UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

“APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL, EN NIÑOS DE 1° DE LA ESCUELA JOSÉ A. RUÍZ DEL DISTRITO DE LAS PALMAS, PROVINCIA DE VERAGUAS”

CE-PT 327-06-03-22-09

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE MAGISTER EN DIDÁCTICA

AUTORA:

MIXURI Y. GAITAN H.

2025

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

“APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL, EN NIÑOS DE 1° DE LA ESCUELA JOSÉ A. RUÍZ DEL DISTRITO DE LAS PALMAS, PROVINCIA DE VERAGUAS”

CE-PT 327-06-03-22-09

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE MAGISTER EN DIDÁCTICA

TUTOR:

ALONSO NAVARRO

AUTORA:

MIXURI Y. GAITAN H.

2025

DEDICATORIA

Le doy las gracias principalmente a Dios por darme la salud y la sabiduría, porque sin él no somos nada, a mi familia que siempre me brindan su apoyo, en especial a mi hija Ainhoa González quien su presencia me dio la fortaleza para culminar mi tesis, a mi esposo Alonso González que me brindó su apoyo incondicional en todo momento. A mi madre Josefina Hernández por ser la persona que me ha guiado, me enseña siempre ser perseverante y seguir luchando por mis sueños a pesar de muchos obstáculos, y a mi padre Ángel Gaitán, que siempre me conseja y me motiva a seguir adelante a pesar de los momentos difíciles que se me presenta en mi vida.

Mixuri Y. Gaitán H.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme tener una gran familia que me ha dado y por tenerme aquí de pies a pesar de muchas dificultades, a la vez expreso mi gratitud a mi profesor asesor de tesis Alonso Navarro que desde el inicio hasta el final a estado brindando su apoyo y sus conocimientos para poder desarrollar el trabajo de tesis, su paciencia en la revisión de los avances en cada etapa del desarrollo de mi tesis.

A la vez quiero agradecer a mi esposo e hija por su apoyo incondicional, ya que sin ellos no sería posible el desarrollo de mi trabajo de tesis y a mis padres por impulsarme a seguir adelante y finalmente al Centro Regional Universitario de Veraguas que me abrió sus puertas y permitirme lograr una meta más en mi carrera profesional.

Mixuri Y. Gaitán H.

RESUMEN

En esta investigación, se busca diagnosticar la puesta en práctica de los métodos evaluativos durante el proceso de aprendizaje del lenguaje oral en primer grado de la Escuela José A. Ruiz. El enfoque es mixto, abordado a través de una metodología de tipo investigación de campo con apoyos bibliográficos. Se logró la recopilación de datos mediante la aplicación de una encuesta a 14 docentes y la entrega de una guía de observación a 47 alumnos de primer grado de la Escuela José A. Ruiz, ubicada en el distrito de Las Palmas, Veraguas. La investigación recoge como hallazgo más relevante que existe relación deficiente entre las herramientas empleadas y el verdadero nivel de logro que tienen los alumnos. Las pruebas en muy baja frecuencia son contextualizadas o adecuadas al nivel y al entorno donde se aplican, lo que evita que se realice una evaluación diagnóstica adecuada. Aparentemente, algunos de estos alumnos tienen problemas con mala pronunciación de las palabras, no se socializa con el medio, poco progresivo el desarrollo de lenguaje, lo que impacta negativamente la parte social y cognitiva del niño (a). Como conclusión significativa, resulta necesario crear instrumentos de evaluación más contextuales y estrategias pedagógicas que fortalezcan el desarrollo del lenguaje, de manera más holística e inclusiva. En este sentido, la investigación sugiere optimizar la práctica docente centrada en la formación continua, el acompañamiento pedagógico y el uso de diagnósticos, con la finalidad de alcanzar mejores resultados en la parte lingüística en los primeros niveles de educación básica.

Palabras Clave:

Lenguaje hablado, lingüística, expresión oral, educación de la expresión oral, estrategias educativas, método de enseñanza, técnica didáctica.

ABSTRACT

This research seeks to diagnose the implementation of assessment methods during the oral language learning process at the first grade level of the José A. Ruiz School. The approach is mixed, addressed through a field research methodology with bibliographic support. Data collection was achieved by administering a survey to 14 teachers and distributing an observation guide to 47 first-grade students at the José A. Ruiz School, located in the district of Las Palmas, Veraguas. The research's most relevant finding is that, although teachers include assessment of reading and writing learning within the school routine, there is a poor relationship between the tools used and the students' actual level of achievement. Tests are given at a very low frequency and are contextualized or appropriate to the level and environment where they are administered, which prevents an adequate diagnostic assessment from being carried out. Apparently, some of these students have problems with syllable segmentation, phoneme recognition, and writing at the primary level, which negatively impacts their initial academic performance. A significant conclusion is that it is necessary to create more contextual assessment instruments and pedagogical strategies that strengthen reading and writing skills in a more holistic and inclusive manner. In this sense, the research suggests optimizing teaching practices focused on ongoing training, pedagogical support, and the use of diagnostic tests, in order to achieve better learning outcomes in the early levels of basic education.

Keywords:

Spoken language, linguistics, oral expression, oral expression education, educational strategies, teaching method, teaching technique.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....iii
AGRADECIMIENTO.....iv
RESUMEN v
Palabras Clave: v
ABSTRACT vi
Keywords: vi
Índice de Cuadros x
Índice de Tablas xi
Índice de Gráficas xiii
INTRODUCCIÓN xv
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 17
1.1. Planteamiento del problema..... 17
1.1.1.Situación actual..... 18
1.1.2.Antecedentes teóricos..... 19
1.1.3.Formulación del problema y pregunta de investigación. 21
1.2.Objetivos 22
1.2.1.Objetivos Generales..... 22
1.2.2.Objetivos específicos 22
1.3.Justificación..... 23
1.4.Delimitación y alcance..... 25
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO..... 28
2.1. El lenguaje oral y su desarrollo 28
2.1.1. Definición e importancia 28
2.1.2. Característica del lenguaje oral 30
2.1.3. Funciones del lenguaje 31
2.2. Teorías para la adquisición del lenguaje 33
2.2.1. Teoría cognitiva según Piaget..... 34
2.2.2. Teoría cognitiva con influencia sociocultural (Vigotsky) 36
2.2.3. Teoría innatista de Chomsky..... 36
2.2.4. Teoría Biológica del desarrollo del lenguaje. (Eric Lenneberg) 37

2.3. Etapas del desarrollo del lenguaje oral 38
2.3.1. Etapa pre- lingüística 38
2.3.2. Etapa lingüística 39
2.4. Componentes del lenguaje 41
2.4.1. Conciencias lingüísticas que desarrollan los niños 42
2.4.2. Conciencia fonológica 44
2.5. Factores determinantes en el desarrollo del lenguaje oral 45
2.6. Trastornos en el lenguaje oral 46
2.7. Estimulación del lenguaje oral 49
2.8. Estrategias lúdicas 51
2.8.1. Característica e importancia de las estrategias lúdicas 51
2.8.2. Dimensiones de las estrategias lúdicas 53
2.9. Estrategias lúdicas que favorecen el desarrollo del lenguaje 54
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO 60
3.1. Tipo de investigación 60
3.2. Diseño de investigación 61
3.3. Hipótesis 62
3.4. Variables 63
3.5. Población y muestra 64
3.5.1. Población 64
3.5.2. Muestra 65
3.6. Fuentes de información 65
3.6.1. Primarias 65
3.6.2. Secundarias 66
3.7. Instrumentos de investigación 66
3.8. Análisis de la información 66
3.9. Fiabilidad del instrumento 67
3.10. Procedimiento 68
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN (RESULTADOS) 72
4.1. Presentación y análisis de los resultados de la encuesta 72
4.1. Presentación y análisis de los resultados de la guía de observación 88

4.3. Discusión de los resultados..... 100
CAPÍTULO V: PROPUESTA..... 106
5.1. Título de la propuesta..... 106
5.2. Descripción 106
5.3. Objetivos 108
5.3.1. Objetivo General 108
5.3.2. Objetivos Específicos..... 108
5.4. Justificación..... 108
5.5. Procedimiento 110
5.6. Cronograma 113
5.7. Presupuesto 114
Conclusiones..... 115
Recomendaciones..... 118
Bibliografía…… 120
ANEXO..... 127
Anexo Nº1: Cronograma de actividades 128
Anexo Nº2: Programación Financiera 129
Anexo Nº3: Encuesta 130
Anexo Nº4: Lista de Cotejo 134
Anexo Nº5: Certificación de la revisión de ortografía y gramática..... 136

Índice de Cuadros

Cuadro 1: Cronograma de la Propuesta..... 113

Cuadro 2: Presupuesto de la Propuesta 114

Índice de Tablas

Tabla 1: Alfa de Cronbach 68

Tabla 2: Aplicación de estrategias lúdicas 73

Tabla 3: Contexto Familiar 74

Tabla 4: Participación creativa e interactiva en los niños 75

Tabla 5: El desarrollo del lenguaje oral se manifiesta mediante aplicación de actividades lúdicas 76

Tabla 6: Avances alcanzados en los estudiantes en cuanto al desarrollo del lenguaje oral 77

Tabla 7: Comunicación de los niños en el aula de clases 78

Tabla 8: Juegos para ayudar los movimientos de los músculos faciales 79

Tabla 9: Dificultades a Nivel Pragmático 80

Tabla 10: Dificultades a nivel fonológico 81

Tabla 11: Dificultades a nivel léxico- semántico dentro del aula de clase 82

Tabla 12: Tipos de estrategias lúdicas 83

Tabla 13: El estudiante expresa sus emociones e ideas 84

Tabla 14: Los estudiantes se integran con facilidad en los juegos 85

Tabla 15: Ambiente adecuado en la aplicación de actividades lúdicas 86

Tabla 16: Estrategias lúdicas para fomentar la relación social y comunicación 87

Tabla 17: Expone y adecúa su tono de voz para participar en el aula 88

Tabla 18: Expresa sus sentimientos e ideales en las actividades que se llevan a cabo en el aula 89

Tabla 19: Expresa alegría y seguridad en la ejecución de las actividades lúdicas que se desarrollan en el aula 90

Tabla 20: Se integra en el momento de aplicar diferentes juegos o actividades lúdicas en el aula de clase 91

Tabla 21: Respeta los sentimientos e ideas que los demás manifiestan en las diferentes actividades que se desarrollan en el aula 92

Tabla 22: Demuestra o comunica agrado o desagrado en las diferentes actividades .. 93

Tabla 23: Escucha con atención y participa activamente en las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clases 94

Tabla 24: Se expresa de forma clara, fluida y entendible 95

Tabla 25: Expresa un vocabulario variado y muy conocido 96

Tabla 26: Reproduce sonidos y palabras con facilidad y claridad 97

Tabla 27: Dialoga e interactúa con los compañeros de forma activa 98

Tabla 28: Dice sonidos en función de crear nuevas palabras 99

Índice de Gráficas

Gráfica 1: Aplicación de estrategias lúdicas 73

Gráfica 2: Contexto Familiar 74

Gráfica 3: Participación creativa e interactiva en los niños 75

Gráfica 4: El desarrollo del lenguaje oral se manifiesta mediante aplicación de actividades lúdicas 76

Gráfica 5: Avances alcanzados en los estudiantes en cuanto al desarrollo del lenguaje oral 77

Gráfica 6: Comunicación de los niños en el aula de clases 78

Gráfica 7: Juegos para ayudar los movimientos de los músculos faciales 79

Gráfica 8: Dificultades a Nivel Pragmático 80

Gráfica 9: Dificultades a nivel fonológico 81

Gráfica 10: Dificultades a nivel léxico- semántico dentro del aula de clase 82

Gráfica 11: Tipos de estrategias lúdicas 83

Gráfica 12: El estudiante expresa sus emociones e ideas 84

Gráfica 13: Los estudiantes se integran con facilidad en los juegos 85

Gráfica 14: Ambiente adecuado en la aplicación de actividades lúdicas 86

Gráfica 15: Estrategias Lúdicas para fomentar la relación social y comunicación 87

Gráfica 16: Expone y adecúa su tono de voz para participar en el aula..... 88

Gráfica 17: Expresa sus sentimientos e ideales en las actividades que se llevan a cabo en el aula..... 89

Gráfica 18: Expresa alegría y seguridad en la ejecución de las actividades lúdicas que se desarrollan en el aula 90

Gráfica 19: Se integra en el momento de aplicar diferentes juegos o actividades lúdicas en el aula de clase 91

Gráfica 20: Respeta los sentimientos e ideas que los demás manifiestan en las diferentes actividades que se desarrollan en el aula..... 92

Gráfica 21: Demuestra o comunica agrado o desagrado en las diferentes actividades93

Gráfica 22: Escucha con atención y participa activamente en las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clases 94

Gráfica 23: Se expresa de forma clara, fluida y entendible 95

Gráfica 24: Expresa un vocabulario variado y muy conocido..... 96

Gráfica 25: Reproduce sonidos y palabras con facilidad y claridad 97

Gráfica 26: Dialoga e interactúa con los compañeros de forma activa..... 98

Gráfica 27: Dice sonidos en función de crear nuevas palabras 99

INTRODUCCIÓN

Es imprescindible la habilidad comunicativa dentro y fuera de la escuela, permitiendo lograr una adecuada interacción entre el estudiante y el docente, a la vez obtener un aprendizaje significativo, por eso dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es importante aplicar diferentes estrategias lúdicas en el área de comunicación oral para un buen desarrollo en el lenguaje.

El presente proyecto de investigación, consiste: Aplicar estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral, en niños de 1° de la Escuela José A. Ruíz del distrito de Las Palmas Provincia de Veraguas, es importante tener en cuenta que la infancia es fundamental en el desarrollo del ser humano, por la cual se debe desarrollar especialmente la expresión oral de niños y niñas que aún no poseen ese interés de socializarse y comunicarse con las personas que los rodea, a la vez le permite poder expresar sus ideas, emociones y necesidades..

El proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de primer grado se debe desarrollar de forma creativa y activa, utilizando diferentes estrategias lúdicas, ya que es allí donde el niño con la orientación directa del maestro elabora su propio conocimiento y se le brindara oportunidades para desarrollar destrezas y habilidades al manipular los materiales con libertad, con la finalidad de promover estrategias implementadas en el ámbito de la lectura por medio de cuentos, ya que le brinda ese interés de leer y desarrollar su imaginación para lograr un lenguaje más fluido, también por medios de juegos interactivos con el objetivo de que puedan compartir sus ideas y participar de forma activa con sus compañeros en el aula de clase. Las estrategias lúdicas, se pueden utilizar en toda la etapa de Educación inicial o en el nivel primario para niños y niñas con o sin necesidades educativas especiales.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

Dentro del sistema educativo es importante implementar diferentes estrategias lúdicas que contribuya en el desarrollo del lenguaje oral de los niños (as) de 1° grado en su temprana edad, ya que por medio de la misma se puede desarrollar la imaginación, a la vez crea y expresan ideas nuevas, emociones y sentimientos, con la finalidad de obtener una buena comunicación y socialización dentro y fuera del contexto escolar.

Es importante resaltar que el desarrollo del lenguaje oral es uno de los factores más importantes dentro del desarrollo del ser humano, ya que permite la integración e inclusión social, son muy pocos los docentes que tienen la iniciativa de aplicar estrategias innovadoras que les faciliten el desarrollo del lenguaje oral, arraigándose a los métodos tradicionales que se han implementado siempre.

Por otra parte, las actividades lúdicas permiten desarrollar esa parte emocional, creativa y social del estudiante. Se puede decir que al utilizar juegos en las aulas de clases ayuda fortalecer el desarrollo de las habilidades en los niños como la conciencia fonológica, la discriminación auditiva y otra que son esenciales en el desarrollo del lenguaje oral.

El retraso del lenguaje oral podría traer varias consecuencias, pueden tener un vocabulario escaso, una mala pronunciación, no se socializa con el medio, entre otros, es importante la estimulación del lenguaje durante los primeros 6 años de vida, según

varios autores en esa edad el cerebro de los niños y niñas tienen una gran plasticidad en los diferentes niveles cognitivo, expresivo y comprensivo.

1.1.1. Situación actual

El lenguaje oral como parte del proceso aprendizaje debe estar estimulado en temprana edad por parte del padre, docente y el contexto que lo rodea, con la finalidad de mantener una comunicación activa y así desarrollar su lenguaje oral, facilitando al estudiante crear un ambiente cómodo y reciproco dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es importante diagnosticar y evaluar el estado actual que presentan en el lenguaje oral los estudiantes de primer grado de la Escuela José A Ruiz, ya que presentan dificultades para interactuar con los compañeros y docentes en el momento de expresarse de forma correcta o pronunciar mal las palabras, articular ideas, escaso vocabulario, problema fonológico y limitada expresión emocional. Por ende, es substancial desarrollar esas habilidades cognitivas en el desarrollo del lenguaje oral en la primera etapa de los estudiantes y seguir siendo estimulado por el docente.

Por tal motivo, a través de esta investigación se pretende analizar el estado actual del lenguaje oral, identificar el potencial de las estrategias lúdicas y proponer acciones didácticas que contribuyan a mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes. Es importante señalar que, al inicio de la escolaridad, las actividades deben ser lúdicas (trabalenguas, rimas, adivinanzas, dinámicas grupales, historietas de forma pictórica, etc.).

1.1.2. Antecedentes teóricos

En el estudio realizado por Torres, Andrea (2019), titulado “Aplicación de canciones lúdicas en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E.P. Milagroso Señor Cautivo - Sullana, 2018”, cuyo enfoque principal fue determinar si la ejecución de un programa de actividades lúdicas basado en canciones potenciaba el aprendizaje del lenguaje en los alumnos de primer grado. La investigación fue a partir de una metodología cuantitativa con un diseño cuasi experimental, donde se utilizó un pretest y un postest que medía los cambios en las dimensiones de la fonología, morfosintaxis y semántica. Entre los aportes más importantes destaca que antes de la implementación del programa los alumnos estaban en un nivel pre eficiente de desarrollo lingüístico, y después de la intervención los alumnos lograron un nivel de desarrollo significativo. Entre los principales hallazgos resaltaron que las canciones lúdicas cambiaron la timidez a un comportamiento más dinámico y fluido que mejoró la pronunciación, el vocabulario y la escritura de los estudiantes. Esto permitió concluir que cambios significativos se dieron en el desarrollo del lenguaje antes y después de la aplicación de la estrategia mencionada.

Por otro lado, el siguiente trabajo es el de Rodas, S. Leny (2019), titulado “Estrategias lúdicas para mejorar la expresión oral en los niños y niñas del 1° grado del nivel primaria de la Institución Educativa N°82758, distrito de Bolívar, San Miguel - Cajamarca”, el objetivo principal fue desarrollar actividades lúdicas que estimulen la expresión oral en alumnos de primer grado de la institución antes mencionada. La investigación se realizó a partir de una metodología cualitativa, teniendo como base el diseño de una propuesta pedagógica. Un hallazgo notable fue que los niños estudiados

mostraron un nivel deficiente de expresión oral, es decir, les resultaba problemático comunicarse de forma natural, coherente y segura. Cabe agregar que se demostró que el profesor aplicaba metodologías ineficaces que limitan el desarrollo comunicacional. Se concluyó, a manera de contribución, que la implementación de las estrategias lúdicas construyó actividades que se basaron en los principios lingüísticos y pedagógicos propuestos, logrando articular la teoría con la práctica docente y atender las verdaderas necesidades del aula.

Igualmente, en el estudio desarrollado por Pio Asto (2020), titulado “Actividades lúdicas como estrategia didáctica para desarrollar la expresión oral en los estudiantes del 2º grado de primaria de la I.E. José Olaya, Distrito de Satipo”, se tuvo como objetivo general determinar la relación entre las estrategias lúdicas y el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado. La metodología empleada fue de tipo cuantitativa con diseño cuasi experimental, aplicando pretest y postest a dos grupos comparativos. Un hallazgo destacado fue la mejora significativa en la expresión oral del grupo experimental tras la implementación de estrategias lúdicas, con un incremento del puntaje promedio de 3,56 a 14,56. Como conclusión relevante, se evidenció que la utilización de actividades lúdicas en el aula facilitó no solo el desarrollo de la expresión oral, sino también el fortalecimiento de la seguridad, la participación activa y las relaciones interpersonales de los estudiantes, demostrando así el impacto positivo de estas estrategias en el proceso comunicativo.

Por último, se puede mencionar la investigación de Guailla, Pilco (2021), titulada “El método lúdico para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años, en la Escuela de Educación Básica Dr. José Mariano Borja, parroquia Cajabamba, cantón

Colta, provincia de Chimborazo, período octubre 2020 – marzo 2021", el objetivo abordado se relacionaba con el desarrollo del lenguaje oral utilizando un enfoque lúdico con los estudiantes de 4 a 5 años de la referida institución. Utilizando un enfoque cualitativo, se analizó el desempeño oral de los estudiantes mediante la aplicación de observaciones estructuradas y se realizaron entrevistas a los docentes para evaluar la cobertura de los materiales pedagógicos. Uno de los hallazgos más relevantes fue que, a pesar de que el 56% de los niños en edad preescolar activa participaba en el recreo, la mayor parte de ellos no era capaz de recordar la información y, por tanto, esto limitaba el progreso en cuanto a la mejora del lenguaje oral. A partir de las limitaciones de recursos físicos y tecnológicos contemporáneos al contexto escolar, se pudo concluir que la implementación de estrategias didácticas de estimulación lúdica, especialmente mediante el uso de pictogramas, mejoró el desarrollo del lenguaje oral sustancialmente, alcanzando un 75% de mejora.

1.1.3. Formulación del problema y pregunta de investigación.

Tomando en cuenta todos los elementos expuestos anteriormente la pregunta del problema de esta investigación es ¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de primer gado de la Escuela José A. Ruíz del distrito de Las Palmas, provincia de Veraguas?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivos Generales

- Analizar cómo se vinculan las estrategias lúdicas con el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas.

1.2.2. Objetivos específicos

- Diagnosticar el estado actual en que se encuentra el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas.
- Identificar los diferentes diseños de actividades lúdicas como estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas.
- Conocer las potencialidades de las estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas.
- Diseñar una propuesta que contribuya a mejorar el lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruíz del distrito de Las Palmas.

1.3. Justificación

Debido a la importancia que abarca este tema de interés, sobre la aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de 1° de la escuela José A Ruiz del distrito de Las Palmas 2022, es importante destacar diferentes estrategias lúdicas y su finalidad durante el proceso de enseñanza aprendizaje y cómo influye en su lenguaje oral.

Dentro de los estudios descriptivos relacionados con el desarrollo del lenguaje oral en los infantes, algunos representan un bajo nivel en su desarrollo, ya sea por falta de técnicas o estrategias que hagan más factible su desarrollo de lenguaje oral, por eso es importante tomar en cuenta esas dificultades o problemas que no permiten la fluidez o comunicación del estudiante.

En la formación integral de los niños es importante el aprendizaje del desarrollo del lenguaje oral, permitiendo la parte social y creativa dentro del contexto social. Por eso que en algunas escuelas se ha observado problemas en el lenguaje que a la vez no le permiten comunicarse de forma fluida y correcta con sus compañeros, docentes y padres, debido al poco interés o timidez por parte del alumno y también la parte metodológica en el proceso de enseñanza del docente, por ende es trascendental seguir innovando diferentes recursos o estrategias lúdicas que le permitan al estudiante ser integro, creativo, sociable y que pueda interactuar de forma activa en el momento de expresar sus ideas, sentimientos, o dudas.

Después de las consideraciones anteriores es importante resaltar y tener en cuenta la estimulación por parte del ambiente familiar que forman parte del desarrollo del niño , ya que es el primer entorno educativo y socializador del niño(a) y que poco a

poco se va ampliando a otros contexto, por eso que la parte educativa tiene como contexto de intervención para llevar a cabo un buen desarrollo del lenguaje oral por medio de evaluaciones y utilización de estrategias que les faciliten al estudiante un buen progreso en el área comunicativa, todo requiere de estimulación por parte del docente con el estudiante.

Ante lo expuesto la enseñanza de la parte oral, no es solo responsabilidad dentro del contexto familiar, sino de todos aquellos donde incursiona el individuo. El desarrollo del lenguaje oral es un proceso gradual y su desarrollo es transversal en todos los escenarios y que debe ser tomado en cuenta siempre en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al realizar la investigación se puede hacer mención de algunos beneficios que mejorara el proceso de enseñanza aprendizaje por parte del docente y del estudiante, ya que se fomentara el uso de diferentes estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral, con la finalidad de que el estudiante pueda participar, ser sociable y desarrollar la parte oral de forma fluida, brindarle un ambiente adecuado en la aplicación de diferentes actividades o juegos lúdicos, puedan tener una comunicación interpersonal, siendo ellos los agentes de cambio para que en un futuro no haya problemas en su lenguaje oral o en la parte social del niño (a) y en la parte teórica de este proyecto de investigación quedara como antecedente para futuras investigaciones que se relacionen al tema.

Debido a la importancia sobre este tema es sustancial plantear diferentes recursos o juegos lúdicos que integren al estudiante y en la parte aplicativa seria por parte de los maestros, para lograr un buen desarrollo en el lenguaje oral de los

estudiantes, que puedan ser activos, social y ser partícipe dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

1.4. Delimitación y alcance

Delimitación

El estudio se centró en los estudiantes de primer grado y los profesores de la Escuela José A. Ruiz, ubicada en el distrito de Las Palmas en la provincia de Veraguas durante el año escolar 2022. Esta población fue seleccionada porque los estudiantes de primer grado se encuentran en una etapa media, en el desarrollo del lenguaje oral, y los niños están en un aula de educación primaria, lo que significa que el personal escolar son los actores clave en la ejecución de las estrategias de enseñanza en las lecciones. El estudio se llevó a cabo con tres secciones de primer grado, que comprenden un total de 47 niños, y los 14 docentes de grado que trabajan en la escuela. Este alcance permitió enfocar el estudio en un entorno educativo específico que tenía condiciones reales y disponibles, lo que facilitó la observación directa y la aplicación los instrumentos como encuesta y de observación.

Limitación

Resulta oportuno establecer que al realizar esta investigación se presentaron diferentes limitaciones como lo son: las económicas, geográficas, recursos, tiempo, por eso es importante ser cuidadoso en el momento del desarrollo de este proyecto de investigación, para que todo se lleve a cabo con gran progreso.

Alcances

A realizar esta investigación se pretende mejorar los problemas del lenguaje oral en los primeros años de vida de los niños de 1ª de la Escuela José A. Ruiz, por medio de la práctica de estrategias lúdicas en el aula de clase, ya que es importante la estimulación de los diferentes problemas de lenguaje oral. En este mismo sentido se puede orientar o estimular a los docentes a utilizar diferentes estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral que ayude al niño a fomentar la parte social y crear una conversación o se pueda expresar sin ningún problema.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. El lenguaje oral y su desarrollo

2.1.1. Definición e importancia

El lenguaje oral es una capacidad por excelencia del ser humano, a la vez es uno de los aspectos fundamentales en el desarrollo del niño, ya que cumple una función importante como en la humanización, comunicación, la parte social y el autocontrol de la propia conducta, la misma inicia desarrollándose desde que nace. Gutiérrez y Ramírez (2015, como se citó en Manitio & Torres (2022) definió:

> Expresarse a través del lenguaje oral implica trasmitir información con significado, además que requiere de coordinación, planificación, ejecución y secuencias motoras, aunado a ciertos componentes, como calidad de la voz, entonación o ritmo, que contribuyen a clarificar el significado del mensaje. Asimismo, refieren los autores que el lenguaje es un conjunto de códigos socialmente compartido, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos que dependen de la adquisición de ciertas capacidades de carácter cognitivo motor y social. (p. 110)

Por otro lado,(Macías & Alexandra, 2022) hacen una clara alusión al lenguaje como capacidad humana, que se va desarrollando desde tempranas edades, este autor refiere que:

> El lenguaje es una capacidad específicamente humana, que provee a los niños de instrumentos que le permiten resolver tareas, superar actos impulsivos, planificar la solución de problemas antes de pasar a la acción y a tener control

> sobre su propio comportamiento, “los símbolos y las palabras sirven primero para el contacto social. Así las funciones cognitivas y comunicativas del lenguaje se convierten en una nueva y superior actividad en los niños que lo hace ser distintivo” (Vygotsky ,1981, como se citó en (Macías & Alexandra, 2022).

Por otro lado, el autor establece que la comunicación es determinada para todas las especies, pero la parte del lenguaje es exclusivamente para el ser humano. Sin embargo, el lenguaje se desarrolla y origina dentro de la sociedad, y que por medio de normativas que la misma exige, pero es importante resaltar que no solamente permite la comunicación e interacción social, también fortalece otras habilidades.

Las investigadoras (Aimacaña Toctaguano & Tapia Reinoso, 2022), señalan algunos elementos importantes que se deben tomar en cuenta sobre el lenguaje oral y su desarrollo:

> El desarrollo del lenguaje es el elemento principal de comunicación que le permite al ser humano relacionarse en su entorno; sin embargo, implica un proceso complicado dependiendo de la lengua que hablen en su contexto. Congo (2018) señala que Vygotsky defiende que el pensamiento en el niño se desarrolla como producto de la interacción social y con el medio que le rodea, luego lo procesa a través de un lenguaje egocéntrico o lenguaje de los infantes, y finalmente, logra construir un lenguaje interiorizado debido a que biológicamente el niño posee las estructuras necesarias para crear signos de comunicación verbal; asimismo manifiesta que el lenguaje se adquiere por medio de la relación individuo-entorno. (p. 80)

Se puede decir, el lenguaje es un intercambio de comunicación y expresa función, contenido y forma, cumpliendo con las necesidades comunicativas y relacionándolo dentro del contexto comunicativo, a la vez permitiendo conocer el mundo a través de él, se desarrolla el proceso cognitivo con las diferentes ideas u opiniones dentro de una comunicación.

Importancia:

Con respecto a su importancia todo el tiempo el ser humano se relaciona, partiendo desde su nacimiento hasta sus últimos días de vida. De forma cotidiana se trasmite numerosos mensajes por diferentes canales de comunicación, que se le conoce como lenguaje oral y permite la interacción con el medio que los rodea. El lenguaje está relacionado con el pensamiento y permite el desarrollo de sus conocimientos como señala Piaget los conocimientos se caracterizan en la parte lógico-matemático, social y físico que permite obtener un desarrollo cognitivo progresivo.

2.1.2. Característica del lenguaje oral

Guivin V, Danis (2021) establece algunas características del lenguaje:

- Racional: se relaciona con la parte intelectual del ser humano, permite expresar sus ideas, pensamiento y sentimientos.
- Universal: se desarrolla en todos los seres humanos en el trascurso de su historia y se da de forma evolutiva.
- Innato: se da de forma genética y se origina desde que nace el ser humano para poder expresar sus ideas o emociones a través del habla, a la vez por medio de gesto o de forma escrita.

- Aprendido: todo ser humano tiene la capacidad de desarrollar la parte lingüística a través de sus genes o como adquiere el lenguaje y depende de la parte social de cada persona.
- Simbólica: ayuda crear carácter o símbolos en los objetos a través de los pensamientos o sentimientos.
- Inmutable: a través del tiempo el ser humano no se le dificulta aprender un determinado lenguaje.
- Es doblemente articulado: al analizar se presenta morfemas, fonemas que sirven crear nuevas construcciones.

En este mismo orden el lenguaje oral desempeña una función importante, ya que cada una de las características mencionadas condesciende a fomentar la parte social con la oportunidad de construir ideas y permita fortalecer la interacción en los seres humanos, por otro lado, el lenguaje oral es fundamentalmente caracterizado por ser rápido, directo y espontaneo.

2.1.3. Funciones del lenguaje

La función del lenguaje establece una relación por medio de la comunicación entre personas, convirtiéndose en un elemento útil de socialización, satisfaciendo las necesidades básicas del ser humano, expresando sus sentimientos e ideas, a la vez tiene enorme repercusiones en el desarrollo cognitivo del individuo por el progreso de la capacidad mental en los procesos de aprendizaje como la abstracción, la capacidad de análisis y síntesis entre otros.

- **El lenguaje y desarrollo mental.**

Cedillo (2019), resalta que el lenguaje oral es importante en el proceso mental y en el desarrollo de socialización. Sus aportes importantes en cada una de ellas son las siguientes:

> El proceso del método lingüístico depende de cómo el infante se desarrolla con su entorno, para fortalecer su desarrollo mental, se relaciona entre el habla con el medio, creando un interés en su imaginación, sus pensamientos y memoria, permitiendo que el niño o niña tenga una discriminación visual y auditiva a la vez clasifica e identifica objetos, conceptos de todo lo que le rodea (Cedillo, 2019).

Cabe destacar que el lenguaje va procediendo de forma progresiva a las acciones del niño con el medio que lo rodea, permitiendo organizar y planificar de forma previa antes de ejecutarla, contribuye en el niño aprender a razonar y expresar sus pensamientos, de la misma manera que las otras personas mayores, ya sea a través de palabras de forma oral o escrita, con la finalidad de darle forma a sus pensamientos.

- **El lenguaje y su proceso de socialización.**

Los niños (as) requieren un estímulo externo para fortalecer su lenguaje, si el mismo está rodeado de personas con una fundamentación lingüística plausible, le permitirá aprender en cómo utilizar el lenguaje para su comunicación, pero es importante tomar en cuenta que si el niño no tiene un medio aceptable con su entorno presentara debilidades o retrasos en el desarrollo del lenguaje y se le dificultará expresarse.

> Hay una avidez dentro de la comunicación que pueden ser de forma positiva o negativa que se da por la forma de cómo se expresan los padres, como parte fundamental el seno familiar tiene un papel importante en el desarrollo de la misma y que dentro del proceso de lenguaje del niño se requiere el estímulo por parte del contexto familiar principalmente los padres, se mencionan los principales gestores del infante en la parte social son las siguientes: sus parientes más llegados, su entorno familiar, la comunidad donde convive, el ambiente escolar, medios de comunicación y la parte tecnológica. Esto quiere decir que la escuela tiene un rol importante, ya que por medio de los aprendizajes el infante desarrolla y perfecciona su lenguaje, el docente es indispensable para lograr el desarrollo y el progreso de la misma (Cedillo, 2019).

Con referencia a lo anterior la integración del niño como parte de la sociedad se logra en un proceso que inicia en el seno familiar, como entorno inmediato del niño, a partir de su nacimiento y en la interacción con los adultos que forman parte del vínculo afectivos del niño, es importante resalta que la familia puede favorecer o dificultar el desarrollo del niño en todas sus dimensiones y su futura adaptación a otros medio sociales.

2.2. Teorías para la adquisición del lenguaje

El proceso de desarrollo del lenguaje oral tiene una relación de forma intrínseca y está ligada con el proceso de madurez del infante, también con el contexto familiar, ya que el lenguaje infantil empieza a partir del periodo pre- lingüístico, ya que él bebe emite sus primeros pequeños balbuceos que se convertirán en expresiones sonoras poco a poco.

Es importante resaltar que, en los últimos años, se han presentado diferente información para explicar los fenómenos de la adquisición del lenguaje y que explican las diferentes causas o factores que influyen, una de ellas puede ser de forma biológica u otros tipos de factores que sean de tipo ambiental.

Por otro lado, diferentes autores enfatizan sobre las etapas que forman parte del proceso del desarrollo del lenguaje oral otro se refiere en cuanto a la edad evolutiva en que se adquiere el lenguaje hablado y su función. Se han especulado diferentes informaciones por diferentes autores sobre el mecanismo que permite al niño dominar su lenguaje y que permite integrar al individuo en la sociedad. Se puede mencionar algunas teorías que hablan sobre la forma de adquisición del lenguaje:

2.2.1. Teoría cognitiva según Piaget

Dentro de su teoría establece sobre el avance y la obtención del lenguaje a través del proceso cognitivo y se va construyendo por medio de la interacción de los humanos con el medio que los rodea. Piaget enseña que los infantes tratan de socializarse con el mundo exterior, su objetivo es relacionarse con el entorno y así permite que capte y va desarrollando su lenguaje oral por medio de la interacción.

El desarrollo cognitivo de Piaget, se compone de cuatro etapas:

- Sensorio motora: Neonato hasta los 2 años de edad, el niño va adquiriendo sus conocimientos por medio de los sentidos y la motricidad, relacionándolo con el medio que los rodea.
- Pre operacional: de 2 - 7 años, el infante asimila el lenguaje de símbolos a través de la imitación, que crean su pensamiento.

- Operaciones concretas: de 7 a 11 años de edad, el infante incursiona en las operaciones lógicas de forma práctica.
- Operaciones formales: de 11 hasta su adultez, el niño va desarrollando sus capacidades de razonamiento y el uso de la lógica frente a la solución de problemas, llevándolo de manera reflexiva antes sus actos.

Es importante resaltar que por medio de las etapas el infante va desarrollando el lenguaje oral a medida que va explorando con el lugar y las personas que los rodea, a la vez desarrollan su forma de pensar, actuar, ante las diferentes situaciones con el fin de desarrollar sus pensamientos.

Dicho lo anterior según (Ramírez-Trejo, 2021), señala la importancia del lenguaje según Piaget:

> Según Piaget, existen seis mecanismos que determinan la evolución cognitiva, estos son conocidos como la asimilación, la acomodación, la adaptación cognitiva, el equilibrio, el esquema, la estructura y la organización, que en conjunto interactúan en cada una de las etapas que propone para el desarrollo cognitivo, las cuales se caracterizan por prevalecer en una determinada edad, con una serie de cambios que parten de lo simple hasta generar operaciones complejas. (pp. 18-19)

La descentralización cognitiva es cuando el pensamiento deja de ser egocéntrico, se socializa y se comunica con el medio, también el autor establece que el pensamiento y el lenguaje se va desarrollando por separado, ya que va aprendiendo hablar según su proceso cognitivo y sus alcances en cada nivel.

2.2.2. Teoría cognitiva con influencia sociocultural (Vigotsky)

El lenguaje se basa en la parte social, ya que permite la interacción del ser humano con la sociedad, estableciendo la construcción del pensamiento lingüístico y cognitivo, según el autor el niño (a) va asimilando su técnicas cognitivas con la ayuda de un adulto para su conducción, Según García (2020), Vigotsky es considerado el pionero del constructivismo social y señala lo siguiente:

> El conocimiento es un proceso que permite la interacción entre el individuo y el medio, concibiendo la dimensión social y cultural del mismo y poder distinguir los niveles de desarrollo, uno de ellos el nivel de desarrollo afectivo o real, son actividades que los niños pueden desarrollar por su cuenta, y el nivel de desarrollo potencial, son actividades que el niño va realizando con la ayuda de otros.

Es decir que ambos niveles tienen una función importante, en determinar la capacidad de resolver problemas independiente y a la vez busca pronto soluciones siempre y cuando con la guía de un adulto, en fin, se relacionan con el desarrollo de actividades que el niño es capaz de realizar por el mismo.

2.2.3. Teoría innatista de Chomsky

Por lo que se refiere a que él se humano nace con la particularidad exclusiva para el lenguaje, ya que el lenguaje no se asemeja por la reproducción, sino por las relaciones directamente con él, eso quiere decir que ya sea por la interacción social de tipo comunicativa con el fin de mantener una relación con el medio que lo rodea.

Dentro de la misma el autor Cedillo (2019), señala el propósito que plantea el autor en la teoría.

> Según N. Chomsky plantea una teoría para comprender la adquisición obtención y adquisición del lenguaje hablado, habla sobre fenómenos que se establece en la relación entre madre e hijo por medio del lenguaje materno y que se da de forma inconsciente y natural y propone un componente exclusivo del lenguaje y se da un proceso natural de forma generativa.

Es importante señalar que en la teoría el autor Chomsky recalca que el lenguaje es difundido en los seres humanos y que el cerebro tiene una capacidad innata de adquisición del lenguaje, cualquier niño habla de forma natural, porque posee las condiciones necesarias para el desarrollo del lenguaje, al estar inmerso el niño en el entorno del lenguaje es difícil que el lenguaje se desarrolle.

2.2.4. Teoría Biológica del desarrollo del lenguaje. (Eric Lenneberg)

Acerca de la teoría, Trettenbrein (2021) en su artículo sobre el estudio biológico del lenguaje 50 años después. “Una conversación con Noam Chomsky, señala lo siguiente: una mirada más atenta revela que el propio Lenneberg se basó en gran medida en el análisis formal (del lenguaje) tal como lo proporcionó Chomsky para avanzar su argumento”.

Trettembreim (2021), cita un informe de Eric Lenneberg escrito en 1970, rescatado del olvido por Michael Arbib unos años después de la publicación de fundamentos biológicos del lenguaje plantea lo siguiente:

> En la estructura del lenguaje solo hay una teoría científica que es la gramática generativa su finalidad es crear un formalismo que caracteriza una lengua natural, la misma nos ayuda definir de forma significativa la parte compleja en la estructura de las oraciones y se relacionan su derivaciones, pero dentro de su

informe considera que se necesita con urgencia una teoría de la producción y comprensión de oraciones con una intención explicita de acuerdo a sus fundamentos psico - biológicos.

Es importante señalar que la teoría del lenguaje se define como el proceso de desarrollo del mismo, a la vez es heredado de forma integral que abarca los genes del lenguaje y establece también que sea aprendido dentro del contexto social del niño, con la finalidad de orientar y desarrollar su lenguaje.

2.3. Etapas del desarrollo del lenguaje oral

Dentro de este punto señala las etapas que hace mención a las edades en las que se van adquiriendo determinados aprendizajes o habilidades. Se puede decir que la mayoría de los niños (as) lo efectúan dentro de un tiempo esperado, dependiendo del ritmo que tenga cada uno de forma individual en la adquisición del lenguaje ya sea como en cualquier otra capacidad.

Por eso es importante señalar que no todos los niños van desarrollando su habilidades en especial el habla y el lenguaje de la misma manera, todo niño cumple con una serie de etapas para dominar esas habilidades del lenguaje, la misma depende la forma en que se vayan produciendo los avances del individuo, se pueden mencionar algunas características: su sistema nervioso, la parte psicológica, su desarrollo social y motor, en qué condiciones se encuentra la educación. En relación a lo anterior se destacan dos grandes etapas:

2.3.1. Etapa pre- lingüística

Todo niño a partir de su nacimiento está inmerso en la parte lingüística y que dentro de sus primeros momentos su recurso está usado por el sujeto a través del

reflejo, para los adultos que están formando parte de ese primer proceso interpreta esas acciones, en este caso sus conductas como la intención de comunicarse.

López Espejo & Ruz (2024) señalan algunas características importantes sobre el primer nivel conocido como etapa perlingual o pre- lingüística:

> El proceso de comunicación se inicia mucho antes de la articulación del habla. La etapa prelingüística se extiende desde el nacimiento hasta aproximadamente los 12 meses de edad, momento en el que aparecen las primeras palabras. Durante esta etapa, se intensifican habilidades esenciales para el posterior desarrollo del lenguaje, clasificadas como precursores de forma (elementos expresivos previos al desarrollo fonético-fonológico y morfosintáctico), contenido (elementos semánticos) y uso (elementos pragmáticos). (p. 55)

Se comprende que se van desarrollando desde que nace hasta cumplir el año y se va dando el proceso del desarrollo del lenguaje verbal paso a paso. A partir de los dos años se presenta un crecimiento físico que se darán de forma resolutiva. En este periodo pre verbal empiezan a formar sus propias representaciones sensorio motor, que a la vez le ayudara a relacionarse con el medio que lo rodea señalado por la teoría de Piaget a nivel cognitivo.

2.3.2. Etapa lingüística

Esta etapa se subdivide por etapas de edades, pero López Espejo & Ruz (2024) refiere que:

> Las primeras palabras que articulan los lactantes, distintas a los bisílabos diferenciados para nominar a los cuidadores, suelen ser términos para identificar los objetos con los que interactúan frecuentemente; por lo tanto, estas palabras

> varían considerablemente de un niño a otro y están influenciadas por los estímulos del entorno. La etapa lingüística comprende desde la aparición de las primeras palabras, generalmente alrededor del primer año de vida, hasta los 6 o 7 años. Con fines didácticos, la etapa lingüística se puede subdividir en sub-etapas. (p. 57)

En la sub-etapa pre-sintáctica, que va de 12 a 18 meses, los infantes comienzan a usar sílabas simples, combinaciones bisilábicas y enunciados significativos más allá de "mamá" y "papá". Este es un período muy importante cuando surgen holofrases con significado comunicativo, y la función declarativa recibe protagonismo a través de gestos, mostrando atención a la mirada compartida. En la sub-etapa sintáctica inicial, de 18 a 24 meses, aumentan su vocabulario, combinan palabras de clase abierta y cerrada, y añaden pronombres personales. Siguen instrucciones simples y comienzan a usar el lenguaje para expresar deseos, sentimientos y describir acciones, lo que fomenta una comunicación más dirigida. En la primera sub-etapa jerárquica, de 2 a 3 años, el habla se vuelve más clara, se añaden sujetos y verbos, y se logra una comprensión más avanzada de las instrucciones y preguntas. Hay un desarrollo de habilidades pragmáticas como mantenerse en el tema y turnarse para hablar, lo que favorece la interacción verbal coherente y el uso del lenguaje en el juego (López Espejo & Ruz, 2024).

Durante la subetapa integrar: compleja, que ocurre entre los 3 y 4 años de edad, los niños adquieren fonemas adicionales (/l/,/ñ/,/f/,/s/) y utilizan oraciones que tienen artículos, pronombres, preposiciones y varían en los tiempos verbales y otros componentes. Su lenguaje se desarrolla significativamente en términos de inteligencia

y fluidez, lo que permite una interacción más fácil con adultos y compañeros. Más tarde, entre los 4 y 5 años de edad, hay una mayor consolidación de estructuras gramaticales con el uso de verbos auxiliares, pronombres posesivos, diptongos y un aumento en el discurso narrativo. A la edad de 5 a 6 años, los niños en edad preescolar demuestran una mejor conciencia fonológica, habilidad para usar conectivos, sinónimos y un lenguaje más abstracto, así como la capacidad de responder preguntas sofisticadas y compartir experiencias detalladas. Finalmente, en la etapa escolar (6 años y más), los niños dominan los fonemas del idioma y desarrollan funciones interaccionistas y metalingüísticas. Comprenden relaciones espaciales y temporales complejas, lo que les permite reflexionar sobre la estructura y uso del lenguaje, mejorando así su competencia comunicativa y capacidad para gestionarse a sí mismos y a otros a través del lenguaje oral (López Espejo & Ruz, 2024).

2.4. Componentes del lenguaje

El lenguaje se desarrolla en tres dimensiones: primera dimensión es la forma, se hace referencia en cómo se puede decir algo; segunda dimensión el contenido es sobre lo que se dice; y la tercera dimensión es el uso, se refiere a la correcta utilización del lenguaje dentro del contexto que rodea al individuo.

Como se señaló el desarrollo del lenguaje se da por medio de una evolución diferente dentro de un proceso, que se refieren a las diferentes dimensiones mencionadas anteriormente con la finalidad de que el oyente comprenda y puedan tener coherencia entre los diferentes componentes, se hace referencia algunas características de cada uno de ellos en el siguiente punto.

2.4.1. Conciencias lingüísticas que desarrollan los niños

(Tiván et al., 2023), habla sobre las habilidades de conciencia lingüística:

> Permite reflexionar el lenguaje de forma explícita con el fin de reconocer las características que pueden segmentar el lenguaje oral, dentro de ellas son algunas habilidades que posibilitan pensar, manipular y conocer el lenguaje hablado y se va desarrollando por medio de la adquisición como primero la parte fonológica y morfosintáctica, después la parte semántica y por último la parte pragmática.

Cabe destacar que se han mencionado una serie de componentes del lenguaje que parten desde el componente fonológico hasta el pragmático, y gracias a cada uno de eso componentes se puede comprender y desarrollar el lenguaje de forma útil con la finalidad de lograr una buena comunicación. Se hacen referencia de algunas características sobre los diferentes componentes de lenguaje:

La forma:

- **Nivel fonológico:** hace referencia a los fonemas, “son los sonidos de las letras que forman las palabras. Dentro de este nivel, se pueden diferenciar la fonética y la fonología; de forma resumida la fonética estudia los sonidos, mientras que la fonología estudia los fonemas” (Mendoza & Rodríguez, 2020).
- **Nivel sintáctico**: va relacionado en la parte gramática o la parte estructural del lenguaje, tiene que ver con el orden de las diferentes partes del habla que se representa por medio de una oración, combinando las palabras para formar oraciones.

El contenido:

- **Nivel semántico:** es la parte principal para comprender el lenguaje, es ver el significado de lo que se expresa, se unen palabras con los morfemas que son partículas pequeñas que aislada no dignifica nada, pero unida a una palabra proporciona otra información.

Ejemplo: “mesita” tiene significado por sí misma, que significa una mesa pequeña y es producto de la unión de la palabra “mesa” y del morfema “ita”, pero al separar la palabra del morfema no estamos diciendo nada. “El vocabulario forma parte del nivel semántico del lenguaje” (Mendoza & Rodríguez, 2020).

El uso:

- **Nivel pragmático:** es el uso social e interactivo del lenguaje. Es uno de los aspectos importantes, permite su uso adecuado para obtener una comunicación fluida con otras personas que los rodean por medio de la conversación.

En resumen, está integrado por la interacción verbal: que permite una conversación desde el inicio y puedan formular y responder preguntas para fortalecer la conversación y dar respuestas a esas preguntas.

Por otro lado, en las teorías de los diferentes autores la evolución de la parte pragmática tiene un proceso extenso que se inicia a partir de los dos años de edad y culmina entre 10 a los 12 años permitiendo al infante un contacto comunicativo con otras personas por medio del lenguaje y finalizan obteniendo habilidades de organizar, desarrollar narraciones sin ayuda de otra persona adulta, llegando hacer narraciones coherentes y complejas.

2.4.2. Conciencia fonológica

"La conciencia fonológica es la agregación de diversos elementos fonéticos del habla, que no solo los niños acrecientan con rapidez esta habilidad, sino también, poder manipular los sonidos" (Briones & Quirumbay, 2022).

Según, Guachamin et al. (2020), define lo siguiente:

> Permite la capacidad de reconocer las palabras que estaban compuestas por diferentes sonidos, inicia a desarrollarse en los niños cuando ya reconocen el sonido inicial de una palabra, asi mismo los niños van creciendo y a la ves reconociendo y aprendiendo el abecedario, de la misma manera va aumentando su conciencia fonologica.

Se comprende que la conciencia fonològica cumple un rol importante y fundamental en la adquisicion del lenguaje oral, teniendo una relacion entre habilidades que posee el niño para discriminar sonidos que componen la palabra, permitiendo manipular y refelexionar su lenguaje para lograr una comunicación fluida.

Niveles de desarrollo de la conciencia fonológica.

- **Nivel de rimas:** son dos palabras que producen un mismo sonido, permite analizar la parte fonológica en las palabras y a la vez ayuda a que los niños puedan relacionar o formar palabras que tengan algo en común por medio de sus sonidos y permite conocer diferentes palabras que pueden tener diferentes significados.
- **Nivel silábico:** facilita, manipula e identifica las silabas que componen una palabra, ya que las mismas están formadas por una secuencia de unidades

fonológicas y que contribuyen en la articulación y formación de diferentes palabras.

- Nivel intrasilábica: es la habilidad para segmentar las silabas a través de los sonidos y rimas, en este caso la rima puede ser formada por medio de la vocal o consonante en cada palabra.

Conciencia fonética: permite manipular los componentes pequeños del habla como los fonemas, implica la habilidad metalingüística permitiendo la comprensión del fonema y su nivel es complejo.

Es importante considerar que los niveles que forman parte de la conciencia fonológica se dan de forma paulatina desde la palabra a la silabas hasta llegar a los fonemas que son complejos, es importante que el niño o niña desarrollen los niveles mencionados anteriormente para detectar sonidos, silabas y poder rimar las palabras que escuchan para su desarrollo lingüístico.

2.5. Factores determinantes en el desarrollo del lenguaje oral

Es importante señalar los factores que determinan el desarrollo del lenguaje en los niños y deben ser imprescindible en el proceso de aprendizaje y evolución del lenguaje, dentro de ellos se mencionan cinco dominios perceptivo, social, conceptual, procesamiento cognitivo y lingüístico. En diferentes investigaciones fortalecen lo siguiente que el aprendizaje del lenguaje se ve influenciado en diferentes aspectos de la experiencia y la capacidad humana.

- **Social**: el entorno influye en el aprendizaje del lenguaje, a partir de los tres primeros años de edad infiere el tono de voz e intentan comunicarse con la familia más

cercana, pero todo depende si está en constante asistencia social y la práctica de comunicación o relación verbal con lo integrantes que los rodea.

- **Perceptivo:** en los primeros meses del infante presentan habilidades auditivas en predecir el vocabulario y la parte sintáctica que se da de forma compleja.

- **Procesos cognitivos:** en la velocidad de aprendizaje influye la frecuencia de ejemplo de una forma de lenguaje evitando la parte común o corriente en el proceso de enseñanza de la misma, también requieren de más recursos mentales que los que el infante dispone para el fortalecimiento y desarrollo del lenguaje verbal.

- **Conceptual:** se relacionan con los términos que se vinculan dependiendo de la edad dentro de ellas como palabras que expresan nociones de tiempo, ubicación, tamaño y orden a diferencia de las que simplemente se refieren a suceso u objetos, es importante ver las dificultades que el infante presenta para recordar una palabra y su significado en cuantos a las ubicaciones espaciales.

- **Lingüístico:** se ve en el significado de los verbos y su combinación, es importante en el nuevo aprendizaje del niño que influya el vocabulario para su relación con el medio que los rodea facilitando a la vez el desarrollo de la inteligencia.

2.6. Trastornos en el lenguaje oral

Según Sala (2020), en su artículo sobre trastornos del lenguaje oral y escrito señala lo siguiente:

> (TDL) se refiere a niños con problemas de comprensión o dificultad en la producción del lenguaje oral, pueden traer consecuencias que afectan la comunicación o el proceso de aprendizaje en el transcurso de su vida. Esas dificultades pueden ir relacionadas o acompañadas de otros problemas

cognitivos, existen estudios cognitivos que enfatizan las dificultades para manejar las secuencias de sonido a la misma velocidad en la que se dan en el habla bajo nivel en la memoria fonológica entre otras dificultades.

Los trastornos del lenguaje oral se presentan en un aula de clase, esos problemas influye en la interacción del infante con el entorno, dando como resultado alteraciones en la actitud, dependiendo si el trastorno es leve como desfase cronológico y grave como la dislalia y afasia congénitas, pero hay que tomar en cuenta que no todos los niños y niñas presentan estas dificultades y su desarrollo no es el mismo, en los diferentes problemas que se pueden presentar se debe establecer un diagnóstico para darle seguimiento a las diferentes dificultades que pueden presentar los niños o niñas en el aula de clase, al identificar cualquier tipo de trastorno es importante intervenir de manera oportuna y de forma efectiva, ya que puede influir en el entorno social, educativo y cultural, o presentan un retraso en el lenguaje del infante. Se mencionan algunos trastornos del lenguaje:

Trastorno articulatorio: Es llamado también como dislalia funcional infantil presentan una alteración específicas y de forma persistentes en una o varios sonidos como omisión sustitución o distorsión o se pueden presentar por ausencias y exuberancias de sonido en la comunicación. También se presentan otros trastornos de articulación como la disartria tiene que ver con las alteraciones neurológicas, diglosias, son malformaciones anotómicas y la dislalia audiógena como la sordera.

Trastorno fonológico: Es otro tipo de trastorno articulatorio, tiene que ver con la falta de distribución de sonidos más en los del habla no pueden reproducir bien los sonidos de las palabras afectando su comunicación con el entorno que lo rodea, para mejorar

se debe aplicar actividades de repetición para el desarrollo normal del crecimiento y obtener un avance progresivo en el infante. De forma resumida se puede identificar si presenta lo siguiente:

- Dificultad en los sonidos del lenguaje

- Falta de producción de sonidos en la comunicación con las persona o con el medio que los rodea.

- **Trastorno fonético:** es otro tipo de trastorno articulatorio tiene que ver con la alteración en la producción de sonidos se debe trabajar o estimular a temprana edad, aplicar actividades para la coordinación de los movimientos articulatorios y estimular la capacidad de producción de sonido esos efectos en la producción de sonidos pueden ser de rotacismo transforma un sonido sibilante en un sonido vibrante ejemplo (rr) y el sigmatismo se sustituye un sonido sibilante (s).

Trastorno de la comunicación

Su aporte se da de forma negativa hacia el desarrollo de la lengua y que puede perjudicar su desarrollo evolutivo en el lenguaje dificultando su comunicación e interacción social se puede mencionar algunos problemas que pueden presentar el infante:

- **Tartamudeo**: es la dificultad en la claridad del habla se caracteriza por la prolongación de sonido, repite de forma constante las silabas, se bloquea de forma impensada. Es un desorden en la fluidez verbal es importante atender de forma oportuna para la superación del infante y estar alerta para identificar si posee tartamudez como reacciones negativas al hablar, se esfuerza para comunicarse y su postura cuando se expresa.

- **Mutismo:** es de tipo grave ya que es una alteración del comportamiento y se percibe en edad temprana al inicio de la etapa escolar, se ve en la comunicación verbal dentro del entorno familiar y no lo hacen cuando están relacionándose con otras personas, se caracteriza por su timidez en relacionarse con los demás, conductas de evitación que retrasa el lenguaje del infante, déficit en la estructura del lenguaje, sobreprotección por parte de los padres.

Retraso del lenguaje

Se presenta en la dificultad del lenguaje y ve los alcances lingüísticos dependiendo de la edad del infante, tomando en cuenta los diferentes factores que puede presentar y que influye en el retraso del lenguaje: dificultades auditivas, trastornos neurológicos o trastorno en el desarrollo. Para obtener una buena comunicación se deben ver los principales puntos: el lenguaje: se comprende el desarrollo léxico – semántico, morfo- sintáctico y pragmático, el habla: la parte fonética y fonológica, audición: comprende todo lo anterior, pero si hay que considerar y observa si el infante presenta retraso en el lenguaje para comunicarse o en el habla ya sea en la articulación.

2.7. Estimulación del lenguaje oral

Dentro del desarrollo de las potencialidades del niño el lenguaje es uno de los principales y se estimula en dos áreas importantes: el área comprensiva, y expresiva del lenguaje.

- El área comprensiva: es cuando el individuo capta o la forma en como recibe el mensaje, la parte analítica y la comprensión de la misma para poder formar nuestro punto de vista. Para su estimulación se deben seguir los siguientes procesos: sensibilidad al sonido, memoria auditiva y visual, percepción y discriminación fonética y

desarrollo del pensamiento lógico y su asociación. En otras palabras, se puede determinar la semejanza, relación y diferencia permitiendo desarrollar la imaginación, e iniciativa y ver la realidad de su entorno y poder actuar de forma inquisitiva.

- Área expresiva: es la forma en que respondemos ante un mensaje de forma verbal y permite la articulación de loa fonemas y expresar diferentes palabras, se debe estimular lo siguiente: estimular la lengua, paladar, labios que son los órgano fono articulador, estimular la inspiración u expiración correcta, la entonación, la vocalización, velocidad, para incrementar el vocabulario y estimular su expresión verbal.

En este mismo sentido algunos autores en diferentes investigaciones fortalecen la función del lenguaje tiene una vertiente receptiva que puede escuchar y leer, por otro lado, está la parte expresiva que significa hablar y escribir incluyendo la fonología, la sintaxis, la semántica y la pragmática.

Los niños al presentar poca estimulación en el lenguaje reflejaran déficit dentro de la misma dentro de sus causas pueden ser problemas sociales, emocionales, adquisición del aprendizaje y la parte conductual de forma conflictiva, un comportamiento hiperactivo o ser tímido, a la vez presentan baja autoestima social y dificultad para relacionarse con las personas cercanas que los rodea.

Por otra parte, la familia forma parte del desarrollo de niño y por medio de ellos se inicia la estimulación del lenguaje en casa, considerando y observando las conductas del infante, ya que es el primer lugar donde se socializa el niño y se practican normas de convivencia, el idioma, su cultura, por eso la familia juega un papel importante en la educación del niño y le permitirá al niño intercambiar información, sentimientos, pensamientos o emociones.

2.8. Estrategias lúdicas

Es una metodología que se da de forma participativa y dialógica y se puede dar de forma creativa o didáctica utilizando diferentes ejercicios o juegos didácticos con la finalidad de obtener un aprendizaje significativo, desarrollando sus competencias sociales, el desarrollo de la misma se da diariamente sin discriminación.

En el desarrollo de los diferentes juegos ayuda controlar y manipular a los niños y que les permite aprender o estimular su conocimientos o habilidades, a la vez le permite desarrollar la parte psicosocial, su personalidad y la parte creativa por parte de los infantes, para su función es importante tomar en cuenta la comodidad o el espacio en el que se desarrolló los diferentes juegos.

El termino de lúdica forma parte del desarrollo de los individuos y su concepto es amplio y complejo, por medio de ella los individuos pueden expresar sus emociones, sentimiento y comunicarse entre sí, con la finalidad de permitirle al ser humano un ambiente de entretenimiento, diversión o esparcimiento, su principal desarrollo es la parte psicosocial y obtener saberes y practicar valores, aplicar diferentes saberes según la situación o el tema que se esté desarrollando por medio de la lúdica.

2.8.1. Característica e importancia de las estrategias lúdicas

La importancia de las estrategias lúdicas en el nivel intelectual- cognitivo tiene como principal objetivo es desarrollar la imaginación, la capacidad lógica, demostrar iniciativa, desarrollar diferentes habilidades y ser muy observador entre otras cualidades, también es importante la parte conductual “buscan desarrollar diferentes actitudes, valores, la parte reflexiva y critica del individuo, además la motivación permite el interés en participar las actividades de forma colectiva y recíproca” (Valencia,

2022, p. 22). Cabe destacar que el juego o la lúdica se aplican desde el inicio de la etapa infantil, permitiendo estimular e impulsar la creatividad, y desarrollar la capacidad creadora del individuo.

> Según su característica la lúdica permite al ser humano ser partícipe de ella en el transcurso de la vida, sin embargo, los juego van desarrollándose dependiendo de la edad, y su desempeño tiene un rol importante para el crecimiento y desarrollo del infante, permitiendo la comunicación con los demás, integrase con las personas, no ser tímidos, y a la vez aprenden como relacionarse con el medio que los rodea.
>
> La parte lúdica permite reflexionar de acuerdo en cómo los autores la definen y en qué circunstancias se están dando, la parte en cómo influye, la relación que debe tener el individuo en el desarrollo de la misma, buscando reflexionar y evaluar cómo evoluciona la lúdica de acuerdo a las investigaciones que se desarrollan o artículos que buscan indagar y ampliar dicho conceptos. (Cedillo Jenny, 2019, p. 4).

La lúdica tiene como objetivo desarrollar habilidades por medio de diferente actividades que permitirán ampliar su aprendizaje, para llevarlas a cabos es importante tener en cuenta el rol del docente en el uso de la misma dentro del ámbito escolar buscando la intención, de que los niños puedan integrarse y ser libre o de forma espontánea en el desarrollo de diversas actividades lúdicas en este caso para obtener un buen desarrollo de lenguaje oral y la parte social.

2.8.2. Dimensiones de las estrategias lúdicas

Según en las diferentes búsquedas se manifiestan algunas dimensiones de dichas estrategias se mencionan algunas de ellas:

- **Simbólicos:** son juegos que permiten al infante estimular su fantasía, desarrollar su creatividad e imaginación, la socialización y su lenguaje. Busca en el infante por medio del desarrollo del juego, representar personajes que ha visto, con la finalidad de lograr que comprenda y asimile lo que observa y escucha. El pensamiento de los infantes es importante, ya que para desarrollar una simbolización cognitiva se puede dar por medio de la asimilación y adaptación o la relación que debe tener con los objetos que los rodea, no con la finalidad de que solamente asimile el contexto, sino incorporarse y poder relacionarse con el medio, sin demostrar timidez y permitirle que puedan ser expresivo, imaginativo y autónomo.
- **Verbales:** son juegos que permiten estimular y desarrollar el lenguaje del infante y se pueden realizar de forma interactiva – social a la vez ejercita los músculos de la boca, y su desarrollo debe ser de forma constante y cuidadosa, y a la vez poder desarrollar o corregir esas diferentes formas de comunicaciones no apropiadas que presentan al interactuar dentro de la sociedad o con las personas que los rodea. La misma contribuye en la educación del infante, permitiendo socializarse en grupos, por medio de las diferentes actividades que se pueden desarrollar en el aula de clase y obtener un mejor nivel de expresión oral. Se puede mencionar algunas actividades como adivinanzas, rimas, trabalenguas, entre otras, y todas pueden incrementar su vocabulario y conocimiento, adicional pueden demostrar

sus ideas y emociones, desarrollar su vocalización y pronunciación en las palabras.

- **Juegos de reglas:** el juego se desarrolla por medio de reglas, promoviendo que el infante respete las reglas, buscando desarrollar en ellos los valores su turno, el respetos entre compañeros, y desarrollaran diferentes habilidades como regular el carácter normativo dependiendo del juego que se desarrolle, la parte intelectual (sensorio motor), esos juegos son fundamentales para el aprendizaje buscan fomentar la parte social, su expresión, lógico conceptual, interacción, entre otras.

2.9. Estrategias lúdicas que favorecen el desarrollo del lenguaje

Es importante fomentar la aplicación de actividades que desarrollen la parte lingüística para obtener un lenguaje fluido y que sean adecuados para cualquiera edad, el infante pasa por diferentes etapas en su desarrollo y a la vez deben estar estimulada con la finalidad de mejorar el habla del infante.

Se debe recordar que los padres deben ser la guía principal de estimular el lenguaje del niño o niña y dependiendo de sus necesidades deben ser estimulado de manera frecuente para obtener buenos resultados en su proceso de desarrollo en este caso en su lenguaje oral, pero hay que mencionar que existen actividades que permiten el desarrollo de la misma y se pueden adaptar dependiendo de la edad que obtenga el infante y se desarrollan junto con el docente ya que forma parte de su desarrollo. A través de las imitaciones el niño o niña realiza diferentes juegos de roles y se da diariamente, hay que observar si el infante pasa más tiempo en la escuela o en el hogar, dependiendo de la misma van adquiriendo o incrementando su vocabulario.

Las actividades lúdicas desarrollan las habilidades y destrezas de los infantes para su formación integral dentro de la sociedad, se recomienda algunas actividades lúdicas que se utilizan con el infante;

- **Trabalenguas**:

Tiene la función de articular diferentes palabras y permite adquirir habilidades fonológicas para obtener una buena pronunciación dentro de la misma, se puede decir que es un juego tradicional pero muy popular, permite el desarrollo de la vocalización en los infantes, es divertido ya que se les dificulta pronunciar las palabras y causa gracia.

El desarrollo de la actividad en la pronunciación, el infante va desenvolviendo su lengua para hablar de manera fluida y amplía su vocabulario, permite que el infante vea la actividad como un reto y que debe ser superado por parte de él, a medida que va practicando el trabalengua; tomando en cuenta que desde el inicio se les va dificultar, pero intentara varias veces hasta lograrlo.

- **Canciones**:

Desarrolla una de las habilidades lingüística del infante una de ellas la entonación, su expresión de mensajes, la vocalización, y a la vez permite que pueda expresar de forma creativa sus sentimiento y emociones, con la finalidad de ampliar su capacidad sonora y su comunicación dentro del contexto social.

Por medio del canto el infante trasmite un mensaje significante, llegando a comprender que es importante el tono de voz y la expresión de emociones para el desenvolvimiento de la expresión oral dentro de la sociedad, cabe destacar que por

medio de las canciones podemos trasmitir un mensaje o reflexionar sobre una situación.

- Las coplas y retahílas:

Las coplas permiten la rima y el ritmo, y busca desarrollar la habilidad de expresar sentimiento por medio de ella, es una buena actividad para el infante, ya que adquiere varias habilidades lingüísticas dentro de su proceso de desarrollo y las retahílas busca identificar palabras que rimen entre ellas y el infante la pronuncia con la finalidad de ampliar su vocabulario, mejora la memoria, la fluidez, la atención y concentración en su desarrollo.

- Reproducción de sonidos

Son sonidos que pueden ser corporales como aplausos, zapateos entre otros , los sonidos del viento, animales, de transporte, u otros objetos, permitiendo en el infante que puedan reproducir los sonidos que escuchan en su entorno, a la vez busca ejercitar su músculos faciales a partir de su boca y poder articular las palabras que van conociendo.

- Cuento infantil:

Desarrolla la imaginación, genera el uso de diferentes palabras, amplía sus pensamientos, permite la fantasía y busca imaginar cada una de las partes del cuento incluyendo los personajes hasta ser protagonista del mismo cuento, en fin los cuentos infantiles desarrolla la imaginación del infante, su parte perceptiva y sensibilidad y por medio de su lectura se desarrolla el lenguaje.

- **Ejercicios preparatorios para la producción del lenguaje:**

  - Ejercicio de respiración: permiten la cognición y estimulación del tipo de respiración que desarrolla el infante a la vez busca potenciar el proceso motor del habla, mantener una higiene vocal y el uso adecuado de la misma, su ejecución se da de la siguiente manera: el niño se coloca de pie en una posición adecuada y realiza continuamente la inspiración y espiración del aire, esos ejercicio se pueden desarrollar diariamente antes de iniciar una clase o el día, y permite relajarse.

  - **Ejercicio del soplo:** permite relajar los músculos que forman parte del habla uno de ellos los que están en la zona de la mejilla y permite silbar y soplar, se puede mencionar algunos tipos de soplos que se pueden hacer con el infante:

  - Soplo simple: inflando las mejillas puede hacerlo tapándose la nariz para que el aire salga por la boca, soplar en las manos: el niño sopla sobre su mano y poder - sentir el aire.

  - Inflar globos: el infante sopla globos en diferentes tamaños, a la vez permite aumentar la capacidad respiratoria.

  - Soplos de tiras de papel: el niño selecciona una tira de papel de cualquier color y se la coloca en frente de su boca con una distancia de 6 cm el sopla y vera la fuerza de su soplo y así mismo repite el procedimiento a medida que se va aumentado el distanciamiento para que aumente la fuerza de su soplo.

  En otras palabras, se pueden hacer con pedacitos de papel sobre una mesa: se esparcen trocitos de papel para que el niño pueda hacer volar el papel por medio de un soplo dependiendo como lo realizan se van colocando las cantidades de papelitos para la repetición de la misma.

- **Ejercicios praxis linguales, labiales y mandibulares:**

Permite funcionar y movilizar los órganos bucos faciales como mandíbula, lengua y labios su función es articular los fonemas, se pueden mencionar algunos ejercicios linguales: sacar y meter la lengua de la boca a distintos ritmos, mover la lengua de forma giratoria en el interior de la boca, vibrar la lengua entre los labios, intentar tocar la nariz con la lengua.

Ejercicios labiales: uno de los ejercicios que se pueden hacer es silbar, mover la boca triste, bigote con lápiz, apretar y cerrar los labios, sonreír sin abrir la boca, y los ejercicios con mandíbula y paladar: bostezar, masticar, hacer caras graciosas frente a un espejo como sonreír, inflar los cachetes, dar besos, etc…

- **Actividades para estimular el lenguaje y la comunicación**

Busca reforzar y ampliar el lenguaje oral como la fonología, semántica, sintáctica y pragmática, el ritmo y coordinación en el desarrollo de la misma, permite la atención, memorización y comprensión en las diferentes actividades que buscan estimular la capacidad intelectual del infante, mejorando su vocabulario.

Algunas actividades pueden ser las siguientes: - Crear historias.

Adivinanzas. - Teatro con títeres. – Cuentos. Trabalenguas.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

Este estudio se clasifica dentro de la modalidad de investigación descriptiva, dado que su objetivo primordial es observar, documentar, examinar y detallar las características del fenómeno bajo estudio sin alterar las variables. Este estudio en particular anticipa la identificación y descripción de los efectos que las estrategias lúdicas como herramientas de enseñanza tienen en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz, ubicada en el distrito de Las Palmas. Este propósito busca proporcionar una comprensión y análisis profundo del estado actual del lenguaje oral, así como el seguimiento durante actividades que están destinadas a ser lúdicas en un entorno académico. Según Hernández-Sampieri & Mendoza Torres (2018):

> Los estudios descriptivos pretenden especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden o recolectan datos y reportan información sobre diversos conceptos, variables, aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema a investigar. En un estudio descriptivo el investigador selecciona una serie de cuestiones (que, recordemos, denominamos variables) y después recaba información sobre cada una de ellas, para así representar lo que se investiga (describirlo o caracterizarlo). (p. 108)

La investigación descriptiva hace posible organizar de manera sistemática y objetiva la información referida a comportamientos, habilidades, actitudes y niveles de

participación, entre otros. Permite el desarrollo de un diagnóstico educativo que facilita la formulación de propuestas pedagógicas diseñadas posteriormente para abordar el problema identificado. De esta manera, este tipo de investigación no busca establecer relaciones causales, sino más bien la correcta representación de la realidad observada y las decisiones que deben ser tomadas deben estar fundamentadas. En otras palabras, la evidencia a priori guía las decisiones que se deben tomar sobre la enseñanza que se va a realizar. En resumen, el enfoque descriptivo tiene un planteamiento coherente en la realización de todos los pasos que se requieran para tratar la exploración del lenguaje oral a partir de juegos didácticos.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de esta investigación es mixto y tiene un enfoque no experimental porque integra tanto aspectos cualitativos como cuantitativos para formar una visión general del fenómeno bajo estudio. El enfoque cualitativo permite una estrategia de observación de las actitudes de los niños, las expresiones verbales y el comportamiento lingüístico durante la implementación de estrategias lúdicas. Por otro lado, el enfoque cuantitativo ofrece datos numéricos a través de una encuesta administradas a los docentes. Hablando del diseño mixto, según Chen (2006, como se citó en Hernández-Sampieri & Mendoza Torres, 2018):

> Los define como la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una “fotografía” más completa del fenómeno, y señala que éstos pueden ser conjuntados de tal manera que las aproximaciones cuantitativa y cualitativa conserven sus estructuras y procedimientos originales (“forma pura de los métodos mixtos”); o bien, que

> dichos métodos pueden ser adaptados, alterados o sintetizados para efectuar la investigación y lidiar con los costos del estudio (“forma modificada de los métodos mixtos”). (p. 10)

Debido al bajo nivel de control inherente al enfoque no experimental, las variables no se manipulan, sino que solo se observan a medida que ocurren dentro del contexto escolar de primer grado. Este diseño tiene la intención de reportar la realidad tal como es y documentar objetivamente cómo los niños desarrollaron el lenguaje oral a través de actividades de juego. La integración de metodologías mejora el análisis de los datos recopilados, facilitando una interpretación inclusiva de los resultados. Por lo tanto, el diseño mixto no experimental cumple con los objetivos de la investigación de manera detallada en relación con la influencia de las estrategias lúdicas en el aula.

3.3. Hipótesis

Hipótesis de investigación, son proporciones tentativas acerca de las posibles relaciones entre dos o más variables.

H_1: La aplicación de estrategias lúdicas permite desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de la escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas.

Hipótesis nulas: es el reverso de la hipótesis de investigación, sirve para negar algo que afirma la hipótesis de investigación.

H_0: La aplicación de estrategias lúdicas no desarrolla el lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de la escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas.

3.4. Variables

Variable(s)	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones
V.I Aplicación de estrategias lúdicas.	Según Dinello (2020) proviene de los términos, divertido y juegos, la cual puede ser definida como una expresión de actividades interactivas con la finalidad de motivar, generar expectativas e interés hacia el aprendizaje.	La aplicación de estrategias lúdicas en el aula permite estimular, corregir y ser creativo en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente natural y de forma significativa, motivando al niño a perseverar.	• Juegos significativos. • Aprendizaje lúdico. • Actividades lúdicas. • Espacio y tiempo. • Participación y normas en las actividades lúdicas. • Diversión • Interacción. • Creatividad • Sociabilidad • Afectividad
V.D Desarrollo del lenguaje oral.	En el hombre encontramos la capacidad de poder comunicarse a través de distintos sistemas (gestual, escrito…) y específicamente, a través de signos vocales (lenguaje	Es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño (a), ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también en su desarrollo cognitivo y social, por ende,	Fonología • Contenido semántico • Interiorización del habla. • Contexto social y familiar. • Estimulación • Desarrollo del sistema lingüístico. • Alteraciones de la comunicación (trastornos)

	oral), un sistema que le permite comunicarse de una forma más libre. Es, sin duda, el sistema más complejo. El dominio del lenguaje es un factor fundamental en el desarrollo de la personalidad del niño, su éxito escolar, su integración social y su futura inserción laboral. (Soprano, 2020)	debe ser estimulado con diferentes estrategias didácticas.	• Desarrollo y funciones del lenguaje oral. • El lenguaje y el pensamiento. • Teorías para la adquisición del lenguaje. - Teoría psicogenética de Piaget - Teoría nativista o innatista Chomsky. - Teoría Sociocultural de Vygotsky…

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

Este estudio se basa en el personal docente y los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz, ubicada en el Distrito de Las Palmas, Provincia de Veraguas. Para este estudio, se incluirán un total de catorce (14) docentes de grado, a los cuales se les dará un cuestionario para determinar sus percepciones respecto al uso de estrategias lúdicas en la enseñanza. También se incorporaron los estudiantes de primer grado, que se dividieron en tres secciones: A con 16 estudiantes, B con 15 y C con 16, para un total de 47 estudiantes. Esta población fue seleccionada porque forma parte directa del contenido que se implementará respecto al contexto en el que

se aplicarán las estrategias lúdicas, facilitando así la recopilación de información muy relevante sobre el desarrollo del lenguaje oral en los primeros años de escolaridad.

3.5.2. Muestra

La muestra que se usó en este estudio tiene una característica no probabilística, dado que todos los elementos que formaron parte de la muestra estaban disponibles en la población sin utilizar criterios aleatorios. Con dicha postura, la muestra fue considerada igual a la población, es decir, los 14 docentes de grado y los 47 estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz. El enfoque que se eligió en este caso corresponde a la adopción de metodologías que buscan la máxima precisión al reunir estudios de medición con el contexto educativo real que se pretende analizar en este trámite escolar. A través de la observación no estructurada de todos los estudiantes, así como la recopilación de opiniones de todos los profesores, se logró una visión panorámica sobre el uso de estrategias lúdicas y la aptitud del lenguaje oral.

3.6. Fuentes de información

Las fuentes de información son el origen de una información, especialmente para la investigación, como la producción de literatura académica en general, a la vez es un recurso que puede servir para satisfacer una necesidad informativa, es necesario considerar que hay diferentes tipos de fuentes de información que se consultaran.

3.6.1. Primarias

Fuentes primarias son fuentes que contienen información nueva, y a las cuales se puede tener acceso directamente o mediante las fuentes secundarias de información o sea son fuentes de primera mano. (Medina et al., 2023), lo define como “aquella información nueva y original obtenida como resultado de la investigación

científica, entre los que se encuentran: monografías, documentos oficiales de instituciones públicas, informes técnico, tesis doctorales, entre otras…

3.6.2. Secundarias

Son fuentes secundarias los textos basados en hechos reales. Una fuente secundaria difiere con una primaria, que es una forma de información que puede ser considerada como un vestigio de su tiempo. Una fuente secundaria es normalmente un comentario o análisis de una fuente primaria. Este estudio de investigación se hará uso de elementos estadísticos y artículos, gráficos, bibliografías, entre otros artículos.

3.7. Instrumentos de investigación

Son recursos de los que se pueda valer, para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información. Las técnicas que se utilizaron en este estudio para la recolección de datos fueron las siguientes:

La técnica que se utilizó fue la encuesta, que tuvo como instrumento un cuestionario impreso o digitalizado, destinado a obtener respuestas precisas sobre el problema en estudio, la misma fue aplicada para docentes de grado de la escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas, Provincia de Veraguas.

La técnica de observación se utilizó para la recaudación de datos, que permitió analizar de forma minuciosa una situación determinada, o el comportamiento y características de una persona. El instrumento que se utilizó dentro de esta técnica fue la lista de cotejo, que se aplicó para los estudiantes de 1° Grado.

3.8. Análisis de la información

El análisis de los datos cuantitativos recopilados durante esta investigación se realizó mediante el uso del programa estadístico SPSS. Este software ayudó en la

compilación y procesamiento ordenado de los datos recopilados a través de las herramientas de encuesta y observación, creando tablas y gráficos que representen frecuencias absolutas y relativas como medida de precisión. En este caso, el desarrollo de las habilidades de lenguaje oral en los estudiantes, así como la brecha entre la percepción docente y la realidad con respecto al uso de estrategias lúdicas en la entrega de lecciones. La interpretación de los resultados se realizó de manera objetiva y, por lo tanto, confirma o refuta las hipótesis propuestas y apoya fuertemente las conclusiones del estudio. Sobre los datos recolectados del instrumento de observación estos fueron analizados de forma cualitativa.

3.9. Fiabilidad del instrumento

Para validar el instrumento se utilizó el índice de Alfa de Cronbach, que según Nina-Cuchillo (2021):

> El análisis de confiabilidad es un estadístico que permite hallar la confiabilidad con la cual está estructurado un instrumento. Para instrumentos con ítems que poseen escala politómica se utiliza el coeficiente Alfa de Cronbach. La confiabilidad permite la consistencia interna del instrumento, mediante el grado de correlación entre sus ítems. Este tipo de análisis es muy utilizado para la validación de instrumentos de investigación. Los intervalos de interpretación son: 0,00 a 0,53 Confiabilidad nula, 0,54 a 0, 59 Confiabilidad baja, 0,60 a 0,65 Confiable, 0,66 a 0,71 Muy confiable, 0,72 a 0,99 Confiabilidad excelente, 1,00 Confiabilidad perfecta. (pp. 1-2)

La ecuación sería:

$$\alpha = \frac{k}{k-1}\left[1 - \frac{\Sigma Vi}{Vt}\right]$$

Siendo:

α=	Alfa de Cronbach
k=	Número de Ítems
V_i=	Varianza de Cada Ítems
V_t=	Varianza del Total

Para los efectos de la presente investigación el índice que arrojó el cálculo del alfa de Cronbach fue de 0.851, lo que significa que este instrumento aplicado (encuesta), tiene una confiabilidad excelente (Tabla 1).

Tabla 1: *Alfa de Cronbach*

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,851	15

Fuente: Encuesta aplicada y análisis realizado con SPSS.

3.10. Procedimiento

La metodología de esta investigación involucró diferentes etapas, cada una de las cuales se realizó de forma secuencial, brindando así un tratamiento sistemático al problema.

Etapa inicial: Evaluación de la literatura.

En esta fase se lleva a cabo la recopilación y selección de la bibliografía concerniente a la lengua oral y su metodologización a través del juego en un contexto académico. Tal revisión cumplió su cometido teórico respecto a la investigación y aprehender los antecedentes que a su vez orientaron la construcción del problema y los objetivos.

Etapa segunda: Procedimiento de elaboración del marco teórico.

Tal revisión se marcó los límites del planteamiento del problema y la formulación de los objetivos que abarcaban las teorías dominantes, conceptos y enfoques pertinentes al lenguaje oral y las estrategias lúdicas que tomamos como guía para conducir la investigación.

Etapa Tercera: Configuración de los instrumentos.

En esta etapa se elaboraron dos instrumentos para la obtención de datos que consistían en una encuesta para los docentes y una lista de verificación para la observación de los estudiantes. Ambos instrumentos fueron diseñados con base en los objetivos y variables de la investigación.

Etapa cuarta: Utilización de los instrumentos correspondientes.

Después de diseñar los instrumentos, se pasaron a implementar. La etapa investigativa se aplicó a los 14 docentes participantes de la escuela y la etapa de observación se aplicó a los 47 alumnos de primer grado, los cuales fueron organizados en tres secciones.

Etapa Quinta: Examen de los datos.

La información cuantitativa obtenida fue procesada y analizada utilizando el programa estadístico SPSS. Como parte de este análisis, se realizó el cálculo del coeficiente Alfa de Cronbach con el propósito de determinar la confiabilidad interna de los instrumentos

utilizados, validando de esta forma que las respuestas eran consistentes.

Posteriormente, se prepararon tablas y gráficas con frecuencias absolutas y relativas que permitieron la adecuada interpretación de los resultados.

Etapa sexta: Elaboración del informe final.

En esta última fase se redactó el informe final que simultáneamente incluía el resultado de la investigación con su correspondiente exposición, análisis, conclusiones y recomendaciones basadas en estos hallazgos.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN (RESULTADOS)

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN (RESULTADOS)

4.1. Presentación y análisis de los resultados de la encuesta

La información obtenida con los cuestionarios fue procesada con el apoyo del programa spss a continuación se presentan la lista de variables y de datos desarrollados.

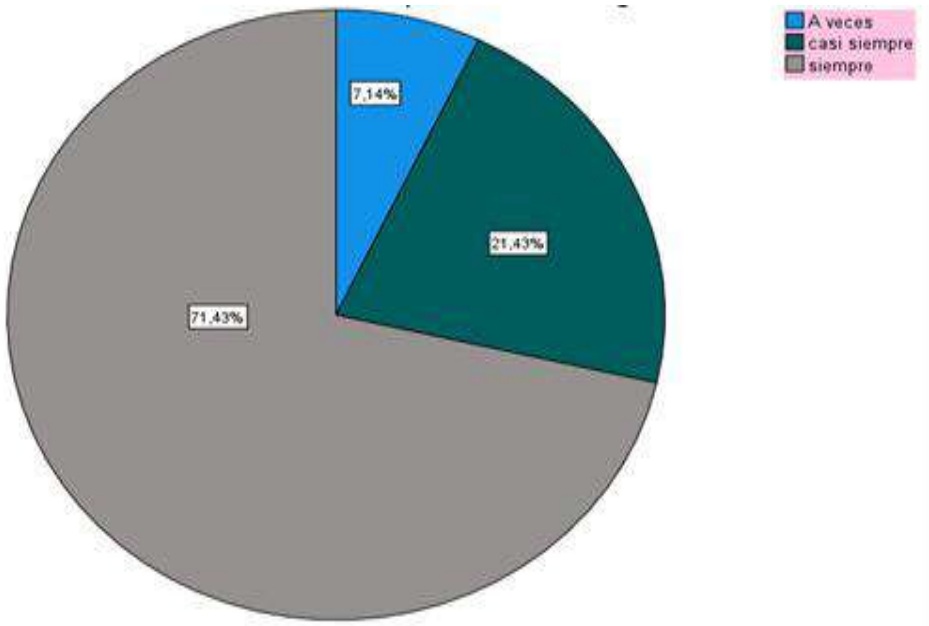
Resultados de la encuesta aplicada a docente															
Encuestadores	**P1**	**P2**	**P3**	**P4**	**P5**	**P6**	**P7**	**P8**	**P9**	**P10**	**P11**	**P12**	**P13**	**P14**	**P15**
E.1	4	4	4	4	2	2	2	1	3	4	3	4	3	3	3
E.2	3	4	4	4	3	3	4	3	1	1	3	4	4	4	3
E.3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4
E.4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3
E.5	4	4	3	4	4	4	4	2	4	2	3	4	3	4	3
E.6	4	4	4	3	3	4	4	1	1	2	4	4	4	4	4
E.7	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	2
E.8	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4
E.9	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	1	2	3	4	3
E.10	4	3	3	3	2	3	3	4	1	2	1	1	2	2	3
E.11	4	4	4	3	3	3	3	3	3	1	3	4	2	4	3
E.12	3	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	3	3	3
E.13	4	4	3	3	2	2	2	1	1	1	2	4	3	3	3
E.14	4	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	4	3

Tabla 2: *Aplicación de estrategias lúdicas*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	7,1	7,1	7,1
	casi siempre	3	21,4	21,4	28,6
	siempre	10	71,4	71,4	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docente.

Gráfica 1: *Aplicación de estrategias lúdicas*



Fuente: Encuesta aplicada a docente.

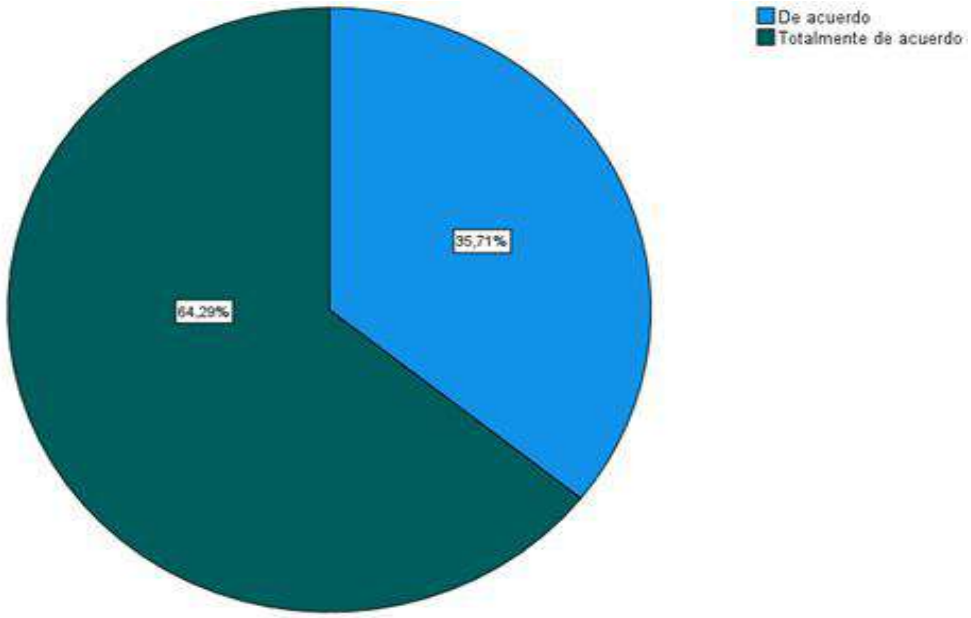
Análisis de Resultados: En relación a la aplicación de estrategias lúdicas por parte de los docentes para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de la escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas en el año 2022, de los 14 encuestados el 7% indicó que a veces utiliza estrategias lúdicas para desarrollar el lenguaje de sus estudiantes, 21% casi siempre, 71,4% respondieron que siempre (Tabla 2, Gráfica 1).

Tabla 3: *Contexto Familiar*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De acuerdo	5	35,7	35,7	35,7
	Totalmente de acuerdo	9	64,3	64,3	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Gráfica 2: *Contexto Familiar*



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

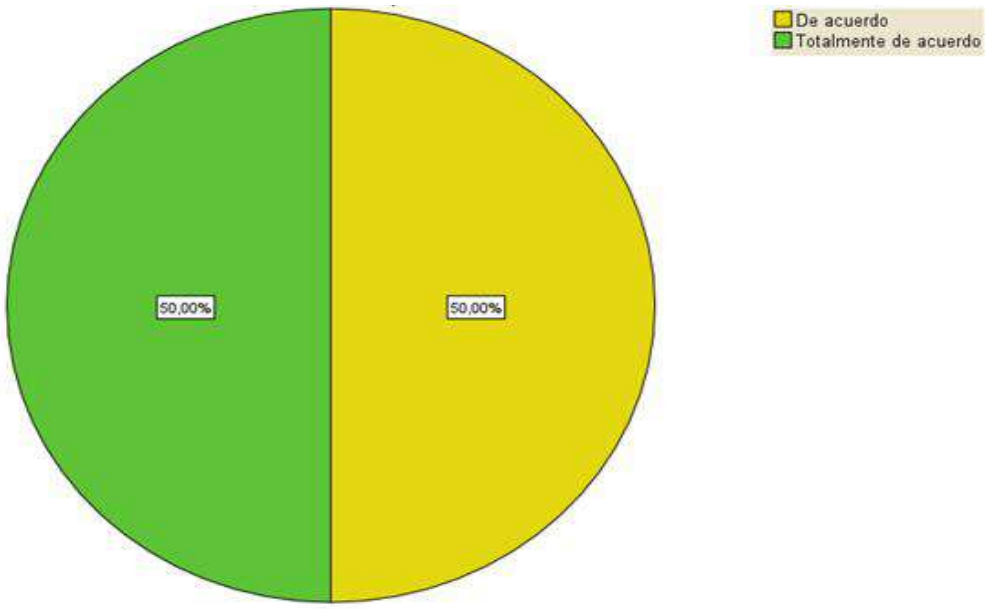
Análisis de Resultados: En relación asea el contexto familiar es un factor importante dentro del desarrollo oral de los estudiantes de la Escuela José A Ruiz de Las Palmas en el año 2022, de los 14 encuestados el 35,7% indicaron que estar de acuerdo con esto, el 64,3% dijeron estar totalmente de acuerdo (Tabla 3, Gráfica 2).

Tabla 4: *Participación creativa e interactiva en los niños*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De acuerdo	7	50,0	50,0	50,0
	Totalmente de acuerdo	7	50,0	50,0	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: encuesta aplicada a docente.

Gráfica 3: *Participación creativa e interactiva en los niños*



Fuente: encuesta aplicada a docente.

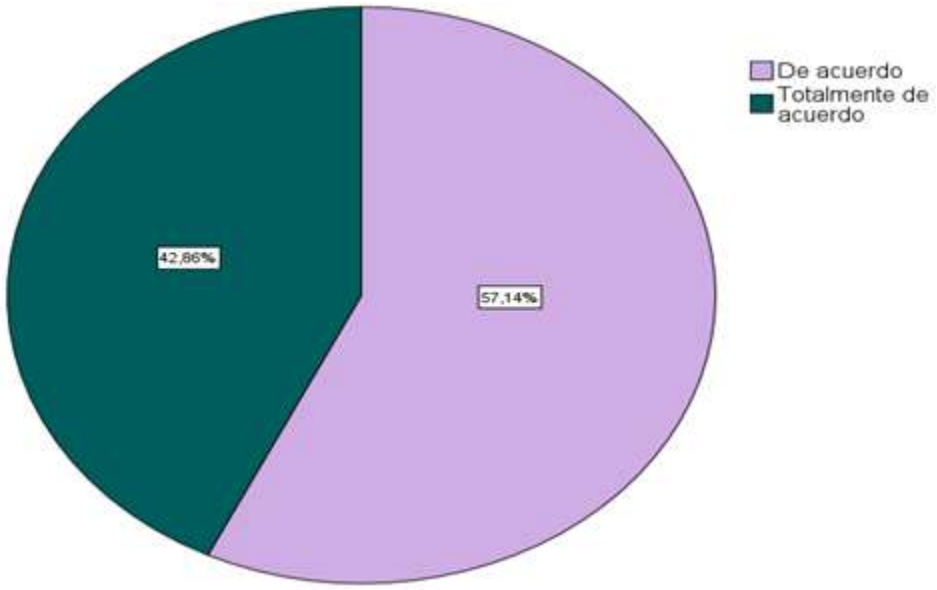
Análisis de Resultados: En relación asea los docentes consideran que las actividades lúdicas permiten la participación creativa e interactiva en los niños de la escuela José A Ruiz de Las Palmas en el año 2022, de los 14 encuestados se observa que el 50% indicaron estar de acuerdo y el otro 50% estuvieron totalmente de acuerdo (Tabla 4, Gráfica 3).

Tabla 5: *El desarrollo del lenguaje oral se manifiesta mediante aplicación de actividades lúdicas*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	De acuerdo	8	57,1	57,1	57,1
	Totalmente de acuerdo	6	42,9	42,9	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: encuesta aplicada a docente.

Gráfica 4: *El desarrollo del lenguaje oral se manifiesta mediante aplicación de actividades lúdicas*



Fuente: encuesta aplicada a docente.

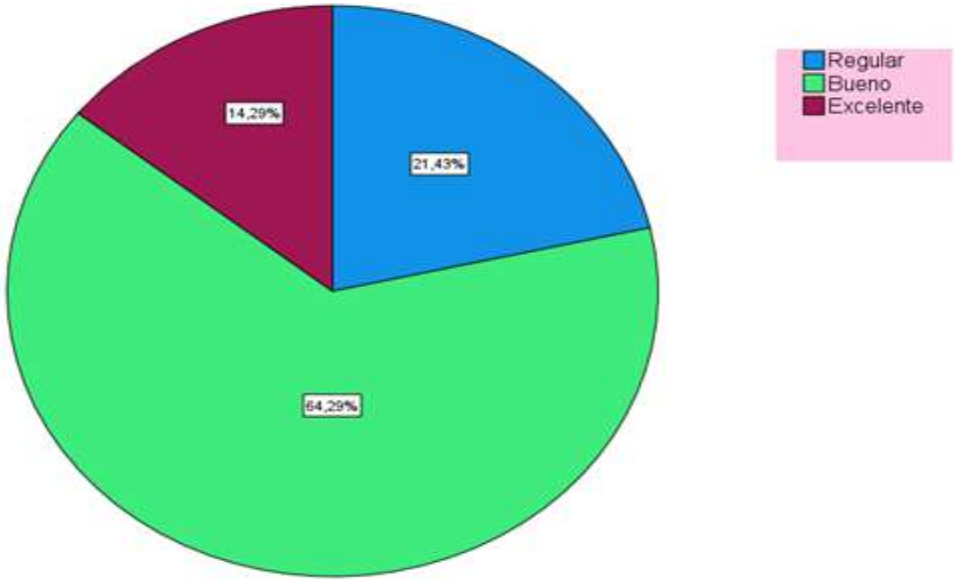
Análisis de Resultados: En relación asea los docentes de la escuela José A Ruiz de Las Palmas del año 2022, creen que el desarrollo del lenguaje oral se manifiesta mediante aplicación de actividades lúdicas o juegos, de los 14 encuestados el 57,1% indicaron estar de acuerdo, mientras que el 42,9 % respondieron que están totalmente de acuerdo con lo mencionado anteriormente (Tabla 5, Gráfica 4).

Tabla 6: *Avances alcanzados en los estudiantes en cuanto al desarrollo del lenguaje oral*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Regular	3	21,4	21,4	21,4
	Bueno	9	64,3	64,3	85,7
	Excelente	2	14,3	14,3	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encueta aplicada a docentes.

Gráfica 5: *Avances alcanzados en los estudiantes en cuanto al desarrollo del lenguaje oral*



Fuente: Encueta aplicada a docentes.

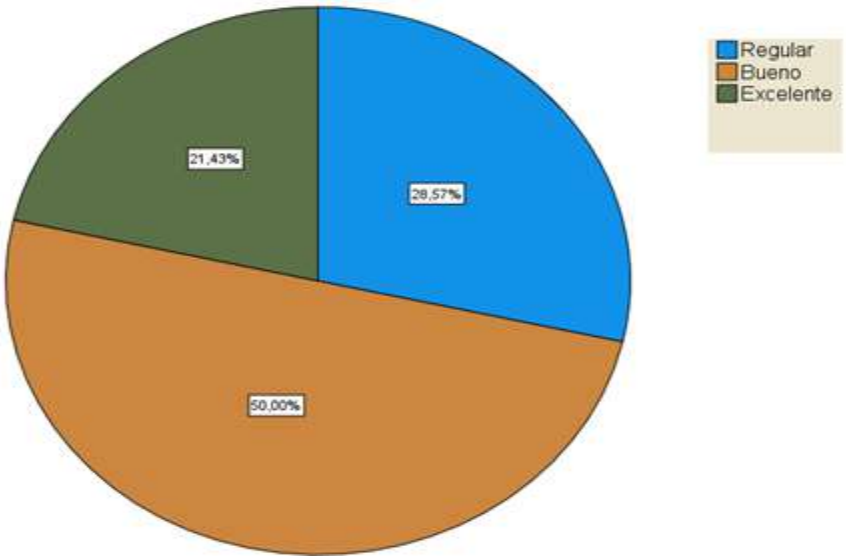
Análisis de Resultados: En relación a la valoración de los docentes de acuerdo a los avances alcanzados por parte de los estudiantes en cuanto al desarrollo de su lenguaje oral en la escuela José A Ruiz de Las Palmas en el año 2022, de los 14 encuestados el 21,4% señalaron que el avance es regular, el 64,3% indicó que bueno y el 14% excelente (Tabla 6, Gráfica 5).

Tabla 7: *Comunicación de los niños en el aula de clases*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Regular	4	28,6	28,6	28,6
	Bueno	7	50,0	50,0	78,6
	Excelente	3	21,4	21,4	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 6: *Comunicación de los niños en el aula de clases*



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

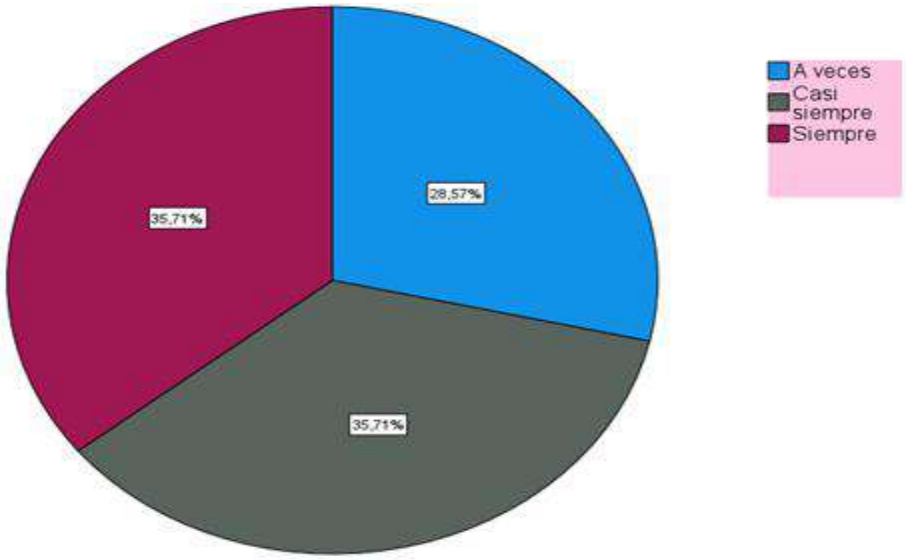
Análisis de Resultados: En relación al desenvolvimiento de los niños en el aula de clases para comunicarse con los demás en la escuela José A Ruiz de Las Palmas en el año 2022 de los 14 encuestados el 28,6% indicaron que es regular, mientras que el 50% señalaron que es buena y el 21,4% excelente (Tabla 7, Gráfica 6).

Tabla 8: *Juegos para ayudar los movimientos de los músculos faciales*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	4	28,6	28,6	28,6
	Casi siempre	5	35,7	35,7	64,3
	Siempre	5	35,7	35,7	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuentes: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 7: *Juegos para ayudar los movimientos de los músculos faciales*



Fuentes: Encuesta aplicada a docentes.

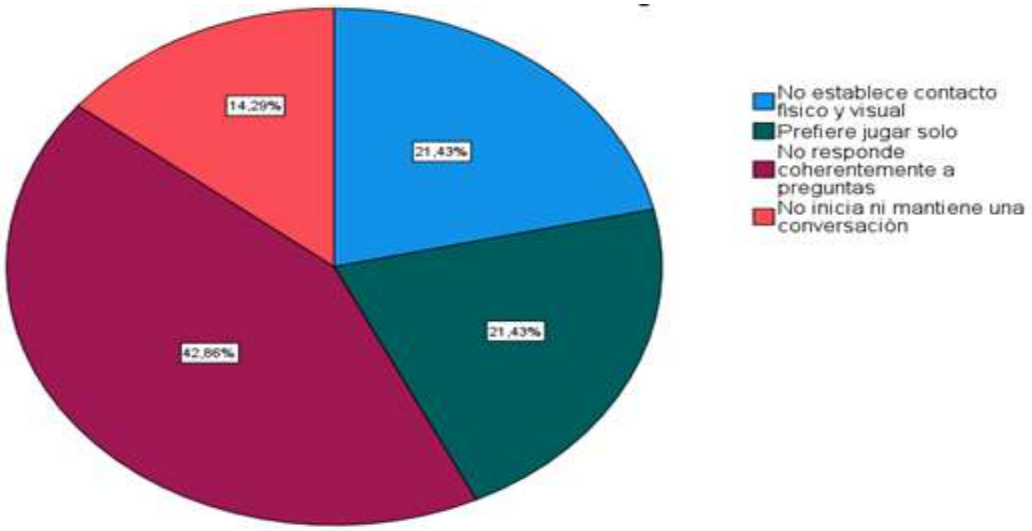
Análisis de Resultados: En relación a la pregunta si los docentes realizan juegos para ayudar al niño y niña en los movimientos de los músculos faciales en la escuela José A Ruiz de Las Palmas en el año 2022, de los 14 encuestados, el 28,6% indicaron que a veces, 35,7% señalaron que casi siempre y 35,7% siempre (Tabla 8, Gráfica 7).

Tabla 9: *Dificultades a Nivel Pragmático*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No establece contacto físico y visual	3	21,4	21,4	21,4
	Prefiere jugar solo	3	21,4	21,4	42,9
	No responde coherentemente a preguntas	6	42,9	42,9	85,7
	No inicia ni mantiene una conversación	2	14,3	14,3	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuentes: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 8*: Dificultades a Nivel Pragmático*



Fuentes: Encuesta aplicada a docentes.

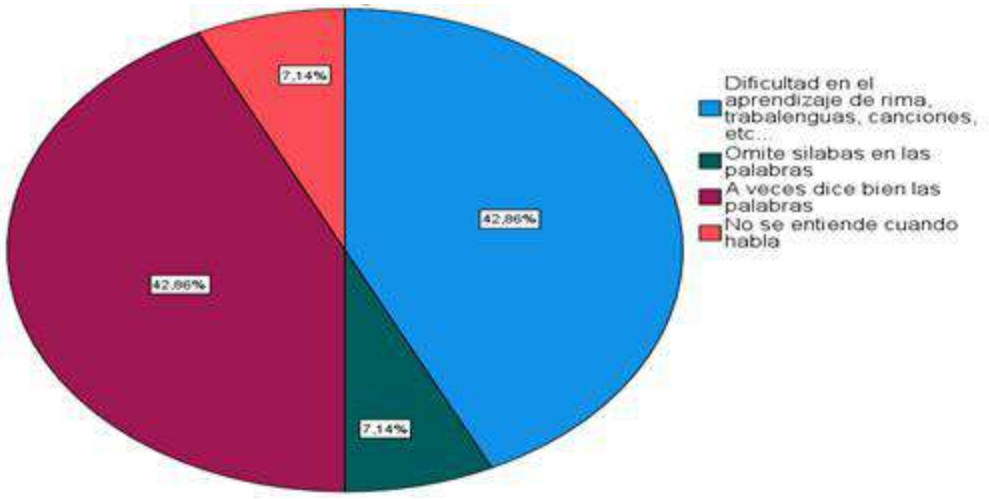
Análisis de Resultados: En relación a la pregunta sobre si se presentan dificultades en el lenguaje de los estudiantes a nivel pragmático dentro del aula de clase en la escuela José A. Ruiz de Las Palmas en el año 2022, de los 14 encuestados, el 21,4% indicaron que los estudiantes no establece contacto físico y visual, el 21,4% señalaron que los estudiantes prefieren jugar solos, mientras que 42,9% dijeron que los alumnos no responden de manera coherente a preguntas y el 14,3% no inicia ni mantiene una buena conversación (Tabla 9, Gráfica 8).

Tabla 10: *Dificultades a nivel fonológico*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Dificultad en el aprendizaje de rima, trabalenguas, canciones, etc.	6	42,9	42,9	42,9
	Omite silabas en las palabras	1	7,1	7,1	50,0
	A veces dice bien las palabras	6	42,9	42,9	92,9
	No se entiende cuando habla	1	7,1	7,1	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 9: *Dificultades a nivel fonológico*



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

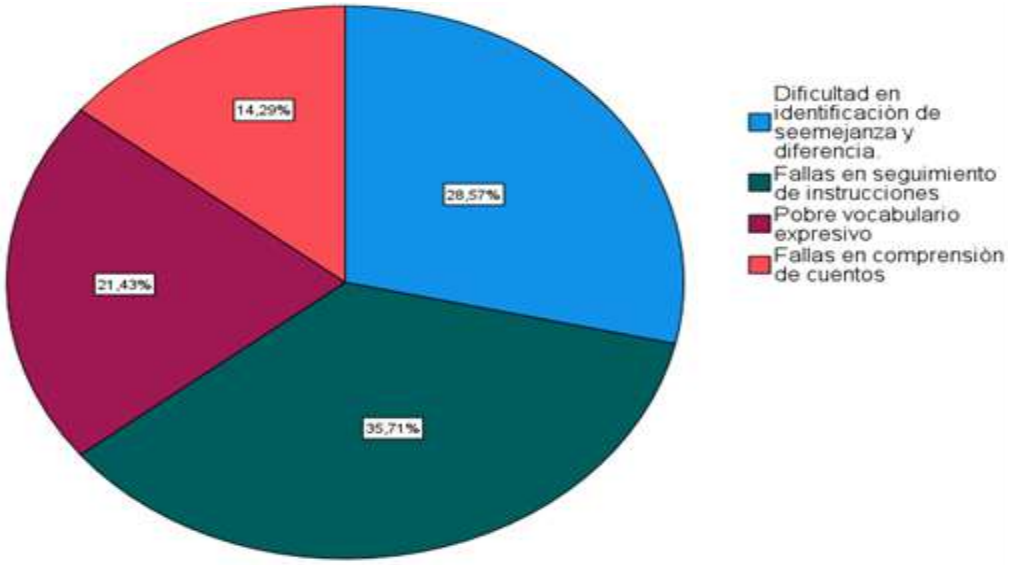
Análisis de Resultados: En relación a la pregunta sobre las dificultades que presentan en el lenguaje los estudiantes a nivel fonológico dentro del aula de clase en la escuela José A. Ruiz de las Palmas en el 2022, de las 14 encuestados, el 42,9% indicaron que los estudiantes presentan dificultad en el aprendizaje de rima, trabalenguas, canciones, etc., el 7,1% señaló que los alumnos omiten silabas en las palabras, mientras que 42,9% dijeron que los estudiantes a veces dicen bien las palabras y un 7,1% indicó que los estudiantes no se le entiende cuando hablan (Tabla 10, Gráfica 9).

Tabla 11: *Dificultades a nivel léxico- semántico dentro del aula de clase*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Dificultad en identificación de semejanza y diferencia.	4	28,6	28,6	28,6
	Fallas en seguimiento de instrucciones	5	35,7	35,7	64,3
	Pobre vocabulario expresivo	3	21,4	21,4	85,7
	Fallas en comprensión de cuentos	2	14,3	14,3	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 10: *Dificultades a nivel léxico- semántico dentro del aula de clase*



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

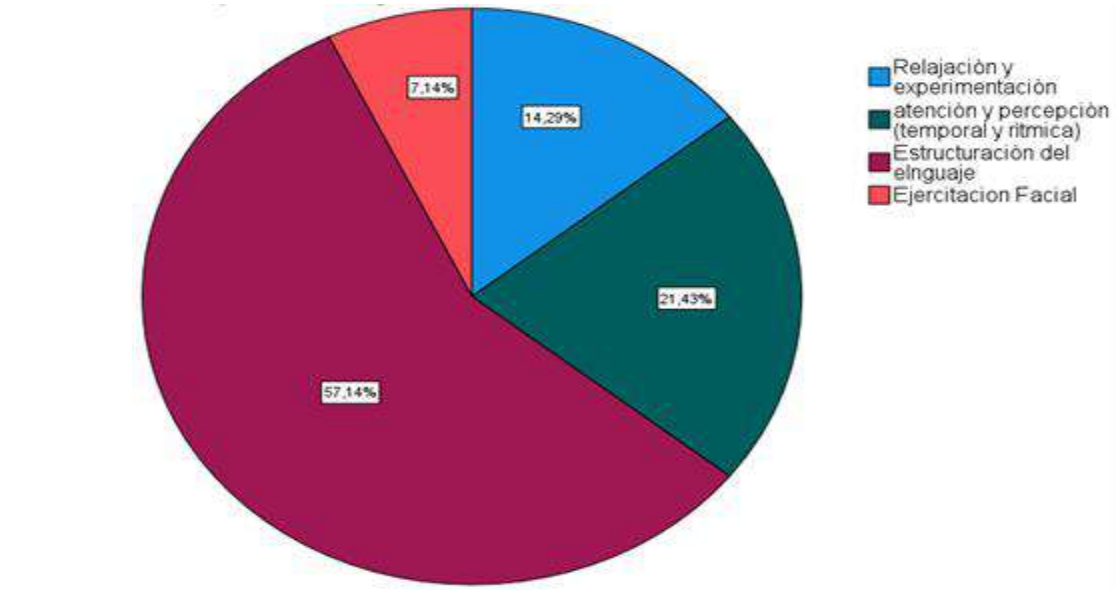
Análisis de Resultados: En relación a la pregunta sobre las dificultades que presentan en el lenguaje los estudiantes a nivel léxico – semántico dentro del aula de clase en la escuela José A. Ruiz de Las Palmas en el 2022, de los 14 encuestados, el 28,6% indicaron que tienen dificultad en identificación de semejanza y diferencia, 35,7% fallas en seguimiento de instrucciones, 21,4% pobre vocabulario expresivo y 14,3% fallas en comprensión de cuentos (Tabla 11, Gráfica 10).

Tabla 12: *Tipos de estrategias lúdicas*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Relajación y experimentación	2	14,3	14,3	14,3
	atención y percepción (temporal y rítmica)	3	21,4	21,4	35,7
	Estructuración del lenguaje	8	57,1	57,1	92,9
	Ejercitación Facial	1	7,1	7,1	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 11: *Tipos de estrategias lúdicas*



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

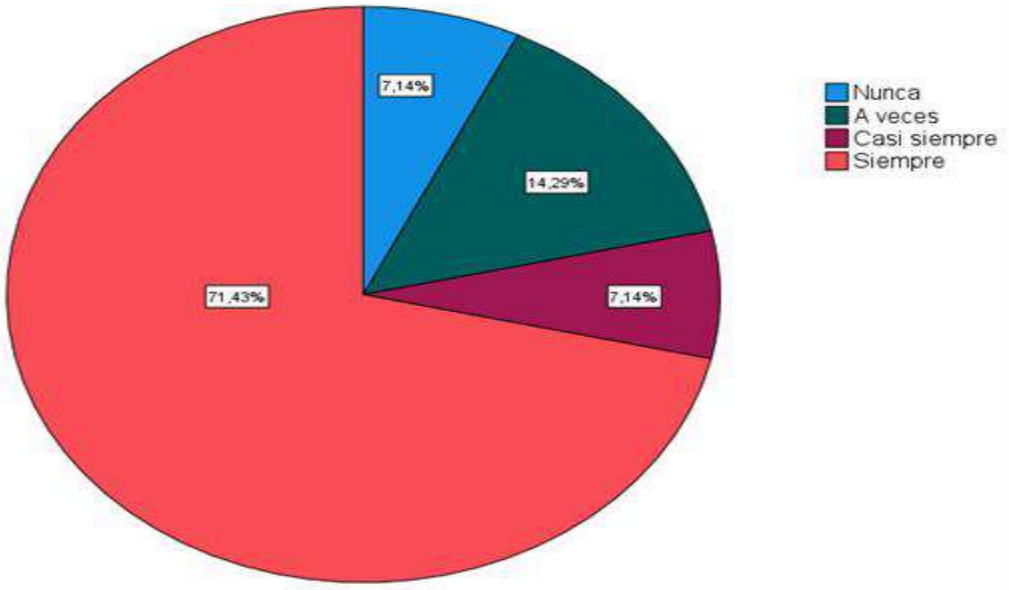
Análisis de Resultados: En relación a la pregunta sobre los tipos de estrategias lúdicas que aplican los docentes con sus estudiantes para el desarrollo del lenguaje oral. De la Escuela José A. Ruiz año 2022, de los 14 encuestados, el 14, 3% indicaron que aplican estrategias lúdicas de relajación y experimentación, el 21,4% estrategias de atención y percepción, mientras que el 57,1% aplican estrategia de estructuración del lenguaje, 7,1% estrategias de ejercitación facial (Tabla 12, Gráfica 11).

Tabla 13: *El estudiante expresa sus emociones e ideas*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	7,1	7,1	7,1
	A veces	2	14,3	14,3	21,4
	Casi siempre	1	7,1	7,1	28,6
	Siempre	10	71,4	71,4	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docente.

Gráfica 12: *El estudiante expresa sus emociones e ideas*



Fuente: Encuesta aplicada a docente.

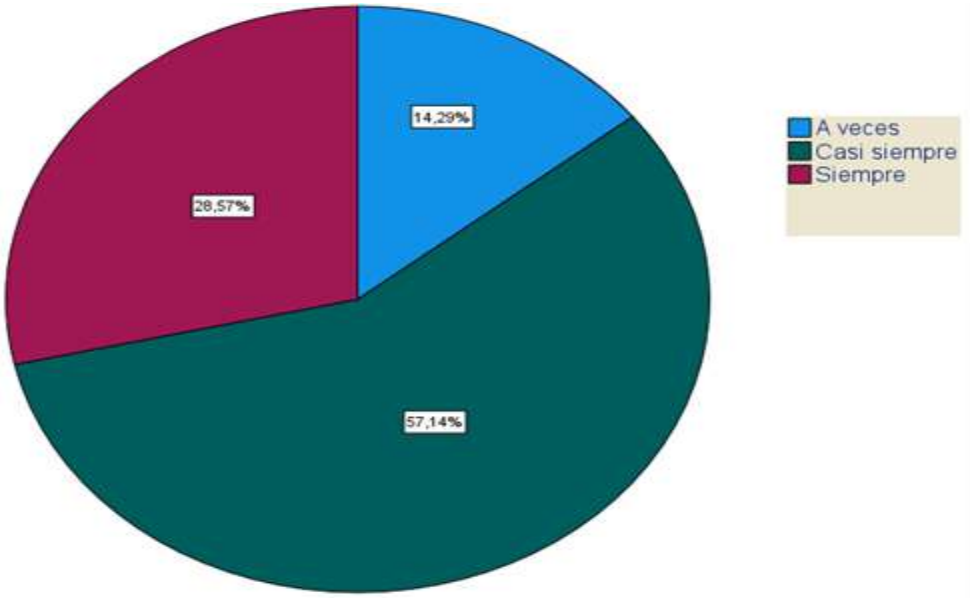
Análisis de Resultados: En relación a la pregunta sobre si los estudiantes de la Escuela José A. Ruiz expresan sus emociones e ideas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, de los 14 encuestados, el 7,1% indicaron que nunca expresan sus emociones o ideas, 14,3% a veces, 7,1% casi siempre, 71,4% siempre (Tabla 13, Gráfica 12).

Tabla 14: *Los estudiantes se integran con facilidad en los juegos*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	14,3	14,3	14,3
	Casi siempre	8	57,1	57,1	71,4
	Siempre	4	28,6	28,6	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 13: Los estudiantes se integran con facilidad en los juegos



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

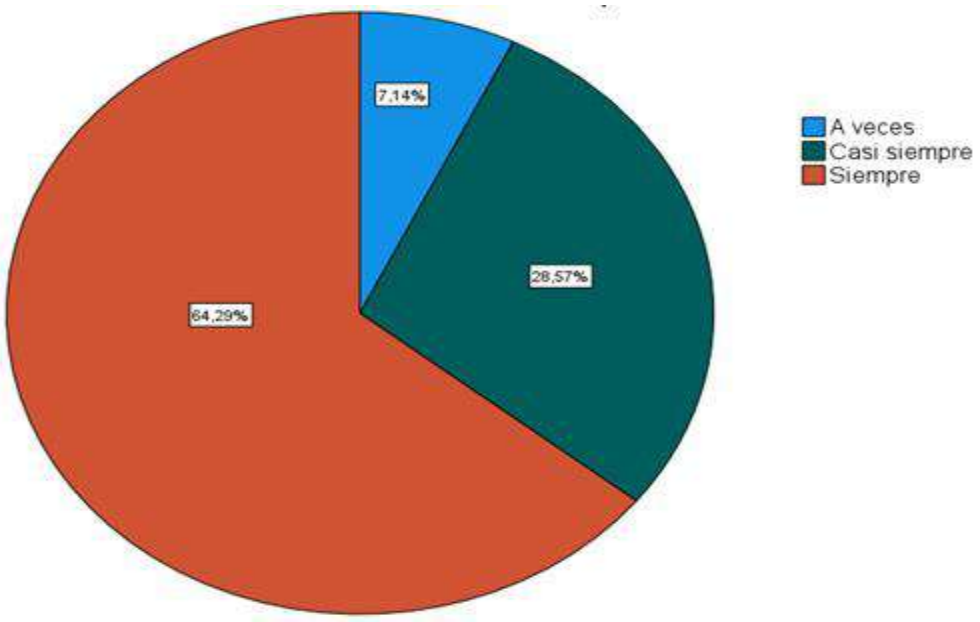
Análisis de Resultados: En relación a la pregunta sobre si los estudiantes de la Escuela José A. Ruiz se integran con facilidad en los juegos o actividades, de los 14 encuestados, el 14,3% indicaron que a veces, el 57,1% señalaron que casi siempre, 28.6% señalaron que siempre (Tabla 14, Gráfica 13).

Tabla 15*: Ambiente adecuado en la aplicación de actividades lúdicas*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	7,1	7,1	7,1
	Casi siempre	4	28,6	28,6	35,7
	Siempre	9	64,3	64,3	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 14: *Ambiente adecuado en la aplicación de actividades lúdicas*



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

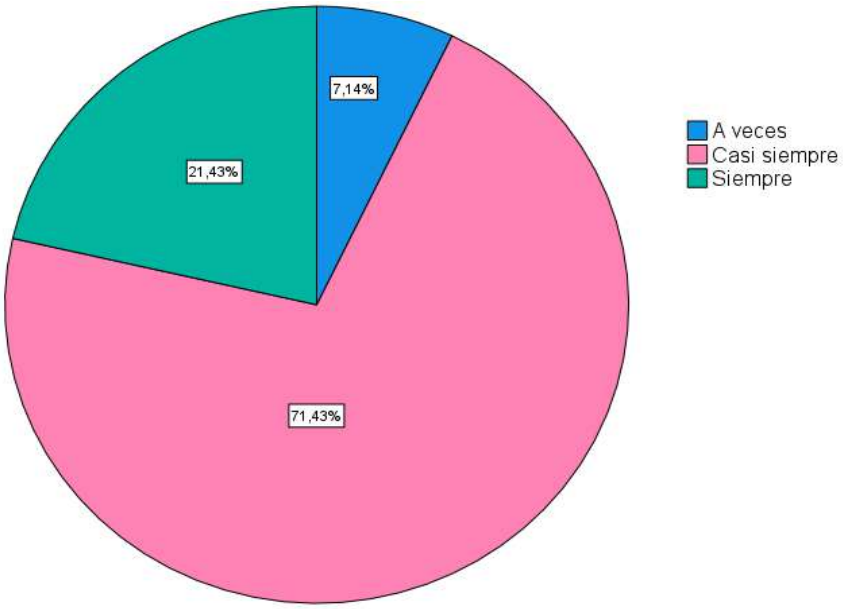
Análisis de Resultados: En relación a la pregunta los docentes ofrecen a sus estudiantes un ambiente adecuado en el momento de aplicar actividades lúdicas en la Escuela José A, Ruiz, de los 14 encuestados, el 7,1% indico a veces, mientras que un 28,6% señalaron casi siempre y 64,3% siempre (Tabla 15, Gráfica 14).

Tabla 16: *Estrategias lúdicas para fomentar la relación social y comunicación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	7,1	7,1	7,1
	Casi siempre	10	71,4	71,4	78,6
	Siempre	3	21,4	21,4	100,0
	Total	14	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Gráfica 15: *Estrategias Lúdicas para fomentar la relación social y comunicación*



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Análisis de Resultados: En relación a las Estrategias lúdicas para fomentar la relación social y comunicación entre niños (as) en todos los niveles de la Escuela José A. Ruiz año 2022. De los 14 encuestados, se observa que 1 docente que representa el 7,1% indica que a veces, 10 docentes que representa el 71,4% indicaron casi siempre y los últimos 3 docentes que representa el 21,4% indican que siempre se utilizan estrategias lúdicas para fomentar la relación social y comunicación entre los estudiantes, se concluye según los docentes encuestado que casi siempre utilizan de manera consecutiva estrategias para fomentar la relación social y la comunicación entre sus estudiantes (Tabla 16, Gráfica 15).

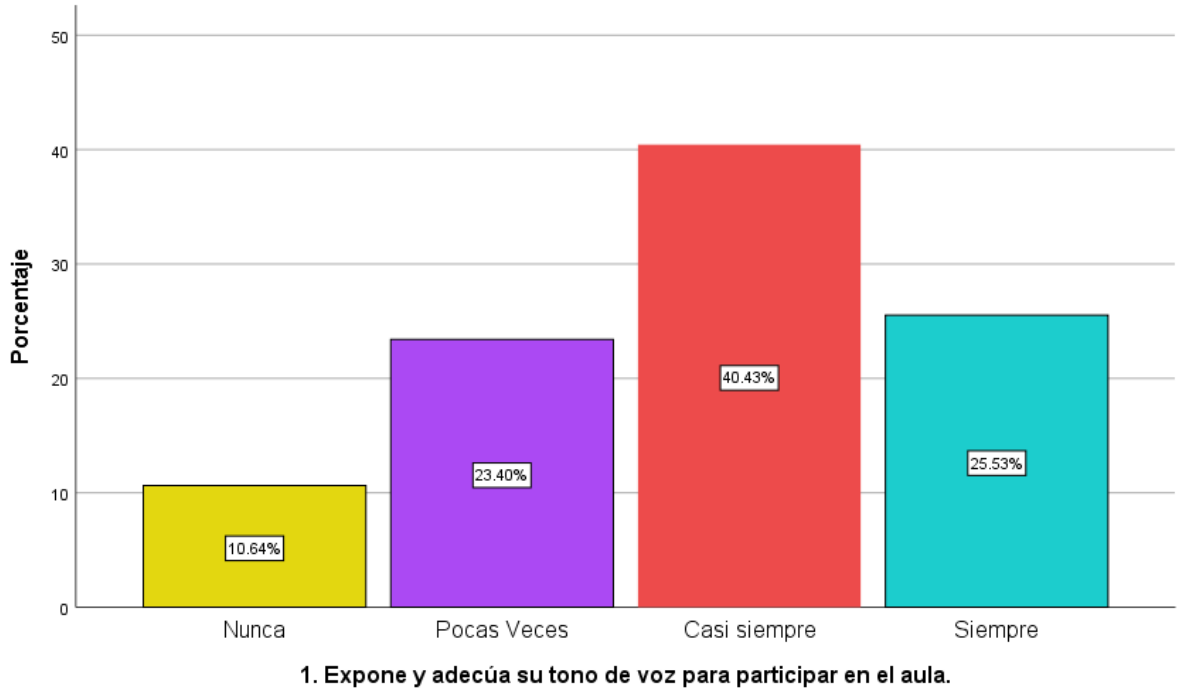
4.1. Presentación y análisis de los resultados de la guía de observación

Tabla 17: *Expone y adecúa su tono de voz para participar en el aula*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	5	10.6	10.6	10.6
	Pocas Veces	11	23.4	23.4	34.0
	Casi siempre	19	40.4	40.4	74.5
	Siempre	12	25.5	25.5	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 16: *Expone y adecúa su tono de voz para participar en el aula*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

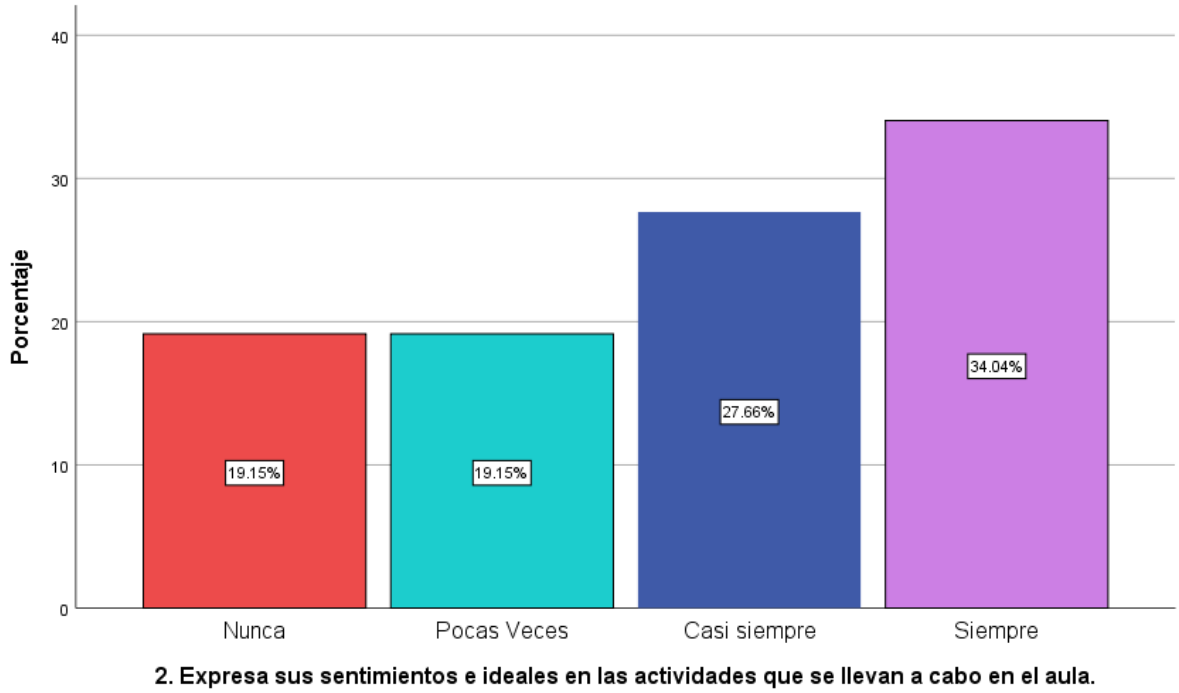
Análisis de la observación del Ítems 1: Al observar si los estudiantes exponen y adecuan su tono de voz para participar en el aula, de los 47 participantes, el 11% registró que nunca, 23% pocas veces, 40% casi siempre y 26% siempre (Tabla 17, Gráfica 16).

Tabla 18*: Expresa sus sentimientos e ideales en las actividades que se llevan a cabo en el aula*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	9	19.1	19.1	19.1
	Pocas Veces	9	19.1	19.1	38.3
	Casi siempre	13	27.7	27.7	66.0
	Siempre	16	34.0	34.0	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 17: *Expresa sus sentimientos e ideales en las actividades que se llevan a cabo en el aula*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

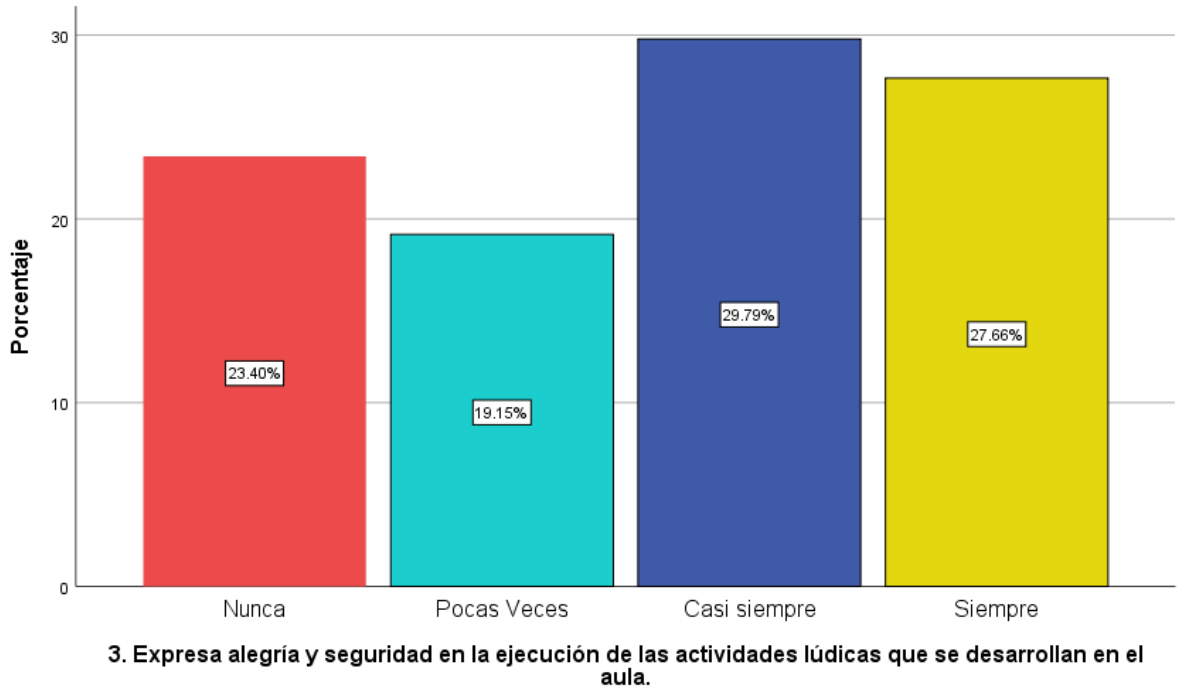
Análisis de la observación del Ítems 2: Al observar si los estudiantes expresan sus sentimientos e ideales en las actividades que se llevan a cabo en el aula, de los 47 participantes, el 19% registró que nunca, 19% pocas veces, 28% casi siempre y 34% siempre (Tabla 18, Gráfica 17).

Tabla 19*: Expresa alegría y seguridad en la ejecución de las actividades lúdicas que se desarrollan en el aula*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	11	23.4	23.4	23.4
	Pocas Veces	9	19.1	19.1	42.6
	Casi siempre	14	29.8	29.8	72.3
	Siempre	13	27.7	27.7	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 18: *Expresa alegría y seguridad en la ejecución de las actividades lúdicas que se desarrollan en el aula*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

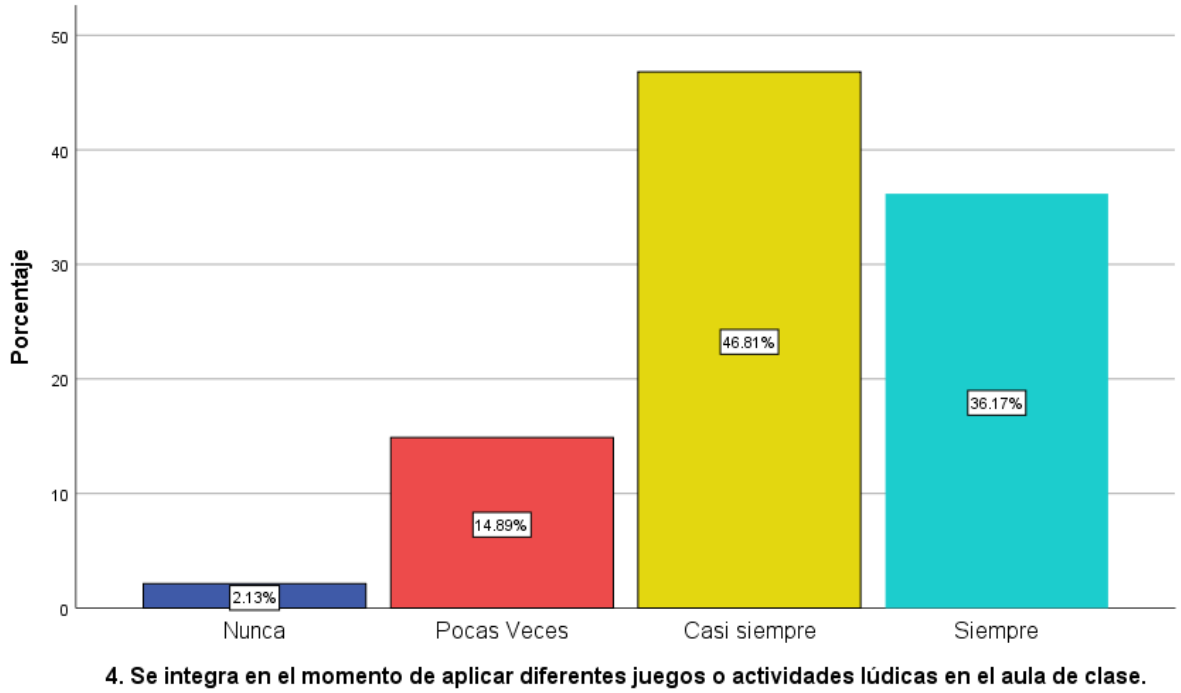
Análisis de la observación del Ítems 3: Al observar si los estudiantes expresan alegría y seguridad en la ejecución de las actividades lúdicas que se desarrollan en el aula, de los 47 participantes, el 23% registró que nunca, 19% pocas veces, 30% casi siempre y 28% siempre (Tabla 19, Gráfica 18).

Tabla 20: *Se integra en el momento de aplicar diferentes juegos o actividades lúdicas en el aula de clase*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	2.1	2.1	2.1
	Pocas Veces	7	14.9	14.9	17.0
	Casi siempre	22	46.8	46.8	63.8
	Siempre	17	36.2	36.2	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 19: *Se integra en el momento de aplicar diferentes juegos o actividades lúdicas en el aula de clase*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

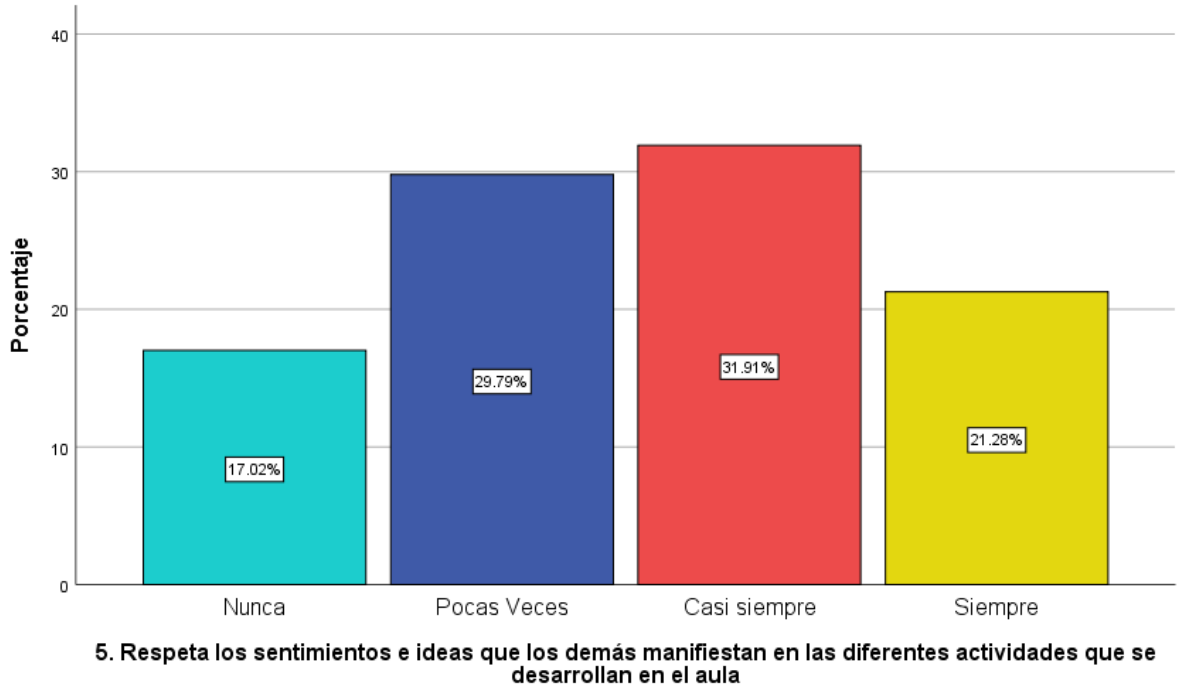
Análisis de la observación del Ítems 4: Al observar si los estudiantes se integran en el momento de aplicar diferentes juegos o actividades lúdicas en el aula de clase, de los 47 participantes, el 2% registró que nunca, 15% pocas veces, 47% casi siempre y 36% siempre (Tabla 20, Gráfica 19).

Tabla 21: *Respeta los sentimientos e ideas que los demás manifiestan en las diferentes actividades que se desarrollan en el aula*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	8	17.0	17.0	17.0
	Pocas Veces	14	29.8	29.8	46.8
	Casi siempre	15	31.9	31.9	78.7
	Siempre	10	21.3	21.3	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 20: *Respeta los sentimientos e ideas que los demás manifiestan en las diferentes actividades que se desarrollan en el aula*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

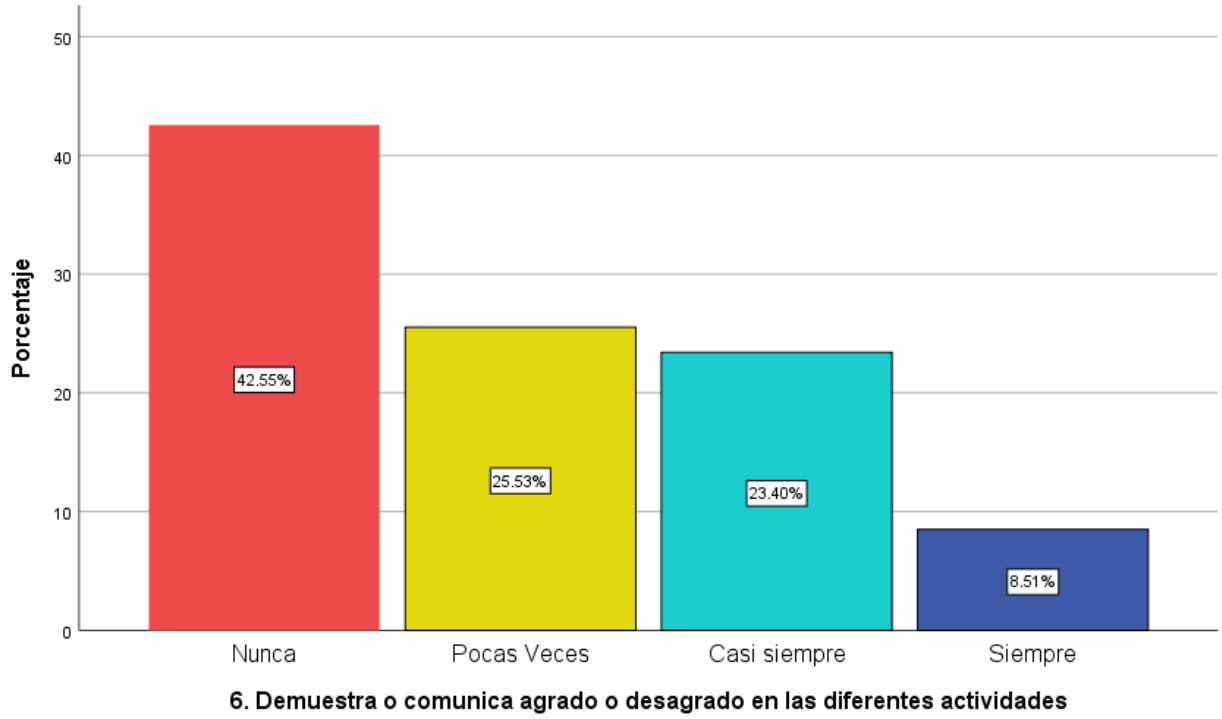
Análisis de la observación del Ítems 5: Al observar si los estudiantes respetan los sentimientos e ideas que los demás manifiestan en las diferentes actividades que se desarrollan en el aula, de los 47 participantes, el 17% registró que nunca, 30% pocas veces, 32% casi siempre y 21% siempre (Tabla 21, Gráfica 20).

Tabla 22: Demuestra o comunica agrado o desagrado en las diferentes actividades

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	20	42.6	42.6	42.6
	Pocas Veces	12	25.5	25.5	68.1
	Casi siempre	11	23.4	23.4	91.5
	Siempre	4	8.5	8.5	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 21: *Demuestra o comunica agrado o desagrado en las diferentes actividades*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

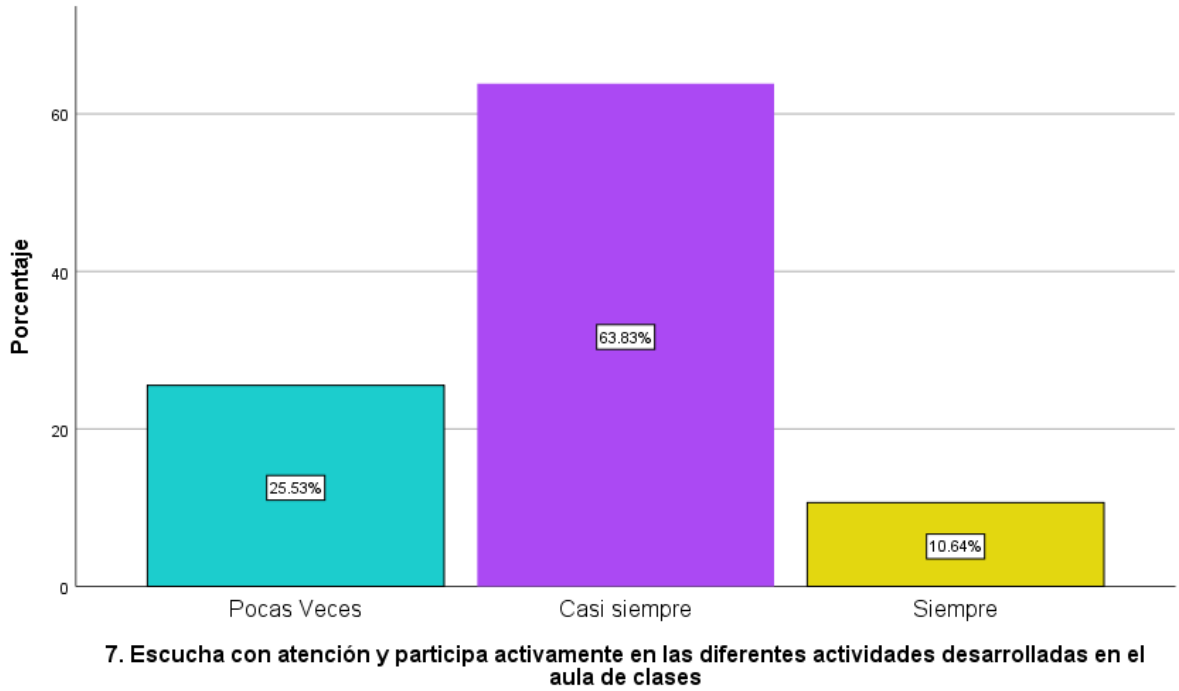
Análisis de la observación del Ítems 6: Al observar si los estudiantes demuestran o comunican agrado o desagrado en las diferentes actividades, de los 47 participantes, el 43% registró que nunca, 26% pocas veces, 23% casi siempre y 9% siempre (Tabla 22, Gráfica 21).

Tabla 23: *Escucha con atención y participa activamente en las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clases*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Pocas Veces	12	25.5	25.5	25.5
	Casi siempre	30	63.8	63.8	89.4
	Siempre	5	10.6	10.6	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 22: *Escucha con atención y participa activamente en las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clases*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

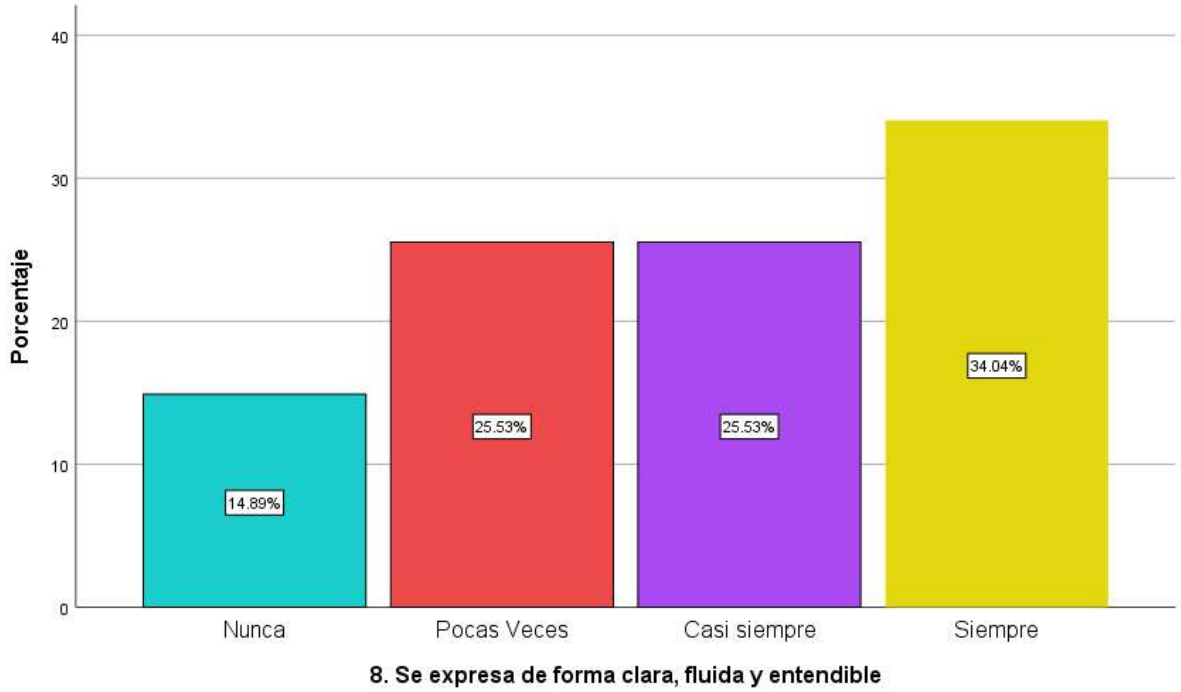
Análisis de la observación del Ítems 7: Al observar si los estudiantes escuchan con atención y participa activamente en las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clases, de los 47 participantes, el 26% registró que pocas veces, 64% casi siempre y 11% siempre (Tabla 23, Gráfica 22).

Tabla 24: *Se expresa de forma clara, fluida y entendible*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	7	14.9	14.9	14.9
	Pocas Veces	12	25.5	25.5	40.4
	Casi siempre	12	25.5	25.5	66.0
	Siempre	16	34.0	34.0	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 23: *Se expresa de forma clara, fluida y entendible*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

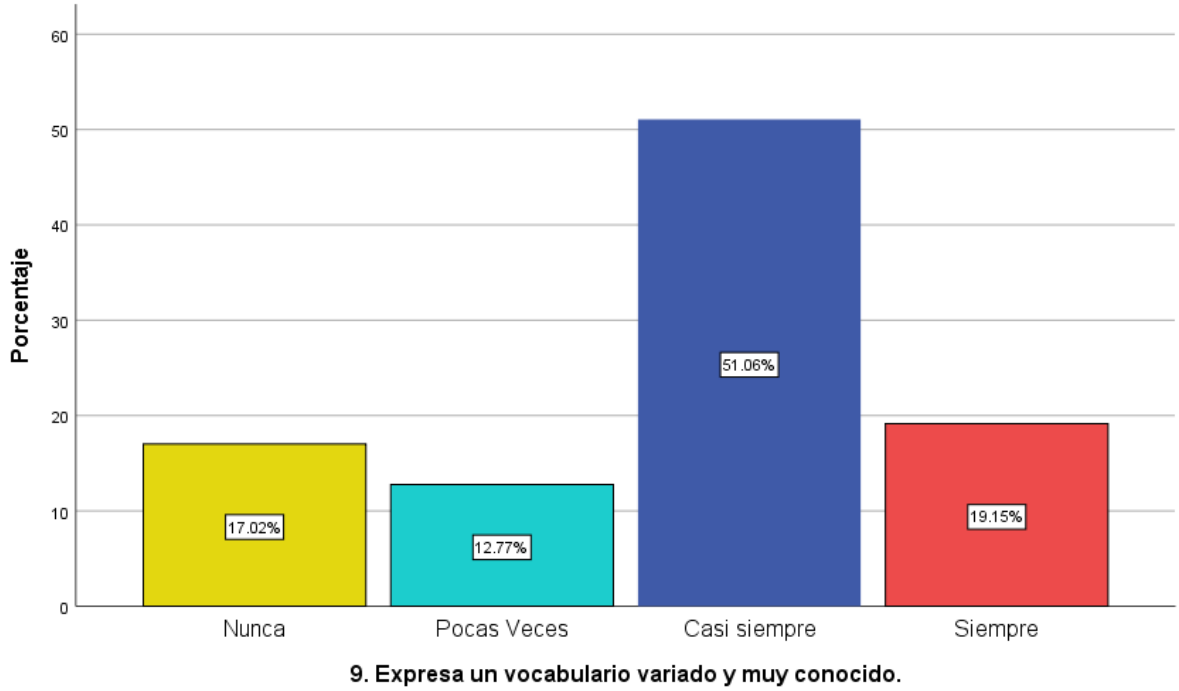
Análisis de la observación del Ítems 8: Al observar si los estudiantes expresan de forma clara, fluida y entendible, de los 47 participantes, el 15% registró que nunca, 26% pocas veces, 26% casi siempre y 34% siempre (Tabla 24, Gráfica 23).

Tabla 25: *Expresa un vocabulario variado y muy conocido*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	8	17.0	17.0	17.0
	Pocas Veces	6	12.8	12.8	29.8
	Casi siempre	24	51.1	51.1	80.9
	Siempre	9	19.1	19.1	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 24: *Expresa un vocabulario variado y muy conocido*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

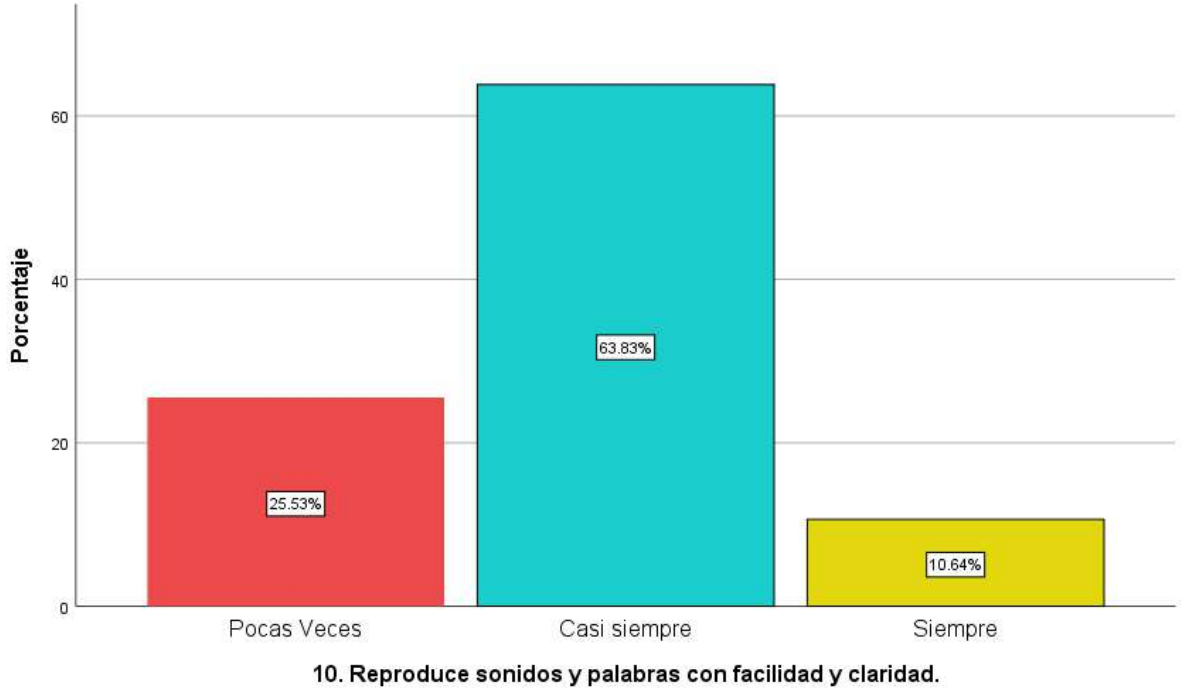
Análisis de la observación del Ítems 9: Al observar si los estudiantes expresan un vocabulario variado y muy conocido, de los 47 participantes, el 17% registró que nunca, 13% pocas veces, 51% casi siempre y 19% siempre (Tabla 25, Gráfica 24).

Tabla 26: *Reproduce sonidos y palabras con facilidad y claridad*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Pocas Veces	12	25.5	25.5	25.5
	Casi siempre	30	63.8	63.8	89.4
	Siempre	5	10.6	10.6	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 25: *Reproduce sonidos y palabras con facilidad y claridad*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

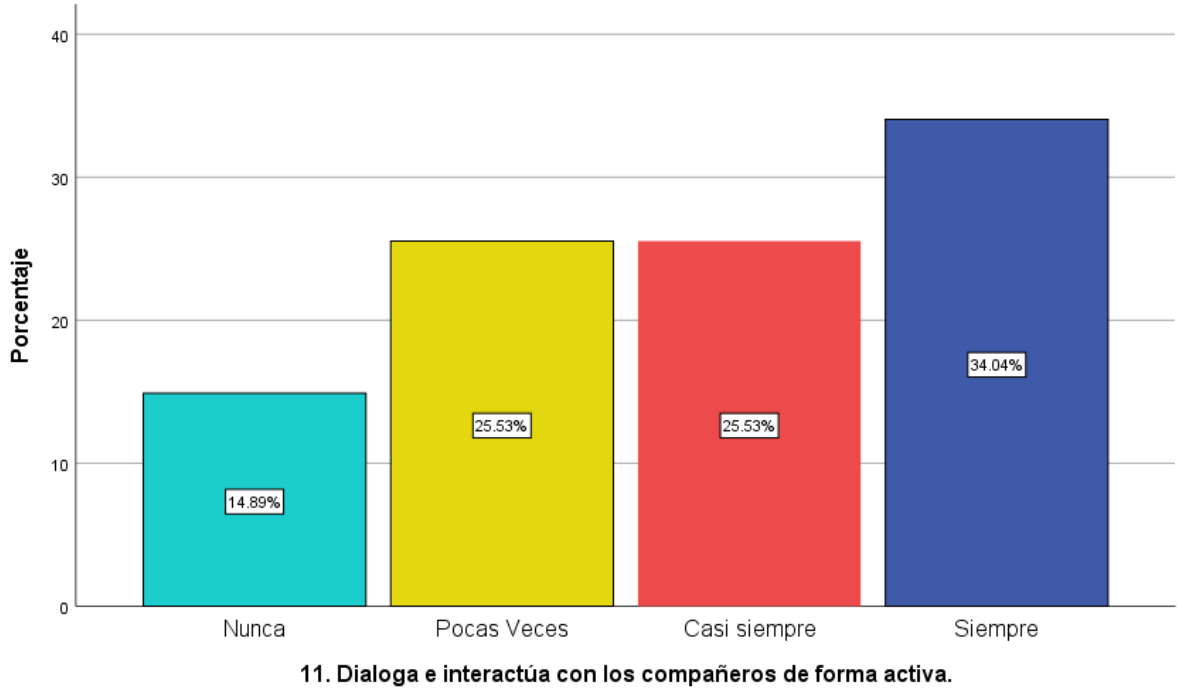
Análisis de la observación del Ítems 10: Al observar si los estudiantes reproducen sonidos y palabras con facilidad y claridad, de los 47 participantes, el 26% registró que pocas veces, 64% casi siempre y 11% siempre (Tabla 26, Gráfica 25).

Tabla 27: *Dialoga e interactúa con los compañeros de forma activa*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	7	14.9	14.9	14.9
	Pocas Veces	12	25.5	25.5	40.4
	Casi siempre	12	25.5	25.5	66.0
	Siempre	16	34.0	34.0	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 26: *Dialoga e interactúa con los compañeros de forma activa*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

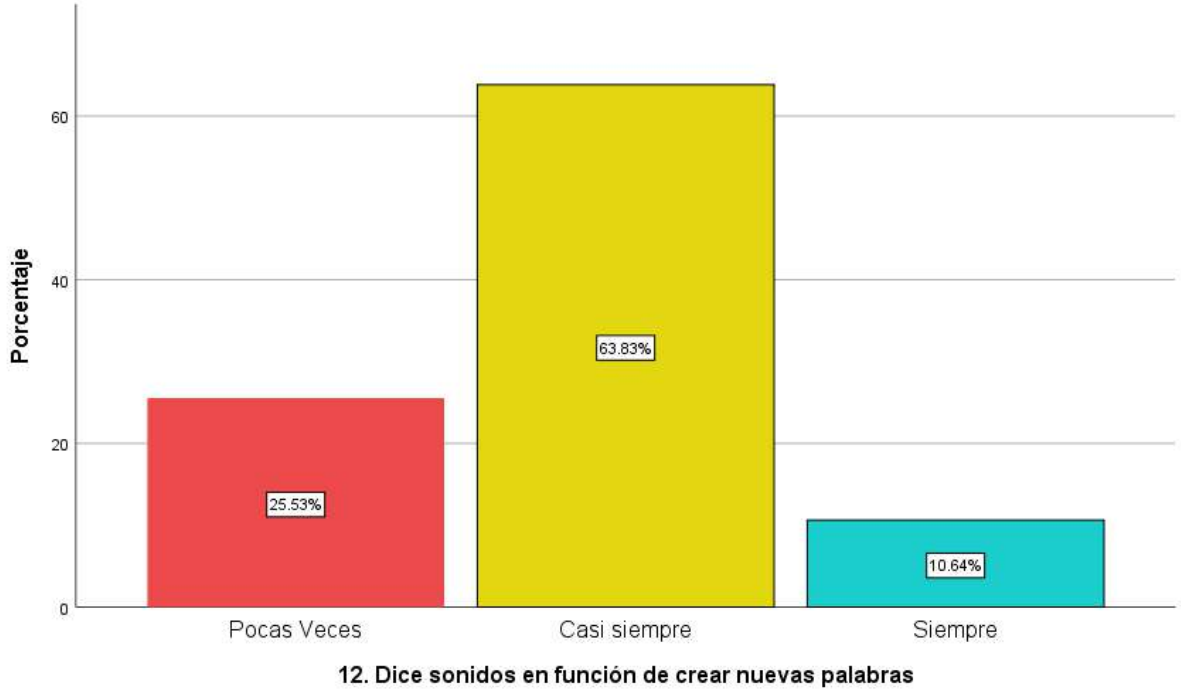
Análisis de la observación del Ítems 11: Al observar si los estudiantes dialogan e interactúan con los compañeros de forma activa, de los 47 participantes, el 15% registró que nunca, 26% pocas veces, 26% casi siempre y 34% siempre (Tabla 27, Gráfica 26).

Tabla 28: *Dice sonidos en función de crear nuevas palabras*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Pocas Veces	12	25.5	25.5	25.5
	Casi siempre	30	63.8	63.8	89.4
	Siempre	5	10.6	10.6	100.0
	Total	47	100.0	100.0	

Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Gráfica 27: *Dice sonidos en función de crear nuevas palabras*



Fuente: Guía de observación de estudiantes.

Análisis de la observación del Ítems 12: Al observar si los estudiantes dicen sonidos en función de crear nuevas palabras, de los 47 participantes, el 26% registró que pocas veces, 64% casi siempre y 11% siempre (Tabla 28, Gráfica 27).

4.3. Discusión de los resultados

Primordialmente, los profesores dieron como respuesta a la pregunta 2.2, ilustrada en la Tabla 2 y la Gráfica 1, que un 71,4% de ellos, responde afirmativamente a implementar estrategias lúdicas en su práctica pedagógica. Esta percepción se fortaleció por los comentarios que se recogen en las Encuestas de Evaluación del Comportamiento (Tabla 17, Figura 16) donde la mayoría de los alumnos que forman parte de la clase, que corresponden al rango de “casi siempre” (40,4%) y “siempre” (25,5%) indican que… no solamente participan, sino que también modulizan su voz para ser escuchados. Entonces, estos datos en conjunto sugieren que en la mayoría de los niños con actitud positiva, el uso de estrategias lúdicas, diversionales y metodológicas en la enseñanza facilita su participación activa en el aula.

De acuerdo con la Gráfica 3 y 2, el 64,3% de los profesores sostiene que el ambiente familiar ejerce influencia sobre el desarrollo oral de los alumnos. Asimismo, los datos de la guía de observación evidencian una variedad de comportamientos. En la Tabla 18 se visualiza que el 34% de los alumnos siempre manifiesta y expresa emociones e ideas, a lo que se suma un 19,1%. Esto implica que el impacto del hogar puede tener una influencia considerable en la confianza comunicativa del niño en el aula.

De acuerdo con la Tabla 4 y la Gráfica 3, todos los profesores coinciden en que el uso de juegos como recursos didácticos fomenta la participación creativa. Esta afirmación se apoya en los resultados de la observación del Ítem 3 (Tabla 19) donde el 29,8% de los alumnos disfruta y se siente seguro en los juegos mientras que el 27,7%

lo hace de manera constante. El entusiasmo observado entre los estudiantes refleja una respuesta emocional positiva a entornos educativos lúdicos y estimulantes.

Reiterando, el impacto de las actividades consideradas como juegos en el desarrollo de habilidades del lenguaje oral por parte de los profesores (Tabla 5) parece alinearse con la observación de los estudiantes registrada en la Tabla 24. El 34% de los estudiantes habla clara y fluidamente de forma constante, siendo el 25,5% de ellos quienes lo hacen “casi siempre.” La afirmación respalda la suposición de que tales estrategias ayudan a fortalecer las habilidades comunicativas.

Sin embargo, a pesar de que los profesores consideran que el progreso de sus estudiantes es “satisfactorio” en el 64,3% de los casos (ver Tabla 6), la observación directa sugiere que aún existen muchas carencias. Por ejemplo, en la Tabla 21, solo el 21,3% de los estudiantes respeta constantemente los sentimientos e ideas de otras personas, mientras que el 29,8% lo hace “a veces”. Esto indica que, aunque hay progreso en el dominio de la comunicación oral, las competencias pragmáticas asociadas aún necesitan ser desarrolladas más a fondo a través del trabajo colaborativo.

De hecho, la Tabla 7 destaca que el 50% de los profesores considera que la comunicación de los estudiantes es buena. Este hallazgo correlaciona con la Tabla 27 donde el 34% de los estudiantes afirma participar activamente en diálogos con sus compañeros y otro 25,5% “casi siempre” lo hace. Los datos sugieren que existe cierto grado de comunicación oral en el aula, aunque la situación mejoraría si se incrementara el uso de actividades de trabajo en grupo.

Además, los juegos destinados a la estimulación de los músculos faciales, que fueron reconocidos por el 35,7% de los profesores como estrategias utilizadas de manera rutinaria y habitual (Tabla 8), parecen alcanzar resultados tangibles. Como se señala en la Tabla 26, el 63,8% de los estudiantes “casi siempre” reproduce sonidos y palabras con precisión, lo que indica una mejora en el funcionamiento del habla junto con estas técnicas.

No obstante, los resultados de la observación confirman las dificultades a nivel pragmático, las cuales fueron reportadas por los profesores (Tabla 9). Por ejemplo, en la Tabla 22, aproximadamente el 42,6% de los estudiantes “nunca” muestra satisfacción o descontento durante la clase, lo que podría relacionarse con la incapacidad de expresar emociones en voz alta o falta de confianza.

En este sentido, las dificultades fonológicas descritas en la Tabla 10 también encuentran apoyo en la Tabla 28, donde se dice que el 63,8% de los estudiantes utiliza sonidos para formar nuevas palabras, y el 25,5% lo hace, “pero solo a veces”. Esto demuestra que el progreso, aunque alcanzable, aún es limitado y sin el despliegue de técnicas fonéticas y fonológicas sostenidas no será suficiente.

Teniendo en cuenta que el 35.7% de los maestros nota errores en el seguimiento de las instrucciones de sus actividades (Tabla 11), es pertinente señalar que solo el 10.6% de los estudiantes "siempre" escucha y participa de manera activa dentro del aula (Tabla 23). Esto resalta la necesidad de mejorar las habilidades de comprensión con actividades lúdicas centradas en la escucha activa.

En cualquier caso, los enfoques más citados para que los maestros utilicen con sus estudiantes están dentro del dominio de la estructura del lenguaje (57.1%); lo que

se correlaciona con los avances notados en el vocabulario expresivo (Tabla 25) que indica que el 51.1% de los estudiantes posee un vocabulario amplio. Este hallazgo refuerza la efectividad de las estrategias sugeridas.

Por lo tanto, es bastante sorprendente que el 71.4% de los maestros crean que los estudiantes “siempre” expresan emociones e ideas (Tabla 13). Esto se alinea parcialmente con los resultados de la observación en la Tabla 18 donde solo el 34% de los estudiantes realiza la actividad normalmente. La brecha entre estas dos cifras puede ser explicada por factores contextuales como la timidez o la baja autoestima que no son fácilmente visibles para los maestros durante momentos particulares.

Consecuentemente, la facilidad con la que los estudiantes participan en actividades lúdicas (Tabla 14) encuentra apoyo en la observación (Tabla 20) donde el 46.8% casi siempre participa y el 36.2% "siempre" lo hace. Esto sugiere una disposición generalmente favorable para colaborar, que es importante para el desarrollo oral y social.

Al mismo tiempo, el ambiente académico apropiado para la aplicación de estrategias lúdicas, que el 64.3% de los maestros afirman mantener (Tabla 15), podría ser la razón del alto nivel de participación en actividades lúdicas (Tabla 19). Esta situación no solo fomenta la expresión verbal sino también un aprendizaje activo, significativo y emocionalmente seguro.

Finalmente, debe señalarse que la mayoría de los maestros, el 71.4%, afirman en la encuesta que "casi siempre" utilizan estrategias lúdicas para fomentar la comunicación social (Tabla 16) y los estudiantes manifiestan esto al participar cada vez más de manera fluida y oralmente (Tabla 24). Juntos, ambos instrumentos

proporcionan evidencia de que hay una aplicación sistemática crónica de estrategias lúdicas y que está afectando positivamente el desarrollo de habilidades orales. A pesar de estos hallazgos, todavía existen desafíos individuales persistentes que requieren atención personalizada.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

CAPÍTULO V: PROPUESTA

5.1. Título de la propuesta

Programa de fortalecimiento de habilidades pragmáticas para la expresión oral en el aula.

5.2. Descripción

La propuesta se encuentra en la creación e indicaciones de un programa de capacitación de competencias fenotipos flexibles en el aula, el cual viene a ser un tratamiento con una vez de contacto semanal orientado a los estudiantes de primer grado de educación primaria. Este programa tiene como objetivo principal el desarrollo de las competencias comunicativas en el empleo práctico del lenguaje mediante acciones que estructuren la conversación en torno al discurso, la respuesta, la escucha activa, la empatía verbal y el respeto en los turnos de expresión. Diferente programa se basará en metodologías lúdicas, significativas y activas dependiendo del nivel de adquisición lingüística de los niños.

Las propuestas a implementar incluyen dramatizaciones, juegos de rol, simulaciones comunicativas, actividades de preguntas y respuestas guiadas, relatos dialogados, entrevistas ficticias y uso de marionetas y mímica para expresión representativa. Cada actividad se realizará cumpliendo un objetivo concreto: por ejemplo, para el fortalecimiento de la mirada, la formulación de oraciones completas, o el uso adecuado de determinadas expresiones en situaciones sociales. Estas estrategias se implementarán de manera progresiva a partir de constitución e interacción primaria hasta interacciones comunicativas complejas.

Vamos a establecer el programa en niveles y tener en cuenta una fase inicial, intermedia y avanzada. En la etapa inicial, habrá un intento modificado para fomentar la participación libre y sin miedo de los estudiantes. En la etapa intermedia, los estudiantes prestarán atención a la intención detrás de las palabras, así como a las emociones ligadas a las palabras. En la etapa avanzada, se alentará a los estudiantes a resolver conflictos verbales, narración lógica y secuencial, y hacer preguntas relevantes. Este diseño ayudará a abordar diferentes ritmos de aprendizaje y asegurar que cada estudiante avance de acuerdo a sus habilidades.

Para asegurar el impacto del programa, se aplicarán herramientas de observación antes, durante y después de la actividad. Estas herramientas incluyen listas de verificación, rúbricas y diarios de enseñanza que ayudarán a los educadores a rastrear, en términos cualitativos y cuantitativos, el progreso en el uso del lenguaje pragmático, además de diarios pedagógicos. Además, se establecerán redes abiertas de pares y estudiantes, así como redes de maestro-estudiante, con el objetivo de reforzar el aprendizaje a través de la interacción social consciente.

En consecuencia, se busca acompañar el aprendizaje de los estudiantes en el contexto académico y cotidiano. La escuela, el hogar y la comunidad requieren que todos quienes allí viven participen de manera activa, utilizando la comunicación de forma respetuosa y lógica. De esta manera, al término de la intervención, se espera que los niños y las niñas puedan desenvolverse de manera más dinámica en la vida cotidiana, expresando –de una manera más nítida– sus sentimientos y pensamientos y construyendo relaciones interpersonales más positivas, lo que facilitará un progreso integral durante los primeros años de vida.

5.3. Objetivos

5.3.1. Objetivo General

Establecer un programa didáctico basado en estrategias lúdicas que favorezca el desarrollo de las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas, provincia de Veraguas.

5.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar las principales dificultades pragmáticas que presentan los estudiantes de primer grado en sus interacciones orales dentro del aula.
- Aplicar estrategias lúdicas como dramatizaciones, juegos de roles y cuentos dialogados que fomenten la coherencia discursiva, el contacto visual y el respeto por los turnos de habla.

5.4. Justificación

La adquisición de competencias pragmáticas es una de las etapas más importantes del aprendizaje de una lengua oral, en virtud de que estas competencias permiten al alumno adaptarse debidamente en diferentes situaciones comunicativas. Tal como se constató en la Tabla 9 y la Gráfica 8 de la investigación desarrollada en este trabajo, gran parte de los estudiantes de primer grado, al parecer, no eran capaces de realizar algunas de estas tareas en particular, en especial, dar respuesta adecuada a una pregunta y hacer contacto visual o físico e interactuar de manera más compleja. Este hallazgo resulta ser sumamente relevante en un periodo escolar tan primario, cuando se empiezan a esbozar los cimientos del lenguaje funcional y del aprendizaje social.

Adicionalmente, se observó que existían limitaciones importantes en la expresión de emociones y sentimientos, tal como se presenta en las Tablas 18 y 22. Estos resultados indican que gran parte de los alumnos son incapaces de expresar claramente si una actividad les resulta placentera o no y esto podría influir negativamente no solo en su rendimiento escolar, sino también en su salud emocional. Las competencias pragmáticas no solamente contribuyen al desarrollo del lenguaje, sino que también son esenciales para la regulación emocional y el establecimiento de relaciones sociales sanas desde la infancia.

Los datos muestran que la enorme consideración de los estudiantes para construir un argumento es a la vez un rasgo de la práctica humanística y una de las capacidades más recientes al desarrollo gradual de la consideración social. En uno de los casos, la capacidad para diferenciar entre los sentimientos y las posturas de otras personas también relativa a la consideración, fue también muy bajo en un impresionante porcentaje de los estudiantes como se muestra a partir de los resultados de la Tabla 21.

La falta de estas habilidades puede ser problemático para la organización del aula ya que puede reducir la cooperación, la disposición a afrontar conflictos y la simpatía entre los alumnos, pero no se trata de problemas que van a tener solución hacia la edad de seis años. Sin embargo, problemas persistentes como las dificultades de disciplina y problemas escolares, si no tomados en cuenta desde una edad temprana, pueden resultar complicados.

Por lo tanto, como se discutió en este estudio, es necesario implementar estrategias de enseñanza específicas que faciliten la adquisición de la norma de las

conversaciones, el flujo lógico y la conciencia del turno de palabra. Estas habilidades no se adquieren de manera natural; deben ser moldeadas, practicadas y evaluadas dentro del entorno de instrucción. El fomento de la competencia pragmática no solo apoyará el logro académico, sino también la socialización positiva de los niños, lo que a su vez aumentará su autoestima, desempeño en grupo y perspectivas de educación superior.

5.5. Procedimiento

Fase 1: Diagnóstico e identificación de necesidades

- Propósito: Cumplir con el primer objetivo específico: *Identificar las principales dificultades pragmáticas que presentan los estudiantes en sus interacciones orales*.
- Actividades:
    - Aplicación inicial de una guía de observación centrada en componentes pragmáticos del lenguaje (contacto visual, turnos de habla, coherencia, interacción verbal).
    - Registro de comportamientos comunicativos observados en el aula durante actividades cotidianas.
    - Revisión de notas y retroalimentaciones previas de los docentes sobre conductas verbales de los estudiantes.
    - Sistematización de la información en fichas diagnósticas individuales por estudiante.

- Resultado esperado: Perfil comunicativo inicial del grupo y de cada estudiante, identificando fortalezas y áreas de mejora en la pragmática.

Fase 2: Diseño del programa didáctico

- Propósito: Establecer las actividades lúdicas adecuadas para abordar las dificultades identificadas.
- Actividades:
    - Selección y diseño de estrategias lúdicas enfocadas en habilidades pragmáticas: dramatizaciones, juegos de roles, cuentos dialogados, simulaciones comunicativas.
    - Elaboración de una planificación semanal con objetivos de aprendizaje por sesión.
    - Creación de materiales didácticos de apoyo (títeres, tarjetas de emociones, guiones de juego, objetos temáticos).
    - Validación del programa mediante revisión pedagógica del equipo docente.
- Resultado esperado: Documento estructurado del programa con planificación didáctica por niveles (inicial, intermedio y avanzado), materiales y estrategias seleccionadas.

Fase 3: Ejecución del programa

- Propósito: Cumplir con el segundo objetivo específico: *Aplicar estrategias lúdicas que fomenten la coherencia discursiva, el contacto visual y el respeto por los turnos de habla*.
- Actividades:
    - Implementación semanal de las actividades lúdicas diseñadas en el horario regular de clases.
    - Participación activa de los estudiantes en dinámicas que promuevan la interacción verbal.
    - Observación constante de las respuestas comunicativas durante cada sesión.
    - Registro anecdótico de avances, dificultades o conductas destacadas.
- Resultado esperado: Participación progresiva de los estudiantes en interacciones verbales con mayor coherencia, fluidez, contacto visual y respeto por los demás.

Fase 4: Evaluación y seguimiento

- Propósito: Verificar el impacto del programa en el desarrollo pragmático del lenguaje.
- Actividades:
    - Aplicación de una guía de observación final con los mismos criterios utilizados en la fase diagnóstica.

- Comparación de resultados antes y después de la intervención.
- Análisis de los avances individuales y grupales a través de matrices comparativas.
- Elaboración de un informe final de resultados, incluyendo sugerencias para reforzar los aprendizajes alcanzados.

- Resultado esperado: Evidencia documentada de mejora en las habilidades pragmáticas del lenguaje oral en los estudiantes de primer grado.

5.6. Cronograma

Cuadro 1: *Cronograma de la Propuesta*

	Mes 1				**Mes 2**				**Mes 3**			
Actividades	**1**	**2**	**3**	**4**	**1**	**2**	**3**	**4**	**1**	**2**	**3**	**4**
Aplicación del diagnóstico inicial	■	■										
Diseño del plan lúdico			■	■								
Elaboración de materiales					■	■						
Sesiones de dramatización							■	■				
Juegos de roles orales									■	■		
Lecturas dialogadas											■	■
Evaluación del programa							■	■	■	■	■	■

5.7. Presupuesto

Cuadro 2: *Presupuesto de la Propuesta*

N.º	Descripción del recurso o actividad	Cantidad	Costo unitario (B/.)	Costo total (B/.)
1	Materiales didácticos (cartulinas, marcadores, papel)	1 paquete	25.00	25.00
2	Títeres y muñecos para dramatización	6 unidades	4.00	24.00
3	Impresión de guías de observación y fichas de trabajo	50 copias	0.20	10.00
4	Libros de cuentos ilustrados para lectura dialogada	5 unidades	6.00	30.00
5	Laminado y plastificado de materiales	30 unidades	0.50	15.00
6	Juegos de mesa didácticos (emoción, turnos de habla)	2 juegos	15.00	30.00
7	Cuaderno para registros anecdóticos	2 unidades	2.00	4.00
8	Refrigerio de cierre de programa (actividad final)	47 estudiantes	1.50	70.50
9	Reconocimientos y diplomas para estudiantes	47 unidades	0.50	23.50
	TOTAL			**232.00**

Conclusiones

Luego de terminada la presente investigación se pueden llegar a las siguientes conclusiones:

- Las tácticas lúdicas ejercieron una influencia positiva en la evolución del lenguaje oral de los estudiantes de primer grado de la Escuela José A. Ruiz, dado que fomentaron una participación activa y espontánea. Según los resultados obtenidos en la Tabla 2 y Gráfica 1, el 71.4% de los docentes afirmó utilizar siempre estrategias lúdicas, y de acuerdo con la Tabla 6 y Gráfica 5, el 64.3% observó avances buenos en el lenguaje oral. Esto evidencia una correlación directa entre la implementación de estas metodologías y la optimización de las competencias comunicativas.
- La puesta en práctica de actividades tales como dramatizaciones, juegos de roles y relatos dialogados reforzó las competencias esenciales del lenguaje oral. Esto se evidenció en la Tabla 26 y Gráfica 25, donde un 63.8% de los estudiantes “casi siempre” reproduce sonidos y palabras con claridad, y en la Tabla 24 y Gráfica 23, donde un 34% “siempre” se expresa de forma fluida y entendible. Estas estadísticas evidencian el efecto beneficioso de las actividades multisensoriales en la articulación oral.
- Se detectaron deficiencias notables en los ámbitos pragmáticos, fonológicos y léxico-semántico. De acuerdo con la Tabla 9 y la Gráfica 8, el 42.9% de los educadores indicó que los estudiantes no responden de manera coherente a las preguntas. En contraste, según la Tabla 11 y la Gráfica 10, un 35.7% señaló deficiencias en el seguimiento de las instrucciones. Adicionalmente, tanto en la

Tabla 22 como en la Gráfica 21, el 42.6% de los niños no manifiesta agrado ni desagrado durante las actividades, lo que evidencia un desarrollo restringido en la expresión emocional.

- El diagnóstico inicial evidenció problemas en la atención y el respeto en el contexto del aula. De acuerdo con la Tabla 21 y Gráfica 20, únicamente el 21.3% de los alumnos demuestra un respeto constante hacia las ideas ajenas, mientras que en la Tabla 23 y Gráfica 22, apenas el 10.6% demuestra una escucha activa y una participación activa. Estos hallazgos evidencian la imperiosa necesidad de potenciar las competencias pragmáticas a través de intervenciones pedagógicas activas y contextualizadas.
- Las estrategias lúdicas aplicadas estimularon no solo el desarrollo lingüístico, sino también la interacción social. En las Tablas 20 y Gráfica 19, un 63.8% de los alumnos se involucra en actividades recreativas, mientras que en las Tablas 25 y Gráfica 24, un 51.1% manifiesta un vocabulario diversificado. Este hallazgo pone de manifiesto una mejora en la confianza comunicativa y en el enriquecimiento del léxico.
- Los diseños de actividades que combinaron lo visual, lo auditivo y lo kinestésico resultaron ser los más eficaces. Esto se refleja en la Tabla 26 y Gráfica 25, donde el 63.8% de los estudiantes “casi siempre” reproduce sonidos correctamente, y en la Tabla 23 y Gráfica 22, donde el mismo porcentaje participa activamente. Estos resultados favorecen la adquisición del lenguaje mediante múltiples canales sensoriales.

- Finalmente, al implementar la propuesta de intervención lúdica demuestra tener un alto potencial pedagógico, ya que permite que los juegos didácticos no solo motiven, sino que también generan condiciones favorables para el desarrollo del aprendizaje oral significativo.

Recomendaciones

En base a las conclusiones se pueden formular las siguientes recomendaciones:

Recomendaciones Generales:

- Incorporar de forma sistemática las estrategias lúdicas en el currículo escolar de primer grado, ya que han demostrado ser efectivas para potenciar el lenguaje oral de los estudiantes, permitiendo un aprendizaje más participativo, dinámico y significativo.
- Elaborar un banco de recursos didácticos con actividades lúdicas variadas (juegos de roles, dramatizaciones, cuentos dialogados, canciones y dinámicas verbales), que pueda ser utilizado por todos los docentes del primer ciclo.
- Realizar evaluaciones periódicas del desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de primer grado, que permitan identificar oportunamente dificultades específicas y diseñar intervenciones adaptadas a las necesidades individuales o grupales, también se puede establecer mecanismos de seguimiento y apoyo por parte del equipo psicopedagógico de la institución para los estudiantes que presenten retrasos en su desarrollo lingüístico.
- Implementar juegos cooperativos que exijan respeto por los turnos de palabra y escucha activa (por ejemplo, 'el teléfono roto', etc…), para atender específicamente las deficiencias de atención y respeto dentro del contexto del aula, ya que solo él “(21.3% respeta ideas ajenas)."
- Fomentar la interdisciplinariedad entre las áreas de comunicación, artística y educación emocional, integrando juegos que permitan el desarrollo del lenguaje de forma transversal.

Dar continuidad al programa propuesto, ajustándolo a nuevas realidades del grupo y evaluando de forma periódica su impacto mediante guías de observación y rúbricas de desempeño oral.

- Capacitar a los docentes del nivel primario en el diseño y aplicación de actividades lúdicas con enfoque lingüístico, asegurando así que estas estrategias respondan a los objetivos educativos y al desarrollo comunicativo esperado en cada etapa del niño.

  Reproducir esta experiencia en otros grupos de primer grado del centro educativo o en escuelas similares del distrito, con miras a generar un modelo replicable de fortalecimiento del lenguaje oral en contextos rurales.
- Aplicar la propuesta de intervención lúdica como programa piloto en primer grado, documentando sus resultados con rúbricas de desempeño oral, para validar su alto potencial pedagógico antes de expandirla a otros grados.

.

Bibliografía

Aimacaña Toctaguano, A. G., & Tapia Reinoso, S. del R. (2022). La interacción social en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 1-3 años durante la pandemia. *Revista Vínculos ESPE*, *7*(2), Article 2. https://doi.org/10.24133/vinculosespe.v7i2.2527

Arguello, D. M. M., & Navas, C. D. H. (2021). *La música como estrategia metodológica para el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de tercer año de Educación Básica.* UNESUM-Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria. ISSN 2602-8166, 5(1), 25-42.

Bach. López C. Doris T. & Bach Merino C. Listeth K. (2020). Los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 05 años de la I. E. I. N° 534 San Gerónimo-Huancavelica. Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica, Facultad de Ciencias de la Educación. Perú.

Bach.Vilela G. Sara S. (2021). El cuento como estrategia para desarrollar el lenguaje oral en estudiantes de primer grado, Tumbes 2020, Tesis de Licenciatura en Educación Primaria, Universidad Nacional de Trujillo., Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación. Trujillo-Perú.

Br. Alfaro G. Jesica Mabel. (2019). Cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y (as) de 3 años de IE. N°253 Isabel Honorio de Lazarte-Trujillo. Tesis de Licenciatura, Universidad San Pedro, Facultad de Educación y Humanidades. Trujillo Perú.

Br. Chévez Viviana,., & Br. Inoñan Salazar, A. D. (2019). Actividades lúdico – Metodológicas para desarrollar la Comunicación Oral. Tesis para obtener el título profesional de: Licenciada en Educación Primaria, Escuela Académico Profesional de Educación Primaria, Facultad de Educación e Idiomas, Chiclayo – Perú.

Briones González, J. A., & Quirumbay Pozo, I. C. (2022). El lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas de 4 a 5 años (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena. 2022).

Bueno L. Marcia A. (2020). Elaboración de material didáctico para mejorar el lenguaje oral en los niños del segundo de educación básica de la escuela de Educación Básica Gaspar Sangurima de la comunidad Ingapirca, parroquia Santa Ana, cantón Cuenca, 2018-2019. Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca, Carrera de Pedagoga. Tesis de Lic. En Educación. Cuenca Ecuador.

Cedillo, S. J. (2019), Actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Educativo ABC de la ciudad de Cuenca. Ecuador

Delgado, Daniel. R., & H., Y. A. (2018). Fortalecimiento por medio de estrategias lúdico-Pedagógico en los estudiantes de grado 1-3 de la Institucion Educativa Celmira B. De Orejuela Sede Mariano Ospina Pérez. Tesis de Licenciatura, Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Educaciòn, Santiago de Cali, Colombia.

Espinoza P. Jenny M. (2021). “Las Retahílas en el desarrollo del lenguaje en los niños de primer año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica San Felipe Neri de la Parroquia Lizarzaburu, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo octubre 2020- marzo 2021”. Tesis de Licenciatura en educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías. Riobamba-Ecuador.

García, J. G. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores. https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033

García R. Danitza M. (2018). Estrategias lúdicas para la expresión oral en los niños de primer grado de la Institución Educativa Guardia Republicana N°10109-Lambayeque-2017. Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional "Pedro Ruíz Gallo". Facultad de Ciencias Históricos Sociales. Perú.

Guachamin C. Paola E. & Lema S. Diana E. (2020). El Juego Dramático en el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños de 4 años, en el Jardín de Infantes “Mercedes Noboa” en el Periodo Lectivo 2019-2020. Tesis de Licenciatura en Educación. Universidad Central del Ecuador, Facultad de Filosofía, letras y Ciencias de la Educación. Quito-Ecuador.

Guizano, R. C. (2019). Programa de actividades lúdicas para mejorar el lenguaje oral en los niños y niñas en el I. E Rayitos de Sol- Guadulpito-2017. Universidad Católica de los Ángeles , Facultad de Educación y Humanidades , Trujillo Perú.

Guivin Villatiz, D. (2021). Funciones del lenguaje. Lima, Perù Hernández M. Liliana M. (2018), Desarrollo del lenguaje oral por los docentes en los niños y niñas de grado 1° de Básica Primaria. Panamá.

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). Metodología de la investigación, Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas. McGraw Hill Education. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64312353/Investigaci%C3%B3n_Rutas_cualitativa_y_cuantitativa-libre.pdf?1598813734=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_LAS_RUTA.pdf&Expires=1743885747&Signature=YMWfqjZGsDANUasgLhh3nm12vJeBpMdwwqg8ar3sQ4v2krxq91SOAQfOHKUktCIQ0OvjOxGImBbGDHfyybaSo9OOfDLYZQVtDzRqxYnvKpdTPw1U9XJsyHYETGLQdbVmRf8k2-dxzjvPHqzOI3t3dGQzTJbcpQaeJ0PJro1xkPg5suzTxOsk5rGbfOkYQhH7ZcVZ5IxhbpRXNeT8V3xS2D~Si9MDGVeaAD4FBCOZss~rj7iDhK0Du6u-lYumSOVG5K0YZ1u6tDUrGG8HXYeASL8pTTFH-n2v5Dk~fPrtLrkibaVJk-4wZ-TtaPQ~McQK8U1Iba2zZVYNxDMd2nn0sQ__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

López Espejo, M., & Ruz, M. (2024). Desarrollo del lenguaje durante los primeros años de vida. Rev. chil. psiquiatr. neurol. infanc. adolesc. (Impr.), 51-68.

Macías, S. Y. P., & Alexandra, M. I. H. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0, 26(Extraordinario), 551-576.

Manitio, G. I. P., & Torres, Y. A. M. (2022). La música como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años. Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0, 26(Extraordinario), 107-128.

Medina, M., Rojas, R., & Bustamante, W. (2023). Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. http://coralito.umar.mx:8383/jspui/handle/123456789/1539

Mendoza Suárez, G. M., & Rodríguez Gámez, M. (2020). La expresión lingüística en la conciencia semántica de los niños de segundo grado. Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo, mayo. https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/05/expresion-linguistica-ninos.html

Murillo, J. S. (2019). Actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años, del C.E ABC. de la ciudad de Cuenca. Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca, Cuenca - Ecuador.

Nina-Cuchillo, J., & Nina Cuchillo, E. E. (2021). Análisis de Confiabilidad: Cálculo del Coeficiente Alfa de Cronbach usando el software SPSS. ACADEMIA accelerating the worlds research. https://www.academia.edu/download/67404272/NINA_CUCHILLO_CONFIABILIDAD_CRONBACH_SPSS.pdf

Peralta, Jennifer (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. Límite. Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología, (7) ,54-66. [Fecha de Consulta 22 de

Septiembre de 2022]. ISSN: 0718-1361. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83600704

Ramírez-Trejo, D. A. (2021). Teoría del Desarrollo Cognitivo. Uno Sapiens Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 1, 4(7), Article 7.

Riofrio Espinoza, Y. (2019). La importancia del lenguaje oral en los niños de educación inicial.

Rodríguez N. Salma G. (2020). Estrategias para favorecer el lenguaje oral en alumnos de tercer grado de preescolar que presentan BAP, Ensayos Pedagógicos de Licenciatura en Educación Especial, Benemérita y centenaria Escuela Normal del Estado de san Luis Potosí.

Sala Torrent M. Trastornos del lenguaje oral en A E Pap (ed), congreso de actualización pediatría 2020. Madrid. Lúa Ediciones 3.0; 2020, p. 251-264

Sánchez Herrera, M. D. L. C., Leiva Pérez, A., & Díaz Paz, I. (2019). Caracterización del componente pragmático del lenguaje en educandos con retardo en el desarrollo psíquico. Revista Científica UISRAEL, 6(1), 53-68.

Salmo G. Nieto R. (2020), estrategias para favorecer el lenguaje oral en alumnos de tercer nivel de preescolar que presentan BAP. Ecuador.

Suarez Lema Diana, (2020), El juego dramático en el desarrollo del lenguaje oral en niños (as) de Jardín infantes “Mercedes Noboa, periodo lectivo – 2019- 2020. Perú.

Toro Jaramillo, L. (2020). Fortalecimiento de las relaciones interpersonales desde los lenguajes expresivos por medio de estrategias lúdicas pedagógicas en la

institución educativa Jesús María - El Rosal. Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria. Medellín.

Tiván, C. G. H., Romero, A. G. M., & Cárdenas, T. L. V. (2023). Conciencias lingüísticas para el desarrollo del lenguaje de los niños. Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores. https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3708

Trettenbrein, P. (2021). Sobre el estudio biológico del lenguaje 50 años después. Una conversación con Noam Chomsky. Lingüística Y Literatura, 42(80), 362-379. (artículo de revista).

Valencia Cevallos, D. A. (2022). Análisis de las actividades lúdicas comunicativas para el desarrollo del lenguaje oral y su influencia del centro de desarrollo infantil San Pablo para el (subnivel inicial 1) en edades de 2 años en el año lectivo 2020-2021 [Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte]. Recuperado de http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/12116

Vázquez Tello, A. A. (2022). Actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje en niños y niñas de 2 a 3 años en la Cooperativa de Servicios Educacionales Jardín Esperanza, año lectivo 2020-2021 (Bachelor's thesis).

ANEXO

Anexo Nº1: Cronograma de actividades

ACTIVIDADES A DESARROLLAR	AÑO 2023											2025			
	MESES														
	Febrer	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septie.	Octubr	Novie	Diciem	Enero	Febrer	Abril	Junio
Selección del tema de Investigación															
Aprobación del tema por la Comisión Académica															
Descripción del problema															
Cursos de Bioética															
Elaboración de la Matriz de Consistencia															
Sustentación de la Matriz de Consistencia															
Diseño del instrumento para la recolección de datos															
La elaboración del protocolo de Investigación															
La sustentación del protocolo															
Elaboración del marco teórico															
Elaboración del marco metodológico															
Validación de los instrumentos de Investigación															
Aplicación de los instrumentos de Investigación															
Análisis estadístico															
Interpretación de los resultados															
Elaboración de Informe (conclusiones y recomendaciones)															
Revisión final de la Tesis															
Sustentación															

Anexo Nº2: Programación Financiera

Programación Financiera (Descripción de actividades y distribución de gastos por etapa del proyecto):

Rubros	Costo
Materiales y equipos: ✓ Papelería ✓ Libros ✓ Documentos y materiales especializados ✓ Lápices, bolígrafos, otros.	**Bl/ 40.00**
- **Costo de programación y computación:** ✓ Internet ✓ Transcripciones y /o impresiones ✓ Tinta ✓ Engargolado otros	Bl/ 200.00
- **Costo del trabajo de campo** ✓ Encuestadores ✓ Supervisores ✓ Codificadores ✓ Comida	Bl/ 40.00
- **Transportes** ✓ Gasolina ✓ Pasajes ✓ Peajes	Bl/ 50.00
Gastos de imprevistos	Bl/ 50.00
Revisión del profesor de español.	Bl/ 130.00
Matricula	Bl/ 300 B.00
Total:	**Bl/ 810.00**

Anexo Nº3: Encuesta

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

Nombre de la encuestadora: Mixuri Gaitán **Fecha**: _____

Objetivo: Recopilar información sobre aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños, para obtener información y dar resultados a mi proyecto de tesis.

Respetados docentes: se le solicita información que se da de uso pedagógico, confidencial y de gran utilidad para el desarrollo de mi proyecto de tesis.

A continuación se le presentan varias preguntas relacionadas con las actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes.

Indicaciones generales: Marque con un gancho (√) la respuesta que considera usted que es la correcta.

I. Aspectos generales.

1.1 Sexo: M ☐ **F** ☐

1.2 Grado 1° ☐ **2°** ☐ **3°** ☐ **4°** ☐ **5°** ☐ **6°** ☐

II. Docente – metodología.

2.1 ¿Con que frecuencia utiliza estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral con sus estudiantes?

Siempre ☐
Casi siempre ☐
A veces ☐
Nunca ☐

2.2 Considera usted que el contexto familiar es un factor importante dentro del desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes?

Totalmente de acuerdo ☐
De acuerdo ☐
En desacuerdo ☐
Totalmente en desacuerdo ☐

2.3 ¿Considera usted que las actividades lúdicas permiten la participación creativa e interactiva en los niños?

Totalmente de acuerdo ☐

De acuerdo ☐

En desacuerdo ☐

Totalmente en desacuerdo ☐

2.4 ¿Cree usted que el desarrollo del lenguaje oral se manifiesta mediante aplicación de actividades lúdicas o juegos?

Totalmente de acuerdo ☐

De acuerdo ☐

En desacuerdo ☐

Totalmente en desacuerdo ☐

2.5 ¿Cómo valora usted los avances alcanzados por parte de los estudiantes en cuanto al desarrollo de su lenguaje oral?

Excelente ☐

Bueno ☐

Regular ☐

Malo ☐

2.6 ¿Cómo se desenvuelven los niños en el aula de clases para comunicarse con los demás?

Excelente ☐

Bueno ☐

Regular ☐

Malo ☐

2.7 ¿Realiza juegos para ayudar al niño y niña en los movimientos de los músculos faciales?

Siempre ☐

Casi siempre ☐

A veces ☐

Nunca ☐

2.8 ¿Qué dificultades presentan en el lenguaje los estudiantes a nivel pragmático dentro del aula de clase?

No inicia ni mantiene una conversación ☐

No responde coherentemente a preguntas ☐

Prefiere jugar solo ☐

No establece contacto físico y visual ☐

2.9 ¿Qué dificultades presentan en el lenguaje los estudiantes a nivel fonológico dentro del aula de clase?

No se entiende cuando habla ☐

A veces dice bien las palabras. ☐

Omite silabas en las palabras, ☐

Dificultad en el aprendizaje de rima, trabalenguas, canciones etc... ☐

2.10 ¿Qué dificultades presentan en el lenguaje los estudiantes a nivel léxico – semántico dentro del aula de clase?

Fallas en comprensión de cuentos ☐

Pobre vocabulario expresivo ☐

Fallas en seguimiento de instrucciones ☐

Dificultad en identificación de semejanza y diferencia ☐

2.11 ¿Qué tipos de estrategias lúdicas aplica con sus estudiantes para desarrollar el lenguaje oral?

Ejercitación facial ☐

Estructuración del lenguaje ☐

Atención y percepción (temporal y rítmica). ☐

Relajación y experimentación. ☐

2.12 ¿Permite que el estudiante exprese sus emociones e ideas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?

Siempre ☐

Casi siempre ☐

A veces ☐

Nunca ☐

2.13 ¿Al aplicar estrategias lúdicas sus estudiantes se integran con facilidad en los juegos o actividades?

Siempre ☐

Casi siempre ☐

A veces ☐

Nunca ☐

2.14 ¿Les ofrece a sus estudiantes un ambiente adecuado en el momento de aplicar actividades lúdicas?

Siempre ☐

Casi siempre ☐

A veces ☐

Nunca ☐

2.15 ¿Cree usted que se utilizan de manera consecutiva estrategias lúdicas para fomentar la relación social y comunicación entre niños (as) en todos los niveles?

Siempre ☐

Casi siempre ☐

A veces ☐

Nunca ☐

¡GRACICIAS!

Anexo Nº4: Lista de Cotejo

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
GUIA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES
LISTA DE COTEJO

Indicaciones: marcar con una (X) debajo de cada número; según lo observado.

I. Datos de identificación: Sexo: M ( ) F ( ) Edad: _____ Grado: 1°____

N°	Indicadores	2	3	4	5
1	Expone y adecúa su tono de voz para participar en el aula.				
2	Expresa sus sentimientos e ideales en las actividades que se llevan a cabo en el aula.				
3	Expresa alegría y seguridad en la ejecución de las actividades lúdicas que se desarrollan en el aula.				
4	Se integra en el momento de aplicar diferentes juegos o actividades lúdicas en el aula de clase.				
5	Respeta los sentimientos e ideas que los demás manifiestan en las diferentes actividades que se desarrollan en el aula.				
6	Demuestra o comunica agrado o desagrado en las diferentes actividades.				
7	Escucha con atención y participa activamente en las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clases.				
8	Se expresa de forma clara, fluida y entendible.				
9	Expresa un vocabulario variado y muy conocido.				
10	Reproduce sonidos y palabras con facilidad y claridad.				
11	Dialoga e interactúa con los compañeros de forma activa.				
12	Dice sonidos en función de crear nuevas palabras.				
	Total				

Nota: Siempre= (5) Casi siempre= (4) Pocas veces= (3) nunca= (2)

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

Santiago 13 de septiembre de 2022
CIP-CRUV-340-2022

Profesor
Mario Atencio
Escuela José A. Ruiz

Respetado Profesor:

La Universidad de Panamá, a través del Centro Regional Universitario de Veraguas, se encuentra desarrollando la Maestría en Didáctica y, por medio de esta misiva, le comunicamos respetuosamente que los participantes están en el proceso de aplicación de instrumentos y recogidas de datos y la institución que usted dirige ha sido considerada para tal actividad, se le agradece su colaboración para cumplir con este requisito en la investigación.

En consecuencia, de lo anterior, la participante de este programa Mixuri Y. Gaitán H., con cédula de identidad número 9-745-764, solicita ante la dirección bajo su cargo, la NO OBJECIÓN para aplicar los instrumentos requeridos culminar los trámites anteriormente señalados del proyecto titulado:

Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral, en niños de 1° de la Escuela José A. Ruiz del distrito de Las Palmas Provincia de Veraguas.

La información obtenida será manejada con estricta confidencialidad, respetando los convenios de la bioética de la investigación.

Agradecida de la atención prestada,

Dra. Sereyla Pérez
Coordinadora de Investigación y Postgrado

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS

REPÚBLICA DE PANAMÁ — GOBIERNO NACIONAL — MINISTERIO DE EDUCACIÓN
CENTRO EDUCATIVO JOSÉ A. RUIZ

V/B
Mario Atencio
Director
30-01-2023

Anexo Nº5: Certificación de la revisión de ortografía y gramática

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

Panamá, 21 de abril de 2025.

Señores
Universidad de Panamá
Ciudad

El suscrito certifica que la estudiante: **MIXURI Y. GAITAN H.,** con cédula de identidad personal: **9-745-764**, se le ha revisado el trabajo de grado para optar por el título de Magister en Didáctica bajo el titulado: **APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL, EN NIÑOS DE 1° DE LA ESCUELA JOSÉ A. RUÍZ DEL DISTRITO DE LAS PALMAS PROVINCIA DE VERAGUAS,** por lo que doy fe que el documento cumple con todas las exigencias de redacción y ortografía del idioma español.

Atentamente,

Profesor César Barrios Avilés
8-460-906
Registro No.3471

Adjunto: Copia del Diploma.



UNIVERSIDAD DE PANAMA

LA FACULTAD DE

Humanidades

EN VIRTUD DE LA POTESTAD QUE LE CONFIEREN LA LEY Y EL ESTATUTO UNIVERSITARIO,
HACE CONSTAR QUE

César Barrios Avilés

HA TERMINADO LOS ESTUDIOS Y CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS
QUE LE HACEN ACREEDOR AL TITULO DE:

Licenciado en Humanidades
con Especialización en Español

Y EN CONSECUENCIA SE LE CONCEDE TAL GRADO CON TODOS LOS DERECHOS,
HONORES Y PRIVILEGIOS RESPECTIVOS. EN TESTIMONIO DE LO CUAL SE LE EXPIDE
ESTE DIPLOMA EN LA CIUDAD DE PANAMÁ, A LOS Veinte
DIAS DEL MES DE septiembre DEL AÑO DOS MIL cinco.

Diploma 130,503



