

Universidad de Panamá
Vice Rectoría de Investigación y Post Grado
Facultad de Ciencias de La Educación
Programa de Maestría en Docencia Superior

**METODOLOGÍA AUDIOVISUAL ACTIVA-SIGNIFICATIVA EN LA
ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS A NIVEL UNIVERSITARIO**

Carolina C García Mecías
8 99 600

**Trabajo de graduación para optar por
el Título de Maestría en Educación
con Especialización en Docencia
Superior**

Panamá 2010

Índice General

	Página
Agradecimiento	vii
Dedicatoria	xi
Introducción	xiii
Capítulo 1 Diseño de la Investigación	1
1 1 El Problema	2
1 1 1 Antecedentes	3
1 1 2 Planteamiento del Problema	4
1 1 3 Justificación de la Investigación	4
1 1 3 1 Importancia	5
1 1 3 2 Aportes	5
1 2 Hipótesis General	6
1 2 1 Hipótesis Nula	6
1 2 2 Hipótesis de Investigación	7
1 3 Objetivos de la Investigación	7
1 3 1 Objetivos Generales	7
1 3 2 Objetivos Específicos	7
1 4 Alcance y Límites de la Investigación	8
1 5 Delimitación del problema	8
Capítulo 2 Marco Teórico	9
2 1 Marco de Referencia	10
2 1 1 Antecedentes metodológicos de la enseñanza del idioma inglés	10
2 1 2 Función del (la) docente en la comunicación	15
2 2 Antecedentes de la enseñanza audiovisual del idioma inglés	15
2 3 Métodos y técnicas que se pueden utilizar en la enseñanza del idioma inglés	16
2 4 Aplicación del Enfoque Audiovisual Activo Significativo en la	

Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario	18
2 4 1 El primer paso	18
2 4 2 El segundo paso	19
2 4 3 El tercer paso	20
2 4 4 El cuarto paso	22
2 5 Lectura	23
2 6 Escritura	24
Capítulo 3 Marco Metodológico	25
3 1 Tipo y Diseño de la Investigación	26
3 1 1 Sistema de Variables	26
3 1 2 Variable Independiente	26
3 1 3 Variable Dependiente	26
3 2 Definición de Variable	26
3 2 1 Conceptual	26
3 2 1 1 Variable independiente	26
3 2 1 2 Variable dependiente	27
3 2 2 Definición operacional	28
3 2 3 Variable instrumental	28
3 3 Fuentes de Información	28
3 3 1 Población	28
3 3 2 Muestra	28
3 4 Técnica de Investigación	29
Capítulo 4 Análisis e Interpretación de Datos	30
4 1 Análisis Estadístico	31
Capítulo 5 Propuesta Enfoque Audiovisual Activo Significativo en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario	56
5 1 Justificación	57
5 2 Descripción	57
5 3 Objetivos	57

5 3 1	Objetivo General	57
5 3 2	Objetivo Especifico	58
5 4	Evaluación	58
5 5	Gastos	59
5 6	Módulos	60
	Cronograma de Aplicación	65
	Conclusiones	66
	Recomendaciones	69
	Bibliografía	71
	Anexo	74

Índice de Gráficas

			Página
GRÁFICA	1	Opinión de la Coordinadora de la Facultad de Humanidades y las Coordinadoras de la Escuela y del Departamento de Inglés sobre la necesidad de conocer el idioma inglés	31
GRÁFICA	2	Docentes preocupados por el aprendizaje del idioma Inglés 110ª	32
GRÁFICA	3	Opinión de la Coordinadora de la Facultad de Humanidades y de las Coordinadoras del Departamento y Escuela de Inglés sobre la utilización de una técnica diferente para enseñar el inglés	33
GRÁFICA	4	Ubicación del Enfoque Audiovisual Activo significativo según la Coordinadora de la Facultad de Humanidades y las Coordinadoras de la Escuela y departamento de Inglés	34
GRÁFICA	5	Disposición de las Coordinadoras de la Facultad de Humanidades la Escuela y el Departamento de Inglés para desarrollar el Enfoque Audiovisual Activo Significativo en la Enseñanza del Inglés	35
GRÁFICA	6	Opinión de los y las docentes sobre la importancia del inglés en la formación del estudiantado	36
GRÁFICA	7	Opinión de los y las docentes sobre apoyar una técnica diferente en la enseñanza del inglés	37
GRÁFICA	8	Opinión de los y las docentes sobre la utilización de una nueva estrategia para aprender el inglés	38
GRÁFICA	9	Ubicación del Enfoque audiovisual Activo	39

		significativo segun los y las docentes de la Escuela de Inglés	
GRÁFICA	10	Opinión de los y las docentes sobre la utilización del Enfoque Audiovisual Activo significativo en su desarrollo didáctico	40
GRÁFICA	11	Preferencia de métodos de los (las) profesores (as) para impartir sus clases	41
GRÁFICA	12	Técnicas más utilizadas con mayor frecuencia por los (las) profesores (as) al realizar el acto didáctico	42
GRÁFICA	13	Distribución de sexo	43
GRÁFICA	14	Opinión de los y las discentes sobre si es necesario aprender el idioma Inglés	44
GRÁFICA	15A	Opinion de los y las discentes sobre lo que le gustaria aprender del idioma Inglés	45
GRÁFICA	15B	Opinión de los y las discentes sobre lo que le gustaria aprender del idioma Inglés	46
FACULTAD			
GRÁFICA	16A	Los discentes opinan que si se presenta un enfoque diferente para aprender el idioma inglés estarían dispuestos a aceptarlo rechazarlo tomarlo en cuenta	47
GRÁFICA	16B	Los discentes opinan que si se presenta un enfoque diferente para aprender el idioma inglés estarian dispuestos a aceptarlo rechazarlo tomarlo en cuenta	48
FACULTAD			
GRAFICA	17A	Por qué razones el discente toma la materia inglés	49
GRAFICA	17B	Por qué razones el discente toma la materia inglés	51
FACULTAD			
GRÁFICA	18A	Consideraciones de los (as) discentes de cómo debe darse el idioma ingles	53

GRÁFICA 18B Consideraciones de los (as) discentes de cómo
FACULTAD debe darse el idioma ingles 54

AGRADECIMIENTO

**Ante todo agradezco a Dios
el haberme permitido llevar a
feliz término este trabajo**

**Agradezco a las Maglstras
Zoraida Vergara Bertha
Ayala Nydia Peralta y al
Prof César García por la
desinteresada colaboración
que me brindaron**

DEDICATORIA

**Dedico este trabajo con
mucho cariño a mis hijas
Brenda y Kathleen a mi hijo
Juan José a mis nietas
Carolina Inés y Hilary a mis
nietos Moisés Jr Moisés
Alberto Erik José Eric
Hovey Erik Luis y a mi
bisnieto Diego Raul**

INTRODUCCIÓN

La metodología audiovisual ha sido utilizada desde hace mucho tiempo en nuestras escuelas pero debido a la escasez de recursos de que disponen los y las docentes de Panamá ésta se ha concretado al uso de láminas y a la voz del docente

En esta ocasión queremos evidenciar la implementación del método audiovisual en toda la extensión de la palabra

Con el desarrollo de la propuesta Metodología Audiovisual Activa significativa en la Enseñanza del idioma Inglés a Nivel universitario se busca una alternativa viable en la enseñanza del idioma inglés de tal forma que se logre una actitud favorable por parte de los estudiantes hacia el estudio de esta asignatura tan importante en nuestros tiempos

El documento expuesto contiene cinco (5) capítulos En el primero se presenta el problema con sus antecedentes el planteamiento del mismo la justificación de la investigación con su importancia y aportes las hipótesis general nula y de investigación los objetivos de la investigación general y específicos y el alcance y límites de la investigación

El segundo capítulo lo constituye el marco teórico con su marco de referencia

En el tercer capítulo se detalla el tipo y diseño de la investigación con el sistema de variables la definición de las variables las fuentes de información con la población y muestra y la técnica de investigación

En el cuarto capítulo se presenta el análisis e interpretación de los datos obtenidos con la aplicación de los instrumentos y las gráficas que los representan con mayor claridad

El quinto capítulo lo constituye la propuesta con la explicación de la misma y los módulos para su implementación

Módulo N° 1 Hablemos y conozcámonos

Módulo N° 2 Así es mi rutina

Módulo N° 3 ¿Qué estás haciendo?

Módulo N° 4 Descubriendo la traición

Módulo N° 5 Solucionando el misterio

También se encontrará la bibliografía conclusiones recomendaciones y una sección de anexos

INTRODUCTION

Our schools have been using audio visual methodology for many years However because of the lack of resources faced by our teachers it has been limited to the use of pictures and the teacher's voice

We would like to present the implementation of the audio-visual method to the full extent of the word

With the development of the Active significant audio visual focus in the Teaching of the English Language at the University Level we seek a viable alternative in the teaching of English so as to achieve a favorable attitude by the students in the study of a subject that is so important in modern times

Said document contains five (5) chapters The first chapter presents the problem and its background exposition of the problem justification of the research with its important contributions the general null and research hypotheses the general and specific objectives of the research and the scope and limits of the research

The second chapter constitutes the theoretic aspect with its frame of reference

The third chapter covers the type and design of the research with the system of variables and their definition sources of information with the people and shows the techniques of researching data

The fourth chapter presents the analysis and interpretation of data obtained through the application of the instruments and the graphs that represent them more clearly

The fifth chapter constitutes the proposal with its explanation and the modules for its implementation

Module N° 1 Let us talk and get to know each other

Module N° 2 This is my routine

Module N° 3 What are you doing?

Module N° 4 Discovering the treachery

Module N° 5 Solving the mystery

One can also find the bibliography conclusions recommendations and a section of annexes

CAPITULO 1
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1 1 EL PROBLEMA

El dominio del idioma inglés es de gran importancia en el desenvolvimiento laboral en Panamá ya que el turismo las aerolíneas los bancos los Resorts el transporte marítimo el comercio entre otros necesitan realizar transacciones expeditas y eficaces y para esto se necesita el idioma inglés

Sin embargo nuestros estudiantes muestran una marcada apatía hacia el aprendizaje del idioma inglés a pesar de que su conocimiento conlleva a la consecución de mejores empleos y salarios

Esto se pudo comprobar cuando el 12 de mayo del 2005 la Corporación MEDCOM realizó un Mercado Laboral para universitarios donde congregó más de veinte (20) empresas Esa misma noche en el noticiero de las 11 00 p m se divulgó la falta de conocimiento de nuestros jóvenes en el idioma inglés motivo por el cual no tenían posibilidad de obtener los empleos También apareció por esas fechas un artículo publicado en el periódico El Panamá América por Gisela González Apolayo sobre la entrevista a Joseph Salterio Gerente General del Banco HSBC el cual abrió Centros operativos en la China Continental e India indico que Panamá y Malasia fueron propuestos como alternativa para el tercer centro por tal razón Price Water House Cooper realizó los estudios sobre habilidades de los panameños en el idioma inglés llegando a la conclusión de que Panamá no poseía la capacidad de producir anualmente 1000 personas que hablaran inglés por eso escogió Malasia para establecer el Tercer Centro de operaciones

Actualmente el Canal 13 de Televisión promueve una bolsa de empleo a través de KONZERTA donde publica diariamente vacantes existentes en diferentes empresas y cuyos salarios varían desde ochocientos (B/ 800 00) hasta dos mil dólares (B/ 2000 00) y más pero en todos se necesita el conocimiento del idioma inglés y estos puestos en muchos casos son ocupados por extranjeros

que si tienen el dominio del idioma inglés restando así posibilidades a los panameños

Recientemente a través del Canal 13 de Televisión el Dr Gustavo Garcia De Paredes Rector de la Universidad Nacional de Panamá manifestó que esta institución implementará un programa de reforzamiento por un mes durante el verano 2007 para estudiantes que egresan de VIº año en algunas asignaturas como física matemática y otras y entre ellas se encuentra el inglés

Se debe esto a que el Ministerio de Educación señala la débil base que tienen los y las estudiantes y que es la causa de que casi un 75% no aprueben los exámenes de pre ingreso que exige la universidad

Buscando subsanar en parte este problema el Ministerio de Educación ha logrado de la Asamblea Legislativa la creación de la Ley N° 2 del 14 de enero de 2003 la cual en su Artículo 1 hace obligatorio la enseñanza del idioma inglés desde el nivel primario en escuelas oficiales y particulares con la finalidad de contribuir con la modernización de la educación panameña (Asamblea Legislativa 2003)

1 1 1 Antecedentes de la Investigación

Ante todo se hará una breve explicación de la creación del Centro Regional Universitario de Panama Oeste

Inicia como Extensión Universitaria de La Chorrera mediante Acta 1 18 del 8 de enero de 1981 con sede en las aulas del Colegio Pedro Pablo Sánchez ubicado en el Barrio Balboa y el 27 de abril de 1981 abre sus puertas a los (as) estudiantes Ofrece desde el inicio los cursos de Inglés General 100 A en el plan de estudios generales de la Carrera de Educación

El 5 de mayo de 1993 mediante Resolución 1 93 el Consejo Académico de la Universidad de Panamá legaliza la Extensión Universitaria de La Chorrera y la convierte en el Centro Regional Universitario de Panama Oeste el cual desde el 7 de octubre de 1996 tiene su sede en Mastranto Corregimiento de Barrio Colón Distrito de La Chorrera

El Centro Regional Universitario de Panamá Oeste consciente de la importancia que tiene el idioma inglés para la sociedad panameña ha tratado de darle respuesta a su población estudiantil trayendo los planes y programas del Campus Central ya que incorpora la asignatura del Inglés 100 A en los estudios generales

El Inglés 100 A se ha incorporado a las diferentes carreras porque el dominio de este idioma asegura empleos muy bien remunerados

1 1 2 Planteamiento del Problema

En el desarrollo del estudio se tratará de dar respuesta a la siguiente interrogante

¿Será posible despertar el interés de los y las estudiantes del curso Inglés 100 A de estudios generales del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste utilizando la Metodología Audiovisual Activa Significativa?

1 1 3 Justificación de la Investigación

La importancia que reviste la realización de este estudio sobre todo en estos momentos en que los Call Center y los Resorts están necesitando personal bilingüe y además se proyecta la construcción del tercer juego de esclusas en el Canal de Panamá está dada en que el idioma inglés es el lenguaje universal y

Panamá como país de tránsito pasa por un cambio trascendental con la ampliación del Canal de Panamá por lo que se hace imprescindible el dominio de este idioma para las presentes y nuevas generaciones que deben aprenderlo como parte de su desarrollo social personal y profesional

Desde el punto de vista profesional con una perspectiva diferente ya que como especialista en docencia se logra comprender que los y las profesionales de hoy y del mañana en todas las áreas necesitarán manejar el idioma inglés razón que nos hace sentir comprometidos con los y las docentes de esta asignatura

Por lo antes descrito se hace énfasis en la relevancia del idioma inglés por lo que a través del presente estudio se desea ser un apoyo en la enseñanza de dicho lenguaje y poder ayudar a las y los colegas especialistas en la formación de las futuras generaciones

1 1 3 1 Importancia

- Facilitarle a los y las estudiantes de primer ingreso del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste la adquisición de una segunda lengua en una forma más agradable y significativa
- Que los y las estudiantes del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste hablen una segunda lengua que les facilite el estudio de la misma y al finalizar puedan incursionar con mejores probabilidades de éxito en el mercado laboral

1 1 3 2 Aporte

- Es importante poner en práctica una nueva metodología que incentive a los y las estudiantes para aprender el inglés
- Es un aporte para los y las docentes porque constituirá un instrumento de apoyo que facilitará su labor y podrán obtener mejores resultados

- Para la universidad porque una universidad donde los y las estudiantes se sientan satisfechos con la enseñanza que allí reciben y el rendimiento de ellos sea alto es una universidad que estaría cumpliendo a cabalidad sus funciones y por lo tanto aumentaría su prestigio y calidad ante la faz de la comunidad a la cual sirve siendo así mayor el número de estudiantes que día a día deseen ingresar en ella y por consiguiente crecerá

Éste sería el aporte del estudio al Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

1.2 Hipótesis General

Los supuestos de la investigación serán planteados en la hipótesis fundamental de la siguiente manera

Es posible despertar el interés de los y las estudiantes del curso Inglés 100 A de estudios generales del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste utilizando la Metodología Audiovisual Activa-Significativa

Con la Metodología Audiovisual Activa significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario se podrá concienciar a las y los discentes sobre la relevancia de dicho lenguaje

1.2.1 Hipótesis Nula

El interés de los y las estudiantes del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste que estudian el curso Inglés 100 A de estudios generales con la Metodología Audiovisual Activa significativa es igual que si lo estudiaran con metodologías tradicionales

1 2 2 Hipótesis de Investigación

El interés de los y las estudiantes del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste que estudian el curso Inglés 100 A de estudios generales con la Metodología Audiovisual Activa significativa es mayor que si lo estudiaran con metodologías tradicionales

1 3 Objetivos de la Investigación

La realización del estudio estará encaminada al logro de los siguientes objetivos

1 3 1 Generales

- Colaborar con docentes y discentes de la asignatura de inglés del Centro Regional Universitario Panamá Oeste para que la materia de inglés pueda ser más que una nota parte de su formación profesional social y cultural
- Presentar un proyecto que sea de ayuda aporte y medio para la enseñanza del idioma inglés

1 3 2 Específicos

- Comprobar la eficacia de la Metodología Audiovisual Activa Significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés a través de una prueba piloto
- Despertar el interés por aprender el inglés en los y las estudiantes que ingresan al Centro Regional Universitario de Panamá Oeste
- Identificar mecanismos que puedan fortalecer y ayudar en la enseñanza del idioma inglés
- Proponer la utilización de la Metodología Audiovisual Activa Significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario como un aporte a las y los discentes y docentes

1 4 Alcance y Límites de la Investigación

La Metodología Audiovisual Activa Significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario se facilita para las y los estudiantes del curso Inglés 100 A de estudios generales del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste ubicado en Mastranto Barrio Colón Distrito de La Chorrera

En la investigación se podrán encontrar algunas limitaciones como

- La falta de Laboratorio de Lenguas en el Centro Regional Universitario de Panamá Oeste lugar donde se pondrá en ejecución el proyecto
- La débil y diferente base que traen de la escuela secundaria los y las estudiantes

1 5 Delimitación del problema

A pesar de que esta problemática se presenta en todos los niveles educativos (desde el nivel inicial hasta la universidad) en esta ocasión el estudio se realizará específicamente en la Universidad de Panamá en el Centro Regional Universitario de Panamá Oeste en los cursos de Inglés 100 A de estudios generales

CAPITULO 2
MARCO TEÓRICO

2 1 Marco de referencia

En nuestras escuelas siempre se ha enseñado el idioma inglés pero en forma gramatical y esto hace que los (as) estudiantes muestren apatía y desinterés por aprenderlo

Veamos algunos métodos que se han aplicado en la enseñanza del inglés a través de los tiempos

2 1 1 Antecedentes Metodológicos de la enseñanza del idioma inglés

Las primeras grandes aportaciones sobre la enseñanza de las lenguas las hizo el humanista checo *Comenius* en 1631 cuando publicó un método para el estudio de las lenguas *Puerta abierta a las lenguas* (Enciclopedia General de la Educación 1999 p 1218) más adelante se incorpora la psicología al estudio de las lenguas

La didáctica de las lenguas parte de la psicología cognitiva la cual pretendía que el estudiante debía aprender la lengua de forma natural oyendo repitiendo y después relacionando Se conoció como **natural o de inmersión repetitiva** Este método dio satisfactorios resultados y se aplicó en la **serie Assimil** luego llegó la crítica de que el método ignoraba la diferencia en la capacidad cognitiva entre el adulto y el infante

En la década de los sesenta (60) surge el **Método inductivo-contextual** que propone el método de inmersión pero dentro de un contexto donde el (la) estudiante pueda deducir el significado de todas las palabras sin recurrir a una lista de vocabulario Este método no toma en cuenta el aspecto comunicativo

Surge entonces el **Método comunicativo** (didáctica activa) que se considera es el más eficaz para desarrollar en el menor tiempo las destrezas oral auditiva y de lecto escritura

En esa misma década con D James y J J Gumes nace el concepto de **competencia** segun el cual **el hablante no sólo utiliza estructuras formalmente correctas, sino que éstas deben adecuarse al contexto lingüístico y extralingüístico adaptándose a las limitaciones imperantes (de memoria fatiga ruido ambiental etc) y de formularse tal como lo hacen los hablantes nativos sin inventos paradigmáticos (Manual de la Educación p 547)**

Los medios intuitivos ya usados desde hace tiempo en la enseñanza unidos ahora al cine y a la televisión han dado origen a la forma **audio visual** que ya figura como materia de los planes de estudio en universidades y escuelas normales (González Diego 1963 p 87)

Los medios audiovisuales poseen la característica de integrar varios **órganos sensoriales** y gradualmente producen el fenómeno de la **empatía (identificación de la personalidad en la imagen que se proyecta** (Enciclopedia Técnica de la Educación p 334)

Surge luego la **Metodología Audiovisual** que pone en juego vista audición y lengua (Internet [http //www.altavista.com/](http://www.altavista.com/))

Algunos autores agrupan bajo las siglas **a m v** la serie de **instrumentos aparatos y materiales** que utilizando de modo combinado la electricidad y la técnica óptica o acústica sirven para la enseñanza Incluso cabe incorporar las máquinas que se emplean en la enseñanza programada (Enciclopedia Técnica de la Educación 1970 p 332)

- La pieza fundamental del método audiovisual lo constituye el **Laboratorio de Lenguas** donde una clase puede ser tanto colectiva

como individual y por consiguiente el rol del (la) educador (a) cambia por completo ya que la lección que tenía que explicar está contenida en un video. Compete al (la) docente una labor de facilitador (a) proporcionando ideas, criterios y estrategias para apoyar el autoaprendizaje de los y las estudiantes.

La educación culmina en autoaprendizaje en autodeterminación en autodescubrimiento en autodidaxia y por tanto en autoeducación (Larrea Julio 1966 p 228)

Vivimos en un mundo donde las imágenes y los sonidos forman parte de nuestra realidad y esto hace necesario incluirlos en la educación en general y a la enseñanza de idiomas en particular por eso **La Metodología Audiovisual Activa significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés** pretende brindar una sólida base comunicativa a los y las estudiantes que ingresan al Centro Regional Universitario de Panamá Oeste a través del Inglés General 100 A ya que se supone que si aprenden a hablar el idioma primero les será más fácil estudiarlo como lengua después.

En la década de los 80 Stephen D Krashen escribe un libro sobre su Teoría de la Adquisición de una Segunda Lengua (Theory of Second Language Acquisition and a Second Language Learning) en la cual expone el punto de vista de la Metodología Audiovisual Activa Significativa de que el (la) estudiante primero debe aprender a hablar el idioma y le será más fácil aprender la gramática después.

Esta metodología traspoló la situación de los y las estudiantes cuando inician sus estudios primarios ya que ellos y ellas saben hablar el español y van a iniciar el estudio de la lecto-escritura. Así mismo los y las estudiantes del Inglés General 100 A luego de hablar el inglés iniciarán el estudio de la lectura.

escritura y gramática de las cuales ya tienen ciertos conocimientos adquiridos en la escuela secundaria

Segun Krashen (1988) hay dos (2) sistemas independientes al aprender un segundo idioma el sistema adquirido y el sistema aprendido El sistema adquirido o de adquisición es el producto del proceso que funciona subconscientemente cuando los niños aprenden su idioma materno mientras que el sistema aprendido es aquel que consiste en seguir instrucciones formales como cuando estamos estudiando gramática (p 55)

La teoria de Krashen es Audio lingual y fue diseñada para adultos por eso sólo utiliza dos (2) sentidos audición y habla mientras que la Metodologia Audiovisual Activa Significativa utiliza tres (3) sentidos vista audición y habla y segun Edgar Dale en su cono experiencial citado por la Universidad de Panamá y el Ministerio de Gobierno y Justicia módulo 4 (p 21) **se retiene el treinta (30) por ciento cuando se oye el material el cuarenta (40) por ciento cuando se ve el material el cincuenta (50) por ciento del material cuando se ve y se oye y el setenta (70) por ciento cuando se ve se oye y se participa activamente con el material**

Es aquí donde la Metodologia Audiovisual Activa Significativa juega su rol importante ya que se retiene el cincuenta (50) por ciento viendo y oyendo pero al participar activamente se logra el máximo setenta (70) por ciento

Se considera que si los estudiantes retiene el setenta (70) por ciento de lo estudiado en el curso Inglés General 100 A se sentirán motivados a seguir aprendiendo el idioma ya que sentirán que poseen una buena base

También el profesor L V Zankov ha creado su teoría de los reflejos condicionados basándose en el índice de asimilación y retención de nuevas nociones a través de los sentidos. Esta teoría ofrece los siguientes resultados de retención

el gusto uno (1) por ciento

el tacto de uno a dos (1 2) por ciento

el olfato el tres (3) por ciento

el oído el once (11) por ciento

la vista el ochenta y tres (83) por ciento

Según él **la combinación simultánea de la enseñanza por medios audiovisuales llega al ochenta y cinco (85) por ciento de retención de conocimientos pero a los tres (3) días se reduce al sesenta y cinco (65) por ciento** (Enciclopedia Técnica de la Educación 1970 p 333)

Según O CONNOR (1997) **recordamos el doble del material que oímos que del que leemos y en la formación una imagen vale mucho más que mil palabras y un video vale por decenas de miles** (p 363)

Recordemos que la Metodología **Audiovisual Activa-significativa** para el curso Inglés General 100 A es **comunicativa** y pretende que los y las estudiantes pierdan el temor de hablar

El proceso de comunicación es el eje del proceso de enseñanza aprendizaje ya que durante el desarrollo del mismo se producen múltiples interrelaciones entre el (la) docente y los (las) discentes y entre éstos (as) entre sí que permite el logro de los objetivos propuestos (Coll Susana 1997 p 9)

H G Widdowson (1978) explica los dos planos de uso de la lengua use o uso contrapuesto a usage o utilización. El concepto

uso se refiere a la utilización de la lengua para comunicarse de manera genuina el de utilización se refiere al uso de la lengua para ejercitarse y desarrollar los elementos del dominio lingüístico (Manual de la Educación p 557)

1 1 2 Función del (la) Docente en la comunicación

En todo acto enseñanza aprendizaje existe un intercambio entre el (la) que aprende y quien enseña

La comunicación implica no sólo los aspectos intelectuales sino también los afectivos de la personalidad

Para que la comunicación sea positiva debe ser un verdadero diálogo entre personas basarse en el conocimiento mutuo ser constante sincera permitir que se establezca una corriente mutua (Coll Susana 1997 p 9)

El sistema educativo responde con demasiada lentitud a los cambios y en especial al ritmo cada vez más acelerado de los cambios actuales Enseña un programa de estudio que era relevante para la generación anterior y que nunca puede estar al día puesto que hay que diseñarlo mucho antes de ponerlo en práctica Cuando por fin se aplica el mundo ya ha cambiado Eso significa que el sistema educativo no forma a las personas en las habilidades y conocimientos actuales Hay un desfase (O CONNOR 1997 p 27)

2 2 Antecedentes de la enseñanza Audiovisual del idioma inglés

En la década de los sesenta (60) basándose en el aprendizaje programado de Skinner (Internet revista contenido p 9) se inicia la enseñanza del idioma inglés por medio de cintas magnetofónicas luego se utilizan las técnicas cinematográficas sonoras para adaptarlas a los cursos iniciando el método

audiovisual donde se aprende a través de los sentidos porque las imágenes que se ven se graban en la memoria con mayor facilidad

2.3 Métodos y Técnicas que pueden ser utilizadas en la enseñanza del Idioma Inglés

- **Método** proviene del latín *méthodus* que tiene su origen en dos voces griegas *meta* (hacia) y *odos* (camino) lo que nos sugiere el camino para llegar a un lugar
- **Método es el conjunto de operaciones y procedimientos que de una manera ordenada expresa y sistemática debe seguirse dentro de un proceso preestablecido para lograr un fin dado o resultado deseado** (Diccionario de Pedagogía 117 citado por Garcés 2005 p 12)
- **Técnica** Actividad fundamentada en conocimientos científicos Es por tanto 'saber hacer' es decir un hacer sabiendo qué y por qué se hace En este sentido se relaciona con procedimiento y también con método por su fundamentación científica (Rodríguez Diéguez 1994 citado por Garcés 2005 p 136)

Existe variedad de métodos que se pueden utilizar en la enseñanza del idioma inglés a nivel universitario Entre ellos tenemos

- **Método activo** es aquel que permite la participación del estudiante en el proceso de aprendizaje
- **Método de trabajo mixto** es aquel en el cual se desarrollan actividades socializadas e individuales
- **Método recíproco** Es aquel donde el (la) docente utiliza monitores
- **Método intuitivo** es el que utiliza las experiencias directas para el proceso enseñanza aprendizaje Se puede implementar aquí el uso de material audiovisual

- Método heurístico Según Brunner 1961 citado por Garcés (2005) una actividad mental de reordenar y transformar lo dado de forma que el sujeto tiene la posibilidad de ir más allá de lo simplemente dado

Algunas técnicas aptas para la enseñanza del idioma inglés son

- Phillips 66 consiste en dividir el grupo en sub-grupos de seis (6) estudiantes y durante seis (6) minutos discutirán sobre un tema para llegar a una conclusión De las conclusiones de los diferentes grupos se saca la conclusión final
- Torbellino de ideas En un grupo los miembros aportan sus ideas y de entre todas ellas se sacan ideas nuevas Esta técnica es preferible usarla con grupos pequeños para que sea más efectiva
- Pequeños grupos de discusión Un grupo de personas que tiene un interés común se reúnen para conversar sobre el tema en forma espontánea pero con algunas normas que la diferencian de una conversación común eligen un moderador y un secretario que se encargará de anotar las opiniones y conclusiones a la que llegue el grupo
- Desempeño de roles se utiliza para que el grupo comprenda mejor una situación dada Dos o más estudiantes asumirán los papeles de los protagonistas de esa situación dándole vida
- Clínica del rumor esta técnica sirve para demostrar cómo se distorsiona una información al pasar de una persona a otra Sirve para demostrar cómo se generan los chismes y a la vez para fomentar en los y las estudiantes los valores
Consiste en dar al oído una información a una persona luego ésta hará lo mismo con otra y así sucesivamente Al llegar la información al último participante se comparará con la información original y se podrá observar la diferencia entre ambas se buscarán los puntos donde cambió la información

- Foro es la misma técnica que el pequeño grupo de discusión sólo que aquí el grupo es más grande
- Cuchicheo En un grupo se discute un tema por parejas pasado el tiempo estipulado uno de los miembros de cada pareja informa la conclusión al (la) coordinador (a) de las conclusiones de todas las parejas se extraerá la conclusión final

2 4 Aplicación de la Metodología Audiovisual Activa-Significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario

Para aplicar este enfoque ante todo hay que motivar al estudiantado y crear un ambiente sin stress

Se requiere la madurez emotiva y haber alcanzado cierto nivel de conocimiento del idioma inglés (Santillana p 657)

Se explica la metodología a utilizar lo que se requiere del estudiantado y la forma en que se pondrá en práctica

En este caso se presenta una mini serie El caso del esposo desaparecido a través de cinco (5) módulos de veinte (20) horas cada uno ocho (8) presenciales y doce (12) a distancia

Las secuencias están perfectamente sincronizadas con los pasos del aprendizaje del idioma tal como se sigue en el texto de que se trate (Enciclopedia Técnica de la Educación p 171)

2 4 1 El primer paso consiste en la proyección de la lección Estas proyecciones son de corta duración y sobre tópicos que llamen la atención y el

interés del estudiantado. Ejm: Cómo autopresentarse, cómo presentar a otra persona, etc.

- Para lograr interesar a los y las estudiantes se le proyectará la lección; verán la imagen y escucharán el sonido simultáneamente, todo en inglés.



2.4.2.- El segundo paso consiste en una recapitulación de la lección.

Después de la proyección, el o la docente hará preguntas relacionadas con la proyección, y los y las estudiantes deberán responder en inglés. Se propicia el ambiente para la comunicación.



4.3.- El tercer paso consiste en una sesión de laboratorio

Después de la recapitulación sigue una sesión en el laboratorio de lenguas, donde los y las estudiantes escucharán un cassette con el mismo contenido de la proyección.



El cassette tendrá espacio suficiente entre las frases u oraciones, para que los y las estudiantes repitan lo escuchado. Los y las estudiantes podrán obtener copia del cassette y practicar en sus casas el tiempo que cada uno (a) considere necesario. (horas a distancia)

Observación: queda a discreción de docentes y discentes el orden de los pasos 2 y 3, ya que se pueden invertir.

Cuando los y las discentes consideren que están preparados, repetirán la sesión en el laboratorio de lenguas, pero esta vez realizarán la grabación de su voz, para comprobar que la pronunciación es la correcta. (Evaluación)



2.4.4.- El cuarto paso es la realización práctica

- El o la docente conversa con los y las estudiantes, hace preguntas sobre lo aprendido en la lección anterior.



Los y las estudiantes conversarán entre ellos (as) e irán adaptando los diálogos a su persona



- Se puede proyectar nuevamente la primera lección como retroalimentación, si los y las estudiantes lo solicitan.
- Se proyecta la siguiente lección, y así sucesivamente hasta terminar la serie.
- Cuando finaliza la serie, los y las estudiantes presentan un examen oral donde reproducirán, individualmente, la mayor cantidad posible de las escenas del video, y que será grabado en un cassette.



Sin darse cuenta, los y las estudiantes aprenderán automáticamente a pensar en inglés y utilizarán la gramática funcional.

2.5.- Lectura

Cuando ya los y las estudiantes hayan introyectado las lecciones del vídeo, será el momento de presentarles la lectura. Se pondrá el cassette de la primera lección y leerán a la vez que escuchan la grabación, y cuando

consideren tanto discentes como docente que se puede pasar al segundo capítulo lo harán y así sucesivamente

2.6 Escritura

Luego que los y las estudiantes pueden leer es el momento de llevarlos a la escritura ya que el (la) docente realizará dictados para comprobar el aprendizaje y la ortografía

Otra fase de la escritura comprende la gramática propiamente dicha y se puede comprobar a través de pequeñas redacciones donde los y las estudiantes tendrán que utilizar la tercera persona singular presente y pasado gerundio preguntas etc de los verbos estudiados

Se considera que si al iniciar los estudios de primer grado al aprender a leer y escribir se está haciendo en un idioma que ya se habla se puede traspolar esta misma situación al aprender el inglés

El (la) estudiante aprenderá primero a hablar el idioma y luego aprenderá a leerlo escribirlo y la gramática

La Metodología Audiovisual Activa Significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés pretende brindar una sólida base comunicativa a los y las estudiantes que ingresan al Centro Regional Universitario de Panamá Oeste a través del Inglés General 100 A ya que se piensa que si los estudiantes aprenden primero a hablar el idioma les será más fácil estudiarlo como lengua después

CAPITULO 3
MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se especifica cuáles son las fuentes de información sistema de hipótesis variables y todo lo referente al desarrollo del mismo

3.1 Tipo y Diseño de Investigación será de tipo descriptivo ya que se intenta describir las características de un fenómeno la misma inicia su desarrollo desde el verano del 2006 con estudiantes varios de la Universidad de Panamá Centro Regional Universitario Panamá Oeste

3.1.1 Sistema de Variables para Hernández Sampieri y otros (1999) es la propiedad que puede variar y cuya variación es susceptible de medirse que se aplica a un grupo de personas u objetos los cuales pueden adquirir diversos valores respecto a la variable (p 75)

3.1.2 Variable Independiente Metodología Audiovisual activa significativa

3.1.3 Variable Dependiente en la enseñanza del idioma inglés a nivel universitario

3.2 Definición de Variables aquí se definen los términos o variables conceptuales operacionales e instrumental

3.2.1 Conceptual Según Hernández Sampieri (Kerlinger 1979) se define el término o variable con otros términos es decir que son definiciones de diccionarios o libros especializados (p 99)

3.2.1.1 La variable Independiente del presente trabajo Metodología Audiovisual Activa Significativa presenta los siguientes conceptos

- **Metodología** Ciencia que estudia los métodos científicos Los primeros estudios sistemáticos de temas metodológicos se iniciaron en el Siglo XVII Bacon y Stuart Mill contribuyeron a deshacer la confusión entre los aspectos lógicos y metodológicos de las formas de razonar Los principales temas de la Teoría del Método son la definición la división la demostración la deducción y la inducción
- **Audiovisual** Método que consiste en la utilización simultánea de imágenes y sonido Que se refiere conjuntamente al oído y a la vista o los emplea a la vez Se aplica en especial a los medios de comunicación y a ciertos métodos didácticos
- **Activa** Que obra o tiene virtud de obrar Diligente y eficaz Que obra prontamente o produce su efecto sin dilación
- **Significativa** Ser una expresión de una idea o de una cosa material Hacerse notar o distinguirse por alguna cualidad o circunstancia

3 2 1 2 La variable dependiente dice así en la enseñanza del idioma inglés a nivel universitario donde se conceptualizan las palabras importantes

- **Enseñanza** Transmisión de conocimientos Su sistematización se reparte normalmente en tres ciclos primaria media y superior o universitaria que instruye para el ejercicio de diversas carreras
- **Idioma** Lengua Lengua de un pueblo o nación o común a varios
- **Inglés** Lengua germánica del sub grupo occidental derivado del anglosajón y muy latinizado por los normandos y las tendencias clasistas de los Siglos XVI XVII Y XVIII Hablado en Gran Bretaña Estados Unidos Canada Australia Nueva Zelanda y como lengua administrativa

y comercial en la Republica Surafricana India Filipinas y en las antiguas colonias africanas de Gran Bretaña

- **Nivel** Grado de alcanzar ciertos aspectos de la vida social
- **Universitario** Referente a la universidad

3 2 2 definición operacional Hernández Sampieri y otros (1999) se describe el conjunto de procedimientos es decir especificar las interpretaciones u operaciones que se realizan para medir la variable (p 99)

3 2 3 Variable Instrumental Fueron aplicadas tres (3) encuestas una para los y las estudiantes otra para los y las docentes y otra para las coordinadoras de la escuela de ingles del Departamento de Inglés y de la Facultad de Humanidades

Con estas encuestas se descubrió el sentir de los y las estudiantes con respecto al idioma inglés

3 3 Fuentes de Información se utilizan fuentes primarias tales como estudiantes de diversas facultades docentes Coordinadores de Facultad y Escuela de Inglés y fuentes secundarias como hechos o documentos que facilitan información libros videos revistas Internet periódicos entre otros

3 3 1 Población se tomará la población de la Universidad de Panamá Centro Regional Universitario Panamá Oeste de las diversas Facultades 10 profesores la Coordinadora de la Facultad de Humanidades la Coordinadora de la Escuela y del Departamento de Inglés

3 3 2 Muestra se tomará una muestra de cien (100) estudiantes al azar de la Universidad de Panamá Centro Regional Universitario Panamá Oeste seleccionando diez (10) estudiantes por Facultad lo que será nuestra población muestra 10 profesores de la escuela de inglés un coordinador de la facultad y

un coordinador de la escuela de inglés y un coordinador del departamento de inglés quienes representan el 100%

3.4 Técnica de Investigación Para realizar la investigación fueron aplicadas tres (3) encuestas una para los y las estudiantes y constaba de cinco (5) preguntas otra para los y las docentes que constaba de siete (7) preguntas y otra para las coordinadoras tanto de la Escuela como del Departamento de Inglés y de la Facultad de Humanidades que contenía cinco (5) preguntas

CAPITULO 4
ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1.- ANÁLISIS ESTADÍSTICO

En el presente capítulo se presentan los resultados obtenidos del análisis de las encuestas aplicadas a la Coordinadora de la Facultad de Humanidades, a la Coordinadora de la Escuela de Inglés y a la Coordinadora del Departamento de Inglés, a diez (10) profesores y profesoras de la escuela de Inglés y a cien (100) estudiantes, diez (10) de cada una de las diferentes facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

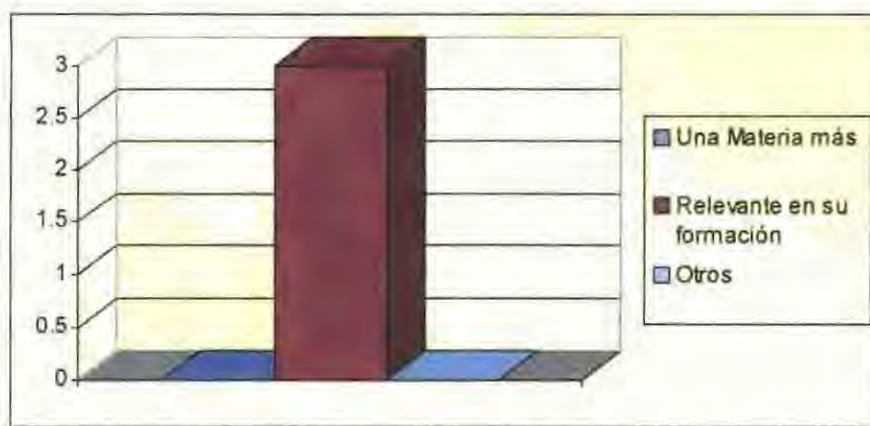
Para una mayor comprensión se presentará mediante gráficas.

La encuesta aplicada a los y las estudiantes fueron hechas al azar, al igual que la de los y las profesoras

En la encuesta aplicada a las Coordinadoras, las respuestas obtenidas fueron las siguientes:

GRÁFICA N° 1

Opinión de la Coordinadora de la Facultad de Humanidades, y las Coordinadoras de la Escuela y del Departamento de Inglés sobre la necesidad de conocer el idioma inglés

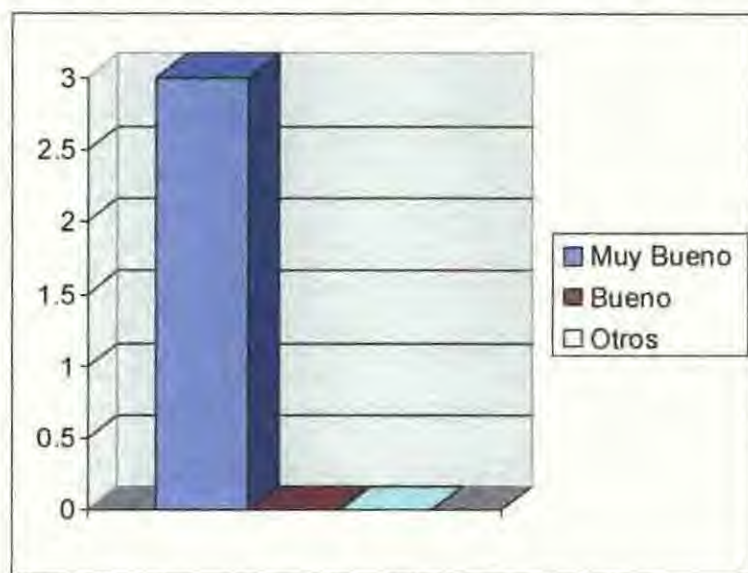


Fuente: Encuesta aplicada a la Coordinadora de la Facultad de Humanidades y Coordinadoras de Escuela y Departamento de Inglés, del Centro Regional universitario de Panamá oeste

Tanto la coordinadora de la Facultad de Humanidades, como la de la Escuela y la del Departamento de Inglés coincidieron en que la materia de inglés debe ser relevante, lo que constituye el cien por ciento (100 %).

GRÁFICA N° 2

Docentes preocupados por el aprendizaje del idioma Inglés 100A

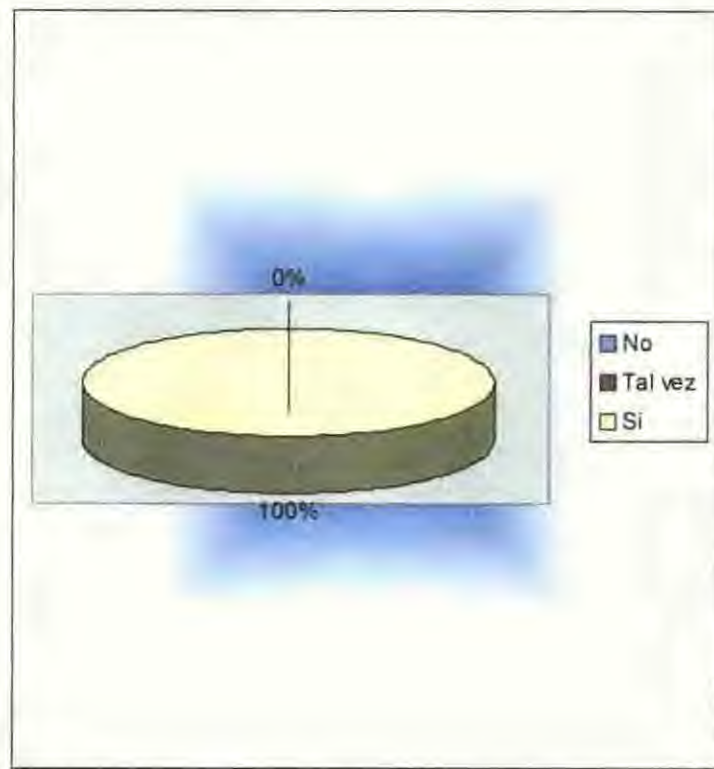


Fuente: Encuesta aplicada a Coordinadora de Facultad de Humanidades y Coordinadoras de Escuela y Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

La gráfica nos muestra que el cien (100) por ciento de los (as) docentes están preocupados por el aprendizaje del idioma inglés.

GRÁFICA N° 3

Opinión de la Coordinadora de la Facultad de Humanidades y de las Coordinadoras del Departamento y Escuela de Inglés sobre la utilización de una metodología diferente para enseñar el inglés.

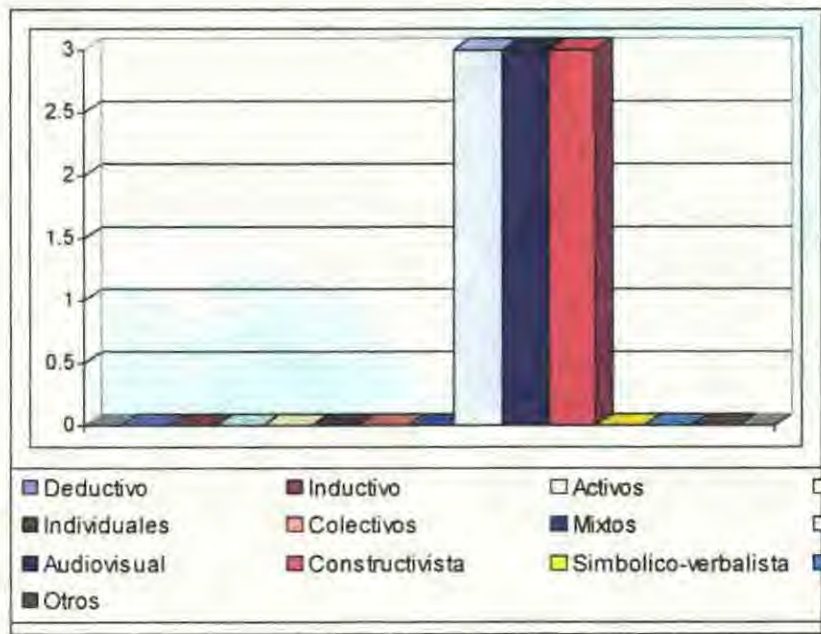


Fuente: Encuesta aplicada a Coordinadora de Facultad de Humanidades, Coordinadoras de Escuela y Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

Las tres (3) coordinadoras: la de la Facultad de Humanidades, la de la Escuela y la del Departamento de Inglés, contestaron que sí sería bueno utilizar una metodología diferente para enseñar el inglés, lo que constituye el cien (100) por ciento.

GRÁFICA N° 4

Ubicación de la Metodología Audiovisual Activa-significativa según la Coordinadora de la Facultad de Humanidades, y las Coordinadoras de la Escuela y departamento de Inglés

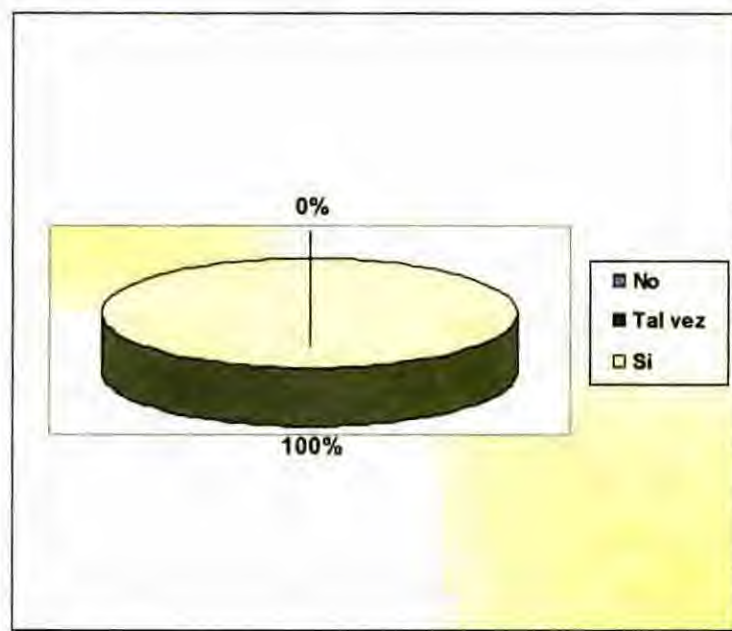


Fuente: Encuesta aplicada a Coordinadora de Facultad de Humanidades y Coordinadoras de Escuela y Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

En este punto la coordinadora de la Facultad de Humanidades, la de la Escuela de Inglés y la del Departamento de Inglés coincidieron en ubicar la metodología tanto en audio-lingual, como audiovisual y constructivista, lo que constituye el cien (100%) por ciento, en cada uno de los métodos.

GRÁFICA N° 5

Disposición de las Coordinadoras de la Facultad de Humanidades, la Escuela y el Departamento de Inglés para desarrollar la Metodología Audiovisual Activa-Significativa en la Enseñanza del Inglés.



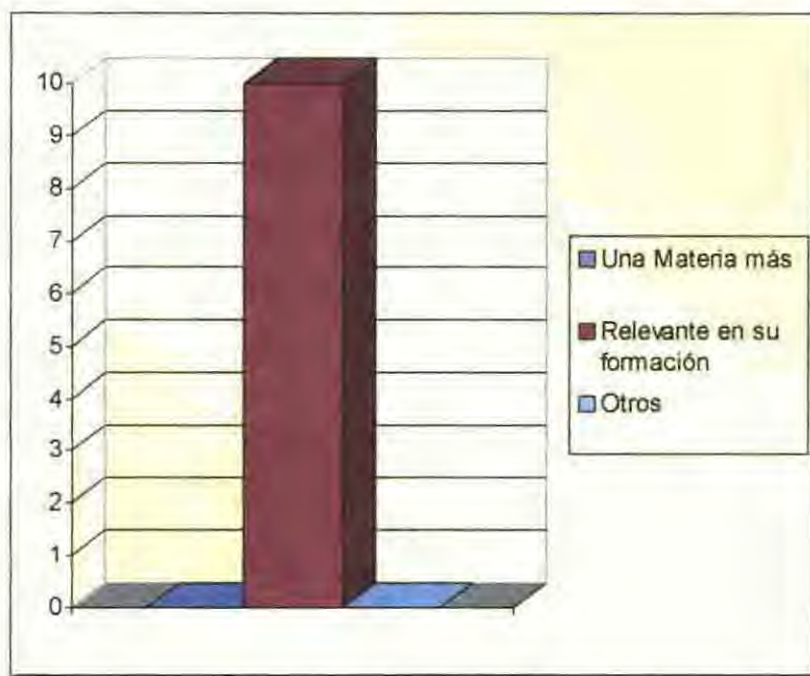
Fuente: Encuesta aplicada a Coordinadora de Facultad de Humanidades y Coordinadoras de Escuela y Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

Aquí también la Coordinadora: de la Facultad de Humanidades, la de la Escuela de Inglés y la del departamento de inglés coincidieron en que sí estarían dispuestas a desarrollar la Metodología Audiovisual Activa-Significativa como parte del desarrollo didáctico, lo que constituye un cien (100%) por ciento.

A los y las profesoras de la escuela de inglés se les aplicó otra encuesta y las respuestas fueron las siguientes:

GRÁFICA N° 6

Opinión de los y las docentes sobre la importancia del inglés en la formación del estudiantado

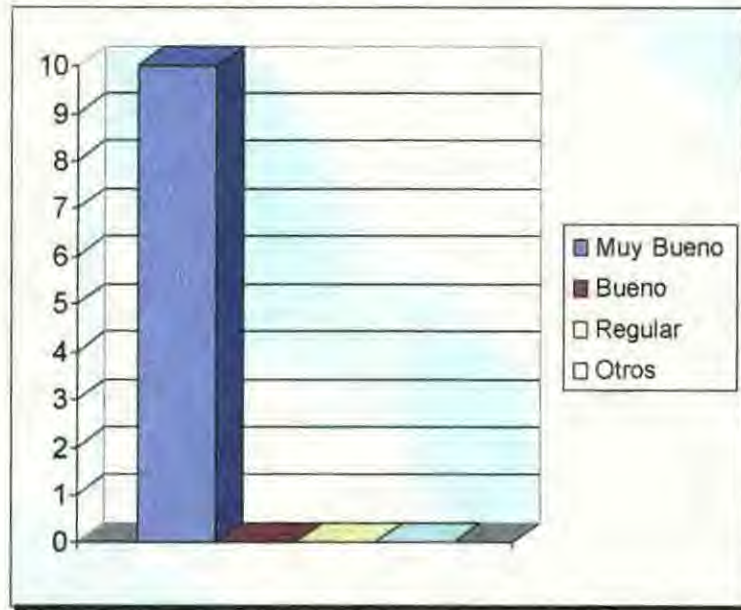


Fuente Encuesta aplicada a docentes del Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

Se puede observar que los y las 10 docentes de la Escuela de Inglés coinciden en lo relevante del idioma inglés, representando un cien (100) por ciento

GRÁFICA N° 7

Opinión de los y las docentes sobre apoyar una metodología diferente en la enseñanza del inglés.

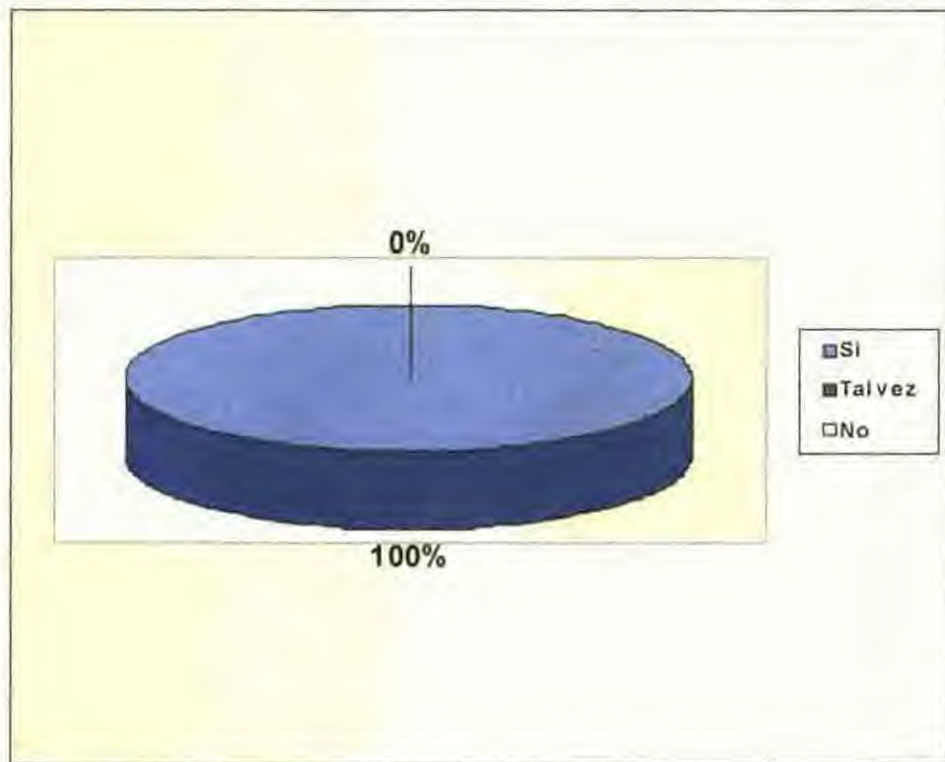


Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

Nuevamente los y las docentes de la Escuela de Inglés coinciden en que sería muy bueno apoyar una metodología diferente, lo que representa el cien (100) por ciento

GRÁFICA N° 8

Opinión de los y las docentes sobre la utilización de una nueva Metodología para enseñar el inglés.

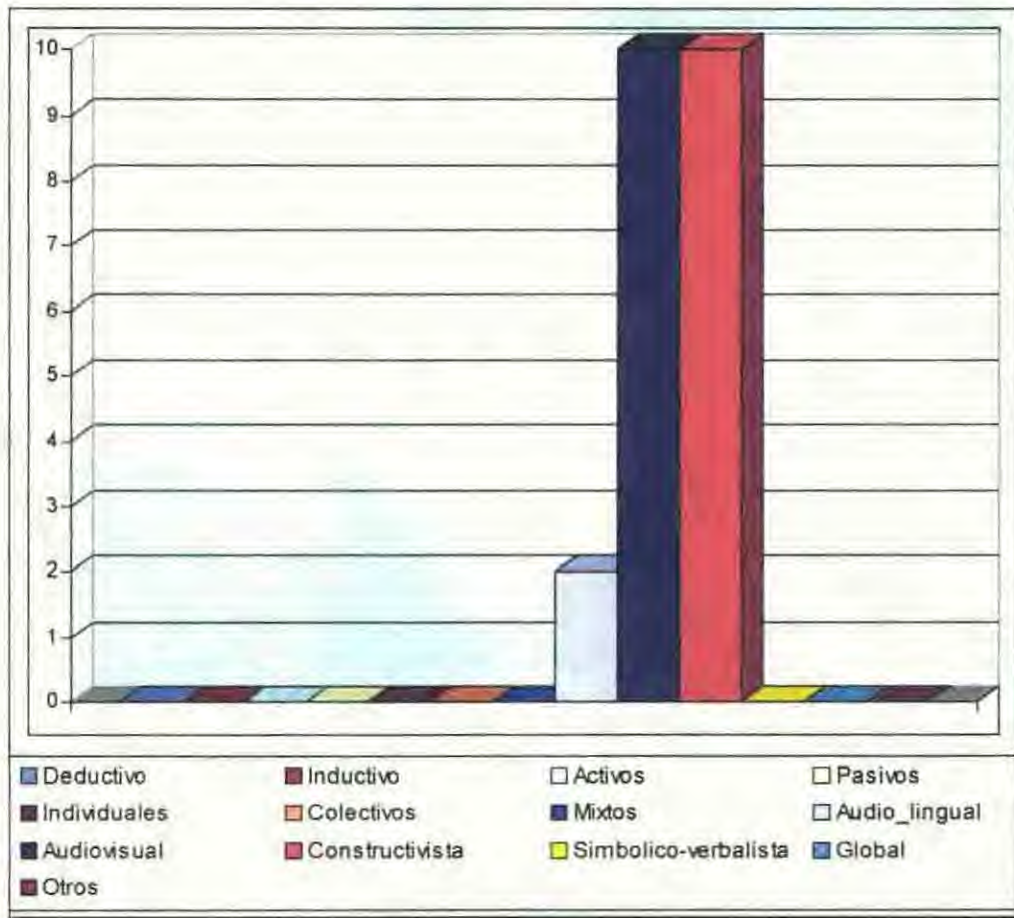


Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

Las y los diez (10) docentes de la Escuela de Inglés contemplarían el apoyo de una nueva metodología para fortalecer la enseñanza del idioma inglés, lo que constituye el cien (100) por ciento

GRÁFICA N° 9

Ubicación de la Metodología Audiovisual Activa-significativa, según los y las docentes de la Escuela de Inglés.

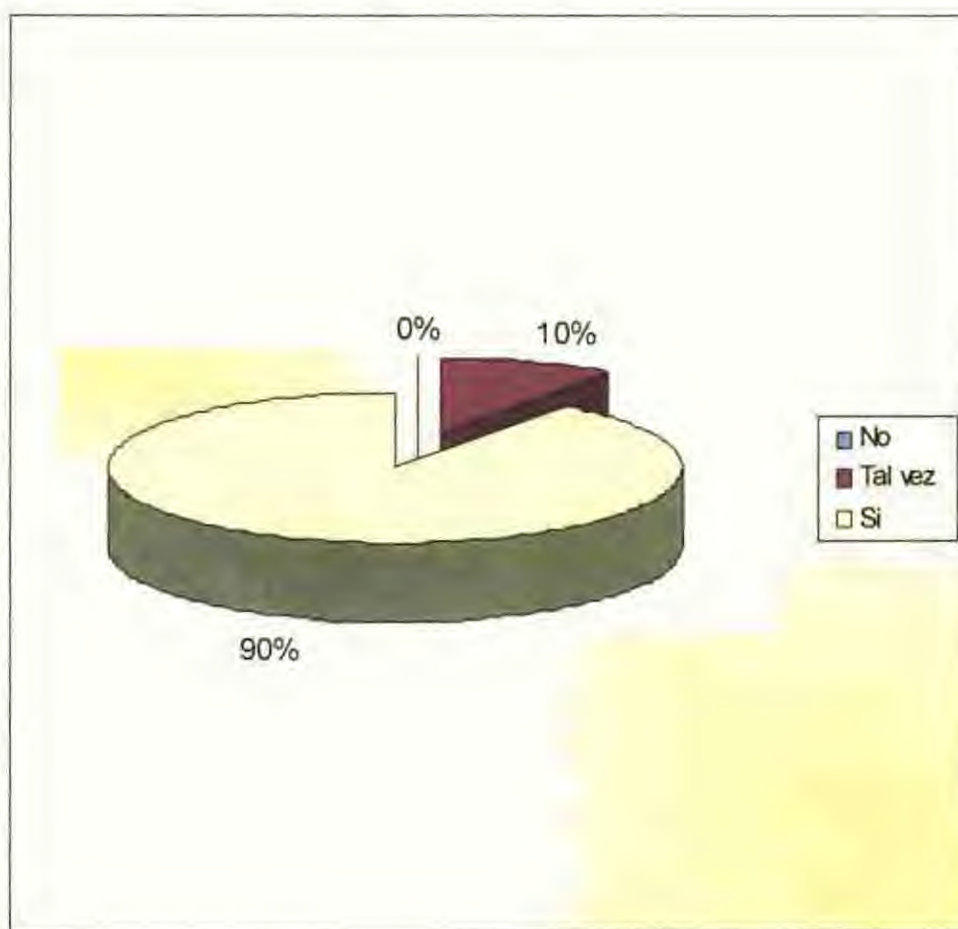


Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

La gráfica nos muestra que dos (2) docentes de la Escuela de Inglés ubicaron la metodología en audio-lingual, representando un veinte (20) por ciento, pero coincidieron con los (as) otros (as) ocho (8) en ubicarlo también en audiovisual y constructivista, representando aquí el cien (100) por ciento.

GRÁFICA N° 10

Opinión de los y las docentes sobre la utilización de la Metodología Audiovisual Activa-significativa en su desarrollo didáctico

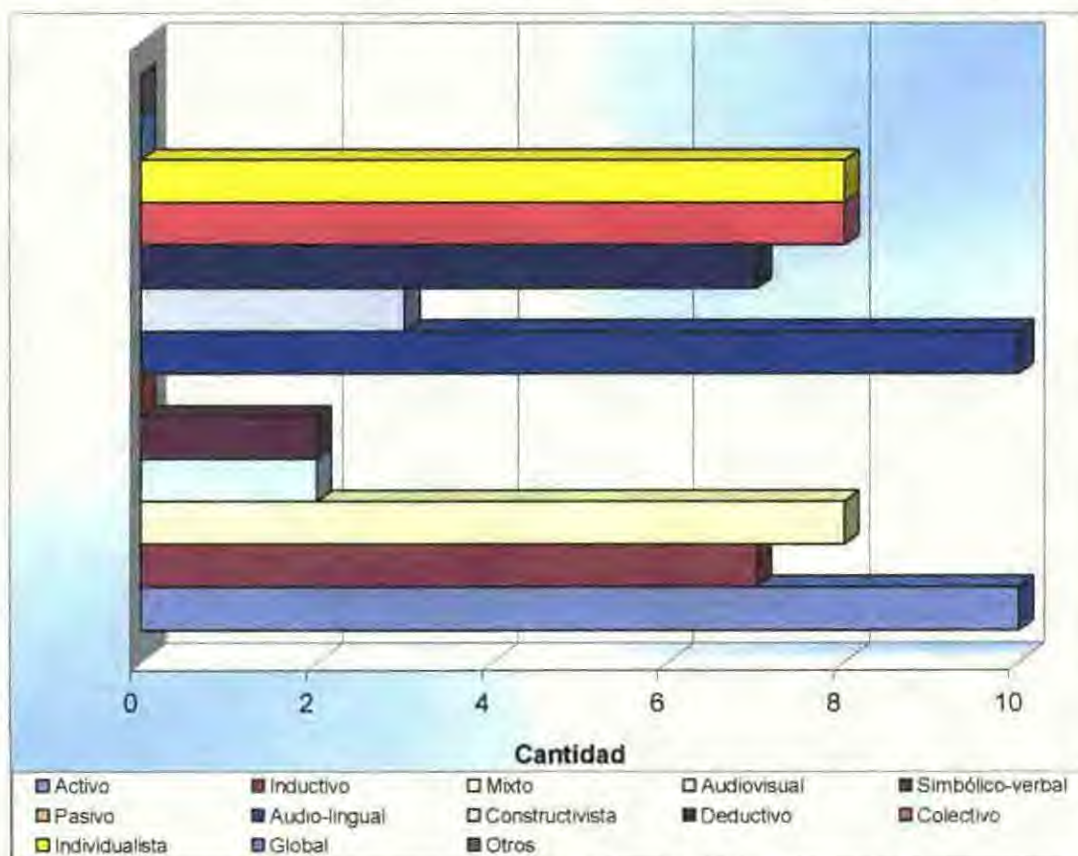


Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

En este punto nueve (9) docentes de la Escuela de Inglés estarían dispuestos a desarrollar la Metodología Audiovisual Activa-Significativa, lo que representa un noventa (90) por ciento, y una (1) contestó que tal vez, constituyendo; el diez (10) por ciento; manifestó que tendría que verlo.

GRÁFICA N° 11

Preferencia de métodos de los (las) profesores (as), para impartir sus clases



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

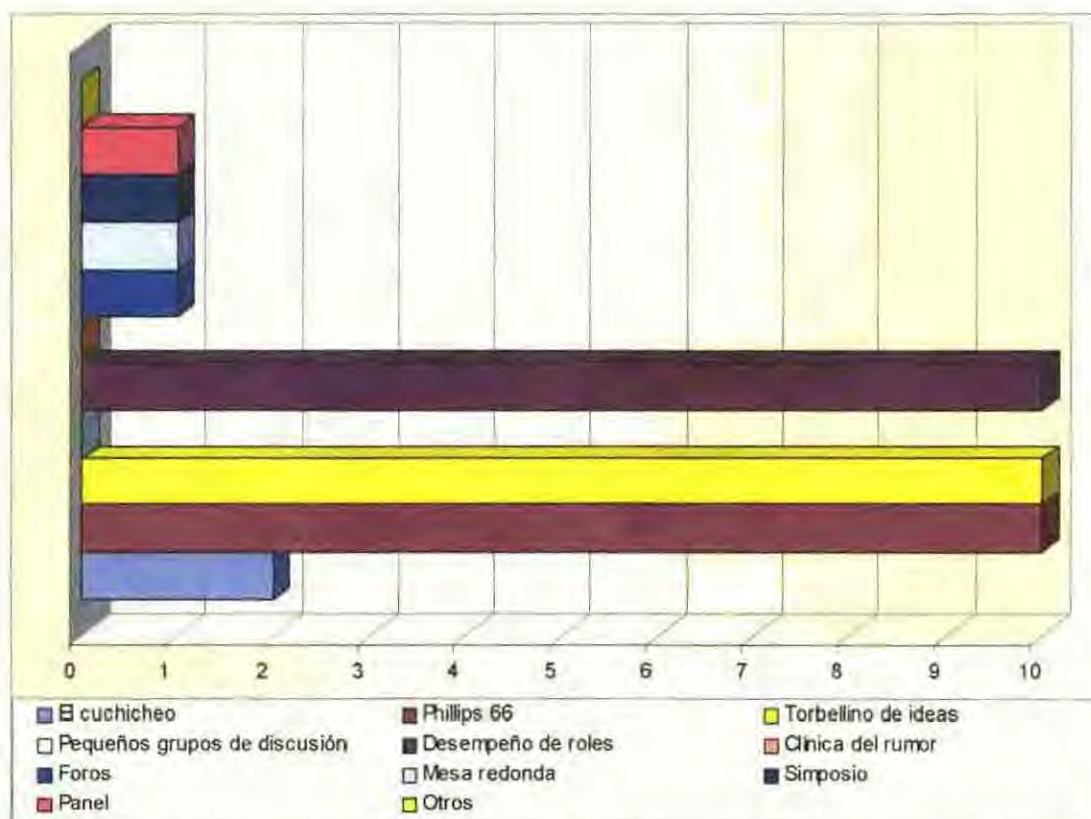
La docencia no se puede enmarcar dentro de un solo método, y la gráfica nos muestra que los (las) diez (10) docentes utilizan métodos activos, representado por un cien (100) por ciento; de estos diez, siete (7) utilizan el método inductivo, constituyendo el setenta (70) por ciento; ocho (8) utilizan métodos mixtos, representando un ochenta (80) por ciento; dos (2) utilizan el método audiovisual, representando un veinte (20) por ciento; 2 utilizan el método simbólico-verbal, lo que representa el veinte (20) por ciento; diez (10) utilizan el método audio-lingual, constituyendo el cien (100) por ciento; tres (3) utilizan el método constructivista, constituyendo el treinta (30) por ciento; siete utilizan el método

deductivo, que representa el setenta (70) por ciento; ocho (8) utilizan métodos colectivos, lo que constituye un ochenta (80) por ciento, y ocho (8) utilizan métodos individualistas, constituyendo un ochenta (80) por ciento.

También nos muestra la gráfica, que existe gran diversidad de métodos utilizados por los (as) docentes para impartir sus clases, aunque concuerdan todos en algunos de ellos.

GRÁFICA N° 12

Técnicas más utilizadas con mayor frecuencia por los (las) profesores (as) al realizar el acto didáctico



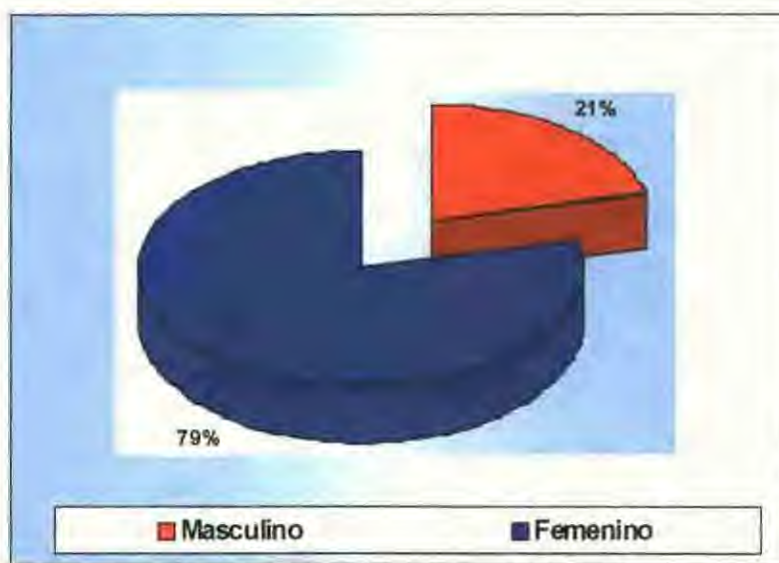
Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Departamento de Inglés del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

La gráfica nos muestra las técnicas utilizadas por los y las profesores (as) al momento del acto docente.

Se puede observar que sólo dos (2) docentes utilizan el cuchicheo, lo que representa un veinte (20) por ciento; los (as) diez utilizan el Phillips 66, constituyendo el cien (100) por ciento; los (as) diez (10) utilizan el torbellino de ideas, representando el cien (100) por ciento; los (as) diez utilizan el desempeño de roles, constituyendo el cien (100) por ciento; sólo uno (a) utiliza el foro, constituyendo el diez (10) por ciento, uno (a) utiliza mesa redonda, lo que representa un diez (10) por ciento; uno (a) utiliza el simposio, lo que constituye el diez (10) por ciento

A continuación presentamos los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los (las) estudiantes. Los resultados obtenidos en las diferentes facultades se evidenciarán siguiendo el orden alfabético de las mismas.

GRÁFICA N° 13
DISTRIBUCIÓN POR SEXO EN FORMA GLOBAL



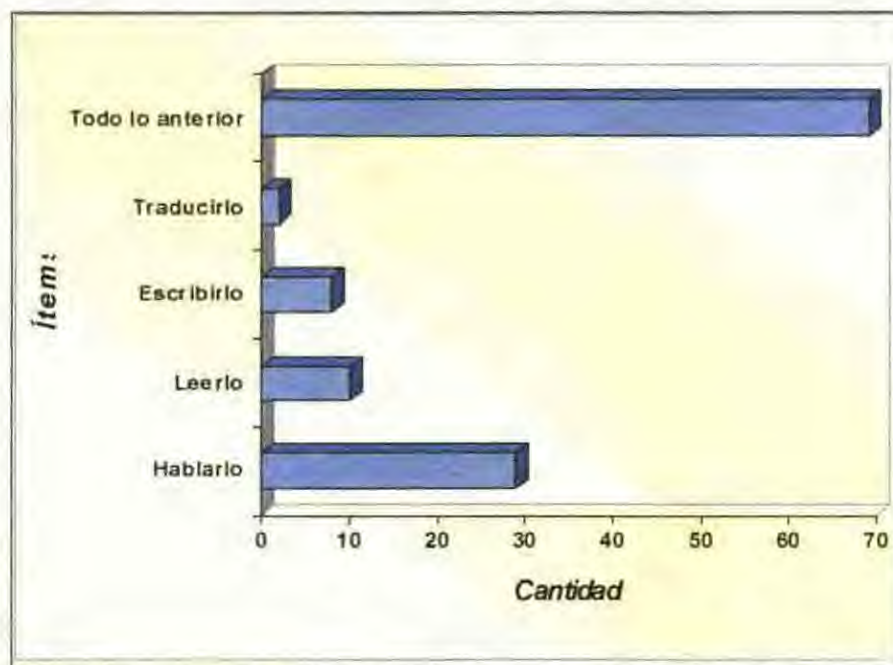
Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas Facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

Naturales, Exactas y Tecnología; Informática, Electrónica y Comunicación, Comunicación Social, Derecho, Economía, Enfermería y Humanidades respondieron que sí es necesario aprender el idioma Inglés, constituyendo el cien (100) por ciento, mientras que en la Facultad de Administración Pública un (a) (1) estudiante contestó que tal vez, constituyendo el diez (10) por ciento y nueve (9) contestaron que sí lo que representa el noventa (90) por ciento.

Claramente se puede observar en la gráfica que los y las discentes consideran, en una gran mayoría, que el aprendizaje del idioma inglés es muy necesario.

GRÁFICA N° 15 A

Opinión de los y las discentes sobre lo que le gustaría aprender del idioma Inglés



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

Al observar la gráfica se puede ver que en la Facultad de Administración de Empresa y Contabilidad cuatro (4) estudiantes escogieron hablarlo lo que representa el cuarenta (40) por ciento tres (3) escogieron leerlo y hablarlo ellos representan el treinta (30) por ciento dos (2) escogieron escribirlo leerlo y hablarlo que representa el veinte (20) por ciento un (a) (1) escogió sólo traducirlo y hablarlo representando el diez (10) por ciento y seis (6) escogieron todo lo anterior representando el sesenta (60) por ciento que sumado al cuarenta (40) por ciento de los que escogieron entre hablarlo leerlo escribirlo y traducirlo constituyen el cien por ciento

En las Facultades de Administración Pública y de Economía un (a) (1) estudiante escogió hablarlo y representa el diez (10) por ciento y nueve (9) escogieron todo lo anterior representando el noventa (90) por ciento

En la Facultad de Ciencias de la Educación un (a) (1) estudiante escogió traducirlo representando el diez (10) por ciento y nueve (9) escogieron todo lo anterior para constituir el noventa (90) por ciento

Las Facultades de Ciencias Naturales Exactas y Tecnología de Informática Electrónica y Comunicación y de Humanidades seis (6) estudiantes escogieron hablarlo leerlo y escribirlo representando el sesenta (60) por ciento a diferencia de los otros cuatro (4) que escogieron todo lo anterior representando el cuarenta (40) por ciento

En la Facultad de Comunicación Social los diez (10) estudiantes escogieron todo lo anterior constituyendo el cien (100) por ciento

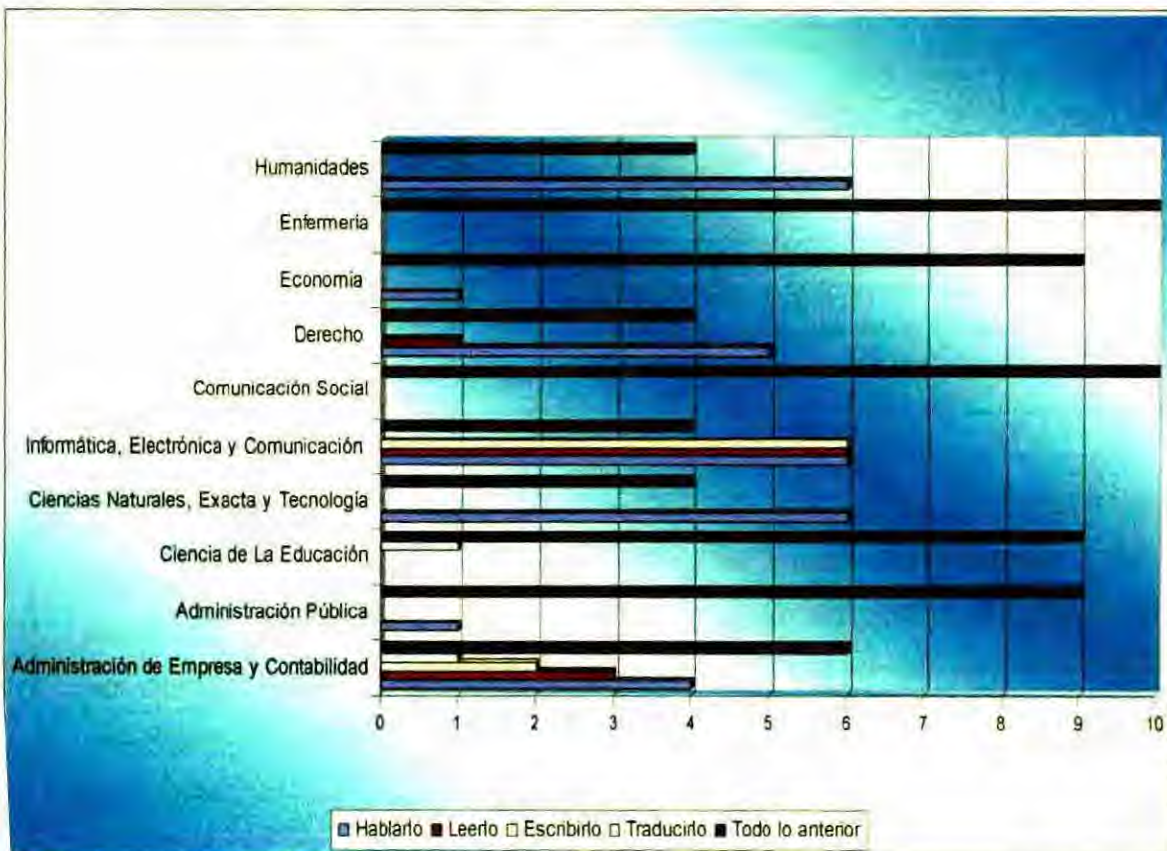
En la Facultad de Derecho cinco (5) estudiantes escogieron hablarlo y representan el cincuenta (50) por ciento un (a) (1) estudiante sólo desea leerlo

representando un diez (10) por ciento y cuatro (4) escogieron todo lo anterior representando el cuarenta (40) por ciento.

La gráfica nos muestran claramente la preferencia de los (as) estudiantes por aprender a hablar el inglés, aunque un gran porcentaje consideran que es bueno aprenderlo en todos sus aspectos.

GRÁFICA 15B (Facultad)

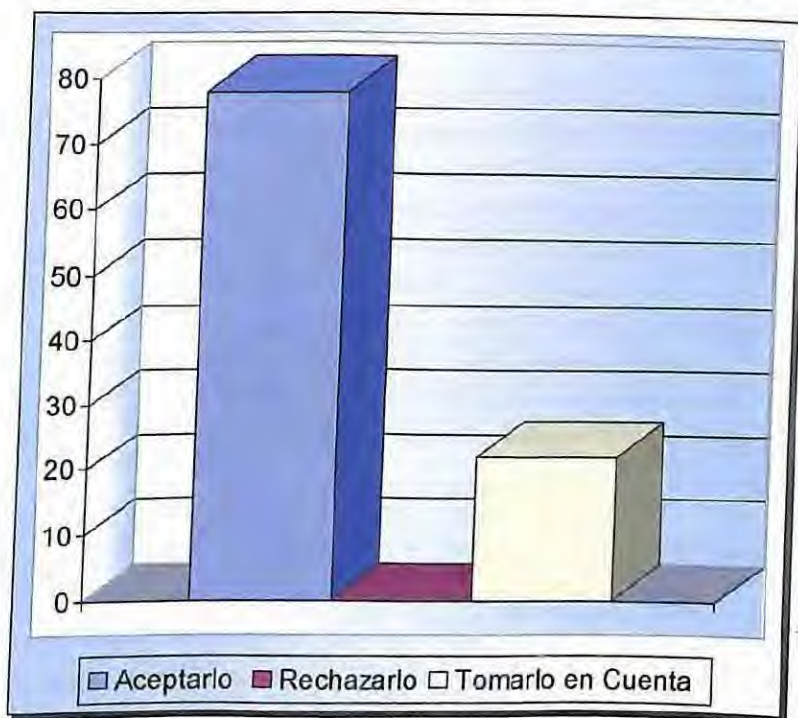
Opinión de los y las discentes sobre lo que le gustaría aprender del idioma Inglés



Fuente, Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

GRÁFICA N° 16A

Los discentes opinan que si se presenta una metodología diferente para enseñar el idioma inglés, estarían dispuestos a:

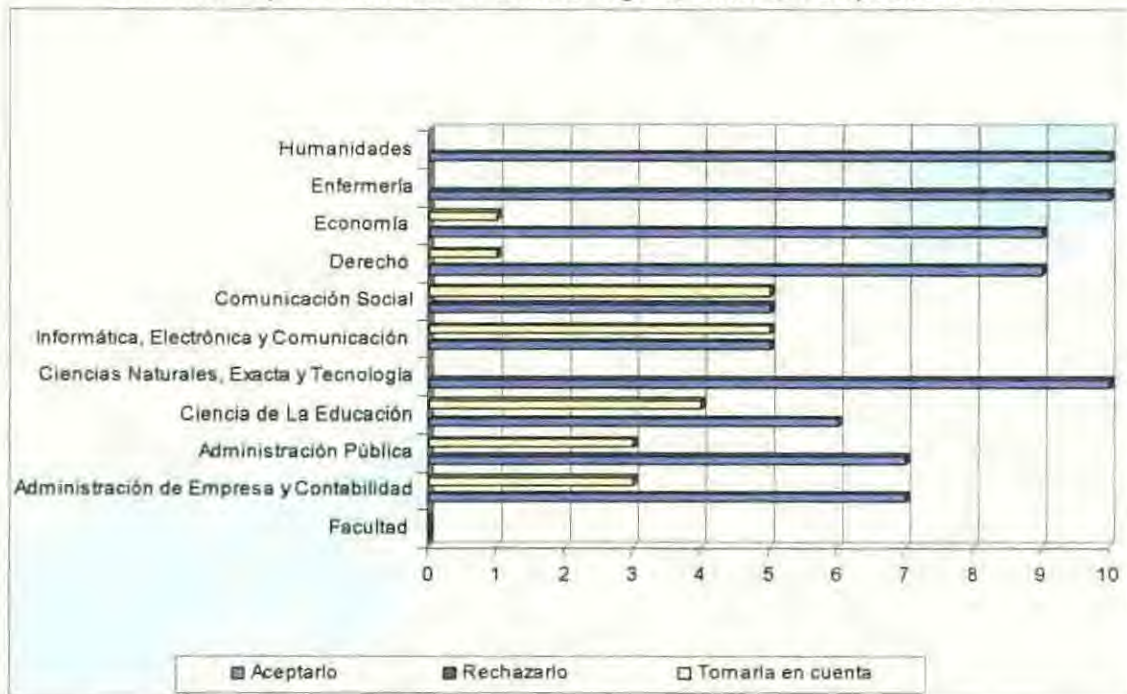


Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

La gráfica nos presenta la opinión de los discentes sobre una metodología diferente para enseñar el idioma inglés y se puede apreciar que ochenta estudiantes estarían dispuestos a aceptarlo, lo que representa un ochenta (80) por ciento y veinte (20) estudiantes lo tomarían en cuenta, representando el otro veinte por ciento; también se puede apreciar que ningún estudiante rechazó la propuesta.

GRÁFICA 16B (Facultad)

Los discentes opinan que si se presenta una metodología diferente para enseñar el idioma inglés, estarían dispuestos a:



Fuente, Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

Podemos observar en la gráfica que en las Facultades de Administración de Empresa y Contabilidad y en Administración Pública siete (7) estudiantes estarían dispuestos a aceptar una nueva metodología, representando el setenta (70) por ciento y treinta (30) lo tomarían en cuenta.

En las Facultades de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología; en la de Enfermería y en Humanidades, los (as) diez estudiantes contestaron que aceptarían una nueva metodología, lo que representa el cien (100) por ciento.

En la Facultad de Ciencias de la Educación seis (6) estarían dispuestos a aceptar una nueva metodología constituyendo el sesenta (60) por ciento y cuatro (4) lo tomarían en cuenta, formando un cuarenta (40) por ciento.

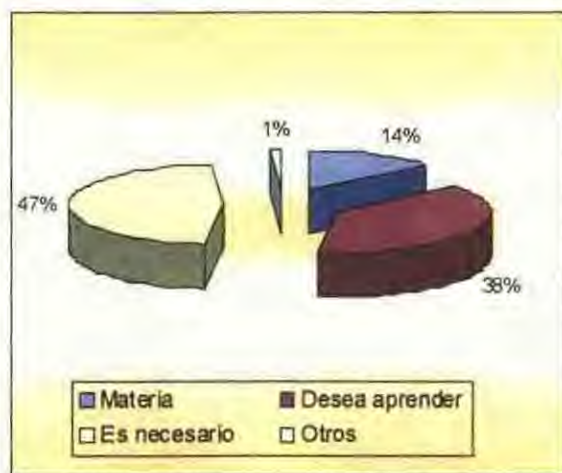
En las Facultades de Informática, Electrónica y Comunicación; y en la de Comunicación Social cinco (5) estudiantes aceptarían la nueva metodología, constituyendo el cincuenta (50) por ciento, y cinco (5) lo tomarían en cuenta, constituyendo el otro cincuenta (50) por ciento.

En las Facultades de Derecho y de Economía nueve (9) estudiantes aceptarían la nueva metodología representando el noventa (90) por ciento y un (a) (1) lo tomaría en cuenta.

La gráfica muestran que la mayoría de los discentes estarían dispuestos (as) a aceptar una nueva metodología en la enseñanza del idioma inglés, y queda clara la evidencia de que ninguno lo rechazaría.

GRÁFICA 17A

Por qué razones el discente toma la materia inglés

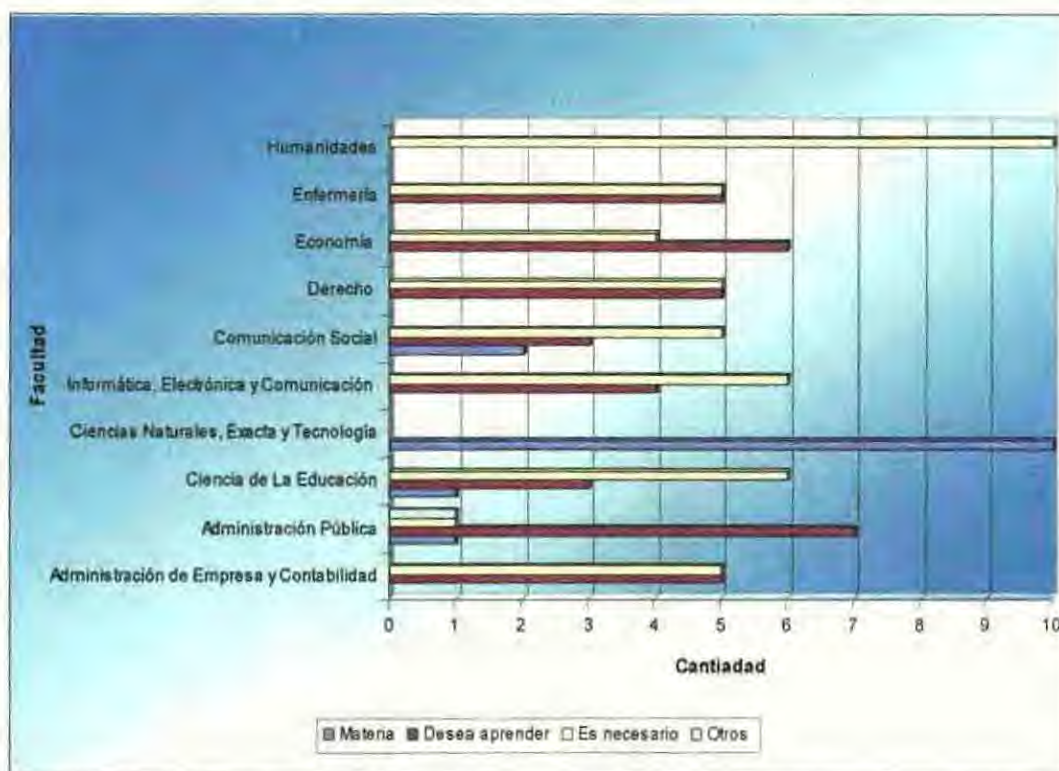


Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

La gráfica de la página anterior muestra las razones por las que los (as) estudiantes toman la materia inglés, en las diferentes facultades.

GRÁFICA 17B (Facultad)

Por qué razones el discente toma la materia inglés



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

En las Facultades de Administración, Empresa y Contabilidad, en la de Derecho y en Enfermería cinco (5) estudiantes contestaron que desean aprender constituyendo el cincuenta por ciento, y cinco (5) dijeron que porque es necesario, representando el cincuenta (50) por ciento.

En la Facultad de Administración Pública un (a) (1) estudiante dijo que lo estudia como materia, formando el diez (10) por ciento, siete porque desean aprender,

constituyendo el setenta (70) por ciento uno (a) (1) porque es necesario formando el diez (10) por ciento y uno (a) (1) se ubicó en otros

En la Facultad de Ciencias de la Educación uno (a) (1) se ubicó en materia representando el diez (10) por ciento tres se ubicaron en desea aprender representando el treinta (30) por ciento y seis (6) seleccionaron es necesario y representan el sesenta (60) por ciento

La Facultad de Ciencias Naturales Exactas y Tecnología ubicó el cien (100) por ciento en materia ya que los (as) diez (10) estudiantes seleccionaron este aspecto

En la Facultad de Informática Electrónica y Comunicación cuatro (4) estudiantes seleccionaron aprender formando un cuarenta (40) por ciento y seis (6) porque es necesario constituyendo el sesenta (60) por ciento

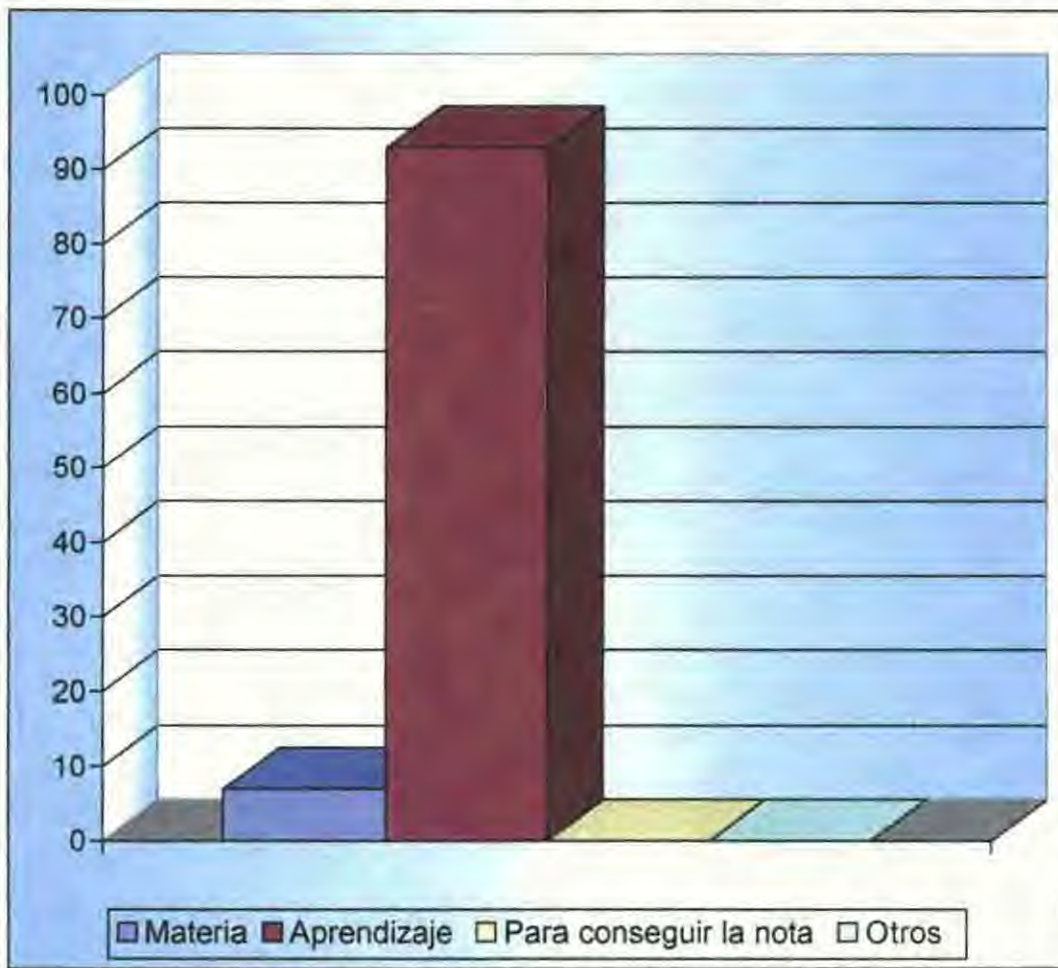
En la Facultad de Comunicación Social dos (2) seleccionaron materia constituyendo el veinte (20) por ciento tres (3) desean aprender constituyendo el treinta (30) por ciento y cinco (5) porque es necesario para formar el cincuenta (50) por ciento

En la Facultad de Humanidades los (as) diez (10) estudiantes consideran que es necesario constituyendo el cien (100) por ciento

La gráfica nos muestra que los (as) discentes se han ubicado en gran mayoría en dos aspectos con respecto al porqué toma la materia desea aprender y es necesario

GRÁFICA 18A

Consideraciones de los (as) discentes de cómo debe darse el idioma inglés



Fuente, Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

En las Facultades de Administración de Empresa y Contabilidad; Educación; Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología; Informática, Electrónica y Comunicación; Economía; Enfermería y Humanidades, todos los estudiantes opinaron que el estudio del idioma Inglés debe darse como aprendizaje, constituyendo el cien (100) por ciento.

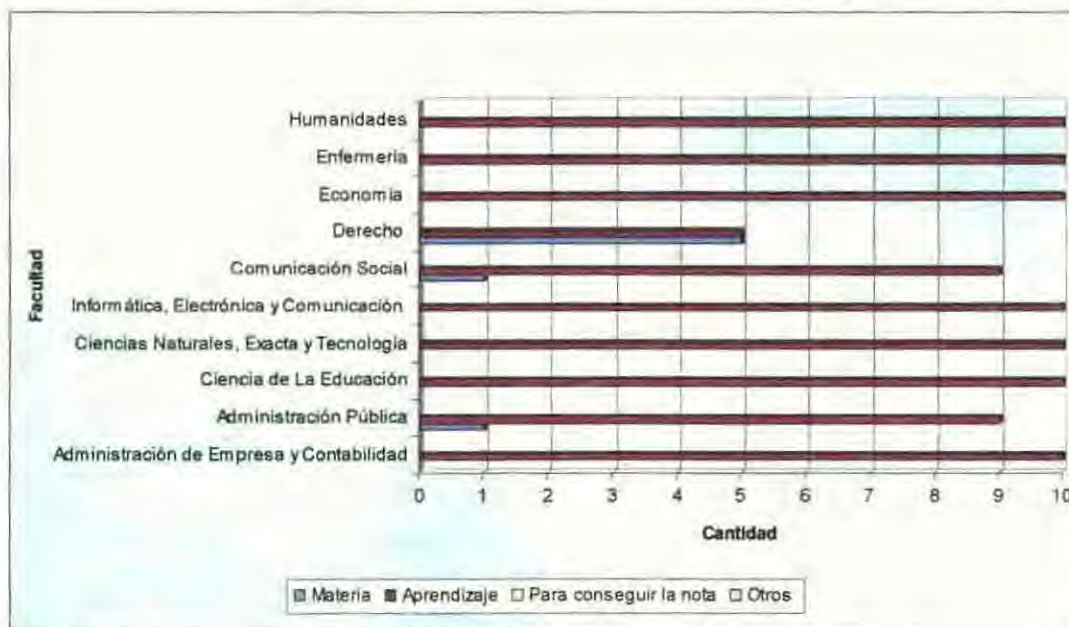
En las Facultades de Administración Pública y Comunicación Social, un (a) 1 estudiante opinó que debería darse como materia, constituyendo el diez (10) por ciento y los otros nueve (9) opinaron que como aprendizaje, lo que representa el noventa (90) por ciento

En la Facultad de Derecho, cinco (5) estudiantes opinaron que debería darse como materia, constituyendo el cincuenta (50) por ciento y cinco (5) como aprendizaje, constituyendo el otro cincuenta (50) por ciento.

La gráfica muestra como los (as) discentes se ubican en gran mayoría en el ítem de aprendizaje, evidenciando así la forma en que desean se les enseñe el idioma Inglés.

GRÁFICA 18B (Facultad)

Consideraciones de los (as) discentes de cómo debe darse el idioma inglés



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de las distintas facultades del Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

El resultado de las encuestas realizadas a los estudiantes en las diferentes facultades nos están indicando la necesidad que sienten ellos de aprender el idioma inglés pero con una nueva metodología que les permita comunicarse rápidamente en el idioma que están estudiando

CAPITULO 5 0
PROPUESTA

METODOLOGÍA AUDIOVISUAL ACTIVA SIGNIFICATIVA EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS A NIVEL UNIVERSITARIO

5 1 Justificación La justificación del trabajo estará dada por la importancia que reviste la realización del mismo y el aporte que puede brindar al Centro Regional Universitario de Panamá Oeste

5 2 Descripción Esta propuesta consiste en llevar al (la) estudiante a situaciones reales donde tenga que hacer uso del idioma inglés para poder comunicarse

La Metodología Audiovisual Activa Significativa se presenta a través de cinco (5) módulos de veinte (20) horas cada uno y que se mencionan a continuación

Módulo N° 1 Hablemos y conozcámonos

Módulo N° 2 Así es mi rutina

Módulo N° 3 ¿Qué estás haciendo ?

Módulo N° 4 Descubriendo la traición

Módulo N° 5 Solucionando el misterio

5 3 Objetivos Detallamos a continuación los objetivos de la propuesta Metodología Audiovisual Activa Significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario como propuesta para lograr que los y las estudiantes se interesen en el estudio del idioma inglés

5 3 1 Objetivo General

Determinar la efectividad de la Metodología Audiovisual Activa Significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario

5.3.2 Objetivos Específicos

Elaborar un planeamiento didáctico estableciendo la metodología

propuesta para el desarrollo de la asignatura inglés en forma favorable

Implementar las técnicas de la Metodología Audiovisual Activa

Significativa en la Enseñanza del Inglés a Nivel universitario con

estudiantes de primer ingreso con el curso Inglés General 100 A

5.4 Evaluación Se utilizarán tres (3) tipos de evaluación diagnóstica formativa y sumativa

- Diagnóstica o inicial según Díaz Barriga Frida y Hernández Rojas Gerardo en el libro Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo Una Interpretación Constructivista (1998) permite el desarrollo del proceso educativo cualquiera que éste sea (p 202) Esta definición comprende tanto la diagnóstica inicial que se efectúa antes de cualquier tipo de ciclo educativo y la idea de Ausubel que comprende los conocimientos previos de los y las estudiantes para lograr un aprendizaje significativo
- Formativa que desde la perspectiva constructivista según Díaz Frida y Hernández Gerardo (1998) toda evaluación formativa requiere un mínimo de análisis realizado sobre los procesos de interacción entre profesor alumnos (as) y contenido que ocurre en la situación de enseñanza Y según la razón que se refiere al valor funcional que tiene la información conseguida como producto de dicho análisis y de acuerdo con una concepción constructivista de la enseñanza resulta de importancia fundamental para ajustar la ayuda (p 205 206)
- Sumativa Según Díaz Frida y otros (1998) Es lo que se realiza al término de un proceso o ciclo educativo su fin principal consiste en certificar el grado en que las intenciones educativas se han alcanzado El docente a través de ella puede verificar si los aprendizajes

estipulados en las intenciones educativas fueron complementados según los criterios y las condiciones expresadas en éstas. Esa evaluación debe proveer información que permita derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global emprendida.

- La evaluación no es un sinónimo de acreditación (p 207)

5.5 Gastos

Cuadro de Gastos

ARTÍCULO	CANTIDAD	P/U	SUB TOTAL
Curso Audiovisual	1	B/ 500 00	B/ 500 00
Grabadora	1	B/ 16 00	B/ 16 00
Walkman	20	B/ 10 00	B/ 200 00
Doble Cassetera	1	B/ 16 00	B/ 16 00
cassettes	20	B/ 0 50	B/ 10 00
V H	1	B/ 75 00	B/ 75 00
Cassette de V H	1	B/ 10 00	B/ 10 00
Televisor	1	B/ 100 00	B/ 100 00
Cassette de Video	2	B/ 10 00	B/ 20 00
CDs	1	B/ 0 75	B/ 0 75
Encuestas	115	B/ 0 03	B/ 3 45
Tesis		B/ 150 00	B/ 150 00
Copias		B/ 65 00	B/ 65 00
Anillado		B/ 6 00	B/ 6 00
Empastado		B/ 45 00	B/ 45 00
Imprevistos		B/ 150 00	B/ 150 00
Brindis		B/ 50 00	B/ 50 00
Total			B/ 1417 20

A continuación se presenta los módulos que se utilizarán para implementar el proyecto

**PROGRAMA DE APLICACIÓN DE LA
METODOLOGÍA AUDIOVISUAL ACTIVA SIGNIFICATIVA
EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS
A NIVEL UNIVERSITARIO**

Módulo 1 Título Hablemos y conozcámonos

Duración 20 horas 8 horas prácticas, presenciales

12 horas prácticas a distancia

Objetivo particular Utilizar el Verbo To Be (ser o estar) en diferentes situaciones del presente

Objetivos Específicos	Contenidos	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			Evaluación	Bibliografía
		Técnicas	Actividades de los participantes	Recursos		
Identificar las formas gramaticales del verbo To Be en el video	Verbo To Be Autopresentación *nombre *edad *fecha de nacimiento *profesión *estado civil dirección *nacionalidad numero de teléfono Presentación de otra persona	*Interrogativa Expositiva videoforo	Responderán preguntas orales Escucharán las explicaciones del (la) docente sobre la actividad a realizar Observarán el primer capítulo de la mini serie El esposo desaparecido que contiene situaciones que se presentan en la vida cotidiana Interactuarán con el (la) docente Interactuarán con los (las) compañeros (as) usando el tiempo presente del verbo To Be segun el video observado	Preguntas V H Video Cassettes T V Walkman	Diagnóstica Preguntas exploratorias Formativa Observar y repetir la lección Interactuar Sumativa Reproducir con datos personales el capítulo estudiado usando las diferentes formas gramaticales del verbo To Be	Inglés para todos Audiovisual English Course Oceano
Usar adecuadamente las diferentes formas gramaticales del verbo To Be	*Preguntas utilizando el verbo To Be *W questions Las contracciones	*Role playing Repetition drill	Escucharán un cassette que reproduce las conversaciones del video Repetirán lo escuchado en el cassette a sugerencia del (la) docente Aplicarán lo aprendido adaptándolo a su realidad	Grabadora Filmadora		

**PROGRAMA DE APLICACIÓN DE LA
METODOLOGÍA AUDIOVISUAL ACTIVA SIGNIFICATIVA
EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS
A NIVEL UNIVERSITARIO**

Módulo 2 Titulo Esta es mi rutina

Duración 20 horas de práctica 8 horas presenciales

12 horas a distancia

Objetivo particular Conocer los tiempos gramaticales del Verbo To Be (ser o estar)

Objetivos Específicos	Contenidos	ESTRATEGIAS METODOL			Evaluación	Bibliografía
		Técnicas	Actividades de los participantes	Recursos		
Utilizar las formas verbales del verbo To Be en el tiempo presente Aplicar el adjetivo posesivo en las conversaciones	El presente simple del verbo To Be Actividades hábitos -gustos La tercera persona Singular *El auxiliar To Do El adjetivo posesivo	Interrogativa Expositiva Role playing Repetition drill	Responderán preguntas orales Escucharán las explicaciones del (la) docente sobre la actividad a realizar Feed back del capítulo 1 de El caso del esposo desaparecido Observarán el capítulo 2 con las nuevas situaciones de la vida cotidiana Interactuarán con los (las) compañeros (as) Relacionarán los tiempos verbales del capítulo 1 con los del 2 usando el presente Escucharán el cassette con la reproducción de la lección 2 Repetirán lo escuchado de la grabación	Preguntas V H Video T V Cassettes Walkman Grabadora Filmadora	Diagnóstica Preguntas orales sobre el tema anterior Formativa Diálogo con los (las) estudiantes Corrección de pronunciación Sumativa Reproducción de la lección con datos propios o inventados haciendo uso del verbo To Be en el tiempo presente y de los adjetivos posesivos en las conversaciones	Inglés para todos Audiovisual English Course Océano

PROGRAMA DE APLICACIÓN DE LA
METODOLOGÍA AUDIOVISUAL ACTIVA SIGNIFICATIVA
EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS
A NIVEL UNIVERSITARIO

Módulo 3 Titulo ¿Qué estás haciendo?

Duración 20 horas prácticas 8 horas presenciales

12 horas a distancia

Objetivo particular Relacionar el gerundio del verbo To Be (ser o estar), con el presente [now (ahora) today (hoy) right now (en este momento ya)]

Objetivos Específicos	Contenidos	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			Evaluación	Bibliografía
		Técnicas	Actividades de los participantes	Recursos		
Identificar el gerundio en el desarrollo del video Comprender que el gerundio es una acción que se efectua en tiempo presente Distinguir el plural del singular en el verbo haber	El gerundio en preguntas en respuestas El verbo haber singular plural	Interrogativa Grupal Video foro Role playing Repetition drill	Responderán preguntas orales Interactuarán estudiantes y docente sobre los capitulos 1 y 2 Observarán el capitulo 3 de la miniserie y comentarán la secuencia de la trama en grupo Escucharán el cassette con el contenido del capitulo 3 Repetirán lo escuchado en la grabación	Preguntas V H Video T V Cassettes Walkman Grabadora Filmadora	Diagnóstica Preguntas orales Formativa Conversación sobre lo estudiado hasta el momento Sumativa Dramatizacion de lo estudiado hasta el momento	Inglés para todos Audiovisual English Course Oceano

**PROGRAMA DE APLICACIÓN DE LA
METODOLOGÍA AUDIOVISUAL ACTIVA SIGNIFICATIVA
EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS
A NIVEL UNIVERSITARIO**

Módulo 4 Titulo Descubriendo la traición

Duración 20 horas prácticas 8 horas presenciales

12 horas a distancia

Objetivo particular Utilizar el verbo can (poder)

Objetivo Epecífico	Contenidos	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			Evaluación	bibliografía
		Técnicas	Actividades de los participantes	Recursos		
Construir nuevas oraciones utilizando el verbo can con lo ya conocido	El verbo can *preguntas respuestas afirmativa negativa	Interrogativa Expositiva Grupal Video foro Repetition drill	Responderán preguntas orales Escucharán las explicaciones del (la) docente sobre la actividad a realizar Utilizarán el verbo can en conversaciones grupales sobre los módulos anteriores Observarán el nuevo capitulo y lo discutirán estudiantes y docente Escucharán el cassette que reproduce las conversaciones del video Repetirán lo escuchado en el cassette a sugerencia del (la) docente	Preguntas V H Video T V Cassettes Walkman Grabadora Filmadora	Diagnóstica Conversación grupal a base de preguntas Formativa Hablar de si mismo (a) utilizando el contenido de los módulos Sumativa Conversacion grupal utilizando el verbo can	Ingles para todos Audivisual English course Océano

**PROGRAMA DE APLICACIÓN DE LA
METODOLOGÍA AUDIOVISUAL ACTIVA SIGNIFICATIVA
EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS
A NIVEL UNIVERSITARIO**

Módulo 5 Titulo Solucionando el misterio

Duración 20 horas de práctica

8 horas presenciales

12 horas a distancia

Objetivo Particular Reconstruir la historia

Objetivo Especifico	Contenido	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			Evaluación	Bibliografía
		Técnicas	Actividades de los participantes	Recursos		
Utilizar los verbos aprendidos en tiempo pasado mediante la narración de la historia	Tiempo pasado de todos los verbos utilizados durante el desarrollo de la mini serie	Exposición dialogada Video foro	Conversarán estudiantes y docente sobre todo lo sucedido en los capitulos anteriores utilizando el pasado de los diferentes verbos Observarán el ultimo capitulo de la mini serie lo comentarán entre todos Escucharán el cassette con la reproducción de lo escuchado en el capitulo 5 Observarán la mini serie completa para reforzar conocimientos	V H Video T V Cassettes Walkman Grabadora Filmadora	Diagnóstica Conversación entre docente y estudiantes sobre lo estudiado hasta el momento Formativa Discusión de la mini serie y su final Sumativa Exposición oral de la mini serie	Inglés para todos Adivisual English Course Océano

CRONOGRAMA DE APLICACIÓN

SEMANAS

ACTIVIDADES	Del 1 al 5 de febrero del 2010	Del 8 al 12 de febrero del 2010	Del 15 al 19 de febrero del 2010	Del 22 al 26 de febrero del 2010	Del 1 al 5 de marzo del 2010	Del 8 al 12 de marzo del 2010
Primer módulo Hablemos y conozcámonos						
Segundo módulo Esta es mi rutina						
Tercer módulo ¿Qué estás haciendo?						
Cuarto módulo Descubriendo la traición						
Quinto módulo Solucionando el misterio						
Examen Final oral						

CONCLUSIONES

La realización de este proyecto permite ver claramente

- ❖ Los estudiantes están conscientes de la importancia que tiene el dominio del idioma inglés en el desarrollo profesional integral de todos y todas las personas que aspiran a ejercer alguna carrera

Que son diversas las dificultades que hoy día confrontan las entidades educativas como la falta de docentes capacitados para impartir las clases de inglés la falta de bibliografía adaptada a nuestro entorno los altos costos de la bibliografía existente pero que día a día realizan grandes esfuerzos para subsanar y mejorar las diferentes situaciones que se presentan

- ❖ Que las alternativas didácticas y metodológicas que el proyecto presenta fueron ampliamente aceptadas tanto por coordinadores y profesores como por los y las estudiantes lo que indica que metodologías activas motivan al estudiante siendo éstas de gran beneficio en el proceso de enseñanza aprendizaje
- ❖ Existe una tendencia por parte del sexo femenino de aprender inglés ya que las carreras de su preferencia son las que más necesitan el dominio de este idioma
- ❖ Que una de las razones que más afecta el estudio del idioma inglés es el factor económico y la falta de oportunidades de buenos cursos que sean accesibles así como proyectos y laboratorios de lengua en los centros universitarios

Que los alumnos (as) prefieren que el proceso se dé permanentemente como parte de las carreras pero que sea a través de cursos programados de acuerdo a los diferentes niveles capacidades y habilidades cognitivas

para el aprendizaje del idioma pues la enseñanza del inglés como asignatura enmarcada en una evaluación sumativa numérica conlleva una presión obligada la cual afecta el desempeño de cada individuo en función de las diferencias individuales en cuanto a habilidades y aptitudes para aprender idiomas situación que impide en muchas ocasiones que a aquellos que más les cuesta logren el dominio del idioma

RECOMENDACIONES

La implementación del proyecto de tesis Metodología Audiovisual Activo – Significativo en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario nos permite establecer como recomendaciones

Promover y difundir la utilización de la Metodología Audiovisual Activa Significativa en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel Universitario

Se hace necesario las adecuaciones de las lecciones a los diferentes niveles de aptitudes y no de escolaridades

Implementar proyectos activos que como el propuesto motiven e induzcan el proceso enseñanza aprendizaje de manera que se facilita el dominio del idioma inglés

Promover actividades en el Centro Regional Universitario de Panamá Oeste que impliquen la aplicación y desarrollo de la Ley N 2 del 14 de febrero de 2003

- ❖ Mejorar instalaciones o procurar equipos que permitan adaptar un laboratorio de lenguas para que la enseñanza del idioma sea más efectiva

BIBLIOGRAFIA

- AUSUBEL David Adquisición y Retención del Conocimiento Una Perspectiva Cognitiva Piados Barcelona España 2002 238 pp**
- *AUSUBEL y otros Psicología Educativa Un punto de vista cognitivo Segunda Edición Trillas México 1983 79 pp**
- BACKMAN John Cómo usar material audiovisual Primera Edición Editorial Diana México 1972 79 pp**
- BID MEDUC Seminario de Técnicas Audiovisuales en el uso y manejo de los Laboratorios de Lengua Universidad de Panamá 1973**
- *COLL Cesar (1997 ¿Qué es Constructivismo? Editorial Magisterio del Río de La Plata Buenos Aires Argentina**
- COLL Susana A Conducción del Aprendizaje Buenos Aires Argentina Ediciones Marymar S A 1997**
- COLL Susana A conducción del Aprendizaje Buenos aires Argentina Ediciones Marymar S A 1997**
- DÍAZ BARRIGA Frida Estrategias para un aprendizaje significativo Prmera edición Mc Graw Hill México 1988**
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO Zamora Editores Edición Náutica C S A Joseph Torradilla 123 127 5 A 08029 Barcelona Edición 2000**
- ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN Barcelona España Editorial Océano S A 1999**
- ENCICLOPEDIA PRÁCTICA DEL DOCENTE Edición 2002 editora Cultural S A Poligono Industrial Torremolinos Calle C num 15 Móstoles Madrid España**
- *ENCICLOPEDIA TÉCNICA DE LA EDUCACIÓN Vol 3 Editorial Santillana 1970 Madrid España 847 pp**
- ENCICLOPEDIA TÉCNICA DE LA EDUCACIÓN Vol 3 Editorial Santillana 1970 Madrid España 847 pp**
- ENCICLOPEDIA TÉCNICA DE LA EDUCACIÓN Vol 3 Editorial Santillana 1970 Madrid España 847 pp**

- ENCICLOPEDIA TÉCNICA DE LA EDUCACIÓN Vol 2** Editorial Santillana
2000 Madrid España 865 pp
- *FERRIS** Joan Video y Educación Primera edición Piados Barcelona
España 1994 213 pp
- GARCÉS** Carniola B de (1999) El Método y los métodos de enseñanza
(apuntes) Facultad de Ciencias de la Educación Panamá
- GARCÉS** Carniola y otro Métodos y Técnicas para optimizar su Docencia
Segunda edición Panamá Imprenta Pigs Art Print 2005 145 pp
- GARCÉS** Carniola y otro Métodos y técnicas para optimizar su Docencia
Segunda edición Panamá Imprenta Pigs Art Print 2005 145 pp
- GARCÍA** J (1987) Fundamentos de la formación permanente del profesorado
mediante el empleo de videos Alcory Marfil Barcelona
- GOLCHER** Ileana Escriba y sustente su Tesis Metodología para la
investigación social Servicios gráficos Panamá 1995 166 pp
- *GONZÁLEZ** Diego Dr Didáctica o Dirección del Aprendizaje Novena edición
Cultural Centroamericana S A 394 pp 1963
- KRASHEN** Stephen D Second Language Acquisition and Second Language
Learning Prentice Hall International 1988
- *LARREA** Julio Didáctica General Editonal Herrero Amazonas 40 México 5
D F 1966
- MANUAL DE LA EDUCACIÓN** 1970 Grupo Océano
- MANUAL DE LA EDUCACIÓN** 1970 Grupo Océano
- MANUAL DE LA EDUCACIÓN** 2000 Grupo Océano
- MÉNDEZ** Abril Ch De Recursos Didácticos para una Docencia Superior de
Calidad Módulo N° 3 Curso de Didáctica en el Nivel Superior
Universidad de Panamá ICASE Facultad de Ciencias de la
Educación Dirección de Evaluación y Perfeccionamiento del
Desempeño Docente 1995
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN** (1999 Dirección Nacional de Currículo y

ANEXOS

ASAMBLEA LEGISLATIVA

LEY N° 2

(De 14 de enero de 2003)

LA ASAMBLEA LEGISLATIVA

DECRETA

Artículo 1 Se establece la enseñanza obligatoria del idioma inglés en los centros educativos oficiales y particulares del primer y segundo nivel de enseñanza con la finalidad de contribuir con la modernización de la educación panameña

Artículo 2 Se declara de interés público el aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés

Las instituciones oficiales descentralizadas autónomas municipales y privadas propiciarán y ejecutarán programas especiales a nivel institucional y comunitario para la enseñanza del idioma inglés

Artículo 3 El Estado a través del Ministerio de Educación destinará los recursos económicos necesarios para establecer en los centros educativos oficiales el aprendizaje intensivo del idioma inglés

desde el primer nivel de enseñanza

Artículo 4 El Ministerio de Educación en coordinación con las universidades oficiales establecerá los planes programas métodos técnicas procesos y mecanismos pertinentes si como la carga horaria necesaria para que el aprendizaje del idioma inglés sea efectivo en las escuelas oficiales

Artículo 5 Los centros de formación pedagógica oficiales y particulares los institutos superiores del sector público y privado y las universidades oficiales y particulares incluirán y desarrollarán un programa especial de formación para la enseñanza del idioma inglés a fin de que sus egresados tengan dominio de la metodología para la enseñanza de dicho idioma en el primer y segundo nivel de enseñanza

Artículo 6 Las universidades oficiales y particulares establecerán los mecanismos y los programas necesarios para que el aspirante a cualquier título universitario además del español tenga los conocimientos de inglés u otro idioma de uso internacional necesarios para su ejercicio profesional Esta disposición se implementará en un término que no excederá los cinco años

contado a partir de la promulgación de la presente Ley

Artículo 7 En el caso de la educación superior se hará énfasis en el aprendizaje tanto del idioma inglés como de otro idioma de uso internacional en las carreras de turismo tecnología sector marítimo y aéreo relaciones internacionales informática telecomunicaciones comercialización y mercadeo de productos agropecuarios con la finalidad entre otras de promover inversiones nacionales y extranjeras en cada uno de estos sectores

Artículo 8 En caso de que una institución o empresa pública o privada o persona requiera una certificación oficial de suficiencia o nivel de conocimiento del idioma inglés o cualquier otro idioma extranjero las universidades oficiales que tengan centros o institutos de idiomas administrarán y expedirán de manera oficial la evaluación requerida

Para el fin antes mencionado las universidades oficiales cobrarán una suma razonable cuyo beneficio servirá fundamentalmente para el mantenimiento de sus centros e institutos de idiomas

El Ministerio de Educación y la Universidad de Panamá coordinadamente expedirán las certificaciones que constátenle déficit a que se refiere este artículo como también cuando dicho déficit deje de existir. Esta inmigración se permitirá de acuerdo con lo que establece la Ley Orgánica de Educación y demás leyes sobre la materia.

Artículo 9 Se permitirá la inmigración temporal y selectiva de especialistas en la enseñanza intensiva del idioma inglés que sean contratados por el Ministerio de Educación o las universidades oficiales o particulares únicamente para capacitar y perfeccionar a nuestros educadores en caso de que resulte algún déficit o necesidad de estos especialistas. Que establece la enseñanza obligatoria del idioma inglés en los centros educativos oficiales y particulares del primer y segundo nivel de enseñanza y dicta otras disposiciones.

Artículo 10 Durante el periodo de vacaciones al final de cada año lectivo el Ministerio de Educación desarrollará cursos intensivos para el aprendizaje del idioma inglés y seminarios sobre didáctica de la enseñanza de dicho idioma dirigidos a los docentes en servicio en el primer y segundo nivel de enseñanza.

Artículo 11 Las empresas privadas las organizaciones profesionales cívicas y no gubernamentales promoverán programas para el aprendizaje intensivo del idioma inglés Estos programas incluirán a todo trabajador que debe utilizar el idioma inglés en el desempeño de sus funciones Estas instituciones gozarán de los mismos incentivos reconocidos para la educación particular y su funcionamiento será autorizado por el Ministerio de Educación previo cumplimiento del artículo 74 de la Ley Orgánica de Educación

El Ministerio de Educación establecerá los mecanismos de seguimiento y control necesarios para que estas instituciones cumplan a cabalidad con los proyectos que les sean aprobados Los centros de enseñanza intensiva del idioma inglés que no cumplan con dichos proyectos no contarán con la autorización para su funcionamiento por parte del Ministerio de Educación

Artículo 12 Las empresas o establecimientos comerciales las asociaciones profesionales obreras cívicas y de cualquier otra naturaleza que se dediquen a la enseñanza del idioma inglés a la realización de seminarios o a la impartición de clases u otra forma de capacitación en este idioma requerirán para su funcionamiento de

la autorización previa de Ministerio de Educación

Para el otorgamiento de las licencias comerciales las empresas o los establecimientos comerciales que se dediquen a las actividades señaladas en el párrafo anterior deberán aportar previamente al Ministerio de Comercio e Industrias el documento en el que se conste la autorización del Ministerio de Educación

Las empresas o establecimientos comerciales así como las asociaciones profesionales obreras cívicas y de cualquier otra naturaleza que se dediquen a la enseñanza del idioma inglés y demás actividades descritas en este artículo que estén operando en el momento de la entrada en vigencia de esta Ley tendrán un plazo de seis meses para solicitar la respectiva autorización ante el Ministerio de Educación

Artículo 13 El Estado destinará en el presupuesto nacional los recursos necesarios para capacitar a los servidores públicos que deben utilizar el idioma inglés en el desempeño de sus funciones

Artículo 14 El Ministerio de Educación coordinadamente con el Ministerio de Trabajo y Desarrollo Laboral organizará programas de

capacitación intensiva en el idioma inglés

Además podrá ejecutar proyectos específicos de capacitación y enseñanza intensiva del idioma inglés a través de organismos capacitadores para satisfacer la demanda de inversiones privadas que generen o puedan generar un número significativo de nuevas plazas de trabajo que requieran un nivel determinado de conocimientos del idioma inglés si ello se considera necesario para garantizar la efectiva concreción de dicha inversión. El Órgano Ejecutivo reglamentará esta materia.

Artículo 15 (transitorio) A efecto de cumplir las disposiciones de la presente Ley, El Ministerio de Educación dispondrá de un término que no excederá el año lectivo 2005 para que en los centros educativos oficiales se cubra la planta de docentes capacitados para la enseñanza del idioma inglés que se requiera en el primer y segundo nivel de enseñanza.

Artículo 16 Esta Ley comenzará a regir desde su promulgación y deroga cualquier disposición que le sea contraria.

COMUNÍQUESE Y CUMPLASE

Aprobado en tercer debate en el Palacio Justo Arosemena ciudad de Panamá
a los 26 días del mes de noviembre del año dos mil dos

El Presidente	El Secretario
General	
Carlos R Alvarado A	José Gómez
Núñez	

ORGANO EJECUTIVO NACIONAL PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PANAMÁ REPUBLICA DE PANAMÁ 14 DE ENERO DE 2003

MIREYA MOSCOSO
Presidenta de la Republica

DORIS ROSAS DE MATA
Ministra de Educación

Estimada Coordinadora
Facultad de Humanidades

La presente encuesta tiene como propósito validar investigación para tesis de maestría por lo que su información se hace imprescindible

Objetivo Facilitar a docentes y discentes del C.R.U.P.O un enfoque de enseñanza aprendizaje del inglés que genere resultados agradables en la educación superior

ENCUESTA

Marque con una X la respuesta seleccionada

1 ¿ Considera usted que es necesario el conocimiento del idioma Inglés

SI ____ NO ____ Tal vez ____

(Para contestar las siguientes preguntas encierre en un círculo la o las respuestas de su elección)

2 1 Considera usted que a los (las) estudiantes les gustaría aprender a

2 1 1 Hablarlo

2 1 2 Leerlo

2 1 3 Escribirlo

2 1 4 Traducirlo

2 1 5 Todo lo anterior

3 Cree usted que al presentar un nuevo enfoque para aprender el idioma inglés los (as) estudiantes estarían dispuestos (as) a

3 1 Aceptarlo

3 2 Rechazarlo

3 3 Tomarlo en cuenta

4 Como Coordinadora usted considera el Inglés 100 como materia que

4 1 Es obligatoria

4 2 Se desea aprender

4 3 Es necesaria

4 4 Otros

4 5 Explique _____

5 Considera usted que el inglés debe darse sólo como

5 1 Materia

5 2 Aprendizaje (durante toda la formación profesional)

5 3 Conseguir la nota

5 4 Otros Explique _____

Gracias por su colaboración

Estimada Coordinadora
Departamento de Inglés

La presente encuesta tiene como propósito validar investigación para tesis de maestría por lo que su información se hace imprescindible

Objetivo Facilitar a docentes y discentes del CR.U.P.O un enfoque de enseñanza aprendizaje del inglés que genere resultados agradables en la educación superior

ENCUESTA

Marque con una X la respuesta seleccionada

1 ¿ Considera usted que es necesario el conocimiento del idioma Inglés

SÍ ____ NO ____ Tal vez ____

(Para contestar las siguientes preguntas encierre en un círculo la o las respuestas de su elección)

2 1 Considera usted que a los (las) estudiantes les gustaría aprender a

2 1 1 Hablarlo

2 1 2 Leerlo

2 1 3 Escribirlo

2 1 4 Traducirlo

2 1 5 Todo lo anterior

3 Cree usted que al presentar un nuevo enfoque para aprender el idioma inglés los (as) estudiantes estarían dispuestos (as) a

3 1 Aceptarlo

3 2 Rechazarlo

3 3 Tomarlo en cuenta

4 Como Coordinadora usted considera el Inglés 100 como materia que

4 1 Es obligatoria

4 2 Se desea aprender

4 3 Es necesaria

4 4 Otros

4 5 Explique _____

5 Considera usted que el inglés debe darse sólo como

5 1 Materia

5 2 Aprendizaje (durante toda la formación profesional)

5 3 Conseguir la nota

5 4 Otros Explique _____

Gracias por su colaboración

Estimada Coordinadora

Escuela de Inglés

La presente encuesta tiene como propósito validar investigación para tesis de maestría por lo que su información se hace imprescindible

Objetivo Facilitar a docentes y discentes del CR.UPO un enfoque de enseñanza aprendizaje del inglés que genere resultados agradables en la educación superior

ENCUESTA

Marque con una X la respuesta seleccionada

1 ¿ Considera usted que es necesario el conocimiento del idioma Inglés

SÍ ___ NO ___ Tal vez ___

(Para contestar las siguientes preguntas encierre en un círculo la o las respuestas de su elección)

2 1 Considera usted que a los (las) estudiantes les gustaría aprender a

2 1 1 Hablarlo

2 1 2 Leerlo

2 1 3 Escribirlo

2 1 4 Traducirlo

2 1 5 Todo lo anterior

3 Cree usted que al presentar un nuevo enfoque para aprender el idioma inglés los (as) estudiantes estarían dispuestos (as) a,

3 1 Aceptarlo

3 2 Rechazarlo

3 3 Tomarlo en cuenta

4 Como Coordinadora usted considera el Inglés 100 como materia que

4 1 Es obligatoria

4 2 Se desea aprender

4 3 Es necesaria

4 4 Otros

4 5 Explique _____

5 Considera usted que el inglés debe darse sólo como

5 1 Materia

5 2 Aprendizaje (durante toda la formación profesional)

5 3 Conseguir la nota

5 4 Otros Explique _____

Gracias por su colaboración

Profesores (as)

Escuela de Inglés

Centro Regional Universitario

de Panamá Oeste

E S M

La presente encuesta tiene como propósito validar investigación para tesis de maestría, por lo que su información se hace imprescindible

Objetivo Facilitar a docentes y discentes del CRUPO un enfoque de enseñanza aprendizaje del inglés que genere resultados agradables en la educación superior

OBSERVACIÓN Marque con un ganchito la respuesta seleccionada

1 La materia de inglés debe ser para los estudiantes

1 1 Una materia más ____

1 2 Relevante en su formación ____

1 3 Otros ____

Explique _____

2 Como docentes preocupados en el aprendizaje considera usted que apoyar con una técnica diferente sería

2 1 Muy bueno ____

2 2 Bueno ____

2 3 Regular

2 4 Otros ____ Explique _____

3 Dentro de su desarrollo docente en su Facultad o fuera de ella ¿ Usted podría contemplar el apoyo de una nueva estrategia para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés?

3 1 Sí ____

3 2 No ____

3 3 Tal vez ___

4 Dentro de los diversos métodos de estudio la estrategia del Enfoque Audiovisual Activo significativo ¿ dónde usted lo ubicaría?

4 1 Activos ___ Pasivos ___
4 2 Inductivo ___ Deductivo ___
4 3 Individuales ___ Colectivos ___ Mixtos ___
4 4 Audio-lingual ___ Audiovisual ___ Constructivista ___
4 5 Simbólico verbalista ___ global ___
otros _____ Explique _____

5 De considerarlo necesario ¿Usted estaría dispuesto a desarrollar un Enfoque Audiovisual Activo significativo como parte de su desarrollo didáctico?

5 1 Sí ___
5 2 No ___
5 3 Tal vez ___

6 De los diversos métodos de enseñanza ¿ cuál utiliza usted al impartir sus clases ?

1 Activos _____ pasivos _____
2 Inductivo _____ Deductivo _____
3 Individuales _____ Colectivos _____ Mixtos _____
4 Audio lingual _____ Audiovisual _____ Constructivista _____
5 Simbólico verbalista _____ Global _____
Otros _____ Explique _____

7 De las diversas técnicas de enseñanza aprendizaje ¿cuál utiliza usted con más frecuencia?

1 El cucheo _____ 7 Foros _____
2 Phillips 66 _____ 8 Mesa redonda _____
3 Torbellino de ideas _____ 9 Simposio _____
4 Pequeños grupos de discusión _____ 10 Desempeño de roles _____

5 Desempeño de roles _____

6 Clínica del rumor _____

8 Mesa redonda _____

9 Simposio _____

11 Otros _____

Explique _____

Gracias por su colaboración

Estimado (a) estudiante

La presente encuesta tiene como propósito validar investigación para tesis de maestría, por lo que su información se hace imprescindible

Objetivo Facilitar a docentes y discentes del C.R.U.P.O un enfoque de enseñanza aprendizaje del inglés que genere resultados agradables en la educación superior

ENCUESTA

Marque con una X la respuesta seleccionada

Sexo Masculino _____ Femenino _____

Facultad _____

1 ¿Considera usted que es necesario el conocimiento del idioma inglés?

SÍ _____ NO _____ TAL VEZ _____

(Para contestar las siguientes preguntas encierre en un círculo la o las respuestas de su elección)

2 Le gustaría aprender a

2 1 Hablarlo

2 2 Leerlo

2 3 Escribirlo

2 4 Traducirlo

2 5 Todo lo anterior

3 Si le presentaran un enfoque diferente para aprender el idioma inglés usted estaría dispuesto a

3 1 Aceptarlo

3 2 Rechazarlo

3 3 Tomarlo en cuenta

4 Como estudiante usted la materia de inglés la toma porque

4 1 Es obligatoria

4 2 Deséa aprender

4 3 Es necesario

4 4 Otros Explique _____

5 Considera usted que el inglés debe darse sólo como

5 1 Materia

5 2 Aprendizaje (durante toda la formación profesional)

5 3 Conseguir la nota

5 4 Otros Explique _____

Gracias por su colaboración