

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ  
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ASPECTOS METODOLÓGICOS CONSIDERADOS POR LOS  
PROFESORES QUE TRABAJAN EN LA FORMACIÓN DE LOS  
LICENCIADOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y SU RELACIÓN  
CON EL MODELO EDUCATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE  
PANAMÁ.**

**POR:**

**YOLIS M. NORATO R.  
8-444-884**

**TRABAJO DE MAESTRÍA PARA OBTENER EL  
TÍTULO DE MAGÍSTER EN DOCENCIA  
SUPERIOR.**

**PANAMÁ, 2019**



**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**TRABAJO DE MAESTRÍA PARA OBTENER**  
**EL TÍTULO DE MAGÍSTER EN DOCENCIA**  
**SUPERIOR**

**ASESORA:**

**PROFESORA JEANNETTE CUMBRERA**

**POR:**

**YOLIS M. NORATO R.**  
**8-444-884**

**PANAMÁ, 2019**

## ÍNDICE GENERAL

PÁGS.

DEDICATORIA .....	vii
AGRADECIMIENTO .....	ix
INTRODUCCIÓN .....	xi

### CAPÍTULO PRIMERO

#### ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. SITUACIÓN ACTUAL Y PLANTEAMIENTO .....	2
DEL PROBLEMA .....	2
1.2. HIPÓTESIS .....	3
1.3. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS .....	4
1.4. DELIMITACIÓN .....	5
1.5. JUSTIFICACIÓN .....	5

### CAPÍTULO SEGUNDO

#### MARCO TEÓRICO

2.1. LA DIDÁCTICA.....	8
2.1.1. LA ESCUELA PROGRESISTA NORTEAMERICANA .....	10
2.1.2. LA ESCUELA NUEVA EUROPEA .....	12
2.1.3. PROBLEMAS PEDAGÓGICOS Y PROPUESTAS .....	16
DE MEJORAS .....	16
2.1.4. LA DIDÁCTICA COMO CIENCIA .....	18
2.1.5. LA DIDÁCTICA COMO ARTE .....	19
2.1.6. PRÁCTICA DIDÁCTICA .....	21
2.1.7. TIPOS DE DIDÁCTICAS .....	21
❖ DIDÁCTICA GENERAL .....	22
❖ DIDÁCTICA ESPECÍFICA .....	22
2.2. LOS RECURSOS EN EL MEDIO EDUCATIVO.....	24
2.2.1. LOS MATERIALES Y LOS RECURSOS DIDÁCTICOS.....	25
2.2.2. ALGUNAS DE LAS CLASIFICACIONES PROPUESTAS.....	26
❖ RECURSOS EXPERIENCIALES DIRECTOS.....	26
❖ RECURSOS ESTRUCTURALES O PROPIOS .....	26
DEL ÁMBITO ESCOLAR .....	26
❖ RECURSOS SIMBÓLICOS .....	26
✓ EL MEDIO AMBIENTE COMO RECURSO .....	27
DIDÁCTICO.....	27

❖ LA IMÁGEN Y EL SONIDO COMO.....	29
RECURSO DIDÁCTICO .....	29
❖ LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y LA ENSEÑANZA .....	30
❖ REPLANTEAMIENTO DE CONCEPCIONES EDUCATIVAS.....	30
❖ EXIGENCIAS DE REESTRUCTURACIÓN.....	31
ORGANIZATIVA.....	31
NUEVA DIMENSIÓN DE LOS CONTENIDOS .....	31
2.3. LA CONCEPCIÓN DE APRENDIZAJE Y LA RELACIÓN CON	32
LOS MODELOS DE ENSEÑANZA .....	32
2.4. MODELOS EDUCATIVOS .....	36
2.4.1. MODELO TRADICIONAL .....	37
❖ CARACTERÍSTICAS DEL MODELO TRADICIONAL .....	39
❖ ESQUEMA DEL MODELO TRADICIONAL .....	41
2.4.2. MODELO CONDUCTISTA .....	41
❖ EL MODELO PEDAGÓGICO CONDUCTISTA .....	42
❖ CARACTERÍSTICAS DEL MODELO PEDAGÓGICO	44
CONDUCTISTA.....	44
2.4.3. MODELO CONSTRUCTIVISTA .....	45
❖ VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL MODELO	47
CONSTRUCTIVISTA .....	47
❖ CARACTERÍSTICAS DEL MODELO PEDAGÓGICO	47
CONSTRUCTIVISTA .....	47
2.5. MODELO EDUCATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ.....	48
❖ CONCEPTUALES .....	50
❖ PROCEDIMENTALES .....	50
❖ ACTITUDINALES .....	51
2.6. EL MODELO EDUCATIVO DE LA U.P. Y LA FORMACIÓN INTEGRAL .....	52
2.7. EL NUEVO ROL Y PERFIL DEL DOCENTE.....	59
2.7.1. ASPECTOS QUE SE INTEGRAN .....	63
2.7.2. EL ESTUDIANTE COMO PROTAGONISTA PRINCIPAL .....	67
2.7.3. ESTRATEGIAS DOCENTES, GENERACIÓN .....	69
DE AMBIENTES DE APRENDIZAJES .....	69
2.7.4. PARADIGMAS FUNDAMENTALES DEL MODELO.....	72
EDUCATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ .....	72
2.8. EL MODELO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD.....	74
DE PANAMÁ .....	74
❖ SU ESQUEMA CURRICULAR .....	76
❖ LA ESTRUCTURA ACADÉMICA Y ORGANIZATIVA .....	77
❖ LOS ÓRGANOS COLEGIADOS DE GOBIERNO .....	77

### **CAPÍTULO TERCERO MARCO METODOLÓGICO**

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	82
3.2. HIPÓTESIS.....	82
3.3. FUENTES PARA LA RECOPIACION DE LA INFORMACIÓN.....	82
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	83
3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	83
3.6. PROCEDIMIENTOS.....	84

### **CAPÍTULO CUARTO ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS SEGÚN RESULTADOS.....	86
4.1.1. PRESENTACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA .....	89
PARTICIPANTES PARA EL ESTUDIO .....	89
❖ PROFESORES.....	89
❖ ESTUDIANTES.....	89
4.1.2. PRESENTACIÓN DE LA MUESTRA PARTICIPANTE.....	90
EN EL ESTUDIO .....	90
4.1.3. ANÁLISIS DE LOS DATOS REFERENTE A LOS ASPECTOS .....	91
GENERALES .....	91
4.1.4. ANÁLISIS INDIVIDUAL SEGÚN LA RESPUESTA.....	94
DE CADA ÍTEMS .....	94
4.1.5. ANÁLISIS SEGÚN ÁREA DE ESTUDIO .....	106
❖ ÁREA - ESTRUCTURA FÍSICA .....	106
❖ ÁREA - AMBIENTE DE AULA DE CLASES.....	107
❖ ÁREA - MÉTODOS DE ENSEÑANZAS .....	108
❖ ÁREA - TIPOS DE APRENDIZAJES.....	109
4.1.6. ANÁLISIS PORCENTUAL GENERAL DE LAS 4 ÁREAS DEL.....	110
ESTUDIO.....	110
❖ CONCLUSIONES .....	114
❖ RECOMENDACIONES .....	115
❖ BIBLIOGRAFÍA .....	117
❖ ANEXO 1- CUESTIONARIO PARA LOS PROFESORES	
❖ ANEXO 2- CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES	

## **DEDICATORIA**

Le dedico esta tesis a mi familia en especial a mis hijos, Yolis Rodríguez Norato y Alexis Rodríguez Norato, a mi madre Teresa Ruiz, a mi hermana Keny Norato quienes me brindaron su apoyo incondicional y estuvieron a mi lado en todo este caminar, también al resto de mi familia en especial a mi tío Everardo Ruiz por toda su amabilidad, apoyo y nobleza demostrada.

## **AGRADECIMIENTO**

*Expreso mi gratitud al creador y autor de nuestros días, "JEHOVA" mi DIOS, quien me guía, me da las fuerzas guarda mis pasos y da sabiduría a EL, sea toda gloria, honra y honor.*

*A cada uno de mis profesores que con sus oportunos consejos me guiaron y motivaron en este largo caminar, en especial a la profesora Jeannette Cumbreira, por su asesoría y el tiempo dedicado, lo cual fue fundamental para el desarrollo y finalización de éste trabajo.*

*A cada miembro de mi familia y amistades que me dieron palabras de aliento, también agradezco a cada uno de los compañeros y profesores que me brindaron el apoyo con la información necesaria en este trabajo de investigación... muchas gracias*

*Yolis*



## **INTRODUCCIÓN**

La educación es un proceso eminentemente humano, haciendo referencia al tipo de educación formal se puede señalar que en este recorrido para la adquisición de diversos aprendizajes están involucrados diferentes actores, entre estos: docentes, estudiantes y el entorno donde se lleva a cabo el desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Cada docente según el modelo pedagógico aplicado tiene la gran responsabilidad de realizar acciones educativas, basadas en objetivos previamente planteados, los cuales deberán cumplirse mediante una serie de actividades que deben ser desarrolladas a través de métodos y técnicas de enseñanza acorde con lo que se desea lograr.

Dicho esto se puede entender que el proceso educativo puede ser visto y analizado desde diferentes dimensiones y las acciones aplicadas mediante su desarrollo estará vinculada a las necesidades que se reflejen en cada situación.

Es evidente que la educación es uno de los pilares fundamentales para el progreso y el desarrollo de la sociedad y es por medio de la educación superior y la aplicación de acciones educativas que se pueden formar y preparar los profesionales que brindaran a la sociedad los profesionales que ella requiere, en esta ocasión esta investigación hará referencia a los Aspectos Metodológicos considerados por los profesores que trabajan en la Facultad de Ciencias de la Educación, en la formación de los Licenciados en Educación Primaria y su relación con el Modelo Educativo de nuestra primera casa de estudios, la Universidad de Panamá.

En el Capítulo Primero, se presentan la **Situación Actual y los Aspectos Generales de la Investigación**, en este se define el problema y las preguntas de investigación, las cuales me permitirán guiar la investigación, además de los objetivos generales y específicos que se quieren lograr, la delimitación que nos permite conocer la ubicación en donde se realizara la investigación, finalizando éste capítulo con la justificación.

En el Capítulo Segundo, se expone el **Marco Teórico**, a través del cual se sustentan diferentes teorías de acuerdo a estudios previos realizados con respecto al tema de investigación, también se presentan los antecedentes, las diversas conceptualizaciones y características que brindan referencia al tema en estudio.

En el Capítulo Tercero se hace referencia al **Marco Metodológico**, en él se explica el proceso metodológico realizado para obtener la información, los datos necesarios para el desarrollo de la investigación, también en este capítulo se explica su diseño, población y la muestra extraída.

En el Capítulo Cuarto se elabora el **Marco Analítico**, con el estudio pormenorizado de los datos obtenidos de acuerdo a la percepción de los participantes, en esta sección se presentan los cuadros con su análisis e ilustración graficada para posteriormente llegar a las conclusiones, recomendaciones

**CAPÍTULO PRIMERO**  
**ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

## **1.1. SITUACIÓN ACTUAL Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La Universidad de Panamá como la primera casa de estudio en nuestro país ha sido la principal institución formadora de profesionales. En la actualidad los profesores que laboran en dicha casa de estudio cuentan con un Modelo Educativo el cual es la concreción, en términos pedagógicos de los paradigmas educativos que esta institución profesa y que sirve de referencia para todas las funciones que cumple (docencia, investigación, extensión, vinculación y servicios). En referencia a lo expuesto haremos énfasis o relevancia al tema de la docencia y los aspectos metodológicos que por su naturaleza forman parte de ella durante el proceso educativo.

Partiendo de este hecho considero necesario brindar aportes que permitan que la Facultad de Ciencias de la Educación como parte la Universidad de Panamá cuente con las herramientas necesarias para el desarrollo de las actividades y contenidos de enseñanza, en base al modelo que ofrece nuestra Universidad, el cual se sustenta sobre diversos paradigmas fundamentales y está centrado en los valores, en su misión y visión institucional, teniendo como objetivo principal la formación de profesionales íntegros y competentes, pero para el logro de esto es relevante que el docente pueda contar con un entorno adecuado incluyendo espacio físico, mobiliario y equipo, en general todos los recursos que le permitan brindar variedad de alternativas en el momento de considerar diversos métodos didácticos. .

Siguiendo el lineamiento de la Universidad de Panamá, en la actualidad la Facultad de Ciencias de la Educación tiene entre sus quehaceres fundamentales la delicada función de formar profesionales en el área de la educación los cuales tendrán el gran compromiso de responder a las diversas demandas sociales en materia educativa, que para efectos de este estudio, aborda el tema sobre los Aspectos Metodológicos Considerados por los Profesores que Trabajan en la Formación de los Licenciados en Docencia para la Educación Primaria y su pertinencia con Modelo Educativo de la Universidad de Panamá, considerando este tema de gran importancia ya que los resultados en materia educativa dependen en gran medida de los procesos y aspectos que la involucran.

## **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

- ❖ ¿Las prácticas didácticas consideradas por los docentes guardan correspondencia con el Modelo de Educativo de la Universidad de Panamá?
- ❖ ¿Los recursos utilizados facilitan el desarrollo de diversos aspectos metodológicos?

## **1.2. HIPÓTESIS**

En la Facultad de Ciencias de la Educación se consideran los aspectos metodológicos enmarcados en los lineamientos establecidos en el Modelo Educativo de la Universidad de Panamá.

### **1.3. OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS**

#### **✓ OBJETIVO GENERAL**

- Corroborar que los aspectos metodológicos considerados por los profesores que trabajan con estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria son aplicados en correspondencia a las características del Modelo Educativo de la Universidad de Panamá.

#### **✓ OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Conocer los aspectos metodológicos considerados en el desarrollo de las actividades de aprendizaje.
- Establecer la relación entre el Modelo Educativo de la Universidad de Panamá y las estrategias que se han tomado con mayor consideración durante el desarrollo de las clases.
- Identificar en qué medida están considerados los diversos aspectos metodológicos en relación a la estructura física y el ambiente del aula de clases.

## **1.4. DELIMITACIÓN**

Éste estudio se realizará en la Universidad de Panamá, Facultad de Ciencias de la Educación con profesores y estudiantes en la carrera de Licenciatura en la Educación Primaria.

## **1.5. JUSTIFICACIÓN**

La educación tiene un compromiso social y es la de formar profesionales capaces de hacer frente a las demandas por mejoras en el sistema educativo, dicho esto puedo expresar que una de las formas de contribuir o aportar con las mejoras en la formación profesional de la carrera docente es investigando y brindando aportes relacionados con los aspectos metodológicos vinculados con el proceso educativo. Existe una relación directa entre los aspectos metodológicos y las prácticas educativas ya que en estas intervienen: métodos, estrategias, técnicas, estructuras y ambiente, elementos que necesariamente forman parte en dicha práctica.

Considerando que todo proceso educativo debe centrarse en el alumno, a través de la docencia nuestra facultad tiene la oportunidad de contribuir para que nuestros egresados logren alcanzar de acuerdo a sus potenciales el pleno desarrollo de sus capacidades habilidades y destrezas y así estos puedan desenvolverse profesionalmente y satisfacer las necesidades individuales y a la vez contribuir con las mejoras sociales.

Considerando los señalamientos antes expuestos es muy importante conocer sobre los aspectos metodológicos de enseñanzas y su relación con el Modelo Educativo de la Universidad de Panamá el cual nos permite una práctica pedagógica en común en todo el proceso educativo el cual se basa en el desarrollo de profesionales con capacidad de análisis, críticos, responsables, comprometidos, íntegros, generadores de conocimientos, con un alto compromiso social e iniciativa lo cual responde a la calidad docente que requiere nuestro medio educativo en todo su sistema y estructura.

**CAPÍTULO SEGUNDO**  
**MARCO TEÓRICO**

## **2.1. LA DIDÁCTICA**

Siendo la educación uno de los grandes pilares sobre los cuales descansa el edificio de la sociedad, ha sido tema de debate durante toda la historia humana ya que esta se origina a raíz de su existencia. Grandes pensadores, filósofos, pedagogos, psicólogos, economistas y políticos, han escrito y se han pronunciado sobre la forma como debe dirigirse el sistema educativo de una nación o de una sociedad y como debe desarrollarse este proceso en sus diferentes niveles

En este devenir histórico han destacado el modelo de escuela tradicional y el modelo de escuela nueva. Cada uno de estos modelos tiene defensores y detractores. Cada uno busca resaltar las bondades de cada sistema o por el contrario critica sus falencias. Ello ha dado lugar al surgimiento de diversos enfoques pedagógicos y a sus aspectos metodológicos que por un tiempo parecen ser la panacea a los problemas estructurales de los procesos de enseñanzas y aprendizaje, para terminar decayendo y perdiendo importancia y ser remplazados por un nuevo paradigma educativo.

Podemos entender los aspectos metodológicos en relación a la educación como un conjunto de aspectos que permiten evidenciar el desarrollo de una serie de procesos didácticos, con la finalidad de lograr aprendizajes.

La consideración de los diversos aspectos metodológicos utilizados en la educación superior, son fundamentales para contribuir con la superación en referencia a la forma como el docente puede desarrollar sus clases, ya que esta puede llegar a garantizar la preparación profesional, manifestándose en la impartición de una docencia con calidad, en correspondencia con las exigencias de la educación superior que necesita nuestro país.

A lo largo del desarrollo de la Pedagogía como ciencia muchos esfuerzos han sido dedicados al estudio de todos aquellos elementos que intervienen en el proceso educativo, ya que como parte de este, los mismos pueden contribuir para un mejor acceso a los diversos aprendizajes. A partir de la Didáctica Magna de J.A.Comenio, donde por primera vez se encuentra un sistema estructurado de teorías sobre la enseñanza, hasta la fecha, esta ciencia se ha empeñado en proporcionar un sistema de conocimientos y procedimientos de naturaleza científica que posibiliten una acción eficaz en el propósito de enseñar y de crear un sistema favorable de influencias que den respuesta a las necesidades de la sociedad y de la época.

Desde el punto de vista histórico los modelos pedagógicos y la evolución metodológica de las técnicas, procesos y mecanismos utilizados para la adquisición de nuevos aprendizajes, han sido muy variados y se han visto afectados por los diversos aspectos los cuales lo involucran directamente con el día a día en el desarrollo de cada actividad de enseñanza como lo son: la estructura o espacios físico y los métodos de enseñanzas

utilizados en el desarrollo de sus contenidos. Muchos fueron los pedagogos preocupados por mejorar la calidad de la acción educativa ya que ellos entendían que para lograr aprendizajes propuestos debían contar con una serie de aspectos que le permitieran aplicar actividades de forma efectiva y así poder obtener los resultados deseados.

La mayor parte de los métodos y técnicas educativas surgen como respuesta crítica a problemas concretos o globales de la institución y la práctica pedagógica de su tiempo, conservando algunos elementos anteriores y proponiendo la introducción de otros. En este sentido, las innovaciones en los modelos pedagógicos surgen en respuesta a problemas, ya muy antiguos que se han ido analizando y reformulando hasta dar lugar a los que hoy día conocemos. A continuación brevemente algunas aportaciones de especial relevancia sobre los antecedentes en consideración a los aspectos metodológicos en el proceso educativo

### **2.1.1. LA ESCUELA PROGRESISTA NORTEAMERICANA**

Entre los principales antecedentes de la escuela progresista norteamericana es necesario destacar la aportación del *Movimiento de la Escuela Progresista norteamericana.*, fundamentado en la teoría educativa de John Dewey (1998). Convencido de la necesidad de cambio de la enseñanza de su tiempo, defendió los postulados de una educación útil y pragmática, orientada a educar para la vida en sociedad, resaltando: a) la importancia de acercar la enseñanza a la vida del estudiante y de la comunidad; b) la necesidad de una

enseñanza basada en la actividad intelectual y física del estudiante frente al entrenamiento mecánico y repetitivo; c) la aproximación a los auténticos intereses de los educandos, evitando la imposición del docente; y, d) el interés por unir binomios históricamente disociados, tales como escuela y sociedad, teoría y práctica, trabajo y juego, entre otros

“Como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los territorios colocados bajo su jurisdicción” *Declaración Universal de los Derechos Humanos, 10 de diciembre de (1948)*

Con todo ello, el movimiento de la escuela progresista sale al paso de problemas pedagógicos, comunes en aquellos años, se pudo observar el aislamiento entre la escuela y su entorno social y natural, el carácter teórico y memorístico del trabajo escolar, la imposición de los intereses del adulto frente a los de los alumnos (desconsiderando aquellas cuestiones que los alumnos se sienten inclinados a aprender o a realizar), la pérdida de sentido y de funcionalidad para la vida de los aprendizajes escolares, así como la creencia en la necesidad e inevitabilidad de que el trabajo escolar sea penoso y poco o nada atractivo para los alumnos. Frente a todo ello, Dewey intuye el interés de una metodología basada en la

investigación activa por parte de los escolares, con el fin último de promover una educación realmente valiosa para el progreso de la democracia y la justicia social en su país, propuesta que se materializa y desarrolla pedagógicamente con el Método de Proyectos diseñado por Kilpatrick.

### **2.1.2. LA ESCUELA NUEVA EUROPEA**

La Escuela Nueva, también conocida por diferentes autores como Escuela Activa, "Nueva Educación" o incluso "Educación Nueva", es un movimiento pedagógico surgido a finales del siglo XIX. Algunos autores distinguen en este movimiento una corriente ya posterior y de carácter más liberal aún a la que denominan Escuela Moderna.

Este movimiento critica la escuela tradicional de entonces (y que luego siguió durante buena parte del siglo XX). Criticaba el papel del profesor, la falta de interactividad, el formalismo, la importancia de la memorización (contraria a la construcción o la significatividad), la competencia entre el alumnado y, sobre todo, el autoritarismo del maestro. Proponía a un alumnado activo que pudiese trabajar dentro del aula sus propios intereses como persona y como niño.

Al incursionar, inicialmente en los antecedentes de la pedagogía crítica, necesariamente se tiene que volver la mirada para repensar los aportes de los grandes pedagogos que

representaron el movimiento denominado la Escuela Nueva o Activa, siendo entre otros, Ovide Decroly, John Dewey, Edgar Claparède, Jean Piaget , William Kilpatrick, Roger Cousinet, Célestin Freinet, quienes elaboraron teorías pedagógicas, opositoras a la educación tradicional.

La Escuela Nueva fue un movimiento educativo tan interesante como a la vez complejo y amplio, desarrollado a partir de las décadas finales del siglo XIX e inicios del segundo milenio, esparcido sobre todo en Europa y Norteamérica.

Se considera entre algunos estudiosos del tema que previo al año 1889, estaba en etapa de gestación la creación de la famosa escuela inglesa de Abbots Holme , a la que siguieron la de Bedales de la misma nacionalidad, la francesa de les Roches y los alemanes "Hogares del Campo". De igual manera de forma continua se fundaron escuelas que se promulgaron como nuevas, en las que se dieron similitudes y a la vez contradicciones entre ellas, en los aspectos conceptuales y de operatividad. De los principios básicos, compartidos por estas escuelas en el marco de la Escuela Nueva se destacan dos: el paidocentrismo y la búsqueda de la educación integral, términos de suma vigencia en la actualidad.

En cuanto al *Movimiento de la Escuela Nueva europea*, es muy interesante la aportación que brinda Ovide Decroly (1932), en particular su Método de Centros de Interés y Programa de Ideas Asociadas, que hace referencia, en primer lugar, al conocimiento que el niño debe

poseer sobre las necesidades vitales: alimentarse, luchar contra la intemperie, defenderse de los peligros y accidentes, así como la de actuar y trabajar solidariamente.

Propugna asimismo que la selección de los objetos de estudio se realicen combinando el trabajo relativo a cada una de las necesidades vitales con todos y cada uno de los aspectos del conocimiento del medio, logrando así la interacción del conocimiento de tipo individual y social.

Se constata, pues, de un interés especial por la problemática del conocimiento escolar deseable en la educación básica, aportando criterios relevantes para la selección de los objetos de estudio, desde la óptica del adulto, resaltando como tal la utilidad de los mismos para la propia vida del niño.

Pero también afronta problemas metodológicos y opta por estrategias de enseñanza activistas y globalizadoras frente a la pasividad y el carácter fragmentario y discontinuo del trabajo escolar imperante

En la década de los años sesenta, al amparo de las aportaciones teóricas realizadas por autores como Vigotsky, Bruner, Piaget o Ausubel, entre otros, que alientan el interés por nuevas cuestiones: el aprendizaje de conceptos y la selección, organización y secuenciación del conocimiento escolar atendiendo a la significatividad del mismo y al desarrollo cognitivo del alumno. Esta preocupación por la enseñanza y el aprendizaje adquiere una especial relevancia

con las propuestas de organización del conocimiento escolar en “conceptos-clave” y la “estructuración en espiral” del currículo, dando asimismo un nuevo impulso y desarrollo teórico-práctico a la estrategia de enseñanza por investigación.

El conjunto de éstas y otras aportaciones psicopedagógicas permitieron la elaboración de numerosos proyectos renovadores, con una amplia difusión. Entre las propuestas más interesantes destacamos determinados proyectos en el ámbito de la educación científica elemental, que incorporan y desarrollan las ideas antes mencionadas y las plasman en diversos proyectos.

Otra aportación fundamental es el *Humanities Curriculum Project*, que promueve una enseñanza interdisciplinar en secundaria, basada en la discusión y la comprensión, el papel del profesor como investigador y también el desarrollo de unos nuevos materiales curriculares que permitan superar las limitaciones de los usuales. Sin embargo, y ésta es otra innovación que hay que destacar, no pretende ser un proyecto cerrado y empaquetado para que los maestros se limiten a aplicarlo, sino un instrumento para la investigación curricular y el desarrollo profesional.

Más recientemente, también es interesante para nuestros propósitos el proyecto *Humanities Core Curriculum*, dirigido a la enseñanza primaria en Australia. Se trata de un proyecto globalizador que relaciona aspectos de antropología, ciencias naturales, ciencias aplicadas, matemáticas, sociología, economía, política, geografía e historia. Así como *El Proyecto 2061* dirigido a reformar la educación de la ciencia desde kindergarten hasta duodécimo

grado (K-12) en los Estados Unidos, en el que se tratan en forma integrada los conocimientos de matemáticas, tecnología, ciencias de la naturaleza y ciencias sociales.

### **2.1.3. PROBLEMAS PEDAGÓGICOS Y PROPUESTAS DE MEJORAS**

El aislamiento de la escuela respecto al entorno vivencial es uno de los problemas que en mayor medida consolida el predominio de los contenidos teóricos, determinados y organizados por criterios disciplinares, que constituyen el núcleo principal del conocimiento escolar más común en las aulas.

La enseñanza de esos contenidos consagrados por la tradición se aborda generalmente como un proceso de transmisión directa de paquetes de información, elaborados, estandarizados y secuenciados lineal y lógicamente con anterioridad por los especialistas en la materia.

El conocimiento escolar queda entonces constituido como un conjunto de porciones de conocimiento cristalizado que se ubica ordenadamente en los libros de texto, lo que deja escaso terreno a la necesaria atención, a los intereses y motivaciones de los alumnos. Todo lo cual ocasiona situaciones de escasa implicación, aburrimiento y memorización mecánica de los contenidos por los escolares, motivados tan sólo por la necesidad de superar con éxito los controles y barreras selectivas usuales. Por las razones antes expuestas se debe considerar buscar métodos y técnicas que ayuden a mejorar todo el proceso educativo, es decir utilizar

la didáctica como herramienta para diseñar los planes destinados al desarrollo progresivo de la enseñanza –aprendizaje en todas sus áreas y niveles.

Los investigadores de la didáctica sostienen la tesis de que la actividad y el comportamiento del hombre en el proceso de enseñanza – aprendizaje no puede conocerse a partir de métodos exclusivamente observables, Gimeno, J. (1988 ) lo que la hace una ciencia muy compleja, pero no por eso menos científica.

**Etimológicamente, la didáctica** se deriva del griego didaktiké, que significa enseñar o enseñanza. *La didáctica es la ciencia y el arte de enseñar.* La enseñanza se hace en función de un fin, que es aprender y solo tendrá importancia si coadyuva al fin antes mencionado. Cabe señalar que el fundamento de nuestra educación panameña plantea claramente que la educación debe atender el desarrollo armónico e integral del educando dentro de la convivencia social, en los aspectos físicos, intelectual, moral, estético y cívico procurando su capacitación para el trabajo útil en interés propio y en beneficio colectivo., ciertamente esto se puede hacer realidad solo a través de un aprendizaje práctico.

Habiendo descrito lo anterior pudiera decir que la didáctica en nuestro sistema educativo dentro de su proceso enfatiza la función social y mediadora entre el docente y el alumno donde es necesario la interrelación de los distintos saberes.

## **2.1.4. LA DIDÁCTICA COMO CIENCIA**

La didáctica es la ciencia de la educación que tiene como objeto la instrucción. Para (Castillejo, J. 1987), la instrucción supone tanto perfección intelectual como integración personal de la cultura.

La didáctica es ciencia en cuanto investiga, experimenta y crea teorías sobre cómo enseñar, sobre como el docente debe actuar en la enseñanza, para alcanzar determinadas metas en el alumno, teniendo como base principalmente el diálogo interactivo sobre las diversas áreas del saber (biología, psicología, sociología y filosofía). Según escritos consultados con respecto a este tema se establece que es imposible separar la visión del tipo de hombre que tiene y pretende la educación según su fundamento filosófico., de las teorías que explica como el alumno aprende y se desarrolla, tomadas de la psicología y la biología, tampoco pueden separarse dichas teorías de la realidad social en la que opera el sistema educativo

La didáctica tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza aprendizaje y posee las características de un sistema teórico, porque en él participan un conjunto de componentes internos que se relacionan entre sí(conceptos, categorías leyes, etc.). Es un sistema cuyo funcionamiento se dirige al logro de determinados objetivos que facilitan la resolución de una situación problemática o la satisfacción de una necesidad social, que consiste en formar a las nuevas generaciones mediante una íntima interrelación entre la escuela y la vida, entre la escuela y el modelo social, inmediato, nacional y universal.

### **2.1.5. LA DIDÁCTICA COMO ARTE**

La didáctica es un arte en cuanto el docente de acuerdo con el contexto sociocultural del centro educativo, de la cualidad única de cada clase escolar, ha de establecer, según su creatividad y creencias normas de acción o sugerir formas de comportamientos didácticos basados en datos científicos y empíricos de la educación.

Es de medular importancia que el educador cuando emplea normas o recursos didácticos lo haga de manera creativa de modo que evite la trivialidad en la forma de enseñar y favorezca en los estudiantes la comprensión en los aprendizajes. El educador, con cierta dosis de de imaginación y originalidad, con deseo de mejorar lo que hace y conocimiento científico sobre la didáctica puede aumentar progresivamente la comprensión de su propia labor y perfeccionar su enseñanza. La forma como adecua el curriculum a las particularidades de cada grupo de estudiantes es una manifestación del arte de enseñar, Según el diccionario de la Real Academia Española, se entiende por arte el conjunto de preceptos y reglas necesarias para hacer bien alguna cosa.

De forma muy general se puede decir que conociendo que el arte es una expresión humana que permite proyectar ideas, emociones, percepciones y aun sensaciones, y que estas pueden variar de acuerdo a la cultura y época histórica, pudiera expresar que la didáctica como arte le permite al docente buscar las vías o canales necesarios para que el estudiantado logre

el efectivo desarrollo en el proceso educativo y así mismo el logro de los objetivos de aprendizajes propuestos para su formación y transformación.

Es importante señalar que tanto la pedagogía como la didáctica son conocimientos de naturaleza social, donde intervienen múltiples variables. Esto hace que sus métodos de investigación para indagar ayuden comprender los procesos educativos.

Adicional pudiera decir que la didáctica es el arte de enseñar. Como tal, es una disciplina de la pedagogía, inscrita en las ciencias de la educación, que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él..

En este sentido, la didáctica tiene dos expresiones: una teórica y otra práctica. A nivel teórico, la didáctica estudia, analiza, describe y explica el proceso enseñanza-aprendizaje para, de este modo, generar conocimiento sobre los procesos de educativos y postular el conjunto de normas y principios que constituyen y orientan la teoría de la enseñanza.

A nivel práctico, por su parte, la didáctica funciona como una ciencia aplicada, pues, por un lado, emplea las teorías de la enseñanza, mientras que, por otro, interviene en el proceso educativo proponiendo diversos modelos, métodos y técnicas que optimicen los procesos enseñanza-aprendizaje.

### **2.1.6. PRÁCTICA DIDÁCTICA**

La práctica didáctica podemos definirla también como la aplicación para el desarrollo de diversos métodos y técnicas enfocadas en las diferentes etapas del aprendizaje la cual permitirá abordar, analizar y diseñar algunos esquemas y planes destinados a estimular y potenciar habilidades y destreza para llegar a la formación y transformación significativa del alumnado.

Esta práctica nos ayuda a organizar todos los elementos que se necesitan en un currículo sobre un determinado contenido, los cuales nos permitirán un mejor manejo del conocimiento por medio de técnicas didácticas empleando diversas estrategia metodológicas que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje. Adicional se puede mencionar que la acción en la praxis docente implica realizar el plan de acción para planear los contenidos y así también la construcción de saberes a través del uso de materiales y recursos educativos promoviendo la participación y el desarrollo cognitivo, organizando el escenario para la ejecución de la práctica didáctica

### **2.1.7. TIPOS DE DIDÁCTICA**

La didáctica puede ser considerada en sus aspectos generales y particulares. Es así que la didáctica se divide en didáctica general y en didáctica especial o específica

## ❖ DIDÁCTICA GENERAL

Como **didáctica general** designamos el conjunto de normas en que se fundamenta, de manera global, el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin considerar un ámbito o materia específico. Como tal, se encarga de postular los modelos descriptivos, explicativos e interpretativos aplicables a los procesos de enseñanza; de analizar y evaluar críticamente las corrientes y tendencias del pensamiento didáctico más relevante, y, finalmente, de definir los principios y normas generales de la enseñanza, enfocados hacia los objetivos educativos. Su orientación, en este sentido, es eminentemente teórica.

## ❖ DIDÁCTICA ESPECÍFICA

Es aquella que didáctica que se aplica a situaciones de enseñanza específicas, donde se toman en consideración aspectos como la edad, las características del educando y sus competencias intelectuales. Por lo tanto, la didáctica diferencial entiende que debe adaptar los mismos contenidos del currículo escolar a diferentes tipos de audiencia. Por ejemplo, el mismo tema de historia universal se presentará de maneras distintas a los siguientes grupos: adolescentes, personas con necesidades especiales, adultos cursando estudios secundarios en un instituto nocturno.

Este tipo de didáctica estudia los métodos y prácticas aplicadas para la enseñanza de cada campo, disciplina o materia concreta de estudio. En este sentido, establece diferenciaciones entre los métodos y prácticas empleados para impartir conocimiento, y evalúa y determina cuáles serían los más beneficiosos para el aprendizaje del alumnado según el tipo de materia.

Por ejemplo, la didáctica especial entiende que los métodos y dinámicas para enseñar disciplinas tan dispares como el lenguaje, las matemáticas, o la educación física deben partir de principios de abordaje distintos.

**La didáctica especial o específica** puede ser presentada desde dos puntos de vista:

**1° Con relación al nivel de enseñanza.** Se tiene así una didáctica de la escuela primaria, secundaria y superior.

**2° Con relación a la enseñanza de cada disciplina en particular, como matemática, geografía, historia, ciencias naturales, etc.** La didáctica especial es considerada generalmente en este segundo aspecto, esto e abarca el estudio de la aplicación de los principios generales de la didáctica, en el campo de la enseñanza de cada disciplina.

Es importante señalar que la didáctica dentro de sus aspectos generales y específicos aplican métodos y estrategias utilizando según la necesidad educativa diversos recursos

educativos. La utilización de los **recursos en el medio educativo** son esenciales para la interacción educativa y permite el desarrollo y enriquecimiento durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **2.2. LOS RECURSOS EN EL MEDIO EDUCATIVO**

La **educación superior** tiene la gran responsabilidad de preparar a los profesionales del futuro de nuestro país, el desarrollo de las competencias, habilidades y destrezas de estos dependerá en gran medida de los recursos utilizados mediante todo el proceso de formación, de allí nace la importancia de poder contar con estos de acuerdo a la necesidad en cada una de las etapas de dicho proceso.

Se pueden dar distintas definiciones de lo que es un medio o un material de enseñanza, del mismo modo, la terminología para su designación también es diversa, utilizándose los términos de “recurso”, “recurso didáctico”, “medio de enseñanza”, etc. Bajo estas denominaciones, podemos describirlo como “cualquier recurso que el docente prevea emplear en el diseño o desarrollo del currículum para aproximar o facilitar los contenidos, mediar en las experiencias de aprendizaje o provocar encuentros o situaciones para facilitar o enriquecer la evaluación.

Por tanto, los materiales son medios o instrumentos indispensables para la práctica educativa y su evaluación. Normalmente, los más usados son los medios impresos como son los libros de texto, diccionarios o cuadernos de trabajo. Sin embargo también existen otros muchos recursos que son utilizados a diario por el profesor y que pueden aportar mayor variedad y riqueza para desarrollar su trabajo de modo atractivo y motivador.

### **2.2.1. LOS MATERIALES Y LOS RECURSOS DIDÁCTICOS**

El docente ejerce el papel de facilitador, y un rol motivacional que implica que sus estudiantes logren alcanzar diversos aprendizajes, esto lo puede alcanzar a través de estrategias vinculadas al uso de recursos didácticos

Partiendo del supuesto de que cualquier sujeto se convierte en medio o recurso didáctico si se inserta en algún momento del proceso aprendizaje, se puede configurar la siguiente clasificación basada en la capacidad que los distintos medios poseen de poner al alumno, directa o indirectamente, ante experiencias de aprendizaje. Además, éste puede ser un criterio intensamente y próximo al docente como instrumentador del currículum. Son muchas las clasificaciones que se han realizado sobre los medios con la finalidad de ofrecer al docente los instrumentos que le permitan elegir con mayor facilidad el recurso apropiado a cada situación educativa.

## **2.2.2. ALGUNAS DE LAS CLASIFICACIONES PROPUESTAS SON LAS SIGUIENTES:**

### **❖ RECURSOS EXPERIENCIALES DIRECTOS**

Son objetos que se incluyen en cualquier momento del acto didáctico, dentro o fuera del aula, y que sirven de experiencia directa al alumno. Estos pueden ser desde una planta, una balanza, una excursión o un monumento histórico o la salida a un entorno ecológico, siempre que el profesor considere que son útiles para enriquecer las actividades, mejorar la motivación, la significación de contenidos, la retención de lo aprendido, la evaluación, entre otros.

### **❖ RECURSOS ESTRUCTURALES O PROPIOS DEL ÁMBITO ESCOLAR**

Son los que forman parte de las instalaciones propias del centro educativo, cuya finalidad prioritaria es colaborar en los procesos de enseñanza. Estos pueden ser laboratorios, biblioteca, hemeroteca, gimnasio o cualquier elemento del mismo: laboratorio de idiomas, museo de Ciencias naturales.

### **❖ RECURSOS SIMBÓLICOS**

Son aquellos recursos que sin presentar el objeto real pueden aproximar la realidad al estudiante a través de símbolos o imágenes. Estos se dividen a su vez en material fijo no proyectable como son maquetas, modelos, globos terráqueos entre otros. En

material impreso como son- textos, libros, fichas, cuadernos, mapas, etc, y en material presentado a través de medios tecnológicos como son los recursos sonoros, radio, discos, recursos icónicos, como retroproyectores, diapositivas, recursos audiovisuales, como cine, vídeo, o recursos interactivos como son la informática y la robótica.

### ❖ **EL MEDIO AMBIENTE COMO RECURSO DIDÁCTICO**

El entorno escolar debe ser uno de los primeros recursos a utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El conocimiento de la realidad más próxima al alumno debe servir para iniciar el proceso investigativo de una enseñanza activa que permita al alumnado conocer de forma real el ambiente que le rodea.

Desde la escuela infantil hasta los institutos de secundaria hay que fomentar y estimular el aprendizaje personal realizado mediante la exploración de la realidad. Posteriormente habrá que profundizar para tener un conocimiento más riguroso y profundo del entorno.

La concepción y utilización del medio ambiente desde un punto de vista didáctico es algo más que el conocimiento de los elementos físicos y naturales que nos rodean.

Considerar el entorno como espacio educativo amplía las posibilidades didácticas que en otros tiempos estaban enmascarados exclusivamente en el centro escolar.

Esta posibilidad acerca al alumno a la realidad y lo aleja del conocimiento abstracto, teórico, desconocido e imaginario que se suele impartir en las aulas. El medio ambiente es vivo, real y fácil de observar, como recurso didáctico o como método de aprendizaje. Su utilización se puede realizar prácticamente en todas las asignaturas, ya que permite un acercamiento de los escolares a la realidad, les prepara para adaptarse a las condiciones de vida y les puede servir para incitarles a mejorarlas.

El sistema educativo es una parte de un sistema social más amplio y con el que interactúa de forma continua. La sociedad necesita que en general todos los centros de estudios proporcionen a los alumnos las aportaciones de sociedades y generaciones anteriores, así como los conocimientos científicos actuales y los métodos de análisis crítico del medio ambiente para promover la mejora de su calidad y ayudarles a solventar las necesidades actuales y futuras de la humanidad.

En este sentido, el autoaprendizaje de las personas como consecuencia de su interacción con el entorno más inmediato les lleva a investigar y explorar a su

alrededor como una forma de adaptación al medio que les rodea. Esta indagación de lo próximo, facilitada y motivada por la escuela en forma de juego exploratorio, proporcionará unos conocimientos que permitirán posteriormente llegar a alcanzar la fase de pensamiento formal. Así, las actividades extraescolares en forma de excursiones o visitas con fines educativos, además de ser extraordinariamente motivadoras, deben ser integradas en la actividad curricular como una parte más del programa educativo del aula. Previamente, el docente ha de diseñar y se prepara partiendo de los intereses y necesidades de los alumnos, deberá implicarlos en actividades durante la misma y posteriormente, incluyendo una evaluación de la actividad.

### ❖ **LA IMAGEN Y EL SONIDO COMO RECURSO DIDÁCTICO**

La comunicación a través de la imagen y el sonido es muy antigua. Actualmente, medios de comunicación de masas tiene gran importancia en nuestra sociedad, y la imagen y el sonido están presentes de forma continua en nuestros hogares. La escuela no puede ignorar este hecho, por lo que debe ser una exigencia de ésta educar a los alumnos no sólo en la escritura sino también en la expresión de los lenguajes, lo que les permitirá conocerlos de manera crítica para así poder comprenderlos y analizarlos

## **❖ LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y LA ENSEÑANZA**

Las nuevas tecnologías y la enseñanza, actualmente cobran fuerza a través de medios tecnológicos. Se hace necesario introducir las nuevas tecnologías en los currículos debido a que es muy importante preparar a las nuevas generaciones para convivir con estos medios y ser agentes activos y críticos para interpretarlos y manejarlos con provecho.

La educación en nuevas tecnologías en los diversos centros de estudios debe pretender la comprensión crítica de los medios de comunicación, preocupándose de cómo funcionan, cómo producen significados y de qué manera pueden y deben ser usados. No hay que olvidar que la integración en profundidad de los medios en el currículo, y especialmente de las nuevas tecnologías, exige replantear una serie de concepciones educativas y cambios significativos en los contenidos, en las estrategias metodológicas y en aspectos organizativos (materiales y personales) de los centros.

## **❖ REPLANTEAMIENTO DE CONCEPCIONES EDUCATIVAS**

La aparición y uso de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación ha generado en los últimos años, cambios en las formas de ser y de actuar, a nivel individual y social, en el ámbito personal y profesional.

En base a esto se fundamenta la necesidad de replantear las concepciones educativas, debido a que vivimos en un mundo de rápidas transformaciones el cual nos exige una capacitación constante y progresiva, conforme a los intereses y necesidades que se presenten en nuestro entorno.

### **❖ EXIGENCIAS DE REESTRUCTURACIÓN ORGANIZATIVA**

Los centros educativos en todos los niveles no pueden quedarse atrás en la incorporación de las ventajas que las nuevas tecnologías ponen al servicio de la sociedad. Así, la gestión escolar y sus procesos educativos se verán mejorados ya que la incorporación de las nuevas tecnologías mejora la gestión de los centros (documentos, libros, archivos...) y además se plantea la posibilidad de establecer interconexiones entre los ordenadores de gestión de otros centros y los organismos responsables de la Administración Educativa.

### **❖ NUEVA DIMENSIÓN DE LOS CONTENIDOS**

Algunos de los medios que tenemos a nuestro alcance actualmente (por ejemplo Internet) permiten el acceso a contenidos a través de distintas fuentes de información, por lo que los contenidos están constantemente actualizados. Además, el correo electrónico (e-mail) nos permite estar en contacto directo y en tiempo real con autores significativos dentro de nuestro campo de trabajo. Estas y otras

posibilidades reducen el tiempo y el espacio para entrar en contacto con nuevos contenidos o suscitar experiencias educativas hasta ahora inimaginables. - Replanteamiento de los métodos convencionales de enseñanza. Estos avances generan metodologías peculiares y acordes con las posibilidades comunicativas y didácticas de estos medios, tanto accediendo a programas de enseñanza estructurados que nos permitan adaptarnos al perfil de cada alumno, como permitiendo que el receptor ajuste los contenidos a sus intereses.

### **2.3. LA CONCEPCIÓN DE APRENDIZAJE Y LA RELACIÓN CON LOS MODELOS DE ENSEÑANZA**

Un modelo de enseñanza es un plan estructurado organizado que puede usarse para configurar un currículum, para elaborar materiales de enseñanza y para orientar y dirigir la enseñanza en las aulas. Puesto que no existe ningún modelo capaz de hacer frente a todos los tipos y estilos de aprendizaje, podemos adecuar o ajustar estos modelos de acuerdo a las diversas necesidades educativas.

En la búsqueda de respuestas a cómo aprenden los seres humanos, se ha conformado diferentes teorías que tratan de explicar este fenómeno. Al principio y desde Aristóteles se planteó la necesidad de encontrar explicaciones desde la filosofía; con el desarrollo de la psicología; se desarrolló la búsqueda de explicaciones matizadas de fuerte componente experimentales. En la actualidad se reconocen por lo menos, diez teorías principales que

tratan de explicar el aprendizaje; las que sin embargo, se pueden agrupar en dos grandes campos.

### **1. Teorías conductivistas y neoconductivistas.**

### **2. Teorías cognoscitivistas o cognitivistas.**

En la perspectiva conductista se agrupa las explicaciones de que toda conducta se considera compuesta por actos más simples cuyo dominio es necesario y hasta suficiente para la conducta total. Estas teorías reconocen exclusivamente elementos observables y medibles de la conducta, descartando los conceptos abstractos intrínsecos al sujeto.

Las teorías conductistas conciben el aprendizaje como una cuestión de formación de hábitos, entendiéndose por tales, el vínculo que relacione la sensación (estímulo) con elementos de la conducta (respuesta); así el aprendizaje pone énfasis en el producto final (respuesta).

Estas teorías consideran que la mayor parte de la conducta humana es aprendida y por lo tanto susceptible de ser modificada mediante técnicas adecuadas. El principio básico es el principio del refuerzo que puede ser positivo, negativo, no refuerzo y el castigo. Por las ineficiencias explicativas del conductismo, sobre todo por la falta de consideración a la actitud pensante del ser humano se plantea la perspectiva cognoscitivista que sostiene que el ser humano es activo en lo que se refiere a la búsqueda y construcción del conocimiento. Según este enfoque, las personas desarrollan estructuras cognitivas o constructivas con los

cuales procesan los datos del entorno para darles un significado personal, un orden propio razonable en respuesta a las condiciones del medio.

El aprendizaje es básicamente un proceso de comprensión de integración, de interacción entre el sujeto y el medio, de asimilación y acomodación. La capacidad que tiene el sujeto de pensar de percibir y relacionar hechos e ideas es determinante en el aprendizaje. Pensamiento, inteligencia y aprendizaje están íntimamente implicados.

En esta teoría son relevantes los aportes de: L.S. Vigotski, J. Piaget, R. M. Gagné, J.S. Bruner, D.P. Ausubel, A. Bandura y G.A. Kelly. El aprendizaje puede clasificarse en diferentes tipos, atendiendo a los procesos, resultados o condiciones que exige para que se lleve a efecto. Es importante destacar que los reclamos por una educación integral nos están remitiendo a la reflexión acerca del tipo de aprendizaje que los alumnos adquieren a su paso por el sistema. ¿Se trata de aprendizajes solo teórico conceptuales? ¿Qué saben hacer? ¿Por qué se comportan así? Son preguntas comunes que están cuestionando sobre lo que se aprende.

En el nivel superior también se presentan reclamos, sobre todo si se atiende a la necesidad de que los profesionales que se forman estén “integralmente” preparados para desempeñarse en sociedad. Al respecto, ¿Qué se espera que aprenda un estudiante del Nivel Superior?

- ✓ Una cierta cantidad de información sobre datos y hechos específicos que le servirán durante algún tiempo y que deberá ir renovando paulatinamente en el ejercicio futuro de su carrera.
- ✓ Una adecuada proporción de conceptos, principios, generalizaciones y teorías que le facilitarán la comprensión de nuevas masas de datos y que la actualización de estos sea permanente.
- ✓ Una serie de habilidades cognoscitivas que le permitan efectuar un uso inteligente y adecuado, cada vez que deba estructurar alguna estrategia en especia.
- ✓ Una cierta habilidad para organizar estrategias que le posibiliten abordar y resolver con éxito la mayor parte de los problemas específicos de su especialidad.
- ✓ “Un conjunto de técnicas y sus modos de aplicación que le habilitan para el desempeño de las tareas específicas de su campo. ▪ Una serie de actitudes y tendencias a la acción que le garanticen un continuo perfeccionamiento en el más amplio sentido de término, un empleo ético de su conocimiento, un compromiso social que le impulse al mejoramiento humano y una visión integradora de su quehacer en relación al trabajo de los demás”. Lafourcade, 1974.

## **2.4. MODELOS EDUCATIVOS**

En la actualidad, las universidades desarrollan sus acciones en un contexto global, reconocido como una sociedad del conocimiento y la información. Ante estos desafíos se señala que "hay que crear un entorno de aprendizaje continuo" alrededor de los estudiantes que les capacite para seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida y que les permita permanecer atentos a los cambios científicos, culturales, y tecnológicos actuales.

El curriculum se debe caracterizar por su pertinencia con las necesidades reales y demandas del contexto; la flexibilidad, entendida como la capacidad para adaptarse a los cambios generados por la dinámica de la producción del conocimiento científico y tecnológico y el surgimiento de nuevos problemas y necesidades; la integración que propicia, la multi, inter y transdisciplinariedad de los saberes; y la innovación a partir de la investigación continua de los diferentes procesos, etapas, componentes y factores.

También con respecto al modelo de enseñanza pudiéramos señalar que es un plan estructurado que puede usarse para configurar un currículum, para diseñar materiales de enseñanza y para orientar la enseñanza en las aulas. Puesto que no existe ningún modelo capaz de hacer frente a todos los tipos y estilos de aprendizaje, no debemos limitar nuestros métodos a un modelo único, por atractivo que se nos presente, considerando que para lograr los resultados de formación deseados debemos implementar la enseñanza desde una

perspectiva muy general en donde se integren y existan variedad de alternativas mediante cónsonos a la necesidad que se presente durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Los elementos fundamentales de un modelo son:

- ✓ Enfoque: ¿Qué enseñar?
- ✓ Metodología ¿Cómo enseñar?
- ✓ Evaluación ¿Cómo medir los conocimientos alcanzados?

Conociendo cada uno de estos elementos, se facilitara identificar que modelo de enseñanza se está empleando, aunque hay casos en los que se mezclan ciertos elementos de cada modelo dando uno aparentemente diferente

En base a diversas teorías analizadas existen diversos modelos de enseñanzas, pero para efectos de estas investigaciones se hará mención del modelo tradicional, modelo conductista y el modelo constructivista.

### **2.4.1. MODELO TRADICIONAL**

El Modelo de **transmisión** o perspectiva tradicional, concibe la enseñanza como un verdadero arte y al profesor/a como un artesano, donde su función es explicar claramente y exponer de manera progresiva sus conocimientos, enfocándose de manera central en el aprendizaje del alumno. Coincidiendo con los grandes aportes de Juan Amos Comenio, en

a la pedagogía considero interesante señalar que el estudiante debe ser el centro de todo proceso educativo y este modelo limitaba de cierta forma el desarrollo del pensamiento crítico y creador ya que su papel dentro de este era pasivo limitándolo a escuchar, repetir y memorizar.

Dentro de esta concepción educativa se pueden distinguir dos enfoques principales:

- ✓ El primero es un enfoque enciclopédico, donde el profesor es un especialista que domina la materia a la perfección; la enseñanza es la transmisión del saber del maestro que se traduce en conocimientos para el estudiante. Se puede correr el peligro de que el maestro que tiene los conocimientos no sepa enseñarlos.
  
- ✓ El segundo enfoque es el comprensivo, donde el profesor/a es un intelectual que comprende lógicamente la estructura de la materia y la transmite de modo que los alumnos la lleguen a comprender como él mismo.

En ambos enfoques se da gran importancia al conocimiento relacionado con otras disciplinas. En su modo de transmisión y presentación, el conocimiento que adquiere el estudiante se deriva del saber y de la experiencia práctica del maestro, quien pone sus facultades y conocimientos al servicio del alumno.

En resumen, en esta perspectiva el aprendizaje es la comunicación entre emisor (maestro) y receptor (estudiante) tomando en cuenta la comprensión y la relación con sentido de los contenidos.

### ❖ **CARACTERÍSTICAS DEL MODELO TRADICIONAL**

Hace énfasis es la “formación del carácter” de los estudiantes y moldear por medio de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal del humanismo y la ética, que viene de la tradición metafísica.

- ✓ El método básico del aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos estudiantes receptores. Un ejemplo de este método es la forma como se aprenden la lengua materna; oyendo, viendo, observando y repitiendo muchas veces; De esta manera se adquiere la “herencia cultural de la sociedad”, aquí está representada el maestro como autoridad.
  
- ✓ Es un sistema rígido poco dinámico, nada propicio para la innovación, se da gran importancia a la transmisión y memorización de la cultura y los conocimientos; este modelo habitúa al estudiante a la pasividad, fomenta el acatamiento, el autoritarismo, produce un hombre dominado.

- ✓ El conocimiento se adquiere a través de la memoria y la repetición, en general el docente dicta y expone y el estudiante escucha y copia, por lo que hay poca participación.

A pesar de algunas cualidades propias de este modelo como lo es la de tener en cuenta la formación en valores, la ética y la moral de las personas y la sociedad, se trata de un modelo poco plausible a la hora de llegar a los discentes, la enseñanza hoy por hoy requiere de una dinámica diferente que permita interactuar entre los educandos para asimilar de mejor manera el conocimiento; no obstante, es posible que este modelo deba utilizarse para la enseñanza de ciertos temas que requieren de una cátedra magistral que esté a cargo únicamente del docente, como por ejemplo en los temas que plantean algunas teorías bastante profundas o conocimientos netamente técnicos.

## ESQUEMA DEL MODELO TRADICIONAL



### 2.4.2. MODELO CONDUCTISTA

Entre sus principales exponentes está Burrhus Frederic Skinner, fue psicólogo, filósofo social, inventor y autor, él consideraba que era posible explicar la conducta de los individuos como un conjunto de respuestas fisiológicas condicionadas por el entorno, y se entregó al estudio de las posibilidades que ofrecía el control científico de la conducta, mediante técnicas de refuerzo (premio de la conducta deseada).

Skinner llamaba a su clase de conductismo, “radical”. Porque consideraba que es la filosofía de la ciencia del comportamiento. Busca entender el comportamiento como una función del medio ambiente del pasado. Un análisis funcional del comportamiento hace posible producir tecnologías del comportamiento. A diferencia de otras formas de conductismo menos austeras, no acepta eventos privados como el pensamiento, la percepción, o emociones no observables en encuentros casuales del comportamiento de un organismo

El modelo de condicionamiento o de pedagogía conductista , según Jean Pierre Astolfi, está basada en los estudios de Skinner e Ivan Pavlov sobre aprendizaje aquí generalmente se dan los medios para llegar al comportamiento esperado y verificar su obtención; el problema es que nada garantiza que el comportamiento externo se corresponda con el mental.

## ❖ EL MODELO PEDAGÓGICO CONDUCTISTA

Este tipo de modelo utiliza el método orientado al desempeño superior el cual es selectivo a los "más aptos" con dificultades en la transparencia de la identificación de los estándares y requerimientos técnicos, está basado en los aspectos personales para el desempeño, midiendo valores, o desvalores, del individuo el cual se ve incitado a la superación personal e

individual, aunque contenga elementos de trabajo colectivo. La competencia en este modelo describe fundamentalmente lo que un trabajador "puede" hacer y no lo que "hace".

Este modelo consiste en el desarrollo de un conjunto de objetivos terminales expresados en forma observable y medible, a los que el estudiante tendrá que llegar desde cierto punto de partida o conducta derivada, mediante el impulso de ciertas actividades, medios, estímulos, y refuerzos secuenciados y meticulosamente programados.

En la perspectiva conductista, la función del maestro se reduce a verificar el programa, a constituirse en un controlador que refuerza la conducta esperada, autoriza el paso siguiente a la nueva conducta o aprendizaje previsto, y así sucesivamente. Los objetivos propuestos son los que guían la enseñanza, ellos son los que indican lo que debe hacer el aprendiz, por esto a los profesores les corresponde solo el papel de evaluadores, de controladores de calidad, de administradores de los refuerzos.

El refuerzo es precisamente el paso que afianza, asegura y garantiza el aprendizaje, es el auto-regulador, el retro-alimentador del aprendizaje que permite saber si los estudiantes acertaron o no, si lograron la competencia y el dominio del objetivo con la calidad que se esperaba.

Mientras el refuerzo no se cumpla los estudiantes tendrán que ocuparse de observar, informarse y reparar los elementos que contiene el objetivo instruccional y posteriormente

realizar las prácticas y ajustar hasta lograr conducir el objetivo a la perfección prevista; y es el profesor quien la acepta y la refuerza.

Este modelo, consiste en identificar capacidades de los individuos y a través de ellas, trazarse unos objetivos que permitan conocer hasta donde un estudiante puede llegar en determinado proceso de aprendizaje, en tal sentido, el maestro es un intermediario quien será el encargado de determinar la capacidad del aprendiz, indicar la metodología a seguir, realizar los refuerzos y control de aprendizajes.

## **❖ CARACTERÍSTICAS DEL MODELO PEDAGÓGICO CONDUCTISTA**

- ✓ La evaluación hace parte esencial de la enseñanza inductiva.
- ✓ El profesor refuerza y define el aprendizaje, pero no es tan imprescindible; su papel puede ser objetivado en materiales de instrucción.
- ✓ .La participación del alumno están condicionada por las características prefijadas según del programa, su rol es de receptor pasivo y debe reproducir el conocimiento de forma inducida.

- ✓ La repetición y la frecuencia de la práctica es un factor importante para la retención de aprendizajes técnicos y prácticos, que no puede menospreciarse.
- ✓ La enseñanza individualizada es una ganancia importante de la perspectiva que permite a cada alumno ensayar y practicar su respuesta hasta perfeccionarla, sin que tenga que adelantarse ni retrasarse a sus propias habilidades y competencias.
- ✓ Se basa en la medición de valores o desvalores del individuo, por lo que tiene en cuenta aspectos más individuales que colectivos.
- ✓ La competencia en este modelo describe fundamentalmente lo que un trabajador "puede" hacer y no lo que "hace".

### **2.4.3. MODELO CONSTRUCTIVISTA**

El modelo del constructivismo concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica, si hay algo que difiera este modelo con los dos anteriores es la forma en la que se percibe al error como un indicador y analizador de los procesos intelectuales; para el constructivismo aprender es arriesgarse a errar (ir de un lado a otro), muchos de los errores cometidos en situaciones didácticas deben considerarse como momentos creativos.

Tres son los representantes de esta teoría del aprendizaje centrada sobre todo en la persona en sí, sus experiencias previas que le llevan nuevas construcciones mentales, cada uno de ellos expresa la construcción del conocimiento dependiendo de si el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento, (Piaget); si lo realiza con otros (Vygotsky) o si es significativo para el sujeto (Ausubel).

Para el constructivismo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber. No aprendemos sólo registrando en nuestro cerebro, aprendemos construyendo nuestra propia estructura cognitiva. Es por tanto necesario entender que esta teoría se fundamenta primordialmente por tres autores: Lev Vygotski, Jean Piaget y David P. Ausubel, quienes realizaron investigaciones en el campo de la adquisición de conocimientos del niño. Sin embargo, a raíz de las importantes críticas, de peso y que no pueden ser pasadas por alto, que ha sufrido este modelo por parte de pedagogos como Inger Enkvist, y también por la constatación de los sensibles reveses que ha sufrido en forma del generalizado deterioro de exigencia y calidad en los sistemas educativos europeos que lo han adoptado, algunos países como Gran Bretaña empiezan a desterrar este modelo de sus sistemas de enseñanza.

## ❖ VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL MODELO CONSTRUCTIVISTA

VENTAJAS	DESVENTAJAS
➤ Promover el desarrollo del pensamiento	➤ Los estudiantes deben reducirse a una construcción subjetiva de algo que está en proceso de dejar de ser, de dejar de existir en un futuro inmediato
➤ Facilitar a los aprendices actividades para tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales	➤ Dificulta la organización de un plan de educación masiva y la evaluación.
➤ Incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.	➤ Falta de motivación por parte del tutor origina un aspecto negativo en el aprendizaje del estudiante
➤ El ser humano es capaz de construir conceptos y cómo sus estructuras conceptuales le llevan a convertirse en los lentes perceptivos que guían sus aprendizajes.	➤ El docente, va perdiendo su papel central, pues el alumno ya no valora tanto el conocimiento
➤ No se debe enseñar el conocimiento más importante, sino enseñarle al estudiante a decidir qué es importante.	➤ Las actividades deben diseñarse desde una perspectiva de solución de procesos y situaciones problema y los profesores no están preparados para su diseño.

## ❖ CARACTERÍSTICAS DEL MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA

El ambiente de aprendizaje constructivista se puede diferenciar por cuatro características:

- ✓ Proveer a las personas del contacto con múltiples representaciones de la realidad, que evaden las simplificaciones y representan la complejidad del mundo real.

- ✓ Enfatizar al construir conocimiento dentro de la reproducción del mismo.
- ✓ Resaltar tareas auténticas de una manera significativa en el contexto en lugar de instrucciones abstractas fuera del contexto
- ✓ Proporcionar entornos de aprendizaje constructivista fomentando la reflexión en la experiencia, permitiendo que el contexto y el contenido sean dependientes de la construcción del conocimiento, apoyando la «construcción colaborativa del aprendizaje, a través de la negociación social, no de la competición entre los estudiantes para obtener apreciación y conocimiento

## **2.5. MODELO EDUCATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**

El Modelo Educativo de la Universidad de Panamá, está centrado en los Valores, la Misión y la Visión institucional; tiene como objetivo fundamental la formación de profesionales emprendedores, íntegros, con conciencia social y pensamiento crítico y sirve de referencia para las funciones de docencia, investigación, extensión, producción y servicios que le son propias a fin de concretar su Proyecto Educativo.

La Universidad de Panamá reconoce la responsabilidad que tiene de ofrecer un **Modelo Educativo** que permita una práctica pedagógica común donde todos sus profesores desarrollen su docencia basada en las características de este modelo. Dicho modelo educativo se basa tanto en el concepto de **educare** (guiar, orientar, conducir) como en el concepto de **educere** (sacar lo que el educando lleva dentro de sí).

La primera casa de estudio de la República de Panamá está comprometida en una formación integral que asegure a todos los egresados un perfil formativo cónsono con una cultura general y profesional adecuada a las demandas y necesidades sociales y a las tendencias científicas y tecnológicas de los distintos campos disciplinarios. Para ello se propone estructurar dichos perfiles formativos de acuerdo con dominios de competencia, entendidos como áreas de formación interrelacionadas y pertinentes entre sí.

La misión que busca dicha universidad es formar profesionales íntegros, generadores de conocimientos, con alto compromiso social, creadores de iniciativas que lleven a mejorar el bienestar y la vida de los panameños.

En base a su misión, la institución se enfoca en formar profesionales que se comprometan con la protección, uso racional y sostenible del medio ambiente; que comulguen con valores socialmente aceptados; que se integren solidariamente al desarrollo social y económico de Panamá; que posean una personalidad equilibrada en lo afectivo, lo social y lo intelectual relativo a la experiencia humana. *Modelo Educativo y Académico de la Universidad de Panamá, (2008)*

El Modelo Educativo de la Universidad de Panamá, en la búsqueda de proporcionar un aprendizaje integral, según su contenido busca fomentar **tres tipos de aprendizaje:**

## ❖ CONCEPTUALES

Consiste en el aprendizaje de datos, conceptos, principios y leyes. Puede ocurrir desde dos perspectivas:

- **Perspectiva inductiva** (Bruner): aprendizaje por descubrimiento, es más eficaz porque aumenta la motivación intrínseca, cultiva las habilidades de descubrimiento, favorece la estructuración del aprendizaje por parte del educando.
- **Perspectiva deductiva**: se le provee al educando una mayor estructuración externa a través de guías de estudio o trabajo en los cuales se organiza una estrategia de acción que concluye con aplicación, síntesis e integración.

## ❖ PROCEDIMENTALES

- Adquisición o perfeccionamiento de habilidades, técnicas, destrezas motrices e intelectuales que permitan aplicar los conocimientos del educando.  
Por ejemplo: habilidad para procesar información, entender significados, comparar, generalizar, reunir, concluir, resolver situaciones críticas, producir nuevas ideas, manejar equipos e instrumentos, resolver problemas.

- Se requiere una integración teórico-práctica progresiva y gradual desde el inicio de la carrera con práctica de aula, práctica de laboratorio, práctica en empresas con carga horaria creciente, práctica clínica en ambiente hospitalario, entre otros.

## ❖ ACTITUDINALES

Basándose en Lafourcade, lo que se busca es lograr que el educando adquiriera una actitud de compromiso hacia la construcción de un sistema social que libere al hombre de toda situación alienante y lo conduzca a su plena realización como individuo inserto en una sociedad.

Basándonos en los modelos de enseñanzas y los paradigmas de los modelos educativos, podemos hacer referencia a lo señalado por el estadounidense Thomas Samuel Kuhn (1922-1996), físico y filósofo de la ciencia, en su libro "La estructura de las revoluciones científicas" en donde definió paradigma como los "logros científicos que generan modelos que, durante un período más o menos largo, y de modo más o menos explícito, orientan el desarrollo posterior de diversas actividades exclusivamente en la búsqueda de soluciones para los problemas planteados por estas".

## **2.6. EL MODELO EDUCATIVO DE LA U.P. Y LA FORMACIÓN INTEGRAL**

La Universidad de Panamá está comprometida en una formación integral que asegure a todos los egresados posean un perfil formativo cónsono con una cultura general y profesional adecuada a las demandas y necesidades sociales y a las tendencias científicas y tecnológicas de los distintos campos disciplinarios. Para ello se propone estructurar dichos perfiles formativos de acuerdo con dominios de competencia, entendidos como áreas de formación interrelacionadas y pertinentes.

A razón de esto en el nivel superior se deben atender las necesidades educativas para que los futuros profesionales estén “integralmente” preparados para desempeñarse en sociedad. En este sentido podemos considerar lo siguiente.

- Una cierta cantidad de información sobre datos y hechos específicos que le servirán durante algún tiempo y que deberá ir renovando paulatinamente en el ejercicio futuro de su carrera.
- Una adecuada proporción de conceptos, principios, generalizaciones y teorías que le facilitarán la comprensión de nuevas masas de datos y cuya permanencia en el tiempo será mayor que las categorías anteriores.
- Una serie de habilidades cognoscitivas que le permitan efectuar un uso inteligente y adecuado, cada vez que deba estructurar alguna estrategia en especial.

- Una cierta habilidad para organizar estrategias que le posibiliten abordar y resolver con éxito la mayor parte de los problemas específicos de su especialidad.
  - Un conjunto de técnicas y sus modos de aplicación que le habilitan para el desempeño de las tareas específicas de su campo.
  - Una serie de actitudes y tendencias a la acción que le garanticen un continuo perfeccionamiento en el más amplio sentido de término, un empleo ético de su conocimiento, un compromiso social que le impulse al mejoramiento humano y una visión integradora de su quehacer en relación al trabajo de los demás”.
- (Lafourcade, 1974.)

*La revisión de esta lista de expectativas nos plantea que no se trata sólo de “saber”, sino de “saber hacer” y saber todo, de “ser personas”.*

En este Modelo se acepta que deben fomentarse tres tipos de aprendizaje: conceptuales, procedimentales y actitudinales, para asegurar una educación integral como ya fue mencionado anteriormente, pero a razón de una mejor comprensión ampliaremos un poco más con respecto a este tema

En este rubro de aprendizajes conceptuales, se incluye el aprendizaje de datos, conceptos, principios y leyes. El aprendizaje de conceptos, principios y leyes ha sido descrito desde dos perspectivas: inductiva y deductiva. La postura inductiva ha sido sostenida por Bruner: Aprendizaje por descubrimiento que según él, es más eficaz por cuanto aumenta la

motivación intrínseca, cultiva las habilidades de descubrimiento, favorece la estructuración del aprendizaje por el que aprende.

El aprendizaje por deducción, se produce cuando se le provee al sujeto que aprende de una mayor estructuración externa a través de guías de estudio o trabajo en los cuales se organiza una estrategia de acción que concluye con aplicación, síntesis e integración. Ambos modos de aprender son viables y útiles. El docente debe conjugar ambos caminos en su quehacer didáctico.

Los aprendizajes procedimentales, se refieren a la adquisición o perfeccionamiento de habilidades, técnicas, destrezas motrices e intelectuales que permiten aplicar los conocimientos. Se trata de la capacidad para asuntos como: procesar información, entender significados, comparar, generalizar, reunir, concluir, resolver situaciones críticas, producir nuevas ideas, manejar equipos e instrumentos, resolver problemas. Este tipo de aprendizajes procedimentales exige una alta dosis de aplicación, de vinculación con situaciones reales, de manejo de diferentes fuentes y puntos de vista.

El aprendizaje de habilidades y destrezas profesionales ocupa un lugar importante en la educación superior. Cada profesión cuenta con un específico tipo de actividades que el profesional debe dominar. La educación superior exige el fortalecimiento de las oportunidades de practicar lo aprendido; se trata de aplicar varios procedimientos a situaciones dadas.

Por eso se hizo necesario replantear **el modelo de práctica** que se deja al final de la carrera y como una asignatura, por un modelo de vinculación teoría-práctica desde el inicio de los estudios, de manera progresiva y gradual: Práctica de aula, práctica en los laboratorios, práctica en las empresas con una carga horaria creciente. Esto permitirá a no dudar, mejorar las actuales vinculaciones entre la universidad y el mundo laboral y por ende, de la adquisición de aprendizajes procedimentales.

En cuanto a aprendizajes actitudinales, se puede señalar que este es uno de los aspectos sobre los cuales se está insistiendo más frente a la crisis social, el aumento de los problemas, la necesidad de mayor respeto, tolerancia, responsabilidad, y otros. En la Universidad se rescata la idea de los aprendizajes actitudinales a fin de que se cumpla más cabalmente con las finalidades que tiene asignada. Siguiendo a Lafourcade tenemos que le corresponde:

“Proporcionar adecuados estímulos para generar o reforzar, durante el período en que el estudiante debe permanecer en una institución de altos estudios, actitudes críticas y creadoras hacia su quehacer científico, técnico, humanístico o profesional, amor por la verdad y espíritu indagador, vocación de servicio hacia los demás, honestidad intelectual, marcada tendencia a continuar progresando durante toda su vida profesional, resistencia a la parcialidad y al prejuicio, actitud de compromiso hacia la construcción de un sistema social que libere al hombre de toda situación alienante y lo conozca a su más plena realización como individuo o como miembro de cualquier organización grupal, representa para la universidad una obligación tan indiscutible como la de proveer laboratorios a los estudiantes de química o bibliotecas especializadas a los de filosofía”.

Para lograr frutos en la tarea formativa de valores y actitudes se debería considerar que: Resulta obvio-subrayar que una adecuada formación acerca de los valores, actitudes y rasgos de personalidad de los sujetos permitirá diferenciar de modo más preciso las estrategias que se ideen para lograr los objetivos del área afectiva.

Todo esfuerzo tendiente a la internacionalización de aquellos valores, actitudes o intereses que promueve la institución deberá ser sistemático y abarcar la duración total de la carrera según niveles de complejidad y exigencias cada vez mayores. La institución deberá mantener un clima ejemplarizado y facilitador de lo que procure formar en sus alumnos. El aprendizaje de los alumnos está determinado por un conjunto de factores personales y socio-ambientales.

Los factores personales se refieren al conjunto de capacidades y rasgos de personalidad que el sujeto posee. Entre las capacidades se encuentran: la inteligencia, atención, memoria y otras estrategias. De la personalidad, interesa el auto concepto, motivación, estilos de aprendizaje, desarrollo emocional y otras características. Debe recordarse que estos factores son producto de la combinación entre herencia y ambiente y que como tales pueden potenciar o limitar la capacidad de aprendizaje.

1. **La inteligencia:** Mucho se ha estudiado sobre la inteligencia; se lo concibe ahora no como una habilidad independiente sino como un conjunto de habilidades distintas.

La inteligencia suele definirse como la capacidad de aprender o comprender; se le relaciona con entendimiento pero se diferencia de éste en que en la práctica hace hincapié en la

capacidad o habilidad para manejar situaciones concretas y sacar ventajas de las experiencias. Así, tener inteligencia es tener capacidad para adquirir, comprender y usar conocimientos en nuevas situaciones.

Es de reciente aparición el concepto de inteligencia emocional (Goleman, 1995) que la define como “la habilidad para motivarse y persistir frente a las frustraciones controlar impulsos, demorar gratificaciones, regular estados de humor, evitar que las desgracias obstaculicen la capacidad de pensar, desarrollar empatía y esperanza”. Según este autor, en el futuro, la inteligencia emocional tendrá más valor que el tradicional coeficiente de inteligencia (CI).

Otra perspectiva nueva es la teoría de las inteligencias múltiples que ha sido desarrollada por el Dr. Howard Gardner de la Universidad de Harvard (1983). En esencia, propone que es la habilidad para crear y entender significados que surgen del sonido (musical) usar el cuerpo (corporal cinestésica) percibir imágenes, transformarlas y recrearlas (espacial) distinguir los sentimientos y construir modelos concretos de uno mismo (intra-personal).

Esta concepción plantea retos al curriculum en el sentido de la necesidad de ayudar a los alumnos a explorar y desarrollar cada una.

- 1. La atención:** Es un factor susceptible de ser controlado y por tanto puede desarrollarse
- 2. La memoria:** Es el proceso de almacenamiento y recuperación de la información.

- 3. La personalidad:** Se refiere a las cualidades diferenciales, relativamente estables del comportamiento de un sujeto en interacción con el ambiente (físico, social, cultural).

Hoy día en los análisis sobre personalidad, se concede especial atención a la noción de auto concepto que se define como “conjunto de representaciones (imágenes, juicios, conceptos) que las personas tienen de sí mismo; por ello se considera que las personas que tienen un buen auto concepto de sí mismas tienen buenos resultados en el aprendizaje.

- 4. La motivación:** Ha sido estudiada ampliamente en psicología (A. Maslow, D. McClelland y F. Herzberg). La motivación en el aprendizaje remite a los incentivos que contribuyen a desencadenar la acción consciente y deliberada de los alumnos por el aprendizaje.

- 5. Los estilos cognitivos:** Son patrones de reacción y enfrentamiento cognitivo de la realidad; algunos le llaman estilos de aprendizaje y por tanto participan del aprendizaje.

Entre los factores socio ambiental, se incluye todo lo referido al contexto familiar y comunitario e institucional en que se forma el alumno y que determina sus capacidades y oportunidades de aprendizaje. Como parte del contexto y en la perspectiva de búsqueda de aprendizaje de mayor calidad, se concede especial interés e importancia al papel del docente

y sus disposiciones y capacidades para propiciar las interacciones didácticas para el aprendizaje.

## **2.7. EL NUEVO ROL Y PERFIL DEL DOCENTE**

Este Modelo Educativo, concibe al profesor como el motor que impulsa las capacidades de los alumnos planificando y diseñando experiencias de aprendizaje más que la simple transmisión de los contenidos.

En consecuencia, su formación debe concebirse y realizarse desde la perspectiva de la adquisición y aplicación de herramientas didácticas suficientes, que le permitan estrategias y técnicas de aprendizaje para los diferentes contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales permitiendo, en los estudiantes, el logro de competencias propias de su profesión y la conciencia del valor de su creatividad como sujeto educativo y la expresión permanente de la calidad de sus aprendizajes.

Entre los rasgos característicos del perfil docente, está la clara conciencia de la complejidad de su rol profesional como guiador del proceso, intelectual transformador, crítico y reflexivo; un agente de cambio social y político con profundos conocimientos de los fundamentos epistemológicos de su área de competencia en los procesos educativos.

Además, debe estar dispuesto para el acompañamiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Es líder y mediador de las interacciones didácticas con una práctica basada en

valores, que posibilitan el estímulo a la capacidad crítica y creadora de los alumnos y promueve en el estudiante el desarrollo del sentido crítico y reflexivo de su rol social frente a la educación.

El profesor estimula el desarrollo de las capacidades de los alumnos; en consecuencia, su formación debe concebirse y realizarse desde la perspectiva de la adquisición y aplicación de estrategias para que el alumno aprenda, y desarrolle sus capacidades, adquiera conciencia del valor de su creatividad y de la necesidad de ser él, como sujeto educativo, el resultado y la expresión duradera de la calidad de sus aprendizajes.

El docente debe tener clara conciencia de su condición personal y profesional para el cumplimiento cabal de su proyecto de vida desde su particular esfera de actuación, cimentado en una conciencia ética y valores morales en aras de la construcción de una sociedad más justa, equitativa y solidaria.

El rol del profesor, en la educación actual, consiste en favorecer y facilitar las condiciones para que el alumno pueda llegar a estructurar procesos mentales, los que se deben producir en un contexto de interacción y socialización. La construcción del conocimiento en el aula se da como hecho social donde alumnos y docentes trabajan en la construcción compartida de, entre otros, los contenidos actitudinales.

El trabajo del docente no consiste tan solo en transmitir información, ni siquiera conocimientos, sino en presentarlos en forma de problemática, situándolos en un contexto y

poniendo los problemas en perspectiva, de manera que el alumno pueda establecer el nexo entre su solución y otras interrogantes de mayor alcance.

El rol docente tiene gran interés importancia por las complejas responsabilidades que tiene “el ser profesor”. Cuando se habla de la función del docente como mediador, estamos frente al concepto de la Relación Educativa, entendida como el conjunto de relaciones sociales que se establecen entre el educador y los que él educa, para ir hacia objetivos en una estructura institucional dada. Oscar Sáenz, (1987).

En ese proceso el educador debe plantearse qué comportamientos espera, a que fines sirven, cómo se va a verificar ese conjunto de interacciones que deben posibilitar el acceso a la construcción del conocimiento por el alumno.

El problema de la relación debe verse en sentido amplio; no sólo es un problema de facilitar el logro de objetivos predeterminados, sino tener en cuenta que, como relación entre personas, ésta es:

- a.** Humana o relación educativa, entendida como diálogo perfectivo, entre el educador y el educando, perspectiva que propicia valores y modelos de comportamientos que hay que tener presentes.

**b.** Cultural o relación educador/educando en el marco del complejo sistema de valores, creencias, símbolos, normas y significados que forman el universo cultural que integra a los protagonistas de la relación educativa, por otro.

**c.** Trascendente o relación perfectiva entre lo que se es y lo que se debe ser, o relación entre el hombre objeto de la educación y el modelo perfectivo. Su estudio da lugar al conocimiento trascendente y ético-moral de la educación, cuestión directamente ligada a los fines. (Sáenz, 1998).

De allí se entiende que las relaciones que establecen entre el docente y el discente trascienden lo puramente conceptual para adentrarse en aspectos más profundos de la formación integral del alumno.

“La mediación del profesor se establece esencialmente entre el sujeto de aprendizaje y el objeto de conocimiento... “éste media entre el objeto de aprendizaje y las estrategias cognitivas del alumno. A tal punto es eficaz esta mediación, que los sistemas de pensamiento de los estudiantes son moldeados profundamente por las actitudes y prácticas de los docentes”. (Sáenz, citado por Batista, 1999). Por ello, la mediación pedagógica para el aprendizaje de carácter crítico, activo y constructivo constituye el principal reto del docente.

La relación pedagógica trata de lograr el pleno desarrollo de la personalidad del alumno respetando su autonomía; desde este punto de vista, la autoridad que se confiere a los

docentes tiene siempre un carácter dialógico, puesto que no se funda en una afirmación del poder de éstos, sino en el libre reconocimiento de la legitimidad del saber.

### **2.7.1. ASPECTOS QUE SE INTEGRAN EN EL PERFIL PROFESIONAL DEL NUEVO DOCENTE**

- Clara conciencia de la complejidad de su rol profesional. Pleno conocimiento del estudiante adulto y su proceso de Aprendizaje
- Un intelectual transformativo, crítico y reflexivo, un agente de cambio social y político.
- Profundos conocimientos de los fundamentos epistemológicos de su área de competencia en los procesos educativos y de las características biopsicosociológicas y ergológicas del aprendiz adulto.
- Disposición para acompañar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- Líder y mediador de las interacciones didácticas que posibilitan el estímulo a la capacidad crítica y creadora de los alumnos.
- Promueve en el estudiante el desarrollo del sentido crítico y reflexivo de su rol social frente a la educación.

- Puede integrar las experiencias previas del estudiante y con los materiales didácticos de apoyo, darle sentido a lo que aprende.
- Con un nivel alto de capacitación y perfeccionamiento.
- Con competencias metodológicas de un experto.
- El profesor debe ser el diseñador y gestor de su propio trabajo en el aula.
- El docente se perfila dentro de un modelo de visión integral y real de la educación con sentido de compromiso social, con una práctica basada en valores y un agente de cambio: crítico, reflexivo y transformador de la realidad.

En esta perspectiva se habla que el principal reto es enseñar a los estudiantes a aprender a aprender; es decir tener las capacidades y habilidades para el acceso a construir su conocimiento. Cabe señalar que el papel del docente es de orientador, el que formula los retos, crítico, propositivo; le compete enseñar a los estudiantes estrategias de aprendizaje metocognitivas (Nisbeth 1992). Es decir, aprender a tener un conocimiento auto-reflexivo de lo que saben, a partir de la auto-reflexión.

Reflexionemos en la siguiente lista de preguntas del quehacer docente:

*¿Qué hacemos para que nuestra teoría y práctica didáctica favorezca el aprendizaje colectivo entre personas de diferente nivel de desarrollo real?*

*¿Cómo actuamos para “basarnos en” y “aprovechamos” los conocimientos previos, la cultura personal, las experiencias para facilitar un aprendizaje significativo?*

*¿Qué tipo de aprendizajes proponemos para que estén relacionados directamente con las necesidades de los alumnos adultos conjugándose así con el tipo de inteligencia práctica que les caracteriza?*

*¿Cómo guardamos el equilibrio entre ayuda y dirigismos, potenciando el protagonismo en el propio aprendizaje, al tiempo que estimulamos hacia el cambio cognitivo con la participación de todos como eje de nuestros principios de acción y estrategias didácticas”? Rodríguez Fernández, (1997).*

**Atendiendo lo anterior, César Coll propone los siguientes principios rectores de la actividad curricular:**

- ✓ Las experiencias educativas influyen en el conocimiento en relación al desarrollo cognitivo y competencias operativas.

- ✓ Los conocimientos previos motivaciones e intereses, actitudes y expectativas son diversas.
- ✓ Distinguir entre lo que el alumno es capaz de hacer y aprender por sí solo y lo que es capaz de aprender con otros.
- ✓ El aprendizaje debe ser significativo; que implique establecer relaciones no arbitrarias entre el nuevo material y los elementos previamente cognoscitivos.
- ✓ El aprendizaje debe estar relacionado con aspectos motivacionales, afectivos.
- ✓ Los aprendizajes deben ser susceptibles de ser ampliamente utilizados cuando sea necesario.
- ✓ El aprendizaje requiere una intensa actividad mental constructiva por parte del alumno que debe establecer relaciones sustantivas entre el nuevo contenido y los conocimientos previos.
- ✓ El aprendizaje permite construir a la organización una imagen de sí mismo, un auto concepto de sus posibilidades.

- ✓ Se estimulará la memorización comprensiva y la funcionalidad del aprendizaje.
- ✓ Se estimulará el “aprender a aprender”.
- ✓ Es fundamental la función del docente como mediador del proceso de apropiación del conocimiento del alumno.

### **2.7.2 EL ESTUDIANTE COMO PROTAGONISTA PRINCIPAL DEL APRENDIZAJE**

El Modelo Educativo de la Universidad de Panamá, concede atención preferencial a las características bio-psico-sociales y espirituales del alumno joven-adulto como sujeto principal del quehacer educativo, centrando la atención en el aprendizaje constructivista, desde una perspectiva que atiende la formación humanista e integral de la persona en sus aspectos intelectuales, psicomotores y socio afectivos y dirigida a aprender a conocer, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.

- ✓ Demostrar plena conciencia de su condición personal y profesional para el cumplimiento cabal de su proyecto de vida desde su particular esfera de actuación, cimentado en una conciencia ética y valores morales para la construcción de una sociedad más justa, equitativa y solidaria.

- ✓ Valorar el conocimiento científico como práctica social en permanente construcción, reconstrucción y contextualización y demostrar capacidades para la investigación, dirigida a la búsqueda de soluciones innovadoras a los problemas que aquejan a la sociedad.
  
- ✓ Actuar con competencia en el campo profesional de su especialidad, utilizando todos los recursos personales y del entorno para identificar, analizar y resolver problemas de manera crítica, creadora, racional y sostenible.
  
- ✓ Demostrar competencias personales y sociales para asumir responsablemente su ejercicio profesional en el contexto de la realidad nacional y las exigencias del mundo globalizado: trabajo en equipo, liderazgo, autoaprendizaje, comunicación, negociación, espíritu emprendedor, uso crítico y creador de las tecnologías, capacidad para proponer, desarrollar y evaluar soluciones científicas, tecnológicas y humanísticas como expresión de los aportes de su profesión a la sociedad.
  
- ✓ Manifestar actitudes, valores e ideales ciudadanos de vida democrática contribuyendo con su participación social comprometida con las tareas de consolidación del estado nacional independiente, con el desarrollo sostenible, la equidad y la justicia social en el marco de la cultura de paz.

*Parágrafo: “Cada Facultad, Centro Regional o Extensión Docente, deberá a partir de estas intencionalidades generales, definir aquellas más específicas que se derivan de la naturaleza del campo profesional y del entorno en el cual se ofrece la formación”.* Política Académica Curricular, (2004).

### **2.7.3. ESTRATEGIAS DOCENTES, GENERACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

Las estrategias se definen como el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas y actividades de enseñanzas que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica. Se definen como, todos los métodos, técnicas, procedimientos, formas medias, capacidades, habilidades y destrezas y otras acciones de instrucción y cognitivas, que organizadas y desarrolladas en forma coherente.

Pueden ser clasificadas como estrategias centradas en el docente, el estudiante, los contenidos y el contexto.

#### **Estrategias didácticas centradas en el docente:**

- ✓ Constituyen las estrategias didácticas de enseñanza que desarrolla el docente sean estas expositivas-explicativas, interactivas, de estructura independiente o grupal.

### **Estrategias didácticas centradas en el estudiante:**

- ✓ Se refiere a las estrategias cognitivas y meta cognitivas de aprendizaje que se deben desarrollar en el estudiante para que aprenda a Aprender a Aprender, es decir, por si mismo auto regulando su propio proceso de auto aprendizaje.

### **Estrategias didácticas centradas en la mediática.**

- ✓ Son las estrategias didácticas centradas en el diseño didáctico y producción tecnológica de los medios para que enseñen por si mismos.

### **Las estrategias así entendidas permiten:**

- ✓ Articular el diseño del currículo con el de la enseñanza.
- ✓ Enfatizar la educación basada en competencias y el aprendizaje basado en problemas.
- ✓ Diseñar un currículo basado en el constructivismo psicopedagógico y los enfoques propios de la psicología cognitiva sociocultural.

- ✓ Integración de la teoría-práctica y a la formación profesional a través de la práctica, el servicio y la enseñanza situada o experimental en escenarios reales.
  
- ✓ Las estrategias didácticas propician el desarrollo de estrategias para el aprendizaje de manera que los estudiantes logren aprender cómo se aprende.

Entre las estrategias generales para crear ambientes de aprendizaje se incluyen las siguientes: estrategias didácticas con tecnologías de información y comunicación (TIC's), vinculación con el mercado laboral, prácticas profesionales, laboratorios, giras, visitas, talleres, estudio independiente, estudio de casos y otras que favorezcan el aprendizaje crítico, creador y constructivo; están asociadas a la determinación de recursos didácticos que sirven de apoyo al aprendizaje; instalaciones, espacios, talleres, laboratorios, equipos, audiovisuales, telemáticos, materiales, privilegiando el medio entorno como uno de los principales recursos: empresas, sitios históricos, museos, obras y otros.

### **La Evaluación de los Aprendizajes:**

- ✓ La evaluación de los aprendizajes es el proceso permanente que posibilita constatar el nivel de aprendizaje propuesto y permite visualizar lo acontecido durante su desarrollo. La evaluación está inmersa dentro del conjunto de las actividades de aprendizaje realizadas y permite por ello,

apreciar el trabajo docente y del estudiante a la vez. Evaluar es una tarea muy delicada y compleja; al evaluar, se pone en juego un conjunto de actitudes y predisposiciones que deben ser considerados con el mayor equilibrio posible.

- ✓ La evaluación debe ser motivadora y debe generar actitudes de superación y aumento progresivo de autoestima. Debe contribuir a que el educando conozca sus limitaciones y debe ofrecer pautas para superarlas. La evaluación no trata de cuantificar sino de investigar el progreso de la acción educativa que se lleva a cabo y su incidencia en el desarrollo y construcción moral de los alumnos y alumnas, por ello, interesa más el para qué evaluar, que el qué evaluar o el cómo evaluar.

#### **2.7.4. PARADIGMAS FUNDAMENTALES DEL MODELO EDUCATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**

El Modelo Educativo de la Universidad de Panamá, se sustenta sobre tres Paradigmas fundamentales:

- ✓ **Paradigma del aprendizaje:** se enfoca en todas las posibles formas de aprendizaje: aprender a aprender; aprender a emprender; aprender a desaprender; aprender a lo largo de toda la vida lo que obliga a la educación permanente, también exige a los

educadores formarse como diseñadores de métodos y de ambientes de aprendizajes. El paradigma del aprendizaje debe considerar además, los cuatro pilares de la educación del futuro: aprender a saber, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir, según el (Informe de la Comisión Internacional de la Educación para el siglo XXI, conocido como Informe Delors).

- ✓ **El paradigma del nuevo rol del profesor como mediador:** de los aprendizajes, que requiere de un profesor (a) que desarrolle una metodología integradora y motivadora de los procesos intelectuales, que hacen posible en el estudiante el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y proactivo llevándolo a descubrir lo que está más allá del currículo formal. El profesor, deja de ser el centro principal del proceso, pero no desaparece de éste, sino que se transforma en un guía, en un tutor capaz de generar en su aula un ambiente de creatividad y construcción de aprendizajes.
  
- ✓ **El paradigma del nuevo rol del estudiante:** como constructor de su aprendizaje se refiere de un estudiante dinámico, proactivo, reflexivo y comprometido con su propio aprendizaje; sensible a los problemas sociales del entorno reconociendo que su aporte es esencial para la solución de estos problemas.

La Universidad de Panamá, en su misión declara formar profesionales íntegros, generadores de conocimientos con alto compromiso social y creadores de iniciativas que coadyuven a mejorar el bienestar y calidad de vida de los panameños. Tomando como base esta declaración, la Universidad de Panamá se compromete a formar profesionales con hábitos sociales de convivencia ciudadana; comprometidos con la protección, uso racional y sostenible del medio ambiente; con valores socialmente aceptados; integrados solidariamente al desarrollo socioeconómico y cultural de país; con una personalidad equilibrada en los aspectos éticos, intelectuales y socio afectivos de la cultura humana.

## **2.8. EL MODELO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**

El Modelo Académico es la expresión operativa en la organización académica y en el diseño curricular que permite a la institución cumplir con el compromiso adquirido en el Modelo Educativo adoptado a partir de su misión, visión y valores.

El Modelo Académico contiene los siguientes aspectos básicos:

- a.- La estructura académica.
- b.- Modalidades de estudio y créditos.
- c.- Los planes y programas de estudio.
- d.- Acompañamiento académico.

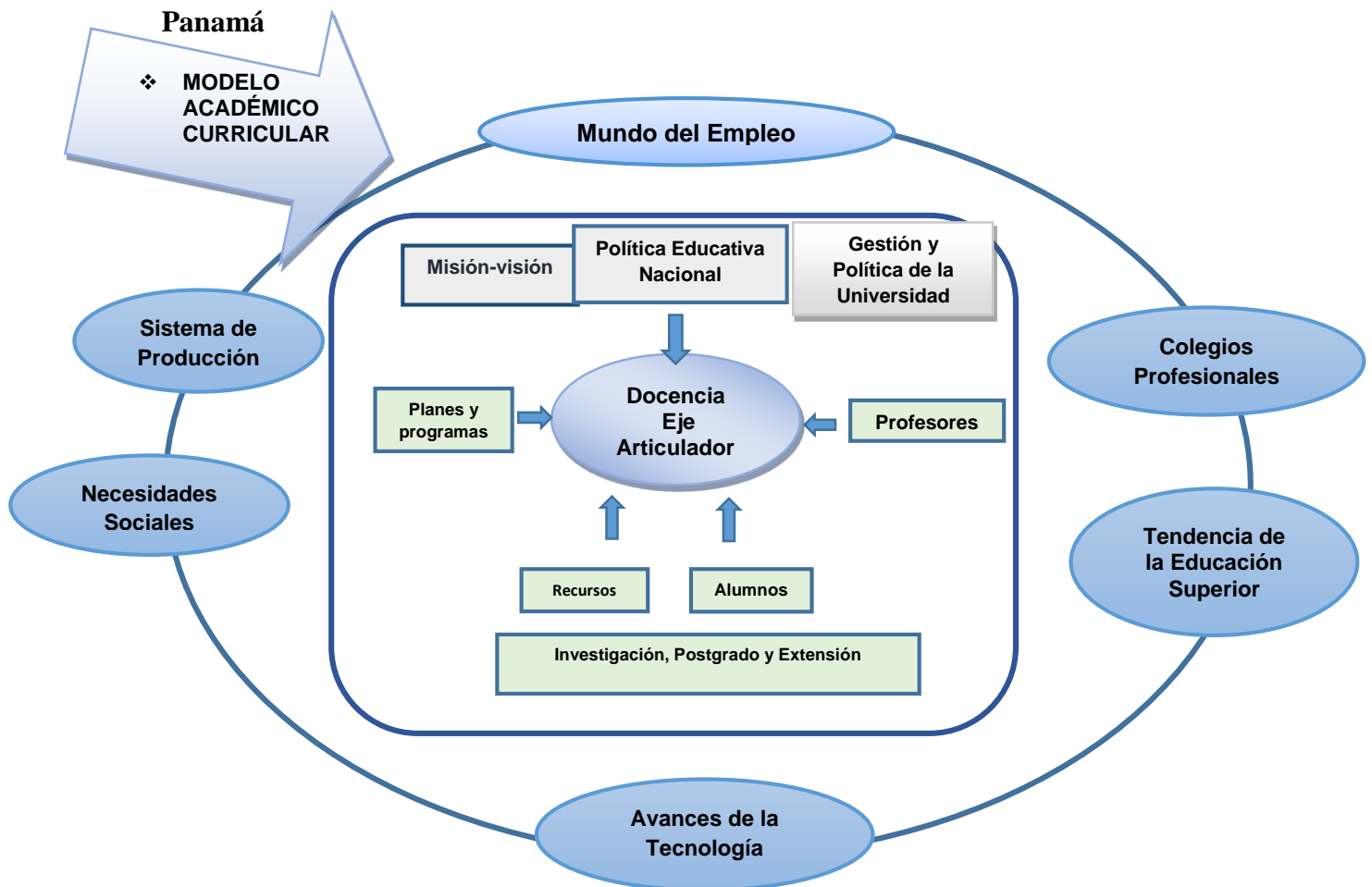
#### e.- Formación continua.

Se reconoce el campo curricular como el espacio flexible, complejo, dinámico e intencionado, en el cual convergen multiplicidad de factores, internos y externos que definen el tipo y calidad de la formación académica profesional. En correspondencia con ello el diseño curricular se orienta a la formación integral de profesionales dotados de una cultura general, humanística, científica y técnica.

La Universidad de Panamá concibe la docencia como el eje articulador de todas las acciones; el ejercicio docente está influido directamente por la misión y visión antes establecidas, la política educativa nacional y la gestión institucional, en un contexto más amplio condicionado por el mundo del empleo, los sistemas de producción, necesidades sociales, avance de la tecnología, tendencias de la educación superior y definiciones de los colegios profesionales que presentan exigencias formativas, a los cuales esta Institución debe dar respuestas. La calidad de la docencia está en estrecha vinculación con las orientaciones de los planes y programas de estudios, de los recursos disponibles, de la formación y perfeccionamiento de los profesores y características de los alumnos.

La acción docente se articula con la investigación el postgrado y extensión a través de diferentes actividades; tal como aparece en el siguiente diagrama.

A continuación, El Esquema del Modelo Académico Curricular de la Universidad de



Para el desarrollo de este enfoque filosófico se cuenta con los siguientes documentos orientadores de la toma de decisiones curriculares

- a) Política y Proyecto de Transformación Académica Curricular de la Universidad de Panamá
- b) Sistema de Planificación, Evaluación y Gestión Curricular.

c) El Manual de Normas y Procedimientos para la Creación, Apertura, Reapertura, Actualización y Cierre de Carreras. Estos documentos responden a dos políticas generales de Gestión Académica Curricular a saber

## ❖ LA ESTRUCTURA ACADÉMICA Y ORGANIZATIVA

La Universidad de Panamá, cuenta desde sus inicios con una estructura académica-administrativa en materia de docencia, investigación y extensión, la que ha ido adecuándose de acuerdo a los diferentes requerimientos del desarrollo que ha experimentado el país y a la educación superior. La organización es participativa y democrática conformada por órganos de gobierno colegiados en los cuales participan las autoridades, estudiantes, profesores y personal administrativo.

## ❖ ÓRGANOS COLEGIADOS DE GOBIERNO

La Ley Orgánica 24 del 14 de julio de 2005, regula en el artículo 10 la existencia de los principales órganos colegiados de co-gobierno en su orden jerárquico:

- ✓ El Consejo General Universitario.
- ✓ El Consejo Académico
- ✓ El Consejo Administrativo

- ✓ El Consejo de Investigación
- ✓ Los Consejos de Facultades y el Consejo de Centros Regionales.
- ✓ Las Juntas de Facultad y Juntas de Centro Regional.
- ✓ Las Juntas de Escuela.
- ✓ Otros que el Estatuto determine.

El Consejo General Universitario es el principal órgano de gobierno encargado de la planificación, definición reglamentaria, definición y control del presupuesto y es el responsable último del cumplimiento de las funciones de la institución. El Consejo Académico es el máximo órgano de gobierno relacionado a los asuntos académicos; tiene entre sus funciones principales establecer políticas, estrategias y programas para el desarrollo de las funciones de docencia, investigación, extensión y producción y velar por la calidad pertinencia, eficiencia y eficacia de la docencia, la investigación, la extensión y la producción, así como los servicios en todo el ámbito universitario.

El Consejo Administrativo es el máximo órgano de gobierno relacionado con los asuntos administrativos, presupuestarios, financieros y patrimoniales de la institución y las actividades relacionadas con los servicios que se prestan en la institución. El Consejo de Investigación es el órgano de gobierno especializado en lo relacionado con la investigación, los estudios de postgrados, la producción y los servicios especializados. Y entre las funciones destacan: formular, recomendar, desarrollar políticas, estrategias, programas, velar por la

calidad, pertinencia, eficacia y eficiencia de las actividades de investigación y velar por la protección del patrimonio intelectual.

Los Consejos de Facultades agrupan las Facultades por áreas de conocimiento y tienen como función aprobar planes de programas, de docencia, investigación, postgrado y extensión, producción y servicios en el área de su competencia, dentro de la estructura organizacional.

Esta organización permitirá realizar un trabajo más integrado, que facilitará la movilidad docente y estudiantil.

En la nueva estructura se ha determinado formar tres Consejos de Facultades:

- ✓ Consejo de Facultades de las Ciencias de la Salud.
- ✓ Consejo de Facultades de Tecnología, Ciencias Naturales Exactas y Ciencias Administrativas.
- ✓ Consejo de Facultades de las Ciencias Sociales y Humanísticas.

El Consejo de Centro Regionales es un órgano de gobierno universitario donde están representados las unidades académicas regionales y que sus funciones son velar por la calidad, pertinencia, la eficacia y la eficiencia de la docencia, la investigación, la extensión, la producción y los servicios en estas unidades.

La Junta de Facultad, que entre otras funciones, tiene la de aprobar los planes de estudio, programas de enseñanza, de investigación y de extensión cultural que le correspondan y velar por todos los aspectos relacionados con el desarrollo de su unidad académica.

Las Juntas de los Centros Regionales Universitarios se ocupan de los planes de desarrollo de estas unidades, del desarrollo de los cursos y carreras y todos los aspectos relativos al cumplimiento de las funciones en el área respectiva.

**CAPÍTULO TERCERO**  
**MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

Para efecto de ésta investigación el tipo será **descriptivo**, la cual me permitirá describir y analizar los datos que brindaran las referencia necesarias para obtener los resultados que persigue el tema en investigación, la recopilación de estos datos a partir de este tipo de investigación me ayudará a conocer e identificar la situación en estudio desde su realidad, para así interpretarlo y entender su naturaleza.

### **3.2. HIPÓTESIS**

- ✓ Los aspectos metodológicos considerados por los profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación guardan relación con el Modelo Educativo de la Universidad de Panamá.

**Variables: Aspectos metodológicos, práctica didáctica y recursos**

### **3.3. FUENTES PARA LA RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN**

- ✓ Personal docente y estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación

### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Para efecto de este estudio a continuación la población y muestra

- ❖ **Profesores** que trabajan en la carrera de Licenciatura para la Educación Primaria
  - ✓ **Población - 108**
  - ✓ **Muestra - 12**
  
- ❖ **Estudiantes** de la Licenciatura para la Educación Primaria
  - ✓ **Población - 341**
  - ✓ **Muestra - 121**

La muestra utilizada para este estudio brinda un total de **133 participantes**

<b>PARTICIPANTES</b>	<b>F</b>	<b>PORCENTAJES</b>
<b>Estudiantes de Lic. en Primaria</b>	<b>121</b>	<b>91%</b>
<b>Profesores</b>	<b>12</b>	<b>9%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

### 3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Los medios utilizados para recopilar información:

<b>TÉCNICA</b>	<b>E</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>FUENTES</b>	<b>OBJETIVO</b>
Entrevistas informales			Personal docente y estudiantes	Adquirir información de forma natural en relación a los Aspectos Metodológicos considerados por los profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación que trabajan en la Licenciatura para la Educación Primaria
Encuestas		Cuestionarios (preguntas cerradas)	Personal docente y estudiantes	Recopilar datos que me permitan obtener resultados valederos y confiables acerca de los Aspectos Metodológicos considerados por los profesores que trabajan con los estudiantes de la Lic. En Educación Primaria en la Facultad de Ciencias de la Educación.
Entrevista		Cuaderno de notas	Personal administrativo	Obtener datos sobre la cantidad de profesores y estudiantes que trabajan en la Lic. en Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación

### **3.6. PROCEDIMIENTOS CONSIDERADOS EN LA INVESTIGACIÓN**

Con el objetivo de desarrollar el tema de estudio los pasos realizados fueron los siguientes:

- ✓ Selección del tema de interés y elaboración del proyecto de investigación
- ✓ Diversas consultas bibliográficas y de internet
- ✓ Redacción de la información (levantado de texto)
- ✓ Revisión y corrección del trabajo de tesis de acuerdo a orientaciones recibidas
- ✓ Creación y corrección del instrumento para la recopilación de información
- ✓ Validación del instrumento para la recopilación de datos en la investigación
- ✓ Aplicación del cuestionario (estudiantes y profesores de la Lic. en Primaria)
- ✓ Tabulación de los datos recopilados
- ✓ Análisis y redacción de los resultados
- ✓ Conclusiones y recomendaciones
- ✓ Revisión final del trabajo de investigación
- ✓ Sustentación

**CAPÍTULO CUARTO**  
**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS SEGÚN RESULTADOS**

En el área de la educación necesitamos profesionales con una sólida formación ética, profesional y científica, por consiguiente, para el logro de esto, nuestra facultad debe contar con la estructura, medios y recursos que le permitan garantizar de manera efectiva la formación de dichos profesionales.

El análisis sobre el tema en estudio nos ha permitido conocer la gran importancia que tienen todos los aspectos en relación a la metodología utilizada para la formación de los futuros docentes, esto debido a que el resultado exitoso en la formación de cada uno de ellos se reflejará en la medida que cuenten con los medios que le permitan la preparación y aplicación de acciones necesarias que por su naturaleza están involucrada en todo en el proceso educativo, entre estos se pueden considerar los siguientes: la estructura física, el ambiente de clases, los métodos de enseñanzas, los recursos, entre otros.

En consideración a lo antes mencionado es importante recordar que nuestra facultad es una de las casas de estudio de nivel superior que tiene entre otras, la responsabilidad de formar docentes, que por medio del desarrollo del conocimiento, deberán guiar, orientar y brindar los estímulos y motivaciones en sus educandos, para lograr en ellos el desarrollo armónico e integral que es uno de los principales fines que persigue nuestra educación panameña.

Los aspectos metodológicos que han sido objeto de estudio en esta investigación están directamente relacionados con el ambiente del aula y los aspectos metodológicos de enseñanzas, a razón de esto el cuestionario aplicado a los informantes fue diseñado en 4 partes, en el cual incluimos los aspectos generales de los informante, conformado por 12 ítems o preguntas sub dividida según la correlación de los temas de interés del estudio, esto para una mejor comprensión y organización en el momento de ordenar los datos conforme a los resultados. Ver anexos 1 y 2.

En base a los resultados obtenidos sobre la información, el análisis realizado en relación a la **estructura física**, los participantes consideraron por mayoría que estos poseen características favorecedoras y que los espacios físicos le brindan en **buena medida en la variedad de alternativas**, esta percepción estuvo coincidencia entre la mayoría de los consultados. Por otra parte, la percepción de los informantes en cuanto a considerar si los mobiliarios, equipos y espacios brindan variedad de alternativas estos en su mayoría percibieron que esto se da en poca medida. Consultar cuadros y gráficas - 1 y 2. (Págs. 94-95).

Como resultados en el área del **ambiente del aula de clases** pudimos analizar en base a los resultados obtenidos que existe conformidad por la mayoría de participantes ya que ellos consideran que en **buena medida** el aula de clases ofrece un **ambiente favorecedor** en el

desarrollo de las actividades de enseñanza. Consultar cuadros y gráficas - 3 ,4 y 5. (Págs. 96-98).

En base a los resultados obtenidos en relación a los **métodos de enseñanzas** prácticamente se mantuvieron los patrones con respecto a los resultados anteriores ya que la gran mayoría coincidió en que los **métodos y técnicas aplicadas** cumplen en fomentar **en buena y gran medida** con el desarrollo del intelecto y brindándose de forma progresiva enfocados en las diversas formas de aprendizaje. Consulte cuadros y gráficas: 6, 7, 8, 9,10 y 11 (Págs. 99-104).

Basándonos en los aspectos metodológicos en relación a los **tipos de aprendizajes** presentados en el Modelo Educativo de la Universidad de Panamá, los resultados obtenidos por los informantes con respecto a esto, la mayoría coincidió en que, según sus experiencias se proporciona en **buena medida** un aprendizaje integral fomentando las diferentes tipos de enseñanzas. Consulte cuadro y gráfica 12, (Pág. 105).

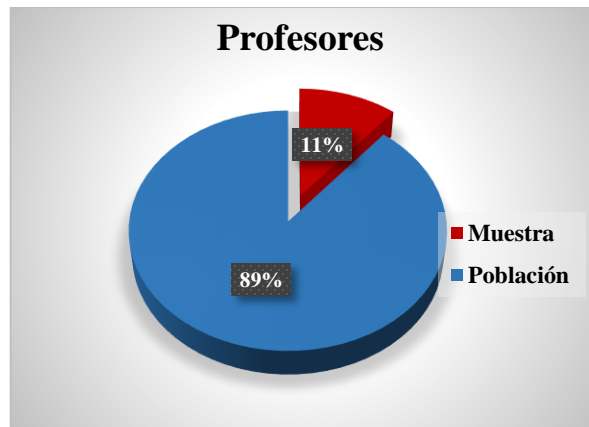
#### 4.1.1. PRESENTACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA PARTICIPANTES PARA EL ESTUDIO

La muestra utilizada para este estudio fue de 133 participantes, conformado por 12 profesores y 121 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación, que trabajan en la formación de los Licenciados en la Educación Primaria.

##### ❖ PROFESORES

	Población	Muestra
Profesores	108	12

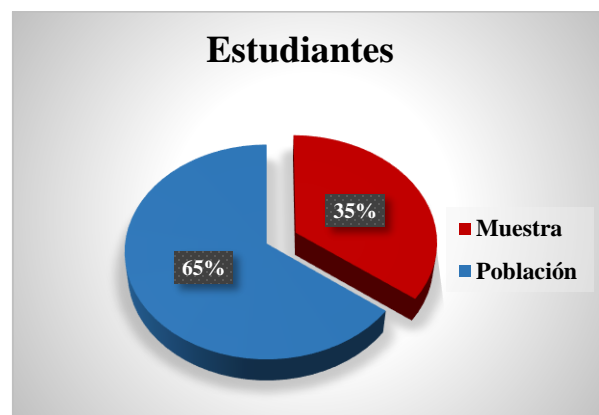
En este estudio participaron 12 profesores lo que representa un 11% de su población



##### ❖ ESTUDIANTES

	Población	Muestra
Estudiantes	341	121

Los estudiantes participantes en este estudio fue del 35 % de esta población



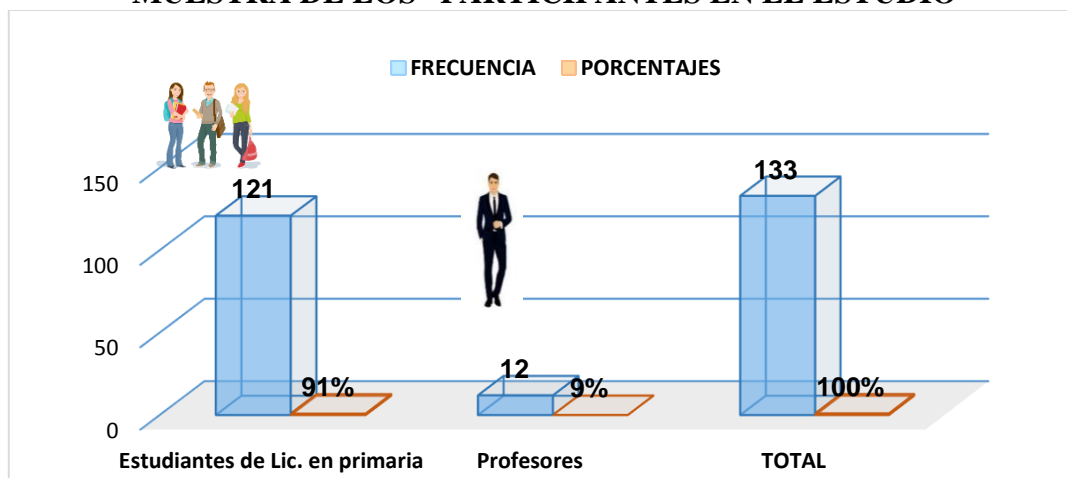
## 4.1.2. PRESENTACIÓN DE LA MUESTRA PARTICIPANTE EN EL ESTUDIO

A continuación, el cuadro y la gráfica que brindan los datos sobre la muestra en frecuencia y porcentaje de los estudiantes y profesores participantes en el tema de investigación

### MUESTRA DE LOS PARTICIPANTES EN EL ESTUDIO

<b>PARTICIPANTES</b>	<b>F</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Estudiantes de Lic. en Primaria	121	91%
Profesores	12	9%
TOTAL	133	100%

### MUESTRA DE LOS PARTICIPANTES EN EL ESTUDIO



FUENTE/Administración de la Facultad de Ciencias de la Educación

Las barras de color azul muestran en frecuencia la cantidad de participantes en la parte superior. Los cuadros color naranja muestran los porcentajes que representan cada uno. Los 121 son la muestra de estudiantes con un 91%, la siguiente barra de color azul indica la participación de los 12 profesores representando por el 9%.

### 4.1.3. ANÁLISIS DE LOS DATOS REFERENTES A LOS ASPECTOS GENERALES

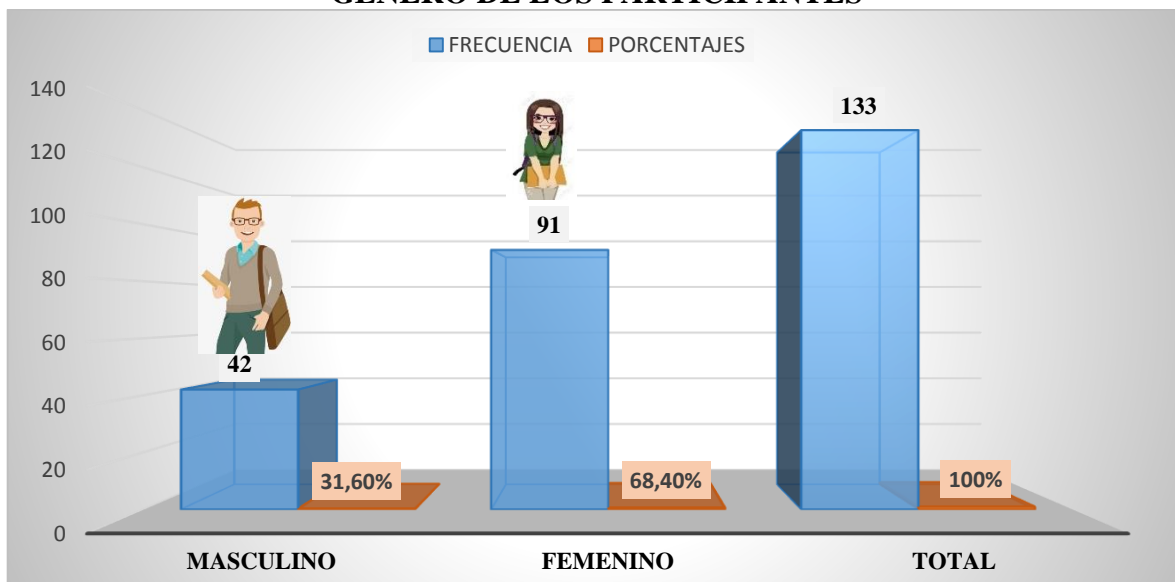
A continuación, los datos presentados en los cuadros con sus graficas A, B y C, nos brindan información con respecto a las respuestas obtenidas en la Iª Parte del cuestionario, Aspectos Generales de la Investigación, en referencia al género, y edad de los participantes. La opción para seleccionar el nivel por la naturaleza del caso se brindó solos a los estudiantes. Ver anexos 1 y 2.

**CUADRO – A**  
**GÉNERO DE LOS PARTICIPANTES**

<b>PARTICIPANTES</b>	<b>MASCULINO</b>	<b>FEMENINO</b>	<b>TOTAL</b>
FRECUENCIA	42	91	133
PORCENTAJES	31.6%	68.4%	100%

FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

**GRÁFICA – A**  
**GÉNERO DE LOS PARTICIPANTES**



FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

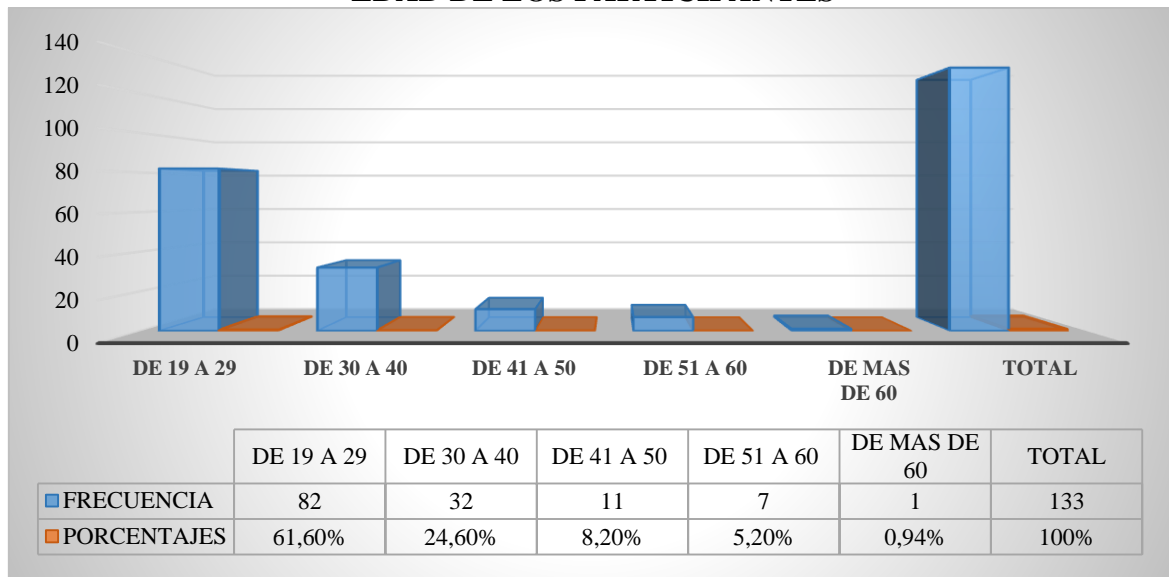
Esta gráfica nos muestra que la mayoría de los participantes en este estudio son de género femenino representando el 68.40% y la minoría de género masculino representado por un 31.60 %.

**CUADRO – B  
EDAD DE LOS PARTICIPANTES**

EDAD DE LOS PARTICIPANTES	F	PORCENTAJES
DE 19 A 29	82	61.6%
DE 30 A 40	32	24.6%
DE 41 A 50	11	8.2%
DE 51 A 60	7	5.2%
DE MAS DE 60	1	0.94%
<b>TOTAL</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

**GRÁFICA- B  
EDAD DE LOS PARTICIPANTES**



FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

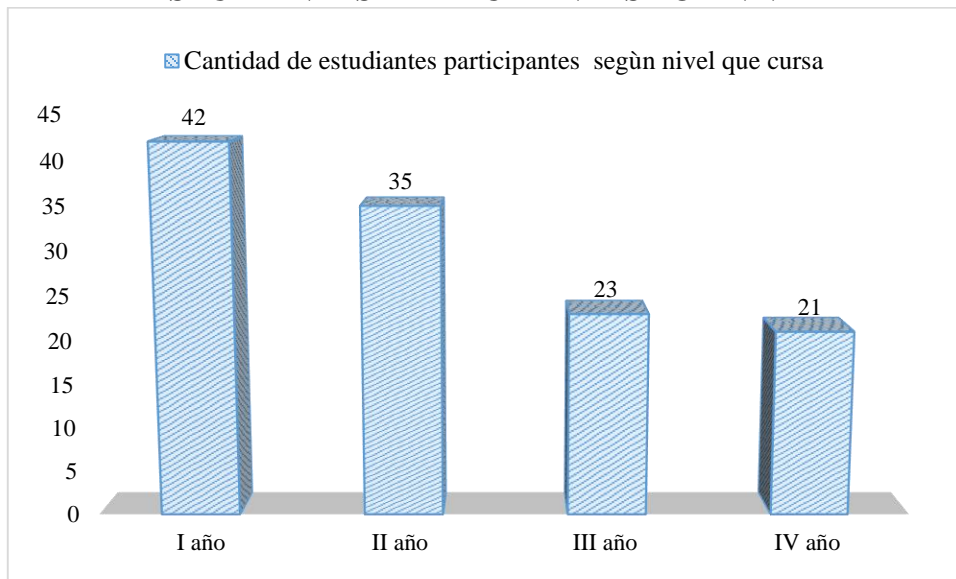
La gráfica está representando la edad de los participantes del estudio, en esta podemos apreciar que el 61. 60% cuentan con una edad de 19 a 29 años y de manera descendente va disminuyendo la cantidad de participantes de mayor edad.

**CUADRO – C  
ESTUDIANTES PARTICIPANTES POR NIVEL**

<b>Nivel</b>	<b>Cantidad de estudiantes participantes según nivel que cursan</b>
<b>I año</b>	42
<b>II año</b>	35
<b>III año</b>	23
<b>IV año</b>	21
<b>Total</b>	121

**FUENTE/ Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación**

**CUADRO – C  
ESTUDIANTES PARTICIPANTES POR NIVEL**



**FUENTE/ Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación**

El cuadro y la gráfica muestran los datos que nos permite conocer la cantidad de estudiantes participantes por nivel en el estudio. La barra más alta demuestra que la mayor cantidad de participación fue la de los estudiantes de I° año y la de menor participación fue la de IV° año.

#### 4.1.4. ANÁLISIS SEGÚN RESULTADOS OBTENIDOS EN CADA ÍTEMS

Los cuadros con sus gráficas representadas a continuación son en base a las respuestas obtenidas en los ítems del 1 al 12. En cada una se realiza el debido análisis para la comprensión de los recabados. Las opciones brindadas en cada ítem serán las siguientes: **En gran medida**, **En buena medida** y **En poca medida**. Los resultados presentados son de acuerdo a la percepción de los participantes. Ver anexos 1 y 2.

**CUADRO N- 1**

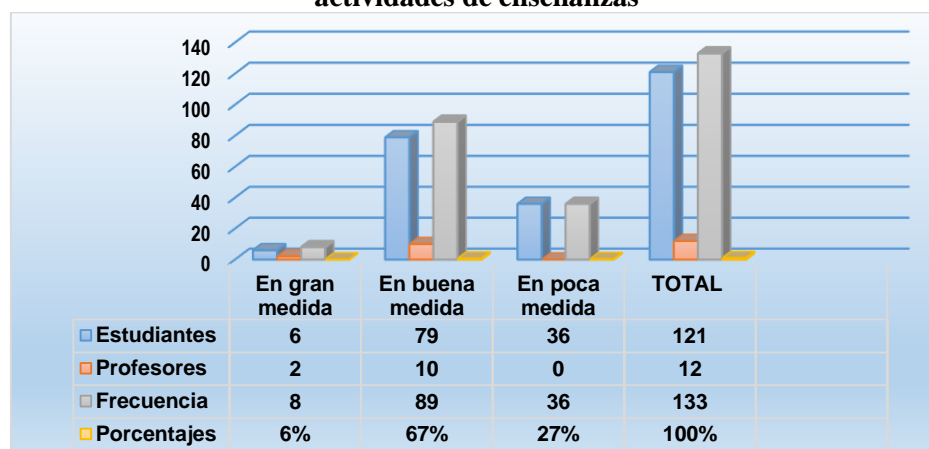
**El entorno educativo posee características favorecedoras para el desarrollo de las diversas actividades de enseñanzas**

	<b>Estudiantes</b>	<b>Profesores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>En gran medida</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>6.02%</b>
<b>En buena medida</b>	<b>79</b>	<b>10</b>	<b>89</b>	<b>66.92%</b>
<b>En poca medida</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>27.06%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

**GRÁFICA - 1**

**El entorno educativo posee características favorecedoras para el desarrollo de las diversas actividades de enseñanzas**



FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

Los datos que presenta esta gráfica son en base a las respuestas brindada por parte de los participantes de este estudio, en referencia a la pregunta señalada, en la cual 8 respondieron en gran medida con una representación del 6%, 89 respondieron en buena medida con un

67.92%, seguidamente 36 respondieron en poca medida representando esto el 27.06%. Los resultados graficados nos permiten conocer que la mayoría de los participantes según su percepción consideran que el entorno educativo posee características favorecedoras en buena medida, sin embargo por otra parte también es evidente que el 36 % percibe, que las características favorecedoras en el entorno educativo se brindan en poca medida.

### CUADRO N-2

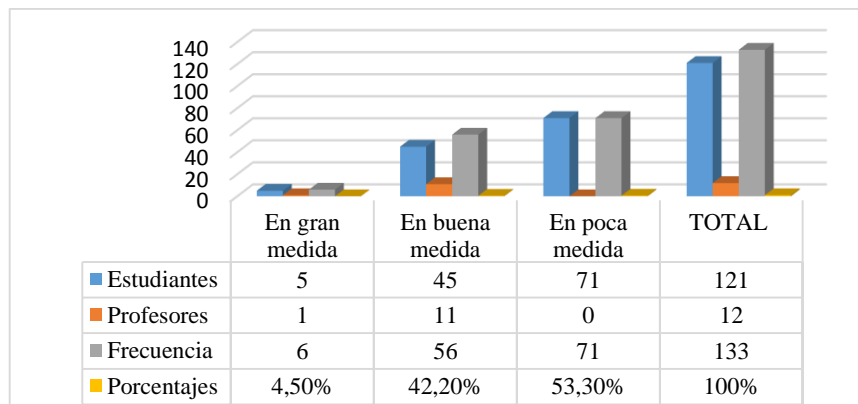
#### Los espacios físicos, mobiliario y equipo brindan variedad de alternativas en el momento de aplicar diversos métodos de enseñanzas

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
En gran medida	5	1	6	4.5%
En buena medida	45	11	56	42.2%
En poca medida	71	0	71	53.3%
TOTAL	121	12	133	100%

FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

### GRÁFICA N-2

#### Los espacios físicos, mobiliarios y equipos brindan variedad de alternativas en el momento de aplicar diversos métodos de enseñanzas



FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

Los datos presentados en esta gráfica nos muestran que la barra que representa el 53.30% es la de mayor aceptación según la percepción de los informantes, reflejando en sus respuesta que los espacios físicos, mobiliarios y equipos, brindan en poca medida variedad de alternativas en el momento de aplicar diversos métodos de enseñanzas, mientras que el 42.20% consideran que estos se brindan en buena medida, en este caso la minoría representando un 4.50% considera que esto se brinda en gran medida.

**CUADRO N- 3**

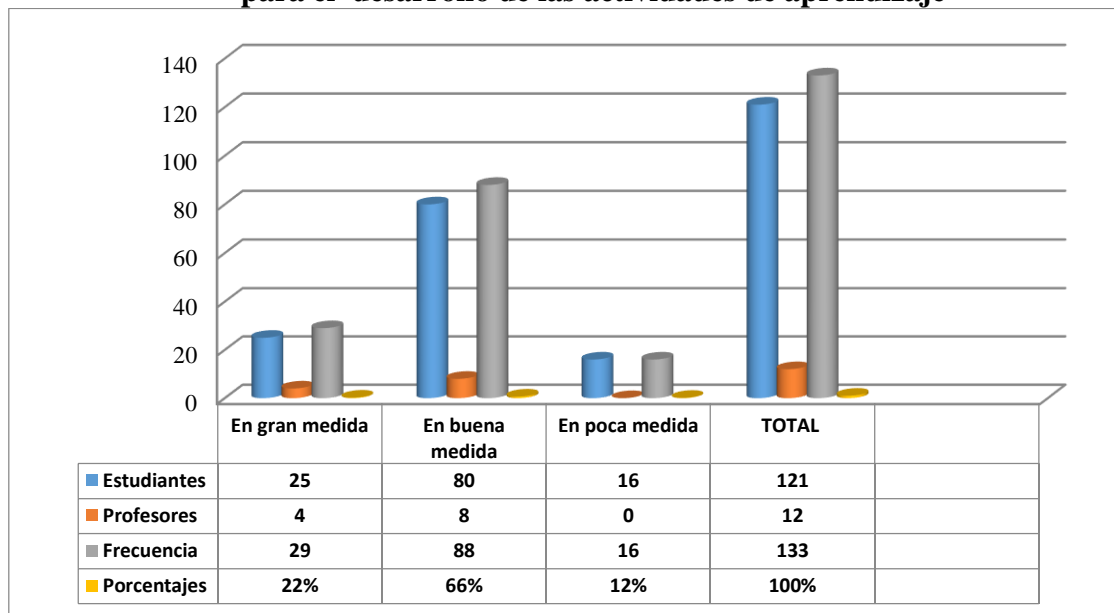
**En la práctica educativa se promueve un ambiente de participación activa favorable para el desarrollo de las actividades de aprendizaje**

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
En gran medida	25	4	29	22%
En buena medida	80	8	88	66%
En poca medida	16	0	16	12%
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

**GRÁFICA N-3**

**En la práctica educativa se promueve un ambiente de participación activa favorable para el desarrollo de las actividades de aprendizaje**



FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

Esta gráfica refleja en sus datos que la barra de mayor proporción esta con 66% de aceptación es decir que la mayoría de los participantes según su percepción considera que en la práctica educativa se promueve una participación activa en buena medida, seguido el 22% considera que dicha práctica se brinda en gran medida, mientras que la minoría con un 12% considera que esta se ofrece en poca medida.

**CUADRO N- 4**

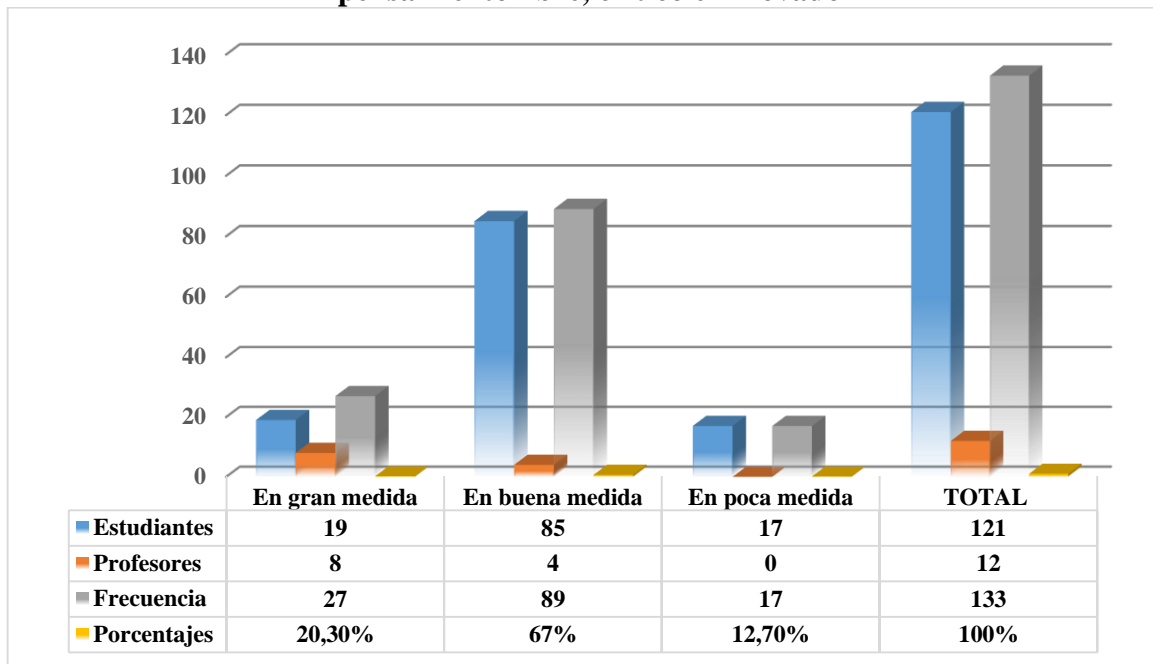
**En el aula se brinda un ambiente que permite al futuro docente el desarrollo del pensamiento libre, crítico e innovador**

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
En gran medida	19	8	27	20.3%
En buena medida	85	4	89	67%
En poca medida	17	0	17	12.7%
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

**GRÁFICA N- 4**

**En el aula se brinda un ambiente que permite al futuro docente el desarrollo del pensamiento libre, crítico e innovador**



FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

Esta gráfica señala en sus datos que de 133 informantes, 89 consideraron que en el aula se permite al estudiante el desarrollo del pensamiento libre, crítico e innovador en buena medida, representando esto un 67% en nivel de aceptación, siguiéndole con 27 informante que percibieron que esto se permite en gran medida con un 20.30%, mientras la menor cantidad señaló en un 12.70% que esto se brinda en poca medida representado la participación de 17 informantes.

**CUADRO N- 5**

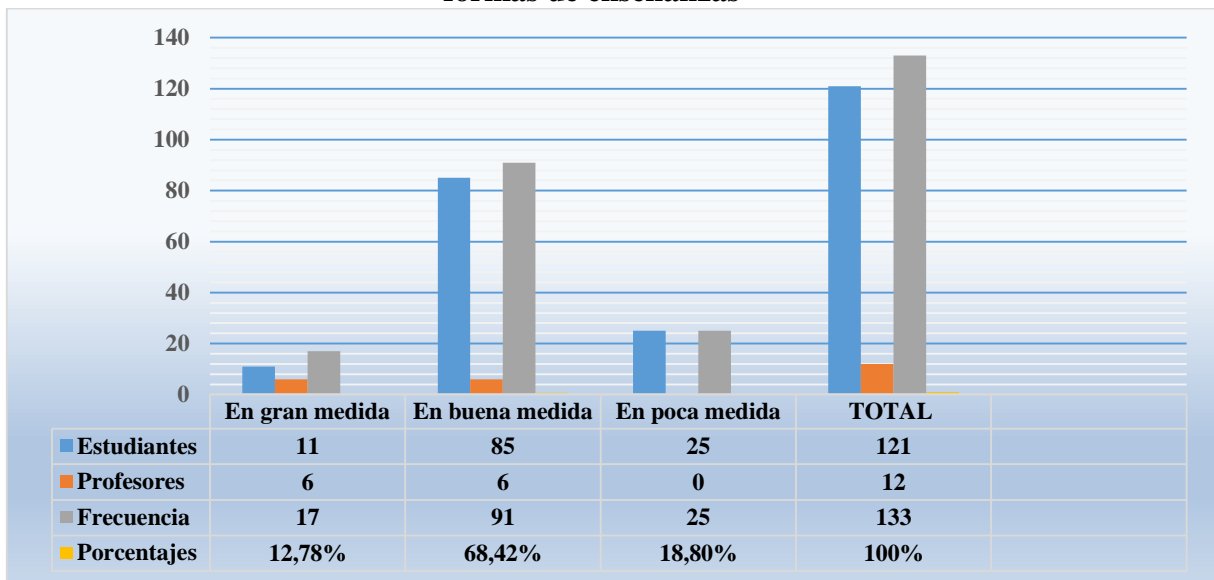
**El ambiente educativo ofrece variedad de alternativas pertinente con las diversas formas de enseñanzas**

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
<b>En gran medida</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>17</b>	<b>12.78%</b>
<b>En buena medida</b>	<b>85</b>	<b>6</b>	<b>91</b>	<b>68.42%</b>
<b>En poca medida</b>	<b>25</b>	<b>0</b>	<b>25</b>	<b>18.80 %</b>
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

**GRÁFICA N- 5**

**El ambiente educativo ofrece variedad de alternativas pertinente con las diversas formas de enseñanzas**



**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

En ésta grafica se exponen los resultados según frecuencia y porcentaje en referencia a datos obtenidos con respecto a conocer si se ofrece variedad de alternativas pertinentes con las diferentes formas se enseñar, en la que de 133 participantes, 91 respondieron que esto se ofrece en buena medida, representando esto el 68.42 %, 25 respondieron que esto se da en poca medida lo que representa un 18.80 % y 17 que son la minoría con un 12.78% señalaron que se ofrece en gran medida.

**CUADRO N – 6**

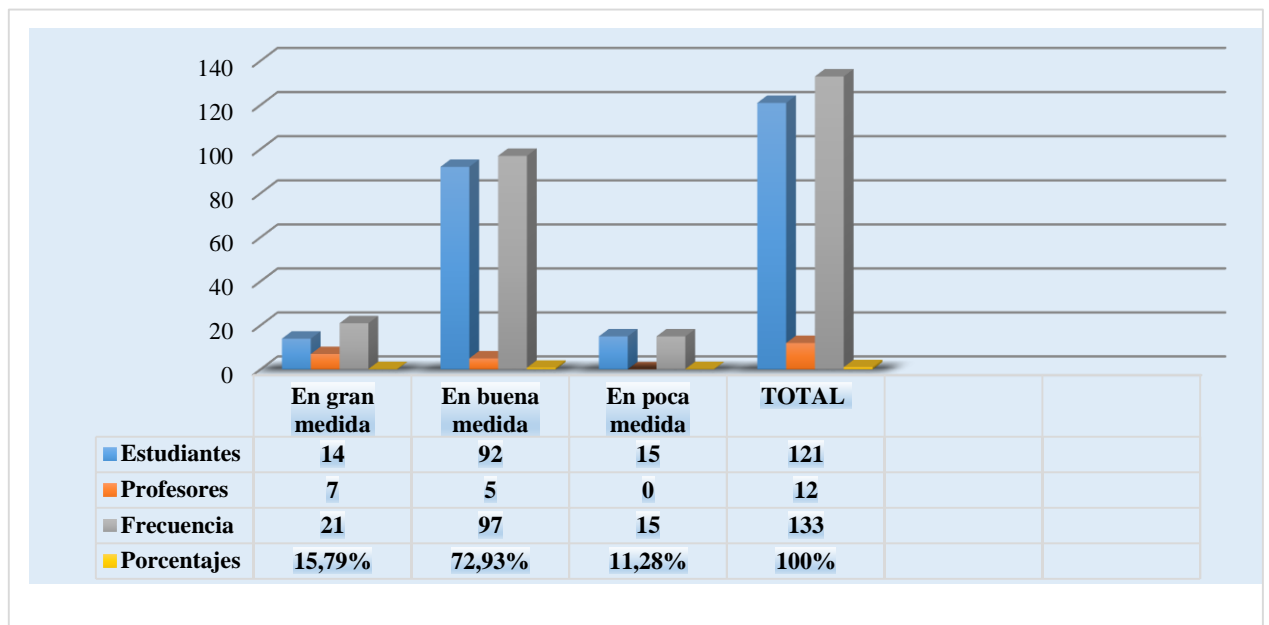
**Considera usted que los métodos de enseñanzas aplicados brindan variedad de alternativas para la adquisición de nuevos y significativos aprendizajes**

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
<b>En gran medida</b>	14	7	21	15.79%
<b>En buena medida</b>	92	5	97	72.93%
<b>En poca medida</b>	15	0	15	11.28%
<b>TOTAL</b>	121	12	133	100%

**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

**GRÁFICA N – 6**

**Considera usted que los métodos de enseñanzas aplicados brindan variedad de alternativas para la adquisición de nuevos y significativos aprendizajes**



**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

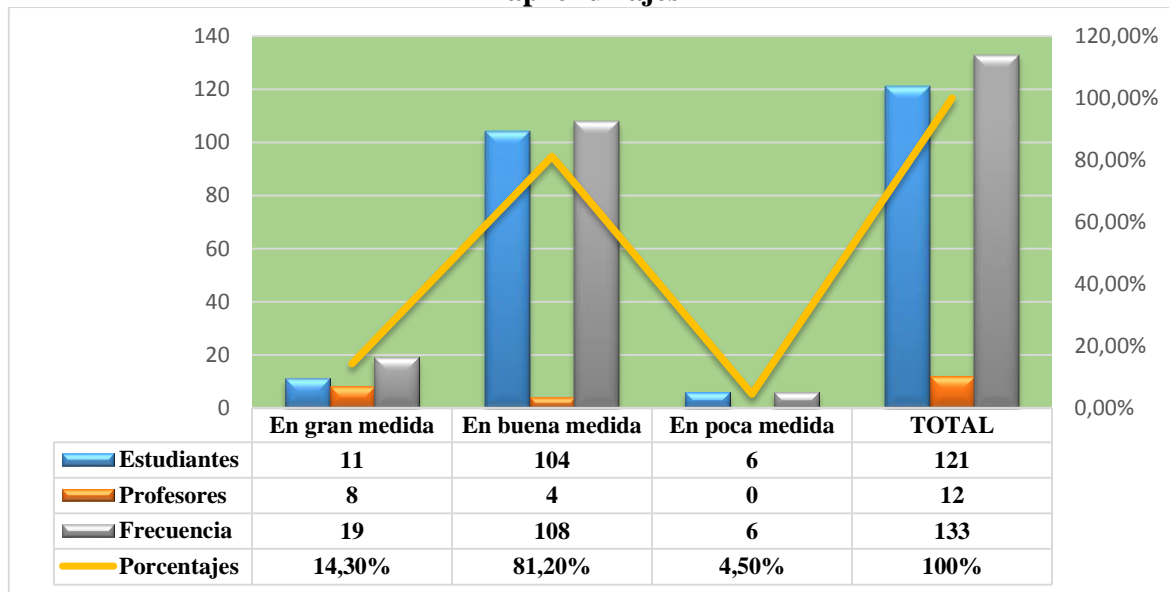
Los datos representados en la gráfica fueron obtenidos en base a la respuesta de los informantes con respecto a al tema en las variedades de alternativas que se ofrece en los métodos de enseñanzas, en el cual obtuvimos lo siguientes resultados, la barra más prolongada corresponde al 72.93% que percibió que esto se brinda en buena medida, siguiendo, con el 15.79% que considera que se da en gran medida, y la cantidad mínima de participantes considero que esto se ofrece en poca medida representado por un 11.28%.

**CUADRO N – 7**  
**Los métodos de enseñanzas están enfocados en todas las posibles formas de aprendizajes**

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
En gran medida	11	8	19	14.30%
En buena medida	104	4	108	81.20%
En poca medida	6	0	6	4.50%
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

**GRÁFICA N – 7**  
**Los métodos de enseñanzas están enfocados en todas las posibles formas de aprendizajes**



FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

Esta gráfica refleja los datos obtenidos en base a la percepción de los informantes de este estudio con respecto a los métodos de enseñanzas y su enfoque en todas las formas de aprendizaje, como resultados obtuvimos los siguientes resultados, 108 consideraron que se enfocan en buena medida representando el 81.20%, 19 percibieron que en gran medida con un 14.30% y el resto que se representaba con un 4.50% considero que en poca medida.

**CUADRO N – 8**

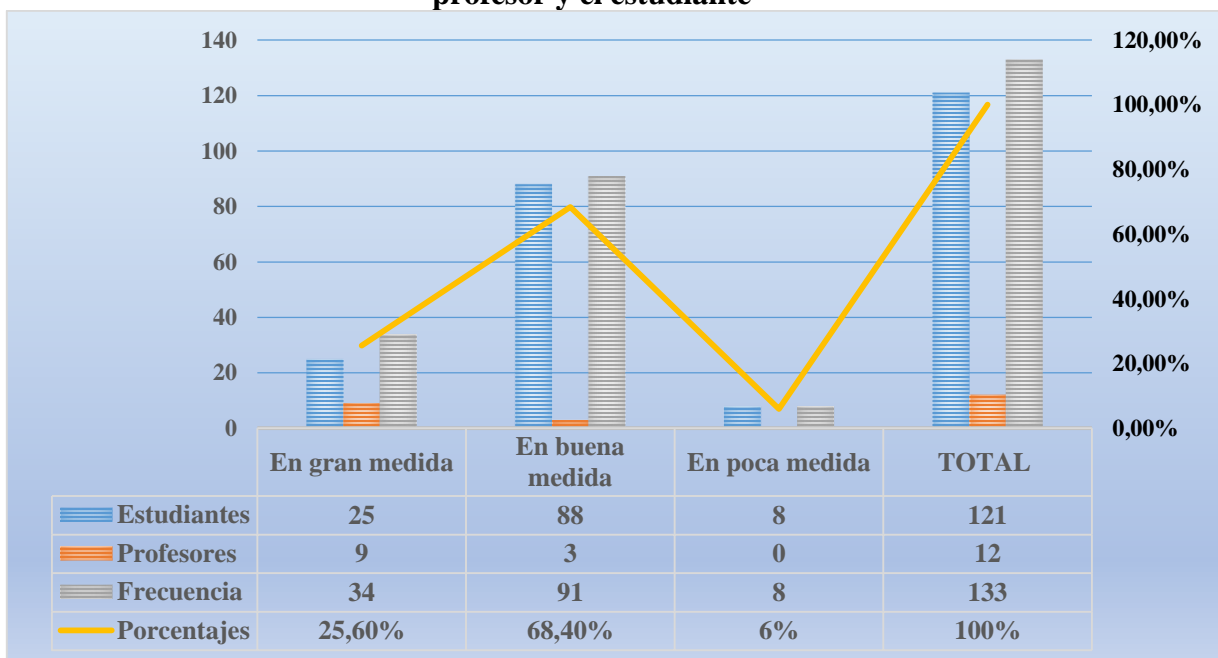
**En el desarrollo de las actividades de aprendizaje se promueve la interacción entre el profesor y el estudiante**

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
En gran medida	25	9	34	25.6%
En buena medida	88	3	91	68.4%
En poca medida	8	0	8	6%
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

**FUENTE/** Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

**GRÁFICA N – 8**

**En el desarrollo de las actividades de aprendizaje se promueve la interacción entre el profesor y el estudiante**



**FUENTE/** Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

Esta gráfica muestra en sus barras de diversos colores la percepción obtenida con respecto a la interacción entre el profesor y el estudiantado en la que de 133 participantes, 91 consideraron que esto se promueve en buena medida, 34 percibieron que esto se practica en gran medida y la mínima cantidad con 8 participantes, percibió que esto se da en poca medida. Cada frecuencia muestra su porcentaje en su lado derecho según los resultados obtenidos.

### CUADRO N- 9

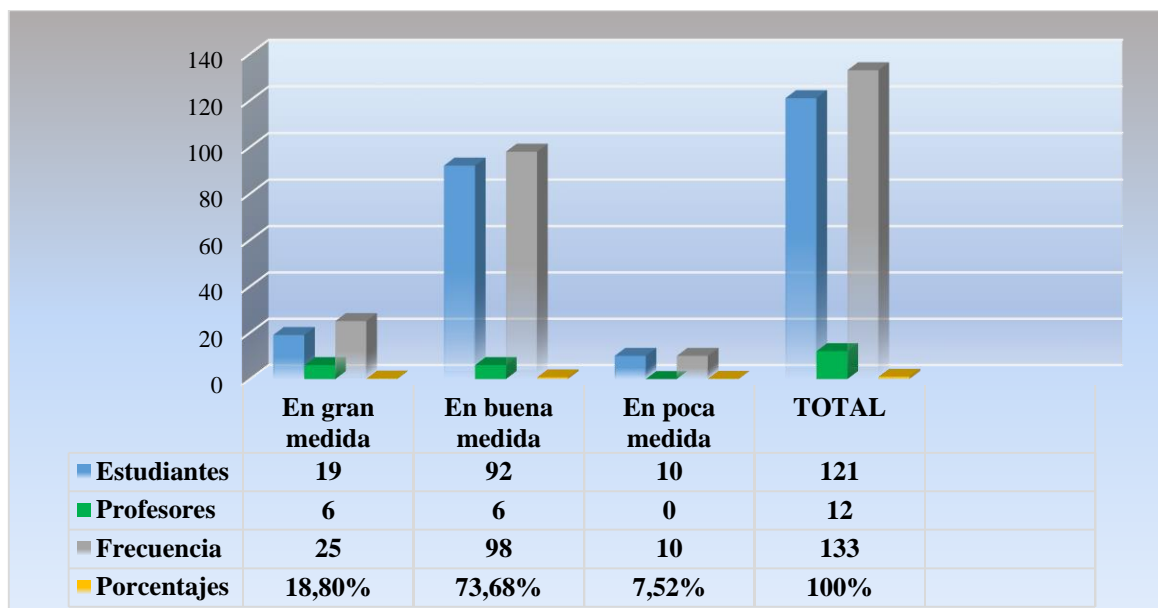
Las técnicas utilizadas fomentan el desarrollo intelectual del estudiante para que éste logre ser constructor de su propio aprendizaje con capacidad de brindar aportes que ayuden a mejorar o solucionar problemas sociales

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
En gran medida	19	6	25	18.80%
En buena medida	92	6	98	73.68%
En poca medida	10	0	10	7.52%
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

### GRÁFICA N- 9

Las técnicas utilizadas fomentan el desarrollo intelectual del estudiante para que éste logre ser constructor de su propio aprendizaje con capacidad de brindar aportes que ayuden a mejorar o solucionar problemas sociales



FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación

Esta gráfica nos indica los resultados en base a la percepción que tienen los informantes con respecto al tema de las técnicas utilizadas para el desarrollo intelectual, los resultados nos permitieron conocer la siguiente percepción: el 73.68% consideraron que esto se brinda en buena medida, el 18.80% en gran medida y el 7.52% en poca medida.

**CUADRO N- 10**

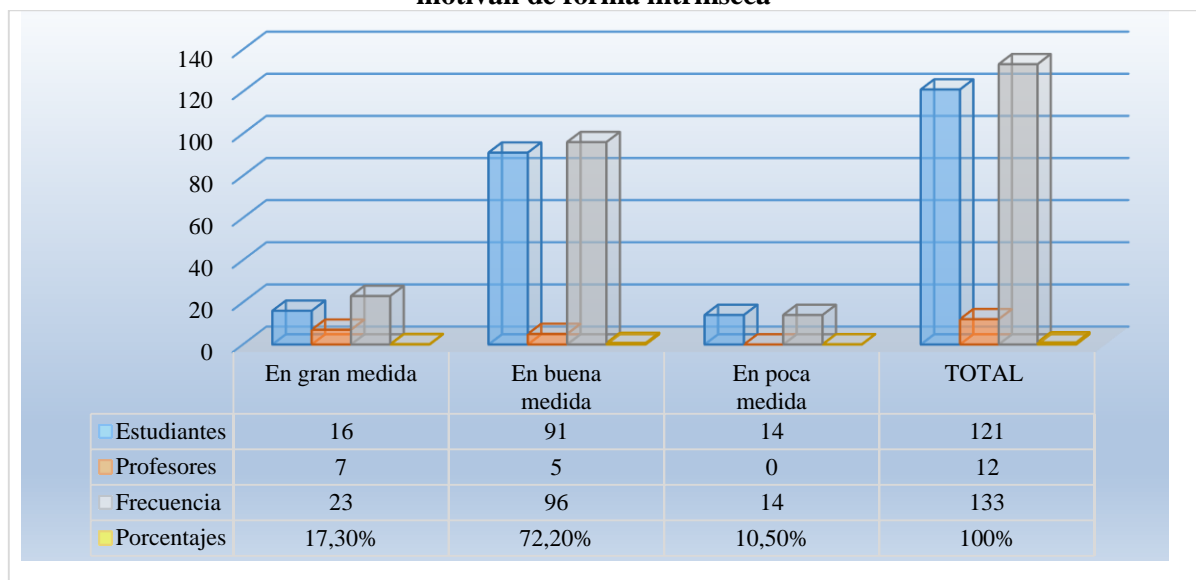
**Considera usted que se utilizan técnicas, procedimientos y estrategias de enseñanzas que le motivan de forma intrínseca**

	<b>Estudiantes</b>	<b>Profesores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>En gran medida</b>	<b>16</b>	<b>7</b>	<b>23</b>	<b>17.3%</b>
<b>En buena medida</b>	<b>91</b>	<b>5</b>	<b>96</b>	<b>72.2%</b>
<b>En poca medida</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>10.5%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

**GRÁFICA N- 10**

**Considera usted que se utilizan técnicas, procedimientos y estrategias de enseñanzas que le motivan de forma intrínseca**



**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Ésta grafica brinda en detalle los datos que nos permite conocer la percepción de los informantes en relación a las técnica, procedimientos y estrategias que son utilizadas para lograr en el estudiante una motivación genuina o propia en su formación profesional, en base a esto obtuvimos los siguientes resultados, el 72.20% considero que esto se practica en buena medida, el 17.30% opina que en gran medida y la minoría con un 10.50% considera que en poca medida.

**CUADRO N -11**

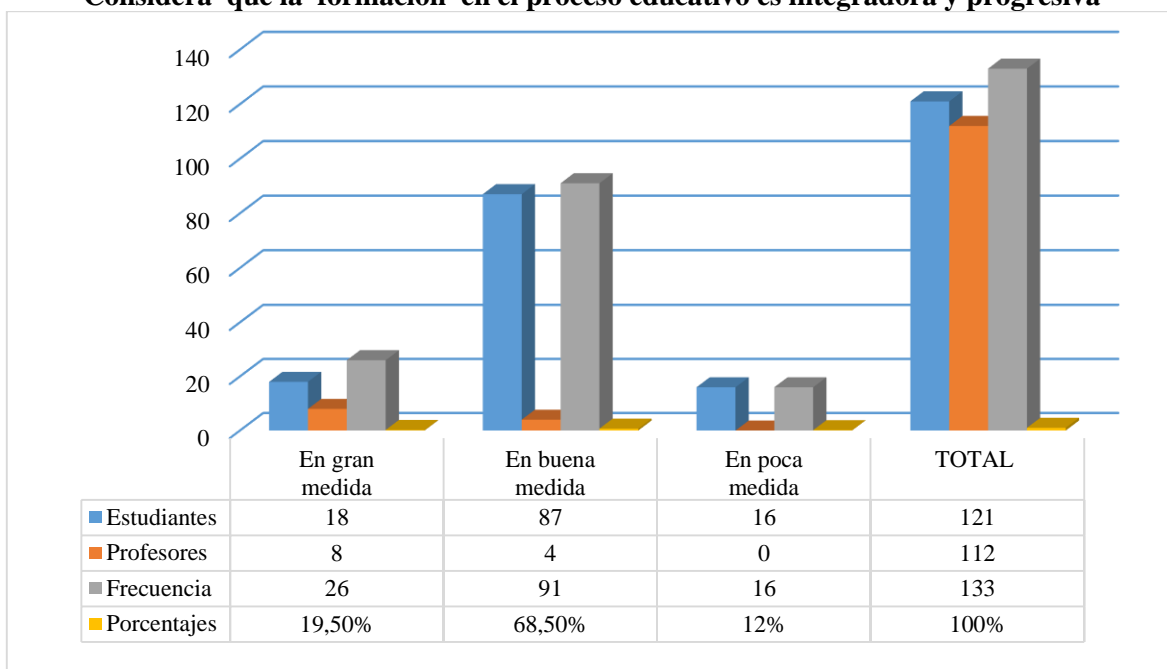
**Considera que la formación en el proceso educativo es integradora y progresiva**

	<b>Estudiantes</b>	<b>Profesores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>En gran medida</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	<b>19.5%</b>
<b>En buena medida</b>	<b>87</b>	<b>4</b>	<b>91</b>	<b>68.5%</b>
<b>En poca medida</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>12%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>112</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

**GRÁFICA N -11**

**Considera que la formación en el proceso educativo es integradora y progresiva**



**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

La gráfica presentada detalla por medio de los datos la percepción de los informantes en cuanto a la formación en el proceso educativo, en esta se evidencia que el 68.50 % considera que en buena medida es integradora, el 19.50% que es en gran medida y la minoría con un 12% considera que en poca medida

**CUADRO N- 12**

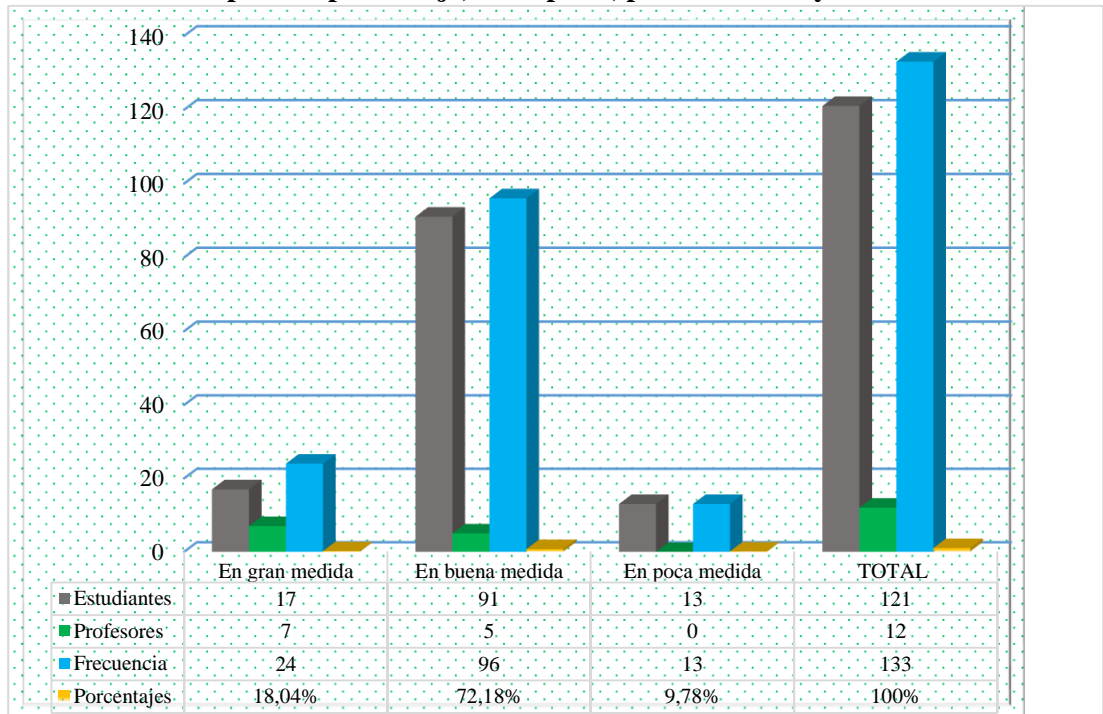
**Según sus experiencias considera usted que se proporciona un aprendizaje integral fomentando los tipos de aprendizaje, conceptual, procedimental y actitudinal**

	Estudiantes	Profesores	Frecuencia	Porcentajes
En gran medida	17	7	24	18.04%
En buena medida	91	5	96	72.18%
En poca medida	13	0	13	9.78%
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>12</b>	<b>133</b>	<b>100%</b>

**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

**GRÁFICA N- 12**

**Según sus experiencias considera usted que se proporciona un aprendizaje integral fomentando los tipos de aprendizaje, conceptual, procedimental y actitudinal**



**FUENTE/ Estudiantes y Profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Ésta gráfica nos brinda los datos que nos permiten conocer la percepción de los participantes de este estudio, en relación a la formación integral utilizando los diversos tipos de aprendizaje, con respecto a esto la mayor parte consideraron que en buena medida con un 72.18%, seguido por el 18.04% que percibió que esto se practica en gran medida y la minoría con un 9.78% consideró que en poca medida.

#### 4.1.5. ANÁLISIS PORCENTUAL DE LOS RESULTADOS SEGÙN ÁREA

Los cuadros con sus gráficas representadas desde la N° 13 hasta la N° 17 se basan en el análisis porcentual realizado en forma conjunta en cada áreas, como lo son: : **Estructura Física, Ambiente de Aula de Clases, Métodos de Enseñanzas y Tipos de aprendizajes.** A los participantes se les brindó las siguientes opciones: En gran medida, En buena medida y En poca medida, cada una de las respuestas obtenidas dependerá de la percepción de dichos participantes. Ver anexos 1 y 2.

##### ❖ ÁREA - ESTRUCTURA FÍSICA

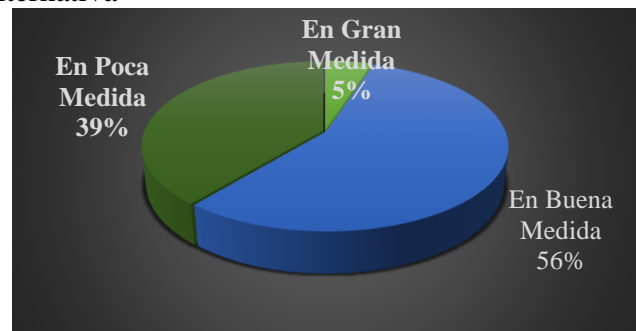
En este sentido a continuación iniciaremos con el análisis porcentual en el área de la Estructura Física con el cuadro y gráfica N°13, el cual se basa en los resultados obtenidos de las preguntas 1 y 2 (Ver anexo 1y 2).

##### CUADRO Y GRÀFICA N° 13 ESTRUCTURA FÍSICA

En qué medida el entorno educativo, espacio físico, mobiliario y equipo brindan variedad de alternativa

	Porcentajes
En gran medida	5%
<b>En buena medida</b>	<b>56%</b>
En poca medida	39%
TOTAL	100%

Percepción porcentual en base a las respuestas obtenidas de las preguntas 1 y 2



El porcentaje evidenciado como resultados de la respuestas en la parte de la estructura física, revela que la percepción fue bastante positiva, ya que el 56% considera que lo relacionado a estructura física, su entorno educativo, espacio, mobiliario y equipo brindan en buena medida variedad de alternativa, sin embargo es necesario tomar en cuenta que el 39% considera que esto se brinda en poca medida y para cerrar el análisis de la parte estructural física, es algo preocupante que solo el 5% , es decir, el menor porcentaje de los encuestado

perciba que esto se brinda en gran medida. Es necesario elevar esta percepción para mejorar resultados.

## ❖ **ÁREA – AMBIENTE DE AULA DE CLASES**

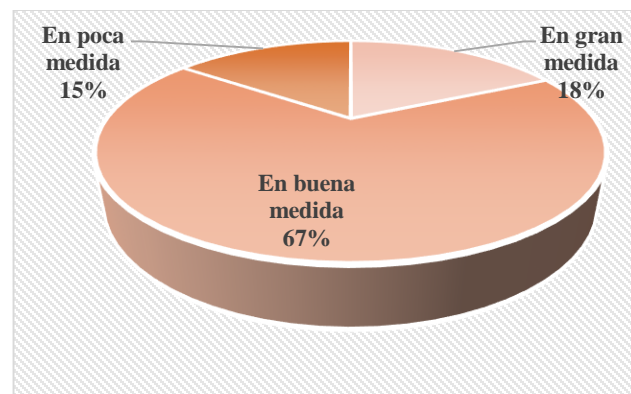
El cuadro con la gráfica N° 14, brindan a continuación el análisis según los resultados en base a las respuestas obtenidas en las preguntas 4, 5 y 6, estas en referencia al área del Ambiente de Aula de Clases (Ver anexo 1y 2).

### **CUADRO Y GRÁFICA N°14 AMBIENTE DEL AULA**

En qué medida se promueve un ambiente de participación activa para el desarrollo del pensamiento crítico y pertinente con las diversas formas de enseñanzas

	Porcentajes
En gran medida	18%
<b>En buena medida</b>	<b>67%</b>
En poca medida	15%
	100%

Percepción porcentual en base a las respuestas obtenidas de las preguntas: 3,4 y 5



En referencia a estos datos se puede mencionar que aunque existe un patrón en los niveles de percepción, se puede apreciar la diferencia entre algunos aspectos ya que en esta área el 67% de los participantes consideran que se brinda en buena medida la participación activa para el desarrollo del pensamiento crítico, creador e innovador en las diferentes formas de enseñanzas.

## ❖ ÁREA – MÉTODOS DE ENSEÑANZA

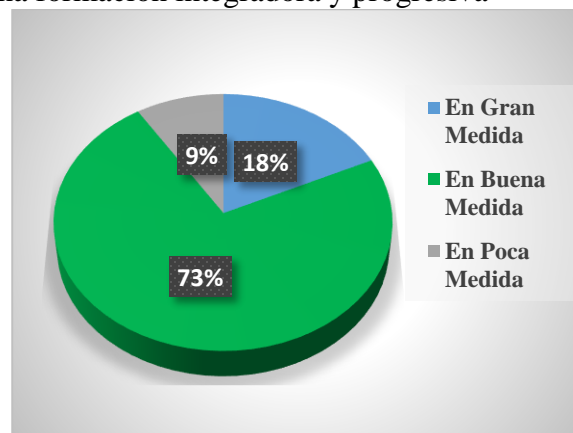
El análisis porcentual del cuadro y la gráfica N°15 está relacionado al área de los Métodos de Enseñanzas, las respuestas obtenidas se basan en las preguntas 6, 7, 8, 9,10 y 11, en relación a esto se consideraron algunos temas con respecto las técnicas, estrategias, variedad de alternativas y la formación en el proceso educativo integral. (Ver anexo 1y 2).

### CUADRO Y GRÁFICA N° 15 MÉTODOS DE ENSEÑANZAS

En qué medida considera que los métodos, técnicas y estrategias de enseñanzas brindan variedad de alternativas para una formación integradora y progresiva

	Porcentajes
En gran medida	18%
<b>En buena medida</b>	<b>73%</b>
En poca medida	9%
TOTAL	100%

Percepción porcentual en base a las respuestas obtenidas de las preguntas: 6,7,8,9,10 y 11



Este cuadro representado con su gráfica permite conocer que a diferencia de los análisis anteriores en cuanto a los resultados porcentuales muestra una mayor percepción positiva lo que permite entender que las respuestas con respecto a los métodos de enseñanzas llenan casi todas sus expectativas ya que solo el 9% percibe que estos brindan variedad de alternativas en poca medida.

## ❖ ÁREA - TIPOS DE APRENDIZAJE

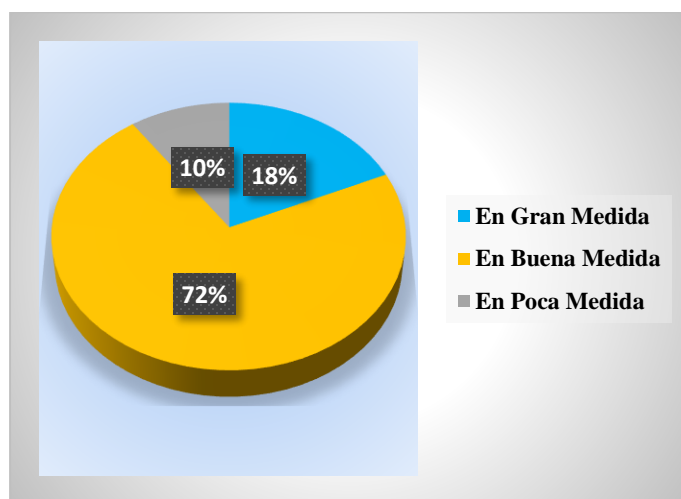
El cuadro y la gráfica N° 16 se basan en las respuesta obtenida en la pregunta N°12 en este análisis se considera el tema referente a los tipos de aprendizajes.

### CUADRO Y GRÀFICA N°16 TIPOS DE APRENDIZAJE

En qué medida considera que se fomentan un aprendizaje integral

	Porcentajes
En Gran Medida	18.04%
En Buena Medida	<b>72.18%</b>
En Poca Medida	9.78%
TOTAL	100%

Percepción porcentual en base a las respuestas obtenidas de la pregunta 12



Los datos que se presentan en este cuadro y su gráfica nos permiten conocer unos de los porcentajes más elevados en cuanto a las consideraciones según la percepción de los participantes. Lo que evidencia que se brinda en buena medida una educación integral fomentando los diferentes tipos de aprendizajes.

#### **4.1.6. ANÁLISIS PORCENTUAL GENERAL DE LAS 4 AREAS DEL ESTUDIO**

A continuación, un cuadro con su gráfica en donde se podrán apreciar de forma general todos los datos porcentuales conforme a las respuestas obtenidas en las 4 áreas de estudios, en base a la percepción de los participantes.

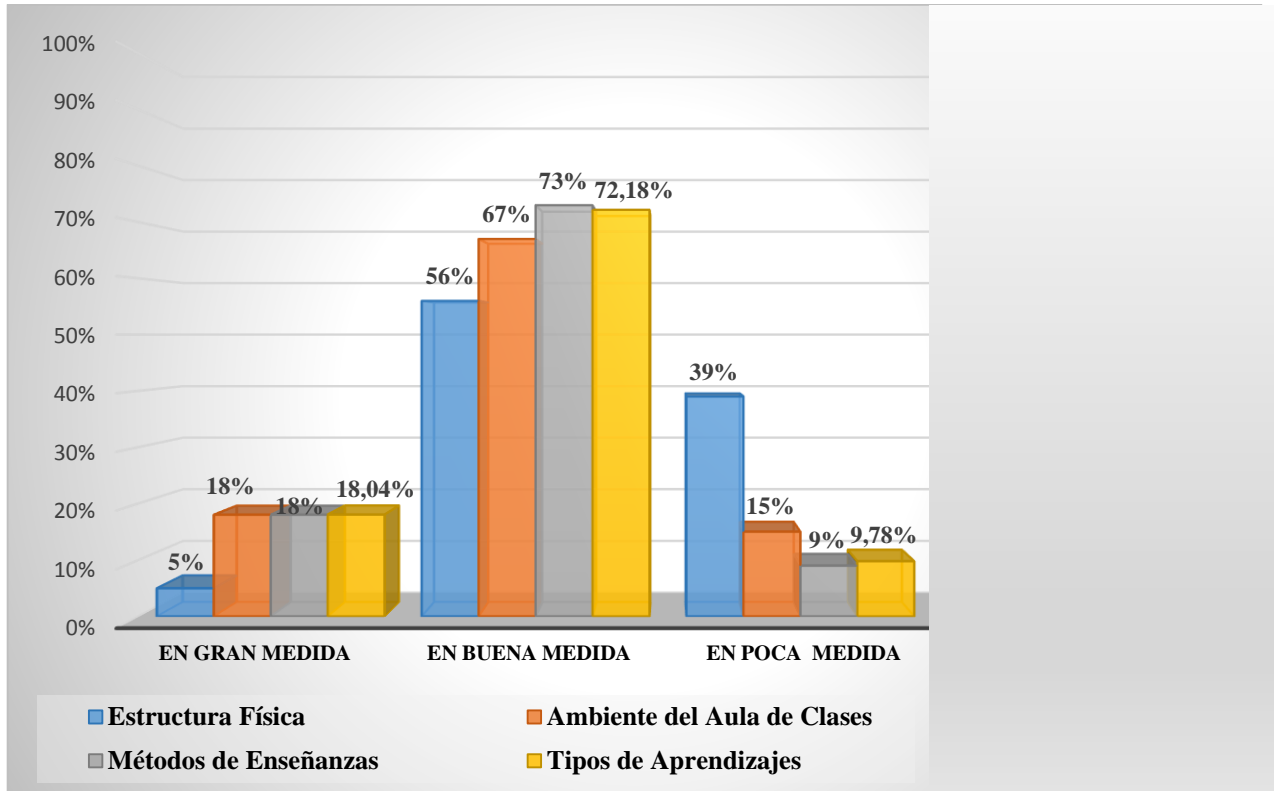
**CUADRO N° 17  
ANÁLISIS PORCENTUAL GENERAL SEGÚN RESULTADOS**

	<b>Estructura Física</b>	<b>Ambiente del Aula de Clases</b>	<b>Métodos de Enseñanzas</b>	<b>Tipos de Aprendizajes</b>
<b>En Gran Medida</b>	<b>5%</b>	<b>18%</b>	<b>18%</b>	<b>18.04%</b>
<b>En Buena Medida</b>	<b>56%</b>	<b>67%</b>	<b>73%</b>	<b>72.18%</b>
<b>En Poca Medida</b>	<b>39%</b>	<b>15%</b>	<b>9%</b>	<b>9.78%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

**Datos porcentuales generales recabados en el tema de estudios**

## GRÁFICA N° 17

### ANÁLISIS PORCENTUAL GENERAL SEGÚN RESULTADOS



#### Datos porcentuales generales recabados en el tema de estudio

El cuadro y la gráfica presentadas muestran los resultados generales con el porcentaje total en base a las respuestas presentada en los 12 ítems, sub divididas en 4 partes. La Estructura Física está representada por la barra color azul. Ambiente de Aula de Clases con la barra color naranja, los Métodos de Enseñanzas con el color gris; y los Tipos de Aprendizajes con el color amarillo. La percepción **con mayor elevación** de aceptación fue la de los Métodos de Enseñanzas representadas por las barras de color gris con un **73%**, lo cual deja en evidencia la labor positiva que se realiza con respecto al desarrollo en los procedimientos metodológicos. En segundo lugar, con un 72.18% la barra de color amarilla representando en qué medida fueron considerados los Tipos de Aprendizajes, lo que nos permitió conocer que se proporciona en buena medida un aprendizaje integral. En tercer lugar, la barra de color

naranja representada por un 67%, considera que en las prácticas educativas se promueve un ambiente favorable, permitiendo variedad de alternativas en las actividades de aprendizajes en buena medida. Según la percepción de los participantes el aspecto con menor consideración es el relacionado a la Estructura Física, sin embargo, está representada con una consideración en buena medida con un 56%, en la barra de color azul.

Los datos presentados en la gráfica siguen el patrón en cuanto a que la percepción en las diversas respuestas mantuvo el mayor porcentaje en la opción “en buena medida” con un rango de 56% al 73% los que nos permite confirmar que los Aspectos Metodológicos Considerados por los Profesores de la Facultad de Ciencias de guardan correspondencia con el Modelo Educativo de la Universidad de Panamá debido a que los resultados obtenidos en esta investigación nos han permitido conocer que estos profesores desarrollan su docencia basándose en éste modelo cumpliendo así en buena proporción con los objetivos de nuestra primera casa de estudio que es lograr la formación integral de profesionales, centrándose en los valores y en su misión y visión.

En base a los análisis según los resultados obtenidos también se puede evidenciar que en la parte que se relaciona con: ambiente, métodos y tipos de enseñanza, que son los aspectos relacionados con la práctica educativa y en donde los profesores tienen mayor influencia son percibidos en buena y en gran medida por la mayoría de los participantes, sin embargo es importante señalar que en la parte relacionada a los aspectos de estructuras, espacios físicos, mobiliarios y equipos, los participantes bajaron su nivel de percepción.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## ❖ CONCLUSIONES

En base a la investigación realizada llegamos a las siguientes conclusiones:

- ✓ El entorno educativo y los espacios físicos de la Facultad de Ciencias de Educación poseen en buena medida variedad de alternativas, contando con características favorecedoras en el desarrollo de diversos métodos de enseñanza
  
- ✓ Las prácticas educativas aplicadas por los profesores que trabajan en la formación de los Licenciados en Educación Primaria brindan en buena medida variedad de alternativas, promoviendo el desarrollo del pensamiento libre, crítico e innovador, creando un ambiente educativo favorecedor para el buen desarrollo del proceso educativo.
  
- ✓ Los métodos y recursos utilizados por los profesores que trabajan en la formación de los Licenciados en Educación Primaria en nuestra facultad brindan en buena medida, variedad de alternativas, enfocándose en técnicas, procedimientos y estrategias que le permiten a los futuros docentes la adquisición de nuevos y significativos aprendizajes.

- ✓ Los estudiantes en la carrera de la Licenciatura en Educación Primaria se les proporciona en buena medida un aprendizaje integral, fomentando los tipos de aprendizajes: conceptual, procedimental y actitudinal.
  
- ✓ En el desarrollo de las actividades de enseñanzas se han considerado con mayor relevancias las del Modelo Educativo de la Universidad de Panamá, permitiendo así la aplicación común y coherente de un aprendizaje integral, haciendo efectiva la práctica pedagógica del cuerpo docente de la Facultad de Ciencias de la Educación que trabajan en la formación de los Licenciados en Educación Primaria.

## ❖ **RECOMENDACIONES**

Las recomendaciones son las siguientes:

- ✓ Que el entorno educativo y los espacios físicos que brindan características favorecedoras se utilicen como un recurso que ofrezcan variedad de opciones en la aplicación de prácticas didácticas, utilizándose como elementos contribuyentes en las mejoras educativas.

- ✓ Que en los procesos de formación de los Licenciados en Educación Primaria continúen promoviendo oportunidades de aprendizajes enfocándose en todas las posibles formas de aprender propiciando metodología integradora
  
- ✓ Considerando que el aprendizaje es un proceso que se debe dar durante toda la vida y que la Facultad de Ciencias de la Educación por medio de sus prácticas educativas tiene la gran responsabilidad de formar a los formadores de nuestro país, pudiera recomendar que nuestros docentes permanezcan en esa constante actualización de información y conocimiento para llevar aun con mayor éxito la extraordinaria labor que realizan en la formación de profesionales en el área de la docencia.

## ❖ **BIBLIOGRAFÍAS**

- ✓ **BATISTA., V. Ángel**                      **Didáctica Para Una Praxis Docente, Panamá (2012)**
  
- ✓ **COLL., César**                              **Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento. Editorial Paidós (1988)**
  
- ✓ **DOMINGUEZ., Valentín**                      **Un Reto Al Docente Universitario En La Metodología De La Enseñanza En Panamá (1977)**
  
- ✓ **FLORES., O. Rafael**                      **Hacia Una Pedagogía Del Conocimiento, Santa Fe, Bogotá, Mc Graw Hill, (1994 )**
  
- ✓ **HERNÁNDEZ., Sampieri**                      **Metodología De La Investigación, Quinta Edición**
  
- ✓ **PATIÑO., A. Juan**                              **Especialización En Docencia Universitaria. Santa Fe De Bogotá, Colombia (1998)**
  
- ✓ **PICADO., G. Flor María**                      **Didáctica General, Una Perspectiva Integradora San José, Costa Rica (2002)**
  
- ✓ **PORLÁN., R.**                                      **Hacia Un Modelo De Enseñanza-Aprendizaje De Las Ciencias Por Investigación, Buenos Aires, Editorial Paidós Educador, (1999)**
  
- ✓ **SOLIS., L. Abigail.**                              **La Pedagogía Conceptual. De La Teoría A La Práctica. Editorial El Universo. Bogotá. Colombia (1997)**

- ✓ **TENCI., S. Jenny**                      **Didáctica general 1, San José Costa Rica (2016)**
  
- ✓ **ZUBIRÍA., S. Miguel de**            **Estructura De La Pedagogía Conceptual. En Pedagogía Conceptual. Desarrollos Filosóficos, Pedagógicos Y Psicológicos. Santa Fe De Bogotá (1999)**
  
- ✓ **Modelo Educativo Y Académico De La Universidad De Panamá. Dirección General De Planificación Y Evaluación Universitaria. Panamá, (2008).**

## ❖ **INFOGRAFÍA**

- ✓ <http://www.uhu.es/gaia-inm/contenido/seminario/viisiiia/antecedentes.htm>
- ✓ <http://www.dgsc.go.cr/dgsc/documentos/cecaedes/metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- ✓ [http://mt.educarchile.cl/mt/jjbrunner/archives/2006/08/experiencias\\_internacionales\\_e.html](http://mt.educarchile.cl/mt/jjbrunner/archives/2006/08/experiencias_internacionales_e.html)
- ✓ [www.terradeduc.ar biblioteca/3/EEDU-waserman\\_2\\_unidad2pdf](http://www.terradeduc.ar/biblioteca/3/EEDU-waserman_2_unidad2pdf)
- ✓ <https://sites.com/site/pedagogiaydidacticaesjim/Home/capitulo-iii-la-formacion-docente-en-educacion-informatica/sesion-15-hacia-la-practica-docente>

**ANEXO N° 1**

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**Vicerrectoría de Investigación y Postgrado**  
**Facultad de Ciencias de la Educación**

**CUESTIONARIO PARA PROFESORES**

Este instrumento está elaborado para ser desarrollado por profesores y estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación, en éste se guardará la confidencialidad de cada uno de los participantes. Respetados(as) profesores y compañeros(as) con la finalidad de recabar información relacionada con los aspectos metodológicos aplicados en la Facultad de Ciencias de la Educación, les agradecería respondieran las siguientes preguntas. Se recomienda leer todo este documento antes de seleccionar el cuadrante según su percepción.

**I° Parte: Aspectos Generales:**

Marque con un  aquel cuadrante con el que usted se identifique

**Género:**

Masculino   
 Femenino

**Edad:** 19 a 29   
 30 a 40   
 41 a 50   
 51 a 60

**II° Parte: Estructura física.**

ÍTEMS	En gran medida	En buena medida	En poca medida
1. ¿El entorno educativo posee características favorecedoras para el desarrollo de las diversas actividades de enseñanzas?			
2. Los espacios físicos, mobiliario y equipo brindan variedad de alternativas en el momento de aplicar diversos métodos de enseñanzas?			

**III° Parte: Ambiente del aula de clase.**

ÍTEMS	En gran medida	En buena medida	En poca medida
3. ¿En la práctica educativa se promueve un ambiente de participación activa favorable para el desarrollo de las actividades de aprendizaje?			

4. ¿En el aula se brinda un ambiente que permite al futuro docente el desarrollo del pensamiento libre, crítico e innovador?			
5. ¿El ambiente educativo ofrece variedad de alternativas pertinente con las diversas formas de enseñanzas?			

**IV° Parte: Métodos de enseñanzas**

ÍTEMS	En gran medida	En buena medida	En poca medida
6. ¿Considera usted que los métodos de enseñanzas aplicados brindan variedad de alternativas para la adquisición de nuevos y significativos aprendizajes?			
7. ¿Los métodos de enseñanzas están enfocados en todas las posibles formas de aprendizajes?			
8. ¿En el desarrollo de las actividades de aprendizaje se promueve la interacción entre el profesor y el estudiante?			
9. ¿Las técnicas utilizadas fomentan el desarrollo intelectual del estudiante para que éste logre ser constructor de su propio aprendizaje con capacidad de brindar aportes que ayuden a mejorar o solucionar problemas sociales?			
10. ¿Considera usted que se utilizan técnicas, procedimientos y estrategias de enseñanzas que le motivan de forma intrínseca?			

11. ¿Considera que la formación en el proceso educativo es integradora y progresiva?			
--	--	--	--

**Vº Parte: Tipos de aprendizaje**

ÍTEMS	En gran medida	En buena medida	En poca medida
12. ¿Según sus experiencias considera usted que se proporciona un aprendizaje integral fomentando los tipos de aprendizaje, conceptual, procedimental y actitudinal?			

*Respetados profesores y compañeros, muchas gracias por su colaboración, DIOS les bendiga...*

**ANEXO N° 2**

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**Vicerrectoría de Investigación y Postgrado**  
**Facultad de Ciencias de la Educación**

**CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES**

Este instrumento está elaborado para ser desarrollado por profesores y estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación, en éste se guardará la confidencialidad de cada uno de los participantes. Respetados(as) profesores y compañeros(as) con la finalidad de recabar información relacionada con los aspectos metodológicos aplicados en la Facultad de Ciencias de la Educación, les agradecería respondieran las siguientes preguntas. Se recomienda leer todo este documento antes de seleccionar el cuadrante según su percepción.

**I° Parte: Aspectos Generales:**

Marque con un  aquel cuadrante con el que usted se identifique

**Género:**

Masculino   
 Femenino

**Edad: 19 a 29**   
**30 a 40**   
**41 a 50**   
**51 a 60**

**Nivel que cursa:**

**II° Parte: Estructura física.**

ÍTEMS	En gran medida	En buena medida	En poca medida
1. ¿El entorno educativo posee características favorecedoras para el desarrollo de las diversas actividades de enseñanzas?			
2. Los espacios físicos, mobiliario y equipo brindan variedad de alternativas en el momento de aplicar diversos métodos de enseñanzas?			

**III° Parte: Ambiente del aula de clase.**

ÍTEMS	En gran medida	En buena medida	En poca medida
3. ¿En la práctica educativa se promueve un ambiente de participación activa favorable para el desarrollo de las actividades de aprendizaje?			

4. ¿En el aula se brinda un ambiente que permite al futuro docente el desarrollo del pensamiento libre, crítico e innovador?			
5. ¿El ambiente educativo ofrece variedad de alternativas pertinente con las diversas formas de enseñanzas?			

**IV° Parte: Métodos de enseñanzas**

ÍTEMS	En gran medida	En buena medida	En poca medida
6. ¿Considera usted que los métodos de enseñanzas aplicados brindan variedad de alternativas para la adquisición de nuevos y significativos aprendizajes?			
7. ¿Los métodos de enseñanzas están enfocados en todas las posibles formas de aprendizajes?			
8. ¿En el desarrollo de las actividades de aprendizaje se promueve la interacción entre el profesor y el estudiante?			
9. Las técnicas utilizadas fomentan el desarrollo intelectual del estudiante para que éste logre ser constructor de su propio aprendizaje con capacidad de brindar aportes que ayuden a mejorar o solucionar problemas sociales?			
10. ¿Considera usted que se utilizan técnicas, procedimientos y estrategias de enseñanzas que le motivan de forma intrínseca?			

11. ¿Considera que la formación en el proceso educativo es integradora y progresiva?			
--	--	--	--

**V° Parte: Tipos de aprendizaje**

ÍTEMS	En gran medida	En buena medida	En poca medida
12. ¿Según sus experiencias considera usted que se proporciona un aprendizaje integral fomentando los tipos de aprendizaje, conceptual, procedimental y actitudinal?			

*Respetados profesores y compañeros, muchas gracias por su colaboración, DIOS les bendiga...*