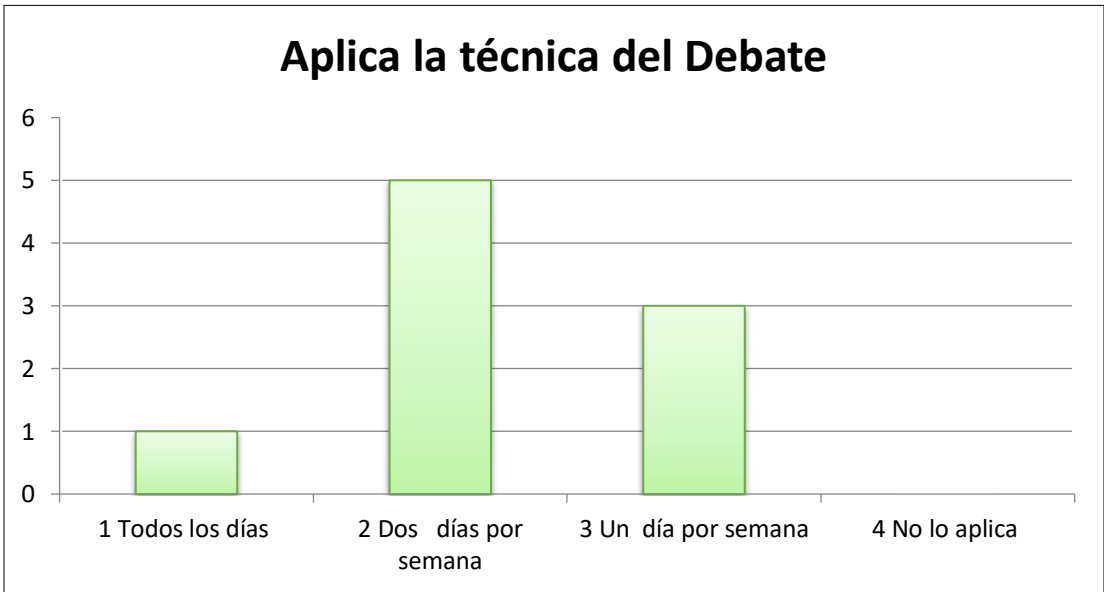


Figura 6 Gráfica según la aplicación de técnica del debate

Se puede visualizar, en los resultados de la encuesta realizada, con relación a los docentes, la frecuencia con que aplican a técnica del debate en el desarrollo de sus contenidos. El resultado evidencia que solo un docente aplica todos los días el debate, cinco, dos días por semana, tres, un día por semana yno lo aplica nadie. En este sentido, los docentes encuestados sí utilizan la técnica del debate con sus estudiantes para fortalecer el aprendizaje y ampliar conocimientos.

Tabla 3 Aplicas la técnica del resumen que promueve habilidad comunicativa.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	4	44%
Dos días por semana	5	56%
Un día por semana	0	0%
No lo aplica	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

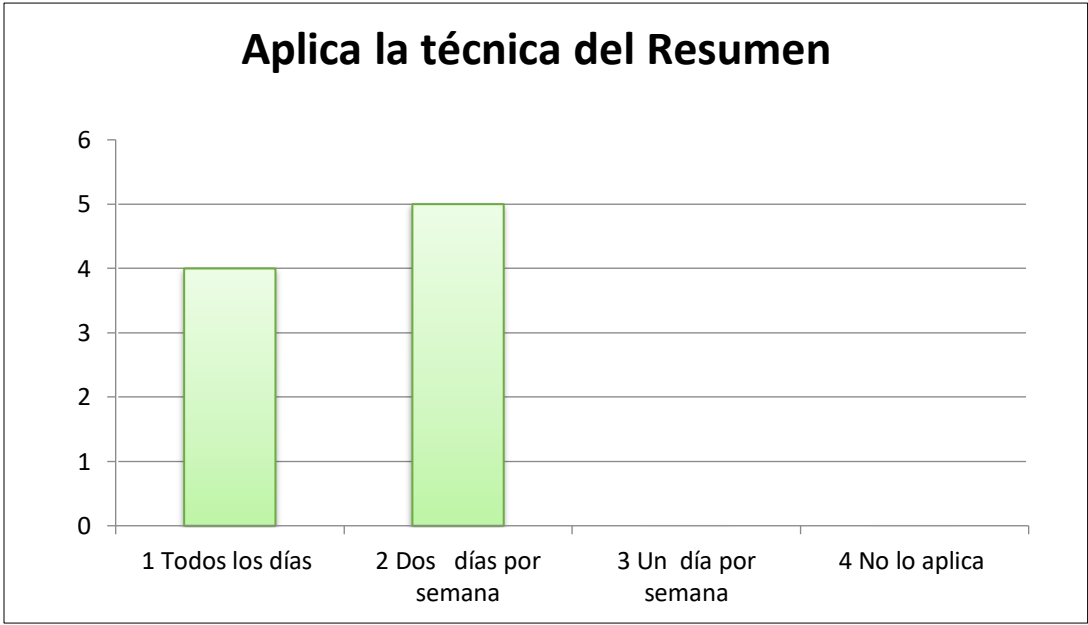


Figura 7 Gráfica según aplicación de la técnica del resumen

La Gráfica 7refleja cuatro docentes que aplican la técnica del resumen todos los días de la semana; mientras que cinco respondieron dos días. Se concluye que todos los docentes sí aplican esta técnica en el aula de clase.

Tabla 4 Aplicas la técnica de la lectura comentada que promueve habilidad comunicativa

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	7	78%
Dos días por semana	2	22%
Un día por semana	0	0%
No lo aplica	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

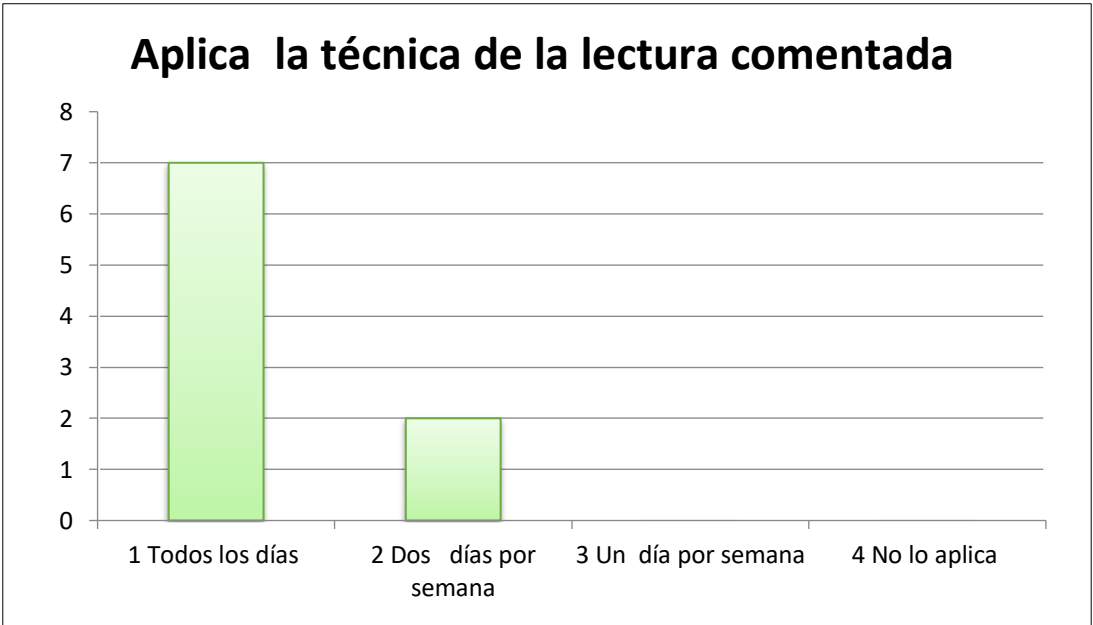


Figura 8 Gráfica según la aplicación de técnica de lectura comentada

Se visualiza que siete docentes aplican la técnica de la lectura comentada todos los días de la semana, dos mencionaron dos días por semana. Hay que resaltar que la lectura comentada desarrolla las habilidades comunicativas y los docentes la están aplicando constantemente.

Tabla 5 Aplicas la técnica de exposición oral que promueve habilidad comunicativa.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	6	67%
Dos días por semana	3	33%
Un día por semana	0	0%
No lo aplica	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

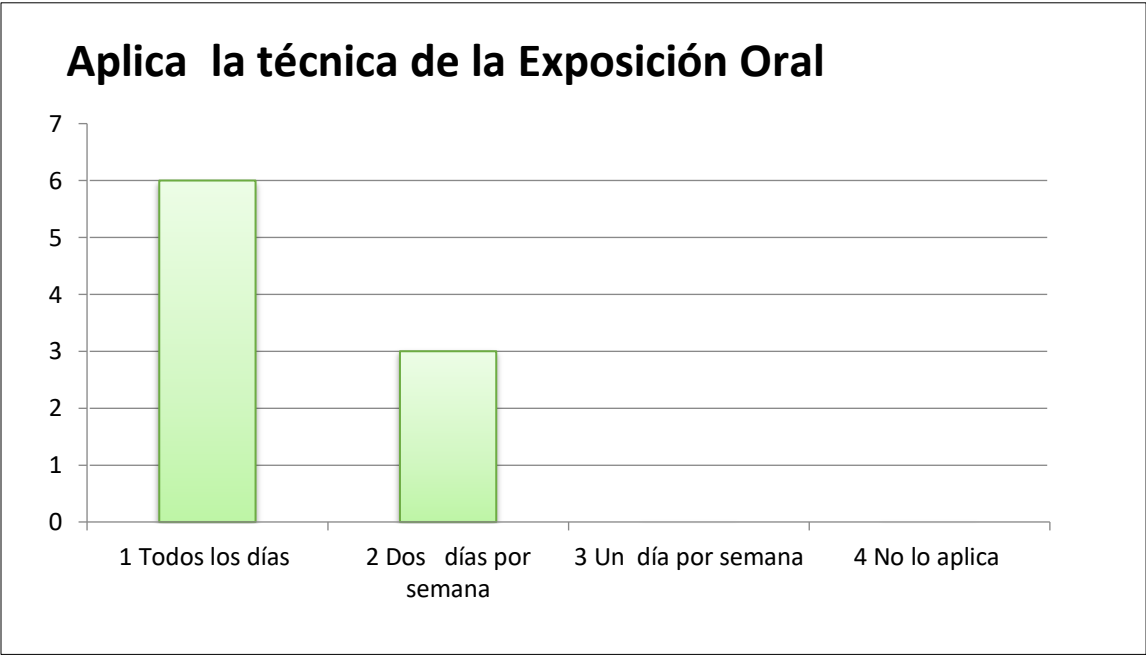


Figura 9 *Gráfica según aplicación de técnica de exposición oral*

La Tabla 5 y Figura 9 presentan que la aplicación de la exposición oral en el aula de clase para desarrollar contenidos, es realizada por seis docentes todos los días de la semana; 3respondieron que dos días por semana.

Tabla 6 Aplicas la técnica del mapa conceptual que promueve habilidad comunicativa.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	1	11%
Dos días por semana	5	56%
Un día por semana	3	33%
No lo aplica	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

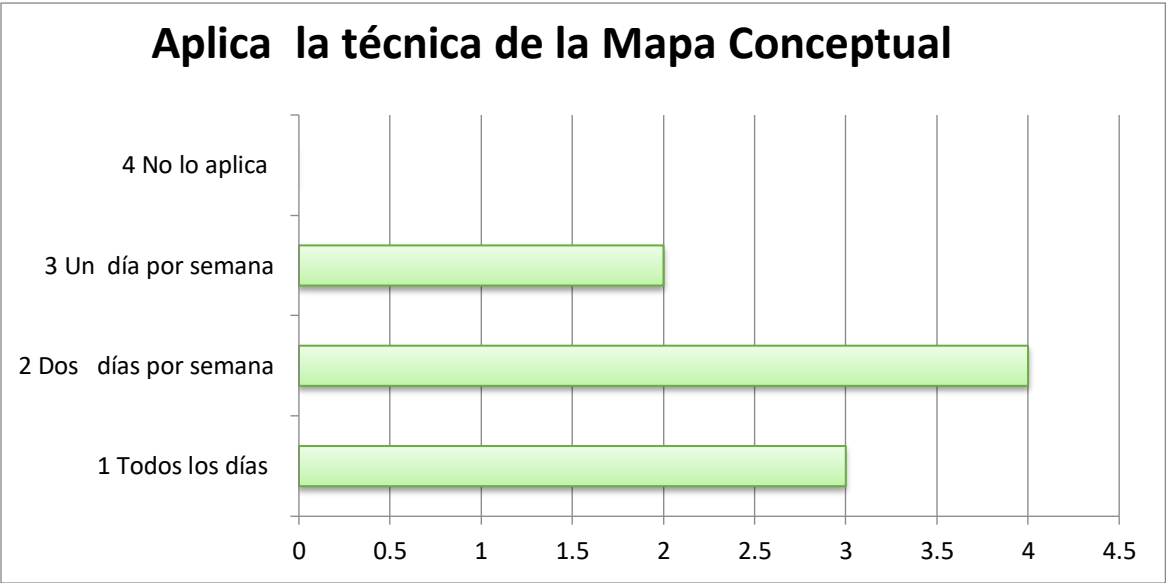


Figura 10 Gráfica según aplicación de técnica Mapa Conceptual

Se observa que, en relación a la técnica del mapa conceptual, en el aula de clase, un docente la aplica todos los días de la semana, cinco respondieron dos días por semana y tres mencionaron un día por semana. En fin, se entiende que en cada tema aplicado por el docente se ejecuta el mapa conceptual para organización los temas de aprendizaje.

Tabla 7 Utilización de habilidad básica del lenguaje en la ejecución de contenidos

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Habla	6	67%
Escucha	0	0%
Escritura	3	33%
Lectura	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

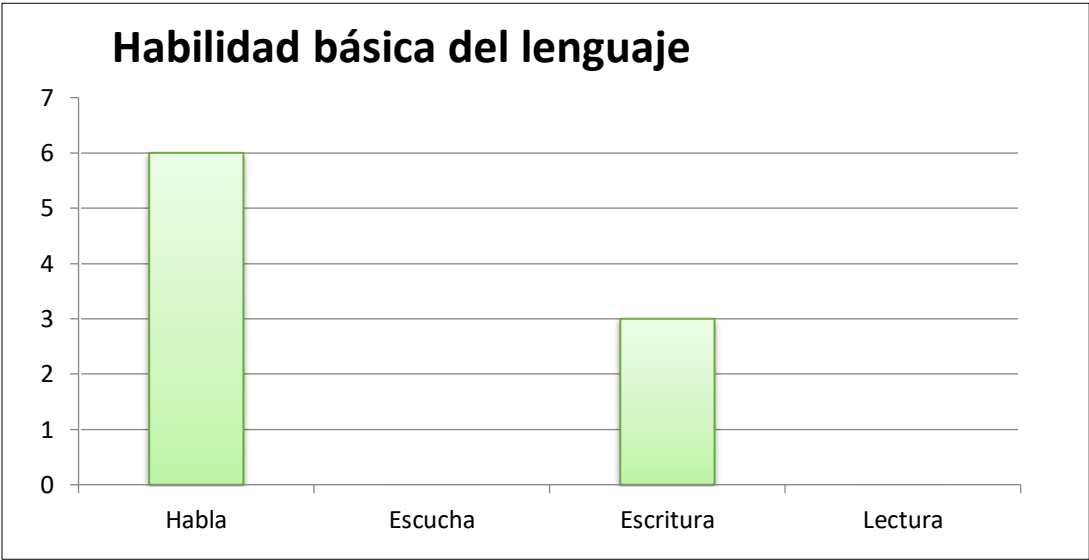
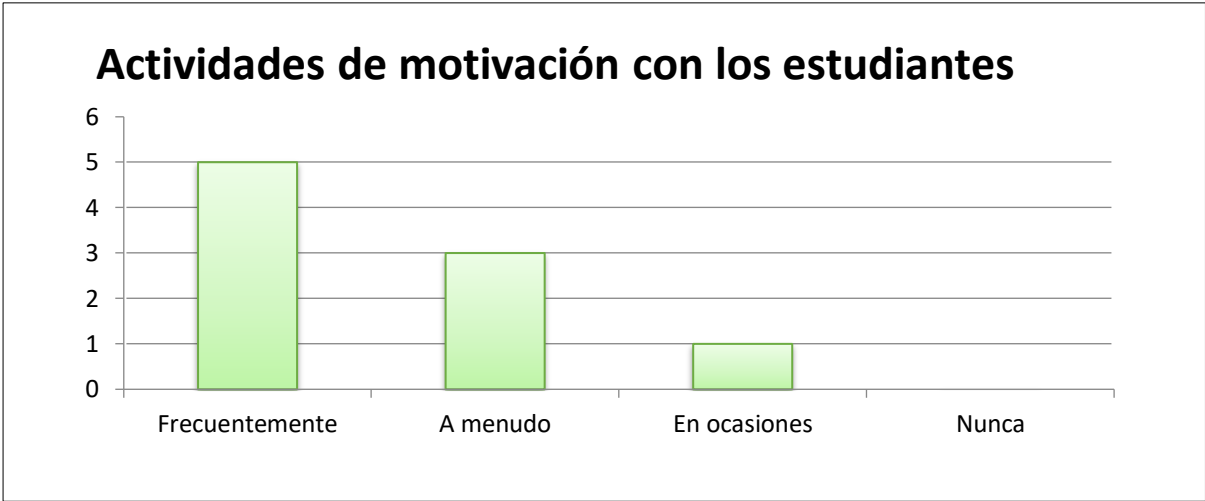


Figura 11Gráfica según habilidad básica del lenguaje

En la Figura 11, con relación a la habilidad básica del lenguaje más utilizada en la ejecución de contenidos, seis docentes utilizan con más frecuencia la habilidad del habla, tres respondieron que la escritura y la escucha; ninguno dijo que la lectura no es utilizada en el aula de clase. En conclusión, el habla es la que más aplican los docentes en los contenidos.

Tabla 8 Ejecución de actividades de motivación con los estudiantes

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	56%
A menudo	3	33%
En ocasiones	1	11%
Nunca	0	0%
Total	9	100%



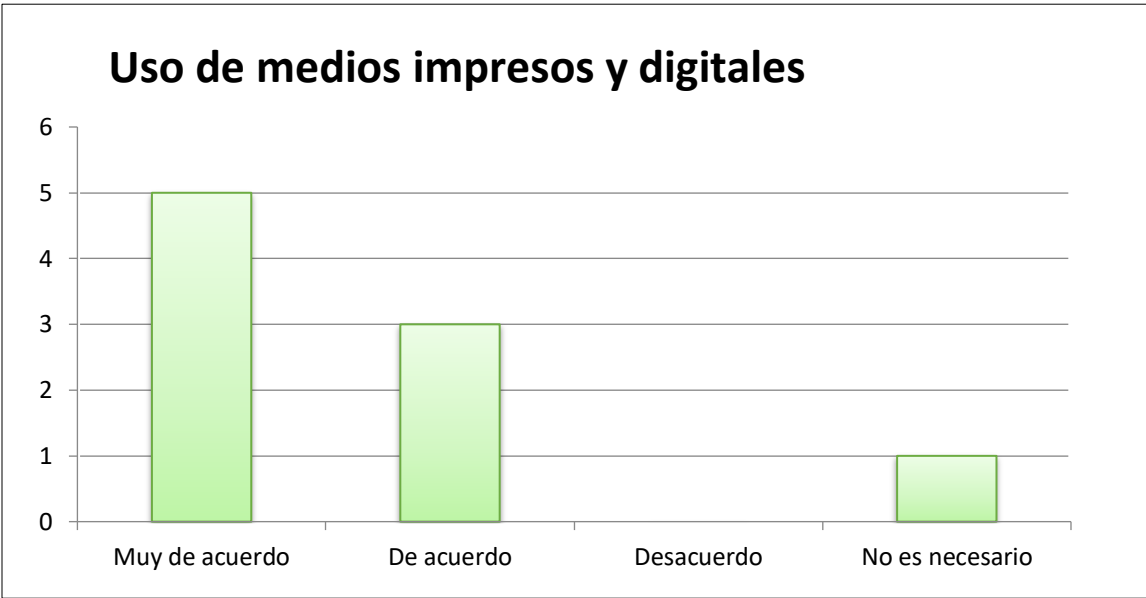
Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

Figura 12 Grafica según actividades de motivación con los estudiantes

En la figura 12 la encuesta explica la frecuencia con la cual los docentes utilizan actividades de motivación con sus estudiantes: cinco dijeron que frecuentemente; tres a menudo y uno en ocasiones. En este sentido, indica que en el aula de clase lo primordial, al aplicar un contenido, es la motivación de los alumnos para lograr un aprendizaje eficaz.

Tabla 9 Uso de medios impresos y digitales para la realización de producciones escritas como cuentos, postales, cartas, son de apoyo para el desarrolla de la escritura.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	5	56%
De acuerdo	3	33%
Desacuerdo	0	0%
No es necesario	0	0%
Total	9	100%



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

Figura 13 Gráfica según el uso de medios impresos y digitales

Con referencia a la Figura 13, sobre el uso de medios impresos y digitales, para la realización de producciones escritas, como cuentos, postales, cartas, son de apoyo para el desarrolla de la escritura: cinco docentes objetaron estar muy de acuerdo, tres que están de acuerdo y uno consideró que no son necesario estos medios digitales, en al aula de clase para desarrollar contenidos.

Tabla 10 Apoyo de los padres de familia en las actividades realizadas para desarrollar habilidades comunicativas.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Con frecuencia	1	11%
Normalmente	5	56%
A veces	1	11%
Rara vez	2	22%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

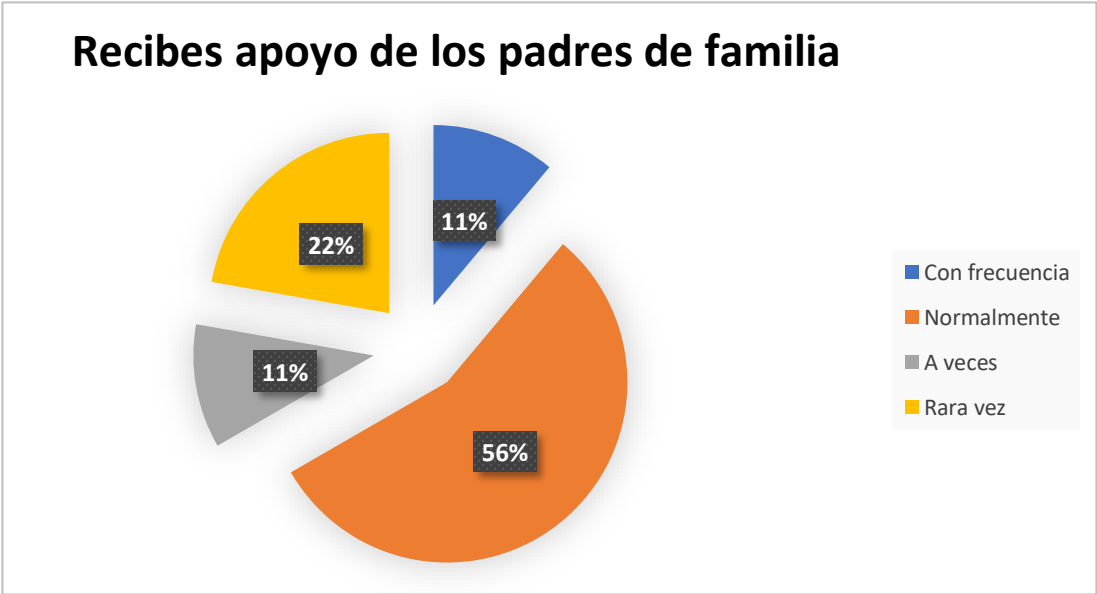


Figura 14 Gráfica según el apoyo de los padres de familia

Es evidente que se refleja, en la Figura 14, que el apoyo de los padres de familia, en las actividades realizadas para desarrollar habilidades comunicativas, es a veces o rara vez Solo un docente comento que con frecuencia recibe apoyo de los padres de familia, luego cinco dicen que normalmente, un docente respondía a veces y dos docentes indican que rara vez reciben apoyo.

Tabla 11 Participación del estudiante en las actividades aplicadas por el docente

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	78%
Casi siempre	2	22%
Algunas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del C.E. San Antonio. Santiago de Veraguas, 2024.

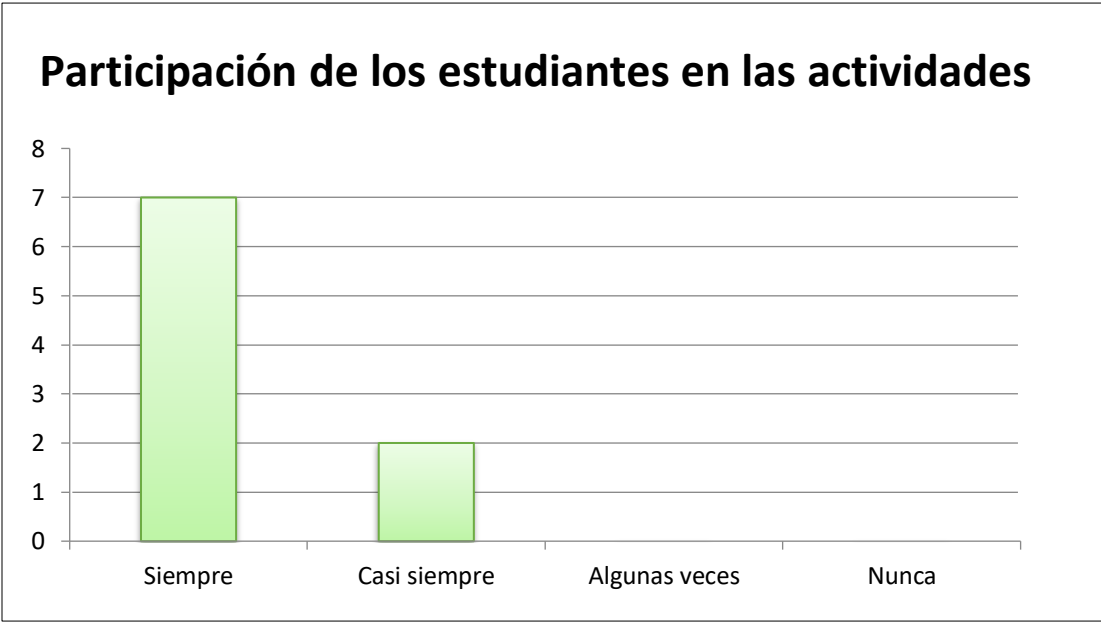


Figura 15 Gráfica según participación de los estudiantes en las actividades

Se observa claramente, en la Figura 15, la participación del estudiante en las actividades desarrolladas en clases: siete docentes indican que *siempre* sus estudiantes son participativos, dos docentes comentan que *casi siempre* son activos en clase. *Todo lo anterior* orienta a la gran participación de los alumnos en las actividades diarias aplicadas por los docentes y en este sentido como mayor orientador a lograr esto es el docente.

El Alfa de Cronbach alcanzó 0.838 y refleja un alto de confiabilidad del instrumento. Así que, luego de analizar las diversas preguntas del instrumento y contrastarlo con la hipótesis de la investigación se, puede concluir que sí desarrollan técnicas para la enseñanza-aprendizaje de habilidades comunicativas en estudiantes de 5 grado de IC.E. Bilingüe San Antonio. Se Observa, entonces, que sí existe relación entre variables y se evidencia en el cuadro que presenta Pearson

Correlaciones

[ConjuntoDatos1] C:\Users\Johana García\Documents\Maestria didactica\SEMINARIO DE TESIS I\Datos Johana.sav

Correlaciones

		Aplicas la técnica del Mesa Redonda	Aplicas mesa resumen a en tu clase	Aplicas Mapa conceptual	Realizas talleres grupales e individuales
Aplicas la técnica del Mesa Redonda	Correlación de Pearson	1	.365	.246	-.183
	Sig. (bilateral)		.334	.523	.638
	N	9	9	9	9
Aplicas mesa resumen a en tu clase	Correlación de Pearson	.365	1	-.135	.100
	Sig. (bilateral)	.334		.729	.798
	N	9	9	9	9
Aplicas Mapa conceptual	Correlación de Pearson	.246	-.135	1	-.135
	Sig. (bilateral)	.523	.729		.729
	N	9	9	9	9
Realizas talleres grupales e individuales	Correlación de Pearson	-.183	.100	-.135	1
	Sig. (bilateral)	.638	.798	.729	
	N	9	9	9	9

NONPAR CORR

/VARIABLES=P4 P5 P11 P12

/PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG

Figura 16 Imagen del programa SPSS: análisis de datos 1

grupales e individuales	correlación	.806	1.000	.578	.587
	Sig. (bilateral)	.806	.	.407	.303
	N	9	9	9	9
Cual habilidad básica del lenguaje desarrollas en la ejecución de contenidos	Coefficiente de correlación	-.303	-.316	1.000	.204
	Sig. (bilateral)	.428	.407	.	.598
	N	9	9	9	9
Las exposiciones orales desarrollan habilidades como el habla	Coefficiente de correlación	.031	.387	.204	1.000
	Sig. (bilateral)	.937	.303	.598	.
	N	9	9	9	9

BOOTSTRAP
 /SAMPLING METHOD=SIMPLE
 /VARIABLES INPUT=P4 P12 P13 P17
 /CRITERIA CILEVEL=95 CITYPE=PERCENTILE NSAMPLES=1000
 /MISSING USERMISSING=EXCLUDE.

Simulación de muestreo

Especificaciones de simulación de muestreo

Método de muestreo	Simple
Número de muestras	1000
Nivel de intervalo de confianza	95.0%
Tipo de intervalo de confianza	Percentil

Figura 17 Imagen del programa SPSS: análisis de datos 2

CAPÍTULO V

Propuesta

Título

Capacitación a docentes sobre técnicas de enseñanza y aprendizaje más adecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes.

Objetivos General

- Capacitar a los docentes del C.E. Bilingüe San Antonio sobre las técnicas de enseñanza aprendizaje adecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes.

Objetivos específicos

- Promover la lectura como habilidad comunicativa en los estudiantes para incrementar su conocimiento en la escuela y en la sociedad.
- Desarrollar estrategias didácticas con los estudiantes en el aula clase para fomentar la lectura.
- Mejorar las competencias lectoras en los estudiantes para la comprensión de textos.

Justificación

La enseñanza y el aprendizaje de las habilidades comunicativas en la educación básica ha sido una preocupación constante a lo largo de la carrera. No solo como docentes, sino también como padres. La lectura, el habla, la escucha y la escritura constituyen herramientas elementales para adquirir los conocimientos de todas las áreas. Aprender y Despertar en un niño de estas

habilidades comunicativas es un reto para los docentes, ya que se rodean de muchos aspectos que se necesitan. Es una etapa importante para los estudiantes para experimentar, expresarse, conocer, practicar letras, formar palabras y oraciones.

Cuando el docente asume este rol se buscan las metodologías necesarias para brindar al estudiante la oportunidad de leer, escribir, escuchar y comprender. Sobre todo, porque la lectura es una habilidad que se debe estimular, enseñar y ser trabajada lo más natural y seguro posible para no frustrar a el estudiante. Hoy se piensa que una de las causas por la que los niños no gustan leer, escuchar, escribir, hablar es la tecnología, pero esta es una herramienta más al servicio. Especialmente, porque todo ha dado un giro con ella, captando la atención en asunto como: juegos, el uso del internet.

Como especialista en educación, la autora considera de gran importancia el poder investigar, plantear y aplicar metodologías, que permitan a estos estudiantes leer sin ninguna obligación, sino más bien fomentar en ellos voluntariamente el hábito de la lectura, como futuros jóvenes y adultos responsables. Así, puedan desenvolverse en la sociedad, por lo que se trabaja en el área, porque no solo aprende a leer, sino a mejorar la forma de expresarse, comunicarse, pensar, interactuar y ser competitivos en un área profesional y laboral, es decir se desarrollan las habilidades comunicativas.

Desarrollo de la propuesta

Fase 1 exploración

Se observan las necesidades que presenta el plantel, en cuanto a recurso didáctico, tiempo de parte de los docentes, apoyo de la directorao si existen guías para la ejecución de técnicas de aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas.

Fase 2 planificación

Para el desarrollo de este proyecto se recurre a la realización de una capacitación a los docentes, con una duración de dos horas, tomando en cuenta el horario de cada uno, su disposición y tiempo. Será una hora de teoría y compartir opiniones y la demás de práctica y ejecución. También, se le entregará un tríptico con información de algunas técnicas de enseñanzas aprendizaje investigadas.

Fase 3 ejecución

- Participa de la dinámica “presenta a tu compañero”, donde el docente tiene que exhibir el colega con su nombre completo y sus expectativas.
- Escucha al docente sobre las habilidades comunicativas y las técnicas de enseñanzas y aprendizajes para desarrollar las habilidades comunicativas.
- Participa de un conversatorio para presentar aportes y sugerencias, respecto al tema.
- Realiza un cuadro comparativo sobre las técnicas de enseñanza aprendizaje y la habilidad comunicativa que desarrolla: habla, escucha, lectura, escritura.

Fase 4 evaluación

En la capacitación se evaluará:

- Participación.
- Conversatorio.
- Cuadro comparativo.

PROGRAMACIÓN ANALÍTICA

Técnica	Actividades	Recursos	Guía
ÁREA: OBJETIVO DE APRENDIZAJE Capacitar a los docentes sobre las técnicas de enseñanza y aprendizaje más adecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes		META DE APRENDIZAJE	
INDICADORES DE LOGRO • CONTENIDO - Técnicas de enseñanza y aprendizaje - Habilidades Comunicativas		APRENDIZAJE FUNDAMENTAL Habilidades Comunicativas	
ACTIVIDADES	EVIDENCIAS	EVALUACIÓN CRITERIOS	TIPOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS
ACTIVIDADES DE INICIO Participa de la dinámica: Presenta a tu compañero. ACTIVIDADES DE DESARROLLO Participa de un conversatorio de las habilidades comunicativas más adecuadas para desarrollar habilidades comunicativas. ACTIVIDADES DE CIERRE Realiza un cuadro comparativo de las técnicas de enseñanza y aprendizaje y las habilidades comunicativas.			Diagnóstica Participación
			Formativa conversatorio
			Sumativa Cuadro comparativo

CONCLUSIONES

- La investigación, realizada en el C.E. Bilingüe San Antonio, reflejó que las habilidades comunicativas se desarrollan en los estudiantes de quinto grado. Los docentes sí utilizan técnicas y estrategias adecuadas para desarrollar en los estudiantes habilidades comunicativas: hablar, escuchar, escribir y leer.
- Los docentes aplican técnicas de enseñanza y aprendizaje como el resumen, mapa conceptual, lecturas, y otras.
- La participación de los estudiantes es motivada por los docentes de alguna manera, aunque falta promover otras técnicas que existen hoy, ante la irrupción de la tecnología en la educación y su cúmulo de herramientas.
- La habilidad más utilizada por los docentes en el aula es el habla y escritura, en cuanto a la escucha y lectura, de acuerdo a encuesta, no se aplican muy frecuente.
- Las actividades que desarrollan diversas técnicas en el aula promueven la constante participación de los estudiantes de quinto grado.
- Los padres de familia en su mayoría dan apoyo a los docentes para lograr el cometido de promoción de las habilidades comunicativas
- Es importante resaltar que, las características de beneficios que se vayan a tener en esta intervención, es de gran importancia, porque demuestra la constante preocupación de mejorar los ambientes educativos de los niños panameños.
- El trabajo de tesis que se propone desarrolla el pensamiento y el aprendizaje, ya que sirve como herramienta para orientar y estructurar el pensamiento, de esta forma permite guiar el aprendizaje. Además, desarrolla la expresión, por lo que la

lectura permite observar el lenguaje, dando lugar a la reflexión inconsciente, dentro de la didáctica y el aprendizaje.

- El hábito de la lectura hace que los niños se sientan más seguro y mejora grandemente su desempeño escolar y cotidianidad.
- La ejecución de la investigación requirió una organización interna en el grupo de trabajo, para coordinar y lograr la interacción de conocimientos y experiencias entre los participantes.
- La lectura de cuentos editados por los propios estudiantes, el desarrollo de la creatividad, mediante la ilustración de textos literarios, uso de la imaginación son estrategias que promueven técnicas de habilidades comunicativas.
- La hipótesis aceptada es la hipótesis H_i , o sea se confirma lo planteado en los objetivos del trabajo.

RECOMENDACIONES

- Continuar fortaleciendo y actualizando la capacitación docente en técnicas didácticas innovadoras, integrando tecnologías emergentes para desarrollar de manera integral las habilidades comunicativas.
- Diversificar las técnicas de enseñanza, incorporando métodos dinámicos como debates, proyectos colaborativos y herramientas digitales interactivas.
- Explorar y aplicar herramientas tecnológicas, como plataformas educativas interactivas y aplicaciones de aprendizaje basadas en juegos, para mejorar la motivación y el compromiso de los estudiantes.
- Implementar actividades que promuevan la escucha activa y la lectura comprensiva, como audiolibros, foros de discusión y clubes de lectura, para equilibrar el desarrollo de todas las habilidades comunicativas.
- Seguir innovando en la implementación de diversas técnicas didácticas, integrando actividades lúdicas y colaborativas que permitan una mayor participación activa de los estudiantes.
- Fortalecer la comunicación entre docentes y padres de familia mediante talleres y reuniones, explicando cómo pueden contribuir de manera más efectiva en el desarrollo de las habilidades comunicativas de sus hijos.
- Documentar y compartir las mejores prácticas de la investigación con otras instituciones educativas para generar un impacto positivo en el sistema educativo.
- Incluir estrategias que refuercen la autorreflexión y el pensamiento crítico, promoviendo actividades que estimulen el análisis y la argumentación.

- Implementar programas de lectura continua, como maratones de lectura, bibliotecas móviles y sesiones de lectura compartida, para fomentar el hábito lector desde edades tempranas.
- Mantener una estructura organizativa eficiente en futuras investigación de tesis, promoviendo la colaboración entre el equipo docente y otros actores educativos.
- Ampliar las estrategias creativas, mediante proyectos de escritura y lectura colaborativa, en los cuales los estudiantes compartan sus producciones literarias con la comunidad.
- Continuar explorando nuevas formas de evaluación que permitan validar y mejorar los resultados de la investigación, asegurando un impacto positivo y sostenible en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acuña, M. (2023). *Plataformas de Foros Online: Impulsando la participación en los estudiantes*. EVirtual Plus: <https://www.evirtualplus.com/mejores-plataformas-de-foros-online/>
- Álvarez, N., Cardozo, J. y Mejía, S. (2023). *Posturas del paradigma socio-crítico como aportes a la educación y gestión educativa en Colombia*. Revista Dialogus. 6(10), pp.119-133:
https://www.researchgate.net/publication/377703630_Posturas_del_paradigma_socio-critico_como_aportes_a_la_educacion
- Alves, D. (2024). *Didáctica*. Enciclopedia Significados: <https://www.significados.com/didactica/>
- Amaro, D. (2021). *Inspección Nacional de Educación Especial*. Sugerencias para estimular y favorecer el desarrollo del lenguaje oral y la comunicación: <https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2021/especial/SugEstimulacion.pdf>
- Arancibia, B. (2022). *Fluidez lectora, reconocimiento de palabras y velocidad lectora en escolares de 3° y 4° año de enseñanza básica*. Literatura y lingüística. 46, pp.367-388: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-58112022000200367
- Arciniegas, N., Cuervo, D. y Londoño, J. (2018). *Sistematización de la práctica pedagógica a partir de la implementación de estrategias significativas e innovadoras para el fortalecimiento de habilidades comunicativas en primera*

infancia. <https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/8cf968b1-a54f-451b-bb57-33d78e94b67d/content>

Ávalos, C. y Ajenjo, A. (2021). *Calidad educativa y nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje: retos, necesidades y oportunidades para una visión disruptiva de la profesión docente*. Revista Innovaciones Educativas. 23 (35), pp.117-130: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2215-41322021000200117

Ávalos, C., Arbaiza, N. y Ajenjo, P. (2021). *Calidad educativa y nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje: retos, necesidades y oportunidades para una visión disruptiva de la profesión docente*. Revista Innovaciones Educativas: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2215-41322021000200117

Belén, A. (2023). *Didáctica: Teoría y Práctica*. Educación: <https://teoriaonline.com/teoria-y-practica-didactica/>

Benz, M. (2024). *20+ Herramientas de colaboración de documentos que salvarán sus proyectos*. FILISTAGE: <https://filestage.io/es/blog/herramientas-de-colaboracion-documental/>

Bermúdez, J. (2021). *El aprendizaje basado en problemas para mejorar el pensamiento crítico*. INNOVA Research Journal. 6(2), pp.77-89: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8226162>

Bernal, J. (2022). *Retos y desafíos de la educación panameña*. Revista Académica: <https://www.calameo.com/read/007250839e62ca3d36e2e>

- Berrocal, M. y Ramírez, F. (2019). *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Revista Innova Educación. 1(4), 522-545:
file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-EstrategiasMetacognitivasParaDesarrollarLaComprens-8054596.pdf
- Blancas, E. (2018). *Educación y desarrollo social*. Horizonte de la Ciencia.8 (14), pp.113-12: <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960866008/html/>
- Briceño, G. (2021). *Fluidez lectora en los niños: estrategias prácticas para el aula*.
<https://www.aucal.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/fluidez-lectora-en-los-ninos-estrategias-practicas-para-el-aula/>
- Bustamante, P. (2024). *Mejores herramientas digitales para el aprendizaje*. I.A. EN EDUCACIÓN: <https://aulasimple.ai/blog/mejores-herramientas-digitales-para-el-aprendizaje/>
- Cardoza, B., Carmona, S., Ramos, J y Ribón, C. (2015). *Estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero de la institución educativa Luis Carlos López de la ciudad de Cartagena*. Tesis de Grado:
<https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/b1c96fdc-1300-4e1d-b732-53d127e34a5f/content>
- Casasola, W. (2020). *El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios*. Revista Comunicación. 41 (29), pp.38-51:
<https://www.scielo.sa.cr/pdf/com/v29n1/1659-3820-com-29-01-38.pdf>

COPEME. (2019). *Reformas a leyes de educación, una tarea pendiente aún en el país.*

La Prensa: https://www.prensa.com/imprensa/panorama/Reformas-leyes-educacion-tarea-pendiente_0_5286221347.html

Coronel, A., Gamarra, H., Huarez, P. y Faustino, M. (2020). *El uso del Aprendizaje*

Basado en Problemas (ABP) en la educación superior. Revista EDUCA UMCH.

(21), pp.29-44:

https://www.researchgate.net/publication/372278100_El_uso_del_Aprendizaje_Basado_en_Problemas_ABP_en_la_educacion_superior

Cortes, P., González, B. y Sanz, C. (2021). *Mel Ainscow. Panorámica y retos para la inclusión social y educativa.*

https://www.researchgate.net/publication/349075218_Mel_Ainscow_Panoramica_y_retos_para_la_inclusion_social_y_educativa

De Gracia, F. (2022). *Gestión y cambios en el sistema educativo panameño: Huellas e*

hitos. Revistas Científicas. Acción y reflexión educativa: <https://up-rid.up.ac.pa/2158/>

De Zubiria, J. (2021). *Cómo diseñar un currículo por competencias.* Editorial Agisterio,

Pedagogía Dialogante: <https://idoc.pub/documents/como-disenar-un-curriculo-por-competencias-julian-de-zubiria-cortesia-qvnd963r6j4x>

Domínguez, F. y Palomares, A. (2020). *El aula invertida como metodología activa para*

fomentar la centralidad en el estudiante como protagonista de su aprendizaje.

Contexto Educativos. pp.261-275: <file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-EIAulaInvertidaComoMetodologiaActivaParaFomentarLa-7657253.pdf>

- Echeita, G. (2022). *Evolución, desafíos y barreras frente al desarrollo de una educación más inclusiva*. Revista Española de Discapacidad (REDIS). 10(1):
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8504115>
- Esteve, A. (2020). *Blogs y lectura: Un análisis crítico de los artículos de investigación*. Ocnos, Revista de estudios sobre lecturas. 21(1), pp.1-16:
https://www.researchgate.net/publication/358952792_Blogs_y_lectura_Un_analisis_critico_de_los_articulos_de_investigacion
- Falabella, A., Ilabaca, T. y Madero, C. (2020). *Educación privada: desde una alianza en tensión con el Estado a la competencia en el mercado educativo*.
https://www.researchgate.net/publication/343961058_EDUCACION_PRIVADA_DESDE_UNA_ALIANZA_EN_TENSION_CON_EL_ESTADO_A_LA_COMPETENCIA_EN_EL_MERCADO_EDUCATIVO
- Fernández, M. (2021). *George Siemens, fundador del conectivismo: “La inteligencia artificial nos puede ayudar a dar sentido a un mundo complejo*. Infobae:
<https://www.infobae.com/educacion/2021/12/18/george-siemens-fundador-del-conectivismo-la-inteligencia-artificial-nos-puede-ayudar-a-dar-sentido-a-un-mundo-complejo/>
- Ferreira, E. (2020). *Niveles de escritura según Emilia Ferreiro: proceso de desarrollo*. Escuela Experta.com: https://escuelaexperta.com/niveles-de-escritura-segun-emilia-ferreiro-proceso-de-desarrollo/?expand_article=1
- Flores, J., Santiago, Y. y Velázquez, B. (2022). *El debate como estrategia de aprendizaje en el contexto universitario: guía de implementación a partir de una revisión sistemática*. Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y

Valores. 1(8), pp.1-21:

https://www.researchgate.net/publication/363205498_El_debate_como_estrategia_de_aprendizaje_en_el_contexto_universitario_guia_de_implementacion_a_partir_de_una_revision_sistemica

Florez, M., Salazar, J., Hernández, Y., Gelves, E., Garavito, J., Florez, S. y Patiño, D.

(2018). *Henry A. Giroux y sus aportes a la modelización del currículo crítico: cuestiones y reflexiones*. Revista ESPACIOS:

<https://www.revistaespacios.com/a18v39n05/a18v39n05p04.pdf>

Frederick, D. (2024). *Muestra estadística*.

<https://enciclopediaiberoamericana.com/muestra-estadistica/>

Gandásegui, M. (2020). *La situación socio-política de Panamá*.

<https://www.alainet.org/es/active/19084>

García, N., Paca, N., Valdez, B., Gómez, I. y Arista, S. (2018). *Investigación formativa*

en el desarrollo de habilidades comunicativas e investigativas. Revista de

Investigaciones Altoandinas - Journal of High Andean Research. 20(1), pp.125-

136: <http://www.scielo.org.pe/pdf/ria/v20n1/a12v20n1.pdf>

Gómez, M., Ibarra, M. y Rodríguez, G. (2020). *Aprender a Evaluar mediante Juegos de*

Simulación en Educación Superior: Percepciones y Posibilidades de

Transferencia para los Estudiantes . Revista Iberoamericana de Evaluación

Educativa. 13(1), pp.157-181. : file:///C:/Users/Dell/Downloads/11988.pdf

González, J. (2000). *Las estrategias de lectura:su utilización en el aula*. Educere.

- González, L. (2019). *La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche*. Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología. 12 (36), pp.32-40:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4778/477865646004/477865646004.pdf>
- González, T. (2018). *La educación en el siglo XX. Miradas cruzadas*. Historia Caribe. XIII(33), pp.15-20: <https://www.redalyc.org/journal/937/93758520002/html/>
- Guerrero, J. (2021). *12 Estrategias de lectura para favorecer la comprensión de textos*. Docentes al Día: <https://docentesaldia.com/2021/01/17/12-estrategias-de-lectura-para-favorecer-la-comprension-de-textos/>
- Guerrero, J. (2021). *Las principales dificultades en el aprendizaje de la escritura ¿Cuáles son y qué hacer?* Docentes al Día: https://docentesaldia.com/2021/06/20/las-principales-dificultades-en-el-aprendizaje-de-la-escritura-cuales-son-y-que-hacer/#google_vignette
- Guerrero, J. (2023). *La retroalimentación en la evaluación formativa: 10 consejos*. Docentes al Día: https://docentesaldia.com/2019/02/12/como-realimentar-a-los-alumnos-bajo-el-enfoque-formativo-de-la-evaluacion-sugerencias-de-implementacion/#google_vignette
- Guerrero, R., Garces, N., Barén, T. y Arias, A. (2023). *El impacto de los nuevos modelos pedagógicos ante las actualizaciones digitales y tecnológicas*. Revista Científica Multidisciplinar G-nerando 4(2), pp.665-684. :
https://www.researchgate.net/publication/377388724_El_impacto_de_los_nuevos_modelos_pedagogicos_ante_las_actualizaciones_digitales_y_tecnologicas_Th

e_impact_of_new_pedagogical_models_in_the_face_of_digital_and_technologic
al_updates

Herrera, D. (2020). *Perspectivas e investigación reciente sobre retroalimentación en el aula: Consideraciones para un enfoque pedagógico y dialógico*. Revista Electrónica Educare: <https://www.redalyc.org/journal/1941/194175218031/>

Herrera, J. (2016).

file:///C:/Users/Johana%20Garc%C3%ADa/Documents/Maestria%20didactica/S
EMINARIO%20DE%20TESIS%20I/habilidades%20comunicativas.pdf.

Jiménez, A. (2019). *Fluidez en español*. Aprende Hablando:

<https://aprendehablando.com/la-fluidez-en-espanol/>

Jiménez, M. (2020). *Conceptualización de la didáctica*. UNICLA:

<https://uniclanet.unicla.edu.mx/assets/contenidos/17520240106110955.pdf>

Ley 34 de 1995. (1995). *Ley 34*. Gaceta Oficial 22,823:

<https://docs.panama.justia.com/federales/leyes/34-de-1995-jul-11-1995.pdf>

Ley N°50. (2002). *Ley N°50 de 1 de noviembre de 2002*. Gaceta Oficial N° 24,479:

<https://docs.panama.justia.com/federales/leyes/50-de-2002-nov-13-2002.pdf>

Ley N°68. (2003). *Ley N° 68 de 20 de noviembre de 2003*. Gaceta Oficial 24,935:

<https://docs.panama.justia.com/federales/leyes/68-de-2003-nov-25-2003.pdf>

Lizitza, N. y Sheepshanks, V. (2020). *Educación por competencias: cambio de*

paradigma del modelo de enseñanza-aprendizaje. RAES, 12(20), pp. 89-107. :

file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-EducacionPorCompetencias-7592063.pdf

- Lugo, M. (2023). *Habilidades comunicativas: qué son, tipos y ejemplos*. Psicología Online: <https://www.psicologia-online.com/habilidades-comunicativas-que-son-tipos-y-ejemplos-7076.html>
- Maraver, R. (2020). *Propuesta didáctica para el fomento de la escritura creativa en el aula de Educación Primaria*. Prácticas Educativas Memórias y Oralidades - Rev Pemo 3(1):e314048: https://www.researchgate.net/publication/346210815_Propuesta_didactica_para_el_fomento_de_la_escritura_creativa_en_el_aula_de_Educacion_Primaria
- Martínez, A., Ortega, J. y Alba, J. (2021). *Lenguaje: instrumento del desarrollo humano*. Revista Digital Universitaria. 22(5), pp.1-9 : https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/v22_n5_a3.pdf
- Martínez, D. (2019). *Los modelos didácticos: Conceptualización y características*. Didáctica Educativa: <https://blogdidacticaedu.blogspot.com/2019/10/los-modelos-didacticos.html>
- Mejías, J. (2021). *Creación de presentaciones digitales como recurso efectivo para el aprendizaje*. Universidad Estatal a Distancia UNED: https://www.uned.ac.cr/docencia/images/ceced/Creacion_de_Presentaciones_Digitales_como_Recurso_Efectivo_para_el_Aprendizaje.pdf
- Miller, C., Manderfeld, M. y Harsma, E. (2020). *Teorías del Aprendizaje: Aprendizaje Experiencial*. SEMANTIC SCHOLAR: <https://www.semanticscholar.org/paper/Learning-Theories%3A-Experiential-Learning-Miller-Manderfeld/2b12e987b85e07fb2a9a25ba05aae001e9beaa36>

Ministerio de Educación. (2014). *Planes y programas*. Dirección Nacional de Currículo y Tecnología Educativa: <https://www.meduca.gob.pa/curriculun/planes>

Ministerio de Educación. (2014). *Programa de 5 grado*. Dirección Nacional de Currículo y Tecnología:
<https://www.meduca.gob.pa/sites/default/files/QUINTO%20GRADO%202014.pdf>

Ministerio de Educación. (2020). *La Educación en Panamá, 5 Metas para Mejorar*.
UNICEF-FUNDESPA: <https://www.educapanama.edu.pa/?q=articulos-educativos/la-educacion-en-panama-5-metas-para-mejorar>

Ministerio de Educación. (2020). *Plan Estratégico de Educación 2019-2024*. Gestión de Gobierno: https://www.meduca.gob.pa/sites/default/files/2021-06/Plan_Estrategico_2019-2024.pdf

Ministerio de Educación. (2023). *Educación Inclusiva desafío y realidad en Panamá*.
<https://www.meduca.gob.pa/educacioninclusiva/inclusiva>

Ministerio de Educación. (2024). *La Educación en Panamá, 5 Metas para Mejorar*.
<https://www.educapanama.edu.pa/?q=articulos-educativos/la-educacion-en-panama-5-metas-para-mejorar>

Ministerio de Educación. (2024). *Notas para la continuidad de la transformación educativa en Panamá*. Oficina Regional de UNESCO:
<https://www.meduca.gob.pa/sites/default/files/editor/89/UNESCO%20La%20transformacio%CC%81n%20educativa%20en%20Panama%CC%81%20220624%20VF%20-%202024.06.2024.pdf>

- Molinar, E. (2024). *La resistencia del docente al cambio en Panamá: un desafío para la educación*. La Estrella de Panamá:
<https://www.laestrella.com.pa/opinion/columnistas/la-resistencia-del-docente-al-cambio-en-panama-un-desafio-para-la-educacion-EH8779879>
- Monsalve, M. y Restrepo, L. (2020). *La argumentación oral como práctica cotidiana. Propuesta fundamentada en el modelo de discusión crítica de la teoría pragmadialéctica para promoverla en la educación media*.
<https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/19750>
- Montero, P. (2018). *Los diarios de aprendizaje, una herramienta para reflexionar sobre el propio aprendizaje*. Obtenido de CEDEC: <https://cedec.intef.es/los-diarios-de-aprendizaje-una-herramienta-para-reflexionar-sobre-el-propio-aprendizaje/>
- Nadal, V. (2020). *Elementos y estrategias de comprensión lectora*. NeuroClass:
<https://neuro-class.com/elementos-y-estrategias-de-comprension-lectora/>
- National Institute of Child Health and Human. (2020). *¿Qué son los trastornos de la lectura?* NIH Eunice Kennedy Shriver:
<https://espanol.nichd.nih.gov/salud/temas/reading/informacion/trastornos>
- Órgano Judicial. (2013). *Ley N° 81 de 22 de octubre de 2013*. Gaceta Oficial Digital 27403:
https://www.organojudicial.gob.pa/uploads/wp_repo/uploads/2016/11/Ley-82-de-2013.pdf
- Ortiz, A. y Mileidy, S. (2020). *La didáctica como proceso de enseñar y evaluar el aprendizaje*. Revista Ensayos Pedagógicos. 15(2):

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/download/14722/20404?inline=1>

Pérez, J. y Gardey, A. (2021). *Variable - Qué es, usos, ejemplos, tipos y en la informática*. <https://definicion.de/variable/>

Perrenoud, P. (2019). *Enfoque por competencias*. Revista interuniversitaria de pedagogía social. 16, pp.45-64: file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-EnfoquePorCompetenciasUnaRespuestaAlFracasoEscolar-2941111.pdf

Placencia, C. (2024). *La importancia de la didáctica en la enseñanza: concepto y relevancia*. <https://enciclopedia.com/la-importancia-de-la-didactica-en-la-ensenanza-concepto-y-relevancia/>

Polo, C., Carrillo, M., Rodríguez, M., Gutiérrez, O., Pertuz, C. G., Polo, A. y Osorio, A. (2018). *Juego de roles: estrategia pedagógica*. Cultura. Educación y Sociedad. 9(3), pp.869-876: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2021/03/Juego-de-roles.pdf>

Procuraduría de la Administración. (2004). *Decreto Ejecutivo N°305*. Gaceta Oficial 25,042: http://gacetas.procuraduria-admon.gob.pa/25042_33963.pdf

Ricardo, R. (2020). *Habilidades del lenguaje oral: definición y evaluación*. Estudiando: <https://estudiando.com/habilidades-del-lenguaje-oral-definicion-y-evaluacion/>

Rodríguez, A. (2022). *Modelo pedagógico tradicional*. Lifeder: <https://www.lifeder.com/modelo-pedagogico-tradicional/>

- Rodríguez, E. (2022). *Teoría sociocultural del desarrollo cognitivo de Vygotsky*. La
Mente es Maravillosa: <https://lamenteesmaravillosa.com/teoria-sociocultural-del-desarrollo-cognitivo-de-vygotsky/>
- Rodríguez, K. (2022). *Infraestructura, aprendizaje y retención escolar*. La Prensa:
<https://www.prensa.com/opinion/infraestructura-aprendizaje-y-retencion-escolar/>
- Rodríguez, R. y Cantero, M. (2020). *Albert Bandura: Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje*. Padres y Maestros / Journal of Parents and Teachers. 364, pp.72-76:
https://www.researchgate.net/publication/347619775_Albert_Bandura_Impacto_en_la_educacion_de_la_teor%C3%ADa_cognitiva_social_del_aprendizaje
- Román, M., Jumbo, E., Cunalata, M. y Tusa, F. (2023). *Integración de Tecnologías Educativas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje*. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar. 7(4), pp.3454-3471:
https://www.researchgate.net/publication/373127843_Integracion_de_Tecnologias_Educativas_en_el_Proceso_de_Ensenanza-Aprendizaje
- Rubio, J. y Gómez, T. (2021). *Aprendizaje contextualizado y expansivo: Una propuesta para dialogar con las incertidumbres en los procesos educativos*. Revista Electrónica: Actualidades Investigativas en Educación. 21 (3), pp.1-23:
<https://www.redalyc.org/journal/447/44768298005/html/>
- Ruperéz, A., Ramos, I., Machado, I., Fernández, D., Gortázar, M. y Aguilera, S. (2022). *Trastornos del lenguaje, del habla*. Asociación Española de Pediatría. pp.19-30:
<https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/03.pdf>

- Sánchez, Á. (2024). *Transforma tu enseñanza con Role-Playing: La clave para un aprendizaje dinámico*. Escuela en la Nube:
<https://www.escuelaenlanube.com/role-playing-en-el-aula/>
- Sánchez, L. (2023). *Procesamiento de la información: Teoría y aplicaciones*. Teoría Online: <https://teoriaonline.com/teoria-del-procesamiento-de-la-informacion/>
- Tench, C. (2022). *El podcast como estrategia educativa: una experiencia en escenario de pandemia*. REVISTAS DE INVESTIGACIÓN. 46(108), pp.96-118:
https://www.researchgate.net/publication/365676863_El_podcast_como_estrategia_educativa_una_experiencia_en_escenario_de_pandemia
- Testa, M. (2024). *Los desafíos de la educación que trascienden en el tiempo*. La Estrella de Panamá: <https://www.laestrella.com.pa/panama/los-desafios-de-la-educacion-que-trascienden-en-el-tiempo-EB6289204>
- Tigse, C. (2018). *El constructivismo, según bases teóricas de César*. Obtenido de Revista Andina de Educación. 2(1), pp. 25-28:
<http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rae/v2n1/2631-2816-rae-2-01-00025.pdf>
- Torres, I. (2020). *Realidad Educativa Nacional*. Portal de Meduca:
<https://www.educapanama.edu.pa/?q=articulos-educativos/realidad-educativa-nacional>
- Torres, N. (2023). *El futuro de la educación en Panamá: proyecciones para el siglo XXI*. Societas. 25 (1), pp. 33-37.: <https://up-rid.up.ac.pa/7630/>

UNESCO. (2018). *Perfil de la Educación*. SITEAL UNESCO:

<https://siteal.iiep.unesco.org/pais/panama>

UNESCO. (2020). *Desigualdades socioeconómicas y aprendizaje*. IIEP Learning Portal

UNESCO: <https://learningportal.iiep.unesco.org/es/fichas-praticas/mejorar-el-aprendizaje/desigualdades-socioeconomicas-y-aprendizaje>

UNESCO. (2020). *Perfil de país Panama*. SITEAL UNESCO:

<https://siteal.iiep.unesco.org/pais/educacion-pdf/panama>

UNESCO. (2024). *La inclusión en la educación*.

<https://www.unesco.org/es/education/inclusion>

UNICEF. (2021). *La educación en Panamá: 5 metas para mejorar*. FUDESPA:

[file:///C:/Users/Dell/Downloads/la_educacion_en_panama_5_metas_para_mejorar_rev_1%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Dell/Downloads/la_educacion_en_panama_5_metas_para_mejorar_rev_1%20(1).pdf)

Varela, R. (2018). *Ejemplos de Técnicas*. <https://www.milejemplos.com/tecnicas.html>

Villareal, E. (2022). *Desarrollo humano y Educación: una perspectiva de la educación enfocada al desarrollo humano*. Revista Vértice Universitario. 23(90), pp.28-39:

<https://www.scielo.org.mx/pdf/vu/v23n90/2683-2623-vu-90-28.pdf>

Waked, D. (2023). *El sistema educativo panameño, una problemática para la próxima década*. La estrella de Panamá: [https://www.laestrella.com.pa/vida-y-](https://www.laestrella.com.pa/vida-y-cultura/cultura/educacion-panamena-problematika-proxima-decada-EELE494563)

[cultura/cultura/educacion-panamena-problematika-proxima-decada-EELE494563](https://www.laestrella.com.pa/vida-y-cultura/cultura/educacion-panamena-problematika-proxima-decada-EELE494563)

Westreicher, G. (2024). *Población: Qué es y cómo se estudia*.

<https://economipedia.com/definiciones/poblacion.html>

Zabala, A. y Arnau, L. (2020). *La enseñanza de las competencias*. Aula de Innovación Educativa. 161, pp.40-46: <http://www.xtec.cat/crp-granollers/capsestudi/noucurri/2Zabala.pdf>

Zaidín, J. (2024). *Tecnología y lectura: el impacto del mundo digital en la comprensión lectora*. <https://juanxxiizaidin.com/blog/reflexiones/tecnologia-y-lectura-impacto-digital-compension-lectora>

Zavaleta, C. (2024). *¿Qué son las técnicas de enseñanza aprendizaje?* Pedagógicos Perú. Diario digital de Educación: <https://siges-pedagogicos.pe/que-son-las-tecnicas-de-ensenanza-aprendizaje/>

ANEXOS

Anexo 1 Encuesta aplicada a docentes

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORIA DE INVESTIGACION Y POSGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN DIDACTICA
ENCUESTA –TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
DIRIGIDA A DOCENTES

Objetivo: Recolectar información a docentes para la ejecución del proyecto de investigación como tema “Análisis de las técnicas para la enseñanza - aprendizaje de habilidades comunicativas en estudiantes de 5 grado de la Esc. San Antonio”.

Indicaciones Generales: Lea las preguntas detalladamente elaboradas, responda según su opinión personal y encierre con un círculo su respuesta correcta.

Fecha: _____

DATOS GENERALES

a. **Sexo** M F

b. **Grupo que atiende**

V A

V B

V C

VD

- 1- ¿Cómo docente, aplica usted técnicas de enseñanza aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas en el estudiante?
 - A. Siempre
 - B. Algunas veces
 - C. Poco
 - D. Nada

- 2- ¿Cómo valora sus conocimientos respecto a las técnicas de enseñanza aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas?
 - A. Excelente
 - B. Bueno
 - C. Regular
 - D. Deficiente

- 3- ¿Con qué frecuencia aplica las siguientes técnicas que promueven la competencia comunicativa? Marque con una gancho (✓)

Técnicas de enseñanza aprendizaje para desarrollar competencias comunicativas	Todos los días	2 días por semana	1 día por semana	No lo aplica
1- Debate				
2-Mesa redonda				
3-Resumen				
4-Síntesis				
5-Lectura comentada				
6-Exposición oral				
7-Lluvia de ideas				
8-Cuadro sinóptico				
9-Mapa conceptual				
10-Talleres grupales e individuales				
Otras				

4- ¿Cómo habilidad básica del lenguaje en el proceso de comunicación cual desarrollas más a menudo en la ejecución de contenidos?

- A. Habla
- B. Escucha
- C. Escritura
- D. Lectura

5- ¿Cómo se desenvuelve su grupo en los trabajos grupales e individuales dados en clase, se observa habilidades comunicativas como escucha?

- A. Excelente
- B. Bueno
- C. Regular
- D. Deficiente

6- En el aula de clase al explicar un tema, ¿ejecutadas actividades de motivación con los estudiantes?

- A. Frecuentemente
- B. A menudo
- C. En ocasiones
- D. Nunca

7- ¿Consideras que el uso de medios impresos y digitales para la realización de producciones escritas, como cuentos, postales, cartas e historietas, son de apoyo para desarrollar habilidades comunicativas, como la escritura?

- A. Muy de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. des acuerdo
- D. No es necesario

8- ¿Las exposiciones orales, debate, mesa redonda son esenciales en su clase para desarrollar habilidades comunicativas, como el habla?

- A. Siempre
- B. Casi siempre
- C. Algunas veces
- D. Nunca

9- ¿Usted como docente recibe apoyo de los padres de familia en las actividades realizadas para desarrollar habilidades comunicativas?

- A. Con frecuencia
- B. normalmente
- C. A veces
- D. Rara vez

10- ¿Cómo docente, prácticas los valores, respeto y empatía, son importantes para desarrollar habilidades comunicativas?

- A. Con frecuencia
- B. normalmente
- C. A veces
- D. Rara vez

11- ¿Por qué es importante desarrollar las habilidades comunicativas en los estudiantes?

- A. Excelente aprendizaje
- B. Regular aprendizaje
- C. Poco Aprendizaje
- D. Ningún aprendizaje.

12- ¿El estudiante es participativo en las actividades aplicadas por el docente?

- A. Siempre
- B. Casi siempre
- C. Algunas veces
- D. Nunca

13- ¿Incluye usted en su planeamiento diario actividades o ejecución de técnicas de enseñanza aprendizaje para desarrollar habilidades comunicativas, indique cuáles?

- A. A menudo
- B. Normalmente
- C. Ocasionalmente
- D. Casi nunca

Mencione _____

14- ¿Consideras el uso de las TIC en tu aula de clase para las habilidades comunicativas?

- A. Siempre
- B. Casi siempre
- C. Algunas veces
- D. Nunca

15- ¿Has considerado investigar acerca de las técnicas para las habilidades comunicativas y aplicarlas en clase?

- A. Muy de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. En desacuerdo
- D. No es necesario