

Universidad de Panamá
Vicerrectoría de Investigación y Post – Grado
Facultad de Ciencias de la Educación
Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con Especialización
en Didáctica y Tecnología Educativa

**“Conocimiento y Aplicación de Estrategias Andragógicas en la Carrera
de Docencia Media Diversificada de la Facultad de Ciencias de la
Educación de la Universidad de Panamá - Versión 2000”**

Por
Lourdes L. de González
Cédula: 8-130-738

Asesor
Dr. Laurentino Gudiño

2002

TM

11 SEP 2002

HOJA DE APROBACIÓN

FIRMA DEL ESTUDIANTE:

Laurencia L. de Guzman

FIRMA DEL ASESOR:

[Signature]

FIRMA DE LOS JURADOS:

[Signature]
[Signature]

de: del Centro

FIRMA DEL DIRECTOR DE MAESTRÍA:

[Signature]

FIRMA DEL DIRECTOR DE POSTGRADO:

FECHA.

6796

**“Desentrañar el misterio de América, penetrar el enigma
Indoamericano, es el único camino para lograr ser libres...”**

Félix Adam.

Premio Interamericano “Andrés Bello”. 1986

DEDICATORIA

Dedico este esfuerzo, a mi adorado esposo Julio, a mis queridos hijos, Julio, Ricardo y Jorge

A mi nieta Paola Patricia, a mis amantísimos padres Ricardo y Chela

A mi hermana Betty y su esposo Luis, a mis inquietos sobrinos Lizmelys y Luis y demás familiares quienes en todo momento estuvieron a mi lado para lograr la meta trazada

AGRADECIMIENTO

A Dios quien fue luz en mi camino para lograr la meta trazada.

Al Dr Laurentino Gudifio, a quien debo encomiar la excelente labor docente, todo su apoyo, conocimientos y por aquellos productivos momentos en que revisamos críticamente los cuales han enriquecido el trabajo final

Debo agradecer a todos los excelentes profesores que me impartieron las clases en el curso de Maestría de Didáctica y Tecnología Educativa (1997-1998)

A todos mis compañeros de clases que durante dos años, luchamos hombro a hombro para llegar a la culminación definitiva de nuestro compromiso universitario

No podría pasar por alto el agradecer, de la manera más indescriptible a mi esposo Julio, por su tenacidad e insistencia y ofrecerme todo su apoyo incondicional, a mis hijos, para hacer esto una realidad. A todos Gracias.

DIOS LOS BENDIGA

ÍNDICE GENERAL

PRESENTACIÓN

Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi

Índice

CAPÍTULO PRIMERO

1 1 Resumen (español e inglés)	2
1 2 Introducción	4
1 21 Antecedentes	7
1 22 Justificación	9
1 23 Planteamiento del Problema	12
1 24 Limitaciones y Alcances	14
1 25 Objetivos Generales y Específicos	15
1 26 Informe de la Hipótesis	16
Población y muestra	

CAPÍTULO SEGUNDO

2 1 Marco Conceptual	19
2 1 1 Concepto de Andragogía, Educación a Distancia, Educación Abierta y Educación Permanente. Cuadro de Semejanzas	19
2 1 2 Formación Inicial del Adulto en el Aprendizaje Andragógico	30
2.1 3 Metodología y estrategias de enseñanzas andragógicas para los aprendizajes significativos	33
2 1 4 Actividades de aprendizaje del adulto	43
2.1 5 Aplicación de la Tecnología, medios audiovisuales y materiales didácticos en la formación del adulto	46
2.1.6 Diseño curricular	57
2 1 7 Evaluación de los aprendizajes andragógicos	60
2.1 8 Praxiología andragógica	64

CAPÍTULO TERCERO

3 1 Análisis Estadístico de los resultados de la Encuesta aplicada a la muestra de estudiantes de la carrera de Docencia Media Diversificada	66
--	----

CAPÍTULO CUARTO

4 1 Propuesta para la Aplicación de Estrategias Andragógicas en la carrera de Docencia Media Diversificada	80
4 2 Guía de Aprendizaje	88

4.3 Secuencia de Síntesis de la actuación del Facilitador y del Participante en el Proyecto	95
CAPÍTULO QUINTO	
5.1 Tecnología Educativa aplicada a la Educación	97
CONCLUSIONES	105
RECOMENDACIONES	108
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	109
ANEXOS	
1 Cronograma de Actividades	112
2 Encuesta	113
3 Índice de Gráficas	
- Gráfica 1	116
- Gráfica 2	117
- Gráfica 3	118
- Análisis Gráfico.	119
4 Modelo de una Guía de Estudios Andragógicos	120
5 Evidencias Fotográficas	
5.1 Fachada de la Universidad Abierta y a Distancia de Panamá (UNADP)	124
5.2 Instituto Laboral de Ciencias, Letras y Comercio de La Chorrera.	124
5.3 Fachada de la Universidad Interamericana de Educación a Distancia de Panamá (UNIEDPA)	125
5.4 Fachada de la Escuela a Distancia de Chiriquí	125
5.5 Aplicación de la Encuesta (a – b)	126

CAPÍTULO PRIMERO
ASPECTOS GENERALES

ASPECTOS GENERALES

1.1 RESUMEN

CONOCIMIENTO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS EN LA CARRERA DE DOCENCIA MEDIA DIVERSIFICADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

El acceso del adulto a la formación está en función de diferentes motivaciones

El adulto debe reflexionar y valorar por sí mismo sus capacidades y necesidades

La persona adulta puede participar en el diseño de su formación y en su autoevaluación a través de los objetivos, contenidos y actividades coherentes con la metodología y proceso de evaluación

La metodología de aprendizaje universitario descubre que los métodos son múltiples y deben aplicarse en combinaciones, según los objetivos finales

Entre los métodos andragógicos que pueden utilizarse son

- **El método activo** Cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase o el módulo, contando con la participación del adulto
- **El método heurístico** Consiste en que el (la) facilitador (a) incite al (la) participante a comprender antes que fijar conocimientos, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas que pueden ser presentados por el facilitador e investigados por el (la) participante
- **El método proyector o de proyecto** Procura desenvolver el espíritu de iniciativa, responsabilidad, solidaridad y de libertad El (la) facilitador (a) presenta posibles temas, organiza grupos de trabajo, presentación y sustentación de proyectos

La hipótesis concuerda con los hechos conocidos y son compatibles con teorías ya verificadas Fue interpretada en términos claros y precisos

Los resultados de la encuesta fueron analizados con suma precisión en donde el 98% respondió en forma positiva, es decir, los participantes de la carrera de Docencia Media Diversificada de la Universidad de Panamá, están de acuerdo que se apliquen estrategias andragógicas en las aulas universitarias Esta hipótesis se relaciona estrechamente con el problema de la investigación

Luego entonces, los resultados del trabajo investigativo, fueron positivos y satisfactorios, de acuerdo a la hipótesis planteada

GENERAL ASPECTS

Knowledge and application of andragogicas strategies in the race of Diversified Average Teaching of the Faculty of Sciences of the Education of the University of Panama

1.1. Summary

The access of the adult to the formation is based on different motivations

The adult must by itself reflect and value his capacities and necessities

The adult person can participate in the design of her formation and its autoevaluación through the coherent objectives, contents and activities with the methodology and process of evaluation

The methodology of university learning discovers that the methods are multiple and must be applied in combinations, according to the final objectives.

Between the andragógicos methods that can be used they are

- the active method. When the development of the class or the module considers, counting on the participation of the adult
- the heuristic method It consists of which the facilitador urges the participant to include/understand before to fix knowledge, implying justifications or fundamentaciones theoretical logics and that can be presented/displayed by the facilitador and be investigated by the participant
- the method projector It tries to develop the spirit of initiative, responsibility, solidarity and of freedom

The hypothesis agrees with the well-known facts and are compatible with theories already verified It was interpreted in clear and precise terms

The results of the surveys were analyzed with extreme precision in where 98% responded in positive form, that is to say, the participants of the race of Diversified Average Teaching of the University of Panama, agree that is applied strategies andragógica in the university classrooms. This hypothesis is related closely to the problem of the investigation. Soon then, the results of the investigativo work, were positive and satisfactory, according to the raised hypothesis

1.2 INTRODUCCIÓN

El elemento articulado entre la pedagogía tecnológica y la educación a distancia de adultos se encuentra exactamente aquí, en la sustitución de la función presencial del facilitador por el nuevo papel que desempeña como diseñador de experiencias de aprendizaje. Básicamente la tecnología en el aprendizaje incide en la posibilidad autoinstructiva de la educación a distancia.

Pretendemos elaborar una propuesta tecnológica basada en los medios, consistente en reconstruir estrategias de aprendizaje, diseñar o codiseñar procesos educativos y en presentar adecuadamente informaciones cognoscitivas, todo ello en función de los objetivos, contenidos, actividades y procesos de evaluación involucrados en los programas educativos. La aplicación de la instrucción, sería habilitar al (la) docente en el manejo de estrategias de aprendizaje flexibles y adaptables a las diferencias de sus alumnos en función del contexto de su clase de tal forma que pueda inducir (a través de ejercicios, demostraciones, reflexiones, retroinformación, etc.) la citada transferencia de responsabilidad y el manejo independiente y regulado de las estrategias de aprendizaje hasta lograr su límite superior. Una enseñanza a través de la reflexión sobre la acción recíproca, donde se manifiesta un diálogo constructivo entre facilitador (a) y participante.

En consecuencia, se evidencia y demuestra que la Andragogía, es decir, la educación de jóvenes y adultos es la construcción teórica más permanente y que mejor se adapta a la esencialidad del hecho y del proceso educativo realizado en forma semi-presencial, o sea, sin la presencia física del facilitador.

Vivimos bajo el signo del cambio. Somos testigos y agentes de una profunda transformación en el campo de la ciencia, la técnica y de todos los aspectos que conforman el saber. El adulto jamás se detiene en su aspiración de mejorar, su interés por perfeccionarse aumenta cada día. Existe en él y quizás ésta, sea la esencia misma de su progreso, el afán de acumular conocimientos y experiencias, algunas veces limitadas. Tal es lo que caracteriza la condición humana del hombre: la inherente búsqueda de conocimientos que conduzcan a su mejoramiento integral.

Este enfoque general sobre el adulto, como objeto de estudio de la Andragogía persigue – establecer los métodos, estrategias para el aprendizaje significativo, la organización y otros aspectos destinados a hacer de la educación del adulto una tecnología útil.

al desarrollo integral de la especie humana -, no tiene un carácter absoluto sino relativo. Desde el punto de vista del proceso de aprendizaje, el acto andragógico se caracteriza por un enriquecimiento de la experiencia humana; los factores jurídicos, políticos y cívicos son secundarios en la formación del hombre y de la mujer; en cambio, sí son fundamentales los biológicos y sociales. Estos últimos son indicadores de la toma de conciencia del adulto, de su capacidad de producir, de sus posibilidades para decidir su destino y el de la sociedad que integra, a la que pertenece y en la cual vive.

El hecho andragógico adquiere dimensión práctica en la acción de la formación del adulto. Es el proceso de orientación individual, social y ergológico para lograr sus capacidades de autodeterminación. Es posible que la practicidad de conducir este proceso en función de necesidades y problemas de un ser autónomo, permita establecer las diferencias fundamentales entre la educación del niño, el adolescente y la del adulto.

A diferencia del que se realiza con los niños, puede tener un carácter bi-direccional o mono-direccional. Los fines de este proceso difieren en la intencionalidad y funcionalidad.

El acto pedagógico tiene lugar en los primeros años de la vida y se caracteriza por el propósito deliberado de moldear las estructuras psicológicas del niño o adolescente con ideas o patrones de conducta que aquél elabora "a su medida y antojo" para modelar o estructurar la personalidad del educando a su capricho o semejanza. En el adulto, este proceso es diferente, por cuanto el propio proceso de maduración le permite aceptar o rechazar las ideas y experiencias del grupo social donde ha adquirido iguales derechos y deberes y donde el adulto que ha acumulado alguna experiencia interviene racionalmente en las decisiones sobre su propio destino y el de la sociedad.

El adulto tiene capacidades lógicas para apreciar lo que le conviene o no y distinguir el bien del mal, tiene juicio crítico para entender la conducta de otro adulto, competir con él, o asumir la actitud apropiada en un momento dado de su vida, por eso cuando busca en la educación un refugio forzoso, como consecuencia de las presiones, necesidades y motivaciones, para evitar la frustración del individuo que no encuentra solución a sus aspiraciones, deseos e intereses.

El documento está estructurado en cuatro capítulos de contenido relevante sobre la aplicación de Estrategias Andragógicas para estudiantes de la carrera de Docencia Media Diversificada de la Universidad de Panamá.

El primer capítulo consta de un resumen en español e inglés en donde se destaca la importancia de la formación Andragógica, los aspectos generales, antecedentes, justificación, planteamiento del problema, limitaciones, alcances, objetivos generales y específicos, informe general de la hipótesis la cual sirvió como indicador investigativo en este trabajo

El segundo capítulo se enmarca en la Fundamentación Teórica, conceptualización de Andragogía, Educación a Distancia, Educación Abierta, Educación Permanente, un cuadro de semejanzas de estos tipos de educación, como orientaciones en el proceso de aprendizaje, la formación del adulto en el aprendizaje andragógico, metodologías, estrategias, actividades de aprendizaje, aplicación de la tecnología, medios audiovisuales, diseño curricular y evaluación de los aprendizajes andragógicos

El tercer capítulo, se refiere al análisis estadístico de los resultados de la aplicación de la encuesta, para la muestra de los participantes de un salón de clases de la carrera de Docencia Media Diversificada de la Universidad de Panamá.

En el cuarto capítulo se presenta la elaboración de la propuesta para la aplicación de estrategias andragógicas a participantes de la carrera de Docencia Media Diversificada

Esta propuesta demuestra de manera clarificada, el motivo de la investigación, la metodología utilizada, características de la calidad de la educación andragógica, evaluación y algunas orientaciones generales

Por último, se observarán las conclusiones y algunas recomendaciones tomadas en consideración, finalizada la investigación.

Para concluir, se presenta la bibliografía consultada que sirvió de marco de referencia para la investigación del proyecto y los anexos que complementan la estructura del trabajo investigativo

1.2.1 ANTECEDENTES

En nuestro país, la evolución de la educación de adultos ha estado ligada a los procesos sociales que, en determinados momentos históricos han caracterizado la nación. Es así, como la educación de adulto encuentra sus antecedentes básicos en los procesos educativos desde la época de la conquista y colonización.

La Educación de Adultos, fue creada oficialmente en el Ministerio de Educación en 1959, en respuesta a determinadas necesidades y a las expectativas que en América Latina crearon los eventos internacionales promovidos por la UNESCO y otros organismos interesados en el desarrollo de la educación del adulto

Entre 1940 y 1970 se verifica un extenso proceso de lucha por la democratización de la educación nacional. En este contexto tienen lugar hechos de gran trascendencia para la educación de adultos desde el punto de vista institucional. Se promulga la Ley 47 Orgánica de la Educación de 1946 (sección segunda) Educación de Jóvenes y Adultos Artículos 69 -70-G. Durante las últimas dos décadas son innumerables los esfuerzos por impulsar la educación de adultos en nuestro medio.

Algunas las acciones relevantes con relación a la educación de adultos se enumeran

La Campaña Masiva de Alfabetización, realizada en 1973 y se amplía la cobertura de atención en Terminación de Estudios Primarios. En 1974 se da inicio al Programa de Educación Laboral con una modalidad no regular de educación a distancia. En 1975 se establece el primer Programa de Educación Bilingüe Intercultural. En 1977 se crea el patronato de alfabetización de Educación de Adultos. En se mismo año se elabora el alfabeto Kuna. En 1982 se ejecuta el Proyecto Alberto Masferrer (Proyecto de Alfabetización de Adultos) Se dicta el decreto 911 de 7 de junio por el cual se adopta el plan de estudio para la alfabetización y terminación de estudios primarios.

Entre 1980 y 1984 se ejecuta en Veraguas el Proyecto Especial para el Desarrollo Rural Integrado (PEDRI). En 1986 se crea la Educación Media de Adultos. En ese mismo año se inicia la ejecución del programa MINEDUC-BID, de alfabetización y capacitación laboral para áreas marginales, tanto indígenas como no indígenas.

En 1987 se ejecuta El Programa Experimental Bilingue en el área Emberá. En 1990 y teniendo como marco el año Internacional de la Alfabetización, cuyo día preciso es el 8 de

septiembre, se pone en marcha el Proyecto de Alfabetización con voluntarios. En 1993 y 1994 se ejecuta el Proyecto de Alfabetización con apoyo de la Prensa Escrita

Se crea mediante la Ley 34 del 6 de julio de 1995 la Dirección Nacional de Educación de Jóvenes y Adultos y se inicia el proceso de reestructuración administrativa dirigido a satisfacer las demandas educativas de la población joven y adulta

Es pues, que en materia de Educación de jóvenes y adultos, los resultados son de profundo significado por cuanto se da legitimidad institucional a la Dirección de Educación de Jóvenes y Adultos al creárseles, por primera vez como una dirección legalmente establecida

La estructura académica de esta Dirección sustentará el tránsito hacia los nuevos escenarios que demandan los acelerados cambios del mundo de hoy, se consigna la responsabilidad del Estado de ofrecer servicios educativos, especialmente andragógicos, a poblaciones tradicionalmente marginadas, tal es el caso de la población indígena y los del sistema penitenciario y se da consigna de apertura al uso de las técnicas y modalidades educativas innovadoras en atención a las características biosicosociales del adulto.

La sociedad está cambiando aceleradamente y el perfil de la educación, especialmente en lo referente a la Educación de Jóvenes y Adultos, también tiene que cambiar. Si nos preocupamos únicamente por formar a nuestros participantes para que se integren al mercado laboral y nos olvidamos de los valores que humanizan al individuo, el resultado seguirá siendo una sociedad llena de problemas sociales, de odio, de irrespeto y violencia diaria

La Universidad como parte de las instituciones del Estado, posee problemas de burocracia que guardan relación con el volumen de acciones ejecutivas, la gran cantidad de normas y leyes que si bien controlan, a su vez restringen enormemente la gestión administrativa, el relativo poco uso de la automatización, y a la falta de formación permanente o educación continua

La gestión, organización y administración de la institución universitaria se encuentra en plena revisión y se ha lanzado un Plan de Modernización, producto de talleres con facilitadores (as) universitarios, el que refleja de manera pragmática las orientaciones más urgentes a imprimirle a la Universidad

1.2.2 JUSTIFICACIÓN

La investigación se debe a diversos factores, que de una manera u otra, pretenden un avance en la educación a distancia, ya que la comunidad internacional y nacional están solidariamente comprometidas con la erradicación del flagelo del analfabetismo

El analfabetismo, es un aspecto importante, que brinda acceso a la educación, en general a grandes grupos de jóvenes y adultos que requieren de modalidades educativas que les permitan continuar sus estudios sin que les afecte sus otros compromisos laborales como trabajo, familias, etc

Hoy día en todo el mundo, unos 900,000,000 (novecientos millones) de hombres y mujeres viven todavía en la total oscuridad, en América Latina esta cifra llega a 40,000,000 (cuarenta millones) de personas que no saben leer ni escribir

En nuestro país, más de 184,000 (ciento ochenta y cuatro mil) panameños son analfabetas

Este cuadro lacerante que parece, a veces, insuperable es uno de los mayores retos de la sociedad y de los hombres y mujeres de este tiempo, que han de buscar metodologías innovadoras para la educación de jóvenes y adultos

La autorrealización constituye el interés especial e inmediato de cada individuo. Ésta tiene su origen en el impulso primario de la supervivencia o autoconservación y persigue el desarrollo de los intereses intelectuales y estéticos más elevados

La educación de adultos, durante su desarrollo, se ha configurado como un proceso que se caracteriza por el enfoque de la educación permanente, cuyo lema es “siempre se aprende, todos aprenden y la realidad educa a todos” Por lo tanto, la educación es un proceso que le rodea en constante evolución y como resultado de ello alcanza su autorrealización.

Nuestro sistema educativo promueve la formación académica, en contraposición de la formación técnica. Esta situación provoca que gran cantidad de jóvenes después de haber cursado algunos grados y niveles del sistema educativo no se encuentran habilitados para incorporarse al mundo del trabajo, ni tampoco para iniciar por sí solos alguna gestión productiva y así resolver los problemas básicos de las familias, iniciando una migración a los sectores sub-urbanos de la capital

La Educación de Adultos es uno de los niveles de mayor importancia dentro del sistema educativo nacional, en tanto dirige sus objetivos hacia la fuerza laboral sobre quienes recae el peso de la producción y el desarrollo del país

Por todo lo anterior, es sumamente necesario la inserción de proyectos en el enfoque que en los últimos años ha venido desarrollando la Dirección de Adultos del Ministerio de Educación con una visión global, de coordinación intersectorial e interdisciplinaria, con estrategias de articulación, concertando su trabajo con entidades gubernamentales y no gubernamentales, sobre todo con sectores que históricamente han aportado valiosas experiencias en este campo el cooperativo, laboral, privado, las iglesias, los jóvenes, las mujeres, los profesionales, etc

En tanto, que la función de la enseñanza universitaria tiene como objetivos estimular el pensamiento creador y la búsqueda del conocimiento, acrecentar la cultura del hombre y la mujer, profundizar los valores de la sociedad, retar la capacidad del intelectual, por la investigación, el análisis y la crítica positiva, en fin, hacer que el estudiante adulto se mire hacia adentro y descubra su potencial humano capaz de desarrollarlo con conciencia, por la educación, la ciencia y la cultura.

La magnitud de las necesidades de aprendizaje básico de la población joven y adulta, puede lograrse mediante la identificación de los analfabetas; de quienes ingresaron a la enseñanza básica, pero no completaron su ciclo de estudios, de los que recibieron una enseñanza elemental, pero han sufrido una involución llegando a ser analfabetos por desuso, los que no disponen de las destrezas mínimas para el trabajo productivo; los pobres no alcanzan a satisfacer sus necesidades básicas (salud, nutrición, vivienda, etc) los que no tienen una cultura de participación para el estudio crítico de la realidad y la toma de decisiones para solucionar los problemas que afectan su condición personal, familiar y comunitaria

Se trata, en esencia, de ese contingente de jóvenes y adultos, mujeres y hombres de la ciudad y del campo que carecen de las mínimas herramientas, conocimientos, valores y destrezas básicas que le permitan conocer y comprender mejor su medio familiar y social, ampliar y profundizar su visión del mundo, trabajar con dignidad y mejorar su calidad de

vida, insertarse constructivamente, contribuir al cambio social, económico y político de su comunidad y el país ¹

En consecuencia, entre los factores de avance de la Educación a Distancia, podemos citar, que los panameños hemos aceptado el compromiso para eliminar el analfabetismo. Contamos con la voluntad política del gobierno nacional, tenemos la tecnología y la decisión ineludible de superar este rezago educativo y la elevación de la calidad de vida con mayores oportunidades y una mejor educación.

Este proyecto trata de buscar alternativas para vencer algunos obstáculos en el desarrollo de habilidades de estudio independiente en los adultos de nivel superior y universitario.

La educación de adultos juega un papel preponderante ante la responsabilidad que le asigna la sociedad por ser éste un individuo mayor de quince años, que iguala al adulto en términos cronológicos, por ende son personas con igualdad de oportunidades para acceder al sistema educativo.

La comprensión de la población joven y adulta a través de la educación, servirá para ubicarlo dentro del contexto socio-cultural que se le brinda, pero también, para comprender el por qué de su participación en los cambios acelerados, en el desarrollo tecnológico - científico y en la comprensión, que el propio hombre o mujer le dedica, en la solución de sus problemas como del ambiente que lo rodea.

¹ Abril Ch de y Díaz Jorge Seminario El Desarrollo de la Educación de Adultos en América Latina. (Caso Panamá) Pág 84

1.2.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La necesidad de replantear la educación, conlleva a la actualización del facilitador eje motor del sistema educativo. Este debe poseer una información integral, capaz de transformarse y transformar el mundo en que vive y proyectarse hacia el futuro

Por tanto, en esta perspectiva y siguiendo los lineamientos de capacitación de la Dirección de Perfeccionamiento al Educador, la Dirección de Educación de Jóvenes y Adultos, ha promovido seminarios y jornadas de capacitación para el personal en servicio de los centros educativos con la finalidad de actualizarlos en conceptos, técnicas y metodología andragógica

Entre las acciones más relevantes se pueden señalar

Seminarios taller <<Metodología para la Enseñanza del Español y Matemáticas para Terminación de Estudios Primarios>> Se desarrolló del 13 al 27 de febrero de 1995 **Participaron 19 docentes** **Jornada de capacitación <<Evaluación del Aprendizaje del Adulto>>** Participaron 15 docentes de Alfabetización y Terminación de Estudios Primarios

El objetivo fundamental fue desarrollar habilidades y técnicas necesarias para la aplicación adecuada de los métodos e instrumentos de evaluación del proceso educativo y aprendizaje del adulto

Estas jornadas de actualización al personal en servicio ofrecen a los docentes conceptos, principios y métodos básicos aplicables a la educación de jóvenes y adultos en la realización de su labor docente y el funcionamiento del mejoramiento de la educación y a su vez, para que sean agentes multiplicadores en los centros educativos donde laboran

El ser humano frente a las realidades de la vida adoptan su conducta de manera analítica o sintética, inductiva o deductiva Es por ello, que la génesis del desarrollo cultural y el problema a enfrentarlo no radica en lograr su superación mediante la educación, es indispensable que el individuo perfeccione los conocimientos, enriquezca su formación y su personalidad en función de la exigencia de participar activamente en las comunidades a que pertenece

Planteado el problema, podemos interrogarnos lo siguiente

- 1 ¿ Puede la Facultad de Ciencias de la Educación, a través de la carrera de Docencia Media Diversificada, adecuar la modalidad andragógica y a distancia en el desarrollo del Plan de Estudios ?

2 ¿Qué experiencias educativas se derivan de la aplicación de la Andragogía en el comportamiento curricular de la carrera de Docencia Media Diversificada en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá ?

Es pues, que este trabajo se presenta contextualizado, porque de alguna manera son situaciones educativas a las que se ha tratado de dar respuesta desde el abordaje teórico asumido a las aportaciones de los diversos enfoques aglutinados en el término constructivismo)

No podemos desconocer que en la enseñanza de la mayor parte de las asignaturas del curriculum de bachillerato o de las múltiples licenciaturas existentes sigue predominando una modalidad descriptiva: el alumno básicamente tiene que memorizar de manera inconexa definiciones, principios, nombres, fechas, lugares, pasos de procedimientos, etc. Esto propicia lo que Ausubel (1976) designaría como una situación de aprendizaje receptivo-repetitivo, carente de significado y poco motivante para el participante.

A ello podemos añadir el desconocimiento de los procesos de construcción del conocimiento y de las ideas y experiencias previas de los alumnos

Podemos decir que, en general, no se diferencian ni epistemológicamente ni didácticamente los diversos ámbitos de contenido curricular, ni se aborda de manera deliberada el proveer al participante de estrategias de aprendizaje específicas para lograr un aprendizaje significativo y profundo de dichos contenidos

En síntesis, nos enfrentamos usualmente a un curriculum y unas prácticas escolares donde sigue prevaleciendo una visión fragmentada y reduccionista de las ciencias y las humanidades, la cual se ve plasmada tanto en el curriculum como en las prácticas educativas y en los textos escolares

1.2.4 LIMITACIONES

El progreso educativo, científico y tecnológico no puede posponerse, arguyendo que el país es subdesarrollado o no cuenta con los recursos para impulsarlo

A pesar de la amplia expansión de la cobertura escolar, el sistema educativo panameño presenta síntomas apreciables de inequidad y reducida eficiencia

En consecuencia, la falta de oportunidad de acceso, de permanencia exitosa y de continuidad dentro del sistema educativo, de sectores rurales, indígenas, urbanos y marginales, refuerza las condiciones de pobreza de esta población y constituye un obstáculo a la democratización y al progreso económico y social del país.

ALCANCES

Entre los aspectos determinantes para encontrar una mayor explicación a la insuficiente relación de la educación con el aumento de la productividad y la competitividad económica tenemos el fomento de la ciencia, la tecnología y la innovación, la consolidación de la democracia participativa y el desarrollo humano sostenible, considerados en las principales tareas nacionales del futuro

La educación de jóvenes y adultos se concebirá como una estructura andragógica, que habilitará a los sujetos para comprenderse a sí mismos y a los otros miembros de la sociedad, con una clara afirmación de auto-estima y auto-respeto con la capacidad de relacionarse en su entorno social, cultural y natural, con un adecuado conocimiento de los medios e instrumentos que le sirven para establecer y desarrollar relaciones, dentro de un marco de sólidos principios éticos y morales y de educación permanente. Además, proporcionará los conocimientos para la formación integral, para aprender a ser, aprender a hacer, para aprender a aprender y a emprender

Garantizará la continuación de estudio y la incorporación digna a los procesos de desarrollo del país, dentro de los términos aceptables de productividad.

1.2.5 OBJETIVOS

Objetivos Generales:

- 1 Responder a las demandas que la era contemporánea hace a la educación, ya que el sistema tradicional no es suficiente para atender la expansión de conocimientos que cada vez se hace mayor
- 2 Rediseñar la propuesta curricular de manera que tenga flexibilidad, relevancia, pertinencia y funcionalidad con relación a las necesidades y expectativas del proceso educativo y las demandas sociales
- 3 Movilizar a las distintas instancias, organizaciones y actores tanto del gobierno de turno como de la sociedad civil, para educar a la población de jóvenes y adultos, a partir de las diversas estrategias (convencionales y no convencionales)

Objetivos Específicos

- 1 Experimentar metodologías de enseñanzas diferentes a las de la educación universitaria tradicional
- 2 Abrir nuevas alternativas en el campo educativo, que le permitan a los jóvenes y adultos un porcentaje significativo de conocimientos para que culminen sus estudios
- 3 Preparar al (la) participante adulto para que se eduque continuamente y pueda así actualizar sus conocimientos
- 4 Lograr que el (la) estudiante universitario de la carrera de Docencia Media Diversificada de la Facultad de Ciencias de la Educación, sea agente multiplicador en la aplicación de las ciencias andragógicas en sus respectivas aulas de clases

1.2.6 INFORME GENERAL DE LOS RESULTADOS DE LA HIPÓTESIS

Existen muchas monografías y ensayos sobre conocimientos teóricos- prácticos de la Andragogía Sin embargo, será conveniente responder a la siguiente interrogante:

¿Hasta qué punto puede tener cabida y resultar efectiva, la aplicación de estrategias para la enseñanza andragógica, en las etapas educativas, específicamente, en la carrera de Docencia Media Diversificada de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá?

Para efectos de esta investigación, formulamos la siguiente hipótesis:

¿Habrá alguna diferencia significativa entre los participantes que están o no de acuerdo con la aplicación de estrategias andragógicas en la carrera de Docencia Media Diversificada de la Universidad de Panamá?

Se aplicó el instrumento a una población de 25 participantes y se obtuvo una muestra de 13 de ellos, es decir, un 52 %. Se tomó en cuenta los participantes que actualmente están estudiando cuyas edades oscilan entre 25 a 35 años

$$\begin{aligned} \text{Es decir, \%} &= \frac{\text{cantidad de encuestados}}{\text{Número de Participantes}} \times 100 = \frac{13}{25} \times 100 \\ &= 0.52 \times 100 \\ &= 52\% \end{aligned}$$

La investigación es cuasiexperimental, es decir, los participantes fueron seleccionados al azar. La variable es dependiente, porque coincide con el tema de la investigación.

Comprobamos, pues, que la investigación dio respuestas afirmativas y queda corroborada empíricamente, como observamos a continuación:

H₀ La Andragogía es un sistema en donde hay adquisición de nuevos conocimientos a través de la investigación, experimentación científica y tecnológica

H₁ La Andragogía no es un sistema en donde hay adquisición de nuevos conocimientos a través de la investigación, experimentación científica y tecnológica

$$\begin{aligned} \text{Bajo la hipótesis } H_0 \text{ se tiene } t &= \frac{\bar{x} - \mu}{s} \sqrt{n-1} \\ &= \frac{11-13}{4} \sqrt{10-1} = -0.5 \times 3 = -1.5 \end{aligned}$$

Para un ensayo unilateral al nivel de significación del 0.05, se adopta la regla de decisión:

- 1 Se acepta H_0 si t es mayor de $-t_{0.95}$, que para $10-1=9$ grados de libertad de $t > 1.83$

T DE STUDENT

Para ensayar la hipótesis H_0 de que una población normal tiene de media μ , se utiliza el valor de t

$$t = \frac{\bar{x} - \mu}{s} \sqrt{n-1}$$

\bar{x}	Media de una muestra
μ	Media poblacional
n	Tamaño de la muestra
s	Desviación típica

Donde \bar{x} es la media de una muestra de tamaño n

CAPÍTULO SEGUNDO
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 MARCO CONCEPTUAL

Fundamentación Teórica

2.1.1 CONCEPTO DE ANDRAGOGÍA

La Andragogía (del griego “andros” hombre, persona mayor, y “ago” conducir, guiar), es una nueva ciencia de la educación.

“Andragogía es la ciencia y el arte de la educación de adultos en función de su vida intelectual, cultural y social” (Félix Adam, 1985)².

La Andragogía se fundamenta en las experiencias El adulto no es una hoja en blanco que podemos llenar a nuestro antojo, mas bien las experiencias del adulto ayudarán a darle forma a las ideas del profesor, para lograr en él un verdadero aprendizaje

La orientación Andragógica es horizontal. No se trata de ver al facilitador como que el más sabe sobre el tema a desarrollar se trata de que la comunicación entre el que orienta y el que aprende se dé en el mismo plano, ya que ambos son adultos

En Andragogía el centro de aprendizaje es el adulto, él mismo decide qué quiere aprender y cómo lo va a aprender

Vemos, pues, que en el proceso andragógico, el adulto se autorrealiza, se hace más hombre, más humano, según los valores que sostiene, porque está más en contacto con la realidad que con el docente

La Andragogía tiene como propósito fundamental estimular y ayudar al proceso de autorrealización del individuo mediante una adecuada preparación intelectual, profesional y social

La autorrealización constituye el interés especial e inmediato de cada individuo Ésta tiene su origen en el impulso primario de la supervivencia o autoconservación y persigue el desarrollo de los intereses intelectuales y estéticos más elevados

La actividad andragógica conduce a que el adulto
a Aprecie el carácter utilitario que tienen las nuevas experiencias para su vida,

² Adam Félix. Reseña Biográfica. nov 1985 Pág 52

- b Transforme las habilidades y destrezas adquiridas en un momento dado de su existencia, para extenderlas o aplicarlas a nuevas situaciones
- c Utilice convenientemente el proceso lógico y dialéctico del pensamiento
- d Continúe su proceso de autorrealización, valorando racionalmente sus propias vivencias y posibilidades intrínsecas
- e Se integre positivamente al medio socio-cultural en que vive, enriquezca su acervo cultural, profesional y social
- f Sea consciente de su papel cívico-político y participe responsablemente en la solución de los problemas nacionales e internacionales

“ La expresión Educación de Adultos designa la totalidad de los procesos organizados de educación, sea cual sea el contenido, el nivel y el método, formales o no formales, que prolonguen o reemplacen la educación inicial dispensada en las escuelas y universidades y en forma de aprendizaje profesional gracias a los cuales, las personas consideradas como adultas por la sociedad a la que pertenecen, desarrollan sus aptitudes, enriquecen sus conocimientos, mejorar sus competencias técnicas o profesionales o les dan una orientación y hacen evolucionar sus actitudes o su comportamiento en la doble perspectiva de un enriquecimiento humano integral y una participación en un desarrollo socioeconómico y cultural equilibrado e independiente”³

En suma, la Educación de Adultos comprende toda actuación que tiende a provocar el cambio de actitudes y comportamientos Para realizar tal cambio, es necesario adquirir conocimientos, conceptos y actitudes nuevas. Por ello, en la medida de lo posible, es imprescindible poner todos los medios para que el adulto sea capaz de aprender La Educación de Adultos, es en consecuencia, la educación de todo ser humano adulto y llevado a cabo por el adulto Se fundamenta en el hecho de que la adultez es educable y educadora⁴

³ Sarrate M^a Luisa Educación de Adultos Editorial Narcea, Ediciones Madrid 1997 Pág 31

⁴ Acuerdo Mundial 1976 XIX Conferencia General celebrada en Nairobi Educación de Adultos Pág 30

EDUCACIÓN A DISTANCIA

La palabra educación se ha empleado en un sentido muy amplio para distinguir el conjunto de influencias que la naturaleza o los hombres y mujeres pueden ejercer, sobre la inteligencia o sobre la voluntad de otros

Cada individuo aprende de una manera distinta y a diferente ritmo

El aprendizaje efectivo es experimental, se aprende mejor mediante experiencias

No necesita aprender para el curso de la vida, sino que debe adquirir las habilidades necesarias para ser responsables y aprender continuamente durante la vida adulta

Esta nueva forma de ver la educación podría ser una opción viable para la enseñanza universitaria. Las instituciones de educación superior pueden perfectamente atender a sus participantes en forma más individual, tratando de identificar sus necesidades y sus deseos de aprendizaje y preparar para ello programas de estudio, guías o módulos, de tal forma que conociéndolos, el participante puede decidir si le convienen esas nuevas opciones educativas en las que se pueden utilizar diversos medios, entre ellos la moderna tecnología

Basado en el uso de la tecnología, se distinguen dos clases de instituciones las que ofrecen un servicio comunitario y un sistema de auto-servicio completo, adaptable a las necesidades individuales

Los participantes que usan estos sistemas son independientes físicamente, en cuanto a las exigencias que tiene un “campus” y en cuanto al control de su aprendizaje por andragogos. A esta modalidad se le denomina “enseñanza a distancia”

Charles Wedemeyer, de la Universidad de Wisconsin, pensador líder de Norteamérica, en el campo de la educación a distancia, quien asesoró en la creación de la Open University y diseñó la Escuela de Educación Abierta en Wisconsin, utilizó en sus proyectos el satélite, la transmisión en circuito cerrado y la información

La enseñanza a distancia se puede definir como el grupo de métodos instruccionales en el cual los comportamientos de la enseñanza son ejecutados aparte de los aprendizajes, incluyendo aquéllos, que en una situación contigua, se realicen en presencia del participante, por lo tanto, la comunicación entre el facilitador y el participante se debería facilitar a través de materiales impresos, electrónica, mecánica u otros instrumentos

Existen tres elementos principales que influyen en la caracterización de lo que es la educación universitaria a distancia desde el punto de vista de los participantes.

- 1 La distancia representada por una separación física importante en términos de espacio y tiempo
- 2 La preponderancia del autoaprendizaje en el proceso educativo, ya que el participante es el principal responsable de este proceso
- 3 La evaluación, permite una comprobación individual, continua, capaz de informar, principalmente al participante, sobre lo que está aprendiendo y sobre la naturaleza de las dificultades por superarse en este proceso

Características del proceso de estudio a distancia

Entre las características esenciales del estudio a distancia, se señalan las siguientes

- Asistencia esporádica y voluntaria a tutorías, sin obligatoriedad
- El participante posee una mayor variedad de recursos, especialmente de textos, programas de radio y televisión, cintas, notas guías de estudio, todos con una adecuada integración y utilización
- El perfil de entrada de este tipo de participante es diferente, especialmente en relación con las expectativas y metas.

La educación de jóvenes y adultos corresponde al subsistema no regular y contribuirá al mejoramiento y superación de la vida social y personal del ser humano, de sus intereses ocupacionales y oportunidades de estudios a nivel superior, mediante acciones específicas según las características de los participantes no incluidos en el ámbito regular

A los participantes que terminen satisfactoriamente el segundo nivel de enseñanza, se les expide un diploma que acredite su especialidad y los facilite para continuar estudios superiores

- La participación en los recursos académicos, incluyendo las actividades de tutorías, prácticas, evaluaciones, es una larga etapa donde se cumple la autoinstrucción
- Una vez entregado su trabajo final, continúa la etapa de culminación de los estudios realizados, con el acto de graduación

De estas características, se puede deducir, que en la educación a distancia, las guías de estudios y la palabra impresa son factores muy importantes. Los textos escritos constituyen generalmente, el medio maestro y el que facilita la comunicación entre el estudiante, el tutor y el orientador.

Diferencias principales entre educación a distancia y educación presencial

La Educación a Distancia ha surgido como un intento de respuesta a las nuevas demandas sociales que la educación presencial no ha podido atender, pero resulta incorrecto suponer que aquélla pueda sustituir totalmente a esta última. Ambas formas educativas pueden beneficiarse mutuamente de su coexistencia y acción.

Una comparación entre ambas modalidades ayudará a comprender mejor las características respectivas y las posibilidades reales

En la educación presencial (que se le denomina educación contigua) de enseñanza, la comunicación tiene las siguientes características

- Facilitador y participante están físicamente presentes en un mismo espacio-tiempo
- La voz del facilitador y su expresión corporal son los medios de comunicación por excelencia
- La comunicación oral, característica en la enseñanza convencional, está acompañada normalmente por gestos y movimientos de la comunicación no verbal.
- La relación directa, presencial, de los que se comunican hace que el diálogo pueda producirse también aquí y ahora, de manera inmediata

En la educación a distancia (no convencional) tenemos las siguientes características

- El facilitador y el participante pueden no estar presentes físicamente en el mismo espacio ni en el mismo tiempo
- La voz y el esquema temporal, o son sustitutos por otros medios no presenciales, o serán registrados en grabaciones sonoras y visuales para ser transmitidos luego a otro espacio y en otro tiempo
- La emisión oral y la gesticulación no serán muy relevantes. En lugar de ellos, va a adquirir gran importancia la palabra escrita, como medio dominante por antonomasia, además de la radio, la televisión y otros medios audiovisuales
- La relación no presencial de los que se comunican, es una forma de diálogo que por no acontecer aquí ni ahora, puede llamarse “diálogo definido”

Entre la tecnología y la ciencia se dan, a su vez, diferencias significativamente importantes

El saber tecnológico está orientado a la acción y el científico al conocimiento, lo que ocurre es que la tecnología acepta el conocimiento científico para resolver sus problemas de

acción. No obstante, lo que aquí nos interesa es destacar que mediante estos procedimientos propios o ajenos, la tecnología llega a conformarse como fuente de conocimiento de las acciones en la realidad; si el primero se dirige a los hechos, el segundo incide en los actos, o como dice J Sarramona, mientras la ciencia se refiere a productos, la tecnología lo hace a procesos. Ahora bien, ambas posiciones instrumentalizan conocimientos, ya sea para conocer la realidad (ciencia), como para alcanzar objetivos o resolver problemas (tecnología)⁵

Se ha considerado la Educación a Distancia desde siempre como modelo pedagógico-tecnológico. Las razones que avalan tal afirmación son de diversa índole, pues contemplan argumentos que podríamos denominar históricos (¿ acaso ¿ la Educación a Distancia nos aproxima al método de Comenio?) Es sociopolítico, porque posibilita la democratización de la educación y económico, porque es más barata que la presencial, todo ello tal como decíamos, junto con ventajas puramente pedagógicas entre las cuales cabe destacar fundamentalmente las siguientes: la autoformación o la construcción cognitiva, la mejora de los procesos educativos, la claridad de las metas, la actualización y renovación de las estrategias educativas al depender con mayor fuerza de las tecnologías sociales de información y la creencia en las posibilidades de desarrollo del individuo

La Educación a Distancia, clarifica sobremanera los distintos roles que se asumen en cada una de ellas, así como los cambios sobre los que indudablemente deberá incidir la nueva propuesta pedagógica que se requiere para la Educación a Distancia

Se evidencia que el factor diferencial de la Educación a Distancia, estriba en la ausencia del facilitador, que es en general, sustituido por una infraestructura de tipo material. Es por tanto, su ausencia la que posibilita el nexo de unión con los planteamientos tecnológicos de la educación; no debemos olvidar que “ esta perspectiva tecnológica de la educación sitúa en el centro o eje al sujeto que se educa (educando) frente al modelo clásico que privilegiaba al que educa (educador) Es decir, el eje está en el aprendizaje (actividad y efecto del educando)

“ Ello hace que la labor presencial del facilitador se sustituya por el participante ”

⁵ Sarramona, J, “Ciencia y Tecnología en Educación, en Revista de Tecnología Educativa, Vol VIII, N°2, Santiago de Chile, 1983 P p 110 – 121 cfr , Concretamente Pág 113”

EDUCACIÓN ABIERTA

Actualmente se concibe la Educación Abierta como una corriente que conoce la variedad de los modos y vías para aprender. Las personas son diferentes entre sí, tienen motivaciones diversas, experiencias previas, aspiraciones y sus propios ritmos de avance en su trabajo y en su aprendizaje. Por lo tanto, el aprendizaje es un proceso que realiza cada individuo desde su experiencia personal.

La educación de adultos durante su desarrollo se ha configurado como un proceso que se caracteriza por el enfoque de la educación permanente, cuyo lema es “siempre se aprende, todos aprenden y la realidad educa a todos”. Por lo tanto, la educación es un proceso permanente, es la forma como el hombre puede integrarse al medio que le rodea en constante evolución y como resultado de ello alcanza su autorrealización.

En este sentido se advierte el carácter permanente de la Educación Abierta en los siguientes aspectos

- Su carácter democrático. Se extiende a un mayor número de personas
- Su visión del hombre. La persona es el eje de la actividad educativa
- Su poder educador de la realidad social. El adulto aprende de su entorno social
- La Educación Abierta no se limita al aprendizaje por la vía escolar presencial
- En la Educación Abierta todos son participantes
- La Educación Abierta hace posible el cumplimiento de la educación permanente, llegar a todo hombre o grupo desfavorecido

Con esta modalidad educativa se persiguen nuevos lineamientos y señalamientos, los cuales tienden a romper patrones rígidos, dogmáticos, escolásticos de la escuela tradicional. Es un proceso educativo flexible, creativo y participativo, en el cual hay una interacción entre facilitador y participante.

Ventajas de la Educación Abierta

- 1 Ofrece a cada participante la posibilidad de adquirir conocimientos al ritmo que determine el uso del tiempo libre
- 2 Se basa en la solidaridad social y en la capacidad de los adultos para aprender por sí mismos. Esto implica disciplina personal, un considerable esfuerzo por parte del participante y una asesoría educativa

3. Se apoya en la orientación de los docentes para facilitar el autoaprendizaje de los adultos

4 La modalidad de apertura de la Educación Abierta se proyecta en distintas direcciones

5 Apertura en el espacio No se circunscribe a los parámetros de un recinto específico ni a un lugar en particular

6 Apertura en el tiempo La secuencia del aprendizaje no responde a la rigurosidad de la gradación secuencial, sino a la capacidad impuesta por la acción del propio participante

7 Apertura en la población Cubre una cobertura que extralimita las fronteras convencionales

8 Apertura en los métodos Hay diversos procedimientos que favorecen la dinámica educativa

9 Apertura en las ideas La Educación Abierta no dificulta en lo absoluto la pluralidad de ideas que deben aprenderse y difundirse

La metodología de la Educación Abierta

Se caracteriza por ser participativa, dinámica y flexible que permite la autoformación. Entre otros aspectos la metodología se fundamenta en

La responsabilidad que debe asumir el participante en la dirección de su propio aprendizaje; en la comunicación y el diálogo horizontal que se establece entre el participante y el facilitador, en los recursos didácticos propios de la Educación Abierta (guías de aprendizaje, monografías, otros)

Papel del adulto en la Educación Abierta

La Educación Abierta va dirigida a los adultos de 18 años y más edad, para que a través del autoestudio y las investigaciones, logren los conocimientos, habilidades y experiencias necesarias que promuevan y estimulen su mejoramiento cultural y profesional

En esa modalidad educativa el participante aprende por sí mismo, apoyado con la asesoría de los facilitadores

La comunicación y el diálogo horizontal que se establece entre el participante y el docente es de fundamental importancia. Mediante la comunicación de doble vía el

participante recibe información, los materiales de apoyo y las orientaciones que le facilitan el desarrollo de las diferentes actividades de aprendizaje

La Educación Abierta reconoce las potencialidades que tiene el ser humano para pensar, reflexionar y tomar decisiones en forma independiente; además le brinda especial atención a la responsabilidad que debe asumir el participante en la dirección de su propio aprendizaje.

Podemos apreciar, que estas modalidades educativas, recogen ideas sobre el papel que han de jugar las escuelas laborales y universidades en el desarrollo de nuestro país, dentro del contexto de la educación de adultos. Cuentan con las mismas características sociales, familiares, laborales y educativas. Presentan las mismas conceptualizaciones, fines o propósitos, procesos, actividades y evaluaciones.

Por tanto, para que la universidad pueda responder a nuevas funciones tiene que innovarse a sí misma

Esta acción social universitaria, es la acción irrenunciable de permanecer, compartir las responsabilidades y participar en las adversas condiciones del ambiente que ha de transformarse

La universidad necesariamente, tendrá que visualizar una política interinstitucional para cumplir esta función productiva que se hace necesaria, tanto en el presente como en el futuro inmediato, para ser verdaderamente institución independiente y autónoma

EDUCACIÓN PERMANENTE

Son las actividades de aprendizaje, que incluyen todas las habilidades y ramas del saber, el uso de todos los medios posibles y el dar oportunidades a todas las personas para un complejo desarrollo de sus personalidades. Considera los procesos de aprendizaje formales y no formales en los cuales los niños, los jóvenes y adultos están comprometidos durante sus vidas

Se refiere al proceso por el cual los individuos continúan desarrollando sus conocimientos, habilidades y actitudes

El aprendizaje permanente es un marco de referencia conceptual para concebir, planificar, implementar y coordinar actividades diseñadas para facilitar el aprendizaje

La educación permanente es educación para el ocio, para el tiempo libre. Es también educación para quienes, habiéndola obtenido hasta niveles máximos en la universidad, requieren de nuevos conocimientos. Es la educación de formación técnica profesional, de oficios, para todas las edades sin distinción de clases.

Aprender a ser, aprender a aprender, no son cambios que se esperan sin las naturales resistencias, pero serán las metas de los desafíos más urgentes que esperan la educación de adultos en el futuro inmediato.

La conceptualización del principio de la educación permanente es reciente y se debe, en gran parte, a los esfuerzos de la UNESCO y de la Comisión de Cultura y Educación del Consejo de Europa. Es pues, un fruto de la cooperación internacional.

Dos elementos llevan en su evolución el concepto de educación permanente. El primero de ellos es la aceptación de la idea de que el hombre y la mujer se educan durante toda la vida. El segundo, es el reconocimiento de todas las posibilidades educativas que ofrece la vida en sociedad. El primero de ellos rompe con el condicionamiento del tiempo y el mito de la "edad escolar"; el segundo implica aceptar que el proceso educativo rebasa los límites del aula, del "espacio escolar".

La educación permanente, quiere decir que no hay una etapa para estudiar y otra para actuar. Que aprender y actuar forman parte de un proceso existencial que se inicia con el nacimiento y termina con la muerte del individuo.

La sociedad contemporánea, cada vez más compleja, requiere que en el universitario se conjuguen una alta especialización y capacidad técnica con una amplia formación general que le permita encarar, con mayores posibilidades de éxito, el cambiante mundo que le rodea.

A continuación, podemos observar un cuadro comparativo de semejanzas entre Andragogía, Educación a Distancia, Educación Abierta y Educación Permanente.

CUADRO DE SEMEJANZAS

ANDRAGOGÍA	EDUC. A DISTANCIA	EDUC. ABIERTA	EDUC. PERMANENTE
1 Interés por aprender	1 Modelo pedagógico – tecnológico.	1 Corriente que conoce la variedad de los modos y vías para aprender	1 Proceso relacionado en todos los puntos a las experiencias vitales del individuo
2 Auto concepto de independencia	2 Auto – Formación o construcción cognitiva	2 Las personas tienen motivaciones diversas, experiencias previas	2 Participante activo más que un receptor pasivo
3 Profesor en relación recíproca con los educandos (facilitador)	3 Ausencia presencial del facilitador	3 Enfoque de educación permanente	3 Sirve de base al desarrollo de cada una de sus partes componentes
4 La experiencia del adulto contribuye ricamente al proceso de aprendizaje Es horizontal	4 El aprendizaje efectivo es experimental, se aprende mejor mediante experiencias	4 Proceso que realiza cada individuo desde su experiencia personal de diálogo horizontal	4 Intenta ver la educación en su totalidad
5 El educando adulto soluciona los contenidos y el proceso de aprendizaje, atendiendo a sus intereses y necesidades individuales	5 Cada individuo aprende de una manera distinta y a diferente ritmo	5 Tienen sus propios retornos de avances en su trabajo y en su aprendizaje	5 Proceso de dimensión virtual (temporal) y horizontal (espacial)
6 educación como proceso para resolver problemas en el presente	6 No necesita aprender para el curso, sino adquirir habilidades necesarias para ser responsable y aprender continuamente durante la vida adulta	6 Tiene como lema “siempre se aprende, todos aprenden y la realidad educa a todos”	6 Significa el goce de descubrir cómo funciona algo
7 el profesor (facilitador) guía el proceso de aprendizaje y no controla la conducta en muchos aspectos Es flexible	7 La participación en los recursos académicos, incluyen las actividades de tutoría, prácticas, evaluaciones	7 No se limita al aprendizaje por la vía escolar presencial Todos son participantes El proceso educativo es flexible, creativo y participativo en el cual hay una interacción presencial entre el facilitador y el participante	7 Se caracteriza por su flexibilidad en el tiempo, el lugar, el contenido y las técnicas de aprendizaje
8 El participante es capaz de evaluar continuamente la utilidad de su aprendizaje anterior y sus necesidades de futuro aprendizaje	8 La evaluación permite una comprensión individual continua	8 Presentan concept , procesos, actividades y evaluaciones	8 Describir oportunidades educativas diseñadas para satisfacer las variadas necesidades

Fuente. Preparado por Profa. Lourdes L de González. Documentos adquiridos de la Especialidad

2.12 FORMACIÓN INICIAL DEL ADULTO EN EL APRENDIZAJE ANDRAGÓGICO

El papel del formador de adultos

Como hemos podido observar a lo largo de la investigación y de las reflexiones anteriores, el papel, función o “rol” del formador de adultos, tiene unas peculiaridades que intentaremos, resumir a continuación

Desde el punto de vista metodológico, el facilitador (a) debe estar adecuadamente preparado (a) en técnicas y modos de intervención ajustadas a las necesidades del adulto enseñanza participativa, trabajo en equipo, estudio de casos, técnicas creativas, otras

Desde un punto de vista personal, asumir la función de mediador o facilitador del aprendizaje, es un convencimiento claro del papel de “aprender junto a” “, potenciando una adecuada relación con y entre los participantes, buscando de forma constante respuestas de comprensión y asimilación, lo que le exige un “talante andragógico” abierto y receptivo, y en constante disposición de escucha y autoevaluación

Desde la concepción cognitiva, implica aproximarse al conocimiento de las necesidades educativas a partir de las teorías sobre procesos de desarrollo y aprendizaje del adulto. Los escenarios donde se desenvuelve la persona con las necesidades especiales de aprendizaje es un espacio ambivalente, contradictorio de las desigualdades, pero también de oportunidades, que para enfrentarlos implica comprender el proceso cultural del grupo y poder actuar acorde al contexto

Desde la concepción funcional se interpreta que el concepto de necesidades especiales implica estrategias, recursos y adaptaciones curriculares y especialmente el cómo orientar de forma integrada a una institución de formación de adultos

Quiere decir lo anterior que son fundamentales varias líneas de acción

Asesoría: Acción de acompañar, re-alimentar y fortalecer el proceso de integración con la comunidad educativa, mediante interacción directa, análisis de casos y talleres de formación

Promoción: Significa generar espacios y estrategias para concienciar a la comunidad en general del proceso de integración.

Adaptaciones curriculares Determinar, a partir de la población con necesidades especiales objeto de integración, qué aspectos del currículo se adaptan para que ésta pueda acceder al programa curricular

Capacitación Acompañar a la comunidad educativa en aquellos aspectos que se considere necesarios, acorde a las necesidades de la integración para garantizar la permanencia de la población con necesidades especiales en escolarización

Investigación Las líneas antes mencionadas se convierten en alternativas para la investigación, el proceso de seguimiento y sistematización dará la posibilidad de generar temas que ameriten su interpretación o introducir estrategias de mejoramiento o innovación

Desde la concepción emocional: Para considerar una verdadera andragogía de la integración, implica interpretar las aptitudes que surgen en la práctica y determinar acciones para el cambio, las actitudes más comunes son las de expectativas al desarrollo del proceso, el temor al fracaso que genera en posiciones bipolares de rechazo y aceptación, y en medio de éstas surge la sobreprotección, como forma de canalizar la ansiedad que genera el participante por su deseo de aprender.

El acompañamiento a la integración debe ser firme, oportuno, coherente y graduado eso da la posibilidad de que el facilitador, integrador (aula regular) vaya adquiriendo confianza, independencia y ampliar fuente de consulta, cuando esto suceda, el andragogo está llegando a un estado ideal caracterizado por la autonomía y la asertividad en el proceso

En síntesis, el docente andragogo, no solamente debe ser poseedor del bagaje teórico-metodológico y preparación académica para laborar en los distintos niveles de la educación de adultos, también debe tener la sensibilidad e interés suficiente por los problemas sociales y humanos, así como la responsabilidad para asumir la tarea educativa entre adultos, la capacidad de relacionarse y comunicarse. Igualmente debe poseer también un perfil de formación que lo habilite para interpretar y promover soluciones alternas a los graves problemas que conforman los pueblos latinoamericanos, sumidos bajo el peso de una deuda externa que ha ocasionado el empobrecimiento acelerado de las mayorías

El análisis anterior, evidencia que el docente andragogo requiere formación sólida a nivel tanto pedagógico como andragógico e investigativo, para transferir estos elementos al proceso de aprendizaje en los jóvenes y adultos con necesidades educativas

El Aula de Apoyo:

El Aula de Apoyo se define como un conjunto de servicios, estrategias y recursos didácticos y logísticos, a través de los cuales se canalizan las necesidades de apoyo de la población adulta para intervenirlas a través de estrategias andragógicas (medios de lenguajes comunicativos apropiados, de la organización de tiempos de las adaptaciones curriculares y de materiales)

Se concibe al andragogo como un líder gestor del proceso de integración educativa, con formación sólida a nivel andragógico, investigativo y específico en necesidades educativas, con visión humanizante del proceso educativo

Para Edgar Faure, la educación tiene dos dimensiones. Debe preparar al adulto al cambio y hacer capaces a los individuos para aceptarlo y aprovecharlo. crear un espíritu dinámico, no conformista ni conservador. Paralelamente, debe jugar el papel de antídoto ante numerosas deformaciones del hombre, de la mujer y de la sociedad, porque que una educación democrática debe remediar la frustración, la despersonalización y el anonimato del mundo moderno

A todo esto es inevitable que como facilitadores de un grupo especial, miremos por dentro el estado inicial de los mismos

Enseñar requiere flexibilidad, creatividad, y una actitud de búsqueda. Los (las) facilitadores (as) necesitan entender que enseñar requiere algo más que la simple aplicación de procedimientos pre-establecidos. En el desempeño cotidiano, un buen facilitador adapta, afina, recrea, actualiza lo que había aprendido para que sea apropiado en su salón de clases o en su área de estudio. Un facilitador que sigue utilizando los mismos procedimientos años tras años, pronto se enfrentará con participantes frustrados y con un pobre desempeño académico como resultado.

Hacer a los participantes conscientes de la naturaleza de la enseñanza, en una asignatura, no es fácil. Uno de los problemas más comunes en tales asignaturas es que los participantes, desde el inicio de su preparación, buscan recetas didácticas. Algunos docentes rechazan o simplemente desconocen las formas de aprendizaje que realmente propician el desarrollo intelectual, prefieren memorizar una serie de recetas para cada materia y con eso se quedan conformes y confiados en su habilidad de enseñar en cualquier situación escolar.

2.1.3. METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZAS ANDRAGÓGICAS PARA LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.

Se trata de dar respuesta a unas necesidades básicas, encaminadas a mejorar la calidad de vida de los adultos. Cuando éstas han sido satisfechas empiezan a surgir otras de un nivel más elevado, como las de seguridad, ya sea personal o laboral, las sociales cuyo fin es sentirse aceptado, querido o estimado, las referidas al propio auto-concepto personal, que intentan potenciar aspectos de autonomía o competencia personal, social o laboral, y, por último, las de realización o más bien autorrealización con las que pretende identificar los aspectos más humanos, espirituales y creativos del ser en formación.

Se añade un esfuerzo, el cual es el de conjugar y responder a los diferentes y muy diversos puntos de partida de cada uno de los adultos a los que tenemos que ayudar en su formación.

Consecuencias Metodológicas

Debemos cuidar con esmero el entorno físico y material en el que se va a desarrollar la formación de la persona adulta, porque nuestro interés debe estar en crear un “ buen ambiente,” que facilite la interacción y el trabajo mutuo. Debemos considerar, que este entorno no siempre tiene por qué responder a las estructuras espaciales y físicas tradicionales de un aula.

El adulto debe reflexionar y valorar por sí mismo sus capacidades y sus necesidades. Para ello, deberemos utilizar técnicas que potencien su capacidad de análisis y no imponerlas nosotros sin su participación activa.

La persona adulta puede participar en el diseño de su formación y en su auto-evaluación. Necesitaremos para ello, métodos que fomenten la participación y la resolución de conflictos en el grupo, que deberemos utilizar como medio de aprendizaje.

Sustenta Félix Adam, “ que si el sujeto de la educación universitaria es un adulto, entonces hay que buscar en la Andragogía la fundamentación teórica que permitan adecuar el proceso de aprendizaje, las estrategias metodológicas, el diseño del curriculum y las

relaciones facilitador- participante a la naturaleza de una comunidad adulta caracterizada por el respeto mutuo, opcional y participativo de sus miembros ”⁶

Se deduce, pues, sin método de enseñanza no se cumplen las finalidades de la Universidad instrucción, aprendizajes, educación, y otras

La metodología de aprendizaje universitario descubre que los métodos son múltiples y deben aplicarse, en diversas combinaciones, según los objetivos que se intenta conseguir

No existe método ideal Deben tomarse en cuenta las características del adulto y su forma de aprendizaje

Principios básicos en la aplicación de los métodos

- 1 El participante, sus necesidades y aspiraciones deben ser el centro del proceso educativo y a ellos deben subordinarse los temas, los programas, los métodos, los facilitadores y la organización
- 2 El método más adecuado será aquél donde el facilitador tenga que actuar más como amigo y compañero, que como maestro infalible
- 3 El método deberá aprovechar la experiencia de cada participante, con lo cual éstos se sentirán estimados, significados y seguros.
- 4 El proceso de orientación- aprendizaje debe formularse sólo en líneas generales, amplias y flexibles, que más tarde se puedan concretar y detallar con los participantes.
- 5 El proceso de orientación- aprendizaje debe tener metas claras, concretas y realistas
- 6 El método debe estimular constantemente las motivaciones del participante, ampliar y hacerle descubrir otras nuevas y estimular la curiosidad intelectual
- 7 Preferiblemente, el proceso de orientación- aprendizaje debe realizarse en pequeños grupos, porque permite la colaboración y la vivencia del trabajo comunitario, además admite la reflexión personal
- 8 El método debe conceder la adquisición de los nuevos conocimientos de modo coordinado a sus experiencias como unidad
- 9 El método debe dar la oportunidad al (la) participante para sentirse acogido, aceptado y valorado por el grupo Debe desecharse los ambientes tensos y competitivos, pues son propensos al aislamiento y al bloqueo emocional
- 10 El método debe considerar y respetar el ritmo de avance del (la) participante

⁶ Adam Ibid Pág 75

11. El método debe contribuir al logro del principio “Aprender a ser” y “Aprender a aprender”⁷.

El facilitador está en libertad de aplicar la técnica que más convenga a los participantes. De acuerdo a los lineamientos arriba mencionados, presentamos algunos métodos que pueden ser utilizados en las orientaciones andragógicas.

- ❖ El método activo: cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase o el módulo contando con la participación del adulto.
- ❖ El método heurístico: (del griego heurisko = yo encuentro). Consiste en que el facilitador incite al participante a comprender antes que fijar, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas que pueden ser presentadas por el facilitador e investigados por el participante.
- ❖ El método proyector o de proyecto (creado por W. H. Kilpatrick en 1918.) procura desenvolver el espíritu de iniciativa, de responsabilidad, de solidaridad y de libertad. El facilitador presenta temas seleccionados, organiza grupos o equipo de trabajo, quienes presentarán y sustentarán su propuesta o proyecto.

En el caso del adulto se acomete la decisión de aprender respondiendo a una urgencia vital, ya sea personal, laboral o social, que le exige unos conocimientos o destrezas que puedan ser aplicadas inmediatamente y que le sirvan para solucionar su problemática presente.

Estas características obligan a considerar como punto de partida de la labor educativa, la problemática que sustenta la necesidad formativa del adulto y responder de forma coherente a sus expectativas.

Por otro lado, el tiempo del que disponemos no es sólo nuestro, y va a ser enjuiciado con más rigor por lo que deberemos buscar la eficacia en la formación y una relación equilibrada entre contenidos y duración de las actividades diseñadas.

⁷ Adam Ibid. Pág. 76

Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas de aprendizaje del adulto, orientadas y desarrolladas andragógicamente, aspiran a que el adulto aprenda a vivir, aprenda a aprender, aprenda a pensar libre y críticamente, aprenda a valorar y amar a la humanidad y la naturaleza, aprenda a ser más humano, mejor hombre o mujer en todos los aspectos

Las estrategias que a continuación se citarán, así como su pertinente contexto o ubicación, puede hallarse en Sarramona, Jaume y Vázquez, G⁸

Planteamos, pues, una Educación a Distancia sustentada en

- Estrategias de aprendizaje, fundamentalmente estrategias de procesamiento de la información y de apoyo al aprendizaje, tales como la comprensión, retención, aplicación y resolución de problemas
- Estrategias afectivo- emocionales, tales como las de sensibilización (o motivación)
- Estrategias de habilidades y destrezas.
- Interactividad, o sea, dando cabida, siempre que sea posible, a los medios que posibilitan un diálogo continuado con la fuente de información, a fin de lograr efectos dinamizadores y correctores del aprendizaje, así como eficacia y motivación continuada
- Multimedia o pluralidad de enfoques informativo- comunicativos de acuerdo con las propuestas de las nuevas tecnologías comunicacionales

Para el desarrollo de la tecnología metacognitiva (es decir, nuestro conocimiento referente a nuestros propios procesos cognitivos) en la Andragogía,, nuestra propuesta se basa en un sistema que contemple

- Estrategias de planificación del aprendizaje y, por tanto, estrategias de procesamiento de la información
- Estrategias de personalización con base en el desarrollo de la creatividad, del pensamiento crítico y de la autorregulación.
- Integrar un sistema de aprender a aprender
- Estrategias de clarificación y organización de la información (mapas conceptuales, cartas descriptivas, otras)

⁸ Sarramona, J y Vázquez G (1990) Teoríes i models del disseny instruccional, Barcelona Estrategias de Aprendizaje Vol 7 Salamanca Pp 53-75

Como se puede observar, en el contexto andragógico se toma en cuenta, como punto de partida, que el sujeto adulto posee un bagaje de conocimientos y experiencias, que constituyen un rico recurso para nuevos aprendizajes. Se considera también, que el adulto organiza y desarrolla sus aprendizajes a partir de las tareas y problemas de la vida, con una motivación de aplicación inmediata. Todo ello difiere sustantivamente, de la forma como se procede en el contexto pedagógico, en lo que al desarrollo del proceso educativo corresponde, desde la organización y ejecución del currículo, hasta la evaluación de resultados.

Específicamente, en lo atinente al desarrollo curricular, las estrategias metodológicas de aprendizaje, al igual que los contenidos, deben ajustarse a la madurez y nivel de experiencia del adulto y a sus intereses u objetivos de aprendizaje.

Las estrategias metodológicas de aprendizaje del adulto deben ser dinámicas, intencionales y sistemáticas (el adulto no está en condiciones de perder tiempo con improvisaciones) Responden a una planificación participativa, facilitador y participante, decisiones compartidas, dado que la responsabilidad del proceso de orientación-aprendizaje compete al facilitador y a los participantes. Propiciar el desarrollo de un ambiente de reflexión y de libre expresión.

En la educación de adultos, las estrategias metodológicas de aprendizaje para los aprendizajes significativos deben contemplar que el adulto no sólo aprende en situaciones presenciales (con la presencia del facilitador), sino que por su condición de adulto, es capaz de autodirigir su proceso de aprendizaje, desarrollará éste fundamentalmente, a distancia. De ahí que no sea válido pensar únicamente, en estrategias de aprendizajes presenciales. Por ello, la Andragogía ha desarrollado multiplicidad de estrategias metodológicas, que incluye las de autoaprendizaje, quizás con mayor énfasis y con el soporte de la investigación educativa y el apoyo interdisciplinario.

A continuación se observan otras estrategias de orientación que el (la) facilitador(a) puede aplicar con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los participantes. Estas estrategias han demostrado, en diversas investigaciones, su efectividad al ser

introducidas como apoyo en textos académicos, así como en la **dinámica de la didáctica** (exposición, negociación, discusión, etc) ocurrida en la clase⁹

Las principales estrategias de aprendizaje son las siguientes:

- | | | | |
|---|--|---|-----------------------------------|
| 1 | Objetivos o propósitos del aprendizaje | 6 | Pistas tipográficas y discursivas |
| 2 | Resúmenes | 7 | Analogías |
| 3 | Ilustraciones | 8 | Mapas conceptuales |
| 4 | Organizadores previos | 9 | Uso de estructuras |
| 5 | Preguntas intercaladas | | |

Cuadro N°1

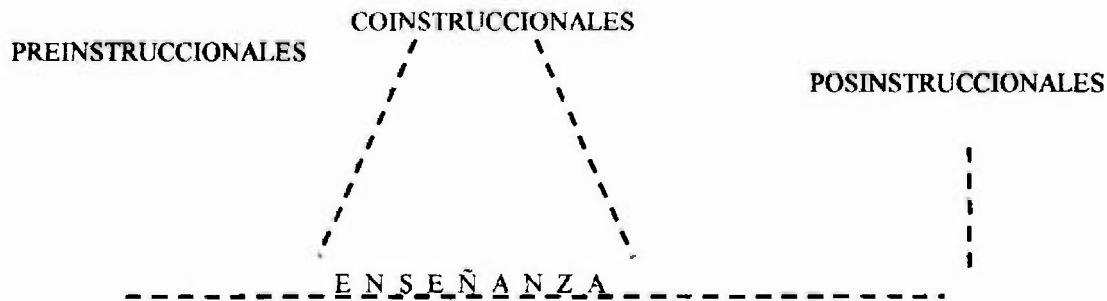
Estrategias de Aprendizaje

Objetivos	Enunciando que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno Generación de expectativas apropiadas en los alumnos
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá Tiene un puente cognitivo entre la información nueva y la previa
Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera)
Analogías	Proposición que indica una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo)
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante
Pistas tipográficas y discursivas	Señalamiento que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones)
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo)

⁹ Díaz, Barriga Arceo Frida y Hernández Rojas Gerardo (1998) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo McGraw – Hill Editores Primera Edición. P p 71 – 75

Cuadro N° 2

Tipos de Estrategias de Enseñanza, según el momento de su presentación en una secuencia de enseñanza



Diversas estrategias de Aprendizaje pueden incluirse antes (preinstruccionales), *durante* (coinstruccionales) o *después* (posinstruccionales) de un contenido curricular específico, ya sea en un texto o en la dinámica del trabajo docente

Las estrategias preinstruccionales, por lo general, preparan y alertan al participante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes), y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son los objetivos y el organizador previo.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de aprendizaje o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías entre otras.

A su vez, las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al participante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias después de las instrucciones más reconocidas son preguntas posteriores intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos:

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los alumnos e incluso a generarlas cuando no existan

La activación del conocimiento previo puede servir al facilitador en doble sentido para conocer lo que saben sus participantes y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes

CUADRO N°3 Clasificación de las estrategias de aprendizaje según el proceso cognitivo

Proceso cognitivo en el que se incide la estrategia.	Tipos de estrategias de enseñanza
Activación de los conocimientos previos	Objetivos o propósitos Preinterrogantes
Generación de expectativas apropiadas.	Actividad generadora de información previa.
Orientar y mantener la atención.	Preguntas insertadas Ilustraciones Pistas o claves tipográficas o discursivas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones internas)	Mapas conceptuales Redes semánticas Resúmenes
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)	Organizadores previos Analogías

En este grupo podremos incluir también a aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el facilitador pretende lograr al término del ciclo o situación educativa

La activación del conocimiento previo puede servir al facilitador en un doble sentido para conocer lo que saben sus participantes y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes

El esclarecer a los alumnos las intenciones educativas u objetivos, les ayuda a desarrollar expectativas adecuadas sobre el curso, y a encontrar sentido y/o valor funcional a los aprendizajes involucrados en el curso

Por ende, podríamos decir, que tales estrategias son principalmente de tipo preinstruccional, y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase. Ejemplo de ellas son las preinterrogantes, la actividad generadora de información previa (por ejemplo, lluvia de ideas, la enunciación de objetivos, etc)

Estrategias para orientar la atención de los (las) participantes

Tales estrategias son aquellos recursos que el (la) facilitador (a) o el (la) diseñador (a) utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo coinstruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los participantes sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explorar distintos índices estructurales del discurso- ya sea oral o escrito-, y el uso de ilustraciones (material didáctico, medios visuales o audiovisuales, otros)

Estrategias para organizar la información que se ha de aprender

Estas estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita, mejorará su significatividad lógica, en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los participantes

Cuadro N°4**Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los (las) participantes**

	Efectos esperados en el (la) participante
Objetivos	Conoce la finalidad y alcance del material y como manejarlo El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido
Ilustraciones	Facilita la codificación visual de la información.
Preguntas intercaladas	Permite practicar y consolidar lo que se ha aprendido. Resuelve sus dudas Se autoevalúa gradualmente
Pistas tipográficas	Mantiene su atención e interés. Detecta información principal Realiza codificación selectiva.
Resumen	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender
Organizador previo	Hace más accesible y facilitar el contenido Elabora una visión global y contextual
Analogías	Comprende información abstracta Traslada lo aprendido a otros ámbitos.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones
Uso de estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto.

Tales estrategias pueden aplicarse en los distintos momentos del aprendizaje Podemos incluir en ellas a las de representación visoespacial, como mapas o redes semánticas, y a las de representación lingüística, como resúmenes o cuadros sinópticos

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender.

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados

Se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración ausbeliana los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías

Las distintas estrategias de aprendizaje que hemos descrito pueden usarse simultáneamente e incluso es posible hacer algunos híbridos, según el facilitador lo considere necesario. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los alumnos, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices (por ejemplo, nivel de desarrollo, conocimientos previos, etcétera)

2.1.4 ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DEL ADULTO

Se conceptualiza sobre modelos, instrumentos y estrategias para la evaluación de las necesidades educativas, en los contextos escolares, sociales, familiares y bajo un enfoque multidimensional

Interesa en este nivel, orientar la evaluación en el marco de las capacidades relativas al desarrollo social, motriz, perceptivo, cognitivo y metacognitivo. Se posibilitan estrategias para evaluar las competencias de la persona con relación a los contextos escolar, social y familiar. La investigación aplicada al aula, es el enfoque que se privilegia en la capacitación, dándole una visión hermenéutica (interpretación de textos) con los enfoques de estudio de casos, historia de vida e innovación educativa, propiciando herramientas para la sistematización como protocolos, diario de campo y la escritura de la experiencia a través de categorías conceptuales

A continuación presentamos algunas actividades de aprendizaje

1 Trabajar en equipo

Bajo las consideraciones expuestas, un facilitador profesional de la Andragogía, con formación complementaria en necesidades educativas y con las características mencionadas, es la persona adecuada para orientar la integración escolar

2 Metodología y actividades de aprendizaje.

Deberán ser explícitas las estrategias metodológicas con las que se abordarán los contenidos disciplinarios

Las actividades deberán ser coherentes con la metodología elegida

Estas actividades deberán incluir propuestas de análisis y reflexión acerca del propio proceso de aprendizaje. El facilitador ha de prever las actividades desarrolladas en el curso como parte del contenido didáctico del mismo.

El diseño de las actividades post-curso es parte integral del proyecto de capacitación. Tendrán como ámbito de referencia las instituciones escolares en la que se desempeñan los participantes (tipo de población, contexto rural o urbano, particularidades, culturales, etc.), así como el nivel y ciclo al que pertenecen.

Las actividades deberán permitir no sólo el adquirir conocimientos científico-tecnológicos, sino, además, reflexionar acerca de las diferentes formas de obtenerlos y aplicarlos, e incluso ensayar diversas estrategias de investigación exploratorias y experimentales. En el enunciado de las actividades debería advertirse la doble transposición didáctica en donde los destinatarios de la capacitación no sean confundidos con el sujeto de aprendizaje del nivel o ciclo para el cual se capacita.

El abordaje de contenidos conceptuales podrá contemplar diversas actividades.

1. Análisis de variadas fuentes de información: documentos, publicaciones, otras.
2. Análisis de bibliografía a partir de guías orientadoras.
3. Debates a partir de preguntas problematizadoras del contenido de la clase.
4. Análisis de enfoques o posturas contrapuestas.
5. Ejercicios de selección, organización y secuenciación de contenidos a ser enseñados.

Si en el proyecto se propone una modalidad de taller, éste deberá describir el tipo de actividad.

TRABAJO INDIVIDUAL

Los participantes analizan y reflexionan individualmente sobre las temáticas contenidas en el programa. Para ello preparan casos prácticos, lecturas, notas técnicas e informes.

TRABAJO EN EQUIPO

Se organizan pequeños equipos de trabajo para discutir y tomar decisiones a partir de experiencias, casos simulaciones y juegos de empresa. El equipo de trabajo es, asimismo, un ámbito ideal para el desarrollo de habilidades directivas.

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS EN GRUPO

El análisis, la discusión y la defensa de puntos de vista realizados en grupo, permite desarrollar actitudes positivas de auto- confianza, aceptación de diferencias, reflexión en profundidad, diagnóstico de gestión y comunicación

MÉTODO DE CASOS

Los casos constituyen descripciones de situaciones de empresas reales y complejas. El participante debe analizarlos en profundidad, definir el problema, proponer diferentes líneas de actuación y escoger la que le parezca más oportuna, diseñando después un plan de implementación

REALIZACIÓN DE PROYECTOS

Desarrollo de proyectos, realizados individualmente o en grupo y guiados por el tutor, que permiten analizar situaciones de empresa y mercados reales y aplicar conceptos y capacidades adquiridas durante el programa a la realidad empresarial

DESARROLLO DE HABILIDADES DIRECTIVAS

Actividades para desarrollar las competencias directivas de auto- conocimiento, comunicación eficaz, presentaciones en público, negociación, dirección de reuniones y redacción de informes

BUSINESS GAME (JUEGOS DE NEGOCIOS)

Simulaciones soportadas por computación que permiten analizar situaciones empresariales concretas, diagnosticarlas, tomar decisiones y comprobar el efecto de las mismas

Aprender a Aprender

Problema Lo que se aprende resulta poco significativo, poco aplicable a la vida, o simplemente aburrido, además de que al dejar la escuela, las personas comúnmente se olvidan de seguir educándose por cuenta propia, es decir, de aprender por sí mismos

Se requiere: Docentes que los estimulen a pensar, de las instituciones que les provean un ambiente y materiales básicos para estimular la investigación, la lectura, etc

Una sociedad que los rete a ser personas propositivas y activas más que dependientes de otras y pasivas

Un ambiente educativo de búsqueda de la verdad y de reflexión crítica con el fin de que se propicie el aprender de manera fácil y profunda para poder utilizar los conocimientos en diversas situaciones que se presentan tanto en el ámbito escolar como fuera de él

Para desarrollar habilidades necesarias de independencia y control sobre su proceso de aprendizaje, todas las metodologías coinciden en que los alumnos deben

A- Reflexionar acerca de su propio aprendizaje, estar conscientes acerca de cómo aprenden y practicar el autocuestionamiento B- Practicar diversas estrategias, para aplicar selectivamente en la ejecución de ciertas tareas

2.1.5 APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA, MEDIOS AUDIOVISUALES EDUCATIVOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS EN LA FORMACIÓN DEL ADULTO

En nuestra propuesta, podemos apreciar que la educación se encuentra en función de la realidad social y de los propios sujetos, porque ellos son los determinantes de todo el constructo

La tecnología educativa no supone la utilización de artefactos, sino fundamentalmente una forma de pensar de la educación en la cual, y según las circunstancias, los artefactos tecnológicos pueden ayudar al logro de algunos de los objetivos, así como a la formalización de su desarrollo

No hay duda de que para nosotros, el fundamento epistemológico del conocimiento pedagógico y andragógico, se encuentra en el saber para hacer. Debe, pues, fundamentarse en

conocimientos científicos que no concluyen nunca, sino que deben acogerse a la posibilidad aplicativa. La teoría de la educación será siempre, en consecuencia, una teoría tecnológica.

Las nuevas tecnologías son aquellos medios electrónicos que crean, almacenan, recuperan y transmiten la información a grandes velocidades y en grandes cantidades.

La aplicación de la tecnología en la enseñanza destaca que mediante estos procedimientos, propios o ajenos, llega a conformarse como fuente de conocimientos.

Las principales funciones en que podemos emplear los medios audiovisuales son Motivación y Concentración, Activación y Apertura.

a Motivación y Concentración:

Si bien el interés no es en sí mismo motivo, es, sin embargo, el punto de partida de la motivación. Existen dos operaciones que se habían de ejercer sobre el alumno: despertar el interés más congruente con lo que intentemos que aprenda y contagiarle el impulso necesario para su conquista. Para ello disponemos de dos fuerzas en el educando: su curiosidad natural y su tendencia a la acción proporcionada a la naturaleza de los impulsos.

Por sí mismas, las imágenes ejercen sobre la atención humana una atracción irresistible. Unas son sometidas a ciertas condiciones didácticas que constituyen los medios audiovisuales de enseñanza, tanto para espolpear o avivar el interés como para suscitar la actividad en el educando. Los medios audiovisuales ofrecen una poderosa ayuda al educador en razón directa de su novedad, de la libertad con que el alumno pueda trabajar en la clase, de su concreción, de la satisfacción que ofrecen a la curiosidad inmediata, de la oportunidad para manipular y actuar, de la posibilidad de una concentración inmediata de la atención sobre el objeto, etc.

b Activación:

El participante tiene la oportunidad de descubrir un mundo mental, que sólo es posible a través de su propia acción. Lo que interesa es provocar esta activación, aunque, a veces, es necesario evitarla, que la imagen cautive al participante, que la imagen sea atractiva, aunque no siempre estemos de acuerdo, con los frecuentes subproductos que se nos ofrecen como realizaciones audiovisuales, películas, diapositivas y grabaciones de ínfima calidad.

Es pues, que la imagen dialéctica, además de activar la mente del alumno, le permite una fructífera concentración, más que permitirle, la exige

c Apertura:

Además de las funciones de motivación y activación también es importante la apertura, que consiste en el estímulo que producen los medios audiovisuales proyectados hacia un interés y actividad adicionales. Llamamos a esto, apertura, porque mediante las relaciones instituidas en una imagen, aparecen nuevas cuestiones, problemas y otras implicaciones

El papel de las tecnologías en la universidad, permiten hacer una clasificación de los materiales que en ella se encuentran, según las funciones que realizan

Ejemplos

- Materiales para el aprendizaje y la consulta
- Materiales de orientación en el aprendizaje
- Materiales de dinamización del centro y de motivación del estudiante
- Materiales para la autoevaluación del estudiante
- Materiales para la evaluación del sistema

Por lo que se refiere a los tipos de tecnologías que se utilizan, también se puede hacer una breve clasificación

- Materiales impresos
- Materiales audiovisuales
- Programas informáticos y sus complementos
- Entornos multimedia

Los medios audiovisuales ejercen un poder de motivación y concentración muy elevado entre los participantes, sobre todo en la fase inicial de su proceso de aprendizaje. Por lo que se refiere a los materiales audiovisuales destinados al aprendizaje, hay que procurar mantener los mismos criterios para todo material de apoyo: enunciados claros, sencillos y breves, ejercicios cortos y sobre todo contenidos precisos, codificación clara y sencilla, clasificación por niveles de dificultad, contenido, tema, apartado, subapartado, etc.

Los materiales audiovisuales suelen ser utilizados para todas las funciones indicadas, aunque con aplicaciones muy diversas.

Al proporcionar gran variedad de materiales y de medios tecnológicos cuanta mayor variación en el tipo de trabajo intelectual que pueda desarrollar el participante con cada una de las tecnologías, más se asegurará que cada persona encuentre lo que necesita y pueda, de esa forma, tener éxito en sus estudios

Por otra parte, cada vez hay más experiencias de planes de formación basados en la formación personalizada, hecha a medida, con el aprovechamiento de los recursos existentes o mediante la creación de otros nuevos para que aprovechen cada vez más las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

Como se ha podido observar, “ es casi imposible desligar el desarrollo científico y tecnológico de la vida escolar del hombre y de la mujer por cuanto toda su actividad es producto de ella”¹⁰

Las nuevas tecnologías son aquellos medios electrónicos que crean, almacenan, recuperan y transmiten la información a grandes velocidades y en grandes cantidades

Urge que desde la educación se tome, de una vez por todas, conciencia de circunstancias y fenómenos, que se configuran como cruciales en la sociedad y seguir preparando hombres y mujeres para la nueva sociedad futura

Consideraremos, en cuanto algunos medios educativos como el vídeo, por ejemplo, el cual creemos representativo, y debe ser obligación comenzar el proceso de formación del adulto, porque constituye, este medio, un fenómeno social que se introduce rápidamente en la enseñanza y por el papel que, al parecer, se le está atribuyendo de cara al futuro

Sostiene, Antonio J Colom, es un sistema de almacenamiento de imágenes y sonidos que utiliza los mismos fundamentos técnicos que la televisión¹¹

Podemos definir como vídeo la manipulación y registro, reproducción de sonidos e imágenes por procedimientos electromagnéticos de forma sincrónica y simultánea

El vídeo, por su naturaleza, resulta un medio apropiado en una comunicación bidireccional - multidireccional, en el aula

La mayor ventaja del vídeo respecto al resto de los audiovisuales, desde el punto didáctico, es la posibilidad de una presentación flexible y un *feed-back* inmediato Y esta posibilidad no ha sido explotada

¹⁰ Tomado del Informe de British National Institute of adult Education and Retirement, England

¹¹ Colom Cañellas, Antonio J (1988) Tecnología y Medios Educativos Pág 103

Las posibilidades que de cara al proceso de orientación – aprendizaje ofrece el vídeo, favorecen diversos usos de éste en el campo educativo, que pueden clasificarse en las siguientes categorías

- ❖ El vídeo como medio didáctico
- ❖ El vídeo como medio de expresión.
- ❖ El vídeo como objeto de aprendizaje

Algunas características básicas de cada uno de estos usos serían

A) El vídeo como medio didáctico

Se trata de utilización del vídeo por parte del facilitador en las distintas situaciones de aprendizaje. Es decir, la utilización del vídeo en el sistema educativo (programas educativos)

B) El vídeo como medio de expresión

Se trata de la utilización por parte de los alumnos de la cámara y el magnetoscopio como medios de comunicación

c.) El vídeo como objeto de aprendizaje

La introducción de los medios de comunicación de masas en la escuela

Posibles aplicaciones del vídeo en el campo educativo

La magnitud que el fenómeno del vídeo está adquiriendo en la sociedad, hace que su influjo extienda cada vez con más fuerza en el aprendizaje

Se realizan toda una serie de funciones desde la perspectiva de aplicación a la realidad educativa actividades de enseñanza como la presentación motivadora, la transmisión de nueva información, presentación de modelos, recapitulaciones, etc., actividades de aprendizaje como la práctica de actividades de control - *feedback*- como la grabación de las destrezas del participante para su evaluación comparativa de las respuestas correctas e incorrectas. Estas funciones fluyen, sin embargo, de las funciones de los audiovisuales dentro de las situaciones didácticas.

La Televisión para la enseñanza

La existencia de la televisión educativa, se puede justificar desde dos aspectos diferentes si bien complementarios. Una primera perspectiva se refiere a la tipología de los

receptores y con ellos a los contenidos y metodologías y por otro lado, a las posibilidades técnicas específicas del medio

La radio y con muchas más posibilidades la televisión, son los medios idóneos para unos alumnos que por razones diferentes (salud, trabajo, obligaciones sociales, etc.) tienen que recurrir a la enseñanza a distancia)”¹²

“Existe un amplio tipo de alumnos que sólo pueden serlo en la medida en que exista una educación a distancia, y es imprescindible hacerlo desde los medios de comunicación de masas

En conclusión, la **Televisión Educativa** va dirigida a la totalidad de la población, con temas que son frutos de oportunidad o necesidad política y que tienen un marcado carácter formativo, si bien normalmente, no se corresponden con contenidos propios, del sistema escolar formal

La atención inicial del alumno no es problemática, el esfuerzo del realizador deberá ir dirigido a motivarlo con relación al tema

El **Retroproyector** es otro medio de fácil acceso y uso para las clases presenciales de los participantes, el cual, es denominado proyector periscópico, proyector alto o proyector gran formato (overhead) es un “fuera de serie” de la panoplia audio visual

Expresamente diseñado para explotación didáctica de acción directa, aparece en 1941 y es, sin discusión, el medio más subordinado al profesor

El uso del retroproyector presenta algunas ventajas como son prácticos, sencillez en el manejo, el contacto visual es ininterrumpido, adaptabilidad según la capacidad de aprendizaje Se puede utilizar las filmillas blanco y negro o color

Las **Fotografías** presentan algunas características como imagen fija, puede modificarse el tamaño (ampliaciones y reducciones)

Los **programas informáticos** que se ponen a disposición del participante en los diferentes centros educativos, son de tipos muy distintos, según los casos La variedad va desde los programas más cerrados y lineales de enseñanza asistida por ordenador (o computadora), hasta los programas de gestión como tratamientos de textos o bases de datos, para ser utilizados como medios para el aprendizaje de contenidos no relacionados

¹² De Pablos Pons y Gortan Drinks, Carlos (Eds) (1992) Las Nuevas Tecnologías de la Información en la Educación Sevilla Pp 78-81

propiamente con la informática, pasando por la consulta y el manejo de bases de datos con actividades y ejercicios para el aprendizaje

La formación a distancia está experimentando un cambio de paradigma del modelo industrial (producción estandarizada y en masa de recursos formativos) se va hacia la personalización de los itinerarios formativos. En definitiva, se está avanzando hacia una síntesis entre el aprendizaje flexible, abierto , y la formación a distancia, favorecida por las nuevas tecnologías interactivas

A continuación observaremos éstos y otros materiales audiovisuales, algunas características, ventajas y requerimientos generales

**PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS, VENTAJAS Y REQUERIMIENTOS DE
ALGUNOS MATERIALES AUDIOVISUALES**

Materiales	Características	Ventajas	Requerimientos
Fotografías	<ul style="list-style-type: none"> - Imagen Fija - Puede modificarse el tamaño (ampliaciones y reducciones) 	<ul style="list-style-type: none"> - Son útiles por la observación individual - Son útiles como materiales de consulta y para exhibiciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipos e instalaciones para su proceso de producción - Personal capacitado para su producción
Diapositivas	<ul style="list-style-type: none"> - Imagen fija proyectada - Mayor profundidad de campo 	<ul style="list-style-type: none"> - Son útiles tanto para la observación individual como para pequeños y medianos grupos - Los procesos de revelado y montaje pueden realizarse en laboratorios - Se pueden reemplazar fácilmente en una secuencia - Se manejan, se guardan y se acomodan con facilidad - Pueden ser comentadas mientras se exhiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipos especiales para tomas, revelado, montaje y proyección - Personal capacitado - Recintos que se puedan oscurecer
Sonovisos	<ul style="list-style-type: none"> - Sucesión ordenada de diapositivas (imagen fija) sincronizadas con una banda sonora 	<ul style="list-style-type: none"> - Es de producción y manejo relativamente fácil - Puede utilizarse con grupos grandes - Puede actualizarse con bastante facilidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipos especiales para la producción y reproducción - Personal capacitado

Materiales	Características	Ventajas	Requerimientos
	<ul style="list-style-type: none"> - Retoma de la fotografía, las normas de composición, planificación y angulación De la radio, la semiótica de su sistema y la técnica de grabación Del cine, algunos tipos de montaje 		
Programa Radiofónico	<ul style="list-style-type: none"> - Lenguaje compuesto por voces (palabras) silencios, música y efectos especiales - Estimulante de la imaginación Promueve la creación de imágenes a partir de estímulos sonoros 	<ul style="list-style-type: none"> - Bajos costos de producción en relación con la T V , por ejemplo - Gran cobertura - Gran difusión en todos los niveles - Facilidad de transporte - Capacidad de transmitirlo en el momento de ocurrido el hecho 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipos especializados - Estudio de grabación. - Personal especializado en la operación de los equipos de estudio - Personal capacitado para la elaboración de programas, aprovechando el medio
	<ul style="list-style-type: none"> - Uso combinado de palabras , voces, música, silencios y efectos especiales (lenguaje radiofónico) 	<ul style="list-style-type: none"> - Costo relativamente bajo - Producción y distribución, relativamente rápido y fácil - Resultan útiles para el trabajo individual y grupal 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipos especiales para producción, reproducción y multiplicación - Personal capacitado

Materiales	Características	Ventajas	Requerimientos
	<ul style="list-style-type: none"> - Estimula la imaginación 	<ul style="list-style-type: none"> - Manejo a voluntad (detenerlo, devolverlo, etc) - Se manejan y archivan fácilmente - Equipo fácil de manejar - Puede grabarse en el lugar de los hechos - Puede combinarse con medios impresos 	<ul style="list-style-type: none"> -
Programa de TV	<ul style="list-style-type: none"> - imagen en movimiento complementado con elementos sonoros (voces, efectos, música) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pueden mostrar hechos reales en el momento en que se producen - Uso de recursos propios para facilitar la aprehensión de conocimientos planos, ángulos, iluminación, montaje, disolución, etc - Uso personal o en pequeños grupos de acuerdo con horario determinado 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipos y personal especializado para la producción - Horario de recepción.
Video - Cassette	<ul style="list-style-type: none"> - Las de la TV - Imagen en movimiento - Uso de algunos códigos de otros medios (radio, cine, impresos) - Imagen en movimiento trabajada, por lo general, en planos cortos con complementación sonora (voces, efectos, música) 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra hechos reales tal cual se produjeron <p>Permite</p> <ul style="list-style-type: none"> - La incursión en el macro y micromundo - La presentación de personas paisajes, culturas, hechas que ocurrieron y ocurren lejos en el tiempo y en el espacio 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipos especializados - Estudio de grabación - Personal especializado en la operación de equipos (exteriores o estudio) - Personal capacitado para elaboración de programas aprovechando el medio

Materiales	Características	Ventajas	Requerimientos
		<ul style="list-style-type: none"> - Usa recursos que facilitan la aprehensión de conocimientos cámara lenta, planos, ángulos, efectos, montaje, etc - Uso personal en pequeños grupos - Manejo a voluntad (detenerlo, volverlo atrás, adelantar, repetirlo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Alto presupuesto para la producción - Tiempo extenso de producción (según forma de presentación) - Tiempo extenso de producción (según forma de presentación)
Libro – Cassette	<ul style="list-style-type: none"> - integra medios impresos y sonoros 	<ul style="list-style-type: none"> - Puede “acercar” el profesor al estudiante en caso de necesidad (sistemas menos presenciales par poblaciones dispersas) - Facilita el autoaprendizaje orientado - Dinamiza el proceso Enseñanza – Aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> - Personal capacitado para la producción - Equipos y técnicas de producción para ambos medios (sonoro - impreso)
Impresos (cartillas, afiches, despleables, carteles – libros, folletos)	<ul style="list-style-type: none"> - se escriben, o dibujan, o grafican o se elaboran haciendo interactuar estas tres técnicas y otras, como las de diagramación uso del color etc 	<ul style="list-style-type: none"> - Documenta la realidad - Hay tradición docente en su utilización y en su producción - Tienen permanencia - Son fáciles de manejar 	<ul style="list-style-type: none"> - Personal capacitado - Equipos especializados cuando se trata de impresiones

Fuente Educación y Medios Audiovisuales (Documentos Anexos) María Susana Ruggiero. Consultora Internacional. Medios Audiovisuales

2.1.6 DISEÑO CURRICULAR

Otro aspecto muy importante es el relacionado con el curriculum, es decir, que el trabajo deliberado y sistemático, orientado a desarrollar en el participante, habilidades que le permitan comprender y pensar significativamente es de hecho, el establecimiento de un metacurriculum. Esto quiere decir, que se debe enseñar a los participantes cómo aprender y procesar el conocimiento de manera más efectiva en cada curso presencial, semi-presencial o no presencial y vinculado con áreas de contenido específicas. Los propios facilitadores pueden inducir el desarrollo de estrategias de aprendizaje efectivas, a la vez que enseñan el contenido de la asignatura (Weistein y Underwood, 1985)

Establecer una propuesta metacurricular requiere, de parte de quienes elaboran el currículo escolar y de los facilitadores, un conocimiento claro de cómo aprenden el adolescente y el adulto joven, de cuáles son las características de su pensamiento y de su motivación hacia el estudio, del cual debiese ser la intervención pedagógica esperada del facilitador, así como conocer el papel que juegan los contenidos escolares y cómo organizar el conocimiento para que se favorezca un pensamiento más maduro y se logre el aprendizaje significativo.

La Universidad es una institución formadora de personal profesional. Introduce innovaciones y cambios en el trabajo docente y en los propios elementos del conocimiento en las diferentes disciplinas que luego sus egresados van a aportar a sus respectivos campos de trabajo. Es por ello, que realiza una función generadora de cambio, porque prepara a esos profesionales capaces de introducir modificaciones que eleven los niveles de vida de la población.

Colige Félix Adam que “una de las tareas primordiales de la Educación se concentra en la formación de formadores, de orientadores, de investigadores y de profesionales especialistas en diversas áreas del conocimiento humano. De ahí que debe haber coordinación entre el tipo de formación y el tipo de “rol” formado, lo cual obliga a definir un profesional con características básicas de comprensión de una ciencia y su manejo, de una claridad en la construcción de conocimientos que espera manejar y de los elementos que le permitan definir una metodología para tratar sus conocimientos”¹³

¹³ Adam op cit Pág 136

Es por ello, que la definición del perfil del profesional que la educación superior pretende formar, es parte importantísima de un diseño curricular

Luego entonces, la necesidad urgente de que al diseñar un currículo, no sólo se tomen en cuenta los contenidos científicos, sino también las actividades para el desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes, hábitos, o sea, las herramientas necesarias, para que el profesional, cuando egrese, pueda buscar por sí mismo alternativas de solución a los múltiples problemas que se le presentarán en su campo de trabajo y para los cuales no se les preparó en el proceso de su formación científica y técnica

Con el fin de lograr los propósitos expuestos y con base en la evidencia empírica arrojada por las investigaciones conducidas en este ámbito, podemos mencionar un conjunto de características que debe reunir una propuesta metacurricular (Díaz Barriga, 1994)¹⁴

- a) Ser formativa más que sumativa
- b) Adoptar la modalidad de currículo inserto o transcurrecurricular en lugar de extra curricular
- c) Tener un carácter permanente y prolongado en lugar de esporádico y corta duración
- d) Ser impartida por personal adscrito a la institución. los propios docentes en servicio
- e) Estar estrechamente vinculada con los objetivos y contenidos del currículo vigente en la institución educativa
- f) Realizar actividades integradas al trabajo colectivo en el aula

Necesidad de reconstruir el programa: La principal razón para un nuevo programa y para un nuevo procedimiento educacional descansa en el hecho de que nuestro mundo social y científico ha traído significantes cambios, los cuales, en retorno, hacen nuevas demandas al centro educativo, que los facilitadores conscientes y responsables no pueden desatender. Muchos de los nuevos desenvolvimientos que ahora demandan atención especial, se deben al rápido cambio moderno de la civilización. Cada nueva situación es un problema que demanda estudio y meditación, cada nuevo programa de vida es un experimento, y dentro de estas condiciones cambiantes, nosotros vivimos o debemos vivir experimentalmente

El aprendizaje incluye a todo el organismo y consiste en el proceso de reconstruir el propio ser por medio de lo que se escoge y guarda sus experiencias

Una experiencia educativa se presenta siempre que una persona se propone resolverla. Esta experiencia debe tener elementos nuevos para que la persona pueda abordarla en forma

¹⁴ Díaz, Barriga F y Barrios P (1994) Propuesta Metacurricular Pp 37-47

problemática y nuestro objetivo, como facilitadores, es guiar al participante para que pueda ser un autodirector en el proceso de resolver las diferentes situaciones de la vida

Como último comentario, en este aspecto, puede decirse que, independientemente de la modalidad adoptada, los modelos de intervención enfocados a mejorar el aprendizaje deben ofrecer prescripciones de tipo heurístico (investigativo) Esto implica que las estrategias ensayadas deben ser flexibles, en el sentido de que puedan ser modificadas por el participante y el facilitador, dependiendo de las demandas de la tarea, el tipo de contenido y de las necesidades y habilidades del propio participante que inicia

Asegura Félix Adam, que la necesidad de cambio en los planes de estudios está en el hecho de que la creciente complejidad de la tecnología, un especial entretenimiento, con el propósito de no extender interminablemente el proceso educacional Este hecho repercute en el proceso de distribución de la fuerza laboral y de la identificación de talentos, así como en las exigencias de cambio de planes y programas para el nivel primario, secundario, como para el nivel superior¹⁵

La técnica misma de la educación está variando para responder a los cambios en el contenido de la enseñanza, a la disponibilidad de nuevas técnicas de comunicación, e innovaciones seleccionadas con ellos, la televisión educativa, por ejemplo, y como consecuencia de nuevos conocimientos sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje

En esta dirección, podemos decir que la misión de la Universidad ante un nuevo milenio, en que las responsabilidades en el plano internacional, la satisfacción de necesidades a lo interno del país y el mejoramiento de la calidad de vida en lo individual, se orienta a múltiples actividades, que dadas su diversidad y profundidad, convierten el tradicional concepto de desarrollo académico en una interminable red de opciones y estrategias de mejoramiento En ese sentido, la nueva responsabilidad de la Universidad está dirigida a la generación del conocimiento con la tecnología, para que éste constituya el verdadero generador de los cambios que la nueva sociedad requiere

¹⁵ Adam, op cit (1987) Notas Mimeografiadas

2.1.7 EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ANDRAGÓGICOS

Generalmente, la evaluación se concibe como la etapa final del proceso de aprendizaje, en realidad la evaluación se inicia desde el momento en que formulamos los objetivos y se desarrolla en cada etapa del proceso. Se considera igualmente que la evaluación es la prueba que aplica el facilitador para medir lo que el participante ha aprendido, éste se somete a la prueba. Además de las evaluaciones consideradas como Diagnóstica, Formativa y Sumativa, el facilitador tiene la potestad de usar otras evaluaciones como a continuación describimos:

Asegura Ramón Encontrela Mao, que la evaluación se concibe como un proceso que permite tomar decisiones a los distintos agentes que intervienen en el proceso de aprendizaje y es el acopio y el análisis de resultados en los que se fundamenta la toma de decisiones¹⁶

La Andragogía considera que la evaluación no es un medio de aprobación o reprobación de una asignatura, sino el juicio de valor que el participante está en capacidad de hacerse a él mismo en cuanto al aprendizaje alcanzado sin dejar a un lado otros elementos que constituyen el todo de ese aprendizaje.

Es importante mantener una constante acción correctiva, para garantizar la productividad a través de la generación de procesos hábiles para que el aprendizaje se convierta en un objetivo realmente alcanzable y sobre una base confiable.

La Evaluación debe utilizarse como una acción preventiva a través de la constante verificación de la información que emana de ella, con el fin de realizar los ajustes necesarios para mejorar el proceso.

Adam (1986) dice que la evaluación en el nivel superior y universitario y de toda educación de adultos se rige por cinco (5) principios:

1 **Permanencia:** Los adultos son capaces de evaluarse a sí mismos, ya que son conscientes de su desarrollo integral, por ello, van apreciando los cambios de conducta, los de pensamiento y sus actuaciones. El andragogo se percata constantemente de los cambios que deben generarse en el participante adulto de acuerdo a los objetivos trazados.

¹⁶ Encontrela, Mao Ramón. Concepción Andragógica de la Guía de Aprendizaje (1977) Pág. 106. Hojas Impresas.

La Andragogía considera que el orientador o facilitador no puede quedarse en una simple calificación, su función es indicar las deficiencias que tiene el participante, debe existir una **permanente retroinformación de parte y parte**. Esta **permanencia** está relacionada con el grado de madurez alcanzado y por los objetivos que señala la sociedad adulta.

2. **Progresiva:** La evaluación toma en cuenta esfuerzos y diferencias individuales para alcanzar los objetivos. No es acumular una calificación que pueda demostrar el rendimiento, sino percatarse de los **progresos** que suceden, según el grado de dificultad y complejidad de los contenidos. El aprendizaje del adulto está relacionado más que nada con el factor **experiencia** que acumula de manera **progresiva** durante sus estudios a través de la motivación. Su aprendizaje será dado en función de las aptitudes y esfuerzo propios.

3. **Práctica:** El adulto persigue ser apto para un servicio profesional eficiente, por ello el dominio teórico acredita **aplicación práctica** frente a la solución de problemas según las necesidades de la sociedad y de la realidad cambiante. La teoría no garantiza una **práctica** eficiente, por ello, el adulto debe exigirse una aplicabilidad de la teoría en la práctica. Para el **adulto especialmente**, es un error limitar la evaluación en el nivel teórico, pues no es garantía de éxito profesional.

4. **Crítica:** Cuando el participante adulto se autoevalúa, está asumiendo una responsabilidad de su actuación ante la sociedad y debe comenzar por él mismo para ser un reflejo de transparencia en el grupo y ante los demás individuos en general. El adulto debe tomar conciencia de sus posibilidades y convertirse en un factor de progreso social. Debe tener **capacidad analítica** para juzgarse así mismo y saber aprovechar y desarrollar las posibilidades que se le presenten. **tener capacidad para emitir juicios sobre su progreso personal** y estar en capacidad de **identificar sus fortalezas y sus deficiencias**. La **Evaluación Andragógica** debe ser colectiva para beneficio de la sociedad.

5. **Flexible:** En los adultos, el papel del andragogo no determina el progreso de los participantes ni recomienda la evaluación, pues es competencia exclusiva del alumno que se autoevalúa **poder reclamar ante el facilitador las pruebas para comprobar su eficiencia**. No es necesario aplicar exámenes objetivos, pues se desarrolla la capacidad creadora según las necesidades del entorno. Es el participante el que debe decidir, responsablemente, las condiciones y el momento de la evaluación.

Según su temporalización, es decir, la que se refiere al momento en el que se **realiza** la evaluación y ésta ha sido clasificada en **Inicial, Procesual y Final**.

Dentro del enfoque constructivista es en el proceso **Inicial** del adulto donde se determinan los conocimientos que el participante tiene sobre los que **construirá** nuevos conocimientos para evidenciar su aprendizaje

La **Procesual** tiene como objetivo mejorar el aprendizaje. Mientras se realiza la interacción entre facilitador y participantes, se produce una retroinformación constante y siempre buscando lo mejor

La **Final** se realiza al concluir un curso o módulo, donde se amerita un juicio de valores sobre la situación de aprendizaje dada

Evaluación según sus Agentes

La Andragogía reconoce que el proceso de evaluación se realiza a través de todos los **sujetos que forman parte del mismo**, por ello considera las siguientes modalidades

Autoevaluación, **Coevaluación**, **Heteroevaluación** o **Evaluación Unidireccional** y **Metaevaluación**.

La Autoevaluación es aquella que realiza el propio participante, ya que él como adulto está en condiciones de establecer, hasta dónde ha alcanzado los objetivos, es el único que sabe cuánto ha aprendido

La Coevaluación se realiza entre los integrantes de un equipo de trabajo para verificar los logros y aportaciones que se hicieron. No sólo se aplica intergrupo, sino entre grupos que conforman la clase

La Heteroevaluación o Evaluación Unidireccional es el juicio valorativo que lleva a cabo el facilitador, pero que debe aplicarse lo más objetivo posible, cuidándose de desconocer la realidad de cada uno de los participantes. Si no es manejada consecuentemente, puede llevar a erradas tomas de decisiones

La Metaevaluación es cuando el propio participante se evalúa, de acuerdo a los parámetros asignados y luego es valorado por el facilitador

Enfoque Constructivista

El Constructivismo es la forma práctica en que los individuos desarrollan su intelecto a lo largo de su vida personal y conforman sus conocimientos. Esta concepción epistemológica (teoría del conocimiento), es aplicable a diferentes áreas de la educación

Según Piaget y Asubel, “se debe operar mentalmente con el material al cual se le puede dar un significado. Se refieren a la asimilación, proceso por el cual se almacenan nuevas ideas en estrecha relación con ideas relacionadas relevantes, presentes en la estructura cognitiva”

La evaluación dentro de la corriente Constructivista

El papel del facilitador como evaluador dentro de la corriente Constructivista, es de observador durante todo proceso de construcción de los conocimientos de los participantes. La Andragogía dentro de su proceso de orientación, lleva al participante a organizar los pensamientos para cumplir con la asimilación, la fijación del aprendizaje y la facilidad para recuperarla.

El facilitador organiza el avance en el aprendizaje del adulto orientando al participante a asociar los conocimientos nuevos con conocimientos anteriores comparando y asociando. Es una información organizada muy almacenada en la memoria.

Mientras el participante construye, organiza y agrega nuevos conocimientos a los ya existentes, el facilitador se mantendrá constantemente evaluando los procesos de construcción del conocimiento, identificando lo que cada participante es capaz de aprender él solo o si necesita alcanzarlo con el apoyo de otros, lo que comúnmente se conoce como aprendizaje participativo y colectivo.

Relación entre Orientación- Aprendizaje y Evaluación

El proceso de orientación- aprendizaje y la evaluación se encuentran íntimamente relacionados, porque en la evaluación del aprendizaje debe ser más importante el proceso que el producto.

Tomando en cuenta lo anteriormente expuesto, los participantes se involucran en su aprendizaje a través de la realización de tareas, a resolver problemas, a tomar decisiones, para lo que necesitan la utilización de estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que difieren de los que tradicionalmente se han conocido.

A través de la Guía de Aprendizaje se asegura la continua interacción facilitador-participante. Este intercambio, se realiza fundamentalmente a través de las evaluaciones a distancia, el facilitador evalúa y comenta las respuestas del participante.

2.1.8 PRAXIOLOGÍA ANDRAGÓGICA

La Andragogía tiene una práctica que se deriva de sus fundamentos teóricos. Si el fin de la andragogía es educar al adulto, es lógico pensar en una praxiología andragógica que interprete sus principios y los aplique¹⁷

La aplicación de los principios de la Andragogía está dirigida a los problemas tecnológicos de adultos, a la metodología del proceso educativo, a la organización del trabajo docente, a los sistemas de evaluación del aprendizaje y a otras muchas cosas que conformarían una política andragógica al servicio del desarrollo de los recursos humanos de la comunidad

Para garantizar la efectividad de una praxiología andragógica deben lograrse dos aspectos fundamentales

- a) La variación conceptual de la educación que hasta hoy hemos tenido,
- b) Estructurar el sistema educativo dentro de la concepción de educación permanente, sobre dos pilares el pedagógico, destinado a la educación de las nuevas generaciones, y el andragógico, a continuar ese proceso, reafirmarlo y desarrollarlo en función humana y social del hombre y de la mujer

La Andragogía supone que el interés de los participantes debe ser “capturado”

En la práctica andragógica se le permite al participante seleccionar los contenidos y el proceso de aprendizaje los cuales están basados en los intereses y necesidades individuales

La Andragogía ve a la educación como un proceso para “resolver problemas” en el presente, para hacer algo relevante a la situación actual del participante (el problema puede ser simplemente un deseo de obtener mayor información acerca de, o destreza en alguna materia)

¹⁷ Adam, Félix Andragogía Ciencia de la Educación de Adultos Base Teórica de la Andragogía Caracas 1989 Pp 107 – 108

CAPÍTULO TERCERO

ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LAS ENCUESTAS A LA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA DIVERSIFICADA

ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS RESULTADOS

de la Aplicación de la Encuesta a Participantes de Docencia Media Diversificada

Aspectos a Evaluar		Participantes que contestaron sí	Participantes que contestaron no
		<i>f_{is}</i>	<i>f_{in}</i>
1.	Conocimiento de la Educación Andragógica	11	2
2.	Docente Autócrata		13
3.	Modificación de actitudes humanas y didácticas	13	
4.	Cambios de hábitos educativos	13	
5.	Nueva metodología y estrategias andragógicas.	13	
6.	Mejoramiento cualitativo cuantitativo	13	
7.	Papel del facilitador en la andragogía	13	
8.	Guías de Auto – estudio del participante	11	2
9.	Concepción abierta en el aprendizaje universitario	13	
10.	Adquisición de nuevos conocimientos a través de la investigación, experimentación científica y tecnología	12	1
Σ		112	Σ 18

Fuente: Aplicación de cuestionario a participantes de un salón de clases de la carrera de Docencia Media Diversificada de la Universidad de Panamá, año 2000

Fórmula N° 1

Medidas de Tendencia central para el grupo experimental (media o promedio aritmético que contentaron sí)

$$\bar{X} = \frac{\sum x_i}{N}$$

$$\bar{X} = \frac{11 + 11 + 13 + 13 + 13 + 13 + 13 + 13 + 12 + 0}{10}$$

$$\bar{X} = \frac{\sum x_i}{N} = \frac{112}{10} = 11.2$$

= 11

Fuente La media es la medida de tendencia central más utilizada y no es más que el promedio aritmético de una distribución.

Se simboliza \bar{X} , y es la suma de todos los valores divididos por el número de casos

Para los que contestaron sí, la $\bar{X} = 11.2 = 11$

Fórmula N° 2

Participantes que contestaron no

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i}{N}$$

$$\bar{X} = \frac{2 + 13 + 2 + 1}{10} = \frac{18}{10} = 1.8$$
$$= 2$$

Fuente Estudiantes de un salón de clases de la carrera Docencia Media Diversificada de la Universidad de Panamá.

La media $\bar{X} = 1.8 = 2$ para los que contestan no, después de haber realizado la suma de todos los valores dividido por el número de casos

Fórmula N° 3

(Mediana)

Participantes que contestaron sí

Mediana $\overrightarrow{\hspace{1.5cm}}$ $\overleftarrow{\hspace{1.5cm}}$
0, 11, 11, 13, 13, 13, 13, 13, 13, 13

$$\frac{13 + 13}{2} = 13$$

Se considera la mediana favorable para los que contestaron sí, por ser igual al 50% con respecto a los que contestaron no, que están por debajo del 50%

Fórmula N° 4

(Mediana)

Participantes que contestaron no

Mediana 13, 2, 2, 1

$$\frac{2 + 2}{10} = \frac{4}{10} = 0.4$$

Se considera la mediana para los que contestaron no, favorable por ser menor de 13 que indica un 50%

Fórmula N° 5

(moda)

Participantes que contestaron sí

$$\text{Moda} = M o = 13$$

Tomando en consideración que la moda de una serie de datos, es aquel que se presenta con mayor frecuencia, es decir, es el valor común

De acuerdo a los datos de la encuesta, tiene el valor de 13 para los que contestaron sí

Fórmula N° 6

(moda)

Participantes que contestaron no

$$\text{Moda} - \mathbf{M o} = 2$$

Considerando que la moda de una serie de datos, es aquel valor que se presenta con la mayor frecuencia, es decir, es el valor común, entonces, de acuerdo a los datos de la encuesta esta fórmula tiene el valor de 2, para los que contestaron no

Fórmula N° 7
Medida de Dispersión
(Desviación Media)

Participantes que contestaron sí

Desviación media:

$$\frac{\sum_{i=1}^n |X_i - \bar{x}|}{N}$$

$$\frac{\sum_{i=1}^n |X_i - \bar{x}|}{N} =$$

$$= \frac{11-11 + 13-11 + 13-11 + 13-11 + 13-11 + 13-11 + 13-11 + 13-11 + 11-11 + 0-11}{10}$$

$$= \frac{0 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 0 + 11}{10} = \frac{14 + 11}{10} = \frac{25}{10} = 2.5 = 3$$

Siendo la desviación media la sumatoria de los valores absolutos de las diferencias de los valores de aquéllos que contestaron sí, menos la media, esto es igual a $2.5 = 3$ para los participantes que contestaron sí.

Fórmula N° 8

(Desviación media)

Participantes que contestaron no

Desviación media:

$$\frac{\sum_{i=1}^n |X_i - \bar{x}|}{N}$$

$$\frac{\sum_{i=1}^n |X_i - \bar{x}|}{N} =$$

$$= \frac{2-2 + 2-13 + 2-2 + 1-2}{10} = \frac{0 + 11 + 0 + 1}{10} = \frac{12}{10} = 1,2 = 1$$

Siendo la desviación media la sumatoria de los valores absolutos de las diferencias de los valores de aquéllos que contestaron no, menos la media, esto es igual a $1,2 = 1$ para los participantes que contestaron no

Fórmula N° 9

(Desviación Típica)
Participantes que contestaron sí

$$S = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^N (X_i - \bar{X})^2}{N}}$$

$$S = \sqrt{\frac{0 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 0 + 121}{10}}$$

$$S = \sqrt{\frac{149}{10}}$$

$$S = \sqrt{14.9}$$

$$S = 3.86 = 4.$$

Considerando que la desviación típica es la raíz cuadrada de la sumatoria de las desviaciones medias al cuadrado y es de $3.86 = 4$, para los participantes que contestaron sí

Fórmula N° 10
(Desviación Típica)
Participantes que contestaron no

$$S = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^N (X_i - \bar{X})^2}{N}}$$

$$S = \sqrt{\frac{121 + 1}{10}}$$

$$S = \sqrt{\frac{122}{10}}$$

$$S = \sqrt{12.2}$$

$$S = 3.49 = 3$$

Tomando en cuenta que la desviación típica es la raíz cuadrada de la sumatoria de las desviaciones medias al cuadrado y es $3.49 = 3$ para los participantes que contestaron no

Fórmula N° 11

(varianza)

Participantes que contestaron sí

$$S^2 = \frac{\sum_{i=1}^N (X_i - \bar{X})^2}{N}$$

$$S^2 = \frac{149}{10}$$

$$S^2 = 14.9$$

$$S^2 = 15$$

Siendo la varianza la sumatoria de las desviaciones medias al cuadrado dividida entre el tamaño total de la muestra, ésta es igual a 15, para los que contestaron sí.

Fórmula N° 12

(varianza)

Participantes que contestaron no

$$S^2 = \frac{\sum_{i=1}^N (X_i - \bar{X})^2}{N}$$

$$S^2 = \frac{122}{10}$$

$$S^2 = 12.2$$

$$S^2 = 12$$

Siendo la varianza la sumatoria de las desviaciones medias al cuadrado dividida entre el tamaño total de la muestra, esta es igual a 12, para los participantes que contestaron no

CAPÍTULO CUARTO

PROPUESTA PARA LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS EN LA CARRERA DE DOCENCIA MEDIA DIVERSIFICADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

4.1 PROPUESTA PARA LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS EN LA CARRERA DE FORMACIÓN MEDIA DIVERSIFICADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ.

Es evidente que existen muchos programas de Educación de Adultos, que son desarrollados a través de Ministerio de Educación, Salud, Trabajo y Bienestar Social, Cárcenes de hombres y mujeres, Organización de Base, Organizaciones Gremiales, La Iglesia, Universidades, Centro de Formación Profesional, etc

Como es obvio, las experiencias panameñas han sido diversas en relación a enfoques escolarizados y no escolarizados y se observa una tendencia hacia una concepción más clara que plantea un reto para enfoques estratégicos, diversificados, metodologías apropiadas, a fin de operacionalizar la Educación de Adultos en el contexto de la Ciencia Andragógica

Por tal motivo, propongo que resultaría vital impulsar, a través de las universidades, la auténtica educación andragógica, para apoyar la formación y el perfeccionamiento del andragogo en áreas y líneas disciplinarias directamente relacionadas con la Educación de Adultos Este campo concreto por su naturaleza y características representa un servicio social de inmediata rentabilidad frente a los procesos de cambio y de desarrollo global del país

La realidad educativa nos dice que el adulto, como educando, presenta características peculiares y diferentes a las de los niños en el ejercicio de la misma actividad, entonces se piensa no sólo en una metodología sino todo un sistema educativo que fundamentado en principios filosóficos, responda al carácter andragógico del proceso del aprendizaje y de la formación del adulto

El tratamiento científico de los problemas de la educación de los adultos como realidad diferenciada, exige interpretación y orientación propias

Entre los patrones andragógicos propuestos para este proyecto se pueden identificar

1 Programas de Certificación Ofrecer cursos en la Universidad, creados especialmente para proveer adiestramiento completo en un área específica

Ejemplos Administración de Empresas, computación, adiestramiento al Docente, etc

Típicamente un programa de certificaciones consiste de 10 cursos de 13 semanas de

duración cada una(3 horas por semana, cada curso.) Normalmente, un estudiante toma 1 ó 2 por año, completa el certificado de 2 a 5 años

El objetivo primordial en estos programas es

Contribuir al mejoramiento y formación integral del adulto dentro de los aspectos físicos, morales, espirituales intelectuales, laborales, sociales y profesionales que lo ubiquen como ente capaz de participar de manera creadora en la vida cívica, familiar cultural y de la comunidad local, nacional e internacional en lo que se refiere a la conservación de la paz

A los estudiantes que terminen satisfactoriamente el segundo nivel de enseñanza se les expide un diploma que acredite su especialidad y los faculte para seguir estudios superiores

En cuanto a las dimensiones en el perfil del egresado se resume en

El “Saber Ser” y “Saber Convivir” presenta las dimensiones del aprendizaje en los contenidos educativos Actitudinales, es decir, se refiere a los valores, normas, actitudes, creencias, otras

El “Saber ” representa los contenidos educativos Conceptuales, es decir, aprendizaje que corresponde a los hechos, conceptos, principios, sistemas conceptuales, fenómenos, otros

El “Saber Hacer” presenta los contenidos Procedimentales, es decir, los métodos, técnicas, procedimientos, estrategias, otras

Las estrategias metodológicas de la educación de adultos, se caracterizan por ser participativas, dinámicas y flexibles, que permite la autoformación..

La responsabilidad que debe asumir el participante en la dirección de su propio aprendizaje; en la comunicación y el diálogo horizontal que se establece entre el participante y el facilitador, en los recursos didácticos propios de la Educación a Distancia (guías de aprendizaje, otros)

Finalizado el curso correspondiente en que el participante se matriculó, verificados sus créditos, presentará un trabajo final, según reglamento de tesis , tesinas o monografías y se le extenderá un diploma o certificación que le acreditará el título de la carrera seleccionada

2 Programa a distancia Esto involucra el suministro de cursos regulares principalmente vía televisión, computadora, y/o visitas directas del docente a sitios distantes de una región determinada o en las Sedes universitarias ubicadas en distintos puntos del país

3 Cursos/ seminarios cortos Cursillos de duración corta (entre 1-3 semanas, sobre temas específicos, pero siempre tratando de mantener el nivel y cariz universitario

Ejemplos técnicas de motivación de personal, internet, world -wide web (w w w) elaboración de materiales educativos impresos (MEI), uso correcto de medios audiovisuales, etc.

4 Programas especiales ajustados y dirigidos a la comunidad Ejemplos idiomas, música, preparación para la educación universitaria, etc

Ofrecer la educación televisada o por computadora, por correspondencia suplida mediante horarios diversos (nocturno, fines de semana, cursos intensivos, etc)

Esta educación a distancia puede brindar seminarios, lecturas, talleres, vídeos-conferencias, durante los fines de semana o nocturnos

Nuestras estructuras y aulas continúan su trecho tradicional No es difícil argumentar que la Universidad deberá ser una fuerza dinámica y positiva que abrace tales cambios, y que la función de extensión deberá estar a la vanguardia de este esfuerzo por modernizar la educación nacional

Dentro del proceso renovador universitario, la adopción de nuevas metodologías donde el participante juega el papel central, al responsabilizarse de sus propios aprendizajes, es decir, el adulto en cualquier nivel cultural debe tener conciencia de que sólo él o ella es capaz de construir o reconstruir su propia vida, para alcanzar los objetivos que se propone en el transcurrir de su existencia

En la propuesta, observaremos que la metodología de aprendizaje centra todo este proceso en él o la participante, no en el facilitador, por cuanto como adulto debe afianzar su personalidad, su ética individual que significa una evaluación vivencial de sus potenciales aptitudinales y de su capacidad de alcanzar los objetivos y metas, no predeterminados por el sistema educativo sino surgidos de un análisis de sus aspiraciones formuladas con finalidades personales y sociales

En nuestro país, existen universidades como la Universidad Interamericana De Educación A Distancia De Panamá (UNIEDPA), La Universidad Abierta y a Distancia (UNADP), Escuelas Laborales Nocturnas como las Laborales de San Miguelito, El Instituto Laboral de Ciencias, Letras y Comercio de La Chorrera, Laboral de Dolega y otras, las cuales aplican la Teoría Andragógica, cuyos resultados han sido excelentes y se mantienen actualmente con una matrícula oscilante entre 300 a 1,350 participantes, de 16 a 20 facilitadores y de 1 a 2 trabajadores manuales Lo que significa que los egresados de los

centros educativos ya vienen con conocimientos andragógicos y conocen perfectamente el nuevo proceso educativo. Los facilitadores distribuyen y discuten los módulos o guías de aprendizaje, en donde el participante desarrolla, investiga y estudia fuera de los establecimientos escolares.

Él o la participante se matricula en un horario conveniente para él o ella, seleccionando las materias académicas pendientes al nivel correspondiente.

Las investigaciones que analizamos se inspiran con el propósito de asignar a los (las) participantes funciones más dinámicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, participación **que se traducirá en efectos multiplicadores** en el orden académico y en el mejor aprovechamiento de los recursos aplicados a la educación. Si admitimos que el corazón de las faenas educativas reside en la naturaleza del aprendizaje y que tratándose de seres adultos, la necesidad de crear y aprender por sí mismos adquiere fuerza compulsiva, será necesario dar los pasos para promover tipos de enseñanza que estimulen la independencia, en los objetivos, de adquirir nuevos conocimientos, destrezas, aptitudes y comportamientos.

En nuestra investigación, pudimos percibir que en algunas observaciones de Félix Adam, reitera que “ hemos sido educados para la dependencia, llevados de la mano por la escuela y el profesor, con evidente atrofia de nuestras capacidades para una dirección y manejo autónomos en el propósito de resolver problemas, imaginar soluciones y asumir decisiones responsables. Así, de este modo, las universidades se han convertido - sin proponérselo - en anfiteatros de utilización y afinamiento de hábitos de dependencia espiritual desarrollados con antelación en los niveles primarios y medio del sistema educativo ”

Debemos recordar que los educadores más esclarecidos, a lo largo de la historia- Sócrates, Platón, Comenio, Dewey y tantos más han teorizado y practicado aquello tan cierto de que los aprendizajes deben enraizarse en las necesidades y motivaciones profundas y permanentes de los hombres y mujeres de tal suerte que el papel de los facilitadores reside en guiar o conducir, o sea, en el de facilitar nuevas adquisiciones que se vierten en cambios de personalidad y conducta.

En la educación a distancia desaparece en esta medida la contiguidad o proximidad del binomio facilitador- participante. El (la) docente no puede seguir siendo el (la) autócrata que dicta los aprendizajes, en una especie de tutoría monopolítica de la enseñanza. La relación es

ahora más indirecta que directa, y por lo mismo, el respeto a las características de cada individualidad se torna imperioso y por demás fecundo

Como expresamos anteriormente, las Guías de Aprendizaje, andragógicamente expresado, se encaminan a promover tipos y modalidades de relación educativa, a la manera de una herramienta capaz de organizar experiencias y generar procesos que enriquecen al participante

Es por esto, que nuestra propuesta, se basa precisamente, en cambios exigidos a nuestros hábitos educativos, que necesitan modificar las actitudes humanas y didácticas de los señores facilitadores y correlativamente de los participantes

Todo esto implica el cambio de papeles que atañen a la organización y administración universitarias, al régimen de evaluación de los estudios, a la estructura curricular en general, y en suma, a cuanto ha sido tradicional en el sistema educativo imperante

La educación a distancia puede definirse como un método en el que las actividades de aprendizaje se llevan a cabo independientemente de las actividades de enseñanza, incluyendo aquélla que en la educación contigua requieran de la presencia del que aprende, y en el que la comunicación entre facilitadores y participantes se da a través de materiales de aprendizaje, especialmente, preparados

Es pues, que se clasifican estas combinaciones de educación contigua y a distancia

- _ Enseñanza por televisión
- _ Enseñanza por correspondencia
- _ Instrucción programada
- _ Enseñanza asistida por computadora
- _ Instrucción por teléfono
- _ Sistema de acceso por dial
- _ Aprendizaje independiente

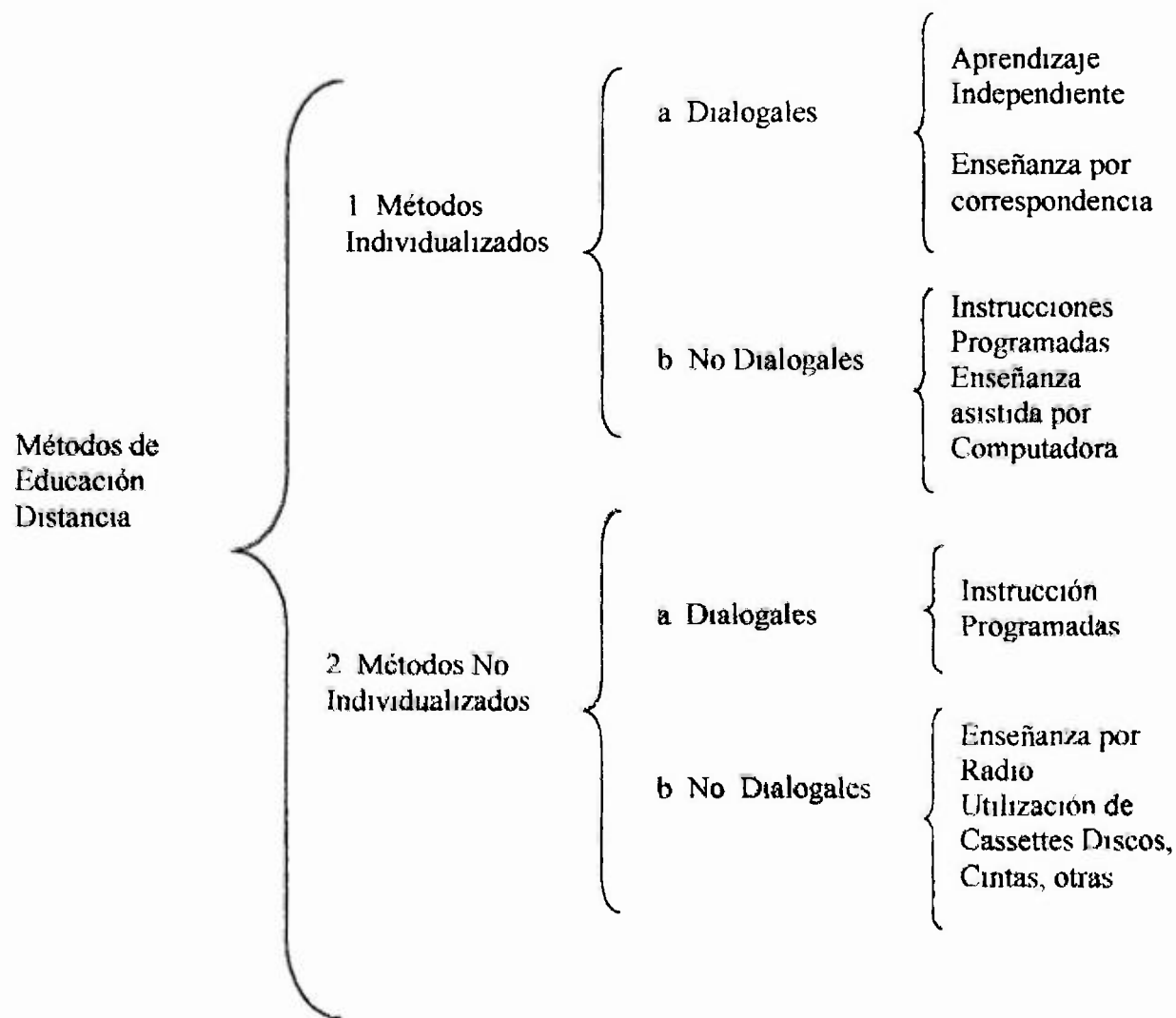
Esta información se dividió en dos grandes aspectos

- _ Métodos y Programas Individualizados
- _ Métodos y Programas no Individualizados

Es pues, en donde los métodos y programas individualizados, son aquéllos que orientan al (la) participante y le permite avanzar a su propio ritmo. En ellos el participante controla su propio progreso en el aprendizaje. Considerando no individualizados los que proporcionan las experiencias de aprendizaje a un ritmo que está fuera del control del que aprende.

Para clasificar los métodos antes expuestos, fue preciso permitir el diálogo entre facilitador y participante (dialogales) o no lo permiten (no dialogales), es decir, no hay comunicación con el docente.

El siguiente esquema refleja la clasificación efectuada.



Esta clasificación no puede considerarse en sentido estricto, un método nunca es completamente individualizado, puede ser altamente individualizado o permitir poca

individualización, utilizar ampliamente el diálogo o hacer un uso escaso de él La clasificación resulta útil para ubicar un programa determinado y compararlo con otros

Algunos experimentos de corta duración han demostrado que los participantes aprenden mayor número de hechos leyendo que asistiendo a las cátedras

Para esta propuesta he seleccionado el método individualizado, por mi experiencia y por sus excelentes resultados

Método Individualizado

Hemos señalado que en la educación a distancia como método, tiene éxito en la medida en que las experiencias de aprendizaje se hayan individualizado La individualización, es pues, una condición necesaria del aprendizaje independiente

Individualizar quiere decir proporcionar a cada participante oportunidades para que pueda ejercer la práctica necesaria para el dominio de los objetivos educacionales Individualizar, es pues, respetar el ritmo de aprendizaje de cada participante Si la velocidad de aprendizaje depende de la capacidad del que aprende, la adquisición cognoscitiva debe adaptarse al ritmo

Individualizar supone además, de tomar en cuenta el ritmo de aprendizaje, satisfacer las necesidades y adaptar el proceso educativo a sus propias características (intelectuales, morales, sociales, otras)

La relación facilitador – participante

Los reformadores de la educación desde los tiempos de Platón, han planteado la necesidad de dar al participante un papel más activo Jean Amos Comenio establecía como uno de los principios fundamentales de su Didáctica que “el estudiante debe actuar por sí mismo (autopraxia) Esto exige que todo aquello que deba ser presentado al intelecto, la memoria, la lengua, y la mano, los participantes lo busquen, lo descubran, lo discutan, lo objetiven, lo repitan, sin pausa, mediante el propio esfuerzo, quedando para los facilitadores sólo la supervisión de que se realice lo que corresponde hacer y cómo debe hacerse”

John Dewey señalaba que “si el aprendizaje es algo que el estudiante debe hacer por sí mismo y para sí mismo, la iniciativa debe partir de él facilitador es un guía, un director, un capitán que gobierna el barco, pero la energía que lo mueve debe producirse en los que están aprendiendo”

De todo lo planteado se colige que la realidad educativa nos dice que el adulto como educando presenta características peculiares y diferentes a las de los niños en el ejercicio de la misma actividad, entonces se precisa no sólo una metodología, sino un sistema educativo que fundamentado en principios filosóficos, psico-sociales y ergológicos responda al carácter andragógico del proceso educativo y de la formación de los adultos

Es imprescindible, que el (la) facilitador(a) debe elaborar la Guía de Estudios la cual es, en términos generales, un conjunto en que se organizan los elementos que orientan el aprendizaje independiente Dirigen al participante con respecto a qué y cómo aprender

La Guía de Estudios es pues, el conjunto organizado de conocimientos, técnicas e instrumentos estructurados en base a los principios del aprendizaje, a través de los cuales se estimula la participación del alumno (a) y se asegura el logro de los objetivos educacionales ¹⁸

El (la) facilitador (a) es un ente transformador de conocimientos en los niños, jóvenes y adultos quienes serán capaces de producir útil y positivamente, de acuerdo a sus habilidades y esfuerzos, un individuo preparado, con un alto nivel de autoestima y la capacidad para su autorrealización El facilitador será un agente de cambio en la medida en que se aproxime a este objetivo

En sus relaciones con los (las) participantes y colaboradores dentro y fuera del aula, el facilitador debe ser imparcial, justo y guiarse por un criterio profesional

El (la) facilitador (a) debe tratar de individualizar, en cuanto sea posible, la instrucción y formación de los participantes tratando de comprender y considerar en cada caso, los diferentes intereses, aptitudes, habilidades y ambiente sociales en que aquéllos se desenvuelven

Por otra parte, observamos que la mayoría de las actividades de la educación, se ajustan a prácticas tradicionales de enseñanza, dándole mayor significado a la figura del "magister dixit" (el maestro dice) que a la misma contribución o aporte de los educandos en el proceso de aprendizaje

El aporte tecnológico lo vemos como planteamiento general de la acción educativa, porque al basarse la Educación a Distancia en la autoinstrucción, el sujeto debe reconvertirse

¹⁸ Wedemeyer, Charles Brandenburg Memorial Essays Correspondence Education Vol I, Madison, University of Wisconsin, 1963 pág 77

en un sistema autosuficiente, capaz de utilizar los materiales para el logro de cualquier tipo de información, tanto formal – cómo estudiar, qué aspectos son los fundamentales, etc – como propios de los contenidos objeto del aprendizaje. De esta manera, el encuadre tecnológico de cualquier proyecto coherente de la Educación a Distancia debe contemplar tres perspectivas

a Una propuesta tecnológica del aprendizaje, entendida como sistema de información pertinente para saber si realmente ha logrado el objeto de aprendizaje

b Una propuesta tecnológica basada en los medios, consistente en ayudar y reconstruir estrategias de aprendizaje

Se centra en aportar formatos, de diversas índole, basados todos ellos en las tecnologías de la comunicación y de la información mediante módulos, consulta de otros materiales, paquetes didácticos y equipos de multimedia, que pueden ir orientados a cualquier actividad y proceso

c Una propuesta tecnológica de carácter metacognitivo, con base a orientaciones auxiliares y subsidiarias del proceso educativo dirigidas fundamentalmente a

- La utilización de los medios y recursos, así como clarificaciones de uso de los materiales
- Aprender a aprender, o aspectos de metodología de estudio que lograrán la eficacia del uso de todo material diseñado y el máximo desarrollo en las tareas de aprendizaje mediante las Guías de Aprendizaje

4.2 GUÍA DE APRENDIZAJE

El sistema andragógico permite al participante utilizar guías de aprendizaje, las cuales le proporcionarán las orientaciones más adecuadas con respecto al curso, y es lo primero que se entrega al iniciar las clases

¿ Qué es una Guía de Estudio ?

Es un instrumento que permite al participante obtener una orientación más completa sobre el uso y aplicación del material didáctico que cada facilitador proporciona, según su especialidad. Es por ello, por lo que el (la) participante debe leer y desarrollar con sumo cuidado cada una de las partes que forman una guía de estudio.

Existen fundamentalmente dos tipos de guías de aprendizaje:

- Guía de aprendizaje auto-suficiente
- Guía de aprendizaje basada en textos

La guía de aprendizaje auto-suficiente contiene toda la información sobre la materia. Proporciona el informe necesario para la cabal comprensión del contenido, aún cuando puede referir al participante a la consulta de textos.

La guía de aprendizaje basada en textos remite al participante a la consulta e investigación de la bibliografía que el facilitador ha seleccionado previamente. Este tipo de guía no contiene un texto informativo, excepto cuando sea necesario completar o integrar la información contenida en los textos. Independientemente del tipo de guía que se trate, comprende los objetivos, el contenido, objeto de aprendizaje, (contenido formativos, informativos, de ejercitación y de evaluación) y las indicaciones e instrucciones para que el participante pueda regular efectivamente su aprendizaje, asegura su participación y establece los mecanismos de diálogo con el docente y con la organización académica de un sistema de Educación a Distancia.

La Guía, como material de orientación del aprendizaje independiente, supone de parte de quien la elabora, una concepción clara de la dinámica de este proceso.

El modelo del proceso de aprendizaje que incluimos, (ver anexo), tiene como fin servir de marco de referencia para establecer las fases en el proceso de elaboración de la Guía de Aprendizaje.

Dinámica del Proceso de Aprendizaje

Estudiante- Conducta Inicial- Información- Ejercitación—Evaluación- Conducta Final
Información

Se plantea al estudiante una situación problemática de índole intelectual o práctica que lo estimula y origina la necesidad de conocer y de adquirir la información necesaria para

resolverla. En esta etapa se le proporcionan objetivos, contenidos, dónde obtener información y cómo utilizarla, forma y condiciones en que se espera que actúe, criterios y normas de evaluación.

Ejercitación:

El participante aplica y pone en práctica los conocimientos y habilidades adquiridas. Actúa como consecuencia de la información recibida y conoce el resultado de su labor.

Evaluación

En ella se comparan los criterios y medidas de evaluación derivados de los objetos educacionales con los conocimientos y habilidades efectivamente adquiridos por el participante. Este recibe la información sobre los resultados obtenidos. Estos resultados cumplen la función de retroalimentar el proceso y son acumulativos a los efectos de certificar la actuación del participante.

Ventajas de una Guía de Estudio

Permite al participante ahorrar tiempo en la preparación de su material.

Facilita la efectividad del sistema de educación abierta, ya que ella tiende a convertirlo en un autodidacta, responsable de su propio aprendizaje.

Elimina el paternalismo que norma la educación tradicional contribuyendo a que el participante descubra sus facultades asimilativas y reflexivas.

Estructura de la Guía de Estudio

Existen varios modelos de guía de estudio. La estructura del modelo que presentamos es el siguiente:

Datos Generales

Instrucciones para el uso de la guía

Objetivos específicos

Contenido

Actividades, recursos y evaluación

Bibliografía

Desarrollo de la Guía de estudio

Todo participante debe desarrollar la guía en su cuaderno o portafolio de trabajo

El facilitador entregará a cada participante las guías de estudio y primeramente dará al grupo una orientación general sobre los contenidos programáticos del tema, unidad o modelo y cómo desarrollar toda la guía adecuadamente

Después el facilitador aclarará mediante explicaciones, las dudas, confusiones, etc , que tengan los participantes sobre el contenido de las guías u otros aspectos de la misma

Los participantes deben asistir a los períodos de consulta para solicitar al facilitador las aclaraciones o explicaciones que necesitan La asistencia a la consulta es tan importante y beneficiosa como la asistencia al período de orientación

Cómo desarrollar la Guía de Estudio

Datos generales Se refieren a información que permite ubicar el trabajo del participante en el tiempo En este sentido, se incluyen los siguientes aspectos: número de la guía para indicar la secuencia, asignatura, año de estudio, semestre o trimestre, nombre del profesor, período de autoestudio y el tema

Instrucciones para el uso de la guía

Se trata de orientaciones introductorias de tipo general y motivador para el trabajo Esta orientación servirá en gran medida para que el participante vaya desarrollando las habilidades de autoestudio, adquiriendo el carácter de la modalidad de la Educación a Distancia. Luego entonces, estas instrucciones incluyen

- un saludo al participante
- la denominación del tema a estudiar, su relación con las unidades anteriores y unidades futuras,
- importancia del estudio de este tema para su formación y la relación del mismo con sus experiencias cotidianas,
- una descripción general de las diversas actividades por realizar y de la necesidad de seguir las secuencialmente y otras alusiones relacionadas a la entrega de trabajos, investigaciones de campo, proyectos, otras

Objetivos específicos: Son los resultados que los participantes deben lograr al final del proceso de orientación - aprendizaje. Se refieren a las modificaciones de conducta que se logren como resultado de su participación en actividades de aprendizaje.

Para desarrollar la guía de autoestudio, los objetivos deben ser cuidadosamente leídos y comprendidos.

Si sabemos qué queremos, estaremos en condiciones de buscar los medios necesarios para que al final obtengamos el conocimiento que deseamos.

Contenidos programáticos: Sirven de pauta para que al realizar la lectura y el estudio se concentre la atención en los aspectos de importancia o esenciales del tema o unidad que está estudiando.

Siempre se debe efectuar la doble lectura en base a lo que se nos señala para lograr la lectura eficaz.

Con estos elementos no sólo se logrará reducir el tiempo dedicado al estudio, sino que también, se va creando la habilidad para detectar la lectura, las ideas principales y secundarias. Además, se desarrolla el hábito y la destreza que permitirán mayor comprensión y reflexión sobre el tema asignado.

Las Actividades: El participante no debe omitir ninguno de los pasos señalados en la guía de estudio que se le proporciona y al momento de efectuar la lectura debe tenerla a mano.

Hemos señalado que estudiar es trabajo. Es por esto, por lo que el participante debe cumplir con las indicaciones para que éstas le permitan obtener los conocimientos superiores que él (ella) se propone alcanzar. De allí que se hace necesario atender con mucho cuidado, las actividades de autoaprendizaje y práctica que se recomiendan en la guía. El cumplimiento de estas actividades permitirá el desarrollo de técnicas de estudio que contribuirán para que la adquisición de los conocimientos requeridos cada asignatura y garantice realizar las pruebas de evaluación en forma satisfactoria.

Es importante recordar que en la Educación Abierta, el desarrollo de las actividades ayudará al participante conocer las dificultades que tiene en algunas áreas estudiadas, las cuales deben ser objeto de consulta, al facilitador de la asignatura respectiva.

Con la comprensión que el participante adquiere en el desarrollo de las actividades, irá aumentando su grado de reflexión y conocimientos

El desarrollo de las actividades por el participante involucra

- Aplicaciones de técnicas de estudio, que le permitirán cubrir el material en menos tiempo, así como también el avanzar en la medida de sus capacidades, destrezas e interés
- Efectuar la elaboración y desarrollo de cuestionarios, resúmenes, síntesis y cuadros sinópticos para afianzar los conocimientos que vaya adquiriendo
- Preservar cuidadosamente los apuntes y anotaciones, resúmenes de lecturas, charlas, conferencias, otras, para utilizarlos en el momento oportuno
- Saber extraer las ideas principales y secundarias (técnica del resumen)
- Crear su propio sistema de tomar notas o apuntes
- Buscar las causas y las consecuencias de las situaciones planteadas
- Mejorar su habilidad para la lectura
- Desarrollar su actitud crítico- reflexiva que le permita tomar las decisiones más convenientes, etc En fin, el participante sabe ser consciente que de él o ella, depende el éxito en el proceso de orientación- aprendizaje

Evaluación: El facilitador señalará en la Guía, las evaluaciones formativas que son aquellas que nos permiten diagnosticar nuestras fallas en determinadas áreas de conocimientos las cuales serán objeto de reforzamiento, las evaluaciones sumativas, que son aquellas que se toman en cuenta para la calificación del (la) participante y las evaluaciones según los agentes como lo son la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y la metaevaluación Estas evaluaciones son importantes por lo que ellas representan Las evaluaciones tendrán como marco de referencia general, los objetivos específicos

Bibliografía: Es aquella que está compuesta por los libros de texto, de trabajo o de consulta que el participante debe utilizar para desarrollar la Guía de Estudio

La tarea que supone produce una Guía de Aprendizaje se desarrolla en tres fases que pueden ser descritas como

Fase de Planificación	Fase de Elaboración	Fase de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formular objetivos para el aprendizaje ▪ Determinar los contenidos ▪ Analizar las estrategias apropiadas para comunicar los contenidos y las indicaciones ▪ Seleccionar la estrategia óptima para comunicar los contenidos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establecer normas y criterios ▪ Determinar las experiencias de aprendizaje de carácter formativo e informativo ▪ Determinar las experiencias de aprendizaje para la ejercitación y la auto evaluación del aprendizaje ▪ Determinar las experiencias de aprendizaje para la evaluación ▪ Elaborar indicaciones e instrucciones para que él (ella) pueda utilizar eficientemente la Guía de Aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluación de la Guía de Aprendizaje

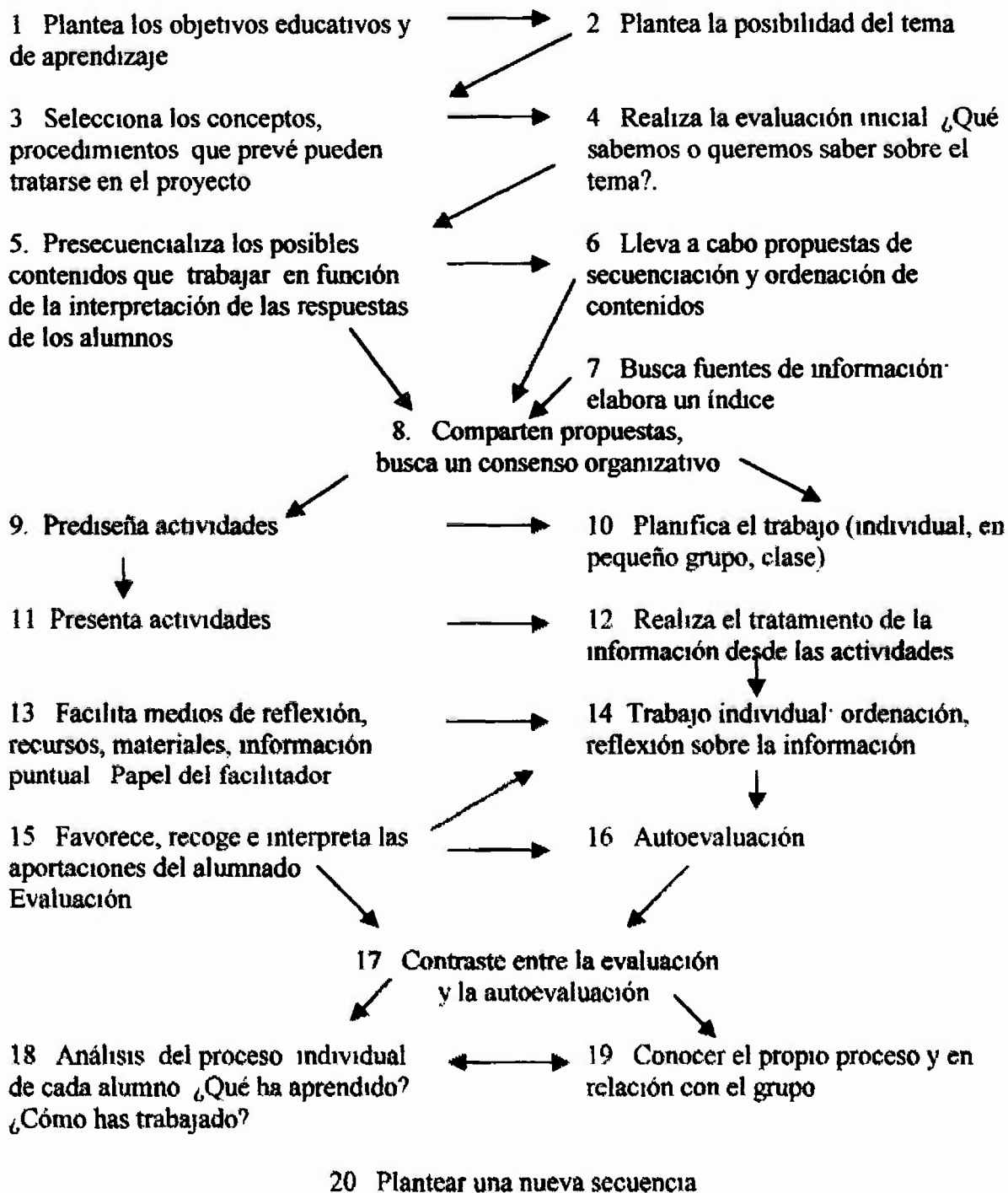
Para los fines educativos, los (las) facilitadores (as) de la carrera de Docencia Media Diversificada de la Universidad de Panamá serán invitados a asistir a seminarios sobre la aplicación de Estrategias Andragógicas, especialmente, para la elaboración de guías de aprendizajes, al igual que los educadores que pretenden trabajar o aquéllos que trabajan en los centros educativos laborales y a distancias, porque allí se utilizan las guías de estudios en el proceso educativo

Para concluir nuestra propuesta sostengo que en un sistema de aprendizaje actúan recíprocamente participantes, facilitadores y materiales de aprendizaje y cada uno de estos elementos posee características propias y definidas así como potencialidades y limitaciones. El fin de todos ellos es el aprendizaje. En la medida en que cada uno de estos elementos cumpla su función dentro del proceso de acuerdo a sus características y desarrollando al máximo sus potencialidades, se asegura la posibilidad de un aprendizaje efectivo

4.3 SECUENCIA DE SÍNTESIS DE LA ACTUACIÓN DEL FACILITADOR Y DEL PARTICIPANTE EN EL PROYECTO.

POR PARTE DEL FACILITADOR

POR PARTE DEL PARTICIPANTE



CAPÍTULO QUINTO

**TECNOLOGÍA EDUCATIVA APLICADA A LA
EDUCACIÓN**

SEMINARIO - TALLER

5.1 TECNOLOGÍA EDUCATIVA APLICADA A LA EDUCACIÓN

Como complemento a nuestra propuesta, en el Seminario –Taller realizado en el aula virtual de usos múltiples de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Panamá, el día 22 de marzo de 2002, se presentó el Proyecto “Plan Piloto” para la Formación de Profesores de Media Diversificada a través de Educación Abierta y a Distancia en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá

Una de las expectativas sería que el Decanato integre una comisión que estudie sus niveles de implementación de tal forma que el mismo pueda ser iniciado en el segundo semestre de 2002

Como descripción del proyecto, se pretende instituir en la Facultad de Ciencias de la Educación, un plan piloto para ofrecer al profesorado en Docencia Media Diversificada a través de un sistema de Educación Abierta y a Distancia

Se espera iniciar en el Segundo Semestre del 2002, con un grupo de 30 a 40 participantes debidamente seleccionados y los cuales serán atendidos por facilitadores (as) también seleccionados en la Facultad de Ciencias de la Educación

Para la formación Abierta y a Distancia se utilizarán medios impresos (módulos y textos) audiovisuales (audio casetes) y telemáticos (E-Mail)

ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN

1. Institucionalización del sistema de Educación Abierta y a Distancia en la Universidad de Panamá y el “Plan Piloto” en la Facultad de Ciencias de la Educación

Según el Estatuto Universitario, el desarrollo de los cursos de las diferentes carreras, será a través de la modalidad presencial (Artículos 114a, 115a y 117a)

Esta reglamentación evidencia claramente que para poder instrumentar el sistema de educación abierta y a distancia en la Universidad de Panamá, se debe modificar dicho estatuto

Es claro, entonces, que para poner en ejecución esta propuesta se debe presentar un proyecto sobre esta nueva modalidad educativa

En este sentido, se propone que sea esta propuesta de la formación del Profesorado en Docencia Media Diversificada en la Facultad de Ciencias de la Educación, el Plan Piloto, que implique la reforma al estatuto universitario en cuanto a la educación abierta y a distancia y que el mismo sea autorizado por el Consejo Académico para ser experimentado en la Facultad de Ciencias de la Educación

2. Niveles de responsabilidad Administrativas y Académicas para el desarrollo del “Plan Piloto” en la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la Facultad de Ciencias de la Educación existe la Escuela de Docencia Media Diversificada la cual es responsable de la administración académica de dicha carrera mediante la modalidad presencial También en la Facultad funciona la Unidad de Educación Continua la cual tiende a evolucionar hacia una escuela o Centro de Educación Continua, Abierta y a Distancia

La escuela de Diversificada será la responsable de la matrícula, asignación de profesores y todos los controles académicos y administrativos

En cambio la Escuela o Centro de Educación Continua, Abierta y a Distancia, sería la responsable de la orientación de los facilitadores para el diseño, desarrollo, ejecución y administración académica de los medios educativos de estudio y aprendizaje, su asesoría-tutoría y el informe de evaluación y acreditación de los cursos

3. El proceso de inducción y selección de los participantes

Como es reglamento, todos los años los aspirantes al profesorado en docencia media diversificada se inscriben en dicha escuela para someterse a un proceso de estudio de sus antecedentes académicos y ser seleccionados para dicha carrera docente

Lo propuesto es que del total de los participantes inscritos, se realice una “promoción” para determinar cuántos desean ingresar en esta carrera a través de Educación Abierta y a Distancia

Del total de los participantes interesados se debe realizar una inducción para explicar los fundamentos, metodología y niveles de estudio, aprendizaje, acreditación, evaluación y promoción según este nuevo sistema educativo en la Universidad de Panamá

Una vez “capacitados”, de todos los aspirantes se seleccionarán un total de treinta (30)

Participantes los cuales deberán reunir los siguientes requisitos mínimos para poder participar en el “Plan Piloto”

- 1 Poseer predisposición para “aprender a aprender”
- 2 Poseer computadora en casa conectada a Internet o acceso a la misma a través de su trabajo u otro contexto informatizado
- 3 Compromiso en el cumplimiento de las responsabilidades de este sistema de enseñanza y aprendizaje

En esta primera fecha de inducción y selección de los participantes, se prepararán todos los instrumentos que permitan que dicho proceso sea válido, confiable y efectivo

4. Selección de los profesores- facilitadores de los cursos.

Los profesores – facilitadores de los cursos serán docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación que “convencionalmente” ofrecen los mismos en el sistema presencial

Los cursos al igual que los pasos de facilitación de los cursos “abiertos y a distancia”, serán “cargados ” a su horario regular Obvio es que habrá que consultar y “seleccionar” a aquellos profesores que posean predisposición, interés y estén anuentes a laborar en este nuevo sistema educativo

Será una nueva responsabilidad de estos “nuevos docentes” el diseño y desarrollo de los medios de estudio y aprendizaje de los estudiantes, al igual que las asesorías, tutorías y la evaluación

5 La flexibilidad de la administración del currículum para que opere la Educación Abierta.

La Educación Abierta requiere que sea la administración del currículum la que se adecue a las condiciones del participante, y en este sentido los participantes se matricularán en todos los cursos del semestre, pero avanzarán en ellos según sus posibilidades socio-educativas se los permitan

Algunos serán muy formales y avanzarán desarrollando todos los cursos a la vez, mas otros sólo avanzarán en un, dos o tres

Lo importante es que al final del semestre hayan acreditado todos los cursos o aquellos que sus condiciones o posibilidades socio-educativas se lo permitieran

6. Los medios educativos para la Educación a Distancia

La Educación a Distancia implica cierta lejanía entre el facilitador y el participante, pero esta distancia es “remediada” por una **mediática**, que ha diseñado el docente, para que el participante estudie y aprenda en forma independiente o en grupo, ya que dichos medios, sean estos **impresos** (módulos de aprendizaje o textos cognitivos de aprendizaje) **audiovisuales** (audio casete o vídeo) o **telemático** (E- Mail o Website) son o deben ser autosuficientes, autodidácticos y de auto- aprendizaje

Se espera que este “plan piloto” en la Facultad de Ciencias de la Educación, opere con tres (3) medios didácticos básicos, éstos serían los siguientes

- Texto Modular de Aprendizaje (impreso)
- Audio- Cassette (audiovisual)
- E- Mail (Telemático)

7. Las Tutorías- Asesorías de los Facilitadores.

Todos los estudios e investigaciones han demostrado que la educación abierta y a distancia, tiende a fracasar, si ésta no está soportada por un efectivo sistema de tutorías y/o asesorías **personalizada** (independiente o grupal) o **telemática**.

En este sentido se estima que los profesores- facilitadores, tendrán que tener horarios establecidos en la universidad (Facultad de Ciencias de la Educación) para las consultas que requieran los y las participantes en forma independiente o grupales, sean éstas de carácter interpersonales o personalizadas, como también para la atención de los estudiantes a través del correo electrónico, es decir, tutorías o asesoría telemática

8. La Evaluación: Acreditación de los cursos y la calificación.

Al igual que los cursos presenciales, la escala de evaluación será la misma que utiliza la Universidad de Panamá en su sistema presencial, al igual que la planilla de calificación

Cada profesor- facilitador aplicará durante y al final de cada curso abierto y a distancia, diferentes pruebas que recabarán las evidencias necesarias para que al final, pueda

en forma seria, responsable y científica, asignar la calificación que demuestre el nivel de aprendizaje de los participantes y que lo haga merecedor de su aprobación, reprobación o en su defecto incompleto o no asistió, tal como se estipula en el sistema presencial

La Universidad de Panamá se enfrenta en este nuevo milenio a un proceso permanente y continuo de formación y perfeccionamiento de todo su personal docente y administrativo, no sólo de su personal del campus central ubicado en la Ciudad de Panamá, sino también a los muchos profesores que laboran en las sedes de la Universidad de Panamá, en las diferentes provincias

La distribución de estos docentes en diferentes sedes requieren del uso de estrategias de formación y perfeccionamiento distintas a las tradicionales ofrecidas mediante modalidades didácticas presenciales y semi-presenciales realizadas en contextos educativos en donde un facilitador físicamente presente realiza la acción educativa, y en algunos casos utiliza módulos impresos para la fase semi-presencial de estudio y aprendizaje en forma independiente y grupal de los y las participantes

Esta situación de aprendizaje puede mejorar si incorporamos a las acciones de formación y perfeccionamiento el uso de otras modalidades didácticas como lo son la educación a distancia y la virtual- telemática

En este sentido el proyecto educativo, lo que pretende es instaurar dos (2) aulas virtuales, una en la Facultad de Ciencias de la Educación en Santiago de Veraguas, con el objetivo de crear un sistema permanente y continuo de formación y perfeccionamiento de profesores

Lo que se desea es que a través del aula virtual de la Facultad de Ciencias de la Educación se realicen acciones de formación y perfeccionamiento en el área técnico-científico y pedagógico-didáctico para profesores que laboran en diferentes sedes (Coclé, Azuero, Los Santos) y que puedan concurrir a la sede de Veraguas en donde estaría ubicada la otra Aula Virtual Esta sería la Red Local de Formación y Perfeccionamiento

Por otra parte se estima que una vez se equipen las aulas virtuales de la Facultad y la sede de Veraguas y se determinen los equipos teleinformatizados y operacionalice dicha red local, se puede pasar a una segunda etapa que sería la Red Iberoamericana

La Red Iberoamericana operaría mediante una intercomunicación de las aulas virtuales de Panamá y Veraguas con universidades de España o Latinoamérica que posean y

estén utilizando tecnología educativa de programas que posean y estén utilizando tecnología educativa de programas de formación inicial o continua y se integran a la Red

Para desarrollar un proyecto de esta naturaleza técnica y pedagógica se necesita el apoyo de organismos nacionales e internacionales que nos ofrezcan ayuda tanto financiera para la adquisición del equipo, como la asesoría técnica- pedagógica para iniciar y desarrollar los programas de formación y perfeccionamiento para programas universitarios que laboran en instituciones distribuidas

Según la fuente de este informe, es importante contar con aulas virtuales y el equipo teleinformatizado el cual se presenta en el contexto de este proyecto, y que según estimaciones sería aproximadamente de B/ 80,000 00 (ochenta mil balboas) de los cuales ya la Universidad de Panamá a través de los recursos de autogestión de la Facultad de Ciencias de la Educación y la sede de Veraguas han aportado un total de B/44,700 00 necesitando para su puesta en operación un restante de ayuda externa de B/35,300 00

Como hemos podido apreciar, en este último capítulo, nuestra propuesta ha sido complementada con el proyecto que tiene la Universidad de Panamá el cual se pondrá en práctica en un futuro inmediato

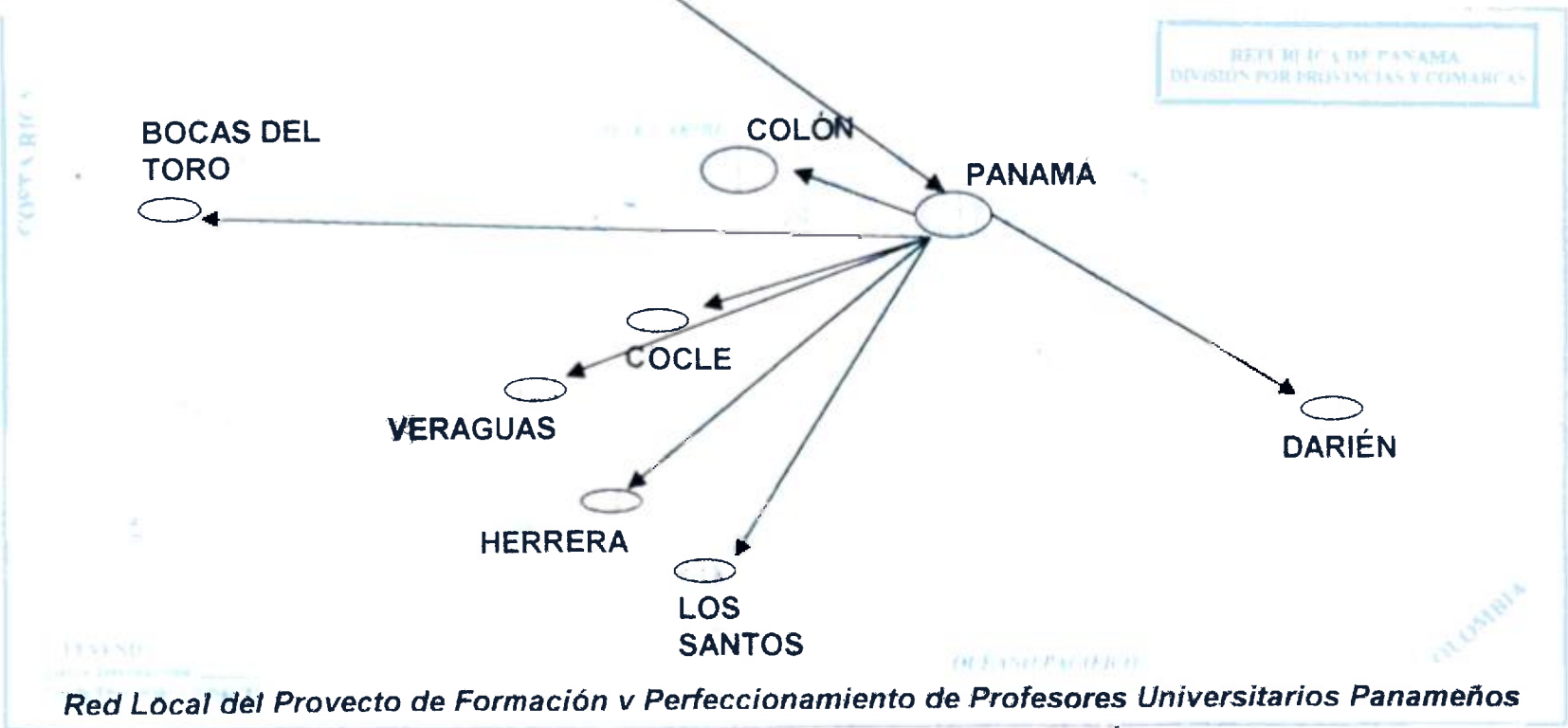
Esta información recabada del Seminario –Taller, confirma de manera fehaciente, la importancia y modernización de la Educación Abierta y a Distancia que redundará en total beneficio para el desarrollo de la Educación Nacional



RED IBEROAMERICANA

UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS PARTICIPANTES

- | |
|-----------------------------------|
| Universidad de las Islas Baleares |
| Universidad de Rovira i Virgili |
| Universidad de Sevilla |



CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Finalizada la investigación, se pudo concluir que

- 1 La Teoría Andragógica aplicada como una alternativa para el desarrollo del proceso de orientación- aprendizaje ha ingresado con el respaldo del cúmulo de investigaciones efectuadas en una etapa de madurez de nuestro país
- 2 Resulta vital impulsar, a través de las universidades, la auténtica educación andragógica, para apoyar la formación y el perfeccionamiento de andragogos en áreas y líneas disciplinarias directamente relacionadas con la Educación de Adultos
- 3 La educación como proceso permanente, científico dinámico, desarrollará los principios de “aprender a ser”, “aprender a aprender” y “aprender a hacer”, sobre proyectos reales que permitan preparar al ser humano y a la sociedad con una actitud positiva hacia el cambio que eleve la dignidad, con base en el fortalecimiento del espíritu y el respeto a los derechos humanos
- 4 El sistema educativo se actualizará permanentemente, para mantenerse acorde con los cambios tecnológicos y científicos, utilizando métodos y técnicas didácticos, actividades participativas
- 5 La educación de jóvenes y adultos se concibe como el conjunto de acciones educativas que se desarrollan en distintos niveles, modalidades, formas de aprendizajes, de evaluaciones que orientan al logro de los propósitos del sujeto y de la sociedad

- 6 Indiscutiblemente, la concepción andragógica es significativa y de utilidad óptima, porque la misma se fundamenta en la educación permanente del hombre y de la mujer
- 7 La Universidad de Panamá debe asumir la nueva responsabilidad de preparar a sus recursos humanos para tomar parte activa en el proceso de cambio social, es decir, en lo que se enseña y para qué se enseña
- 8 El reconocimiento del cambio que se produce en los estilos de aprendizaje puede ayudar a los facilitadores a perfeccionar sus métodos didácticos y sus perspectivas acerca de las finalidades del aprendizaje del adulto
9. El creciente interés de los adultos por promover su aprendizaje, es un signo alentador e invita a los facilitadores a mejorar sus estilos de enseñanza
- 10 Las estrategias de aprendizaje son las herramientas de trabajo con las cuales cuenta un facilitador para la organización, dirección y formación cultural de sus participantes. El uso adecuado de las estrategias de aprendizaje permite tanto al orientador como al participante economizar tiempo y trabajo en el proceso orientación - aprendizaje

RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES

De lo anterior señalado podemos derivar algunas recomendaciones como

La Educación de jóvenes y adultos en nuestro país, debe introducir en su quehacer educativo, técnicas, métodos, evaluaciones y actividades andragógicas más que pedagógicas para así asegurar la permanencia y producto final de los participantes en el Sistema Educativo

- 1 Frente a este diagnóstico, es ineludible que los centros o instituciones educativas para adultos, deben reflexionar críticamente sobre la aplicación de un diseño curricular actualizado y desarrollar un sistema administrativo con un enfoque andragógico para que realmente atienda las necesidades e intereses de los usuarios
- 2 La Educación Andragógica debe tener como objetivo que el participante, pueda llegar a cumplir sus más deseadas metas y que el crecimiento autodirigido que realice pueda verse coronado con una educación que se moderniza constantemente y un sistema educativo que se interesa por sus motivaciones y que lo tiene a él, como el centro del proceso orientación- aprendizaje
- 3 La Universidad debe asumir la nueva responsabilidad de preparar a sus recursos humanos para formar parte activa en el proceso de cambio social
- 4 El facilitador - andragogo, debe conocer las características del participante adulto a fin de poder interactuar en un ambiente de equilibrio educativo y andragógico
- 5 Debemos propugnar, además, porque haya mayor igualdad y justicia social como punto de partida para una reestructuración que redunde a favor de la sociedad panameña

BIBLIOGRAFÍA

Para la realización de esta investigación recurrimos a una rica y variada referencia bibliográfica como. textos, volúmenes, revistas, folletos, otras, entre los cuales podemos citar

- 1 ADAM, FÉLIX Andragogía Ciencia de la Educación de Adultos Federación Interamericana de Educación de Adultos (FIDEA), Tercera Edición Caracas, Venezuela, 1987
- 2 ADAM, FÉLIX Y ASOCIADOS Andragogía y Docencia Universitaria Primera Edición 1987 Editorial Andragic Caracas, Venezuela
- 3 ALONSO ANTONIO MARTÍN Los Medios Audiovisuales en la Enseñanza Enciclopedia de la Nueva Educación Capítulo 45
- 4 BERNAL, JUAN B Y OTROS. Desarrollo, Equidad y Eficiencia en la Educación de Base para Adultos Primera Parte ICASE, 1991
- 5 CÉSPEDES, FRANCISCO La Educación en Panamá, Panorama Histórico y Ontológico Biblioteca de Cultura Panameña, Panamá 1981
6. COLOM CAÑEDAS ANTONIO Jaune Sureda Negre Jesús Salinas Ibáñez Tecnología y Medios Educativos 3. Serie Educación y Futuro Editorial Cincel Kapelus
7. DÍAZ BARRIGA ARCEO, FRIDA Y HERNÁNDEZ ROJAS GERARDO Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo Mc Graw- Hill Interamericana Editores, S.A 1998 1ª EDICIÓN México
- 8 HERRERA, EDGAR Conferencia Magistral Enfoque Holístico de la Investigación Andragógica UNESCO Septiembre de 1995
- 9 PONS, JUAN DE PABLO GORTARI DRETS CARLOS Material Mimeografiado Editorial Sevilla 1992 Ediciones Alfar
10. RUGGIERO, MARÍA SUSANA. Internacional Consultora Internacional Medios Audiovisuales) Educación y Medios Audiovisuales (Documentos Anexos) Componente de recursos para el Aprendizaje Proyecto de Desarrollo Educativo ME-BID
- 11 RIVERO JOSÉ UNESCO/ OREALC Primer Congreso Nacional de Educación de Jóvenes y Adultos de Panamá Panamá del 6 al 8 de septiembre 1995

FOLLETOS, REVISTAS, TEXTOS

- 1 PROPUESTA PARA LA ESTRUCTURACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO PANAMEÑO Comisión Coordinadora de Educación Nacional Volumen I Primera Edición Ministerio de Educación 1984
- 2 HACIA UNA AGENDA ESTRATÉGICA DE LA EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS EN PANAMÁ Primer Congreso Nacional de Educación de Jóvenes y Adultos, septiembre 1995
- 3 REVISTA EDUCATIVA TECNOLÓGICA Y COMUNICACIÓN EDUCATIVA A DISTANCIA. México D.F ISSN 01 87-07 Año 12, n. 27 enero – junio 1998
- 4 TERCER MILENIO Dirección Nacional de Educación de Jóvenes y Adultos Septiembre, 1995
- 5 TEXTO ÚNICO DE LA LEY 47 DE 1946 Orgánica de Educación, con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 6 de julio de 1995
- 6 II CONGRESO INTERNACIONAL DE ANDRAGOGÍA “Educación Permanente de Calidad ” Universidad Interamericana de Educación a Distancia de Panamá (UNIEDPA) Panamá, 09 de septiembre de 2000
- 7 BASES TEÓRICAS DE LA ANDRAGOGÍA Material de Apoyo Instituto Internacional de Andragogía

ANEXOS

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nº	Actividades	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May
1	Revisión y análisis de la bibliografía													
2	Establecimiento de la hipótesis de trabajo y los objetivos													
3	Definición y desarrollo de la metodología de trabajo													
4	Inicio del trabajo (laboratorio de campo)													
5	Búsqueda de datos													
6	Interpretación de la información, discusión de los resultados y conclusiones													
7	Preparación del manus crito													
8	Revisión de manus crito													
9	Entrega del trabajo final													
10	Sustentación													
11	Encuadernación de la tesis													

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA

Participantes:

La presente encuesta complementará el anteproyecto de Maestría de Didáctica y Tecnología Educativa, sobre la aplicación de la Teoría Andragógica en la Escuela de Formación Diversificada de la Universidad de Panamá. Por tanto, sus respuestas ofrecerán un valioso aporte al trabajo investigativo.

Agradecida

Lourdes L. González

1 ¿Tiene usted conocimiento sobre el concepto de Andragogía?

Sí _____ No _____ Poco _____

2 Si ha respondido afirmativamente, ¿Cree usted que ésta teoría ayudará a los adultos a adquirir conocimientos que determine el uso del tiempo no presencial?

Sí _____ No _____ Poco _____

¿Por qué?

3 ¿Cree usted que con la aplicación de esta teoría, los adultos podrán autodirigirse constantemente hacia las tareas y problemas de la vida diaria?

Sí _____ No _____ Poco _____

¿Por qué?

4 ¿A través de la Teoría Andragógica, piensa usted que los participantes verán este proceso de desarrollo como una creciente competencia para lograr su completo potencial en la vida?

Sí _____ No _____

5 ¿Piensa usted que con la Teoría Andragógica en las aulas universitarias, se podrá poner en práctica el desarrollo científico y tecnológico de la vida social del adulto?

Sí _____ No _____ Poco _____

¿Por qué?

6 Cree usted que con la aplicación de la Teoría Andragógica, el participante o el adulto podrá alcanzar sus objetivos y metas?

Sí _____ No _____ Poco _____

¿Por qué?

7 ¿Es posible que la Teoría Andragógica pueda llegar a los otros Centros Regionales (Sedes) y Extensiones Universitarias?

Sí _____ No _____ Poco _____

¿Por qué?

8 ¿Cree usted que debe existir la horizontalidad frecuente, entre el facilitador y el participante?

Sí _____ No _____ Poco _____

¿Por qué?

9 ¿A través de la aplicación de la Teoría Andragógica, la Educación universitaria será eficaz y eficiente?

Sí _____ No _____ Poco _____

¿Por qué?

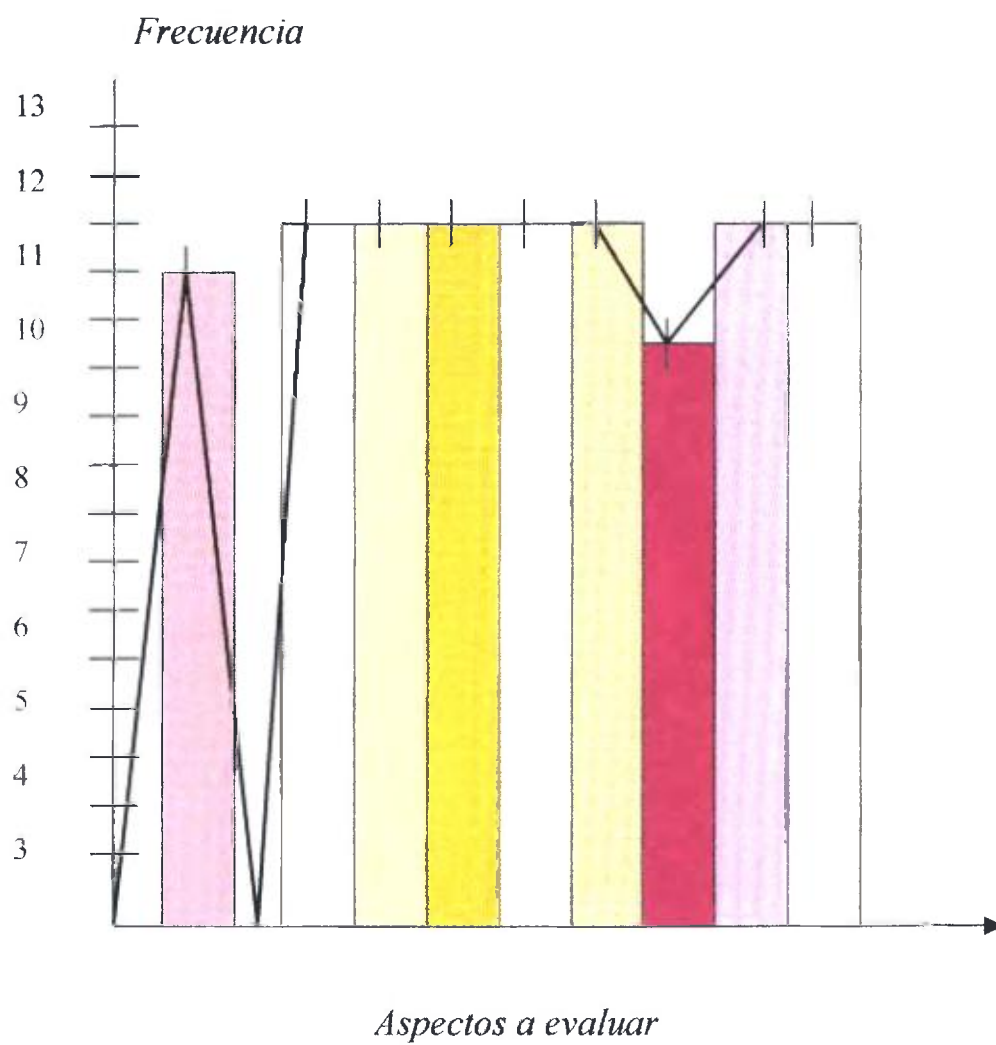
10 ¿La Teoría Andragógica ofrecerá mayor oportunidad al participante para autoevaluarse?

Sí _____ No _____ Poco _____

¿Por qué?

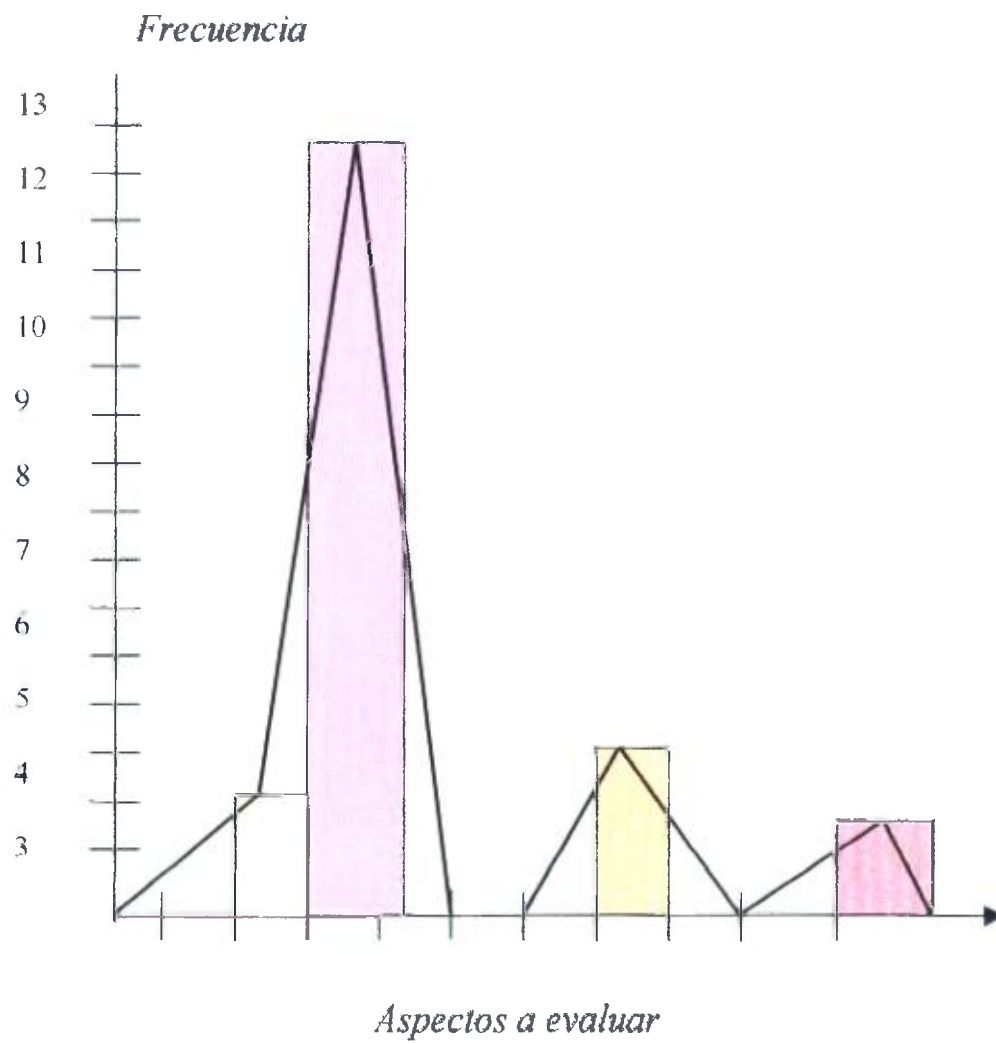
GRÁFICA N°1

POLÍGONO E HISTOGRAMA DE FRECUENCIA PARTICIPANTES QUE CONTESTARON SÍ

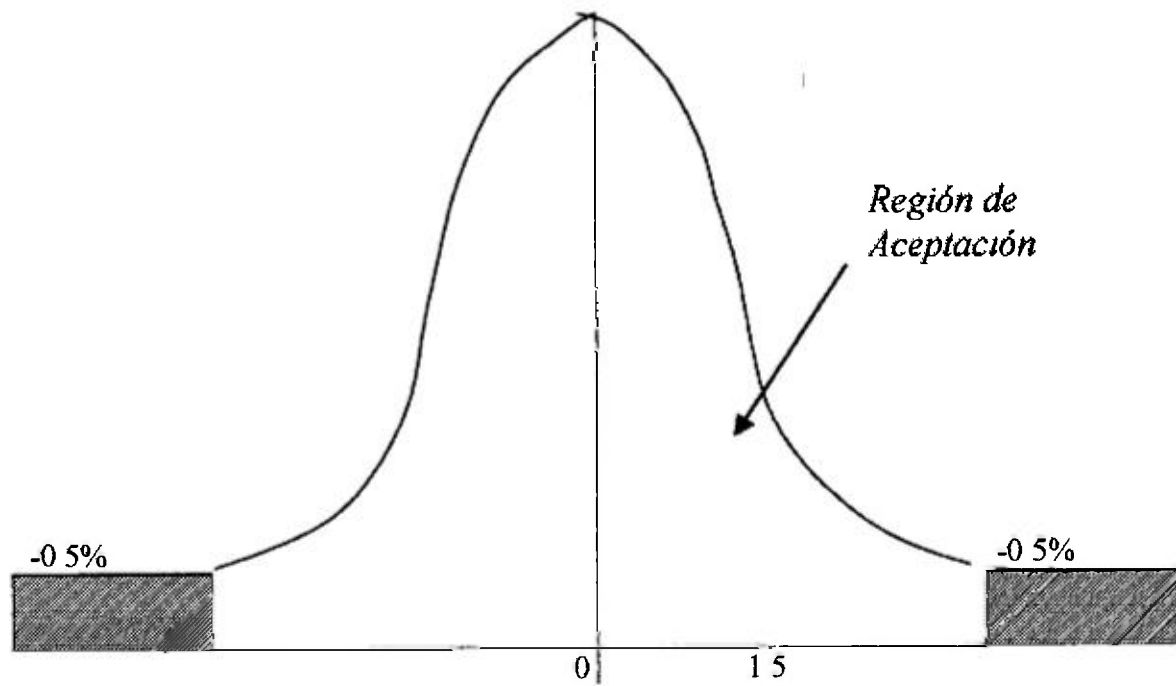


GRÁFICA N°2

POLÍGONO E HISTOGRAMA DE FRECUENCIA PARTICIPANTES QUE CONTESTARON NO



GRÁFICA N° 3
CURVA DE GAUSS PARA LA PRUEBA T



Rechazo

GRADO DE LIBERTAD > 1.83

Encuestas aplicadas a los participantes de la Escuela de Formación Diversificada de la Universidad de Panamá

ANÁLISIS GRÁFICO

En la gráfica N° 1 se presenta el comportamiento y respuestas de la encuesta aplicada a los participantes de la escuela de formación diversificada de la Universidad de Panamá. Las puntuaciones presentadas en el polígono de frecuencia fluctúan entre 11 y 13 del grupo de participantes que contestaron afirmativamente.

En la gráfica N° 2, el histograma de frecuencia, nos presenta la mayor puntuación en una fluctuación de 13 y la menor puntuación de 1, cuyo contenido nos indica que los participantes que contestaron negativamente, los resultados reflejan que algunos de ellos no tenían conocimiento sobre la Andragogía, otros que no sabían cómo es el sistema.

En la prueba T de Student, observamos que la región de aceptación es amplia y abierta, lo que nos indica que la hipótesis alterna (H_0) se cumple, porque los participantes de la escuela de formación diversificada de la Universidad de Panamá, están de acuerdo con la aplicación de la Teoría Andragógica en las aulas universitarias.

Mientras que un 0.5 % manifiestan su rechazo por desconocimiento de la Teoría Andragógica.

REPÚBLICA DE PANAMÁ
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PARTICULAR
INSTITUTO LABORAL DE CIENCIAS, LETRAS Y COMERCIO
GUÍA DE APRENDIZAJE N°_

ASIGNATURA: ESPAÑOL AÑO: _____ TRIMESTRE: _____
PROFA LOURDES L. DE GONZÁLES

PERIODO DE AUTO – APRENDIZAJE
DEL _____ DE _____ AL _____ DE _____

TEMAS Las partes de la Oración, Predicado Verbal y Nominal, La Oración Compuesta, Literatura China, Japonesa, Persa, Árabe, El Corán, Proverbios, Salmos, La Iliada, La Odisea, Literatura Latina, etc

MOTIVACIÓN. Si el participante emplea sus conocimientos gramaticales fundamentales, les permitirán exponer sus ideas en forma oral y escrita y a la vez, adquirirá el hábito de la lectura de obras de diversos géneros

OBJETIVOS

- 1 Clasificar e identificar las partes de la oración
- 2 Distinguir los grupos nominales, de los verbales
- 3 Distinguir en un concepto, una oración simple de una compuesta
- 4 Formular conceptos básicos para el conocimiento de la Literatura Universal
- 5 Aclarar el concepto clásico de la literatura griega. Conocer su aporte a las letras occidentales
- 6 Reconocer el valor artístico humano, social y político de una obra literaria
- 7 Conocer la evolución mitopsicológica del teatro griego a través del análisis de sus tragedias
- 8 Indicar aspectos gubernamentales que aparecen en la obra, actualizarla posteriormente

- 9 Distinguir y comparar cambios estilísticos, a través de los tiempos, dentro de la oratoria
- 10 Analizar la literatura desde el punto de vista social
- 11 Conocer las figuras que reúnen sus valores universales de un momento histórico

CONTENIDO ASIMILATIVO

- 1 Elementos y partes de la oración simple
 - a Variables
 - b Invariables
- 2 Predicado Verbal y Nominal
- 3 La Oración Compuesta
 - a. Elementos de la oración (sujeto y predicado)
 - b Concepto de Oración Compuesta
 - Yuxtapuesta
 - Coordinada
 - Subordinada
 - c Análisis morfo – sintáctico de la oración simple
4. Literatura
 - India, China, Japonesa, Persa, Árabe
 - El Corán
 - Literatura Hebrea
 - La Biblia
 - Monoteísmo
 - Proverbios
 - Salmos
 - Refranes
 - Diferencia entre Proverbios, Salmos y Refranes
 - El Cantar de los Cantares
 - El Apocalipsis o Revelación de San Juan (Capítulo I)
- 5 Literatura Griega
 - Conceptos Básicos
 - Clásico
 - Mito
 - Religiosos (moral)
 - Justicia
 - Social (sentimientos de hospitalidad)
- 6 La Iliada (fragmentos)
 - Cantos VI – XII, XX, XXI, XXIV

- La Odisea (fragmentos)
Cantos IX, XI, XXII
- 7 Tragedia
- Esquilo – Prometeo
 - Sófocles – Edipo Rey
 - Eurípides – Medea
- 8 Comedia
- Aristófanes. Los Caballeros
- 9 Literatura Latina
- Diferencia entre la literatura Latina y la Griega
- Géneros Cultivados
 - Oratoria
 - Clases
 - Oradores Cicerón , Séneca, Pedro Abelardo, San Agustín (ejemplo de Oratoria Sagrada)
 - Oradores actuales
 - Mao – Tsé Tung (coreano)
 - Winston Churchill (inglés)
 - Carlos Andrés Pérez (venezolano)
- 10 La Literatura de la Edad Media
- Caída del Imperio Romano
 - Causas
 - Consecuencias
 - Literaturas Inglesa, Alemana, Francesa
- 11 Literatura Italiana
- Dante Alighieri y la Divina Comedia
- Partes de la obra
 - Infierno
 - Purgatorio
 - Paraíso

ACTIVIDADES PROGRAMÁTICAS

- 1 Conversaré para que repasen las partes de la oración según la Academia y conocer sus funciones
- 2 Observarán en oraciones cuáles son las partes variables y cuáles invariables
- 3 Conversaré con los participantes para aclararles el concepto de grupo nominal y grupo verbal
- 4 Invitar a los alumnos a separar el sujeto del predicado

ANÁLISIS GRÁFICO

En la gráfica N° 1 se presenta el comportamiento y respuestas de la encuesta aplicada a los participantes de la escuela de formación diversificada de la Universidad de Panamá. Las puntuaciones presentadas en el polígono de frecuencia fluctúan entre 11 y 13 del grupo de participantes que contestaron afirmativamente.

En la gráfica N° 2, el histograma de frecuencia, nos presenta la mayor puntuación en una fluctuación de 13 y la menor puntuación de 1, cuyo contenido nos indica que los participantes que contestaron negativamente, los resultados reflejan que algunos de ellos no tenían conocimiento sobre la Andragogía, otros que no sabían cómo es el sistema.

En la prueba T de Student, observamos que la región de aceptación es amplia y abierta, lo que nos indica que la hipótesis alterna (H_0) se cumple, porque los participantes de la escuela de formación diversificada de la Universidad de Panamá, están de acuerdo con la aplicación de la Teoría Andragógica en las aulas universitarias.

Mientras que un 0.5 % manifiestan su rechazo por desconocimiento de la Teoría Andragógica.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Fig. 5.1 Fachada de la Universidad Abierta y a Distancia. Panamá.



Fig. 5.2 Fachada del Instituto Laboral. La Chorrera.



Fig. 5.3 Fachada de la Universidad Interamericana de Educación a Distancia de Panamá.



Fig. 5.4 Fachada Escuela a Distancia de Chiriquí



Fig. 5.5 (a) Aplicación de la Encuesta



Fig. 5.5 (b)