

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR**



**PERFIL DEL DOCENTE DE MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR DEL
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR ANTE LOS DESAFÍOS
DEL SIGLO XXI.**

LIC. JAIRA ELIZABETH OLMOS GUEVARA

**Trabajo de graduación presentado a la Vicerrectoría
de Investigación y Posgrado; Facultad de Ciencias
de la Educación como requisito para optar por el
título de Magíster en Docencia Superior.**

**PANAMÁ, REPÚBLICA DE PANAMÁ
2005**

ST

6 MAR 2006

OBSEQUIO DEL AUTOR

DEDICATORIA

A mis padres por su amor y confianza. Con cariño a mi esposo, Daniel García, por su apoyo incondicional y a mis hermanos, por sus palabras de aliento. A todos ellos, gracias, por ser fuente de inspiración constante en mi vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi Padre Celestial por ser la luz que guía mis pasos y el dador de grandes bendiciones a mi vida, una de ellas poder culminar este trabajo de investigación.

A mi asesora, Nilsa de Mariscal, le agradezco por su orientación y por los aportes significativos que han contribuido al desarrollo de este trabajo de grado. También por predicar con el ejemplo lo que enseña y representa como facilitadora de aprendizajes.

Mi agradecimiento sincero a todos nos compañeros de la Maestría en Docencia Superior, promoción 2003 por la amistad, el ánimo y la constancia que mostraron durante dos años de estudios lo que nos motivó a seguir adelante

ÍNDICE GENERAL ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
INDICE GENERAL	iv
INDICE DE GRÁFICAS	vii
SUMARY	viii
INTRODUCCIÓN	ix
CAPÍTULO 1: ASPECTOS GENERALES	
1.1 Situación actual del problema	14
1.2 Supuesto	15
1.3 Objetivos	15
1.3.1 Objetivos generales	15
1.3.2 Objetivos específicos	16
1.4 Restricciones	16
1.5 Justificación	17
1.6 Delimitación, alcance y cobertura	19
CAPÍTULO 2: MARCO REFERENCIAL	
2.1 Antecedentes	21
2.2 Descripción conceptual de las variables	26
2.3 Instituciones dedicadas a la educación superior	30

2.4 Estrategias para la formación del perfil	43
2.5 Dimensiones del perfil del profesor universitario	49
2.5.1 Profesional	53
2.5.2 Personal	54
2.5.3 Social	58
2.6 Factores que influyen en la reorganización de las funciones docentes	58
2.7 El impacto de la educación permanente en la educación superior	58
2.8 Programa de Maestría en Docencia Superior en la Universidad de Panamá	61
2.9 El docente como evaluador	63
2.10 Formación didáctica del profesorado	64
CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA	64
3.1 Tipo de investigación	71
3.2 Sujetos	71
3.2.1 Población	71
3.3 Definición operacional de las variables	72
3.4 Instrumentación	74
3.5 Procedimiento	75
CAPÍTULO 4: PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	78
4.1 Interpretación estadística	78

4.1.1 Influencia del perfil del docente de Maestría en Docencia Superior en la formación de los participantes del Programa Maestría en Docencia Superior.	80
4.1.2 Existencia de criterios que definen el perfil de docentes de Maestría en Docencia Superior	84
4.1.3 Criterios que definen el perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior	86
4.1.4 Necesidad de establecer un perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior que cumpla con las exigencias del siglo XXI	95
4.1.5 Criterios propuestos para el perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior otorgados por facilitadores y participantes la Maestría	103
4.1.5.1 Criterios sobre el saber ser	105
4.1.5.2 Criterios sobre el saber aprender	108
4.1.5.3 Criterios sobre el saber convivir en comunidad y el entorno	117
4.1.5.4 Criterios sobre el saber hacer (saber educar)	120
 CAPÍTULO 5: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1 Conclusiones	128
5.2 Recomendaciones	132
 CAPÍTULO 5: PROPUESTA SOBRE EL PERFIL DEL DOCENTE DE MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR.	135
6.1 Presentación de la propuesta	136

6.2 Aspectos fundamentales que apoyan la propuesta	150
6.2.1 Los cambios acelerados a nivel mundial	150
6.2.2 Problemática educativa	151
6.2.3 Cualificación y formación de profesores	154
6.2.4 Perfeccionamiento Docente	156
6.2.5 Hallazgos importantes en el análisis de los resultados de las encuestas	158
6.3 Comentario final	160
6.4 Actividades sugeridas para la divulgación de la propuesta	163
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	165
ANEXOS	169

ÍNDICE DE GRÁFIAS

	PÁGINA
GRÁFICA 1 Influencia del perfil del docente en la formación de los participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior.	81
GRÁFICA 2 Existencias criterios que definen el perfil del docente de maestría en docencia superior.	85
GRÁFICA 3 Conocimiento de criterios que definen el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior.	89
GRÁFICA 4 Criterios sobre el perfil del docente del programa de Maestría en docencia Superior según los facilitadores.	93
GRÁFICA 5 Criterios sobre el perfil del docente del programa maestría en Docencia Superior de acuerdo con el grado de importancia para los participantes.	95
GRÁFICA 6 Necesidad que se establezca un perfil del docente de Maestría en Docencia Superior que cumpla con exigencias del siglo XXI tanto a escala nacional como mundial.	99

SUMMARY

Before the large challenges that faces the education of the 21st century, to level of all the educational facets, as for the mission and the vision of what is perceived like educational quality, the educational one is a determinant factor in the formation of the human being as suitable professional and more still if is a matter of the formation andragogy of educational in exercise or with aspirations to be it in University

Is because of it that, this work of investigation treats on the profile of the educational one of Mastery in Docencia Upper and the incident that has its to drive during its task in the classrooms of classes in the formation of the participants of said program to face the in the country educational challenges in the upper environment

With this work a profile of the educational one from the the Mastery is proposed in docencia Upper whose data were offered by the main actors of this educational organization, the educational and participants of the mastery Of there that can be affirmed that a theacher of theacher of the future generations should respond to the real needs for the improvement of the quality of life of the company, an educational humanist that understand the aspirations of the participants, with expectations of professional improvement supported in the principles of the ethics, the criticism, the reflection - action and the self-management

Therefore, the importance stands out themselves not only of it epistemologico, that is to say, the know-how of a discipline determined of the educational one but also of the ethical thing and the esthetic thing that they include norms of conduct to know to be, the to know to do and to know to live together

INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene como objetivo primordial proponer el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior. Este perfil estará enmarcado bajo los parámetros de los desafíos de la educación superior como la calidad educativa, pertinencia en los planes de estudio, masificación entre otros, ya que ante los cambios que se están dando en el campo científico, tecnológico, social y cultural, las Universidades se enfrentan a grandes retos en el campo educativo, que deberán ser enfrentados por los docentes a nivel de pregrado. De allí, la importancia de que el Programa de Maestría en Docencia Superior cuente con profesores con un perfil bien definido al cual sus participantes puedan emular en el ejercicio de su práctica docente, dentro de los cuales se pueden enunciar formación constante y actualizada, fieles representantes del saber hacer, saber ser y saber convivir, además de revisión constante de metodología y programas atendiendo a las necesidades de los participantes y de la sociedad.

El trabajo se organizará en seis capítulos, en los cuales se detallarán los aspectos más importantes que guiarán a la visualización de los procedimientos seguidos para realizarlo.

El capítulo primero presenta la justificación del trabajo, el planteamiento del problema, alcance y proyecciones de la investigación, evaluación de la investigación, los objetivos y la hipótesis.

El segundo capítulo desarrolla el marco referencial destacando los antecedentes, la conceptualización y el contenido teórico. Es aquí donde se

sustenta teóricamente la necesidad de establecer el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior como medio para mejorar la calidad de la educación en el ámbito de las universidades

El capítulo tercero aborda el aspecto metodológico haciendo especial énfasis en el tipo de investigación, fuentes de información, materiales, sujetos, muestra, variables, instrumentos y el tratamiento de la información obtenida de la investigación

El capítulo cuarto plantea los resultados de la aplicación de los instrumentos ordenados estadísticamente por medio de gráficas y el análisis de los mismos

Se presenta, en el capítulo quinto, la discusión de resultados , es decir, las conclusiones a las que se ha llegado al término de la investigación y recomendaciones finales

Finalmente, en el capítulo sexto, en atención a los hallazgos de la investigación, se presenta una propuesta sobre **el perfil del docente Maestría en Docencia Superior** elaborado por medio de los resultados obtenidos de las encuestas a los profesores y participantes de la Maestría. Esto con el objetivo de contribuir al mejoramiento de la calidad del proceso educativo con un documento donde se recojan criterios, debidamente fundamentados, sobre el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior, el cual servirá de guía no sólo para los docentes de maestría sino también para todos los docentes, en general, que quieran mejorar su acción como formadores y contribuir así a la consecución de la calidad de la educación panameña.

CAPÍTULO : 1

ASPECTOS GENERALES

1.1 Situación actual del Problema

Ante los desafíos de la educación superior y siendo el profesor, la pieza clave en el desarrollo profesional, dentro del marco teórico y el desenvolvimiento institucional; se hace necesario que forje competencias no sólo en el ámbito de su disciplina, sino también en el educacional, con el fin de contar con las estrategias adecuadas para hacer frente a los retos de la educación superior en este siglo

Por ello, los docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior, formadores de formadores, deben ser conscientes de que un cambio positivo en los participantes de la maestría dependerá de ellos, por lo que su perfil es de suma relevancia, ya que servirán de guía y ejemplo a docentes que estudian en la Maestría de Docencia Superior y que buscan mejorar su calidad como formadores

Por consiguiente, esta investigación presentará los desafíos de la educación superior en el siglo XXI, para luego, establecer parámetros del perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior que permita dar las respuestas a los nuevos ideales educativos que enmarcan en nuestro siglo

Esta investigación demostrará que los ideales educativos concebidos anteriormente se han modificado en el siglo XXI, debido a diversos factores como el científico, el tecnológico y el cultural, los cuales han dado lugar a una época en donde los conocimientos cambian constantemente y a los que el

educador debe enfrentar por medio de la educación permanente para estar a la vanguardia en los diferentes saberes

El perfil del educador no está definido taxativamente para la eternidad debido a que los ideales educativos van de acuerdo al desarrollo científico, tecnológico, social y cultural de los pueblos, que a su vez está determinado por los requerimientos educativos a escala mundial. De allí, surge el planteamiento del problema de esta investigación

¿Está el perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior de la Universidad de Panamá definido de acuerdo con los desafíos de la educación superior del siglo XXI?

1.2 SUPUESTO

El perfil del docente de la Maestría en Docencia Superior tiene gran incidencia en la formación de los participantes de Maestría para enfrentar los desafíos en el campo educativo en el ámbito superior

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVOS GENERALES

- Revisar si el perfil de docente de Maestría en docencia superior está definido en la actualidad según los desafíos de la educación superior en el siglo XXI
 - Elaborar una propuesta del perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Recopilar información sobre el perfil del docente del programa de Maestría en Docencia Superior a través de textos actualizados, docente y participantes de la maestría
- Precisar conceptos fundamentales para especificación de las variables en el instrumento
- Identificar indicadores que permitan caracterizar el perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior ante los desafíos de la educación superior del siglo XXI
- Aplicar instrumentos para recolectar información sobre el perfil de los docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior
- Establecer los parámetros para perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior ante los grandes retos del siglo XXI
- Presentar una propuesta que concrete un perfil definido sobre el docente del programa de Maestría en Docencia Superior

1.4 RESTRICCIONES O LIMITACIONES

La principal restricción encontrada es el acceso a la información por medio de bibliografía o documentos que establezcan criterios sobre un perfil conceptual, procedimental o actitudinal para profesores de Maestría en Docencia Superior. Sin embargo, a pesar de no existir documentos sistematizados que ofrezcan información en relación con el proyecto de

investigación en Panamá, se recopilará la información por medio de bibliografía en donde se encuentren algunos aspectos, concernientes al perfil del profesor para luego sistematizarlos en un solo documento que facilite, posteriormente, a otros investigadores que deseen ahondar sobre el perfil docente, que como ya se ha comentado, no está definido para la eternidad

1.5 JUSTIFICACIÓN:

En los umbrales del siglo XXI, la educación superior se enfrenta a diversos desafíos por lo que la Universidad de Panamá ha creado la Maestría en Docencia Superior con el fin de mejorar la calidad educativa en el ámbito superior, ya que el docente es el agente de cambio del sistema educativo, por esto constituye, para el sistema educativo, una preocupación la formación y el perfeccionamiento del profesorado, en materia educacional andragógica, con el objeto de lograr la calidad en el ámbito universitario

No obstante, la educación como proceso de formación humana supone a la docencia, según la UNESCO, como la acción conjunta entre el educador y el educando. Se trata de una relación interhumana que estimula el saber - saber, el saber - hacer, el saber - ser y el saber - sentir

Se puede afirmar de una forma muy general, que el docente suscita aprendizaje. Queda claro que el accionar docente no se limita necesariamente al ejercicio oficial de la función ni a la posesión de títulos especiales

En este sentido, se puede planear que docente es una persona que gracias a su experiencia rica y excepcional y/o a sus estudios en un terreno específico, puede contribuir al desarrollo de otras personas que entren en contacto con él

Por ello, el perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior debe estar bien definido para los participantes puedan hacer uso de competencias adquiridas, ya sean teóricas, prácticas, éticas, morales, tecnológicas y humanas para enfrentar los desafíos del siglo XXI de manera eficaz y eficiente

Debido a lo expresado en los párrafos anteriores, por medio de esta investigación se presentarán los desafíos de la educación del siglo XXI, como marco de referencia, para luego proponer un perfil para los Docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior de la Universidad de Panamá para que sirva de reflexión y/o autoformación no sólo a profesores del programa sino también a los participantes de la maestría

El propósito de esta investigación es recoger información a través de la coordinación, profesores y estudiantes, y, una vez revisados, si es necesario, presentar una propuesta sobre el perfil del docente universitario del Programa de Maestría en Docencia Superior ante los desafíos de la educación superior, con el fin aportar datos importantes acerca del sentir de todos los integrantes del proceso enseñanza-aprendizaje con el objetivo de mejorar la calidad de

dicho programa, además de determinar si en realidad el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior tiene incidencia en la formación de los participantes

Se espera que con esta investigación se logre enriquecer la actividad docente y la coordinación del programa de Maestría en Docencia Superior, y, además, promueva la autorreflexión no sólo en los docentes en cuanto a su desempeño, sino también en los participantes porque tendrán un modelo al cual emular

1.6 DELIMITACIÓN, ALCANCE O COBERTURA

El estudio está dirigido al Programa de Maestría en Docencia Superior de la Universidad de Panamá, de la Facultad de Ciencias de la Educación, para beneficiar a los estudiantes matriculados en el programa, a los docentes que imparten las cátedras y a la población universitaria en general

CAPÍTULO 2

MARCO REFERENCIAL

2.1 ANTECEDENTES

Los temas sobre el desafío de la educación superior en los umbrales del siglo XXI y el papel primordial que ejerce el profesor ante estos retos han sido tratados a lo largo del siglo XX de forma lenta y progresiva y han tomado un fuerte auge a principio de nuestro siglo

En 1984, un informe de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) presenta algunas orientaciones de cambio y sus repercusiones en el educador del futuro, en el cual se plantea que el educador deberá ***motivarse por aprender cómo aprender y mantenerse al día en sus conocimientos*** Todo esto con el fin de que pueda facilitar la adquisición de capacidades cognoscitivas generalizables, ***proporcione las herramientas para solucionar problemas y desarrolle capacidades socio-afectivas.***

Suárez, Reinaldo en su obra: **La Educación , Su filosofía, Su Psicología; Su Método** (1997), manifiesta que los ideales educativos no son eternos, su validez es temporal y está condicionada por las características de los pueblos, por lo que se tienen que modificar los ideales según los progresos de la cultura y las nuevas condiciones de vida, renueven sus contenidos en relación con las incesantes aportaciones de las ciencias, letras, las artes y las técnicas También comenta que en el mundo actual, la educación debe ser transformada en una irrenunciable relación con factores de gran magnitud a La revolución científica y técnica, y su influencia sobre el pensamiento y los modos de vida, b La revolución democrática que ha dado a

todos el derecho a educarse y comprender los problemas del presente y ser capaces de adoptar posiciones adecuadas, c El advenimiento de las masas y la participación activa de las mismas en el desarrollo de la sociedad y la vida democrática, lo que obliga a una educación de mayor extensión, de estudiada calidad en sus aspectos física e higiénica, intelectual, estética, moral y cívica, económica y profesional, d La creciente demanda de la especialización en el mundo y en relación con las nuevas ramas de las ciencias y técnicas, e Equilibración indispensable entre las ciencias, las humanidades y las técnicas a fin de asegurar la formación profesional y la preparación en actividades vitales según las condiciones del medio, con ello se busca afirmar una civilización personalista, no individualista ni totalitaria, fundada en derechos que respondan a las plenas necesidades y aspiraciones del hombre Todo esto prueba la relatividad de la vigencia de los ideales educativos y cómo las transformaciones sociales, culturales, científicos y tecnológicos determinan la aparición de nuevos ideales

Es por ello, que la pieza clave en el desarrollo profesional, dentro del marco teórico y el desenvolvimiento institucional es el **profesorado**, con un papel no sólo de educador, sino de **educando**, capaz de **reaprender** constantemente y estar **renovando o actualizando sus conocimientos** de manera que pueda brindar a sus estudiantes los saberes que van acordes con el momento que viven para que puedan desenvolverse eficazmente dentro de la sociedad

La UNESCO (**En el Umbral del SIGLO XXI, Carlos Tunnermann, 1998**), expresa que los desafíos provenientes de la economía internacional y del rápido crecimiento y cambio de la ciencia y la tecnología, sólo pueden encontrar una respuesta adecuada mediante la contribución de la educación superior

El impacto del desarrollo tecnológico especialmente en la información y las comunicaciones es tal, dice la UNESCO, que todos los países independientemente de su nivel de desarrollo industrial, tienen que utilizar normas y equipos mundialmente aceptados

En el primer Seminario Taller sobre Perfil del Docente y Estrategias de Formación (septiembre de 1999), **Gabriela Bar**, afirma que el docente es el actor principal en el proceso de mejoramiento de la calidad educativa, pues es el nexo en los procesos de aprendizaje de los alumnos y las modificaciones en la organización institucional

Es importante que la sociedad cuente con profesores eficaces y eficientes para poner en práctica distintos y adecuados recursos y en las ocasiones oportunas, con el fin de acceder a mejores logros educativos.

En Aproximaciones a la Discusión sobre el Perfil del Docente(UNESCO, 1999), **Carlos Augusto Hernández**, expone que el profesional sobre cuyas espaldas gravitan las enormes responsabilidades para el futuro es el educador. Pese al poco reconocimiento de la profesión docente, buena parte de lo que configurará como sociedad dependerá

directamente del modo como, él realiza su tarea. Los cambios pedagógicos contemporáneos apuntan a la formación no sólo de competencias científicas y técnicas sino también de las competencias sociales requeridas para asumir cambios materiales y culturales radicales. Ello exige del docente una gran responsabilidad y una gran flexibilidad, **su compromiso con un proceso continuo de actualización y la disposición permanente de aprender y a construir conocimientos sobre su propia práctica**

La educación superior ejerce un papel importante en la formación de un ser humano, ya que es la vía más eficaz para desarrollar o profundizar en conocimientos más generalizados o conceptuales. Esto es lo más importante dentro de la sociedad globalizada, donde los cambios tecnológicos y las formas de comunicación dan origen al profesionalismo, a la competencia y a la especialización que son necesidades en primer orden. Según la UNESCO, el rol del profesor, no se limita a la adquisición de conocimientos y al desarrollo de destrezas, sino que también tienen una gran importancia en el desarrollo de los valores. Concepto que compartimos, pues si se intenta formar individuos y una sociedad mejor, el perfil del docente se deben afirmar los valores en el acto educativo.

El Dr. Antonio Alanís Huerta, Doctor en Ciencias de la Educación en la Universidad de Caen, Francia, en la Revista digital de educación y nuevas tecnologías, número 3, enero de 2000, escribe sobre los retos de la educación superior. Huerta señala que el desarrollo científico y tecnológico suscitado en

la mayor parte de las áreas y campos del conocimiento, plantean simultáneamente la necesidad de actualizar los contenidos de la formación de profesionales, dicha calidad se traduce como la exigencia de un mayor y mejor dominio de la teoría de la disciplina y un manejo más eficiente de los métodos y de los instrumentos modernos para su ejercicio en el mercado de empleo

En este fin de siglo, las profesiones están siendo severamente cuestionadas, las universidades y los institutos requieren de mejores y más capacitados profesores para enseñar lo que debe enseñarse, y esta exigencia le plantea a la institución y a los propios profesores una serie de tareas coordinadas para la actualización y la pertinencia de los planes y de los programas de estudios de los currículos de las carreras profesionales que ofrecen

Según el Dr Huertas, el reto de las instituciones de educación superior consiste **en seleccionar adecuadamente a su personal docente; reformular los contenidos teóricos y metodología de las carreras profesionales; establecer y operar programas de actualización profesional para sus profesores.**

A través de los autores citados se han mencionado una serie de aspectos que denotan la relevancia de la actuación docente, y más aún si se trata de profesores que tienen la función de formar a formadores, es decir, contribuir con la capacitación de aquéllos profesores que están ejerciendo la docencia o

con aspiraciones de serlo y sobre los que recaen todos esos retos a los cuales deben hacer frente

Por ello, se puede decir que sobre los docentes de la Maestría en Docencia Superior recae una doble responsabilidad, ya que, en medio de una diversidad de cátedras deben proyectarse de tal manera que puedan suplir las necesidades **conceptuales, procedimentales y actitudinales de cada participante**, por lo que se hace necesario profesores de Maestría con un perfil muy bien definido para que a los participantes se les facilite el proceso aprendizaje

Se puede concluir que con el fin de perseguir la calidad de la educación, en nuestro siglo, la formación y el perfeccionamiento del profesorado constituye una preocupación primordial, ya que de ellos depende que las nuevas tendencias de la educación lleguen a las aulas, y así lograr que los estudiantes estén preparados para desarrollar sus capacidades de manera efectiva y eficaz, acorde con las exigencias requeridas por la sociedad

En este sentido hay que reconocer que la Universidad de Panamá ha dado el primer paso para la consecución de la calidad educativa al crear el Programa de Maestría en Docencia Superior

2.2 Conceptualización de las variables

Considerando el objetivo fundamental de la investigación, se definen algunos conceptos vinculados con las variables

Perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior se puede definir como los elementos, criterios o cualidades que reúne un profesor para la realización de su trabajo en cuanto a la educación y al fortalecimiento de la nacionalidad y la cultura a través de sus valiosos aportes académicos, procedimentales y actitudinales que incidirán notablemente en el mejoramiento de la calidad educativa universitaria y, por ende, en la de la sociedad

Sobre el perfil del docente, **Arredondo Martiniano**, 2000, Catedrático de la Universidad Autónoma de México (UNAM), plantea que “En el sentido que actualmente se maneja para dar cuenta de una educación integral, serían tres los ámbitos que hay que tener en cuenta tanto en el perfil del docente como en la formación profesional de los participantes **lo epistemológico, lo ético y lo estético**”

En cuanto a lo epistemológico, **Arredondo** manifiesta que este primer espacio del perfil tiene que ver con los aspectos académicos que del docente exige la propuesta una formación actualizada y rigurosa en los saberes específicos que sin circunscribirse a un especialismo cerrado, permita entonces un diálogo multidisciplinario en el cual se trate de aclarar el estatuto epistemológico de cada uno de los saberes o disciplinas que integran los diferentes planes de estudios. A su vez y sin desconocer los límites propios a cada disciplina se trata de construir líneas de investigación interdisciplinaria en las cuales sea posible encontrar factores comunes o afines entre los diversos saberes bien sea en cuanto a su objeto, a su método o a su

conceptualización, o bien que permita entender la complejidad y multicausalidad de los fenómenos humanos y naturales en cuestión Finalmente y en una perspectiva transdisciplinaria se trataría de rebasar el respeto de los límites disciplinarios y tratar de construir mancomunadamente un factor de integración de los saberes que intervienen en el estudio de los problemas planteados a lo largo del proceso formativo del estudiante En este sentido la exigencia de rigor en la formación del docente, así como su espíritu abierto y crítico son factores imprescindibles cuando de consolidar un tipo de perfil docente integral se trata Por supuesto y para obviar dificultades legales y de reconocimiento oficial, cada uno de los docentes deberá acreditar estudios de postgrado o de especialización que garanticen cierta consistencia en el ejercicio epistemológico de su profesión

Se puede decir entonces que Arredondo enmarca lo epistemológico del perfil del docente dentro de los pilares de la **educación del aprender – aprender** y del **aprender a hacer**, lo cual constituye el ser competente en **habilidades metacognitivas, investigador desde la práctica y la reflexión y constructor crítico del conocimiento**

Sin embargo, además de un manejo riguroso de los saberes específicos, el docente ha de tener en cuenta la dimensión social que comporta toda acción y comunicación humana en tanto ella genera efectos intersubjetivos, lo ético Así pues, como expresa Arredonso, "además de una rigurosa formación teórica y práctica en los saberes específicos, la educación con perfil integral

se preocupa también por los aspectos normativos y axiológicos que tejen el lazo social o que terminan por desgarrarlo obrar por un valor, acatar las normas o reglas de juego previamente acordadas, ser solidario, respetar las diferencias, asumir actitudes críticas y creativas frente a las diferentes situaciones sociales, son entre otras, características que se esperan de los docentes para que a su vez ellos transmitan a los participantes”

En conclusión, lo que propone Arredondo es que además de una formación rigurosa en la disciplina que se maneja, se espera que el docente también posea una formación ética y axiológica autónomamente responsable que permita el trabajo en equipo, el diálogo interdisciplinario, el desarrollo de sus propias capacidades, habilidades y destrezas intelectuales en forma permanente y sostenida y un trato con el estudiante que si bien exigente también sea afectuoso y respetuoso Aspectos que ayudarán a crear en un ambiente laboral más cordial y productivo

Arredondo manifiesta que lo estético involucra tener en cuenta la subjetividad particular de cada uno de los docentes que han de participar en los programas, sus capacidades expresivas, y sobre todo su deseo y compromiso , pues bien, se sabe que sin pasión, sin deseo, no es posible transmisión, transformación o creación alguna Por lo que aconseja que en la selección de los docentes no sólo debe tenerse en cuenta su formación epistemológica rigurosa, o los principios éticos que faciliten la convivencia, sino principalmente su deseo y compromiso con lo que hace pues la

promoción del deseo de saber y de ser del educando es correlativa al deseo de saber y de ser del educador "Se transmite un deseo, una pasión y no tanto un conocimiento"

Se puede deducir entonces que lo ético y lo estético se enmarca dentro de lo que el aprender a ser que se refiere a parámetros dentro de lo afectivo y actitudinal

En el Segundo Seminario Taller sobre perfil del docente y estrategias de formación (Países de Centroamérica, El Caribe, México, España y Portugal), celebrado en San Salvador, El Salvador del 6 al 8 de Diciembre de 1999, También se plantean algunos de los elementos que podrían caracterizar el perfil del docente, considerando que la sociedad de la afirmación se encuentra en un proceso acelerado de cambio; lo que significa que los docentes sean capaces de asumir los nuevos retos Por ello, se concluyó que los docentes deben contar al menos con tres herramientas fundamentales: **sensibilidad, flexibilidad y conocimiento**

Entre los indicadores sobre la sensibilidad en los docentes se encuentran los siguientes

- Que los docentes sean **receptivos** a los problemas que se derivan de las transformaciones sociales, económicas y culturales a las cuales asistimos

- Sean receptivos a las **vivencias** importantes de los participantes
Compartir su alegría por los nuevos conocimientos, sus preocupaciones frente a las dificultades de la comprensión y frente a sus procesos vitales, que inciden determinadamente en las relaciones con la institución, con los compañeros de clase, con el docente y con el conocimiento
- Sean receptivos también a las **propuestas innovadoras** y a las posibilidades que se abren en el contexto de la relación pedagógica es algo muy distinto de la adopción mecánica y acrítica de lo nuevo

Se sugiere entonces que la formación en esa sensibilidad a las emociones y a las posibilidades que brindan las circunstancias implica que la formación de profesores se haga a través de **estrategias pedagógicas que involucren el diálogo y que propongan situaciones en las cuales sea importante el ejercicio de la solidaridad y el reconocimiento de los sentimientos del otro**. Como se plantean en las estrategias de la escuela activa y, más recientemente, de la pedagogía constructivista la importancia del diálogo y de la construcción colectiva del conocimiento, que no son posibles cuando se carece de la sensibilidad suficiente para comprometerse con ellas y desarrollarlas

En cuanto a la flexibilidad, se manifiesta que es fundamental en el trabajo docente, donde frecuentemente es necesario aceptar el punto de vista del otro y modificar los métodos para mejorar la comunicación Sin embargo, la

formación de la flexibilidad puede depender más de las estrategias pedagógicas que de los contenidos mismos, ya que no es posible cambiar estrategias cuando el conocimiento está ligado a una sola forma de aproximación a los distintos temas que se discuten en la clase

Los aspectos que pueden definir la flexibilidad docente son establecidos por los siguientes indicadores

- **Conoce** el fundamento de su disciplina lo que le permite moverse con facilidad en distintos escenarios, proponer distintos ejemplos y reconocer cuándo una determinada situación puede ser aprovechada para producir un cambio conceptual en el estudiante
- Conoce los límites de la disciplina y el **lenguaje** en el cual ella se expresa lo que le permite explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto
- Conoce al interlocutor, **saber quién es y qué quiere** el participante Además, conoce el proceso de desarrollo intelectual de los alumnos, el contexto universitario
- **Sabe interpretar las palabras y los gestos** y tener herramientas conceptuales para analizar los problemas de la relación pedagógica

El siglo XXI se caracteriza como una sociedad donde el rasgo dominante es la **PREEMINENCIA DEL SABER**, por lo que no se puede hacer caso

omiso de los desarrollos de la ciencia y de la tecnología, así también, como las transformaciones sociales y culturales. De aquí que el conocimiento constituya una de las herramientas fundamentales dentro del perfil del docente que le permitirá hacer frente a los retos de este siglo. De allí, se derivan los indicadores sobre el perfil del conocimiento del docente:

- Conoce muy bien su territorio, se actualiza permanentemente y profundizar en los temas que trata. La formación permanente debe ocuparse de dar a los maestros las posibilidades de cambiar sus puntos de vista iniciales y de establecer espacios de reflexión sobre el saber y sobre el modo de hacerlo interesante y comprensible.
- Debe tener claro que para ser un buen docente no basta conocer, es necesario aprender la disposición permanente a aprender.
- No puede eximirse de estudiar el contexto cultural en que se desarrolló su labor. Esto puede implicar la apropiación de algunas herramientas para el análisis y la investigación de la cultura.
- Adquiere métodos y conocimientos que permitan asumir la investigación del entorno cultural. Esto puede implicar en los procesos de formación de los docentes la realización de trabajos sistemáticos orientados por tutores conocedores de la ciencia social y de sus estrategias de indagación. Puesto que en muchos casos es imposible predecir el espacio social y cultural en el que habrá que moverse el

maestro, resulta necesario formarlo como investigador de su contexto. Es importante que los docentes conozcan y discutan estas teorías. Esta reflexión puede dar un mayor sentido a los convenientes espacios de discusión sobre bases epistemológicas y sobre historia del conocimiento.

- Es un investigador desde la práctica y la reflexión
- Se mantiene actualizado en los avances de la investigación a través de redes informáticas y las utiliza en la investigación
- Posee un conocimiento básico de una segunda lengua, que le facilita acceder a la información actualizada
- Domina las bases teóricas y técnicas de la planificación, ejecución y evaluación educativa

En síntesis se puede afirmar que tanto Arredondo en los tres ámbitos que hay que tener en cuenta tanto en el perfil del docente como en la formación profesional de los educandos: lo epistemológico, lo ético y lo estético, como en el II Seminario Taller sobre perfil del docente y estrategias de formación se ha planteado que la educación no es sólo un proceso de acceso al conocimiento y que es fundamental la formación ciudadana, sino que también se señala la importancia del desarrollo moral. Si de lo que se trata es de formar a los participantes en una ética discursiva, el docente **debe saber crear y reconocer los espacios de ejercicio del diálogo y de la construcción de acuerdos**. Si se pretende llegar a una ética universal, es

importante crear, en los procesos de formación de los docentes, **espacios para discusión sobre los principios que orientan la acción**

La comunicación, como fundamento de la competencia pedagógica, parece ser la clave de la formación de los docentes. No sólo como práctica sino como espacio de reflexión sobre sus condiciones de posibilidad y sobre sus problemas.

De cualquier manera, lo que parece fundamental es la combinación entre el conocimiento de lo que constituye el objeto de la enseñanza, la formación ética y el reconocimiento de las tareas sociales asociadas a la profesión del docente y el ejercicio de la investigación y la comunicación.

Sobre la dimensión de lo ético y lo estético, que alude a la educación de la sensibilidad, podría hablarse de una competencia para crear y reconocer contextos que permitan ese desarrollo de la sensibilidad. Tanto en la institución que forma los docentes, como en los encuentros en los cuales los docentes pueden aprender unos de otros, es importante el reconocimiento de las ocasiones y circunstancias en que se pone de manifiesto la capacidad de construir contextos de interacción intensa y sincera y de hacer visibles las posibilidades de crear y aprender de esos contextos, pensar sobre las situaciones que permiten gozar los momentos de solidaridad y de reconciliación con lo que ha sido colectivamente construido. Estas experiencias cuentan tanto para la formación de los docentes como el saber explícito que se expresa en discursos y en fórmulas acabadas.

En fin, se puede concluir que los docentes de Maestría en Docencia Superior son docentes con especialización técnico-pedagógica, aptos para facilitar la formación y capacitación a especialistas en determinadas áreas del conocimiento en el ámbito educacional, conocedores de la naturaleza propia del ámbito en el cual han de actuar y de sus principales líneas de investigación educativa. Lo que permitirá la intervención docente en contextos específicos, con una conciencia profesional tan clara, como para poder crearla en los que con ellos se formen.

Desafíos de la educación superior en el siglo XXI:

Se definirá como los retos que enfrenta la educación en cuanto al desarrollo de la metodología, tecnología, la estructuración de una formación polivalente y adaptable a cambios con el fin de la mejora de la calidad de la educación.

No se puede negar que la educación superior en el siglo XXI representa la salida de escape del subdesarrollo y la Universidad es el organismo en donde sentará sus bases para su desarrollo óptimo. Es por ello, que los cambios que suscitan en el ámbito educativo inciden en que las universidades cambien algunos patrones ya establecidos para educar conforme a los requerimientos a los nuevos retos educativos.

Es claro que por medio de la revisión de la literatura y otros aportes se visualiza algunos de los desafíos a los que se enfrenta la educación como

- **La calidad de la educación**
- **El establecimiento de una cultura científica**
- **Financiación**
- **Pertinencia en los planes de estudio**
- **Democratización**
- **Masificación**
- **Renovación curricular, didáctica y de modelos y medios para el aprendizaje basándose en el desarrollo de la pedagogía**
- **Elaboración de materiales didácticos consistentes con los nuevos enfoques didácticos.**
- **Funcionamiento de un sistema de evaluación de los aprendizajes.**

La calidad de la educación es uno de los desafíos más importantes de la educación superior, la cual sólo se podrá lograr con algunos cambios en el sistema educativo como la formulación de nuevos objetivos, una reforma académica necesaria, con miras a la excelencia académica, formación y perfeccionamiento docente, personal administrativo idóneo, la integración de todos los subsistemas educativos, es decir, que no deben trabajar aislados las instituciones preuniversitarias de las universitarias.

En tal sentido, los docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior deben ser conscientes de la realidad a que se enfrentan o

enfrentarán los participantes dentro de su labor como docentes y brindarles a estos las herramientas conceptuales, procedimentales y actitudinales con las cuales podrán enfrentar los desafíos del siglo XXI

La sociedad exige ahora en nuestro siglo un cambio cultural, es decir, de una cultura meramente académica a una cultura científica, investigativa y crítica no sólo en el ámbito de las ciencias sino del social, humano o económico, con el objetivo de encontrar soluciones a los problemas latentes tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Pues, el país no necesita egresados de las universidades no críticos, idealistas, con una baja formación científica y con una visión sólo académica cuyo único testigo de esto sea el diploma

Por consiguiente, la educación superior juega un papel muy importante en este aspecto, ya que su desafío es cambiar esa mentalidad por medio de su ejemplo como institución con autonomía tanto intelectual como científica, donde su personal docente invierte su tiempo de ocio a realizar investigaciones y guiar a sus estudiantes en las suyas

Como los saberes y conocimientos cambian cada día, se hace necesario que la educación superior esté pendiente de éstos para poder adecuar sus planes y programas a los requerimientos de la sociedad, porque de ello dependerá que los egresados posean los conocimientos adecuados a la época

La **masificación** es un desafío que la educación debe afrontar con mucho cuidado, ya que el no-control de ésta la llevará rumbo al despeñadero porque traerá problemas serios como deserciones y fracasos lo que proyectará una mala imagen de la universidad , que como se ha mencionado anteriormente es el ente de la autoridad intelectual y científica

La masificación representa un costo muy alto para la universidad y ésta hace más difícil enfrentar los otros desafíos

La educación superior en los umbrales del siglo XXI se enfrenta en todas partes a desafíos y dificultades relativos a la financiación, lo que incide notablemente en una mejor capacitación del personal, la formación basada en las competencias, la mejora y la conservación de la calidad de la enseñanza, la pertinencia de los planes de estudios, las posibilidades de empleo de los diplomados También debe hacer frente a los retos que suponen los avances tecnológicos, que mejoran la manera de producir, organizar, difundir y controlar el saber y de acceder al mismo

Por eso se deduce que la importancia de la educación radica en el hecho de que, ningún país podría garantizar un verdadero desarrollo idóneo y sostenible si carece de instituciones de educación superior que formen diplomados críticos, cualificados y cultos, y mucho menos se podrá acortar la distancia que separa a un país subdesarrollado de los países desarrollados e industrializados

De allí, la relevancia de que el docente del Programa de Maestría en Docencia Superior tenga presente los desafíos a que se enfrentan los docentes en ejercicio o los que aspiran serlo en el ámbito superior, para que puedan brindarle a ellos conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales necesarios, atendiendo a su interdisciplinariedad, para que puedan hacer frente a esos retos

2.3 Instituciones dedicadas a la Educación Superior

La educación superior demanda una institución que haga frente a los desafíos en el ámbito intelectual, científico, tecnológico, social y cultural. Por ello, según Altaback, Philip (Educación Superior en el siglo XXI, 1999) ésta debe contar, con ciertos parámetros como

- Un sitio donde la calidad sea su fundamento, que prepare a sus estudiantes con miras a que su desarrollo profesional, cívico y social evidencie eficiencia y eficacia
- Un lugar en que sus participantes (profesores, estudiantes y administrativos) que se comprometan a la investigación, creación y la proliferación de conocimientos y de los avances científicos y tecnológicos
- Un estamento donde se estimule la actualización de los conocimientos

- Una entidad que por su autoridad intelectual sea participe de la solución de problemas locales, nacionales e internacionales por medio de análisis críticos serios

Sin embargo, **Bok Derek**, 1998 en su libro " Educación Superior", manifiesta que la calidad de la universidad sólo en parte depende de los contenidos enseñados, de la riqueza de los edificios, bibliotecas y laboratorios, o del nivel científico y los profesores. Buenas y ricas universidades pueden dejar a muchos de sus estudiantes abandonados, aplastados y sin motivación. Pequeñas instituciones pueden ser mucho mejores en desarrollar un ambiente de estímulo y participación. Para que la experiencia educacional sea importante, es necesario que la institución sea capaz de transmitir a los estudiantes una mística, un sentido de misión y de propósito, que puede derivar de su historia, de sus tradiciones, de algunas características especiales de sus dirigentes, profesores o de generaciones anteriores de sus estudiantes.

Por ello, la educación superior es una de las claves para poner en marcha los procesos necesarios para enfrentar los retos del mundo moderno, por lo que se requiere nueva visión de la universidad con el objetivo de responder a las expectativas de la sociedad.

Se puede concluir que el evaluar permanentemente el impacto de la formación del personal académico en busca de una formación de calidad orientada por efectividad, eficiencia, pertinencia, productividad, creatividad,

honestidad, compromiso, participación, mejoramiento continuo, liderazgo, competitividad, autonomía, excelencia, lealtad, ética, democracia, solidaridad, responsabilidad y liderazgo, entre otros, es convertir el proceso de formación del personal académico en un aporte permanente al desarrollo de la Educación Superior

La Educación Superior según la UNESCO debe retornar a los cuatro pilares de la educación para lograr hacer frente a los desafíos. Estos pilares son **aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.**

También, deberá estimular en mayor grado los conocimientos teóricos y técnicos que están en constante transformación, es decir, brindar conocimientos que sirvan para el desenvolvimiento y competencias del futuro

La educación superior deberá proporcionar las armas intelectuales y prácticas para poder orientarse en un mundo complejo y muy cambiante

Estos pilares educativos deben ser inculcados en los estudiantes para que la educación superior logre su objetivo, brindar a la sociedad no sólo personas con un diploma que lo acredite como especialista, sino con la capacidad de seguir progresando en su aprendizaje y adquirir otros conocimientos que los lleven a la eficacia y a la eficiencia dentro de sus funciones laborales, como ciudadano que hace valiosas aportaciones a la sociedad. Por tanto, es allí donde el docente juega un papel muy importante como formador de actitudes

en sus alumnos que marcarán la vida no sólo de ellos sino también la de la sociedad

Por consiguiente, se requiere de un docente con perfiles bien definidos, que se prepararen intelectualmente durante toda su vida para que sus conocimientos se mantengan al día y puedan cumplir con las exigencias de la sociedad e inclusive del mundo

Sin embargo, si bien es cierto la calidad que se necesita dentro de la educación superior, que es uno de los desafíos que enfrenta, no sólo es una función de los profesores sino también del empeño y disposición de los estudiantes y del apoyo logístico que brinde la universidad

2.4 Estrategias para la formación del perfil docente

Según **Antonio Huertas**, 2000, en **Retos de la Educación Superior**, el profesor ante los grandes desafíos de la educación superior debe ser objeto de diversas transformaciones y modificaciones en las formas de transmitir sus conocimientos, por lo cual, para la formación del perfil del docente hay que establecer ciertos requisitos enlazados con los aspectos académicos y las condiciones de trabajo

La formación se concibe como un **conjunto de actividades y capacidades para ir mejorando desde la reflexión de su propia práctica y actuación**, se trata de que el profesor tenga **una capacidad de juicio que utilizará en el proceso de toma de decisiones**

Entre los requisitos se encuentran la formación inicial, la capacitación y el perfeccionamiento docente, la elaboración y aplicación de estándares de calidad y la evaluación externa de las instituciones

La formación inicial se relaciona con la preparación para la tarea en la cual trabajan los contenidos básicos que otorgan la acreditación para la práctica profesional docente

El perfeccionamiento docente se refiere a la actualización continua y la profundización de contenidos curriculares y metodológicas. Comprende una revisión crítica de los problemas que presentan las prácticas pedagógicas y apunta, a través de su análisis, al fortalecimiento de la tarea. Permite construir herramientas para generar procesos de transformación

La aplicación de estándares de calidad constituyen un conjunto de parámetros interrelacionados en a los cuales es posible evaluar el nivel académico de los profesores de las distintas disciplinas no sólo en lo conceptual, sino también en lo procedimental y actitudinal, teniendo en cuenta la diversidad de los participantes respecto de sus contextos de formación, ámbitos de desempeño, características personales, así como la idiosincrasia de las diferentes regiones del país

La Acreditación, según Huertas, es un proceso de evaluación que tiene como objetivo fundamental asegurar que una Organización dispone de medios apropiados para la tarea que debe realizar y que su organización y enfoque

permiten lograr la excelencia en su área de actividad La Acreditación busca, en definitiva, asegurar e incrementar la calidad.

En este sentido **Hernán Ayarza**, apoya a Huertas cuando dice que la evaluación y la acreditación no son una moda académica pasajera, sino que se están constituyendo en una herramienta indispensable de política, planificación y gestión universitaria, que tendrá permanencia debido al reconocimiento creciente de la necesidad de garantizar una efectiva calidad académica

La sociedad necesita disponer elementos de juicio sobre la calidad de la educación superior Aunque ha existido de hecho una acreditación social informal, ella no es suficiente para las condiciones actuales "

Mediante este proceso de acreditación se verifica el cumplimiento por parte de la Organización de su propio plan de trabajo, su orientación hacia la calidad total y su nivel de cumplimiento de sus objetivos e indicadores de resultado

De allí que la aplicación de estándares permite verificar la adquisición de determinadas competencias que deben acreditar los profesores responsables de la formación docente, respecto a su profesionalidad, su desempeño en el aula, en la comunidad y en la sociedad Las competencias se refieren, en síntesis, a su propia formación profesional, su capacidad de formar futuros docentes y su actitud laboral y responsabilidad social

Evaluación externa y acreditación de las instituciones constituye un proceso progresivo tendiente a mejorar la calidad de la formación docente continua, sus aspectos académicos y las características de su organización funcional

Por esta razón, **El IV Congreso Universitario Centroamericano, realizado en Tegucigalpa en agosto de 1995**, planteó el desarrollo del Segundo Plan de Integración Regional de la Educación Superior Centroamericana (PIRESC II) Este Plan propuso construir Redes y Sistemas Universitarios Regionales, conducidos por órganos regionales descentralizados, con representación de todas las universidades miembros, en diez áreas de trabajo Dos de esas áreas fueron la Evaluación y Acreditación Universitaria y los Postgrados Regionales En este sentido, se estableció el Sistema Centroamericano de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior (SICEVAES) cuya meta propuesta fue *“Constituir un Sistema Centroamericano de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior para fomentar y desarrollar, de manera colectiva, una cultura de autoevaluación y búsqueda de la calidad en las universidades miembros del CSUCA Cultura que contribuya a la modernización y mejoramiento de la calidad de las universidades centroamericanas para hacer frente, de manera más efectiva, a los retos impuestos por la revolución científica y tecnológica, la apertura comercial y la internacionalización de la educación superior”*

Como propuesta se definió a través de una serie de acuerdos a partir del año 1995 se han ido estableciendo diferentes criterios para la acreditación de formación docente y que todas las instituciones y sus carreras fueran evaluadas periódicamente por Unidades de Evaluación en función de determinados criterios y parámetros de calidad vinculados con los aspectos cuantitativos, tales como la titulación en el ámbito superior de su personal directivo y docente, la evolución histórica de la matrícula y de los índices de aprobación, de retención y de graduación, el equipamiento y la infraestructura disponibles en función de las carreras ofrecidas, la calidad de la biblioteca o centro de documentación

Dentro de los aspectos académicos se evaluará la producción científica y académica, pedagógica y didáctica del establecimiento o de sus directivos y profesores, la organización y desarrollo de actividades de investigación y desarrollo educativo propios de su nivel, la cantidad, las características y los resultados de las actividades de capacitación docente en servicio organizados por las instituciones y en particular por la inserción y la calidad de sus egresados

Por medio de esta evaluación las instituciones podrán adquirir reconocimiento y validez oficial sólo a través del proceso de evaluación sistemático que se traduce en sus acreditaciones

El sistema de acreditación tiene por objetivo monitorear, supervisar, evaluar y reconocer a las instituciones y sus carreras Fundamentalmente se

propone crear un espacio de reflexión crítica del que participen todos los actores interesados para mejorar la oferta institucional a través de acciones innovadoras destinadas a satisfacer las demandas concretas de la sociedad

Por tanto, la **Acreditación Docente** tiene como objetivo fundamental asegurar un mínimo común en todas las titulaciones en cuanto a los aspectos de estructura docente, información a estudiantes, normativas de exámenes, materiales docentes, evaluación de la calidad, etc que asegure la calidad en la gestión académica, de la estructura y de los resultados de la docencia

Los puntos que se incluyen en la Guía de Acreditación hacen referencia a contenidos y objetivos de la titulación, información sobre la titulación que conocen sus públicos objetivo, organización docente, difusión de los programas de las asignaturas, cumplimiento de los programas, protocolización de determinados procesos de gestión académica, tutorías, tasas de efectividad académica, o sobre la investigación relacionada con las enseñanzas, instalaciones

La metodología que se propone es la propia de un Sistema de Acreditación según la cual se reconoce que se cumple con determinados requisitos considerados básicos o fundamentales para la calidad docente. El proceso de Acreditación está pensado para que pueda realizarse en tres momentos diferenciados. El primero mediante la audiencia con el coordinador/a de la titulación, el segundo merced a la audiencia con delegados de estudiantes y el

tercero con la audiencia con profesores de diferentes asignaturas troncales, obligatorias y optativas de la titulación

2.5. Dimensiones del perfil del profesor universitario

2.5.1 Profesional

El profesor universitario que ha adquirido una formación profesional y es consciente de esto, tiene claridad y profundidad de esos conocimientos profesionales. Posee el instrumento conceptual y las habilidades mentales que lo capacitan para desempeñarse como un docente de alto nivel

Además, que se mantiene en contacto continuo con el estudio y la observación sistemática de la realidad. Sus trabajos investigativos se caracterizan por la objetividad y claridad en sus planteamientos, soluciones y recomendaciones. Posee la habilidad de impulsar en los estudiantes el espíritu investigativo

También está abierto/a al cultivo de otras fronteras de conocimiento y valores

Su formación humanista no lo hace conocedor de saberes formales acerca del ser humano, sino que manifiesta un gran interés hacia el individuo y todo lo que involucra su formación como tal. Este interés es su base para adquirir una actitud interdisciplinaria y de diálogo entre los estudiantes y demás profesores

Es muy respetuoso al emitir una crítica por lo que estas van muy bien fundamentadas. Su capacidad de aprender de los demás es sinónimo de su humildad.

Su función como profesional no se enmarca dentro de la Universidad sino que la ejerce fuera con el objetivo de ofrecer su profesionalismo en todo momento a la comunidad en que vive y a su país.

Las competencias y rasgos básicos que deben tener los profesores universitarios, que se señalan en el XI Congreso de Formación del Profesorado **“Los Profesores del siglo XXI y la Calidad de la enseñanza Universitaria”**, están las siguientes:

- Estabilidad emocional y seguridad en sí mismo. Autonomía.
- Capacidad de adaptación a situaciones diferentes y apertura ante los distintas opiniones e ideológicas, y además un pensamiento creativo. Esto conlleva una capacidad de cuestionar las diversas teorías, opiniones, creencias, etc – incluso la propia reflexión –, compromiso en que sus alumnos “aprendan a aprender”.
- Formación pedagógica y científica suficiente en su especialidad, además de una amplia y rica cultura general.
- Un buen conocimiento de la metodología, recursos y técnicas necesarias para el desempeño óptimo de su trabajo. Iniciativa y

creatividad en la búsqueda y construcción de recursos dentro y fuera de la universidad.

- Capacidad de diagnóstico y de evaluación crítica, sensibilidad social y análisis crítico de la sociedad.
- Capacidad de diálogo y de trabajo en equipo.
- Con habilidades de comunicación interpersonal que favorezcan la construcción de comunidad académica y la formación valores.

Otro aspecto importante que se debe considerar dentro del marco de la dimensión profesional es su lenguaje, por ello citamos a **Herminia Ruvalcaba Flores**, en su artículo **“El lenguaje docente y la enseñanza”**, en el cual determina que para que un docente sea competente, el lenguaje del profesor debe abarcar cuatro niveles:

Lenguaje especializado

El profesor de cualquier asignatura debe manejar el lenguaje especializado de la materia que imparte, este es el núcleo de su lenguaje, y por lo tanto tiene la obligación de estar capacitado y actualizado; su tarea primordial será transmitirle a los alumnos los conocimientos de esta área.

Lenguaje didáctico

Es el segundo nivel del lenguaje docente. El maestro de las diferentes asignaturas deberá tener una intención pedagógica para darle a sus conocimientos científicos una estructura y tratamiento didáctico, de acuerdo con el nivel educativo a quien va dirigida la enseñanza.

No es lo mismo, por ejemplo, impartir una conferencia acerca de las categorías

gramaticales para especialistas en el área, que para alumnos de educación superior o para estudiantes del nivel primario, aunque es el mismo conocimiento, se le debe dar un tratamiento diferente para que el público lo pueda asimilar. Este nivel está determinado por los objetivos y contenidos de la materia establecidos en el programa de estudios.

Lenguaje estético. Es el tercer nivel del lenguaje docente. El profesor debe utilizar con sus alumnos un lenguaje bello, agradable, correcto y sencillo, tanto para hablar como para escribir, el cual es de suma importancia para lograr la relación pedagógica social, que permita un mayor acercamiento y una mayor comunicación entre el profesor y el alumno, para el logro de los objetivos propuestos.

Lenguaje usual. El último nivel del lenguaje docente es el usual, familiar o corriente, y también es de suma importancia para lograr la relación pedagógica social, que permita un mayor acercamiento y una mayor comunicación entre el profesor y el alumno, para el logro de los objetivos propuestos.

Estos cuatro niveles constituyen el lenguaje docente, y en este orden quiero enfatizar que para un profesor lo más importante es el lenguaje científico del área que domina y la transmisión del mismo será su principal tarea, pero, para lograrlo, necesita de los otros niveles, sin los cuales tampoco podría cumplir esta tarea primordial.

El lenguaje docente es, en cierto sentido, un lenguaje artístico, una síntesis específica del lenguaje científico, lenguaje didáctico y lenguaje usual. El lenguaje y tono de voz del educador son expresión de su personalidad, de su maestría pedagógica; de esto podemos deducir que junto a su función cognitiva y comunicativa, el lenguaje posee una función estética, no sólo en el sentido de hablar bellamente y sin errores fonéticos, sino que debe ser expresión de la ciencia y del valor humano.

"La concentración intelectual y la atención pueden beneficiarse por la ayuda de instrumentos como medios auxiliares, pero solo se logran cabalmente a través de la comunicación personal y directa del profesor con el alumno... Cuando el maestro logra la comunicación directa y efectiva, con o sin ayuda de instrumental, puede determinar que los alumnos desarrollen intereses, propósito de aprender, esfuerzo de conocimiento y verdadero anhelo investigativo". **Dr. Luis Garibay Gutiérrez, 2001, Aprendizaje Vitalicio.**

2.5.2 Personal

Dentro de lo personal cumple con los siguientes aspectos: Por ser consciente de su valor como personal respeta el de las demás personas.

Tiene la capacidad de diálogo, comprensión, servicio, y, además, es considerado un líder por saber como dirigir a sus estudiantes.

Ejerce su vida bajo los valores cristianos y humanos como la libertad, la justicia, el servicio, la verdad, la buena moral, la gratitud por lo que los promueve. Esto lo diferencia entre los demás.

Se siente comprometido con sus estudiantes y con la sociedad, por lo que valora y reconoce la importancia de su trabajo.

En su formación como docente el profesor debe desarrollar la capacidad de reconocer errores, reconocerse como modelos para los alumnos y de afianzar la vocación de profesor. Al mismo tiempo, deben reconocer y fundamentar teóricamente que la afectividad es uno de los principales factores en el logro de los aprendizajes, apreciar el conocimiento como fuente del desarrollo personal y profesional y fundamentar teóricamente una cultura de aprendizaje y un ambiente educativo, respetuoso y libre de peligros y amenazas, de tal manera que esas actitudes sean un valioso aporte a la actividad de enseñanza.

2.5.3 Social

Los problemas nacionales son de su interés. Se interesa por conocer la problemática tanto de su país como la mundial lo que le permite contribuir con la sociedad por medio de planteamiento de soluciones. Tiene la habilidad de entender y atender las problemáticas sociales desde su campo profesional de una forma interdisciplinaria.

Toma una actitud de solidaridad y de justicia social ante la situación nacional. Se siente obligado a promover la justa distribución de oportunidades, de poder de decisión y de riqueza. Busca soluciones prácticas y realistas a problemas que va encontrando en su trabajo profesional y en su ambiente cultural y social. Tiene la capacidad de pensar, sentir y actuar comunitaria e institucionalmente.

Ejerce una participación profesional organizada en la solución de los problemas sociales. Atiende activamente a dichos problemas a través de organizaciones sociales.

Exige respeto efectivo a los derechos cívicos y promueve la libre asociación en el país y en las instituciones para promover el bien público y los derechos ciudadanos.

Ejercita sus derechos cívicos y políticos en una actitud de respeto a los mismos. Cumple con sus deberes cívicos y políticos mediante la participación permanente, organizada y comprometida en las instituciones que la ley establece para elegir, vigilar, criticar, apoyar y, en su caso, ejercer la autoridad política en servicio del bien común.

La Educación Superior según la UNESCO debe retornar a los cuatro pilares de la educación para lograr hacer frente a los desafíos. Estos pilares son:

- **Aprender a conocer** que involucra aprender a aprender, lo que significa valorar y aprovechar las oportunidades que ofrece la

educación durante toda la vida, profundizando sus conocimientos teóricos y técnicos que están en constante transformación, es decir, brindar conocimientos que sirvan para el desenvolvimiento y competencias del futuro

- **Aprender a hacer** no se refiere únicamente a la adquisición de una calificación profesional, sino una entidad que califique al individuo para hacer frente a las diversas situaciones que se le presenten. Por esto, debe adquirir una formación balanceada, con conocimientos generalizados y básicos muy sólidos que le permitan adaptarse a los cambios con facilidad

- **Aprender a vivir juntos** se enmarca dentro de la unidad, cooperación, tolerancia, solidaridad y el cultivo de valores universales como la comprensión mutua y la paz. Esto con el fin de contribuir en la formación de personas con un alto acervo cultural guiadas por el conocimiento y el aprecio por la humanidad

- **Aprender a ser** hace referencia a la importancia que tiene la educación en formar individuos con autonomía, además de no menospreciar ninguna de sus habilidades como memoria, razonamiento u orientaciones estéticas

La UNESCO considera que la educación superior deberá proporcionar las armas intelectuales y prácticas para poder orientarse en un mundo complejo y muy cambiante

Estos pilares educativos, por consiguiente, deben ser inculcados en los participantes de Maestría en Docencia Superior para que la educación superior logre su objetivo, brindar a la sociedad no sólo personas con un diploma que lo acredite como especialista sino con la capacidad de seguir progresando en su aprendizaje y adquirir otros conocimientos que los lleven a la eficacia y a la eficiencia dentro de sus funciones laborales, como ciudadanos que hacen valiosas aportaciones a la sociedad

Por tanto, es aquí donde el docente juega un papel muy importante como formador de actitudes en los participantes de la Maestría en Docencia Superior, ya que éstos serán los que tendrán la responsabilidad de formar a los futuros profesionales de nuestro país

Aunque cabe destacar que si bien es cierto, la calidad que se necesita dentro de la educación superior puede lograrse a través de la calidad de docentes que ejerzan la docencia en la Maestría en Docencia Superior, también depende del empeño y la disposición de los participantes de la Maestría en ser agentes multiplicadores de su aprendizaje por medio de la aplicación de los conocimientos adquiridos en su actividad como docentes y del apoyo logístico que brinde la Universidad

2.6 Factores que influyen en la reorganización de las funciones docentes

Según la UNESCO, 1998, La Educación permanente en el siglo XXI Nuevas funciones docentes Ginebra OIT, entre los que influyen en la reorganización de las funciones docentes se pueden mencionar

- Los enormes avances en la ciencia, derivado del desarrollo de disciplinas académicas y de diversificación
- La conciencia creciente de la necesidad de promover enfoques y métodos de enseñanza, formación e investigación, interdisciplinarios y multidisciplinarios
- El desarrollo de las nuevas tecnologías de información y comunicación y creciente aplicabilidad de éstos a las diferentes funciones y necesidades de la educación superior

Desde este marco referencial es que resulta pertinente tratar sobre el perfil del docente, ya que al situarse ante las exigencias que el mundo actual solicita a la educación pueden extraer elementos suficientes para definir o establecer un perfil que caracterice el ser y el buen hacer del docente en el siglo XXI.

2.7 El impacto de la Educación permanente en la educación superior

Según **Carlos Tunnermann**, la educación permanente es concebida como un marco globalizador constituido por el aprendizaje formal, no formal e

informal, que aspira a la adquisición de conocimientos para alcanzar el desarrollo máximo de la personalidad y las destrezas profesionales en las diferentes etapas de la vida

La educación permanente ha repercutido en el cambio de la educación superior para nuestro siglo. A tal punto que se modificarán las estructuras académicas, se diseñarán nuevos currículos con sistemas basados en el autoaprendizaje, se alterarán los calendarios académicos y en las labores de investigación, sus consecuencias para las facilidades docentes de las universidades (uso de bibliotecas, laboratorios, salas de conferencias, etc.) y para la planta física en general.

Otro aporte de la educación permanente es que induce a la universidad desechar la idea de educación terminal. Esto en virtud de los cambios tan constantes que se dan en la sociedad dejando los actuales en la obsolescencia y los de mañana en vigencia.

Miguel Escotet, 2000, en Nuevos horizontes para la OEI, autoridad en el campo educativo, hace algunas consideraciones sobre la importancia de la educación permanente:

- Por la imposible implementación a los planes de estudio de los conocimientos científicos y tecnológicos al tiempo en que se producen. Por lo que se hace necesario estar siempre en contacto con la

universidad, a pesar, de ya haber culminado estudios en ella, con el fin de renovar los conocimientos y estar a la vanguardia

- La búsqueda permanente de nuevos conocimientos y de nuevas técnicas dentro de una concepción unificadora del mundo plantea la necesidad de revisar los esquemas tradicionales de la educación superior, su misión, su metodología y en general, toda la estructura del sistema educativo
- Frente al carácter fragmentado, analítico y enciclopédico de la educación convencional, en donde el papel del profesor se centra en la instrucción, la educación permanente tiene esencialmente carácter integrador del conocimiento, síntesis ordenadora de la actividad humana, y el papel del profesor se centra en el sujeto que aprende
- La educación permanente quiere decir, no sólo poseer los conocimientos y técnicas que permitan desempeñar eficientemente en el mundo en que vivimos, sino fundamentalmente estar capacitados para aprender, reaprender y desaprender permanentemente

Otro impacto de la educación permanente en la educación superior es la revisión y debate sobre la educación general frente a la especializada. La educación general se ubica dentro de los retos más altos de la institución como formar al hombre y difundir la cultura. La especializada se basa en la formación de profesionales dentro de una sola área, lo que encierra su visión de la interdisciplinariedad y su requerimiento en nuestra sociedad

La educación programada, la tecnología educativa, los sistemas de educación a distancia son algunos de los recursos metodológicos que enriquecen y hacen factibles los anhelos justos que se depositen hoy en la educación permanente, continua y perdurable, afirma Tunnermann

2.8 Programa de Maestría en Docencia Superior en la Universidad de Panamá

Esta maestría surge como una propuesta alternativa para mejorar la calidad de la enseñanza superior universitaria. Esta realización es el fruto un dilatado período de preparación que podría remontarse a 1984, cuando la Universidad Nacional de Tucumán (UNT), Argentina, crea la Dirección General de Pedagogía y Planteamiento Universitario

Tanto en Panamá como en otros países, el Programa de Maestría en Docencia Superior surgió por las mismas inquietudes, mejorar la calidad de la enseñanza universitaria, ya que en los diversos planes de estudio de las diversas especialidades de proyección docente universitaria y para los que forma la Universidad de Panamá, en dichos planes, salvo los que orienta a preparar en docencia en la Facultad de Educación- donde los contenidos curriculares coincidan en ocasiones con las problemáticas psico-socio-pedagógicas de la docencia universitaria, o al menos facilitan al estudiante de esas especialidades la inferencia de principios y de normas de actuación pedagógica universitaria- responde a la formación del profesor en una materia

específica y se olvidan de la importancia de la formación pedagógica, que unida a la primera puede beneficiar en gran manera la eficiencia del profesor

Por tanto, esta investigación se centrará en el perfil del profesor de la Maestría en docencia Superior, ya que de él depende que esta maestría surta el efecto deseado de elevar la calidad educativa por medio de la preparación del profesor especialista en el ámbito de la docencia

En Panamá, la Universidad Octavio Méndez Pereira por medio de la Facultad de Educación fue la pionera de los Programas de docencia superior, reconocida a escala nacional e internacional. Fue creada con el afán de hacer frente a los retos y desafíos del siglo XIX en cuanto a la calidad de la educación universitaria

Entre los objetivos planteados en el Programa de Maestría en Docencia Superior se pueden mencionar

- Preparar un Magíster en Docencia Superior proporcionándole el marco teórico-práctico de la enseñanza y la investigación para mejorar la calidad de la educación
- Generar un recurso humano y académico, capaz de integrarse competitivamente al desarrollo de la sociedad

En el IX Congreso de Formación del profesorado en España en junio de 1999, se hacen valiosos aportes en cuanto a la importancia de la formación

permanente del profesorado no sólo en el ámbito de la materia que se dicta sino también en el pedagógico

Por ello, las universidades desempeñan un papel crucial en la sociedad. Según **Philip Altbach**, (1997, 204-205) hay algunos de los procesos que definen ese rol “Controlan la creación y distribución de los conocimientos, son indispensables para cada vez un número mayor de profesionales, y sirven con frecuencia como fuente de pensamiento. Es, por ese papel que le interesa asegurar su rendimiento y pretende someterse a evaluación

Desde esta perspectiva se puede olvidar que en los procesos de evaluación institucional, en el ámbito universitario, la formación permanente del profesorado puede ser considerada como un indicador de rendimiento, puesto que constituye un factor importante en su profesionalización

La eficacia de los profesores responde a múltiples factores. Unos personales: capacidades, formación, relación con los alumnos, la propia materia objeto de la enseñanza y la institución etc. Otros circunstanciales – ya sea derivados de la circunstancia inmediata que integra la vida universitaria y a otras realidades sociales y políticas

Hay dos factores que se consideran de absoluta relevancia que se consideran de absoluta relevancia

- La formación del profesorado en el área de conocimiento o en la materia específica objeto de su docencia, formación que lleva implícita

la preparación para la investigación en ciclos superiores de su formación inicial

- Su formación como docente, su preparación psico-socio pedagógica , que debería ser obligatoria para todos los docentes universitarios, aunque no es un requisito exigido, si es complementada el área de conocimiento con la pedagogía la eficacia de los profesores sería indiscutible, porque esta última le brinda las herramientas necesarias para formar de manera integral a los estudiantes universitarios

2.9 El docente como evaluador

Es por ello que todo docente como gestor de conocimientos, modelos y aptitudes debe ser un excelente evaluador. Por lo que, si aplica correctamente la evaluación en su quehacer educativo y los adecua de manera tal que sea para beneficio de los participantes aportará significativamente a la consecución de la calidad del egresado de la Maestría en Docencia Superior, lo cual se evidenciará en el cambio de actitud con respecto a la evaluación en el ejercicio de la docencia

Es por ello, que el educador debe tener muy claro los objetivos propuestos y determinar el tipo de evaluación adecuado para cada caso individual o colectivo, tratando de formar actitudes positivas para el progreso de cada estudiante, mejorando así su formación

La evaluación no se limita sólo a comprobar conocimientos aprendidos por el alumno constantemente; sino detectar la situación inicial de los participantes, establecer la programación adecuada según los datos recopilados, vigilar el progreso individual, corregir y realzar lo positivo; desechando el concepto de la evaluación como arma sancionadora y de poder de quien evalúa.

Para ello, se hace necesario que el docente de la Maestría en Docencia Superior desechen la concepción de enseñar para evaluar ; así los participantes dejarán de estudiar para aprobar, lo que entorpecería la consecución de los objetivos propuestos del programa de Maestría en Docencia Superior, donde los aspectos más importantes son aprender para hacer y contribuir con el desarrollo psíquico social de los alumnos que posteriormente se desempeñarán como docentes o continuarán con su labor, pero de una manera más eficaz y eficiente, evidenciando las competencias adquiridas durante el proceso de formación en dicha maestría.

2.10 Formación didáctica del profesorado

En el dominio de los contenidos, la calidad de un profesor no se agota en un ámbito científico. Por el contrario, un buen docente debe dominar también el método, ha de conocer no sólo la materia que impartirá; sino cómo puede provocar el aprendizaje de los contenidos propios de la misma. Esta afirmación se sustenta por medio de los aportes del **VII Congreso de**

Formación del Profesorado, 1997, “Las variables de relación profesor-alumno en el contexto universitario”, en donde se llegan a las siguientes conclusiones

- a El buen docente universitario, como cualquier otro docente, posee conocimientos sobre un amplio conjunto de métodos y estrategias de enseñanzas, que es capaz de seleccionar, adecuar y poner en marcha en función del contexto en que se mueva y de las intenciones educativas marcadas. Para ello precisa una formación didáctica sistemática, organizada y con finalidades explícitamente fijadas.
- b Para seleccionar esas estrategias y métodos se necesita lo que, en el planeamiento de Schon se denomina reflexión sobre la acción y reflexión en la acción. En el planteamiento citado el profesor aparece como un profesional reflexivo y creativo, capaz de enfrentarse a las situaciones cambiantes que se producen en las aulas y asimismo capaz de elaborar estrategias adecuadas para resolver cada uno de los problemas. En conclusión el docente debe ser un investigador de su propia práctica, que se convierte así en una fuente permanente de conocimientos.

Según **Jaime Cunningham**, en “Descripción de etapas del desarrollo del proceso constructivo (1999)”, manifiesta que la educación de adultos podrá alcanzar sus objetivos, solamente en la medida que se logre crear una metodología especial, adecuada a la situación propia del adulto como

facilitador Para ello se requiere una investigación previa, que permite aumentar las bases para la elaboración de nuevos procedimientos y técnicas didácticas Esta investigación partirá de la consideración de varios aspectos que reevalúen la edad adulta, del grado de madurez de su personalidad, de su capacidad intelectual y el actual caudal de sus conocimientos teóricos y prácticos”

En una perspectiva constructivista, el formador de formadores debe tener muy presente estos conocimientos previos, que constituyen la teoría con la cual el alumno opera en la vida cotidiana, y a través de situaciones didácticas bien pensadas, planificadas, generar conflictos sociocognitivos que produzcan un desequilibrio en sus estructuras cognitivas con ayuda de su profesor mediador y de sus compañeros más aventajados (**Vygotsky**, en Coll y otros, 1992)

De esta manera, los alumnos desde su teoría y a través de situaciones didácticas adecuadas, vivencian una nueva práctica que les permitirá modificar sus estructuras y construir una nueva teoría, la cual podrá ser nuevamente modificada si enfrenta un nuevo conflicto sociocognitivo Así tenemos este estudiante en una actitud nueva, revisando permanentemente su teoría según los resultados de su práctica, por lo tanto, en un vaivén entre teoría-práctica-teoría-práctica-teoría-práctica-teoría hasta el infinito La formación del profesor, así como la de otros profesionales, debe, en una perspectiva constructivista, propiciar una evaluación permanente de la teoría

con la cual esté trabajando, para que a la luz de los resultados en la práctica, se ajuste la teoría, lo cual llevará a un ajuste de la práctica y así sucesivamente, emergiendo una actitud que debe estar presente cada vez que se esté desarrollando el rol profesional, es decir, una actitud de aprender

En cuanto al rol del docente universitario, la profesora **Nilsa de Mariscal**, en su Tesis de Maestría “Hacia una propuesta didáctica que caracterice competencias deseables para la docencia de servicio, en el primer año de cultura general de la Facultad de ciencias de la Educación” (1998), toma como referencia a Humberto Serna cuando manifiesta que “no se puede tratar de convertir en malabaristas de la docencia a personas que no tienen los conocimientos adecuados para poder enseñar. Enfatiza en que es aquí donde el docente debe empezarse a replantear la definición de que es docente universitario. Afirmo, además, que un docente universitario tiene que tener en la investigación una acción primaria, tiene que profundizar día a día en su área de docencia, tiene que vivir actualizado de los desarrollos científicos y tecnológicos de su área, y, a partir de allí, podrá comenzar a consolidar el cómo, cuáles son las estrategias y competencias didácticas para crear un ambiente fructífero de aprendizajes en la interacción alumno-profesor”

Esta actitud de aprender a aprender del educador incidirá grandemente en los estudiantes quienes se apropiarán de la estrategia cognitiva de aprender a aprender, lo que les permitirá resolver todas las situaciones que impliquen la adquisición de conocimientos y su posterior aplicación, aunque tales

conocimientos no le estén siendo enseñados por otra persona. Por lo tanto, en el estudiante se desarrollaría una capacidad autónoma de aprender, lo cual le permitiría adaptarse de manera más exitosa a un mundo que se caracteriza por la explosión de conocimientos, gran desarrollo de tecnología y muy competitivo. Y es ahí donde la acción docente verá fructificada su dedicación, con el gozo de haber contribuido a la formación de profesionales de éxito.

CAPÍTULO: 3
METODOLOGÍA

Este aspecto tiene mucha importancia dentro del trabajo de investigación, ya que, aquí se establecerán los parámetros para la realización del estudio. Además de proporcionar las herramientas para llevar a cabo de manera ordenada, científica y técnica la tarea investigativa.

3.1 Tipo de investigación

Esta investigación es **descriptiva** porque tratará de analizar como influyen en el perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior atendiendo a los desafíos de la educación superior del siglo XXI.

3.2. Sujetos

La investigación está enfocada al perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior ante los desafíos de la educación superior, por ende, los docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior son los sujetos de este trabajo.

3.2.2.1 Población

Este trabajo de investigación tendrá como población a los 27 profesores universitarios de la Maestría en Docencia Superior de la Universidad de Panamá; los cuales proporcionarán valiosa información para la aplicación y desarrollo de este trabajo de grado.

También se tomó la población de estudiantes de maestría en docencia superior que en su totalidad eran 47, los cuales, aportaron información acerca del perfil que ellos consideran ideal en el docente universitario, lo cual enriquecerá más el trabajo de investigación

Consideramos a los docentes como idóneos para brindar información sobre el perfil pues son los actores principales que vivencian en la práctica lo que perciben como la calidad de la enseñanza por medio de los objetivos planteados dentro del Programa de Maestría en Docencia Superior. Mientras que los participantes son los que reciben las enseñanzas y los que poseen una serie de inquietudes que lo han llevado a buscar en este programa respuestas y conocimientos sobre la enseñanza a nivel superior

3.3 Definición operacional de la Variables

La interrogante básica planteada en este trabajo de investigación, fue la hipótesis de trabajo que se enuncia de la siguiente manera **¿ El perfil del docente de la Maestría en Docencia Superior tiene gran incidencia en la formación de los (as) participantes de ésta para enfrentar los desafíos en el campo educativo del nivel superior?**

El planteamiento antes mencionado permite señalar las siguientes variables

Variable Dependiente puede ser definida como los cambios sufridos por los sujetos como consecuencia de la manipulación de la variable independiente

por parte del experimentador. Es decir, esta variable está relacionada con la causa. En este caso, la variable se estableció como variante dependiente. **El perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior.**

Sin embargo, la **variable independiente** es aquella propiedad de un fenómeno a la que se le va a evaluar su capacidad para influir, incidir o afectar a otras variables, en otras palabras, el efecto que en este caso serían los desafíos de la educación superior. Como variable independiente, en este trabajo destacamos los **desafíos del siglo XXI en el campo educativo del nivel superior.**

El Perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior:

CRITERIOS	INDICADORES
ÁREAS DEL PERFIL	
APRENDER A SER	Armonía física y espiritual Pensamiento autónomo Definición ética Vocación
APRENDER A APRENDER	Habilidades metacognitivas Investigador desde la práctica y la reflexión Constructor crítico del conocimiento
APRENDER A CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO	Conocedor de la comunidad y el entorno Comprometido con la comunidad y el

APRENDER A EDUCAR	Profesional de la educación Comunicador en procesos educativos Facilitador del aprendizaje antropagógico Administrador y gestor de procesos educativos.
-------------------	--

Fuentes **ELLIOTT, John 1991 El cambio educativo desde la Investigación –acción Madrid: Morata SL**

ESCOTET, Miguel 2000 Nuevos horizontes para la O.E.I. Madrid, España. Servicio de publicaciones de la O.E.I

ARREDONDO, Martiniano 1989 Formación Pedagógica de Profesores Universitarios México UNAM

4. Definición instrumental

Este estudio se realizará sobre la base de la encuesta. Ésta será elaborada con ítemes que evidencien el perfil que debe tener un académico del Programa de Posgrado y Maestría en Docencia Superior según los profesores y estudiantes de dicho programa.

Las encuestas se harán sobre la base de preguntas ya elaboradas y seleccionadas con el objetivo de buscar información. Estas encuestas serán de intención para buscar respuestas concretas que ayuden a enriquecer el trabajo de grado. Esta será aplicada a los estudiantes universitarios maestría en docencia superior. Esta encuesta constará de 10 preguntas cerradas y concretas.

También se realizó una encuesta de opinión abierta, es decir, el encuestado; en este caso, el profesor universitario, tendrá la oportunidad de

expresar sus puntos de vista. Dicha encuesta se basó en 4 preguntas abiertas y 5 cerradas. Estos instrumentos fueron aplicados a los profesores universitarios y a participantes de Maestría en Docencia Superior.

El objetivo primordial de la aplicación de estos instrumentos lo constituyó el obtener información acerca de cuál debe ser el perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior para elaborar una propuesta donde se evidencien los criterios planteados por los profesores, coordinación y participantes del programa. Una vez, recabados tanto los datos de las encuestas se procedió al análisis descriptivo de los mismos, a través de operaciones estadísticas apropiada para este tipo de investigación descriptiva.

3.5 Procedimiento

Primero se procedió a revisar bibliografía referente a los desafíos de la educación superior para luego sentar las bases del marco teórico y proseguir con el diseño de la investigación.

Después se elaborados los instrumentos según los indicadores extraídos de las variables fueron validados y aplicarlos a la Coordinación, docentes y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior.

Por último, la información recabada se ordenará estadísticamente a través cuadros estadísticos y gráficas para que los datos recolectados pudieran apreciarse con mayor facilidad.

La información que se obtuvo a través de las encuestas y las entrevistas fueron datos que ayudaron a proponer un perfil de los docentes de la Maestría en Docencia Superior según las necesidades de nuestro país y exigencias a escala mundial; con el objetivo de mejorar la calidad de la educación

CAPÍTULO 4

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1 INTERPRETACIÓN ESTADÍSTICA

En esta sección se plantean interrogantes educativas en el ámbito universitario, que pertenecen a la esfera del perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior. Estas interrogantes muestran una parte muy pequeña de lo que el tema aborda, sin embargo, dan luces de cómo seguir buscando relaciones que aporten a mejorar la calidad de la educación.

Los datos fueron recopilados a través de encuestas, las cuales fueron dirigidas a 23 profesores y 47 estudiantes del Programa de Maestría en Docencia Superior. Estas encuestas fueron distribuidas en dos partes: la primera, consistía en preguntas cerradas y abiertas, y la segunda en la ordenación de ciertos criterios sobre el perfil del docente, según la relevancia del encuestado. Esto con el objetivo de recoger, a través de las encuestas aplicadas y entrevistas realizadas, la postura de cada uno de los encuestados y de ésta manera proponer un perfil, tomando en cuenta los aportes tanto de los facilitadores y participantes, elementos importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de dicho programa.

A continuación se presentan los datos obtenidos y tabulados mediante la encuesta que se realizó en el periodo de Agosto a Octubre 2003, a los participantes y docentes del Programa.

4.1.1 Incidencia el perfil del docente del programa de Maestría en Docencia Superior en la formación de los participantes del Programa de Docencia Superior

En cuanto a este punto, los datos arrojados por las encuestas aplicadas a los participantes del programa de Maestría en Docencia Superior los datos arrojados fueron los siguientes De los cuarenta y siete participantes encuestados todos respondieron que **SÍ**, a que **el perfil del docente incide en la formación de los participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior** (ver cuadro en la página siguiente)

Algunos de los puntos de vistas de los encuestados y por el cual sustentaron su respuesta afirmativa a la pregunta anterior fueron las siguientes

- a La educación hoy no es instrucción sino formación integral del ser humano, y no vasta con el dominio amplio de los contenidos de la asignatura del especialista sino también de las estrategias didácticas y el conjunto de habilidades que posea el educador para poner al educando en situación de aprendizaje Por ello bien dice **Kant** “El hombre es lo que la educación hace por él” mientras que nosotros diríamos el hombre se desarrolla en la medida en que los docentes lo llevan de un estado amorfo a realizarse como persona
- b El perfil del docente es el producto de un diagnóstico que viene a constituirse en la base del programa de maestría en docencia superior
- c El maestro predica con su ejemplo
- d A mi parecer el perfil de los docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior si incide en la formación de los participantes del programa, positiva o negativamente, en la medida que exista o no una

relación directa entre lo que se enseña y lo que se practica Como participante del programa considero que he podido identificar aquellos rasgos deseables del perfil del docente del Programa cónsonos con la necesidad y la realidad de la educación en el siglo XXI, sin embargo, también se ha hecho evidente algunos rasgos no deseables en un docente que desvirtúan su labor y su misión Con lo cual puede decirse que toma vigencia la clásica “ no me prediques, simplemente déjame seguir tu ejemplo ”

e Claro que sí, siendo ellos los formadores de formadores deben dar muestras de lo que es ser un excelente educador, pues ello determinará que los participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior, vayan adoptando en su quehacer como docentes universitarios una visión nueva de lo que es formar a los alumnos y su incidencia en la formación de éstos que repercutirá en la sociedad

Cuadro N°1

Incidencia del perfil del docente del programa de Maestría en Docencia Superior en la formación de los participantes del Programa de Docencia Superior.

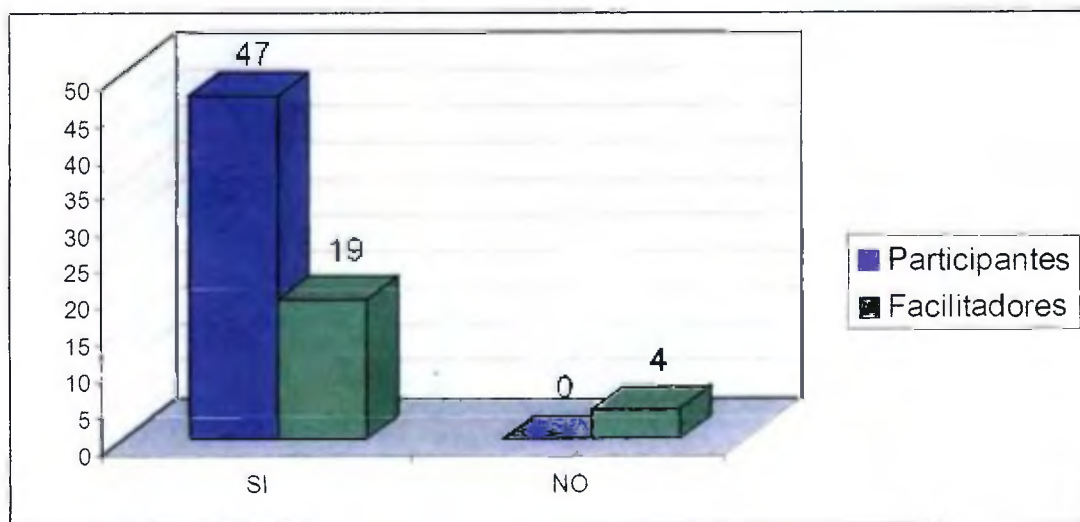
<i>Encuestados</i>	<i>SI</i>	<i>NO</i>	<i>Total</i>
Participantes	47	0	47
Facilitadores	19	4	23
Total	66	4	70

Fuente Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior Octubre de 2003

Dados los resultados en el Cuadro N°1, los participantes opinan que el papel del docente en el programa de Docencia Superior es relevante, ya que en su totalidad destacan que **sí** juega un rol importante en su formación como docentes a nivel superior en un futuro. Mientras, algunos de los facilitadores, opinan que **no**, que el participante es el actor principal de este perfil, debido a que ellos deben desarrollar y cumplir con los requisitos mínimos (vocación, dedicación y valores) para su desenvolvimiento como facilitadores. Por otro lado, también afirman, en su mayoría, que al momento de seleccionar al participante del Programa de Maestría en Docencia Superior, éstos deben cumplir con un perfil definido que le ayude a desarrollar más sus potencialidades y destrezas como docente en el ámbito superior.

Gráfica N°1

**Incidencia del perfil del docente en la formación de los participantes
Del Programa de Maestría en Docencia Superior.**



Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los Participantes y docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior Universidad de Panamá, Sede Harmodio Arias. Octubre, 2003

En cuanto a la encuesta aplicada a los facilitadores sobre incidencia de los docentes de maestría en Docencia Superior en los participantes del Programa, de veintitrés docentes encuestados veintiuno respondieron de **Sí** y dos que **No**

Según los **docentes** que respondieron que **no** esto se debe a que las normas de selección no responden a la filosofía del programa y no existe un perfil con este propósito

Los facilitadores que respondieron que **Sí** sustentan que

- a El profesor es un motivador de aprendizaje y crea las condiciones para los mismos
- b El buen modelo muchas veces es la principal fuente de aprendizaje y sirve de inspiración a futuros docentes
- c Quien no quisiera ser como aquel maestro que estimula y cautiva
- d El magíster en docencia superior requiere habilidades y destrezas que le garanticen una docencia exitosa
- e Por la información que ofrece, por la metodología, por la actitud y aptitud, por las competencias que demuestra
- f El perfil del docente del programa de Maestría en Docencia Superior está determinado por su formación académica, cuando ofrece clases que no pertenecen a la formación del docente hay dificultades
- g En la medida que se tengan claros los conocimientos a nivel de contenidos que deban abordar durante el proceso de formación en los (las)participantes

- h El docente entre mejor formación en su especialidad, conocimientos afines, experiencia y la práctica de valores asegura en su práctica docente la formación integral del participante
- i Las características de la formación profesional así como el modelo pedagógico que se hace evidente como parte del currículo contribuye con la aceptación o refuerzo del desarrollo del conocimiento por parte del participante
- j Es obvio que para lograr unos resultados de aprendizaje, el facilitador debe contar con una sólida formación que facilite la mediación en la construcción del conocimiento
- k Por la formación académica, técnica y pedagógica y los niveles de aprendizaje de los participantes
- l Si se refiere al perfil de formación en el marco de la asignatura que facilita, desde luego que sí

Según el **Magister Pastor Caballero**, Coordinador del Programa de Maestría en Docencia Superior, en entrevista efectuada el 11 de marzo de 2005, al preguntarle sobre la incidencia del perfil del docente del Programa en la formación de los participantes contestó que él consideraba que incidía en un 80 por ciento, pues la imagen y personalidad del docente es un factor determinante en la consecución de los objetivos que éste pretenda lograr en los participantes

En conclusión, podemos determinar que el perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior **sí incide** en la formación del participante de esta maestría, ya sea directa o indirectamente, es decir, directa cuando

interactúa con el participante en el aula de clases e indirectamente con sus actitudes y su desempeño como individuo dentro de una comunidad

4.1.2 Existencia de criterios que definen el perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior.

Ante los resultados observados en el cuadro N° 2 (ver página 69) se percibe cierto desconocimiento por parte de los participantes de criterios establecidos sobre el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior, puesto que, de los cuarenta y siete (47) encuestados sólo siete aseveran conocer dichos criterios

En cuanto, a la respuesta de los facilitadores, diez (10) afirman conocer los criterios, mientras que nueve (9) no los conocen y cuatro (4) no están seguros si existen

Estos resultados nos confirman la necesidad de contar con criterios establecidos o un documento que pueda dar luces sobre el perfil del docente de la Maestría en Docencia Superior, pero no sólo dentro del marco académico o epistemológico sino también dentro del saber ser, lo ético y lo estético

Por ello, cabe afirmar según lo investigado que el docente suscita aprendizajes, bien sea como causa directa, limitándose a crear la ocasión para ello o por medio de sus actitudes durante sus facetas como individuo que interactúa en la sociedad o en su trabajo

Cuadro N°2

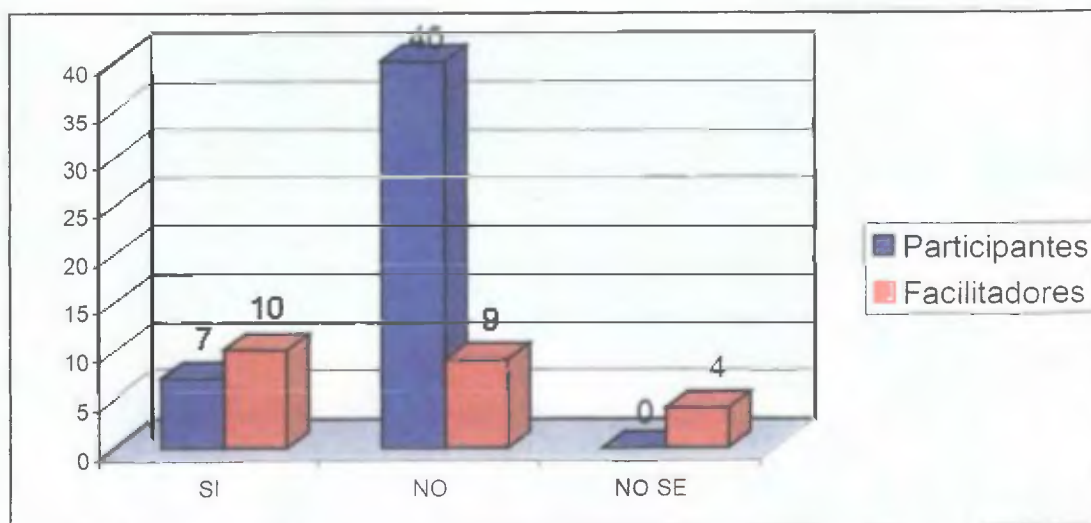
Distribución de datos de acuerdo con la existencia criterios que definen el perfil del Docente del Programa de la Maestría en Docencia Superior

<i>Encuestados</i>	<i>SI</i>	<i>NO</i>	<i>No sé</i>	<i>Total</i>
Participantes	7	40	0	47
Facilitadores	10	9	4	23
Total	17	49	4	70

Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior. Octubre de 2003

GRAFICA N°2

Existencia criterios que definen el perfil del Docencia de Maestría en Docencia Superior



Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los Facilitadores y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior Universidad de Panamá, Sede Harmodio Arias. Octubre, 2003

4.1.3 Criterios que definen el perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior.

La universidad no es sólo un espacio de adquisición de conocimientos, es un espacio de formación en las competencias que se requieren para la vida personal y colectiva. La construcción de los conocimientos, como han probado las teorías más actuales de la pedagogía, es más eficaz y segura y tiene un mayor sentido si se hace colectivamente. La formación para una sociedad democrática requiere la formación de competencias asociadas a la construcción colectiva de acuerdos. Esta es, precisamente, la dinámica actual de la construcción de conocimientos en los grupos de investigación y es también un requerimiento básico de la empresa contemporánea. El trabajo en equipo es fundamental cuando se atiende al valor formativo de los conocimientos y no sólo a la información.

Pero como, precisamente, en la relación pedagógica se trata de reconocer y construir colectivamente significados en un espacio comunicativo, es fundamental explorar la conexión entre educación y comunicación.

En primera instancia, es importante señalar que la relación pedagógica es una relación de comunicación y tiene, por tanto, como condición de posibilidad, los mismos presupuestos que en general tiene la relación comunicativa:

- 1) Los interlocutores deben partir de la base de que el contenido de la comunicación tiene sentido para ellos y de que quien habla tiene la intención de decir la verdad.
- 2) Los enunciados deben ser comprensibles.
- 3) Quien se expresa lo hace con sinceridad, poniéndose de

manifiesto en lo que dice 4) Ambos interlocutores obedecen a unas reglas establecidas, explícitas o no, que aseguran la legitimidad de la comunicación. Estos presupuestos son en síntesis: verdad, comprensibilidad, sinceridad y rectitud.

Desde el punto de vista de la relación pedagógica, esto significa: 1) Que el conocimiento que circula en el aula debe ser significativo, 2) que el docente debe expresarse en un lenguaje comprensible, esforzarse por realizar un proceso de recontextualización de los conocimientos que los haga interesantes y apropiables y reconocer las reglas de la comunicación que se establecen en el aula, esto es, reflexionar sobre las relaciones que establece y las pautas que se siguen en esas relaciones, 3) que el docente está comprometido con su tarea y su saber y que este compromiso es visible para sus alumnos, que es maestro por vocación y no por accidente y que habla de lo que sabe porque ama lo que sabe y, 4) que no tiene la intención de engañar o manipular, o abusar del poder que le otorga su rol en la relación pedagógica.

De lo anterior se desprende que: 1) el docente debe conocer el contenido de su enseñanza y el modo como ese contenido puede tener sentido para el estudiante (es decir, debe saber), 2) el docente debe saber hablar en un lenguaje comprensible y promover el diálogo con los estudiantes (es decir, debe saber comunicar y generar comunicación), 3) el docente debe ponerse de manifiesto como quien se pone frente a los alumnos para mostrar y entregar lo que tiene y quiere y, 4) el docente debe plantear y obedecer unas

reglas de juego claras en su relación con los estudiantes y estar dispuesto a discutir esas reglas

No basta saber de qué se habla, ni hablar correctamente desde el punto de vista gramatical, el docente requiere lo que se ha llamado competencia comunicativa, esto es, capacidad de interactuar comunicativamente en el contexto del aula y de promover con su intervención la construcción personal y colectiva de conocimiento en que consiste el aprendizaje. En fin, son un sinnúmero de criterios que deben ser contemplados dentro del perfil del docente de Maestría en Docencia Superior que permiten organizar un perfil de acuerdo con las necesidades de los participantes de la maestría en docencia superior y que incidirán en la formación de éstos no sólo en los conocimientos epistemológicos sino actitudinales y procedimentales durante su quehacer como futuros docentes a nivel superior

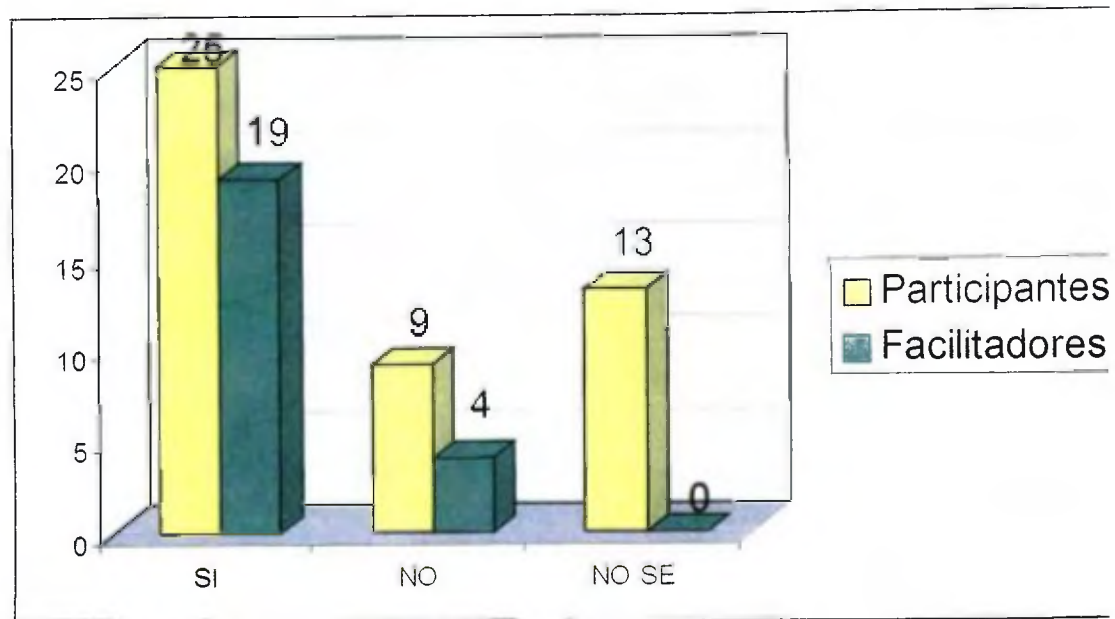
Cuadro N°3

Distribución de los datos según el conocimiento de los criterios que definen el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior

Encuestados	SI	NO	NO sé	Total
Participantes	25	9	13	47
Facilitadores	19	4	0	23
Total	44	13	4	70

Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior. Octubre de 2003

GRÁFICA N°3
Conocimiento de criterios que definen el perfil del docente de
Maestría en Docencia Superior



Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los Facilitadores y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior Universidad de Panamá, Sede Harmodio Arias. Octubre 2003.

Los participantes dentro de la encuesta aportaron los criterios sobre aspectos que ellos consideran forman parte del perfil de un docente en la Maestría de Docencia Superior, en cuanto a preparación pedagógica.

Los participantes de la Maestría en Docencia Superior en cuanto a la pregunta de que si conocían los criterios que definen el perfil del Docente de dicha maestría de 47 encuestados 40 manifestaron que **No** y 7 que **Sí**.

Entre algunas consideraciones acerca de los, los encuestados que respondieron que Sí conocían los criterios sobre el perfil se han condensado en las ideas siguientes:

- Situarse ante las exigencias de saber del mundo actual

- Considerar las grandes líneas teóricas de la problemática educativa contemporánea
 - Confianza en el educando y en su capacidad para desarrollar sus propias potencialidades
 - Comprensión empática, es decir, ver el mundo no desde el punto de vista propio sino desde el punto de vista del otro
 - Respeto absoluto, que significa la aceptación del alumno como es, con sus propios sentimientos, experiencias y significados personales
 - Tolerancia, en el sentido de crear un clima de autonomía, que es posible una vez que el educador ya ha asumido las actitudes anteriores
 - Colaboración y solidaridad, vinculadas con la construcción de relaciones recíprocas y responsables en el hacer común de las personas
- Dentro de este contexto la educación debe estar fundamentada en

Procesos de reflexión - acción llevados a cabo en el seno de grupos y comunidades educativas

- Incidencia en la formación inicial y permanente del profesorado
- Utilización de los medios de comunicación que pueden facilitar la gestación de opiniones novedosas y cambios de actitudes
- Experiencias que expresen el cambio de las finalidades y se den a conocer dando lugar a movimientos y grupos pedagógicos
- Sensibilización social hacia la defensa de la vida, de la paz, de la justicia y de la dignidad de la persona humana
- Interiorizar los rasgos actitudinales exigidos por la mundialidad y la interculturalidad
- Es un profesional en su especialidad y posee un marco referencial teórico – práctico en la investigación de alternativas viables para el ejercicio de su profesión y áreas afines con el objetivo de mejorar el proceso educativo a escala superior

El conocimiento básico de los perfiles para designar un docente en programas como éste es de sumo interés para cualquier participante, nos

sorprende que casi la mitad de los encuestados (22 de 47) no tengan el conocimiento acerca de éstos criterios o requisitos y que cuatro de los facilitadores desconozcan de la existencia criterios, dentro de un documento formal, que definan su perfil

Podemos deducir ante estos resultados que es válida nuestra propuesta establecida dentro de nuestro proyecto de investigación puesto que saldrá de una recopilación de información obtenida tanto de los facilitadores como de los participantes de la Maestría en docencia Superior en consonancia con los intereses de ambos

En las páginas subsiguientes se insertan algunas gráficas que ilustran mejor las opiniones de la población consultada

El perfeccionamiento docente se enmarca dentro de la actualización continua y la profundización de contenidos curriculares y metodológicos Comprende una revisión crítica de los problemas que presentan las prácticas pedagógicas y apunta, a través de su análisis, al fortalecimiento del desempeño docente, lo que permite construir herramientas para generar procesos de transformación

Por eso, al tratar de tabular estas respuestas, encontramos criterios tan sencillos como Títulos obtenidos, el manejo de las nuevas prácticas en la andragogía, y diversas clases de actitudes que hacen de un facilitador integral la herramienta más eficaz para el desarrollo de un estudiante pro-activo en la educación superior

Entre los criterios establecidos según los docentes la mayoría manifestó en primer lugar que lo se requería eran los títulos y experiencia De allí, que

hemos organizado los criterios según la prioridad observada durante el análisis de las encuestas

- a Formación especializada en el área o cátedra que se aspira impartir
- b Títulos universitarios (Formación a nivel de maestría, doctorado)
- c Experiencia en el campo educativo
- d Poseedor de una curiosidad intelectual
- e Capacidad de transmitir ideas y conceptos fácilmente
- f Mentalidad amplia y de carácter flexible
- g Detectar problemas objetos de investigación
- h Dominar las teorías instruccionales y las emplea en su campo de trabajo
- i Diseñar y desarrollar propuestas de innovación

CUADRO N0 4

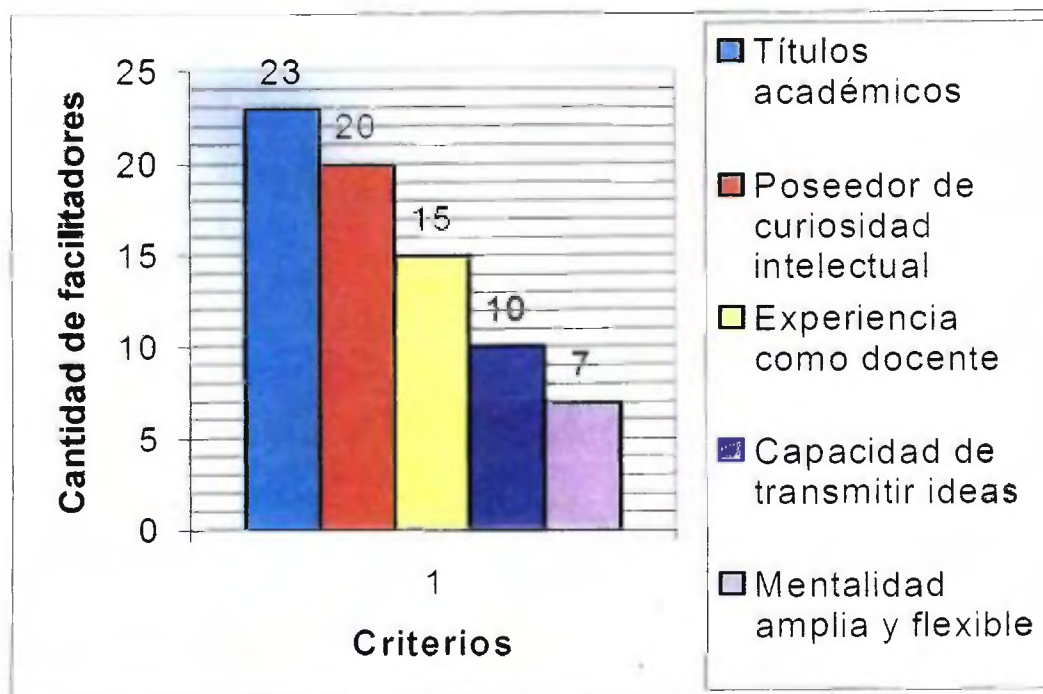
Distribución de criterios sobre el perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior según los facilitadores

CRITERIOS	FACILITADORES
Experiencia como docente	15
Mentalidad amplia y flexible	10
Poseedor de curiosidad intelectual	20
Capacidad de transmitir ideas	10
Títulos académicos	23

Fuente Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior Octubre de 2003

GRAFICA N° 4

Criterios sobre el perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior según los facilitadores



Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los Facilitadores del Programa de Maestría en Docencia Superior Universidad de Panamá, Sede Harmodio Arias. Octubre 2003

Nos llama la atención que mientras los **participantes** de la Maestría en Docencia Superior enfocan la mayoría de los criterios sobre el perfil del docente a lo **metacognitivo** y al **saber ser**; los docentes, en cambio, enfocan el perfil en su mayoría a los **títulos** y **experiencia** que poseen dentro del campo educativo. Entonces cabe hacerse la pregunta ¿ **Cuál perspectiva será la correcta o la más válida dentro del perfil del docente de Maestría en Docencia Superior?** Quizás determinar que una es más importante que

otra sería un error, por lo contrario, sugerir que los dos criterios vayan de la mano nos parece que debería ser lo ideal

Según el **Magister Pastor Caballero**, Coordinador del Programa de Maestría en Docencia Superior, en entrevista efectuada el 11 de marzo de 2005, los criterios que se emplean para la selección del personal docente se establecen por medio de un banco de datos de acuerdo con la cátedra y a éstos se le asigna un puntaje basado en un análisis de títulos, experiencia educativa, formación permanente entre otras. Sin embargo, él como coordinador espera más que títulos de los docentes del Programa, un docente de calidad y excelencia académica que domine tecnología de punta, con objetivos claros y precisos que lo lleven a desempeñar su labor con eficacia u eficiencia, con elevados principios éticos y morales que evidencien su alto sentido de responsabilidad, honradez y vocación, es decir que irradian siempre ante los participantes seguridad y humildad en cuanto a sus conocimientos

Cuadro N° 5

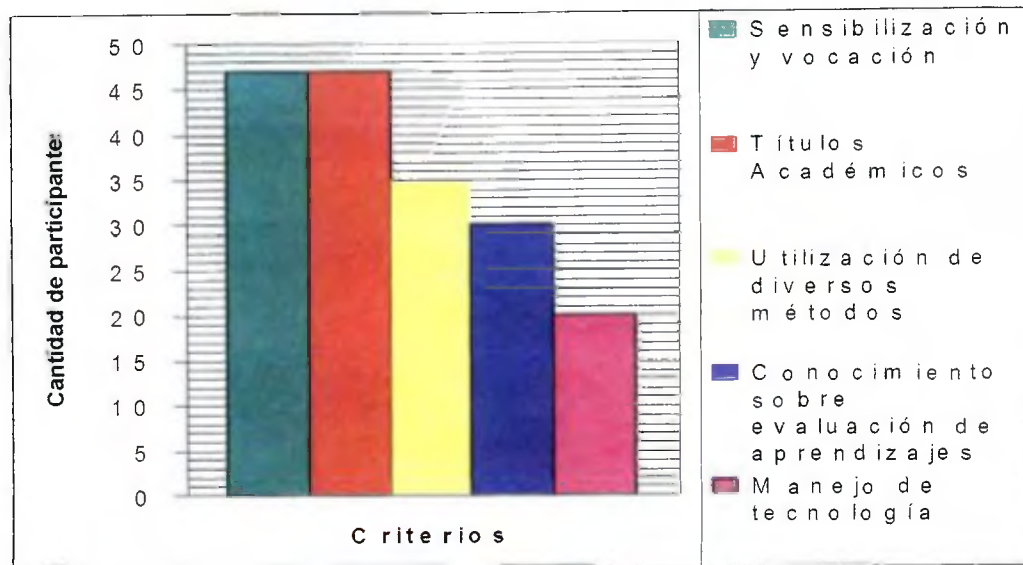
Distribución de criterios sobre el perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior según los Participantes

CRITERIOS	PARTICIPANTES
Títulos Académicos	47
Sensibilización y vocación	47
Manejo de tecnología	25
Utilización de diversos métodos	30
Conocimiento sobre evaluación de aprendizajes	35

Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior. Octubre de 2003

GRAFICA N° 5

Criterios sobre el perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior de acuerdo con el grado de importancia para los Participantes



Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los Participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior Universidad de Panamá, Sede Harmodio Arias. Octubre 2003

4.1.4 Necesidad de establecer un perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior que cumpla con las exigencias del siglo XXI tanto en la escala nacional como mundial.

La formación de los estudiantes, como se ha dicho, no incluye sólo la apropiación de los saberes sino la formación para la vida social, se trata de formar un individuo competente para el trabajo que debe desempeñar y un ciudadano responsable y solidario. Recogiendo la tradición filosófica podrían señalarse tres dimensiones fundamentales de la vida de la sociedad. Estas dimensiones son **el conocimiento y la práctica asociada a éste, las acciones morales y la estética.**

La universidad debe promover la apropiación de saberes y el desarrollo de actitudes que capacitan para desempeñarse en distintos espacios en los que la acción depende de habilidades y conocimientos propios logrados a través de las enseñanzas impartidas dentro de la institución y la comunidad educativa

Una tarea fundamental del docente consiste en llevar el saber de los espacios en los cuales circula y en los cuales se produce hacia el espacio del aula. Esto implica llevar los conocimientos de un contexto de significaciones a otro. Es, pues, una tarea de recontextualización

La recontextualización implica, a su vez, jerarquización, selección y reorganización de los conocimientos. El docente debe reconocer qué es fundamental enseñar, debe escoger aquello que considera indispensable que sus estudiantes conozcan, debe señalar qué es lo que considera más importante para orientar el estudio y la comprensión de conjunto por parte de los discentes. No todo lo que se sabe puede ser enseñado y es fundamental reconocer los intereses y las necesidades, así como la experiencia previa de los participantes. Conocer quién es el participante, qué quiere y qué requiere y, en consecuencia, qué es crucial que aprenda. Es necesario además reorganizar los conocimientos en el aula, frecuentemente de una manera distinta a como vienen organizados en el texto, para asegurar la coherencia de la exposición y para lograr un aprendizaje significativo en el doble sentido de un significado teórico que conecta los conceptos en una teoría y de un significado psicológico que

establece conexiones entre los conocimientos nuevos y las experiencias previas

Por otra parte, se debe dar también en la universidad un proceso del desarrollo moral que debe conducir al fortalecimiento de los valores democráticos. Se trata de un desarrollo moral hacia la universalidad que se da paralelamente al proceso de desarrollo intelectual que permite comprender y utilizar lenguajes cada vez más amplios y más abstractos. La educación forma en la capacidad de comprender situaciones y de actuar en casos en los cuales resulta necesario guiarse por criterios morales.

Por último, no hay duda de que es necesario un desarrollo de la sensibilidad que permita gozar real y cabalmente los bienes y valores de la cultura y compartir las satisfacciones y los sufrimientos de otros miembros de la sociedad. La sensibilidad estética no sólo puede enriquecer grandemente la vida, sino que puede promover, como en el caso de la música, formas de encuentro colectivo y de identidad social. La capacidad de gozar las obras decantadas por la cultura como arte, de encontrar belleza en distintas acciones y en diferentes productos del trabajo humano, de crear interpretaciones y de inventar estrategias o pautas para resolver problemas de diverso tipo se adquiere.

Entonces atendiendo a lo antes anotado ¿Existe la necesidad de establecer un perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior que

cumpla con las exigencias del siglo XXI tanto en la escala nacional como mundial?

Mediante una entrevista realizada el 11 de marzo de 2005 al Magister Pastor Caballero, Coordinador del Programa de Maestría en Docencia Superior, nos afirmó que el perfil del docente en estos momentos está determinado por los cambios que se están dando a nivel tecnológico, científico cultural y social, lo que exige del docente una capacitación y formación continua para estar a la vanguardia de estos vertiginosos cambios, por lo que considera que sí es necesario establecer un perfil que sirva de marco de referencia para lograr una educación de calidad

En cuanto a esta pregunta los cuarenta y siete (47) participantes manifestaron que sí existe la necesidad de establecer un perfil que cumpla con las exigencias del siglo XXI tanto en la escala nacional como mundial

Cuadro N°6

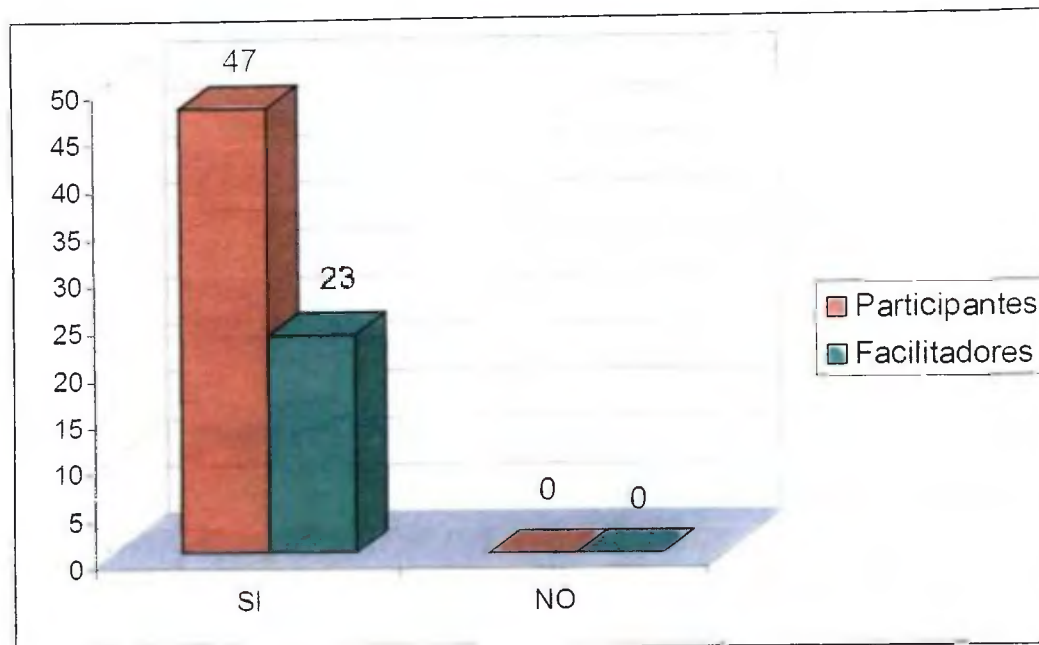
Distribución de datos sobre la necesidad de establecer un perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior que cumpla con las exigencias del siglo XXI tanto a escala nacional como mundial.

<i>Encuestados</i>	<i>SI</i>	<i>NO</i>	<i>TOTAL</i>
PARTICIPANTES	47	0	47
FACILITADORES	23	0	23
TOTAL	70	0	70

Fuente Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes y participantes del Programa de Maestría en Docencia Superior Octubre de 2003

GRAFICA N° 6

Necesidad de establecer un perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior que cumpla con las exigencias del siglo XXI tanto a escala nacional como mundial



Fuente: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los Participantes y Facilitadores del Programa de Maestría en Docencia Superior Universidad de Panamá, Sede Harmodio Arias. Octubre 2003

Entre algunas consideraciones con la cual sustentan sus respuestas están las siguientes:

- a. Vivimos en la era de la información y la comunicación el conocimiento es globalizado y cambia con más rapidez y frecuencia que hace lustros
- b. El perfil del docente debe ir de acuerdo con los cambios que se van dando en las distintas teorías pedagógicas que son influenciadas por los cambios sociales políticos y económicos que afectan el diseño curricular.

- c_ Es importante los resultados, el producto y este se logra a través de una educación integral proporcionada por profesores actualizados, conocedores de su materia, capaces de ejercer en cualquier parte del mundo
- d Es necesario que el perfil del Docente del Programa de Maestría en Docencia Superior cumpla con las exigencias del siglo XXI, así podría asegurarse la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje en todos los niveles, en la medida que responda a las necesidades cognoscitivas, culturales, económicas, tecnológicas y sociales del país y del mundo Sin embargo, no olvidando que lo único constante es el cambio, el perfil del docente debe ajustarse a los cambios que exige la sociedad
- e Es necesario que se tenga en cuenta las grandes líneas de la problemática educativa contemporánea
- f El docente debe concebir la institución educativa al servicio de las personas
- g El docente un facilitador y mediador que demuestre no sólo competencias conceptuales con respecto a su materia, sino también actitudinales y procedimentales
- h Se deben dejar atrás los estereotipos del magíster dixi
- i Los docentes deben practicar con el ejemplo lo que predicán
- j No solamente debe definirse un perfil del docente de Maestría en Docencia Superior sino que evaluarlos periódicamente para corroborar su desempeño

k La capacidad intelectual quizás pueda ser medida a través de títulos, pero como se puede evaluar la actitud.

Los veintitrés (23) profesores encuestados manifestaron que sí existe la necesidad de establecer un perfil que cumpla con las exigencias del siglo XXI tanto en la escala nacional como mundial

Por otra parte, los 47 participantes también coinciden que existe la necesidad de establecer el perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior. Lo que nos permite afirmar que el perfil no es más que el conjunto de habilidades conceptuales, procedimentales y actitudinales que unidas en pro de la calidad educativa en el marco de la Maestría en Docencia Superior los docentes deben poseer o cultivar para ejercer su profesión con la eficiencia y eficacia que los participantes y la sociedad requieren

Algunas consideraciones de docentes y participantes destacan la necesidad de establecer el perfil del docente, siempre y cuando, se establezca que dicho **perfil estará expuesto a los cambios debido a las necesidades la sociedad a medida que esta vaya evolucionando en todas sus facetas como la ciencia, la tecnología, la cultura y lo social**. Como por ejemplo

a De ese conocimiento depende que el egresado logre a cabalidad el perfil ideado como bueno y que la sociedad requiere. El capitán que desconoce el rumbo de su nave encalla irremediablemente pero el que lo conoce llega al puerto sin complicaciones

b El docente de maestría en docencia superior tiene la necesidad de conocer los desafíos a los que se van a enfrentar los participantes para poder establecer las estrategias que se van a implementar para hacer frente a estos desafíos y luego poder orientar a los participantes del curso en lograr estos objetivos

c El docente debe estar consciente del mercado laboral y de las nuevas tendencias Como dice **Freire** “ es necesario conocer el mundo para poder enfrentarlo con eficiencia

d Es necesario que el docente conozca la realidad de su entorno y las necesidades de cada una de las personas que orienta, así podrá dirigir su actividad con miras a brindar las herramientas necesarias para que sus estudiantes para que enfrentar exitosamente los desafíos que le depara el futuro

Entonces podemos afirmar que sí hay necesidad de establecer un perfil por lo que este trabajo se constituye en el inicio de otras investigaciones al respecto Trabajo que dará algunas luces sobre lo que la educación universitaria necesita para elevar su calidad, pues si ni docentes ni participantes de Maestría conocen el perfil que los oriente, jamás podrán reflexionar acerca de su accionar dentro de las aulas de clases y las actitudes asumidas durante su desempeño como persona dentro de la institución para la cual labora

4.1.6 CRITERIOS PROPUESTOS PARA EL PERFIL DEL DOCENTE DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR OTORGADOS POR DOCENTES Y PARTICIPANTES DE LA MAESTRÍA.

Como dice Aristóteles, lo que mantiene viva a la sociedad es la solidaridad y la comunidad de las personas alrededor de ideas tales como bien, justicia y verdad. Si no se tiene un acuerdo sobre estos significados esenciales la sociedad carecerá de los lazos fundamentales de unión que aseguran su permanencia. La educación tiene la tarea de formar en los valores que aseguran la cohesión social. De este modo la educación sostiene la sociedad. La educación garantiza, además, el acceso a los bienes y valores de la cultura. Gracias a la educación es posible formar a las nuevas generaciones en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos y en los principios de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad. Gracias a la educación es posible transmitir la experiencia sedimentada a lo largo de generaciones y establecida como conocimiento útil para la vida social. Gracias a la educación es posible el disfrute de los bienes generados por la cultura.

La educación tiene hoy una tarea muy compleja: debe recoger y transmitir el saber acumulado, aquellos conocimientos y formas de pensamiento y de trabajo alrededor de los cuales podría decirse que hay un consenso a nivel mundial, pero también debe formar los ciudadanos de una nación, capaces de compartir ideales y de trabajar mancomunadamente en la producción de la riqueza colectiva y en la solución de sus necesidades materiales y

espirituales La educación debe asegurar, en síntesis, la formación de ciudadanos competentes para el trabajo y para la vida social Esto implica llevar a cabo un proceso de formación integral a través de la experiencia del trabajo orientado a la adquisición de conocimientos científicos y técnicos y de humanidades y ciencias sociales, en el contexto de formas de convivencia escolares que faciliten el desarrollo de la conciencia moral y de la sensibilidad ética y estética De allí, que se pueda afirmar que el profesional sobre cuyas espaldas gravitan las enormes responsabilidades señaladas es el docente Pese al poco reconocimiento de la profesión del docente, buena parte de lo que lo configura como sociedad en el futuro depende directamente del modo como él realiza su tarea Los cambios pedagógicos contemporáneos apuntan a la formación no sólo de competencias científicas y técnicas sino también de las competencias sociales requeridas para asumir cambios materiales y culturales radicales Ello exige del docente de Maestría en Docencia Superior una gran responsabilidad y una gran flexibilidad, su compromiso con un proceso continuo de actualización y la disposición permanente a aprender y a construir conocimiento sobre su propia práctica

Los aspectos tratados dentro de estos criterios se han elegido de acuerdo a los pilares universales de la educación, adaptados a la docencia universitaria, específicamente a la Maestría de Docencia Superior

Aquí se podrán observar los aspectos de mayor relevancia para los participantes y docentes de la maestría cuyos datos fueron obtenidos a través de una ponderación dada por ellos a una serie de criterios enlistados

según los pilares de la educación que dan muestra de un perfil sugerido según la perspectiva de los encuestados

4.1.6.1 Criterios sobre el saber ser

Dentro del marco del **saber ser** tanto los docente del programa de Maestría en docencia superior coincidieron que unos de los aspectos relevantes dentro de su quehacer como orientadores son **mantenerse en óptimas condiciones de salud, adecuada condición física y cuidar su apariencia física y personal**

Se dice que la inteligencia creativa permite desarrollar estrategias que mantienen la salud, la nutrición y el bienestar del ser humano en un balance que integra mente y cuerpo. El éxito de todo profesional dependerá del dominio que tenga sobre el control de las emociones y el equilibrio entre la nutrición y el bienestar interno saludable para poder sentirse y verse bien, lo cual repercutirá en su desempeño dentro de su área de trabajo. Por otro lado, especialmente si se trabaja de cara al público es importante la apariencia personal, ya que seremos vistos como representante de la empresa y que se debe corresponder a la imagen que espera de nosotros nuestros interlocutores.

Otro de los puntos, en los cuales concuerdan tanto docentes como participantes, en el perfil del docente es que este debe desarrollar sus propias **capacidades, habilidades y destrezas intelectuales en forma permanente.**

El docente es el eje dinamizador del proceso formativo, con una actitud permanente de búsqueda, capaz de involucrar la vivencia diaria a su proceso de formación. Debe tener una permanente disposición investigativa, independencia para responder a sus compromisos de búsqueda y de respuesta sin la presencialidad del interés de certificados y diplomas para acumulación de puntos dentro del sistema, condición fundamental para la obtención del éxito y alcanzar la excelencia.

El planteamiento anterior lo podemos apoyar mediante la afirmación de **Lorenzo Tébar Belmonte**, 2001, doctor en Ciencias de la Educación, y ganador del Premio Extraordinario en Ciencias de la Educación de la UNED (Madrid) con su publicación "**El perfil del profesor mediador**" en donde afirma que aunque las condiciones de la enseñanza son importantes, el papel de los docentes es fundamental en lo que atañe a calidad y a la pertinencia de la enseñanza que se desea lograr. Por otro lado, plantea que la nueva era del conocimiento sitúa a la educación en el centro mismo de la sociedad, pero con una proyección abierta, pues la educación debe prolongarse a lo largo de toda la vida, como compañera incesante de la persona, pero, además, los valores y saberes deben conjugarse en total armonía para lograr la calidad que la sociedad requiere.

Agrega Lorenzo Tebar que existe una clara convicción en los investigadores de potenciar la formación de los docentes para poder garantizar la calidad del proceso educativo. Pues, como señala **Pérez Gómez**, en "**Diálogo con la práctica docente**", "La función del docente y los

procesos de su formación y desarrollo deben considerarse en relación con los diferentes modos de concebir la práctica educativa” Por tanto, según Tébar, las perspectivas desde las que se deben contemplar la formación inicial y permanente del profesor son diversas, considerando la preparación y expansión de una profesión como actividad artesanal, como una ciencia aplicada y una técnica o bien como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica. Es decir, de que sirven los conocimientos adquiridos si el facilitador no evalúa constantemente si los mismos son transmitidos en el aula con en consonancia con lo que el participante debe aprender y lo que la sociedad requiere de él como profesional

Por otro lado, los docentes le dan relevancia a la **administración del tiempo, energía, recursos y de los medios que utiliza para su trabajo personal y profesional**. Mientras que los participantes de la maestría ponen en primer lugar **el desempeño con autonomía personal, reflexión e indagación continua acerca de su propio quehacer a la luz de su definición ética**

Estos aspectos son parte esencial dentro del quehacer del docente y se complementan mutuamente, pues son evidencias de la excelencia y la dedicación de su profesión y su compromiso con la sociedad

Por ello afirmamos que el profesional sobre cuyas espaldas gravitan las enormes responsabilidades es el docente. Pese al poco reconocimiento de la profesión del docente, buena parte de lo que lo configura como sociedad en el

futuro depende directamente del modo como él realiza su tarea. Los cambios pedagógicos contemporáneos apuntan a la formación no sólo de competencias científicas y técnicas sino también de las competencias sociales requeridas para asumir cambios materiales y culturales radicales. Ello exige del docente una gran responsabilidad y una gran flexibilidad, su compromiso con un proceso continuo de actualización y la disposición permanente a aprender y a construir conocimiento sobre su propia práctica. Es por ello que el aula como espacio de aprendizaje se convierte en un punto importante para debatir, reflexionar y controvertir en torno a la búsqueda e investigación individual y colectiva sobre un tema predeterminado. Al aula se debe llegar con una preparación previa, lo que implica organización y estructuración de momentos de encuentro, para debatir, profundizar y aclarar dudas surgidas. También los docentes resaltan como criterio relevante para el perfil docente **el desafío de una actuación profesional en una actitud permanente de aprendizaje a lo largo de la vida** y los participantes de la maestría ponen en primer lugar **el ejercicio de la profesión docente animado por una mística de autonomía e interdependencia**.

4.1.6.2 CRITERIOS SOBRE EL SABER APRENDER

Hemos señalado que las sociedades modernas no pueden hacer caso omiso de los desarrollos de la ciencia y de la tecnología. Existen saberes sistemáticos de la naturaleza y de la sociedad que son fundamentales para resolver problemas de tipo técnico y problemas de identidad y pertenencia, por lo que plantea **Delors** que hay que **“aprender a conocer, aprender a**

hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser” De aquí puede derivarse que el docente debe conocer muy bien su territorio, actualizarse permanentemente y profundizar en los temas que trata. La formación permanente debe ocuparse de dar a los docentes las posibilidades de cambiar sus puntos de vista iniciales y de establecer espacios de reflexión sobre el saber y sobre el modo de hacerlo interesante y comprensible. Debe ser claro que para ser un buen docente no basta conocer, es necesario aprender la disposición permanente a aprender. Lo que va unido a la capacidad individual de los docentes para asumir su propio proceso formativo, es decir, la autonomía, ya que se ha convenido que el proceso de formación humana se inicia con la vida y termina sólo con ella. Se plantea la necesidad, tanto a docentes como a participantes, de involucrar una actuación autónoma en su vida cotidiana, sin sacrificar el principio de cooperación.

Dentro de las habilidades metacognitivas el pilar de la educación, saber aprender, los participantes de la Maestría en Docencia Superior consideran como primer punto que el facilitador debe **manejar fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicadas al campo de la educación**. Mientras que los facilitadores señalan como prioridad **poseer estrategias para recoger información y organizarla sistemáticamente basándose en sus aprendizajes previos**.

Sin embargo, coinciden en ubicar en segundo lugar, pero no menos importante, al Facilitador como **investigador desde la práctica y la reflexión**.

Podemos afirmar que las múltiples funciones que se atribuyen tradicionalmente a la educación y a la formación, combinadas con el énfasis que dan nuestras sociedades modernas a los cambios constantes -- políticos, económicos ambientales, tecnológicos, sociales -- exigen inevitablemente que el aprendizaje se convierta en una función permanente. Si el conocimiento, las calificaciones y las capacidades de aprendizaje no se renuevan, la capacidad de los particulares, y por extensión de las comunidades o de las naciones, para adaptarse a un nuevo entorno se verá considerablemente reducida, cuando no completamente anulada. Se trata de una cuestión de supervivencia. En este sentido, la importancia del aprendizaje a todo lo largo de la vida activa, e incluso después, pasará a ocupar cada vez más un lugar prioritario en los planes de los particulares, de los países y de la comunidad internacional de maneras más concretas que en la actualidad. De allí, la importancia de considerar los criterios antes mencionados establecidos como primordiales dentro del saber aprender, ya que, sin importar la materia académica que se dicte es imprescindible dominar el campo epistemológico y crear constantemente métodos y técnicas apropiadas para impartir dicho conocimiento, tomando en cuenta las necesidades inmediatas de los participantes.

Otro de los criterios desglosados en actitudes que revelan la importancia del facilitador en su quehacer dentro del aula es el de ser investigador desde la práctica y la reflexión, el cual, también está enmarcado dentro del saber aprender.

Dentro de este criterio tanto los participantes como los facilitadores le otorgan los primeros lugares a los siguientes indicadores sobre el perfil del docente como investigador desde la práctica y la reflexión **Reflexiona sobre su accionar como docente permanentemente con el afán de corregir errores y así mejorar su calidad como docente e investiga o crea nuevas estrategias de aprendizaje según las cualidades e intereses de los participantes**

El protagonismo del facilitador, en la conocida tarea de “transmisión”, o entendiendo a este como organizador de las situaciones de aprendizaje, y conductor de un proceso de construcción conjunta con los participantes es de suma importancia en cuanto a la incidencia en ellos, debido a que se vislumbran no sólo como modelos concretos de organización educativa, sino que también signarán sobre formación docente, carrera docente, etc

El siguiente criterio tiene que ver con los dos mencionados arriba. Los docentes le dan mayor relevancia a la **investigación o creación de nuevas estrategias de aprendizaje según las cualidades e intereses de los participante**. Sin embargo, los participantes ponen en primer instancia la **reflexión sobre el accionar como docentes permanentemente con el afán de corregir errores y así mejorar su calidad como docente**

Por eso debemos pensar en el docente como un **mediador e investigador** que apoyándose en la investigación-acción sea capaz de interrelacionar la práctica con la teoría. Pueda configurar la secuencia de indagar la teoría, llevándola a la experimentación del aula y así reflexionar

sobre esa práctica, reajustándola, innovándola y modificándola para regresar nuevamente a la teoría que la sustenta y pueda de esta manera, fundamentarla en una programación didáctica que le permita alcanzar lo planificado

La enseñanza en el ámbito de la docencia a nivel de Maestría podrá convertirse en un aprendizaje significativo en la medida que logremos que la práctica y la teoría sean las dos caras pedagógicas de una misma moneda. La una depende de la otra, mutilarla sería abortar la integración del acto pedagógico

El profesor, como mediador, deberá meditar acerca "del qué, el cuándo y el cómo enseñar y evaluar" para comprender porqué ciertas prescripciones y recomendaciones didácticas alcanzan el éxito y otras no

Según docentes y participantes de la Maestría en Docencia Superior, el formador de formadores debe **poseer una cultura general en la que articula diversas áreas de conocimiento.**

El profesor, supone la exigencia de participar en los procesos de adquisición de nuevos conocimientos vinculados o no a su disciplina a través de su actividad investigadora e innovadora. Impulsaremos la innovación docente con el desarrollo de acciones específicas en este ámbito. Pues, los avances del conocimiento hacen necesaria su continua actualización para un óptimo rendimiento profesional, conformando lo que se ha venido a denominar "formación continua"

Naturalmente, este conocimiento y preparación no produce ningún efecto si es el resultado de un trabajo aislado o individual. Algo que hace parte esencial de este proceso es la participación en grupos Inter, multi y transdisciplinarios, formados por compañeros de la misma institución y su interacción con grupos similares de otras instituciones, con los que se intercambian puntos de vista, materiales, experiencias, entre otras.

Los objetivos integran conocimientos de las disciplinas, la teoría del aprendizaje, la pedagogía sistemática y la psicología social. Estos conocimientos fundamentan la selección y organización del aprendizaje. El siguiente patrón expresa la integración de las diferentes fuentes de conocimiento.

Estas fuentes aportan informaciones necesarias sin ser cada una de ellas suficiente.

- El *análisis sociológico* permite determinar las formas culturales o contenidos-conocimientos, valores, destrezas, normas, etc - cuya asimilación es necesaria para que el alumno pueda devenir un miembro activo de la sociedad y agente de creación cultural, permite también que no se dé una ruptura entre la actividad del alumno y la actividad fuera de la escuela.
- El *análisis psicopedagógico* aporta informaciones relativas a los factores y procesos que intervienen en el crecimiento personal del alumno, ayudando de este modo a planificar de forma más eficiente la acción pedagógica.

- El *análisis epistemológico* de las disciplinas contribuye a separar los conocimientos esenciales de los secundarios, a buscar su estructura interna y las relaciones que existen entre ellos

La intervención didáctica es uno de los espacios más críticos para el análisis de la calidad porque allí se juega la transmisión y la generación del conocimiento. En segundo lugar, la organización de la propuesta de enseñanza abarca decisiones sobre los procesos pedagógicos a nivel institucional como por ejemplo las características de la convivencia y la disciplina, y los modelos de evaluación y promoción.

Si se pretende generar capacidad crítica y creadora en los participantes, se debe incorporar y alentar la posibilidad de duda fundada, de discusiones abiertas entre los participantes con el docente, de visión de contraste entre teorías e ideologías divergentes.

De allí se desprende el siguiente criterio de saber aprender sobre el perfil del facilitador: **Posee una cultura general en la que articula diversas áreas de conocimiento y Reconoce el aporte de los principales avances del conocimiento** en las cuales han coincidido los participantes y facilitadores de la Maestría en Docencia Superior. En esta concepción se cruzan diferentes definiciones de contenidos: aquéllas que consideran a los contenidos como desarrollo de las competencias cognitivas básicas para el aprendizaje, con las que los definen como conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes. Todos estos elementos constituyen hoy los contenidos de la enseñanza.

De acuerdo con los resultados expuestos, se abre un necesario camino de reflexión e investigación dirigidos a profundizar sobre la incidencia de las teorías implícitas de los docentes y sus creencias epistemológicas, factor que determina, entre otras variables, los estilos pedagógicos que adoptan los profesores en su práctica educativa, siendo esta una de las principales dificultades para promover cambios en los paradigmas de la formación del profesorado. Para que las innovaciones avancen en las transformaciones de la cultura pedagógica y logren incidir objetivamente en las prácticas de aulas de los docentes, desde los centros de Formación Superior se deben implementar estrategias de revisión crítica de las significaciones previas e implícitas de los profesores y profesoras, y construir nuevas concepciones didácticas en espacios de formación profesional colegiada donde se analicen explícitamente las visiones personales de participantes, Facilitadores, tutores y equipos de asesores, en relación a sus creencias pedagógicas y didácticas de lo que significa enseñar, aprender y evaluar en educación.

Otro punto de suma importancia para los docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior detectado por medio de las encuestas aplicadas con el fin de proponer un perfil del docente al nivel de maestría en docencia superior es **el poseer estrategias para recoger información y organizarla sistemáticamente basándose en sus aprendizajes previos.** Mientras que para los participantes de la Maestría lo más relevante es **manejar fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicadas al campo de la educación.**

Al igual que otros criterios ya mencionados, podemos notar que no podemos desligar un aspecto de otro por la congruencia que existen entre ellos. Por lo que ambos conceptos son importantes.

Estos criterios consisten en recuperar aquellos conocimientos, experiencias, procedimientos, que son básicos para la comprensión del nuevo material. Esto requiere una visión global de la materia, desde una perspectiva holística que permita conectar lo que se sabe, proveniente de la experiencia vital, de la asignatura a impartir, o de otras asignaturas, en su interacción con 'lo nuevo a aprender'. Es decir, enlace de los "conceptos anclas" de la estructura cognoscitiva en la mente del que aprende, con la información nueva. Cuando esta interacción se produce, tiene lugar la verdadera comprensión, y por tanto se elabora activa y significativamente el conocimiento nuevo.

Por ello podemos afirmar que los expertos pretenden que el educador enseñe a seleccionar y codificar la abundancia de información que recibe el estudiante a través de los medios y las nuevas tecnologías. Asimismo, consideran al docente como mediador en la construcción del conocimiento de sus alumnos y valoran especialmente la utilización de las nuevas tecnologías como elemento estratégico para el aprendizaje de contenidos de forma autónoma.

De acuerdo con los resultados expuestos, se abre un necesario camino de reflexión e investigación a profundizar sobre la incidencia de las teorías implícitas de los docentes y sus creencias epistemológicas, factor que

determina, entre otras variables, los estilos pedagógicas que adoptan los profesores en su práctica educativa, siendo esta una de las principales dificultades para promover cambios en los paradigmas de la formación del profesorado. Para que las innovaciones avancen en las transformaciones de la cultura pedagógica y logren incidir objetivamente en las prácticas de aulas de los docentes, desde los centros de Formación Superior se deben implementar estrategias de revisión crítica de las significaciones previas e implícitas de los profesores y profesoras, y construir nuevas concepciones didácticas en espacios de formación profesional colegiada donde se analicen explícitamente las visiones personales de estudiantes, profesores formadores, tutores y equipos de asesores, en relación a sus creencias pedagógicas y didácticas de lo que significa enseñar, aprender y evaluar en educación.

Podemos concluir que el facilitador deberá potenciar su función docente, adaptándola a una sociedad cambiante, reconocer la innovación y la investigación, modernizar las prácticas metodológicas y participar en los procesos de evaluación constantemente.

4.1.6.3 CRITERIOS SOBRE EL SABER CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO

Todo trabajo comunitario tiene que responder a una necesidad comunitaria legítima y expresada. Por *legítima* entendemos aquellas necesidades que al ser satisfechas contribuyen al desarrollo de la calidad de vida de la comunidad, a salvar el patrimonio natural o cultural o salvaguardar algún derecho humano, como lo es la salud, la seguridad, **la educación**, el

ocio creativo y el trabajo productivo, entre otros. Por una necesidad expresada debe entenderse que la(s) comunidades a la que se sirve reconozcan o pueda(n) reconocer como suya y como conducente a un mayor bien colectivo.

A la vez se resalta el hecho de que el trabajo comunitario, refiriéndonos a la comunidad de la Maestría en Docencia Superior, se realizará en conjunto a la comunidad y procurando que el mismo contribuya al desarrollo continuo de las capacidades humanas de sus diversos sectores. De esta manera, todo trabajo comunitario debe tomar en consideración el caudal de saberes y destrezas de las personas en comunidad y deberá potenciar las mismas, complementándolas, cuando sea pertinente, con los saberes profesionales y universitarios que puedan enriquecerlas.

Por lo tanto creemos conveniente que todo trabajo comunitario fortalezca los vínculos de la comunidad permitiendo a ésta ocasiones de diálogo y retroalimentación entre sus diversos sectores, auspiciando el trabajo conjunto, el solaz colectivo u otras maneras de interacción cotidiana y convivencia.

Todo lo anteriormente afirmado, lo hacemos con el objetivo de abrir márgenes sobre el trabajo comunitario que en conjunto deben efectuar los facilitadores, participantes y administrativos en pro del bienestar de ellos mismos. Por lo que se deben suscitar evaluaciones y procurando tener un impacto positivo en los grupos dentro de la comunidad a los que se sirva.

Dentro de este pilar de la educación, todo facilitador debe ser conocedor de la comunidad y su entorno y estar comprometido con él cumpliendo así con una de las aspiraciones de la educación de calidad

Con respecto a estos parámetros, tanto los participantes de la Maestría en Docencia Superior coincidieron en el que es relevante **reconocer y valorar los referentes culturales propios** en primer lugar y **poseer un amplio conocimiento de las características ecogeográficas, socioeconómicas, políticas y culturales del país**, en segundo lugar

Sin embargo, los facilitadores le dan más preeminencia al **reconocer y valorar la diversidad social y cultural y trabaja para potenciar la interculturalidad como rasgo fundamental de una sociedad democrática** y coinciden con los participantes en otorgarle el segundo lugar al mismo criterio ya mencionado

De hecho, no es desconocido por nadie que para convivir en una comunidad cualesquiera que sea es muy importante conocer, valorar y respetar a cada uno de sus miembros indistintamente de referentes culturales, religiosos, sociales o raza que impiden sin lugar a dudas el desarrollo a cabalidad de las potencialidades de sus miembros

Con respecto al compromiso con la comunidad y el entorno tanto los participantes como los facilitadores consideran que el criterio que debe prevalecer en el perfil del docente es **el de poseer una conciencia política que lo estimula a asumir sus responsabilidades como ciudadano y ejercer su profesión con lealtad a su comunidad y país**, y, en segundo

término, el de **cuestionar las múltiples discriminaciones presentes en la sociedad y trabaja por la igualdad de trato y oportunidades a todas las personas.**

Podemos afirmar que ninguno de estos criterios van desligados uno del otro, pues si se cumple con el conocer la comunidad y el entorno, habrá la necesidad comprometerse y trabajar por el bienestar y el confort de éste

En conclusión, vivimos en una sociedad cada vez más plural y diversa, hecho que se evidencia esencialmente desde los años 60 y que está dando lugar a una sociedad multicultural y desigual que exige nuevos planteamientos políticos, económicos y culturales. Consiguientemente, el panorama educativo, no ajeno a estos fenómenos, está adquiriendo nuevas características que se traducen en la presencia en las instituciones educativas superiores de grupos de alumnos cada vez más heterogéneos. Igualmente, el derecho a la igualdad social y educativa, el respeto a las características personales, de raza, etnia o religión imprimen cada vez más a la educación un carácter integrador y de acogida

4.1.6.4 CRITERIOS SOBRE EL SABER EDUCAR

Por lo tanto, parece razonable pensar que la profesión docente no consiste tanto en una lista precisa de rasgos que cumple un trabajo de forma fija e inmutable, sino un proceso continuo de búsqueda y perfeccionamiento para el logro de una serie de objetivos (Imbernón, 1994). Dentro del marco de este pensamiento queremos exaltar la labor docente y su compromiso con el pilar educativo: saber educar.

Por ello, en el ámbito educativo existe un conocimiento *pedagógico especializado* que es el que diferencia y confiere singularidad a la función docente. El mismo requiere un proceso de formación que permite obtener las bases iniciales para emitir juicios profesionales en cada situación, basados en la teoría, en el conocimiento experiencial y en la práctica. Es un conocimiento que radica en la capacidad para evaluar las situaciones educativas, analizar críticamente los factores de distinto tipo que las condicionan, elaborar estrategias de intervención, llevarlas a cabo y verificar los efectos producidos, sean deseables o no.

A ese conocimiento que otorga especificidad a la profesión docente, en los contextos educativos, se añade el dominio de los contenidos (conocimientos, procedimientos, actitudes y valores), como uno de los elementos que han de ser tratados pedagógicamente para convertirlos en ingredientes capaces de producir aprendizajes educativos y que deben ser llenados de significado social, cultural y personal, y ser secuencializados, temporalizados, ejemplificados y practicados en función de los participantes y la situación.

Otro de los criterios, dentro del saber educar, en los que coinciden tanto docentes y participantes de la Maestría en Docencia Superior y que quedó delimitada entre las más importantes está **el dominio de bases teóricas y metodológicas para participar activamente en procesos de diseño curricular, planes y programas educativos**.

Las teorías pedagógicas y educativas aportan también estrategias para el logro de los objetivos que formulan, y constituyen una forma sistemática de aproximación a la práctica del docente. La pedagogía, la didáctica y el

curriculum son saberes complejos que no puede ser formalizados en reglas procedimentales precisas, pero esto no los hace menos riguroso, al contrario, comprendiendo el rigor como acoplamiento entre el problema y el método que se requiere para resolverlo, mal podría la pedagogía reducirse a un conjunto de fórmulas universalmente establecidas. Por más que se expliciten contenidos y métodos una parte importante de la acción pedagógica depende de las concepciones del maestro y es el fruto del ejercicio de su autonomía. La historia de las corrientes pedagógicas aporta perspectivas diferentes que multiplican las posibilidades de acción y de creación del docente y le permiten asumir los nuevos retos y tomar en cuenta las posibilidades y necesidades del contexto.

Coinciden tanto docentes como participantes, que los facilitadores como comunicador de procesos educativos deben **conocer y poner en práctica métodos , técnicas grupales y comunicación social** y, además, **demostrar habilidad y creatividad para favorecer la interacción de los participantes en diferentes actividades de aprendizaje**

La universidad es un espacio de encuentro con otros. Un lugar en el cual (a veces con dolor) se aprende a reconocer la diferencia y a vivir en sociedad. No es sólo el contenido de los conocimientos, es el espacio vital lo que forma. Por ello es esencial atender a ese espacio vital. La universidad debe transformarse gracias a la acción de los docentes.

La universidad no es sólo un espacio de adquisición de conocimientos, es un espacio de formación en las competencias que se requieren para la vida.

personal y colectiva. La construcción de los conocimientos, como han probado las teorías más actuales de la pedagogía, es más eficaz y segura y tiene un mayor sentido si se hace colectivamente. La formación para una sociedad democrática requiere la formación de competencias asociadas a la construcción colectiva de acuerdos. Esta es, precisamente, la dinámica actual de la construcción de conocimientos en los grupos de investigación y es también un requerimiento básico de la empresa contemporánea. El trabajo en equipo es fundamental cuando se atiende al valor formativo de los conocimientos y no sólo a la información.

La comunicación, que se puede lograr a través de diferentes métodos y técnicas grupales como fundamento de la competencia pedagógica, parece ser la clave de la formación de los docentes, lo cual favorecerá la interacción con los participantes en las diferentes actividades de aprendizaje. No sólo como práctica sino como espacio de reflexión sobre sus condiciones de posibilidad y sobre sus problemas.

De cualquier manera, lo que parece fundamental es la combinación entre el conocimiento de lo que constituye el objeto de la enseñanza, la formación ética y el reconocimiento de las tareas sociales asociadas a la profesión del docente y el ejercicio de la investigación y la comunicación.

En cuanto al criterio del docente como facilitador de aprendizaje, dentro del saber educar, los facilitadores y participantes le dan relevancia, en primera instancia, a que el docente **demuestre habilidad y creatividad para**

favorecer la interacción de los participantes en las diferentes actividades de aprendizaje; y, en segunda a Domina los elementos científicos y psicodidácticos propios de su especialidad que permiten fundamentarse y ejercer su acción educativa dentro de una educación integral.

También le dan mucha importancia a que el facilitador debe **construir y maneja técnicas e instrumentos para evaluar los procesos educativos y los diversos dominios de aprendizaje y Concebir la evaluación como parte del proceso formativo que constituye a potenciar y retroalimentar la enseñanza y el aprendizaje; además de promover la autoevaluación en el estudiante como forma de valorar su propio proceso de aprendizaje**

Se establece también dentro del saber educar al docente como administrador y gestor de procesos educativos en donde los participantes consideran que el facilitador debe **poseer el conocimiento básico y actualizado sobre administración y gestión aplicado al campo de la educación que le permita orientar las acciones educativas y también conoce estrategias de organización y gestión de personal**

En ese sentido, el concepto de calidad de la educación puede ser utilizado con dos propósitos Para tomar decisiones que se orienten a mejorar la calidad de un sistema educativo concreto y para realizar evaluaciones sobre una situación concreta que permita tomar decisiones para reorientar y reajustar procesos La pregunta que cabe hacerse es ¿Cómo intervenir en el mejoramiento del proceso educativo universitario si no se conoce la dinámica

organizativa de la institución o si no se posee un conocimiento actualizado sobre administración que permita una orientación firme sobre determinada acción, para mejorar la calidad en pro de toda la comunidad educativa?

Este conocimiento sobre administración incidirá en la participación activa del docente dentro del sistema en busca de la calidad de la institución educativa, el cual tiene congruencia con el siguiente criterio propuesto por los facilitadores en donde establecen que docente de Maestría en Docencia Superior **debe cumplir sus funciones demostrando un estilo participativo que favorezca el establecimiento de las relaciones interpersonales cooperativas**

Cada vez se reconoce más la importancia del trabajo cooperativo para generar innovaciones significativas para el mejoramiento de la calidad de una unidad educativa. Una nueva concepción del trabajo docente que enfatiza la colaboración entre profesores, tanto en formación como en servicio, se puede justificar desde varias perspectivas. Por ejemplo, hacer hincapié en el desarrollo de unidades temáticas en el currículo sugiere la necesidad de que profesores de las distintas asignaturas planifiquen en conjunto. Otro ejemplo surge de las concepciones actuales en el área del desarrollo profesional docente donde se valorizan actividades tales como la investigación colaborativa, las discusiones entre colegas sobre distintas formas de abordar el trabajo, la planificación en conjunto y la observación de las clases que realizan colegas mediante lo que se ha llamado "entrenamiento de pares" (Cole y Knowles, 1999)

La importancia del trabajo colaborativo sugiere la creación de centros de práctica en los cuales se generan oportunidades de aprendizaje cooperativo entre profesores colaboradores, así como entre alumnos en práctica. Por ejemplo, además de la retroalimentación del supervisor y el profesor guía, los alumnos practicantes pueden observarse y retroalimentarse mutuamente. La colaboración también se manifiesta en la realización de trabajos conjuntos de los alumnos en práctica: investigación-acción, planificación, creación de materiales, entre otros.

CAPÍTULO 5
CONCLUSIONES

Al culminar esta investigación titulada **PERFIL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR** hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- 1 Intentar definir el perfil del docente por un es sencillo porque se dispone de suficientes elementos para caracterizar el ser y el buen hacer del docente, sin embargo, también es casi imposible estereotiparlo debido a que se encuentra condicionado por la modalidades y contenidos de la educación, consecuencia y expresión a la vez de una específica situación cultural, caracterizada al presente en general por el vertiginoso avance de la ciencia y de la tecnología.
- 2 Hay ciertas exigencias que debe cumplir para plantear el perfil del docente
Situarse ante las exigencias del mundo actual solicita a la educación, una visualización minuciosa de la problemática educativa contemporánea (la educación permanente, exigencia científica, la cualificación, elección filosófica), concebir la institución educactiva al servicio de la persona e interiorizar los rasgos actitudinales del perfil del docente exigidos por la mundialidad y la interculturalidad
3. Los participantes de la Maestría en Docencia Superior consideran que el dicho programa de Maestría cuenta con excelentes profesores académicos, pero que a su vez muchos de ellos no ponen en práctica metodología innovadora y les falta un poco de comunicación interpersonal y diálogo con los participantes para conocer sus intereses y formación.

- 4 El perfil del docente de Maestría en Docencia Superior incide en la formación de los participantes de dicho programa de tal forma que los formadores de formadores deben dar muestras de lo que es ser un excelente educador, pues ello determinará que los participantes vayan adoptando en su quehacer herramientas educativas y conductas con las cuales hacer frente situaciones que se le presenten durante su desempeño como docentes universitarios de manera tal que al culminar sus estudios de maestría logren una visión nueva de lo que es formar a estudiantes.
- 5 Es importante que el perfil del Docente de maestría en Docencia Superior cumpla con las exigencias del siglo XXI, así podía asegurarse la calidad del proceso de enseñanza- aprendizaje en todos los niveles, en la medida que responda a las necesidades cognoscitivas, culturales, económicas, tecnológicas y sociales del país y del mundo. Sin embargo, no olvidando que lo único constante es el cambio, por ello dicho perfil debe irse ajustando a los cambios que exige la sociedad.
- 6 El docente de Maestría en Docencia Superior debe conocer los desafíos a los cuales se enfrentarán los participantes del programa para poder establecer estrategias que orienten a los participante sobre como enfrentar las diferentes situaciones que se le pueden presentar durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Por ende, el docente de maestría debe estar consciente del mercado laboral y de las nuevas tendencias; como dice Freire “ es necesario conocer el mundo para poder enfrentarlo con eficiencia”

7. Además de una formación rigurosa en la disciplina que se maneja se espera que en el docente ha de tener en cuenta la dimensión social que comporta toda acción y comunicación humana, en tanto, ella genera efectos intersubjetivos, lo ético. También, debe enlazar con lo subjetivo de cada docente, es decir la pasión con que realiza su trabajo
- 8 El perfil del docente incide en la formación del participante de la Maestría en Docencia Superior, pero que hay otros factores que hay que tomarse en cuenta como la selección de los mejores participantes, proporción de los mejores recursos físicos - tecnológicos y actualización de los programas lo que producirá graduados de alta calidad
- 9 El esfuerzo de mejoramiento se debe dar en busca de una educación integral como proceso que asegure la adquisición de conocimientos significativos, y el desarrollo de capacidades que permitan al participante de la Maestría en Docencia Superior concebirse como inmerso en una realidad social de la que es parte activa y, frente a la cual se desempeña no sólo como experto del conocimiento en un ámbito específico, sino como ciudadano competente
- 10 La educación tiene hoy una tarea muy compleja: debe recoger y transmitir el saber acumulado, aquellos conocimientos y formas de pensamiento y de trabajo alrededor de los cuales podría decirse que hay un consenso a nivel mundial; pero también debe formar los ciudadanos de una nación, capaces de compartir ideales y de trabajar mancomunadamente en la producción de la riqueza colectiva y en la solución de sus necesidades materiales y espirituales. La educación debe asegurar, en síntesis, la formación de

ciudadanos competentes para el trabajo y para la vida social. Esto implica llevar a cabo un proceso de formación integral a través de la experiencia del trabajo orientado a la adquisición de conocimientos científicos y técnicos y de humanidades y ciencias sociales, en el contexto de formas de convivencia escolares que faciliten el desarrollo de la conciencia moral y de la sensibilidad ética y estética.

11. La formación de los docentes debe proveer a los participantes de la Maestría en Docencia Superior de las herramientas conceptuales necesarias para analizar su entorno y para construir conocimiento pertinente para las necesidades sociales. El maestro que asume las tareas asociadas al proyecto institucional debe convertirse en un investigador de necesidades y potencialidades de la comunidad, debe ser capaz de trabajar en equipo en la realización de una tarea compartida, debe reflexionar sobre su práctica y cambiarla, atendiendo al saber educativo que posee, al conjunto de saberes que debe recontextualizar y a las herramientas de que dispone para llevar a cabo su tarea (los textos, las ayudas, su propia experiencia)

12. La comunidad académica de formadores de los Centros de Formación docente deben necesariamente consensuar, negociar e investigar sobre este tema, a efectos de no quedar anclados en la tradición y la imposición de las costumbres y prácticas sociales hegemónicas y poder transitar racionalmente, desde la teoría y desde la práctica educativa, hacia un modelo de “docente profesional reflexivo” que promueva el desarrollo de

una ética del conocimiento abierta a la crítica y a la búsqueda permanente de coherencia entre teoría y práctica y entre discurso y acción.

RECOMENDACIONES

Al culminar este trabajo podemos resaltar las siguientes recomendaciones:

- 1 Que se revise constantemente el perfil de docente de Maestría en Docencia Superior para que los criterios vayan acordes con las exigencias nacional y mundial
- 2 Que se evalúe la acción docente a nivel de su desempeño en el aula , su dedicación y compromiso dentro sus funciones como orientador, facilitador y mediador.
3. Que se eleve esta propuesta a todas las instancias educativas para se establezca un margen de referencia para otros trabajos sobre el tema del perfil del docente
- 4 Que se creen medios de educación permanente para docentes de Maestría en Docencia Superior en donde se puedan compartir experiencias y conocimientos básicos como evaluación de aprendizajes, didáctica, administración, andragogía, tecnología educativa, psicología, recursos humanos entre otras; los cuales deben estar en simetría con la base teórica - científica de cada área del conocimiento Pues, contrariamente a lo que pudiera pensarse, en la denominada sociedad del conocimiento, la racionalidad técnica está subordinada a una relación ética entre los docentes, es decir, basada en el intercambio de saberes y experiencias, en la búsqueda conjunta no sólo del saber constituido actualizado, sino convirtiéndose en actores colegiados constituyentes del nuevo conocimiento, como estrategia formativa apropiada para enfrentar los cambios que se están produciendo en cada campo temático

- 5 Que este perfil sea un modelo, sin embargo, no una norma, más bien que se tome como una referencia para la reflexión de nuestro accionar como docentes y para mejorar en aquellos aspectos que necesitemos.
6. Como tarea relevante se destaca el esfuerzo especial para renovar los métodos de enseñanza - aprendizaje y destacar el lugar de la docencia
- 7 La universidad debe ser un lugar donde se imparta una formación de alta calidad, que prepare a los participantes de la Maestría en Docencia Superior para desenvolverse de manera eficiente y efectiva en una amplia gama de funciones y actividades cívicas y profesionales
8. Los docentes de la Maestría en Docencia Superior deben situarse en un ámbito de aprendizaje fundamentado no sólo en el conocimiento, sino que se les inculque a los futuros graduados el compromiso de seguir buscando el conocimiento y el sentido de responsabilidad para poner su formación al servicio del desarrollo social

CAPÍTULO 6
PROPUESTA

5.1 PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Se puede afirmar que el docente suscita aprendizajes , bien sea como causa directa, limitándose a crear la ocasión para ello o por medio de sus actitudes durante sus facetas como individuo que interactúa en la sociedad o en su trabajo

Es dentro de este marco referencial que resulta pertinente tratar sobre el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior Intentar acercarse a definirlo puede parecer a la vez imposible y relativamente sencillo en el momento presente Relativamente sencillo porque aparentemente podemos disponer en la actualidad de elementos suficientes para señalar lo que caracteriza, el ser y el buen hacer del docente Imposible, debido a que en la lógica de la realidad el ejercicio profesional docente se encuentra condicionado por modalidades y contenidos de la educación, consecuencia y expresión a la vez de una específica situación cultural , caracterizada al presente en general por el vertiginoso avance de la ciencia y la tecnología

Sin embargo, a través de esta investigación y la información recopilada de las encuestas de los estudiantes y profesores de la Maestría en Docencia Superior trataremos de proponer un perfil que cumpla con las exigencias del mundo actual y principalmente con los requerimientos de nuestro país

La propuesta la hemos ordenado por áreas establecidas internacionalmente como lo epistemológico, lo ético y lo estético De allí,

entonces, se subdividen en criterios como saber a ser, saber a educar, saber a aprender y saber convivir en comunidad y el entorno

Todos estos criterios fueron organizados en orden de relevancia por los participantes y profesores del Programa de Maestría en Docencia Superior. Lo epistemológico incluye los criterios de saber a aprender y saber a educar (*aprender a hacer*). Esto constituye el ser competente en habilidades metacognitivas, investigador desde la práctica y la reflexión y constructor crítico del conocimiento.

Además de un manejo riguroso de los saberes específicos, el docente ha de tener en cuenta la dimensión social que comporta toda acción y comunicación humana, lo que genera efectos intersubjetivos, enmarcados dentro del área de lo **ético** que abarca lo referente al saber ser dentro de los parámetros de lo actitudinal. La base ética para lograr la competitividad en la formación está impescindiblemente ligada al aprovechamiento de iniciativas de política académica y al uso de saberes de las distintas disciplinas académico-profesionales, siempre y cuando en el centro de los procesos formativos las decisiones, diseños de políticas y prácticas educativas sean un producto endógeno. La naturaleza endógena de las principales orientaciones académicas es lo que reúne dos grandes requerimientos de la educación superior en la vida moderna: ética y competitividad.

Por último lo estético involucra el aprender a convivir en comunidad y el entorno, que tiene que ver con el deseo y el compromiso de cumplir cabalmente con su papel de docente y que es transmitidos a los participantes de Maestría a través de su desempeño. Esta área involucra tener en cuenta la subjetiva particular de cada uno de los docentes que han de participar en los programas, sus capacidades expresivas, y sobre todo su deseo y compromiso. Ya se sabe que sin deseo, sin deseo no es posible transmisión, transformación o creación alguna.

A la competencia académica y a la competencia ética sería importante añadir la capacidad de crear e interpretar de modos nuevos y de gozar los productos culturales a que hemos hecho referencia anteriormente y que ahora podemos llamar competencia estética. Se trata de la capacidad de asignar significados que nos hace sensibles frente a las obras de arte cuya naturaleza es la de proponerse siempre para nuevas interpretaciones. La mirada creadora descubre aspectos no reconocidos previamente en la vida social y en la ciencia. El conocimiento tiene una dimensión estética. Sólo aquél que comprende, por ejemplo, una demostración como una unidad, y advierte su necesidad y elegancia, puede sentir el placer que ofrecen las construcciones matemáticas. Sólo aquél que experimenta y satisface su deseo de saber y goza aprendiendo adquiere la competencia que requiere para asumir sus tareas teóricas como campos de reflexión y de creación de conocimiento.

Llamaremos competencia pedagógica al saber hacer que permite enseñar. Una dimensión específica de la competencia pedagógica es el manejo por

parte del docente de las gramáticas generales y específicas de la academia. La competencia pedagógica del maestro estaría asociada a su capacidad de construir en el aula una cultura académica ligada a la lectura y la interpretación, a la discusión y la reflexión, a la capacidad que precede y configurar necesarias para actuar con responsabilidad y al deseo y la voluntad de saber. También es importante esa competencia pedagógica para promover las situaciones de interacción que ayudan al desarrollo de la conciencia moral.

La dimensión estética de la competencia pedagógica alude al deseo y la voluntad del saber del docente, al placer que le brindan el conocimiento y la comunicación, a la capacidad de crear alternativas nuevas frente a las más disímiles situaciones en el aula y fuera de ella, a la capacidad de estimular el trabajo de los estudiantes y de apreciar los aspectos estéticos de las tareas cotidianas, al reconocimiento de la tarea de la enseñanza como algo que puede ser siempre perfeccionado y que merece toda la atención, a la sensibilidad frente a los estados de ánimo y las obras expresivas de sus alumnos y a la capacidad de vivir y gozar con el participante su experiencia de conocimiento.

La formación de las competencias mencionadas implica, como contraparte, una competencia pedagógica que el maestro debe adquirir a lo largo de su proceso de formación y de su experiencia.

La flexibilidad y versatilidad como características del conocimiento que la realidad social y económica ahora demandan, están en correspondencia con un mayor acento en las convicciones y acciones de los actores universitarios,

paradójicamente con más importancia que el conocimiento producido, por más actualizado que éste sea. Precisamente porque los períodos de validez del saber constituido y la aparición de múltiples interpretaciones del que ya existe, son cada vez más cortos dada la multiplicación de vías humanas y técnicas para crear nuevos conocimientos, es por ello que cobran relevancia los modos pedagógicos por medio de los cuales se relacionan académicos y participantes para hacer circular y producir los nuevos hallazgos e interpretaciones en las distintas disciplinas y campos profesionales.

Aunque el mayor peso se ha puesto hasta ahora en la competencia académica de los docentes, las dimensiones ética y estética de la competencia pedagógica deben ser pensadas y tenidas en cuenta cuando se examinan las distintas propuestas pedagógicas innovadoras y cuando se piensa en la formación de maestros.

Sin embargo, el hecho de que encabecemos la propuesta con lo epistemológico no significa que es el área a la cual como profesores les daremos mayor relevancia porque si bien es cierto no puede haber enseñanza sin conocimiento pero tampoco lo habrá sino sabemos transmitir lo que sabemos y no comprendemos la situación particular de los participantes.

Se dirá que, mientras es claro, en principio, cómo se forma al maestro en el campo del saber y el saber hacer, y es posible encontrar estrategias más o menos eficaces en el terreno de formar su capacidad de comunicarse, es mucho menos claro el territorio de la ética y prácticamente inaccesible el de la estética. Aunque la idea de que existe una actitud que es a la vez ética y

estética, nos convence, también nos deja en con interrogantes la pregunta del cómo

Pero de alguna manera se formaron nuestros valores y nuestros gustos. Seguramente mucho de lo que interiorizamos comenzó siendo pura imitación, seguramente construimos tipos ideales con la ayuda de nuestras vivencias y con la ayuda de las imágenes y de los textos con los cuales entramos en contacto, además con la guía, orientación, vocación y actitudes percibidas de nuestros docentes.

Es por ello, que esta propuesta se eleva como una guía no sólo para docentes del Programa de Maestría en Docencia Superior sino también para todos los docentes, en general que deseen mejorar su acción como formadores a través de una serie de reflexiones que le permitan visualizar sus virtudes y debilidades.

A continuación se presenta la propuesta en cuadros para su mejor visualización.



LO EPISTEMOLÓGICO		
SABER APRENDER	COMPETENTE EN HABILIDADES METACOGNITIVAS	❖ Posee un profundo dominio de su disciplina, eso ni se discute, pero también debe serlo el conocimiento pedagógico
		❖ Posee estrategias para recoger información y la organiza sistemáticamente basándose en sus aprendizajes previos
		❖ Maneja fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicadas al campo de la educación
		❖ Se mantiene actualizado en los avances de la investigación a través de redes informáticas y las utiliza en la investigación
		❖ Reflexiona e indaga sobre su práctica docente
	INVESTIGADOR DESDE LA PRÁCTICA Y LA REFLEXIÓN	❖ Realiza procesos de investigación en el aula que le ayuden a encontrar soluciones para los problemas de aprendizaje
		❖ Investiga o crea nuevas estrategias de aprendizaje según las cualidades e intereses de los participantes
		❖ Reflexiona constantemente sobre la situación de él como docente, sobre la realidad del alumno y sobre la institución educativa en el contexto social, económico y político
		❖ Contrasta los conocimientos teóricos con su experiencia personal y la realidad del entorno social en el que interactúa
		❖ Contribuye a la formación de una conciencia de responsabilidad social de los participantes

	CONSTRUCTOR CRÍTICO DEL CONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Investigador para el dominio de las tecnologías, de las técnicas, de las metodologías y de los conocimientos de las distintas ramas ❖ Domina los principios básicos de las disciplinas necesarias para la comprensión del entorno físico, social y cultural ❖ Posee un conocimiento básico de una segunda lengua, que le facilita acceder a la información deseada <p>Reconoce el aporte de los principales avances del conocimiento</p>
SABER EDUCAR (SABER	PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Posee un conocimiento actualizado de las disciplinas auxiliares y los enfoques educativos e interdisciplinarios pertinentes para el tratamiento integral del fenómeno de la educación ❖ Desarrollar estrategias para la solución de problemas y toma de decisiones con pensamiento crítico y aproximaciones creativas, además, de dominar as bases teóricas y técnicas de la planificación, ejecución y evaluación educativa ❖ Adaptar contenidos de cursos, materias o temas basándose en el conocimiento psicológico y social de los participantes ❖ Diseña y desarrolla materiales específicos y entornos de aprendizaje ❖ Es un profesional analítico y proclive al autoaprendizaje a la luz de los avances Científicos y tecnológicos ❖ Es un profesional dotado de actitudes hacia el liderazgo en grupos organizacionales <p>❖ Conoce y pone en práctica los métodos y técnicas grupales y de comunicación social</p>

HACER)	COMUNICADOR EN PROCESOS EDUCATIVOS	❖ Usa eficiente y creativamente los diversos medios de comunicación y los recursos tecnológicos a su alcance en la programación de las actividades de enseñanza-aprendizaje
		❖ Comunicarse efectivamente con otras personas, empleando una amplia gama de medios orales, escritos y gráficos, así como otras formas no verbales
		❖ Dialoga con los participantes sobre los problemas de enseñanza y aprendizaje en clase
	FACILITADOR DEL APRENDIZAJE Y ORIENTADOR EDUCACIONAL	❖ Demuestra habilidad y creatividad para favorecer la interacción de los participantes en las diferentes actividades del aprendizaje
		❖ Domina los elementos científicos y psicodidácticos propios de su especialidad que permiten fundamentarse y ejercer su acción educativa dentro de una educación integral
		❖ Ofrece tutorías y apoyo permanente a los profesores noveles
❖ Concibe la evaluación como parte del proceso formativo que constituye a potenciar y retroalimentar la enseñanza y el aprendizaje, además de promover la autoevaluación en el estudiante como forma de valorar su propio proceso de aprendizaje		

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Estructura la evaluación no solamente sobre objetivos terminales, sino de procesos, ritmos, niveles de logro, y actitudes, articulados a un proceso de dinámica conceptual e investigativa. Sino que valora en este proceso el esfuerzo personal, el colectivo, el interés, la búsqueda de la excelencia y se rescata el error como posibilidad de aprendizaje
SABER EDUCAR	ADMINISTRADOR Y GESTOR DE PROCESOS EDUCATIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Crea un clima de aceptación y mutuo respeto a las opiniones y diferencias individuales
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usa adecuadamente el tiempo y de los recursos, establece prioridades y controla sus propios resultados
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Capacidad para interactuar efectivamente con otras personas, a nivel individual y en grupo
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoce estrategias de organización y gestión de personal
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprender las relaciones laborales en una organización como relaciones de servicio mutuo
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Es un profesional capacitado para realizar diagnósticos y pronosis administrativos
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Es un profesional autocrítico y flexible capaz de adaptarse a los cambios organizacionales y adoptar los cambios tecnológicos
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Formular, ejecutar y evaluar planes y programas educativos
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Promover, orientar, dirigir y supervisar los procesos de gestión planeamiento, diseño organizacional, políticas de personal 		

	ORIENTADOR EDUCACIONAL	❖ Conoce las bases teóricas fundamentales que le permitan explicar y manejar los procesos psicológicos de los participantes en el quehacer educacional
		❖ Acompaña al educando al establecimiento de las bases para una personalidad integrada y madura
		❖ Colabora en el desarrollo de programas de recuperación y superación de problemas de aprendizaje y desenvolvimiento personal
		❖ Crea una atmósfera favorable a la iniciativa y autoformación personal a través del trabajo en equipo y la autogestión
		❖ Evalúa el sentido de la evaluación para contribuir a conocer mejor una realidad para adoptar políticas, macropolíticas o micropolíticas y enmendar los defectos de esa realidad

LO ÉTICO		
	DEFINICIÓN ÉTICA	❖ Ejerce una profesión docente fundamentada en una práctica moral inspirada en una ética humana y cristiana de respeto por la vida y a los derechos humanos
		❖ Se desempeña con autonomía personal, reflexión e indagación continua acerca de su propio quehacer a la luz de su definición ética
		❖ Es responsable de la administración de su tiempo, energía, recursos y de los medios que utiliza para su trabajo personal y profesional

SABER SER		❖ Asume una actitud abierta y tolerante ante las opiniones de los demás respetando a las personas aunque sus puntos de vista difieran de los propios
		❖ Demuestra una sincera preocupación por los alumnos
		❖ Se asegura del estado satisfactorio de la estructura de conocimientos previos, pertinentes al nuevo material a aprender
		❖ Orienta a los participante sobre los objetivos del curso
VOCACIÓN		❖ Asume el desafío de una actualización profesional en una actitud permanente de aprendizaje a lo largo de la vida
		❖ Ejerce su profesión docente animado por una mística de autonomía e interdependencia
		❖ Ejerce una sólida orientación vocacional y ejerce su profesión como un servicio a la comunidad
		❖ Revalora la vocación docente y la promueve
		❖ Es un profesional con vocación para la comunicación interpersonal
		❖ Es un profesional que practica la ética y asume los valores de la calidad
PENSAMIENTO AUTONOMO Y CRÍTICO		❖ Desarrolla sus propias capacidades, habilidades y destrezas intelectuales en forma permanente
		❖ Muestra seguridad y madurez en sus opiniones, juicios y decisiones , las expone, defiende y reconsidera ante otros puntos de vista
		❖ Desarrolla y utiliza habilidades de observación, comprensión, contextualización, análisis, síntesis y crítica necesarias para la investigación y producción intelectual

LO ESTÉTICO		
<p>SABER CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO</p> <p>(Saber ser)</p>	<p>COMPROMETIDO CON LA COMUNIDAD Y EL ENTORNO</p>	❖ Posee una conciencia política que lo estimula a asumir sus responsabilidades como ciudadano y ejercer su profesión con lealtad a su comunidad y país
		❖ Participa en todos los proyectos de gestión y organización de la vida universitaria
		❖ Conoce al interlocutor, sabe quién es y que quiere el estudiante
		❖ Pone en práctica la comprensión empática, es decir, ver el mundo no desde el punto de vista propio sino desde el punto de vista del otro
		❖ Trabaja en conjunto con el participante para que logre sus objetivos mediatos o inmediatos
		❖ Es abierto a las consultas e inquietudes de los participantes
		❖ Respeto absoluto, que significa la aceptación del alumno como es, con sus propios sentimientos, experiencias y significados personales
		❖ Tolerancia, en el sentido de crear un clima de autonomía, que es posible una vez que el educador ya ha asumido las actitudes anteriores
		❖ Colaboración y solidaridad, vinculadas con la construcción de relaciones recíprocas y responsables en el hacer común de las personas
❖ Trabaja por aquellos valores que posibiliten una transformación más justa y humana de la sociedad en una opción preferencial de solidaridad con los sectores más vulnerables		

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra conciencia ambiental trabajando por la conservación, ahorro y uso racional de los recursos
	<p>ARMONÍA FÍSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Proyecta una personalidad de agradable apariencia, hábitos correctos para mantener una buena salud física, actitud mental armoniosa y el equilibrio emocional óptimo
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Fortalece su personalidad elevando su autoestima
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Formación espiritual inquebrantable, practicando la fe en Dios y desarrollando la consideración, la solidaridad, el respeto y el servicio a los demás

5.2 ASPECTOS FUNDAMENTALES QUE APOYAN LA PROPUESTA

5.2.1 Los cambios acelerados a nivel mundial

Desde la mitad del siglo XX, con los primeros indicios de lo que hoy conocemos como la tercera revolución industrial con la aparición de la robótica, la electrónica, la informática y las telecomunicaciones, la educación superior tuvo ante sí un creciente fenómeno relacionado directamente con uno de sus fines la formación de la competitividad. Hoy día no sólo se ha convertido en una necesidad el tomar en cuenta la naturaleza de este fenómeno, sino que dado los períodos cada vez más cortos en que se están produciendo los cambios en la esfera del trabajo, por los resultados que el desarrollo científico y la evolución tecnológica que esto conlleva, la educación universitaria tiene un desafío enorme, sobre todo por los modos tradicionales y conservadores como se lleva a cabo. Ello está provocando que una franja social importante domine no sólo conocimientos actualizados sino, además, un conjunto de cualidades actitudinales que le permitan responder con aptitud a las exigencias que el desarrollo del propio conocimiento trae consigo.

La investigación nos ha llevado a determinar algunas de las exigencias para plantear el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior como por ejemplo el mundo complejo por los constantes cambios en el campo científico, tecnológico, social y cultural. Por ello, expertos internacionales coinciden tanto en caracterizar la sociedad del siglo XXI como una sociedad donde el rasgo dominante es la preeminencia del saber, como en asignar a la educación un rol de ser instrumento imprescindible para dominarla y por ende las personas encargadas de cumplir este cometido cumplan con un perfil que

motive a otras a emular no sólo la búsqueda incansable del conocimiento, sino competencias dentro del saber ser y el saber hacer por medio de su propio ejemplo

5.2.2 Problemática educativa

Otra exigencia del perfil es la visualización de las líneas de la problemática educativa contemporánea que conlleva dos vertientes, la primera suscita la orientación del participante de maestría en Docencia Superior hacia lo que el docente considera como la verdad absoluta que no cambia y la segunda que mediante el proceso enseñanza – aprendizaje intenta contestar los valores reinantes, esperando forjar una sociedad mejor, más conforme con el ideal que profesa y persigue. La pregunta es que debe prevalecer, el magíster dixo o la reflexión y acción durante el proceso de aprendizaje. Estos combates entre las orientaciones pedagógicas subsanan cuando se asume que en la práctica las dos orientaciones interactúan permanentemente, pues la modernización de los contenidos va unida a la pretensión de democratizar y transformar la relación docente-participante. La introducción de la técnica lleva consigo un cambio en estas relaciones y una mayor eficacia en los procesos de enseñanza aprendizaje, en el logro de los aprendizajes. Está claro que la innovación se enfrenta con la tradición y han suscitado resistencias pasivas. Hoy la situación es nueva y sabemos en general que la única vía posible para la supervivencia del sistema educativo es la innovación y la actualización.

Las teorías pedagógicas y educativas aportan también estrategias para el logro de los objetivos que formulan, y constituyen una forma sistemática de aproximación a la práctica del docente. La pedagogía es un saber complejo que no puede ser formalizado en reglas procedimentales precisas, pero esto no lo hace menos riguroso, al contrario, comprendiendo el rigor como acoplamiento entre el problema y el método que se requiere para resolverlo, mal podría la pedagogía reducirse a un conjunto de fórmulas universalmente establecidas. Por más que se expliciten contenidos y métodos una parte importante de la acción pedagógica depende de las concepciones del docente y es el fruto del ejercicio de su autonomía. La historia de las corrientes pedagógicas aporta perspectivas diferentes que multiplican las posibilidades de acción y de creación del docente y le permiten asumir los nuevos retos y tomar en cuenta las posibilidades y necesidades del contexto. Entre los problemas importantes de la pedagogía, éste merece más atención que el currículo y la evaluación. Han ocurrido verdaderos cambios de paradigma que muchos docentes aún no han asumido. La evaluación dejó de ser simplemente una constatación de lo aprendido en la cual el error era tenido en cuenta sólo para corregirlo o para castigarlo. En la nueva pedagogía, como se sabe, y particularmente en la enseñanza de las ciencias, el error es un punto de partida fundamental y la evaluación es un balance del proceso previamente realizado que permite discutir sobre los problemas, planear acciones, reconocer problemas, valorar adquisiciones, diseñar nuevas estrategias de interacción, reconocer conocimientos previos, advertir dificultades de la

comunicación y valorar la interacción pedagógica como un todo y la tarea del maestro como una parte fundamental de esa interacción

Profundizar sobre la incidencia de las teorías implícitas de los docentes y sus creencias epistemológicas, factor que determina, entre otras variables, los estilos pedagógicos que adoptan los profesores en su práctica educativa, siendo esta una de las principales dificultades para promover cambios en los paradigmas de la formación del profesorado. Para que las innovaciones avancen en las transformaciones de la cultura pedagógica y logren incidir objetivamente en las prácticas de aulas de los docentes, desde los centros de Formación Superior se deben implementar estrategias de revisión crítica de las significaciones previas e implícitas de los profesores y profesoras, y construir nuevas concepciones didácticas en espacios de formación profesional colegiada donde se analicen explícitamente las visiones personales de estudiantes, profesores formadores, tutores y equipos de asesores, con relación a sus creencias pedagógicas y didácticas de lo que significa enseñar, aprender y evaluar en educación. En síntesis, podemos concluir que para avanzar en la formación de los nuevos profesores, se deben considerar las teorías implícitas y las concepciones y significaciones previas sobre la enseñanza y el aprendizaje y que esta reflexión debe ocupar un lugar destacado en el currículum y en los contenidos de los programas de formación docente.

5.2.3 La cualificación y formación de profesores

La cualificación y formación de profesores comprenden la enorme importancia que reviste su formación en la educación superior, en reflexiones profundas sobre la situación del docente, sobre la realidad del alumno y sobre la institución educativa en el contexto social, político y económico

La base ética para lograr la competitividad en la formación está imprescindiblemente ligada al aprovechamiento de iniciativas de política académica y al uso de saberes de las distintas disciplinas académico-profesionales, siempre y cuando en el centro de los procesos formativos las decisiones, diseños de políticas y prácticas educativas sean un producto endógeno. La naturaleza endógena de las principales orientaciones académicas es lo que reúne dos grandes requerimientos de la educación superior en la vida moderna: ética y competitividad.

El valor que el conocimiento está adquiriendo en toda estrategia de desarrollo social ha elevado el papel de la enseñanza universitaria. En la víspera de fin de siglo, las universidades están dejando de ser importantes tan sólo por considerarse nichos privilegiados donde se transmite el saber y se cultiva la erudición académico-disciplinaria, vieja tradición enciclopédica que empezó a ser cuestionada desde el siglo XIX, así pues, las universidades se convierten en importantes sólo en la medida que incorporan en su vida cotidiana al formar profesionales a los ritmos, las claves y fuentes relevantes en la construcción del conocimiento, así como la fusión de éste con las

problemáticas de sus regiones y naciones. Pues, el epicentro de la formación universitaria es el desarrollo personal que se logra durante la crítica, el entendimiento, la reconstrucción y el uso en problemáticas cotidianas, dando como resultado aprendizajes no sólo en el plano tecno-cognitivo, sino en el plano actitudinal.

Por último podemos señalar que la capacidad de concebir la educación como una ayuda para el desarrollo de comunidades humanizadas, de grupos cada vez más humanos, en los que cada persona aprenda a asumir su destino personal y su tarea social desde la interdependencia, es otra exigencia para plantear un perfil para docentes de Maestría en Docencia Superior. Pues, reducir la educación sólo a la adquisición de contenidos curriculares, es hoy no sólo insuficiente, sino inadecuado.

Hemos señalado que las sociedades modernas no pueden hacer caso omiso de los desarrollos de la ciencia y de la tecnología. Existen saberes sistemáticos de la naturaleza y de la sociedad que son fundamentales para resolver problemas de tipo técnico y problemas de identidad y pertenencia. Las humanidades permiten desarrollar la sensibilidad, comprender y nombrar situaciones y emociones nuevas y gozar de extraordinarios bienes culturales. De aquí puede derivarse que el docente debe conocer muy bien su territorio, actualizarse permanentemente y profundizar en los temas que trata. La formación permanente debe ocuparse de dar a los maestros las posibilidades de cambiar sus puntos de vista iniciales y de establecer espacios de reflexión.

sobre el saber y sobre el modo de hacerlo interesante y comprensible. Debe ser claro que para ser un buen docente no basta conocer, es necesario aprender la disposición permanente a aprender.

Es por ello que concebimos la necesidad de que los docentes establezcan espacios para el intercambio frecuente de las preocupaciones y de las ideas y para la apropiación de las herramientas conceptuales que enriquezcan y organicen ese intercambio.

5.2.4. El perfeccionamiento docente

El perfeccionamiento docente se enmarca dentro de la actualización continua y la profundización de contenidos curriculares y metodológicos. Comprende una revisión crítica de los problemas que presentan las prácticas pedagógicas y apunta, a través de su análisis, al fortalecimiento del desempeño docente, lo que permite construir herramientas para generar procesos de transformación.

Por esto contar con un perfil del docente que cumpla con parámetros internacionales establecidos como saber aprender, saber ser, saber convivir en comunidad y saber educar.

Mientras que la calificación profesional obedece a exigencias del momento, ante lo cual la educación superior debe responder, la competitividad es el desarrollo de las cualidades personales para lograr una configuración

actitudinal que le permita conocer y resolver problemas de ahora y del futuro, la competitividad es la cobertura formativa para enfrentar las obsolescencias que produce las circunstancias del mundo moderno. En ello juegan un papel importante los valores como la indagación, la diversidad, la contrastación de la vida cotidiana, la creación del conocimiento, lo que no quiere decir siempre creación de ciencia y tecnología.

El desafío de la educación universitaria ante la sociedad del conocimiento tiene como factor importante los valores de los trabajadores académicos. El discurso seductor de la actualización suele venir acompañado de mecanismos de legitimación, lo cual tiende a captar al profesorado y, sobre todo, si éste no ha desarrollado una fuerte identidad con la profesión académica que le permita conocer la trascendencia de su tarea. No como simple enseñante de saberes legítimos y actuales, sino como portador del *ethos* académico que le permita generar escenarios éticos, en medio de modas y políticas que estimulan la formación basada en una racionalidad técnica.

La formación de la competitividad requiere una base ética, entendida ésta como la acción comunicativa de tolerancia recíproca de los actores que participan en la relación escolar.

En conclusión, podemos afirmar que la comunidad académica de formadores de los Centros de Formación docente debe necesariamente

consensuar, negociar e investigar sobre este tema, a efectos de no quedar anclados en la tradición y la imposición de las costumbres y prácticas sociales hegemónicas y poder transitar racionalmente , desde la teoría y desde la práctica educativa, hacia un modelo de “docente profesional reflexivo” que promueva el desarrollo de una ética del conocimiento abierta a la crítica y a la búsqueda permanente de coherencia entre teoría y práctica y entre discurso y acción

5.2.5 Hallazgos importantes en el análisis de los resultados de las encuestas a participantes de la Maestría en Docencia Superior

Los participantes de la Maestría en Docencia Superior consideran que el dicho programa de Maestría cuenta con excelentes profesores académicos, pero que a su vez muchos de ellos no ponen en práctica metodología innovadora y les falta un poco de comunicación interpersonal y diálogo con los participantes para conocer sus intereses y formación

Entre las características más mencionadas que debe poseer un docente que imparta clases de Maestría en Docencia Superior fueron las más marcadas las siguientes

- Confianza en el educando y en su capacidad para desarrollar sus propias potencialidades
- Comprensión empática, es decir, ver el mundo no desde el punto de vista propio sino desde el punto de vista del otro

- Respeto absoluto, que significa la aceptación del alumno como es, con sus propios sentimientos, experiencias y significados personales
- Tolerancia, en el sentido de crear un clima de autonomía, que es posible una vez que el educador ya ha asumido las actitudes anteriores
- Colaboración y solidaridad, vinculadas con la construcción de relaciones recíprocas y responsables en el hacer común de las personas
- Procesos de reflexión - acción llevados a cabo en el seno de grupos
- Utilización de los medios de comunicación que pueden facilitar la gestación de opiniones novedosas y cambios de actitudes
- Es un profesional en su especialidad y posee un marco referencial teórico – práctico en la investigación de problemas y diseños de alternativas para el ejercicio de la docencia superior con el fin de mejorar el proceso educativo

Estos indicadores nos transmiten la idea de que dentro del perfil del docente de Maestría en Docencia Superior los participantes coinciden en que un criterio muy relevante es el saber ser, lo que nos fundamenta nuestra propuesta en establecer un perfil que sirva de reflexión a los docentes, ya que

dichos datos representan la realidad actual basadas en la reflexión y sentimientos de los participantes de la Maestría en Docencia Superior

5.3 Comentario final

El presente estudio no pretende ser un balance de las discusiones sobre el perfil del docente, ni un listado de las calidades que debe reunir para ejercer su oficio con calidad y eficacia. Es más bien un conjunto de reflexiones sobre la acción docente a nivel de la Maestría en Docencia Superior y sobre la cultura educativa a partir de las cuales es posible derivar un mínimo de aspectos que creemos importante considerar cuando se trata de establecer un perfil del docente.

Si la reflexión sobre el perfil del docente vuelve un instante a las preguntas fundamentales del qué, el para qué y el dónde de los perfiles posibles, si avanza más allá de un listado de contenidos y se detiene un instante sobre las condiciones y sobre los métodos de trabajo con los docentes, tanto en la formación inicial como en la continua, si da ocasión de pensar en las estrategias de autoformación colectiva de algunos grupos de docentes y en el modo de validar y promover esas estrategias y aprender de ellas, la propuesta no será en vano.

En realidad existen criterios establecidos para la contratación del docente a nivel universitario, pero no existen criterios establecidos por escrito acerca de su desenvolvimiento dentro del aula de clases y su entorno de trabajo que

les permita evaluar su acción, lo lleve a reflexionar y mejorar su calidad como facilitador y mediador de aprendizajes en el proceso de enseñanza

Por consiguiente, este trabajo de grado intenta sugerir algunos matices en cuanto a la labor como docente universitario que quizás se pasan desapercibidos o ignorados por muchos docentes, pero que para los participantes de la Maestría en Docencia Superior son igual de relevantes que el dominio de un área científica determinada y más tratándose de los formadores de formadores cuya función es pulir a un grupo de participantes para que puedan elevar la calidad educativa en las diferentes universidades o dentro de sus campos laborales, lo cual repercutirá en beneficio de la sociedad. Hablamos del saber ser que trata sobre la humanización, el compromiso, la vocación y del saber hacer que hace referencia a el manejo de las técnicas, métodos apropiados, el comunicar y transmitir conocimientos, capacidad de diálogo y de trabajo en equipo, investigador desde la práctica y la reflexión, entre otras que se condensan en la propuesta que elevo a la consideración de toda persona que desee evaluar su condición como profesional de la educación

Una educación de calidad es aquella que efectúa cambios en el participante y presumiblemente lo enriquece. Esta noción otorga un sentido sumativo a este enriquecimiento, pues es una medida de cualidad en tanto la experiencia educacional enriquezca el conocimiento, las habilidades y destrezas de los estudiantes. Por lo tanto, una institución de alta calidad es aquella que en gran medida, enriquece a sus estudiantes (Astin, 1990)

Otro elemento de la calidad transformativa es la entrega de poder que se da al alumno (Harvey y Burrows, 1992), lo cual implica otorgar poder a los estudiantes para influir en su propia transformación. Ello permite, por una parte se involucre al estudiante en el proceso de toma de decisiones que afecta su propia transformación. Tal como señala Muller y Funnell (1992), "en cierta medida el que aprende debe apropiarse del proceso de aprendizaje y adquirir responsabilidad en la determinación del estilo y forma de entrega del aprendizaje". Además, el proceso de transformación provee la oportunidad de autofortalecimiento con consecuencias positivas en el propio proceso de toma de decisiones. Algunas maneras de otorgar poder a los estudiantes y hacerlos protagonistas de su propia transformación son la evaluación de la docencia de los participantes (autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación) la selección de algunas actividades curriculares como cursos de libre elección o estudio dirigido, y el desarrollo de pensamiento creativo. Esto requiere que el participante sea tratado como actor intelectual y no como un simple receptor de información.

Al final, calidad es un concepto filosófico, sus definiciones varían y, en cierta forma reflejan, diferentes perspectivas del individuo y la sociedad. En una sociedad democrática, donde debe existir espacio para que mucha gente piense distinto, no hay una única y correcta definición de calidad y, como es un concepto relativo que depende del individuo que lo utilice. Por eso, es posible que sea definido según un abanico de cualidades. No obstante, se

podría tratar de definir los criterios que cada actor interesado utiliza cuando juzga la calidad de una institución. Este enfoque pragmático llama a establecer un conjunto de criterios que reflejen aspectos de calidad de sentido común y busque formas convenientes para cuantificar dicha calidad (sin que estas formas se conviertan en fines). Sin embargo, hoy han cobrado gran importancia aspectos como lograr aprendizajes y actitudes flexibles, versátiles, competitivos y socialmente útiles, sobre todo con habilidades intelectuales y profesionales para inscribirse apropiadamente en la sociedad del conocimiento.

Ahora bien, si las capacidades endógenas, las relaciones éticas y la formación competitiva están en el centro de los desafíos de la educación superior contemporánea es necesario que los profesores enmarquen sus capacidades no sólo al saber sino también al saber aprender ser y hacer.

5.4 Actividades sugeridas para la divulgación de la propuesta

Entre las actividades que se sugieren para la divulgación de la propuesta podemos mencionar:

1. Por medio de talleres o seminarios donde se puedan presentar la propuesta sobre los criterios y áreas del perfil del docente.
2. A través de la publicación de folletos que contengan el perfil propuesto.
3. Utilización de medios de comunicación masiva como la prensa e Internet.

- 4 **Escribiendo artículos relacionados con la importancia de establecer un perfil docente para buscar la reflexión durante su desempeño como facilitador y mediador.**
5. **Se tratará de publicar la tesis como libro , ya que consideramos aporta rasgos característicos sobre el perfil docente que si bien existen no han sido escritos en papel.**

BIBLIOGRAFIA

TEXTOS

ALTBACH, Philip 1997. **Educación Superior en el Siglo XXI**. Madrid: Paidós.

ARREDONDO, Martiniano. 1989. **Formación Pedagógica de Profesores**

Universitarios. México: Universidad Autónoma de México

BAR, Gabriela 1999 **Perfil del Docente y Estrategias de Perfil del Docente y Estrategias de Educación**. Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

BOK, Derek. 1990. **Educación Superior**. Madrid, Barcelona : El Ateneo, ed.

CÓRDOBA, Yara. 2001. **La Persona del Educador, Como Sujeto que Educa y Forma en Valores**. Universidad de Panamá.

DEVAL, Juan. 1995 **Los fines de la educación**. Madrid: Siglo XXI Editores

ELLIOTT, John. 1991. **El cambio educativo desde la investigación- acción** Madrid: Morata, S.L..

ESCOTET, Miguel. 2000. **Nuevos Horizontes para la O.E.I**. Madrid, España: Servicio de Publicaciones de la O E.I.

GARIBAY, Luis. 2001 **El aprendizaje Vitalicio**. Universidad Autónoma de Guadalajara: México.

HÉRNÁNDEZ, Carlos A 1999 **Aproximaciones a la discusión sobre el Perfil Docente UNESCO**.

HERNÁNDEZ, J. 1993. **"Para Enseñar no Basta con Saber la Asignatura**. Paidós. Barcelona, España.

PALLADINO, Enrique 1995. **Investigación Educativa y Capacitación Docente** México Espacio

RODRÍGUEZ, Raúl 1979 **Educación Superior y Liberación Nacional** Panamá Huaca Editores

SÁEZ, María 1998 **Cultura Científica un Reto Eduactivo** Madrid La Muralla, S A

SUÁREZ, Reinaldo 1997 **Educación, su filosofía, su psicología, su método** Madrid Paidós

TEBAR, Lorenzo 2003 **El perfil del profesor como mediador** Madrid Aula XXI/Santillana

TUNNERMANN, Carlos 1983 **Estudios sobre la teoría de la Universidad** Centroamerica Editorial universitaria Centroamericana

TUNNERMANN, Carlos 1998 **En el Umbral del Siglo XXI.** Panamá UNESCO

ZARZAR, Carlos 1988 **Formación de Profesores Universitarios** México San Lorenzo

TESIS

CUNNINGHAN, Jaime 1999 **Descripción de etapas del desarrollo del proceso constructivo** Universidad de Panamá

MORALES, Nilsa 1998 **Hacia una propuesta didáctica que caracterice competencias deseables para la docencia de servicio, en el primer año de cultura general de la Facultad de Ciencias de la Educación.** Universidad de Panamá

REVISTAS

HUERTA, Antonio 2000 **“Retos de la Educación Superior”** Revista digital de Educación y Nuevas Tecnologías

RUVALCABA, Herminia 2001 **“ El Lenguaje Docente y la enseñanza”**
Revista Academia México

UNESCO. 1998. “La educación permanente en el siglo XXI: nuevas funciones docentes” Ginebra OIT

PEREZ, ANTONIO 1999 “Diálogo con la práctica docente” Revista N° 252 págs 8-16

SITIOS DE INTERNET

www.uva.es/aufop/publica/actas/viii/formafop.htm

<http://www.campus-oei.org/quipu/honduras/cap13.pdf>

<http://tecnologiaedu.us.es/edutec/paginas/116.html>

ANEXOS

CUADRO 1

**ORDENAMIENTO DE CRITERIOS PARA EL PERFIL DEL DOCENTE
SEGÚN RELEVANCIA DE LOS PARTICIPANTES DE MAESTRÍA EN
DOCENCIA SUPERIOR EN CUANTO AL SABER SER.**

SABER SER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
ARMONÍA FÍSICA	Cuida Su apariencia física y personal	0	2	26	19
	Se mantiene en óptimas condiciones de salud y adecuada condición física	15	29	1	2
	Profundiza su formación espiritual y da testimonio de una sólida fe cristiana en Dios que se traduce en acciones	5	14	17	11
	Desarrolla su personalidad de manera integral fortaleciendo su autovaloración	27	2	3	15
SABER SER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
PENSAMIENTO AUTÓNOMO Y CRÍTICO	Desarrolla sus propias capacidades, habilidades y destrezas intelectuales en forma permanente	31	12	3	1
	Muestra seguridad y madurez en sus opiniones, juicios y decisiones , las expone, defiende y reconsidera ante otros puntos de vista	6	5	19	1
	Desarrolla y utiliza habilidades de observación, comprensión, contextualización, análisis, síntesis y crítica necesarias para la investigación y producción intelectual	10	30	7	0
	Desarrolla una actitud crítica frente a los mensajes de los medios de comunicación social y de otros agentes de cultura e información	0	0	2	45

SABER SER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
DEFINICIÓN ÉTICA	Ejerce una profesión docente fundamentada en una práctica moral inspirada en una ética humana y cristiana de respeto por la vida y a los derechos humanos	15	21	12	0
	Se desempeña con autonomía personal, reflexión e indagación continua acerca de su propio quehacer a la luz de su definición ética	22	15	10	0
	Es responsable de la administración de su tiempo, energía, recursos y de los medios que utiliza para su trabajo personal y profesional	8	3	18	18
	Asume una actitud abierta y tolerante ante las opiniones de los demás respetando a las personas aunque sus puntos de vista difieran de los propios	3	8	8	28

SABER SER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
VOCACIÓN	Ejerce su profesión docente animado por una mística de autonomía e interdependencia	14	29	0	4
	Asume el desafío de una actualización profesional en una actitud permanente de aprendizaje a lo largo de la vida	21	8	13	5
	Ejerce una sólida orientación vocacional y ejerce su profesión como servicio a la comunidad	8	4	24	11
	Revalora la vocación docente y la promueve	1	9	10	27

CUADRO 2

**ORDENAMIENTO DE CRITERIOS PARA EL PERFIL DEL DOCENTE
SEGÚN RELEVANCIA DE LOS DOCENTE DE MAESTRÍA EN
DOCENCIA SUPERIOR EN CUANTO AL SABER SER.**

SABER SER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
ARMONÍA FÍSICA	Cuida Su apariencia física y personal	11	5	3	4
	Se mantiene en óptimas condiciones de salud y adecuada condición física	5	12	4	2
	Profundiza su formación espiritual y da testimonio de una sólida fe cristiana en Dios que se traduce en acciones	1	5	11	6
	Desarrolla su personalidad de manera integral fortaleciendo su autovaloración	6	1	5	11

SABER SER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
PENSAMIENTO AUTÓNOMO Y CRÍTICO	Desarrolla sus propias capacidades, habilidades y destrezas intelectuales en forma permanente	12	5	1	4
	Muestra seguridad y madurez en sus opiniones, juicios y decisiones , las expone, defiende y reconsidera ante otros puntos de vista	3	12	8	0
	Desarrolla y utiliza habilidades de observación , comprensión, contextualización, análisis, síntesis y crítica necesarias para la investigación y producción intelectual	3	4	10	6
	Desarrolla una actitud crítica frente a los mensajes de los medios de comunicación social y de otros agentes de cultura e información	5	2	3	13

SABER SER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
DEFINICIÓN ÉTICA	Ejerce una profesión docente fundamentada en una práctica moral inspirada en una ética humana y cristiana de respeto por la vida y a los derechos humanos	2	5	13	11
	Se desempeña con autonomía personal, reflexión e indagación continua acerca de su propio quehacer a la luz de su definición ética	4	10	3	6
	Es responsable de la administración de su tiempo, energía, recursos y de los medios que utiliza para su trabajo personal y profesional	15	4	1	3
	Asume una actitud abierta y tolerante ante las opiniones de los demás respetando a las personas aunque sus puntos de vista difieran de los propios	2	4	6	11

SABER SER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
VOCACIÓN	Ejerce su profesión docente animado por una mística de autonomía e interdependencia	10	9	3	1
	Asume el desafío de una actualización profesional en una actitud permanente de aprendizaje a lo largo de la vida	8	10	2	3
	Ejerce una sólida orientación vocacional y ejerce su profesión como servicio a la comunidad	3	3	12	5
	Revalora la vocación docente y la promueve	2	1	6	14

CUADRO N° 3
ORDENAMIENTO DE CRITERIOS PARA EL PERFIL DEL DOCENTE SEGÚN
RELEVANCIA DE LOS PARTICIPANTES DE MAESTRÍA EN DOCENCIA
SUPERIOR EN CUANTO AL SABER APRENDER

SABER APRENDER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
HABILIDADES METACOGNITIVAS	Posee estrategias para recoger información y la organiza sistemáticamente basándose en sus aprendizajes previos	10	15	0	22
	Se mantiene actualizado en los avances de la investigación a través de redes informáticas y las utiliza en la investigación	10	0	30	7
	Investigador desde la práctica y la reflexión	9	22	10	6
	Maneja fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicadas al campo de la educación	18	10	7	12

SABER APRENDER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
INVESTIGADOR DESDE LA PRÁCTICA Y LA REFLEXIÓN	Contrasta los conocimientos teóricos con su experiencia personal y la realidad del entorno social en el que interactúa	0	5	10	32
	Reflexiona sobre su accionar como docente permanentemente con el afán de corregir errores y así mejorar su calidad como docente	24	16	7	0
	Reflexiona constantemente sobre la situación de él como docente, sobre la realidad del alumno y sobre la institución educativa en el contexto social, económico y político	4	9	26	8
	Investiga o crea nuevas estrategias de aprendizaje según las cualidades e intereses de los participantes	19	17	4	7

SABER APRENDER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-4	2-	3	-
CONSTRUCTOR CRÍTICO DEL CONOCIMIENTO	Posee una cultura general en la que articula diversas áreas de conocimiento	23	24	0	0
	Reconoce el aporte de los principales avances del conocimiento	20	19	0	8
	Posee un conocimiento básico de una segunda lengua, que le facilita acceder a la información deseada	0	0	32	15
	Domina los principios básicos de las disciplinas necesarias para la comprensión del entorno físico, social y cultural	4	4	15	24

CUADRO N° 4

ORDENAMIENTO DE CRITERIOS PARA EL PERFIL DEL DOCENTE SEGÚN RELEVANCIA DE LOS FACILITADORES DE MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR EN CUANTO AL SABER APRENDER

SABER APRENDER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
HABILIDADES METACOGNITIVAS	Posee estrategias para recoger información y la organiza sistemáticamente basándose en sus aprendizajes previos	7	11	4	1
	Se mantiene actualizado en los avances de la investigación a través de redes informáticas y las utiliza en la investigación	6	4	7	6
	Investigador desde la práctica y la reflexión	6	7	7	3
	Maneja fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicadas al campo de la educación	4	1	5	13

SABER APRENDER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3-	4
INVESTIGADOR DESDE LA PRÁCTICA Y LA REFLEXIÓN	Contrasta los conocimientos teóricos con su experiencia personal y la realidad del entorno social en el que interactúa	5	6	7	5
	Reflexiona sobre su accionar como docente permanentemente con el afán de corregir errores y así mejorar su calidad como docente	3	11	5	4
	Reflexiona constantemente sobre la situación de él como docente, sobre la realidad del alumno y sobre la institución educativa en el contexto social, económico y político	1	5	8	9
	Investiga o crea nuevas estrategias de aprendizaje según las cualidades e intereses de los participantes	14	1	3	5

SABER APRENDER		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
CONSTRUCTOR CRÍTICO DEL CONOCIMIENTO	Posee una cultura general en la que articula diversas áreas de conocimiento	10	5	3	5
	Reconoce el aporte de los principales avances del conocimiento	8	9	3	3
	Posee un conocimiento básico de una segunda lengua, que le facilita acceder a la información deseada	0	8	8	7
	Domina los principios básicos de las disciplinas necesarias para la comprensión del entorno físico, social y cultural	5	1	9	8

CUADRO N° 5

SABER CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
CONOCEDOR DE LA COMUNIDAD Y EL ENTORNO	Reconoce y valora los referentes culturales propios	30	5	5	7
	Posee un amplio conocimiento de las características ecogeográficas, socioeconómicas, políticas y culturales del país	8	16	3	20
	Desarrolla un conocimiento interdisciplinario y crítico de la realidad panameña, latinoamericana y mundial en sus diversas dimensiones	2	15	21	9
	Reconoce y valora la diversidad social y cultural y trabaja para potenciar la interculturalidad como rasgo fundamental de una sociedad democrática	7	11	18	11

SABER CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
COMPROMETIDO CON LA COMUNIDAD Y EL ENTORNO	Posee una conciencia política que lo estimula a asumir sus responsabilidades como ciudadano y ejercer su profesión con lealtad a su comunidad y país	24	23	0	0
	Cuestiona las múltiples discriminaciones presentes en la sociedad y trabaja por la igualdad de trato y oportunidades a todas las personas	14	15	2	2
	Demuestra conciencia ambiental trabajando por la conservación, ahorro y uso racional de los recursos	0	3	25	19
	Trabaja por aquellos valores que posibiliten una transformación más justa y humana de la sociedad en una opción preferencial de solidaridad con los sectores más vulnerables	9	6	6	26

CUADRO N° 6
ORDENAMIENTO DE CRITERIOS PARA EL PERFIL DEL DOCENTE SEGÚN
RELEVANCIA DE LOS FACILITADORES DE MAESTRÍA EN DOCENCIA
SUPERIOR EN CUANTO AL SABER CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL
ENTORNO.

SABER CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
CONOCEDOR DE LA COMUNIDAD Y EL ENTORNO	Reconoce y valora los referentes culturales propios	7	2	3	11
	Posee un amplio conocimiento de las características ecogeográficas, socioeconómicas, políticas y culturales del país	3	14	5	1
	Desarrolla un conocimiento interdisciplinario y crítico de la realidad panameña, latinoamericana y mundial en sus diversas dimensiones	1	5	12	5
	Reconoce y valora la diversidad social y cultural y trabaja para potenciar la interculturalidad como rasgo fundamental de una sociedad democrática	12	2	3	7

SABER CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
COMPROMETIDO CON LA COMUNIDAD Y EL ENTORNO	Posee una conciencia política que lo estimula a asumir sus responsabilidades como ciudadano y ejercer su profesión con lealtad a su comunidad y país	14	4	2	3
	Cuestiona las múltiples discriminaciones presentes en la sociedad y trabaja por la igualdad de trato y oportunidades a todas las personas	6	10	6	1
	Demuestra conciencia ambiental trabajando por la conservación, ahorro y uso racional de los recursos	2	8	11	2
	Trabaja por aquellos valores que posibiliten una transformación más justa y humana de la sociedad en una opción preferencial de solidaridad con los sectores más vulnerables	1	1	4	17

CUADRO 7

**ORDENAMIENTO DE CRITERIOS PARA EL PERFIL DEL DOCENTE SEGÚN
RELEVANCIA DE LOS PARTICIPANTES DE MAESTRÍA EN DOCENCIA
SUPERIOR EN CUANTO AL SABER EDUCAR**

SABER EDUCAR		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
COMUNICADOR DE PROCESOS EDUCATIVOS	Conoce y pone en práctica los métodos y técnicas grupales y de comunicación social	41	6	0	0
	Se comunica en forma adecuada tanto gestual como corporalmente	0	3	35	9
	Usa eficiente y creativamente los diversos medios de comunicación y los recursos tecnológicos a su alcance en la programación de las actividades de enseñanza-aprendizaje	6	36	3	2
	Desarrolla y demuestra competencia en la comunicación oral y escrita	0	4	7	36

SABER EDUCAR		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN	Domina las bases teóricas y metodológicas para participar activamente en procesos de diseño curricular, de planes y programas educativos	32	15	0	0
	Planifica la acción educacional basándose en el conocimiento psicológico y social de los participantes	10	11	20	6
	Posee un conocimiento actualizado de las disciplinas auxiliares y los enfoques educativos e interdisciplinarios pertinentes para el tratamiento integral del fenómeno de la educación	0	9	10	28
	Conoce y pone en práctica estrategias de resolución de conflictos con miras a establecer relaciones humanas constructivas y eficaces para el trabajo educativo, además de dominar las bases teóricas y técnicas de la planificación, ejecución y evaluación educativa	5	12	17	13

SABER EDUCAR		ORDEN SEGUN RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
FACILITADOR DE APRENDIZAJE	Demuestra habilidad y creatividad para favorecer la interacción de los participantes en las diferentes actividades del aprendizaje	18	11	10	8
	Domina los elementos científicos y psicodidácticos propios de su especialidad que permiten fundamentarse y ejercer su acción educativa dentro de una educación integral	3	20	15	9
	Construye y maneja técnicas e instrumentos para evaluar los procesos educativos y los diversos dominios de aprendizaje	15	10	18	4
	Concibe la evaluación como parte del proceso formativo que constituye a potenciar y retroalimentar la enseñanza y el aprendizaje, además de promover la autoevaluación en el estudiante como forma de valorar su propio proceso de aprendizaje	11	6	4	26

SABER EDUCAR		ORDEN SEGUN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
ADMINISTRADOR Y GESTOR DE PROCESOS EDUCATIVOS	Conoce estrategias de organización y gestión de personal	6	17	23	2
	Establece canales de interrelación con las autoridades educacionales y con otras instituciones y sectores	9	5	20	13
	Cumple sus funciones demostrando un estilo participativo que favorezca el establecimiento de las relaciones interpersonales cooperativas,	6	13	1	27
	Posee el conocimiento básico y actualizado sobre administración y gestión aplicado al campo de la educación que le permita orientar las acciones educativas	26	12	4	5

CUADRO N° 8

**ORDENAMIENTO DE CRITERIOS PARA EL PERFIL DEL DOCENTE SEGÚN
RELEVANCIA DE LOS FACILITADORES DE MAESTRÍA EN DOCENCIA
SUPERIOR EN CUANTO AL SABER EDUCAR**

SABER EDUCAR		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
COMUNICADOR DE PROCESOS EDUCATIVOS	Conoce y pone en práctica los métodos y técnicas grupales y de comunicación social	10	9	3	1
	Se comunica en forma adecuada tanto gestual como corporalmente	8	10	2	3
	Usa eficiente y creativamente los diversos medios de comunicación y los recursos tecnológicos a su alcance en la programación de las actividades de enseñanza-aprendizaje	3	3	12	5
	Desarrolla y demuestra competencia en la comunicación oral y escrita	2	1	6	14

SABER EDUCAR		ORDEN SEGÚN RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
FACILITADOR DE APRENDIZAJE	Demuestra habilidad y creatividad para favorecer la interacción de los participantes en las diferentes actividades del aprendizaje	12	3	4	4
	Domina los elementos científicos y psicodidácticos propios de su especialidad que permiten fundamentarse y ejercer su acción educativa dentro de una educación integral	5	14	2	2
	Construye y maneja técnicas e instrumentos para evaluar los procesos educativos y los diversos dominios de aprendizaje	4	4	10	5
	Concibe la evaluación como parte del proceso formativo que constituye a potenciar y retroalimentar la enseñanza y el aprendizaje, además de promover la autoevaluación en el estudiante como forma de valorar su propio proceso de aprendizaje	2	2	7	12

SABER EDUCAR		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN	Domina las bases teóricas y metodológicas para participar activamente en procesos de diseño curricular, de planes y programas educativos	9	12	1	1
	Planifica la acción educativa basándose en el conocimiento psicológico y social de los participantes	3	8	10	2
	Posee un conocimiento actualizado de las disciplinas auxiliares y los enfoques educativos e interdisciplinarios pertinentes para el tratamiento integral del fenómeno de la educación	8	2	11	2
	Conoce y pone en práctica estrategias de resolución de conflictos con miras a establecer relaciones humanas constructivas y eficaces para el trabajo educativo, además de dominar las bases teóricas y técnicas de la planificación, ejecución y evaluación educativa	3	1	1	18

SABER EDUCAR		ORDEN SEGÚN LA RELEVANCIA			
		1-	2-	3	-4
ADMINISTRADOR Y GESTOR DE PROCESOS EDUCATIVOS	Conoce estrategias de organización y gestión de personal	9	7	3	4
	Establece canales de interrelación con las autoridades educativas y con otras instituciones y sectores	9	3	7	4
	Cumple sus funciones demostrando un estilo participativo que favorezca el establecimiento de las relaciones interpersonales cooperativas,	2	9	9	3
	Posee el conocimiento básico y actualizado sobre administración y gestión aplicado al campo de la educación que le permita orientar las acciones educativas	3	4	4	12

Si su respuesta fue sí, sustente

Si su respuesta fue no, sustente

- 5 Ordene de 1 a 4 los siguientes indicadores del aprender a ser, aprender a aprender, aprender a convivir en comunidad y el entorno, y aprender a educar considerando los desafíos de siglo XXI, y la relevancia que para usted tienen. El número 1 para el más relevante y el 4 para el de menor relevancia

CRITERIOS	INDICADORES	1- 2- 3- 4
APRENDER A SER:		
Armonía física y espiritual	Cuida su apanencia física y personal.	
	Se mantiene en óptimas condiciones de salud y adecuada condición física y mental	
	Profundiza su formación espiritual y da testimonio de una sólida fe cristiana en Dios que se traduce en acciones	
	Desarrolla su personalidad de manera integral fortaleciendo su autovaloración personal.	
Pensamiento autónomo y crítico	Desarrolla sus propias capacidades, habilidades y destrezas intelectuales en forma permanente y autosostenida	
	Muestra seguridad y madurez en sus opiniones, juicios y decisiones, las expone, defiende y reconsidera ante otros puntos de vista.	
	Desarrolla y utiliza habilidades de observación, comprensión, contextualización, análisis, síntesis y crítica necesarias para la investigación y producción intelectual.	

Encuesta para profesores del Programa de Maestría en docencia Superior

Por medio de este instrumento, encuesta, se lograrán aportes valiosísimos para el trabajo de investigación titulado. Perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior

Es por ello que apelamos a su colaboración, ya que la información recabada servirá como base para proponer el perfil del docente de esta Maestría

Marque con una cruz la respuesta de cada ítem.

Generalidades

1. ¿Incide el perfil del docente del Programa de Maestría en docencia Superior en la formación de los participantes del programa de Maestría en Docencia Superior?

Sí _____

No _____

Sustente su respuesta

2. ¿Existen criterios establecidos que determinen el perfil del docente de Maestría en Docencia Superior?

Sí _____

No _____

3. ¿Conoce los criterios que definen el perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior?

Sí _____

No _____

Si su respuesta fue sí, enuncie algunos en orden de importancia

4. ¿Considera necesario que se establezca un perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior que cumpla con las exigencias del siglo XXI tanto en la escala nacional como mundial?

Sí _____

No _____

Investigador desde la práctica y la reflexión	Contrasta los conocimientos teóricos con sus experiencias personales y la realidad del entorno social en el que interactúa	
	Reflexiona sobre su accionar como docente permanentemente con el afán de corregir errores y así mejorar su calidad como docente	
	Reflexiona constantemente sobre la situación de él como docente, sobre la realidad del alumno y sobre la institución educativa en el contexto social, económico y político.	
	Investiga o crea nuevas estrategias de aprendizaje según las cualidades e intereses de los participantes.	
Constructor crítico del conocimiento	Posee una cultura general en la que articula diversas áreas de conocimiento	
	Reconoce el aporte de los principales avances del conocimiento.	
	Posee un conocimiento básico de una segunda lengua, que le facilita acceder a la información deseada	
	Domina los principios básicos de las disciplinas necesarias para la comprensión del entorno físico, social y cultural.	
APRENDER A CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO:		
Conocedor de la comunidad y el entorno	Reconoce y valora los referentes culturales propios	
	Posee un amplio conocimiento de las características ecogeográficas, socioeconómicas, políticas y culturales del país.	
	Desarrolla un conocimiento interdisciplinario y crítico de la realidad panameña, latinoamericana y mundial en sus diversas dimensiones.	
	Reconoce y valora la diversidad social y cultural y trabaja para potenciar la interculturalidad como rasgo fundamental de una sociedad democrática	

Definición ética	Desarrolla una actitud crítica frente a los mensajes de los medios de comunicación social y de otros agentes de cultura e información	
	Ejerce una profesión docente fundamentada en una práctica moral inspirada en una ética humana y cristiana de respeto por la vida y a los derechos humanos.	
	Se desempeña con autonomía personal, reflexión e indagación continua acerca de su propio quehacer a la luz de su definición ética.	
	Es responsable de la administración de su tiempo, energía , recursos y de los medios que utiliza para su trabajo personal y profesional.	
	Asume una actitud abierta y tolerante ante las opiniones de los demás respetando a las personas aunque sus puntos de vista difieran de los propios	
Vocación	Ejerce su profesión docente animado por una mística de autonomía e interdependencia.	
	Asume el desafío de una actualización profesional en una actitud permanente de aprendizaje a lo largo de la vida	
	Ejerce una sólida orientación vocacional y ejerce su profesión como servicio a la comunidad.	
	Revalora la vocación docente y la promueve	
APRENDER A APRENDER: Habilidades metacognitivas	Posee estrategias para recoger información y la organiza sistemáticamente basándose en sus aprendizajes previos	
	Se mantiene actualizado en los avances de la investigación a través de redes informáticas y las utiliza en la investigación..	
	Investigador desde la práctica y la reflexión.	
	Maneja fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicadas al campo de la educación	

Facilitador del aprendizaje	Demuestra habilidad y creatividad para favorecer la interacción de los participantes en las diferentes actividades del aprendizaje	
	Domina los elementos científicos y psicodidácticos propios de su especialidad que permiten fundamentarse y ejercer su acción educativa dentro de una educación integral	
	Construye y maneja técnicas e instrumentos para evaluar los procesos educativos y los diversos dominios de aprendizaje.	
	Concibe la evaluación como parte del proceso formativo que constituye a potenciar y retroalimentar la enseñanza y el aprendizaje; además de promover la autoevaluación en el estudiante como forma de valorar su propio proceso de aprendizaje.	
Administrador y gestor de procesos educativos	Conoce estrategias de organización y gestión de personal.	
	Establece canales de interrelación con las autoridades educacionales y con otras instituciones y sectores.	
	Cumple sus funciones demostrando un estilo participativo que favorezca el establecimiento de las relaciones interpersonales cooperativas,	
	Posee el conocimiento básico y actualizado sobre administración y gestión aplicado al campo de la educación que le permita orientar las acciones educativas	

Comprometido con la comunidad y el entorno	Posee una conciencia política que lo estimula a asumir sus responsabilidades como ciudadano y ejercer su profesión con lealtad a su comunidad y país.	
	Cuestiona las múltiples discriminaciones presentes en la sociedad y trabaja por la igualdad de trato y oportunidades a todas las personas	
	Demuestra conciencia ambiental trabajando por la conservación, ahorro y uso racional de los recursos.	
	Trabaja por aquellos valores que posibiliten una transformación más justa y humana de la sociedad en una opción preferencial de solidaridad con los sectores más vulnerables.	
APRENDER A EDUCAR		
Profesional de la educación	Domina las bases teóricas y metodológicas para participar activamente en procesos de diseño curricular, de planes y programas educativos	
	Planifica la acción educacional basándose en el conocimiento psicológico y social de los participantes.	
	Posee un conocimiento actualizado de las disciplinas auxiliares y los enfoques educativos e interdisciplinarios pertinentes para el tratamiento integral del fenómeno de la educación	
	Conoce y pone en práctica estrategias de resolución de conflictos con miras a establecer relaciones humanas constructivas y eficaces para el trabajo educativo, además de dominar las bases teóricas y técnicas de la planificación, ejecución y evaluación educativa.	
Comunicador de procesos educativos	Conoce y pone en práctica los métodos y técnicas grupales y de comunicación social.	
	Se comunica en forma adecuada tanto gestual como corporalmente.	
	Usa eficiente y creativamente los diversos medios de comunicación y los recursos tecnológicos a su alcance en la programación de las actividades de enseñanza-aprendizaje	
	Desarrolla y demuestra competencia en la comunicación oral y escrita	

Encuesta para participantes del Programa de Maestría en docencia Superior

Por medio de este instrumento, encuesta, se lograrán aportes valiosísimos para el trabajo de investigación titulado. Perfil del docente del Programa de Maestría en Docencia Superior

Es por ello que apelamos a su colaboración, ya que la información recabada servirá como base para proponer el perfil del docente de esta Maestría.

Marque con una cruz la respuesta de cada ítem

1. ¿Incidirá el perfil del docente del Programa de Maestría en docencia Superior en la formación de los participantes del programa de Maestría en Docencia Superior?

Sí _____

No _____

Sustente su respuesta

2. ¿Conoce los criterios que definen el perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior?

Sí _____

No _____

Si su respuesta fue sí, enuncie algunos en orden de importancia

3. ¿Considera necesario que se establezca un perfil del Docente de Maestría en Docencia Superior que cumpla con las exigencias del siglo XXI tanto en la escala nacional como mundial?

Sí _____

No _____

Si _____ su _____ repuesta _____ No _____ fue _____ sí, _____ sustente

Si _____ su respuesta fue no, sustente _____

4. ¿ Consideras que es importante que los docentes del programa de maestría en Docencia Superior conozcan los desafíos a los cuales usted como futuro docente universitario se va a enfrentar y que conozca métodos para hacerle frente a estos desafíos?

Sí _____ No _____
Si _____ su respuesta fue sí, sustente _____

Si _____ su respuesta fue no, sustente _____

5. Ordene de 1 a 4 los siguientes indicadores del aprender a ser, aprender a aprender, aprender a convivir en comunidad y el entorno, y aprender a educar considerando los desafíos de siglo XXI, y la relevancia que para usted tienen. El número 1 para el más relevante y el 4 para el de menor relevancia

CRITERIOS	INDICADORES	1- 2- 3- 4
APRENDER A SER: Armonía física y espiritual	Cuida su apariencia física y personal	
	Se mantiene en óptimas condiciones de salud y adecuada condición física y mental.	
	Profundiza su formación espiritual y da testimonio de una sólida fe cristiana en Dios que se traduce en acciones.	
	Desarrolla su personalidad de manera integral fortaleciendo su autovaloración personal	

Pensamiento autónomo y crítico	Desarrolla sus propias capacidades, habilidades y destrezas intelectuales en forma permanente y autosostenida	
	Muestra seguridad y madurez en sus opiniones, juicios y decisiones, las expone, defiende y reconsidera ante otros puntos de vista.	
	Desarrolla y utiliza habilidades de observación, comprensión, contextualización, análisis, síntesis y crítica necesarias para la investigación y producción intelectual.	
	Desarrolla una actitud crítica frente a los mensajes de los medios de comunicación social y de otros agentes de cultura e información.	
	Ejerce una profesión docente fundamentada en una práctica moral inspirada en una ética humana y cristiana de respeto por la vida y a los derechos humanos	
	Se desempeña con autonomía personal, reflexión e indagación continua acerca de su propio quehacer a la luz de su definición ética.	
	Es responsable de la administración de su tiempo, energía, recursos y de los medios que utiliza para su trabajo personal y profesional	
	Asume una actitud abierta y tolerante ante las opiniones de los demás respetando a las personas aunque sus puntos de vista difieran de los propios	
Definición ética		
Vocación	Ejerce su profesión docente animado por una mística de autonomía e interdependencia.	
	Asume el desafío de una actualización profesional en una actitud permanente de aprendizaje a lo largo de la vida.	
	Ejerce una sólida orientación vocacional y ejerce su profesión como servicio a la comunidad	
	Revalora la vocación docente y la promueve	

<p>APRENDER A CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO:</p> <p>Conocedor de la comunidad y el entorno</p>	<p>Reconoce y valora los referentes culturales propios.</p> <p>Posee un amplio conocimiento de las características ecogeográficas, socioeconómicas, políticas y culturales del país</p> <p>Desarrolla un conocimiento interdisciplinario y crítico de la realidad panameña, latinoamericana y mundial en sus diversas dimensiones</p> <p>Reconoce y valora la diversidad social y cultural y trabaja para potenciar la interculturalidad como rasgo fundamental de una sociedad democrática</p>	
<p>Comprometido con la comunidad y el entorno</p>	<p>Posee una conciencia política que lo estimula a asumir sus responsabilidades como ciudadano y ejercer su profesión con lealtad a su comunidad y país</p> <p>Cuestiona las múltiples discriminaciones presentes en la sociedad y trabaja por la igualdad de trato y oportunidades a todas las personas.</p> <p>Demuestra conciencia ambiental trabajando por la conservación, ahorro y uso racional de los recursos</p> <p>Trabaja por aquellos valores que posibiliten una transformación más justa y humana de la sociedad en una opción preferencial de solidaridad con los sectores más vulnerables.</p>	
<p>APRENDER A EDUCAR</p> <p>Profesional de la educación</p>	<p>Domina las bases teóricas y metodológicas para participar activamente en procesos de diseño curricular, de planes y programas educativos</p> <p>Planifica la acción educativa basándose en el conocimiento psicológico y social de los participantes</p> <p>Posee un conocimiento actualizado de las disciplinas auxiliares y los enfoques educativos e interdisciplinarios pertinentes para el tratamiento integral del fenómeno de la educación.</p> <p>Conoce y pone en práctica estrategias de resolución de conflictos con miras a establecer relaciones humanas constructivas y eficaces para el trabajo educativo; además de dominar las bases teóricas y técnicas de la planificación, ejecución y evaluación educativa</p>	

<p>APRENDER A APRENDER:</p> <p>Habilidades metacognitivas</p>	<p>Posee estrategias para recoger información y la organiza sistemáticamente basándose en sus aprendizajes previos.</p>	
<p>Investigador desde la práctica y la reflexión</p>	<p>Se mantiene actualizado en los avances de la investigación a través de redes informáticas y las utiliza en la investigación..</p>	
	<p>Investigador desde la práctica y la reflexión.</p>	
	<p>Maneja fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicadas al campo de la educación.</p>	
<p>Constructor crítico del conocimiento</p>	<p>Contrasta los conocimientos teóricos con sus experiencia personal y la realidad del entorno social en el que interactúa</p>	
	<p>Reflexiona sobre su accionar como docente permanentemente con el afán de corregir errores y así mejorar su calidad como docente</p>	
	<p>Reflexiona constantemente sobre la situación de él como docente, sobre la realidad del alumno y sobre la institución educativa en el contexto social, económico y político</p>	
	<p>Investiga o crea nuevas estrategias de aprendizaje según las cualidades e intereses de los participantes.</p>	
	<p>Posee una cultura general en la que articula diversas áreas de conocimiento</p>	
	<p>Reconoce el aporte de los principales avances del conocimiento.</p>	
	<p>Posee un conocimiento básico de una segunda lengua, que le facilita acceder a la información deseada.</p>	
	<p>Domina los principios básicos de las disciplinas necesarias para la comprensión del entorno físico, social y cultural</p>	
	<p></p>	

<p>APRENDER A APRENDER:</p> <p>Habilidades metacognitivas</p>	<p>Posee estrategias para recoger información y la organiza sistemáticamente basándose en sus aprendizajes previos</p>	
<p>Investigador desde la práctica y la reflexión</p>	<p>Se mantiene actualizado en los avances de la investigación a través de redes informáticas y las utiliza en la investigación..</p>	
	<p>Investigador desde la práctica y la reflexión</p>	
	<p>Maneja fundamentos epistemológicos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación aplicadas al campo de la educación.</p>	
<p>Constructor crítico del conocimiento</p>	<p>Contrasta los conocimientos teóricos con sus experiencia personal y la realidad del entorno social en el que interactúa</p>	
	<p>Reflexiona sobre su accionar como docente permanentemente con el afán de corregir errores y así mejorar su calidad como docente</p>	
	<p>Reflexiona constantemente sobre la situación de él como docente, sobre la realidad del alumno y sobre la institución educativa en el contexto social, económico y político.</p>	
	<p>Investiga o crea nuevas estrategias de aprendizaje según las cualidades e intereses de los participantes</p>	
	<p>Posee una cultura general en la que articula diversas áreas de conocimiento</p>	
	<p>Reconoce el aporte de los principales avances del conocimiento</p>	
	<p>Posee un conocimiento básico de una segunda lengua, que le facilita acceder a la información deseada.</p>	
	<p>Domina los principios básicos de las disciplinas necesarias para la comprensión del entorno físico, social y cultural</p>	
	<p></p>	

<p>APRENDER A CONVIVIR EN COMUNIDAD Y EL ENTORNO:</p> <p>Conocedor de la comunidad y el entorno</p>	<p>Reconoce y valora los referentes culturales propios.</p> <p>Posee un amplio conocimiento de las características ecogeográficas, socioeconómicas, políticas y culturales del país</p> <p>Desarrolla un conocimiento interdisciplinario y crítico de la realidad panameña, latinoamericana y mundial en sus diversas dimensiones.</p> <p>Reconoce y valora la diversidad social y cultural y trabaja para potenciar la interculturalidad como rasgo fundamental de una sociedad democrática.</p>	
<p>Comprometido con la comunidad y el entorno</p>	<p>Posee una conciencia política que lo estimula a asumir sus responsabilidades como ciudadano y ejercer su profesión con lealtad a su comunidad y país</p> <p>Cuestiona las múltiples discriminaciones presentes en la sociedad y trabaja por la igualdad de trato y oportunidades a todas las personas.</p> <p>Demuestra conciencia ambiental trabajando por la conservación, ahorro y uso racional de los recursos.</p> <p>Trabaja por aquellos valores que posibiliten una transformación más justa y humana de la sociedad en una opción preferencial de solidaridad con los sectores más vulnerables</p>	
<p>APRENDER A EDUCAR</p> <p>Profesional de la educación</p>	<p>Domina las bases teóricas y metodológicas para participar activamente en procesos de diseño curricular, de planes y programas educativos.</p> <p>Planifica la acción educacional basándose en el conocimiento psicológico y social de los participantes.</p> <p>Posee un conocimiento actualizado de las disciplinas auxiliares y los enfoques educativos e interdisciplinarios pertinentes para el tratamiento integral del fenómeno de la educación</p> <p>Conoce y pone en práctica estrategias de resolución de conflictos con miras a establecer relaciones humanas constructivas y eficaces para el trabajo educativo, además de dominar las bases teóricas y técnicas de la planificación, ejecución y evaluación educativa</p>	