



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

PROGRAMA DE:

MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR

**“TÉCNICAS DE ESTUDIO QUE FAVORECEN UN MAYOR
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL
CURSO PROPEDÉUTICO DE LA FACULTAD
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA
UNIVERSIDAD DE PANAMÁ”.**

Presentado por:

Lic. Patricia Vega de Kwiers

A la consideración de:

Dr. Eduardo Sergio Barsallo V.

PANAMÁ

2009

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento, primero que todo, a mi padre celestial fuente de amor y sabiduría por su guía y acompañamiento para culminar esta etapa significativa en el proceso de mi formación profesional.

A mi esposo Pedro, por su apoyo incondicional.

Una mención muy especial a todos los facilitadores muy en especial al Dr. Edurado Barsallo y su equipo de trabajo.

A tantos otros amigos y profesionales de quienes recibí un apoyo desinteresado para que la presentación de éste proyecto fuera un éxito.

Gracias a todos, que Dios les bendiga.

3 JUN 2021

Dedicatoria

Las líneas de este proyecto están dedicadas a mis queridos hijos Kathia Ivonne, Kenia Michelle, Pedro, Jair y Christian Joel. A mis nietos Allyson Elaine y Carlos Abdiel.

A mi madre, familiares y amigos que me apoyaron con sus oraciones y palabras de aliento para seguir adelante.

Este proyecto lo dedico de una manera muy especial como un aporte a la formación de los estudiantes sobre prácticas generales para estudiar y aprender de forma eficiente.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

| | Página |
|---|--------|
| TÍTULO | I |
| DEDICATORIA | li |
| AGRADECIMIENTO | lii |
| ÍNDICE | lv |
| INTRODUCCIÓN | viii |
| | |
| FASE I. DIAGNOSTICO SITUACIONAL | |
| 1.1 Recolección de la información | 1 |
| 1.2 Selección de la población y muestra | 1 |
| 1.3 Instrumento de recolección de datos | 2 |
| Presentación y análisis obtenidos del diagnóstico situacional | 5 |
| | |
| FASE II. EL PROYECTO | |
| 2.1 Antecedentes | 28 |
| 2.2 Justificación del proyecto | 29 |
| 2.3 Descripción del problema | 29 |
| 2.4 Localización física | 30 |
| 2.5 Beneficios | 31 |
| 2.6 Posibles resultados | 31 |
| 2.7 Descripción del taller | 31 |
| 2.8 Metodología | 32 |
| 2.9 Misión | 33 |
| 2.10 Objetivos | 33 |
| 2.10.1 General | 33 |
| 2.10.2 Específicos | 33 |

| | |
|--|-----------|
| 2.11 Recursos | 34 |
| 2.11.1 Financiero | 35 |
| 2.11.2 Humano | 35 |
| 2.12 Cronograma de actividades | 36 |
| | |
| FASE III EL PROYECTO | 37 |
| 3.1 Primer Momento – Módulo No.1 | 38 |
| 3.1.1 Planeamiento Didáctico | 39 |
| 3.1.2. Contenido desarrollado | 40 |
| Power point del módulo No.1 | 47 |
| Fotografías del módulo No.1 | 49 |
| 3.1.3 Recursos didácticos | 50 |
| 3.1.4 Resultados obtenidos | 50 |
| | |
| 3.2 Segundo Momento - Módulo No.2 | 51 |
| 3.2.1 Planeamiento Didáctico | 52 |
| 3.2.2. Contenido desarrollado | 53 |
| A. Concepto de motivación | 54 |
| B. Tipos de motivación | 55 |
| Intrínseca | 55 |
| Extrínseca | 55 |
| C. Técnicas y hábitos de estudios saludables | 57 |
| C.1. Organización y planeación | 58 |
| C.2. Atención y concentración | 60 |
| C.3. Relajación | 61 |
| D. Importancia de las técnicas de estudio | 61 |

| | |
|--|-----------|
| E. Recomendaciones para un buen método de estudio | 62 |
| F. Metodología para el estudio. | 62 |
| Power point - Módulo No.2 | 63 |
| Fotografías - Módulo No.2 | 65 |
| 3.2.3. Recursos didácticos | 67 |
| 3.3.4. Resultados obtenidos | 67 |
| 3.3 Tercer Momento – Módulo No.3 | 68 |
| 3.3.1 Planeamiento Didáctico | 69 |
| 3.3.2 Contenido desarrollado | 71 |
| A. Toma de apuntes | 71 |
| A.1. Principios fundamentales | |
| A.2. Importancia | 72 |
| A.3. Pistas para escoger la información que se deben anotar. | 72 |
| A.4. Estrategias para elaborar apuntes: | 72 |
| Durante la clase | |
| Después de clase | 73 |
| B. El Subrayado | 74 |
| B.1. Beneficios del subrayado | 75 |
| B.2. Notas al margen del texto | 75 |
| Power point – Módulo No.3 | 76 |
| Fotografía – Módulo No.3 | 78 |
| 3.3.3. Recursos didácticos | 83 |
| 3.3.4. Resultados obtenidos | 83 |
| 3.4 Cuarto Momento – Módulo No.4 | 84 |
| 3.4.1 Planeamiento Didáctico | 85 |

| | |
|---|------------|
| 3.4.2. Contenido desarrollado | 87 |
| A. El Esquema y Mapa conceptual | 87 |
| A.1. El esquema | 87 |
| A.2. Importancia de los esquemas como estrategia de aprendizaje | 88 |
| A.3 Lineamientos para elaborar un esquema | 88 |
| A.4. Ventajas del esquema | 89 |
| A.5 Ejemplos de tipos de esquema | 89 |
| B. El Mapa conceptual | 90 |
| B.1. Función del mapa conceptual | 90 |
| B.2. Importancia del mapa conceptual | 90 |
| B.3 El concepto | 90 |
| B.4 Representación gráfica | 91 |
| B.5 Jerarquización de los conceptos | 91 |
| B.6 La palabra enlace | 92 |
| B.7 Las preposiciones | 92 |
| B.8 Ventajas del mapa conceptual para el aprendizaje. | 92 |
| B.9. Lineamientos para elaborar un mapa Conceptual | 93 |
| Power point - Módulo No.4 | 94 |
| Fotografías – Módulo No.4 | 96 |
| 3.4.3. Recursos didácticos | 97 |
| 3.4.4. Resultados obtenidos | 97 |
| | |
| CONCLUSIONES | 98 |
| RECOMENDACIONES | 99 |
| BIBLIOGRAFÍA | 100 |
| ANEXOS | 102 |

INTRODUCCIÓN

Aquellos que hemos elegido la docencia superior como área de especialidad enfrentamos con frecuencia el problema de índices de fracasos considerablemente altos y un rendimiento académico deficiente. Muy a menudo el origen de estas deficiencias radica en la carencia de hábitos y técnicas de estudio.

La importancia de las técnicas de estudio en los rendimientos académicos es generalmente relegada especialmente en la enseñanza superior ya que se asume que tras haber pasado por al menos doce años de estudios previos, el estudiante debería dominar tales técnicas. No obstante, está demostrado que una gran parte de los estudiantes universitarios llegan a estas instituciones sin tener una base clara que le permita estudiar eficientemente. Como consecuencia, los estudiantes enfrentarán dificultades continuas para culminar con éxito sus carreras.

Frente a la velocidad de los cambios que vive la sociedad contemporánea con los avances científicos y tecnológicos exigen a los estudiantes de educación universitaria una permanente actualización. Esto se convierte en una tarea que resulta muy difícil cuando no se ha tenido práctica de estudio previa o cuando carecen de una gran desinformación y desorientación en cuanto a la utilización de estrategias cognitivas que faciliten el estudio y por consiguiente eleven el nivel de rendimiento académico.

Todo esto tiene como objetivo el asegurar una mejor calidad del estudiante y lograr la excelencia académica que permita su exitosa inserción en el entorno nacional e internacional.

El trabajo se ha estructurado en tres secciones: La primera contempla el diagnóstico situacional, incluye recolección de la información, selección de la población y muestra, instrumento de recolección de datos y presentación y análisis obtenidos del diagnóstico situacional.

La segunda sección, contiene información del problema planteado y la población involucrada. Incluye además la metodología empleada para la aplicación del instrumento de recolección de datos, los objetivos y los recursos.

La tercera sección describe la ejecución del proyecto, en el cual se realizaron planeamientos didácticos y se dan a conocer los resultados.

Finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y anexos.

Se espera que el trabajo constituya un valioso aporte a la institución y sirva de referencia para futuros trabajos en la educación superior.

FASE I

DIAGNÓSTICO SITUACIONAL

1.1 Recolección de la información

Los resultados que un estudiante obtiene no son un producto exclusivo de las aptitudes que posee y del interés que pone en práctica, sino también de las técnicas concretas de estudio que utiliza.

Antes se estudiaba hasta determinada edad. En la actualidad, debido a los constantes cambios, es necesario estudiar y actualizarse durante toda la vida, por lo que es fundamental que el estudiante universitario tenga una idea clara sobre qué es el estudio y cómo se realiza eficazmente.

No existen en los programas escolares ninguna asignatura en la que se oriente a los estudiantes en este sentido. Así mismo, las investigaciones han demostrado las lagunas de los estudiantes universitarios en este campo. No obstante, el estudiante que llega a la Universidad tras cursar un bachillerato debe poseer algún tipo de metodología que le permita enfrentarse a una nueva etapa de estudios.

Esta situación se aplica también a los estudiantes del curso propedéutico del verano 2009 de la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad de Panamá.

1.2 Selección de la población y muestra

Tomando en consideración lo antes expuesto, consideramos pertinente realizar un diagnóstico situacional que permita identificar las limitaciones y desconocimiento sobre las técnicas o herramientas de estudio.

Para este fin se escogió a la población total de los participantes en el curso propedéutico verano 2009 en el estudio sobre las Estrategias Cognitivas de Aprendizaje de la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad de Panamá.

1.3 Instrumento de recolección de datos



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR
PRÁCTICA PEDAGÓGICA PROFESIONAL

Encuesta para participantes del curso Estrategias Cognitivas de aprendizaje.
Curso propedéutico – verano 2009 de la Universidad de Panamá. Febrero de
2009

Propósito:

Esta encuesta se ha elaborado con la intención de reunir información sobre las técnicas de estudio de las y los estudiantes de este curso. Además, la encuesta nos permitirá tener información sobre el conocimiento previo que tiene usted sobre el tema.

Instrucciones:

Lea las instrucciones antes de empezar. Por favor utilice tinta azul o negra. La encuesta es **anónima** por lo que esperamos que responda con **sinceridad** y de forma **completa** todas las preguntas. Este cuestionario consta de 22 preguntas. Coloque un **gancho** (✓) en la casilla según sea su respuesta **SI** o **NO** a la pregunta que se le hace. De no estar seguro coloque el gancho en la casilla **NO SÉ**.

Gracias

Universidad de Panamá
Encuesta para participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje.
Febrero de 2009

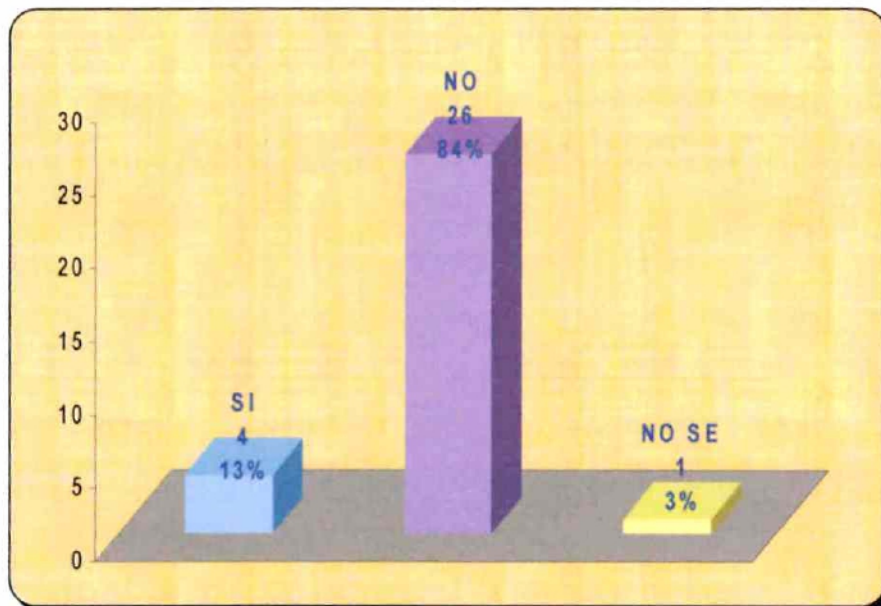
| PREGUNTAS A PARTICIPANTES | SI | NO | NO SE |
|--|----|----|-------|
| 1. ¿Tiendes a comenzar la lectura de un libro sin hojear previamente los subtítulos y las ilustraciones? | | | |
| 2. ¿Te saltas por lo general, las figuras, gráficas y tablas cuando estudias? | | | |
| 3. ¿Suele serte difícil seleccionar los puntos más importantes de los temas de estudio? | | | |
| 4. ¿Olvidas subrayar ideas importantes al leer o estudiar? | | | |
| 5. ¿Cuándo estudias, frecuentemente piensas en algo que no tiene nada que ver con lo que estudias? | | | |
| 6. ¿Generalmente lees totalmente el material y al final recuerdas muy poco de lo leído? | | | |
| 7. ¿Lees en igual forma para aprender que para distraerte? | | | |
| 8. ¿Pasas por alto aquellos términos que no comprendes o son nuevos para ti? | | | |
| 9. ¿Sueles tener dificultad en entender tus apuntes al repasarlos, después de cierto tiempo? | | | |
| 10. ¿Destacas mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto? | | | |
| 11. ¿Sueles tener dificultades para organizar en orden lógico las materias que debes estudiar? | | | |

| PREGUNTAS A PARTICIPANTES | SI | NO | NO SE |
|---|----|----|-------|
| 12. ¿Sueles entregar tus exámenes y tareas sin revisarlos detenidamente? | | | |
| 13 Después de las primeras clases, ¿tiendes a perder interés por el curso? | | | |
| 13. Cuando estudias algún tema que conoces de ante mano, ¿lo entiendes con más claridad? | | | |
| 15. ¿Estudias frecuentemente frente a la televisión u oyendo música? | | | |
| 16. ¿Cuándo tienes mucho material para estudiar confeccionar mapas conceptuales o esquemas? | | | |
| 17. ¿Tomas normalmente apuntes tratando de escribir las palabras exactas del profesor? | | | |
| 18 ¿Esperas conocer la fecha del examen para empezar a estudiar? | | | |
| 19 ¿Los esquemas o mapas conceptuales te permiten que de un solo vistazo obtengas una idea clara del tema? | | | |
| 20. ¿Acostumbras llegar a clase sin tener ideas de qué temas se tratarán? | | | |
| 21. ¿Te sientes reacio, por lo general, a hablar con tus profesores de tus proyectos futuros profesionales? | | | |
| 22. ¿Prefieres quedarte con la duda a preguntar a los profesores? | | | |

1.4 Presentación y análisis obtenidos del diagnóstico situacional

Gráfica No.1

Pregunta: ¿Tiendes a comenzar la lectura de un libro sin hojear previamente los subtítulos y las ilustraciones?



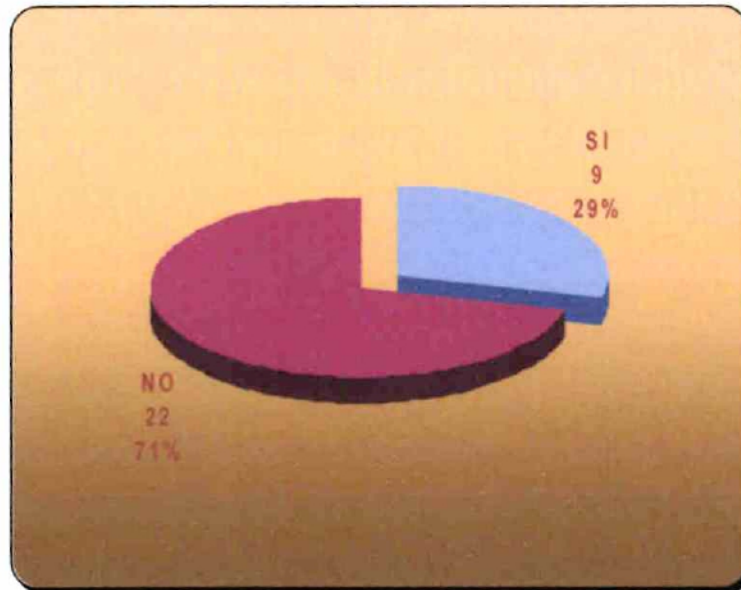
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.1 muestran que de los 31 estudiantes encuestados un 84% tienden a comenzar la lectura de un libro hojearo previamente los subtítulos y las ilustraciones. Un 13% de la muestra afirma que no.

Un porcentaje significativo utilizan como técnica de estudio la verificación previa de los puntos o subdivisiones del tema de estudio. Sin embargo vemos que un porcentaje significativo de encuestados acceden a la educación superior y no tienen una idea clara sobre como realizar una lectura eficaz.

Gráfica No.2

Pregunta: ¿Te saltas por lo general, las figuras, gráficas y tablas cuando estudias?



Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

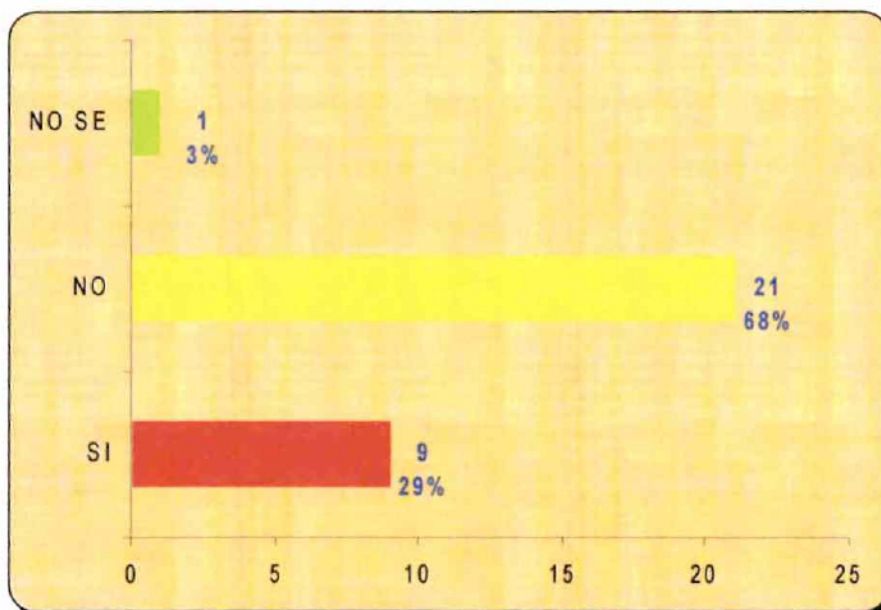
La gráfica No.2 indica que de los 31 estudiantes encuestados el 71% por lo general utilizan las figuras, gráficas y tablas cuando estudian.

El 29% manifiesta que por lo general cuando estudian se saltan las figuras, gráficas y tablas.

La mayoría de los encuestados utilizan las figuras, gráficas y tablas para entender, retener y asimilar ciertos conocimientos. El otro porcentaje no demuestra un interés profundo por aprender el material de estudio.

Gráfica No.3

Pregunta: ¿Suele ser difícil seleccionar los puntos más importantes de los temas de estudio?



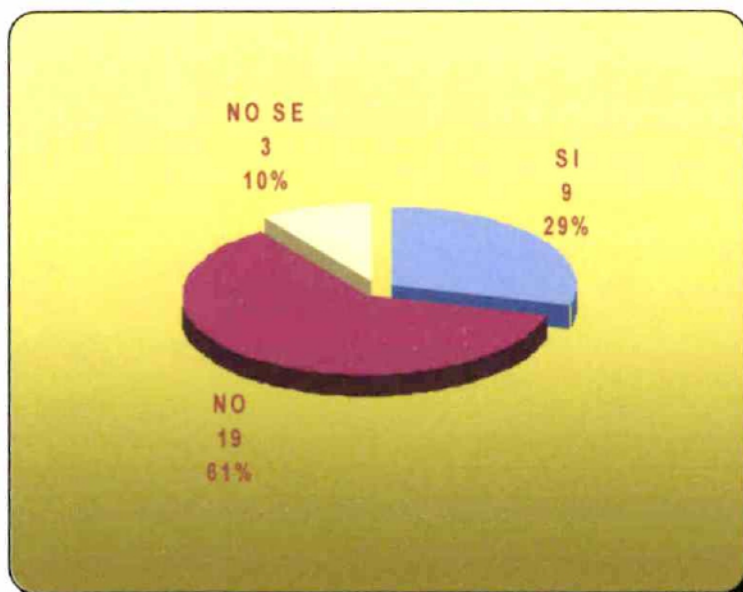
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.3 indican que de los 31 estudiantes encuestados un 68% afirman que no les resulta difícil seleccionar los puntos más importantes de los temas de estudio. Un 29% manifiesta dificultad en seleccionar los puntos más importantes de los temas de estudio.

La mayoría de los estudiantes encuestados muestran conocimientos sobre estrategias para el aprendizaje, el otro porcentaje nuevamente pone de manifiesto su escaso interés en profundizar sobre la material a estudiar.

Gráfica No.4

Pregunta: ¿Olvidas subrayar ideas importantes al leer o estudiar?



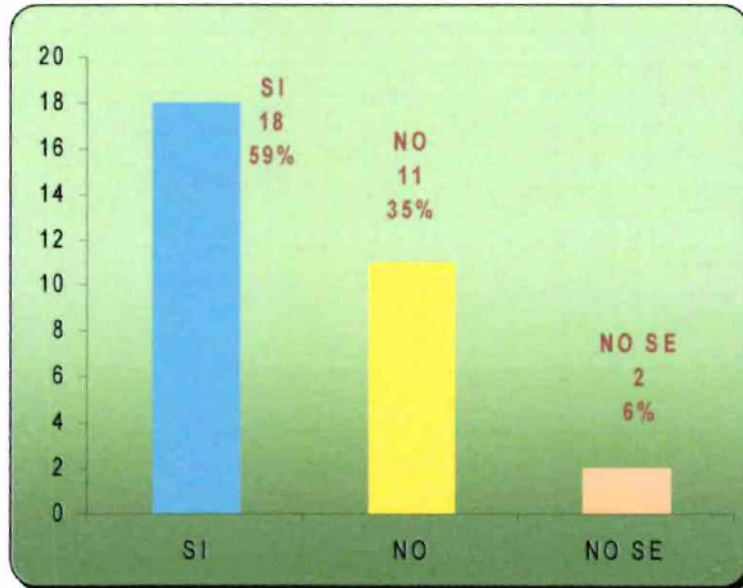
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.4 revelan que de los 31 estudiantes encuestados un 68% afirman que no les resulta difícil seleccionar los puntos más importantes de los temas de estudio. La encuesta también reveló que el 29% manifiesta olvidar subrayar ideas importantes al leer o estudiar.

Un conjunto significativo de los encuestados descubren y comprenden los aspectos más importantes y las ideas claves del tema de estudio. Otro porcentaje significativo no establece un plan sobre el proceso de analizar, evaluar e interpretar un texto leído.

Gráfica No.5

Pregunta: ¿Cuándo estudias, frecuentemente piensas en algo que no tiene nada que ver con lo que estudias?



Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.5 revelan que de los 31 estudiantes encuestados un 58% aseguró no poder concentrarse cuando estudia y solo un 35% afirmó poder concentrarse cuando estudia.

El resultado de esta gráfica nos sugiere que la mayoría de los estudiantes se distraen cuando estudian, esto no le permite asimilar el tema debidamente. Llama poderosamente la atención el bajo porcentaje de estudiantes que indican lograr concentrarse cuando estudian.

Gráfica No.6

Pregunta: ¿Generalmente lees totalmente el material y al final recuerdas muy poco de lo leído?



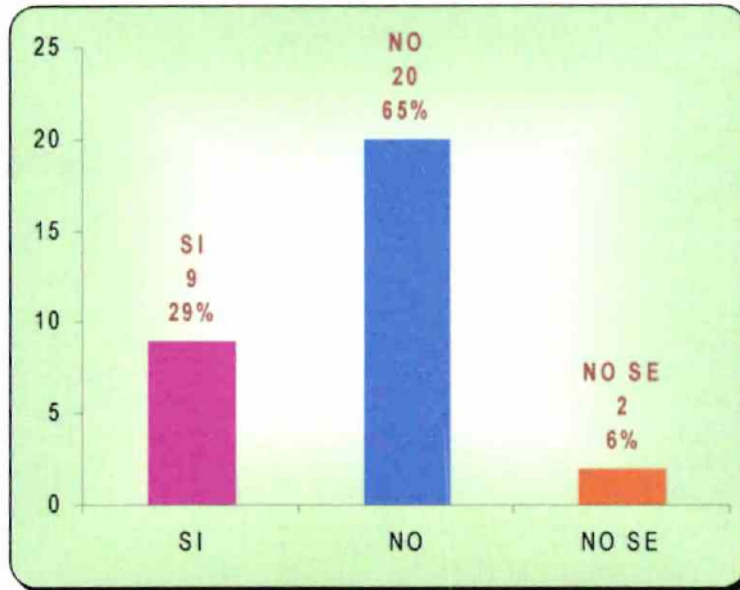
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.6 ponen de manifiesto que de los 31 estudiantes encuestados un 52% lee todo el material y al final no recuerda lo leído. Un 48 % manifiesta que al final de la lectura, recuerda lo leído.

El resultado de la gráfica resalta que casi la mitad de los encuestados no pueden concentrarse efectivamente, nuevamente se pone de manifiesto la falta de concentración al momento de estudiar. La otra mitad revela recordar lo leído, esto pone de manifiesto, en estos estudiantes, cierto grado de motivación y el deseo de saber y entender un tema en concreto.

Gráfica No.7

Pregunta: ¿Lees en igual forma para aprender que para distraerte?



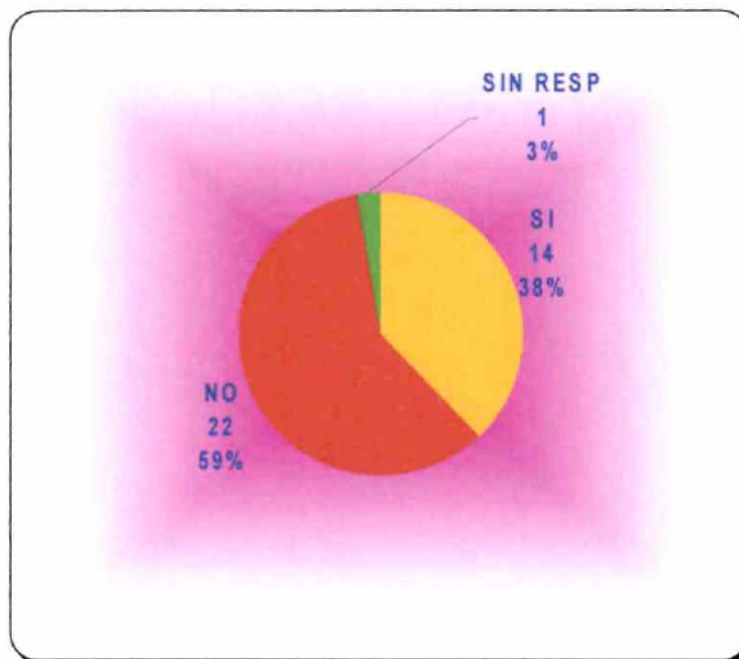
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.7 indica que de los 31 estudiantes encuestados el 65% no lee en igual forma para aprender que para distraerse. Un 29% si lee de igual forma para aprender que para distraerse.

El resultado de está gráfica muestra resultados contradictorios comparada con la gráfica anterior, la mayoría de los encuestados afirman tener un nivel de motivación y concentración para aprender. Otro grupo menor muestra no diferenciar entre la lectura de estudio y la lectura casual.

Gráfica No.8

Pregunta: Pasa por alto aquellos términos que no comprendes o son nuevos para ti



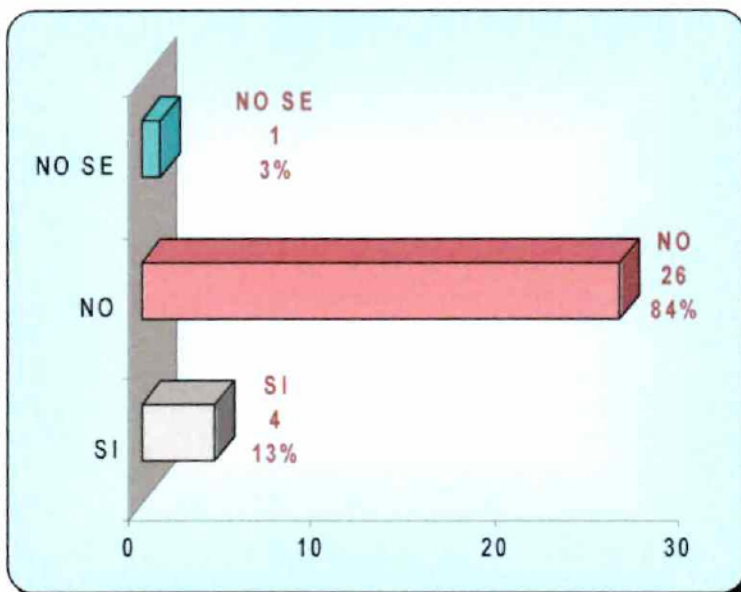
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.8 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 52% no pasa por alto los términos que no comprenden o son nuevos. El 45% pasa por alto los términos que no comprenden o son nuevos.

Esta gráfica muestra resultados poco diferenciados, un grupo dice desarrollar los procesos en la obtención de conocimientos. Otro grupo de encuestados señala desconocimiento sobre los recursos que están a su disposición y le facilitan la obtención de conocimientos.

Gráfica No.9

Pregunta: ¿Sueles tener dificultad en entender tus apuntes al repasarlos, después de cierto tiempo?



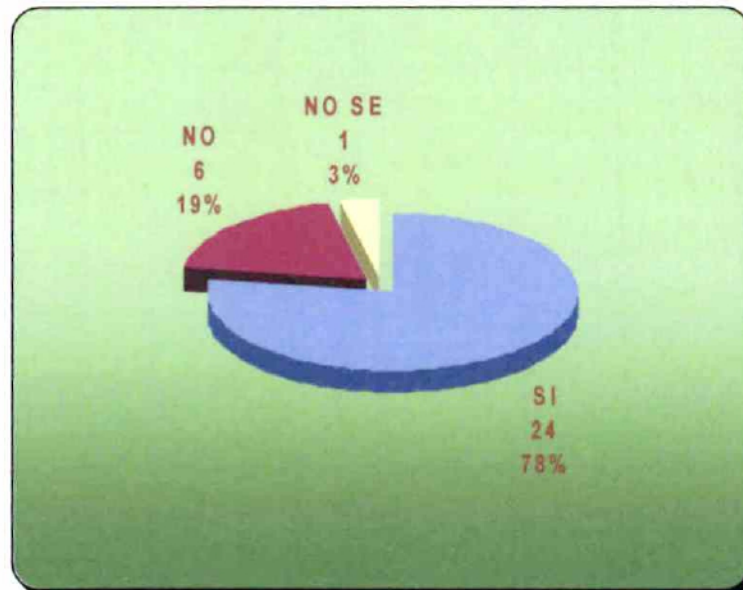
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009

Los resultados de la gráfica No.9 demuestra que de los 31 estudiantes encuestados el 52% revela no presentar dificultad en entender los apuntes al repasarlos, después de cierto tiempo. El 13% presenta dificultad en los mismos.

Esta gráfica destaca que un porcentaje significativo de encuestados utilizan la toma de apuntes o notas para el estudio, por lo que tienen una estrategia muy útil para repasar o estudiar. Un porcentaje menor presenta desventajas al no completar, ordenar y resumir los mismos, En consecuencia presentan dificultad al momento de utilizarlos.

Gráfica No.10

Pregunta: ¿Destacas mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto?



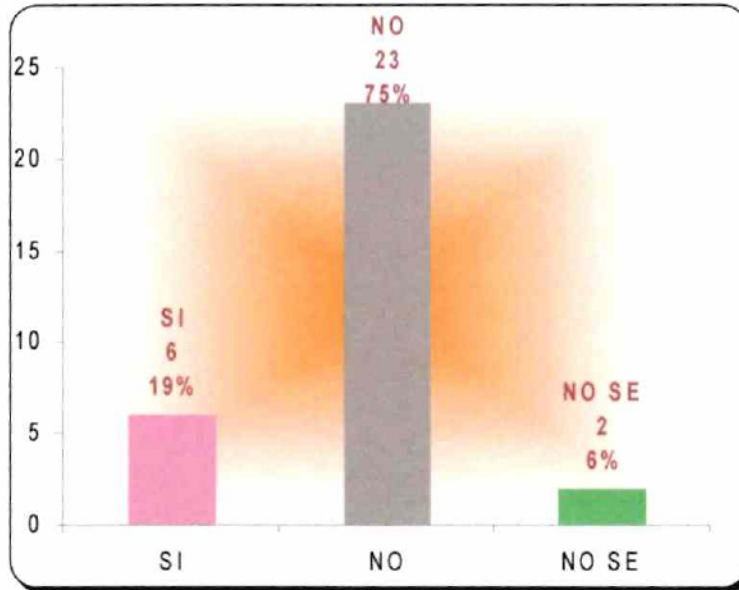
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009

Los resultados de la gráfica No.10 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 77% afirman resaltar mediante trazo, líneas, rayas u otras señales, las frases esenciales y palabras claves de los textos. El 19% indica la no utilización de las técnicas señaladas.

Esto denota que la mayoría de los encuestados afirman utilizar esta técnica como método de estudio, otro grupo minoritario expresa poca utilización del sub-rayado como estrategia para el aprendizaje.

Gráfica No.11

Pregunta: ¿Sueles tener dificultades para organizar en orden lógico las materias que debes estudiar?



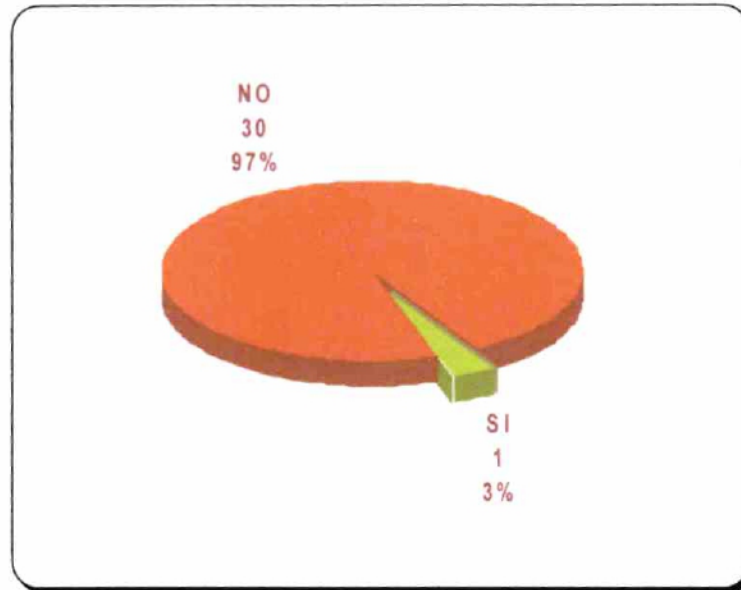
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009

Los resultados de la gráfica No.11 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 74% revelan no presentar dificultad para organizar en orden lógico las asignaturas que deben estudiar. El 19% revela presentar dificultad en los mismos.

Estos resultados destacan que un porcentaje significativo de los encuestados están concientes de que el aprendizaje eficiente requiere del método de organización, otro grupo minoritario registra poco dominio en la técnica de ordenación de las asignaturas para el estudio.

Gráfica No.12

Pregunta: ¿Sueles entregar tus exámenes y tareas sin revisarlos detenidamente?



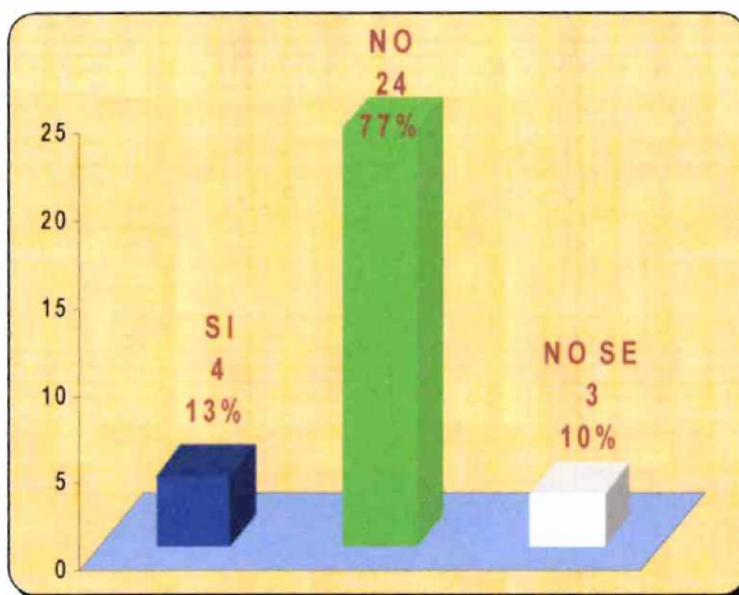
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009

Los resultados de la gráfica No.12 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 97% afirma revisar detenidamente los exámenes y tareas antes de ser entregados. Solamente el 3% manifiesta hacer entrega de los mismos sin revisarlos detenidamente.

Estos resultados enseñan que el aporte activo del estudiante es fundamental en el proceso de aprendizaje. El aprendizaje es proporcional a la cantidad de reacción que ofrezca el estudiante ante la situación, Un grupo minoritario denota la pobre reacción ante las tareas.

Gráfica No.13

Pregunta: Después de las primeras clases, ¿tiendes a perder interés por el curso?



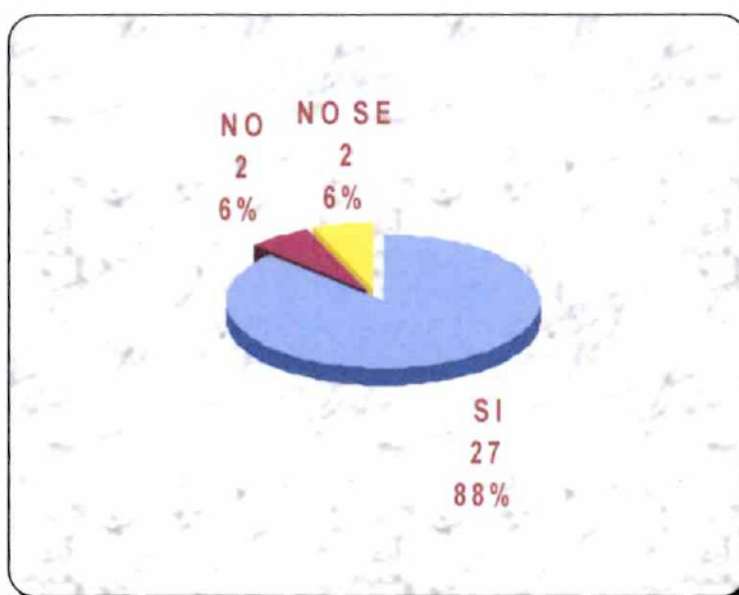
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009

Los resultados de la gráfica No.13 revelan que de los 31 estudiantes encuestados el 77% revela que después de las primeras clases mantienen interés por el curso. El 13% pone de manifiesto perder el interés.

La mayoría de los encuestados indican mantener el nivel de interés en el estudio después de las primeras clases, lo que indica el nivel de motivación que energiza y dirige la conducta del estudiante. Otro porcentaje de estudiante denota su desmotivación hacia el estudio después de las primeras clases.

Gráfica No.14

Pregunta: Cuándo estudias algún tema que conoces de ante mano, ¿lo entiendes con más claridad?



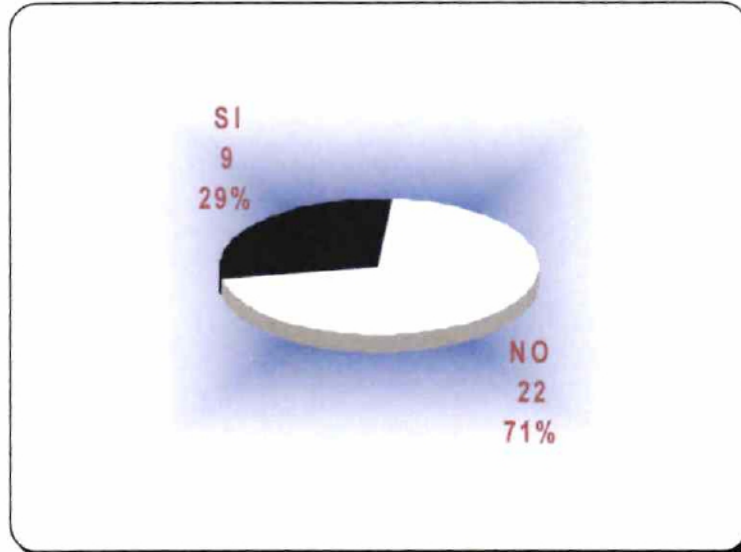
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.14 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 88% afirma entender con más claridad, cuando tienen conocimiento previo del tema de estudio. Solamente el 6% pone de manifiesto no tener claridad cuando estudia algún tema que conoce con anterioridad.

Esta gráfica hace referencia a que la adquisición de nuevos conocimientos está condicionada por los conocimientos previos que el estudiante tiene, de manera que la estructura cognoscitiva previa que posee el alumno es fundamental. Otro porcentaje mínimo de encuestados revela una pobre estructura cognoscitiva de conocimientos previos que dificulta la adquisición de nuevos conocimientos.

Gráfica No.15

Pregunta: ¿Estudias frecuentemente frente a la televisión u oyendo música?



Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

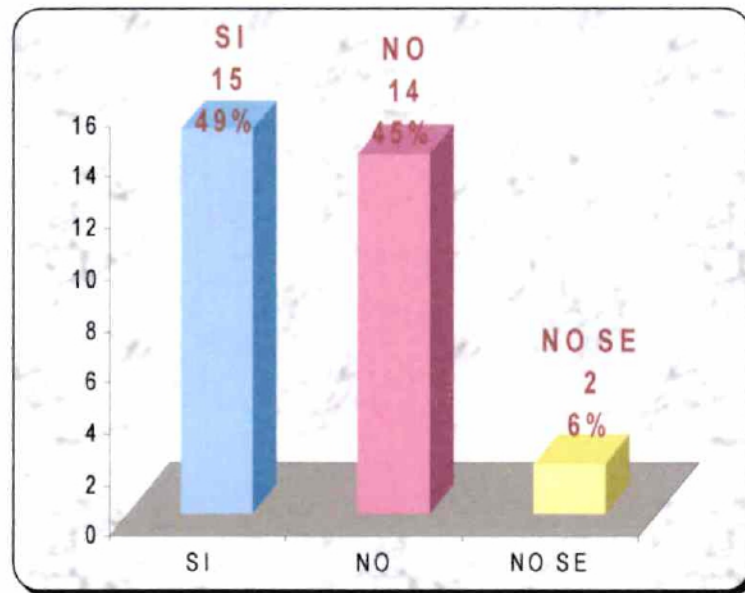
Los resultados de la gráfica No.15 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 71% afirman no estudiar frente a la televisión u oyendo música.

El 29% pone de manifiesto estudiar frente a la televisión u oyendo música.

Esta gráfica denota que la mayoría de los encuestados necesitan un ambiente que les permita la concentración, condición mental indispensable cuando se inicia la rutina de estudio. . Otro porcentaje difiere y manifiesta poder estudiar con elementos distractores.

Gráfica No.16

Pregunta: ¿Cuándo tienes mucho material para estudiar confeccionas mapas conceptuales o esquemas?



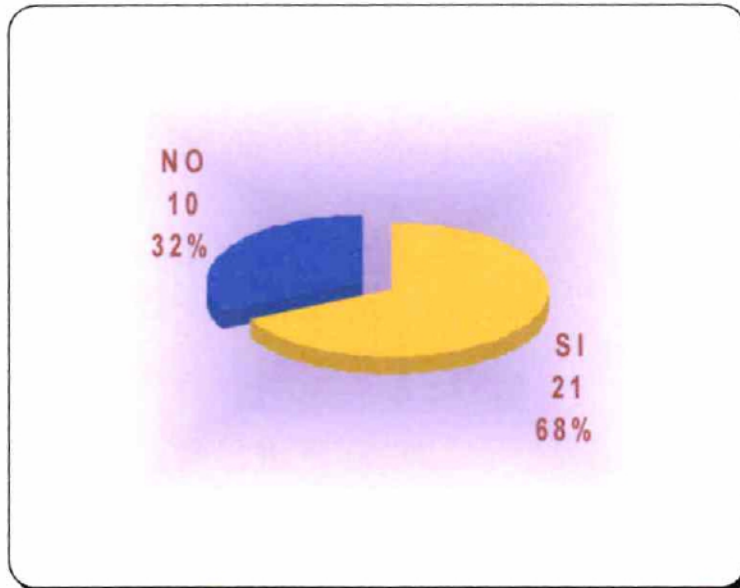
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.16 explican que de los 31 estudiantes encuestados el 48% afirman la confección de mapas conceptuales o esquemas como recurso, cuando tienen mucho material para estudiar. El 45% pone de manifiesto que no confeccionan mapa conceptual o esquemas cuando tienen mucho material para estudiar.

Esta gráfica nos sugiere una dicotomía, casi la mitad de los encuestados conoce esta herramienta o instrumento como recurso esquemático, técnica o método que facilita el estudio y el aprendizaje; los mismos ayudan a captar de un solo vistazo la estructura del tema. Otro porcentaje significativo manifestó no utilizar estos métodos como estrategia cognitiva para el logro del aprendizaje

Gráfica No.17

Pregunta: ¿Tomas normalmente apuntes tratando de escribir las palabras exactas del profesor?



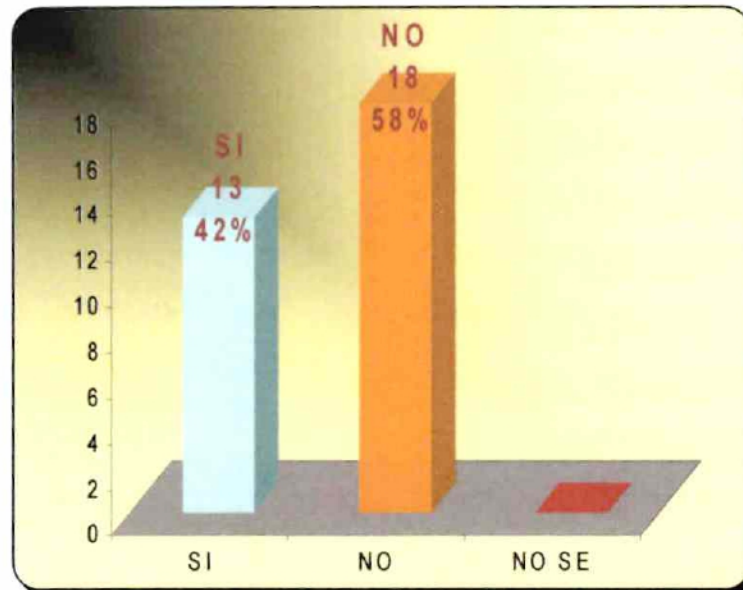
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.17 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 68% denota saber tomar apuntes con sus propias palabras. El 32% indica tomar apuntes tratando de escribir las palabras exactas del docente.

Esta gráfica muestra que un grupo representativo de los encuestados revelan descubrir las ideas de que se habla en clase y expresarlas con sus propias palabras, esto sugiere (.saber tomar apuntes, con sus propios símbolos, abreviaturas o resúmenes.) Otro grupo señala tomar apuntes de forma textual.

Gráfica No.18

Pregunta: ¿Esperas conocer la fecha del examen para empezar a estudiar?



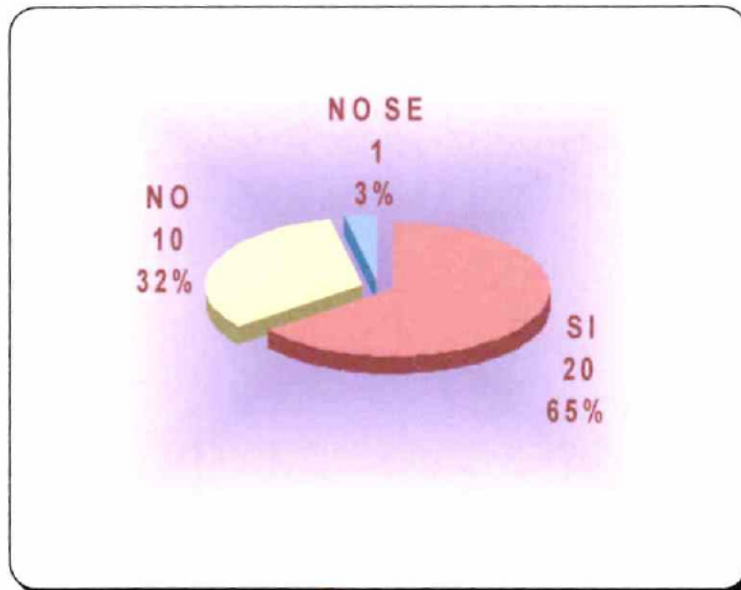
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.18 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 58% afirmó empezar a estudiar antes de conocer la fecha del examen. El 42% espera conocer la fecha del examen para empezar a estudiar.

Esta gráfica pone de manifiesto la actitud de los encuestados, un grupo mayoritario, quienes les resulta más fácil prepararse por anticipado para una prueba, es decir, asumen un rol dinámico frente a la adquisición de estrategias para el aprendizaje. Otro grupo de encuestados asume una actitud pasiva en este proceso.

Gráfica No.19

Pregunta: ¿Los esquemas o mapas conceptuales te permiten que de un solo vistazo obtengas una idea clara del tema?



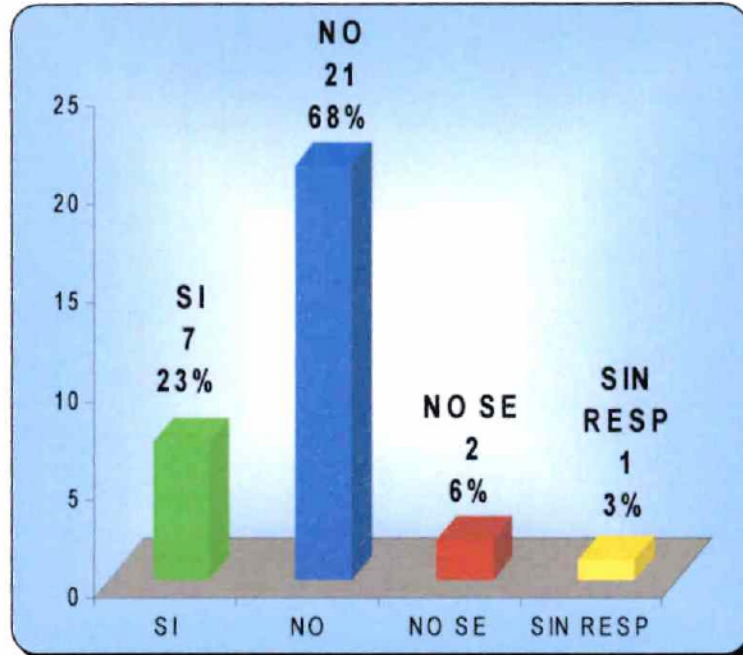
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.19 demuestran que de los 31 estudiantes encuestados el 65% afirman que los esquemas o mapas conceptuales dan una presentación lógica y simbólica del tema. El 32% manifiesta que los esquemas o mapas conceptuales no permiten dar una idea clara de un solo vistazo.

Nuevamente vemos en esta gráfica el tema de los mapas conceptuales y los esquemas, y nos revela que aún en la educación superior existe mucho desconocimiento sobre esta estrategia cognitivas básica, tan utilizada, y de tanto provecho para el aprendizaje.

Gráfica No.20

Pregunta: ¿Acostumbra llegar a clase sin tener ideas de qué temas se tratarán?



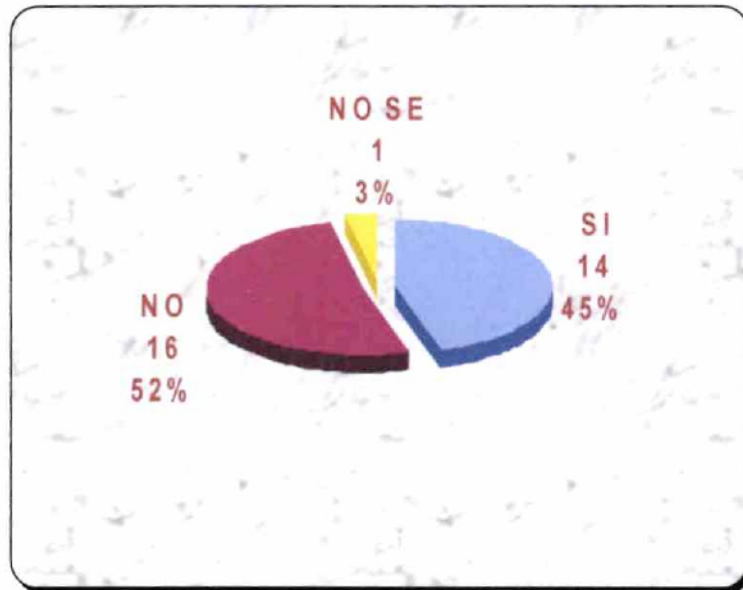
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.20 muestran que de los 31 estudiantes encuestados el 68% acostumbra llegar a clase teniendo idea de los temas que se tratarán. El 23% al momento de llegar a clase desconocen el tema a tratar.

Por los resultados obtenidos esta gráfica se inclina a cierto grado de motivación. Sin embargo, otro grupo destaca su grado de desmotivación frente a los estudios.

Gráfica No.21

Pregunta: Te sientes remiso, por lo general, a hablar con tus profesores de tus proyectos futuros profesionales?



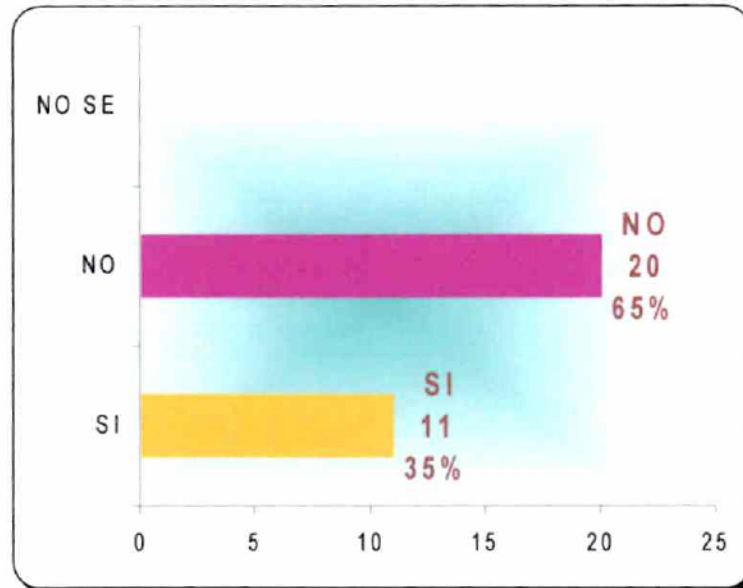
Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.21 muestran que de los 31 estudiantes encuestados un 52% indica por lo general, no sentirse reacio a conversar con sus profesores sobre proyectos futuros. Un 45% manifestó lo contrario.

Esta gráfica muestra el grado de confianza del estudiante al docente. Por otros lado llama la atención que un numero significativo de estudiantes muestran renuencia para dialogar o consultar con sus profesores sobre sus proyectos o planes futuros.

Gráfica No.22

Pregunta: ¿Prefieres quedarte con la duda a preguntar a los profesores?



Fuente: Cuestionario aplicado a participantes del curso de Estrategias Cognitivas de Aprendizaje, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá Febrero 2009.

Los resultados de la gráfica No.22 muestran que de los 31 estudiantes encuestados el 65% revela que prefiere preguntar al docente a quedarse con la duda, otro 35% manifiesta preferencia por quedarse con la duda,

Esta gráfica muestra que aún hay un porcentaje significativo de estudiantes que no se sienten con la debida confianza para abordar al docente.

FASE II

EL PROYECTO

2.1 Antecedentes

Presentamos los siguientes estudios e investigaciones realizadas con anterioridad sobre el tema:

Julio Góndola (1990). En su tesis sobre el Efecto del Método de Estudio en el Rendimiento Académico, sostiene que es de suma importancia el trabajo en equipo pues por una parte contribuye a reducir el esfuerzo que requieren los trabajos y por otro lado incrementa resultados positivos, atendiendo tanto al buen alumno como al poco dotado.

El estudio en grupo significa trabajar cooperativamente en la búsqueda de la información, intercambiarla, ponerla en común, discutirla, analizarla y modificarla según sus propios puntos de vista.

La enseñanza socializada y el estudio en grupo procuran, entre otras cosas, avanzar juntos en la búsqueda y descubrimiento de nuevos conocimientos, modifica los propios puntos de vista en función de la retroalimentación del grupo e igualmente facilita la comunicación, permitiendo la transmisión solidaria de los conocimientos individualmente adquiridos.

De esta manera, el estudio en grupo tiene efectos positivos en el estudiante y por ende causa un buen rendimiento académico.

Yolanda Santamaría de Lum (1996). En su tesis sobre Las Habilidades de Estudio y sus Efectos , sobre la base de los resultados obtenidos en la investigación, sustentó que aprender a estudiar es una actividad importante en el ser humano. Deduce por lo tanto que para estudiar con eficacia se requiere de cuatro condiciones básicas:

- ✚ Actitudes positivas hacia el estudio.
- ✚ Condiciones concretas de estudio.
- ✚ Un método de estudio.
- ✚ Herramientas mentales bien utilizadas.

Sigue puntualizando que las habilidades de estudio promedio de los estudiantes están referidas a la modalidad de motivación, más no a

organización y técnicas de estudio. Las habilidades menos manifestadas fueron precisamente las de organización del estudio.

2.2 Justificación del proyecto

Los resultados que un estudiante obtiene no están en función, únicamente de sus aptitudes, sino también de las técnicas concretas de estudio que utiliza.

Cuando un estudiante ingresa por primera vez a la universidad, se da por sentado que al llegar a este nivel, domina la mayoría de las técnicas y que han de hacer su estudio más eficiente. Después de todo, ya ha superado diferentes etapas de estudio con cierto éxito.

Pero al observar las dificultades que enfrentan estos estudiantes, queda demostrado no tienen ni dominan las técnicas básicas que les permitan superar adecuadamente los exámenes de admisión y los que deban realizar durante su carrera universitaria,

Estudiar bien no significa estudiar mucho. Entre otros factores, implica saber seleccionar las estrategias más adecuadas para su realización. Cuando se sabe estudiar, se consigue aprovechar el tiempo y el esfuerzo y así lograr un aprendizaje significativo.

El siglo XXI representa una época de enormes cambios y una tecnología avasallante. Esto incita a los estudiantes a ser permanentemente competentes, lo que solo se puede realizar mediante el estudio continuo y una actualización profesional que no ha de detenerse a lo largo de su vida, a menos que no le importe convertirse en un ente obsoleto en poco tiempo.

2.3 Descripción del problema

Diversas encuestas nos demuestran el bajo nivel de preparación con que los

estudiantes pasan la educación media y el trabajo que tienen para ingresar a la universidad. El índice de fracasos es alto y nuestros estudiantes se encuentran en desventaja académica comparados con los de otros países, a pesar de la gran inversión que hacen los diferentes gobiernos en el campo de la educación.

En la actualidad muchos estudiantes improvisan el estudio con el único objetivo de obtener una nota o calificación y no profundizan en el estudio. No se observa un verdadero interés y motivación por obtener conocimientos, ampliar su bagaje cultural o siquiera convertirse en un profesional excelente. Basta lo necesario y pocas veces desean ir mas allá. Aprender lo suficiente para sacar la minima nota posible, y en lo laboral, para obtener “un” trabajo.

Adicionalmente, están aquellos que sí demuestran un gran interés, desean aprender, pero no saben hacerlo adecuadamente y por lo tanto no utilizan técnicas apropiadas que le permitan aprender mas y mejor. Utilizan métodos poco efectivos con la consecuencia de que pasan dificultades para lograr el conocimiento necesario. Deben aprender a aprender.

Hacia estos estudiantes va dirigido nuestro estudio, ya que existen pocas guías que les permitan superar esta barrera que les impide ser mejores estudiantes y profesionales.

2.4 Localización física

El proyecto se realiza en la Universidad de Panamá, Facultad de Ciencias de la Educación, con un grupo de estudiantes del turno diurno del curso propedéutico del verano 2009.

2.5 Beneficiarios

Los beneficiarios corresponden a 32 estudiantes que participan del curso propedéutico – verano 2009 sobre Estrategias Cognitivas de Aprendizaje en la Facultad de Educación de la Universidad de Panamá.

2.6 Posibles resultados

La encuesta se ha elaborado con la finalidad de reunir información sobre las técnicas de estudio utilizadas por los estudiantes.

2.7 Descripción del taller

El curso taller brinda conocimientos teóricos prácticos que permiten orientar a los estudiantes sobre estrategias cognitivas y técnicas de estudio en la educación superior con la finalidad de aprovechar tiempo y esfuerzo en el logro de mayor éxito en el aprendizaje.

El mismo comprende cuatro grandes áreas como sigue:

- ✚ Generalidades de las estrategias cognitivas y el aprendizaje. Se refiere a los procesos de pensamiento que permiten al estudiante procesar información nueva y que incluyen varias técnicas u operaciones mentales específicas que tienen como objetivo básico lograr el aprendizaje.

El aprendizaje en la educación superior parte de una estructura cognoscitiva existente, es decir una estructura de conocimientos previos.

- ✚ Se brinda información sobre la motivación como factor determinante para el aprendizaje, de ahí que la motivación es lo que le impulsa a realizar algo, que energiza y dirige la conducta.
- ✚ Se analizaron la toma de apuntes y el subrayado como técnicas de estudio que consideramos fundamentales en la educación superior. Estas técnicas brindan

lineamientos o prácticas de las que puede valerse el estudiante para desarrollar al máximo sus capacidades académicas.

- ✚ Se puntualiza sobre el esquema y el mapa conceptual. Es una acción o procedimiento heurístico y flexible de orden gráfico y conceptual para que los estudiantes, por sí mismos, accedan y construyan sus conocimientos. Estos son de gran utilidad en la educación superior, pues ayudan a la comprensión de los conocimientos.

2.8 Metodología

Los cambios tecnológicos y científicos de la sociedad contemporánea requiere métodos pedagógicos en la educación superior que utilicen estrategias innovadoras flexibles y adecuadas basadas en el aprendizaje para “aprender a aprender”, “aprender a hacer” “aprender a ser” y “aprender a convivir”

En ese sentido, la metodología utilizada está orientada a la identificación de sus propias estrategias cognitivas de aprendizaje con tareas dirigidas a la identificación, discusión y resolución de problemas.

El seminario taller se desarrolló empleando una metodología pedagógica donde el participante es parte activa del proceso. Estuvo dirigida por el docente quien sirvió de facilitador y guió el desarrollo interactivo de los temas. Se utilizaron las siguientes técnicas

- ✚ Lluvia de ideas, donde el participante expresa sus ideas sobre el tema, genera producción de ideas libre, espontánea y rápida, crea un clima informal, además ejercita la imaginación creador para resolver problemas o situaciones determinadas.
- ✚ Exposición dialogada motivando para atraer la atención y participación del estudiante.
- ✚ Discusiones en pequeños grupos (corrillo) con la finalidad de aumentar el conocimiento, la apreciación y la comprensión del tema de discusión, generar

interés en las ideas y ayudar a los miembros del grupo a expresar sus ideas en grupo, presentar sus conclusiones.

La tarea se llevó a cabo con la finalidad de descubrir otras fuentes de información además de las manejadas en clase.

Se utilizó la técnica de la encuesta con el objeto de diagnosticar, además de mensajes con motivaciones, dramatización, elaboración de cuadros, y talleres.

Los recursos didácticos utilizados fueron papel en blanco, lápices, separatas, retroproyector, acetato, apuntador, pizarrón, tiza, motivación para cada estudiante, motivación para iniciar la clase, canción con mensaje, talleres grupales, personales y cámara digital.

Finalmente se preparó un mural de bienvenida a los estudiantes de primer ingreso y a los que nuevamente se integran a la comunidad educativa.

2.9 Misión

Contribuir en la formación de hombres y mujeres capaces de incorporar cambios significativos en la práctica pedagógica y por consiguiente en la calidad de la educación. Crear una educación activa con recursos innovadores que produzcan los cambios desde adentro del sujeto.

2.10 Objetivos

Este proyecto se orienta a cumplir los siguientes objetivos:

2.10.1 General

- ✚ Determinar si las Técnicas de estudio favorecen un mayor rendimiento académico.

2.10.2 Específicos

- ✚ Identificar las técnicas de estudio más utilizadas por los estudiantes.
- ✚ Resaltar la importancia del uso adecuado de las técnicas de estudio que favorecen el mayor rendimiento académico.

- ✚ Aplicar el instrumento de recolección de información
- ✚ Probar a través de los resultados obtenidos si las técnicas de estudio favorecen un mayor rendimiento académico.

2.11 Recursos

2.11.1 Financiero

| OBJETO DE GASTO | COSTO |
|-------------------------------|------------------|
| Material impreso (fotocopias) | B/. 46.65 |
| Cartapacios | 1.75 |
| Motivaciones | 1.75 |
| Traspapeados | 15.00 |
| Tinta impresora | 150.00 |
| Trasporte | 30.00 |
| Alimentación | 30.00 |
| Fotografías | 20.00 |
| Otros gastos | 90.00 |
| TOTAL | B/ 385.15 |

2.11.1 Humano

- ✚ Facilitador proponente del proyecto
- ✚ Participantes: Estudiantes del curso propedéutico – verano 2009, turno diurno de la Universidad de Panamá, Facultad de Educación.



UNIVERSIDAD DE PANAMA
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR
 PRÁCTICA PEDAGÓGICA PROFESIONAL

Taller: Utilización de Técnicas de Estudio que Favorecen un Mayor Rendimiento Académico
CRONOGRAMA DE TRABAJO

2.12 Cronograma de actividades

| Actividades | 2008 | | | 2009 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-----------|---|---|-------|---|---|---|---------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|--|--|
| | Diciembre | | | Enero | | | | Febrero | | | | Marzo | | | | Abril | | | | | |
| | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| Identificación de la idea del Proyecto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Diagnóstico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Identificación del Problema | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Diseño del Ante-proyecto de Investigación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Validación del Ante-proyecto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración del instrumento para el diagnóstico situacional | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración del Cronograma | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Revisión de Fuentes Bibliográficas | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración del Planeamiento Didáctico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ejecución del Proyecto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aplicación del Instrumento | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Procesamiento de la Información | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Análisis de la Información | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración de Cuadros y Gráficas Estadísticas | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Análisis de Datos | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Integración de Información | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Transcripción del Trabajo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Revisión del Borrador | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ajustes de Informe Revisado | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sustentación del Trabajo Final | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Entrega de Trabajo Impreso | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

FASE III

EJECUCIÓN DEL PROYECTO

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR
PRÁCTICA PEDAGÓGICA PROFESIONAL

CURSO PROPEDÉUTICO DEL VERANO 2009

III FASE

EJECUCIÓN DEL PROYECTO

ASIGNATURA: ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE

3.1 Primer Momento

DESCRIPCIÓN DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Módulo No.1

Generalidades de las Estrategias Cognitivas y el Aprendizaje

- **Planeamiento**
- **Contenido del módulo**
- **Power point del Módulo**
- **Fotografías**
- **Recursos utilizados**
- **Resultados**

Grupo No. 1 Aula No.101 Turno Diurno

Fecha: del 16 de febrero al 20 de marzo de 2009

Facilitadora: Patricia Kwiers

Marzo de 2009

3.1 PRIMER MOMENTO

3.1.1 Planeamiento Didáctico

Tema N°1: Generalidades de las estrategias cognitivas y el aprendizaje

Objetivo General: Analizar factores que facilitan el proceso de aprendizajes y su relación con las estrategias cognitivas

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | | | RECURSOS DIDÁCTICOS | EVALUACIÓN |
|--|--|---------------------------|--|--|--|--|
| | | TÉCNICAS | ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS | ACTIVIDADES DEL PROFESOR | | |
| <p>Detectar conocimientos previos sobre las estrategias, habilidades y técnicas de estudio.</p> | <p>✚ Aplicación de encuesta</p> | Encuesta | Llenarán las preguntas de la encuesta | Responderán interrogantes en relación a la encuesta Introduce y plantea el tema | Encuesta de habilidades de estudio pre diseñada | <p>Diagnostica Resultados de la encuesta</p> |
| <p>Distinguir los factores que facilitan el proceso de aprendizaje y su relación con las estrategias cognitivas.</p> | <p>✚ Introducción al tema de Estrategias cognitivas y el proceso aprendizaje</p> | Exposición dialogada | Escuchar y participar según sus experiencias del tema | Aclarará dudas en relación a los términos | <p>P. Point Retroproyector Transparencias Apuntador Pizarrón y tiza Cámara digital</p> | <p>Formativa Respuesta de los estudiantes al facilitador</p> |
| <p>Manejar la terminología relacionada con el tema de las estrategias cognitivas y el proceso de aprendizaje.</p> | <p>✚ Terminología relacionada</p> | Corrillo | Se reunirán en grupo y discutirán los términos Presentaran dudas y sus conclusiones | Entregará un glosario a cada estudiante | <p>Separata con glosarios de términos</p> | <p>Formativa Resultado del análisis</p> |

Bibliografía: Díaz F. y Hernández G., **Estrategias para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista**, Editorial Mc Graw Hill, México, 1998.

Zenhas A. y otros **Enseñar a estudiar. Aprender a estudiar**, Editorial Nances S.A., España 2002.

Staton T., **Cómo estudiar**, Editorial Trilla, México, 1979.

Maddox H. **Cómo estudiar**, Industrias Gráficas García, España, 1983.

MÓDULO N°1
GENERALIDADES DE LAS ESTRATEGIAS COGNITIVAS
Y EL APRENDIZAJE

3.1.2 CONTENIDO DESARROLLADO

A. Introducción al tema de Estrategias Cognitivas y Proceso de Aprendizaje

El término **estrategias cognitivas** también llamadas **micro estrategias** o **estrategias de aprendizaje** se refiere a los procesos de pensamientos que nos permiten procesar información nueva y que incluyen varias técnicas u operaciones mentales específicas que buscan básicamente lograr el aprendizaje. En este sentido son más que hábitos o técnicas de estudio. Están a nivel de procesos de pensamientos expresados en habilidades específicas que se desarrollan y que nos permiten acceder al conocimiento. Los hábitos y técnicas de estudio son parte de las estrategias cognitivas o de aprendizaje, las cuales elegimos de acuerdo a los requerimientos académicos que enfrentamos.



El aprendizaje en la universidad parte de una estructura cognoscitiva existente, es decir **una estructura de conocimientos previos**. La adquisición de nuevos conocimientos está condicionada por los conocimientos previos que el alumno posee y van a influir de manera importante en su aprendizaje.

El estudio eficaz consiste, por tanto, en actividades concretas que debe realizar el alumno. **Las estrategias cognitivas o de aprendizaje**, que veremos mas adelante, permiten adquirir técnicas de estudio por lo que se estudia mejor y se logran los rendimientos académicos satisfactorios.

Las estrategias de aprendizaje se convierten en procedimientos que emprendemos de una forma ordenada y que están dirigidos a conseguir un solo objetivo concreto: el de lograr el **aprendizaje**.

El uso de estrategias de aprendizaje supone:

- ✚ Planificar la acción.
- ✚ Seleccionar aquellos recursos y/o técnicas de estudio que se consideren más útiles para lograr los objetivos.
- ✚ Evaluar los resultados obtenidos para determinar hasta qué punto se ha alcanzado el objetivo propuesto.

Díaz Barriga y Hernández (1998), definen las estrategias cognitivas como un **procedimiento** (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma **intencional** como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. De la misma manera también señala que estas estrategias intervienen o afectan la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento. Estas estrategias pueden incluso modificar el estado afectivo o motivacional del aprendiz, es decir, que el utilizar efectivamente estas estrategias hace sentir en el aprendiz motivación, autoconfianza y otros sentimientos positivos porque sabe que aprendió.

Las dificultades en el aprendizaje escolar sobrevienen, en ocasiones, de problemas concretos que surgen cuando el alumno necesita aprender determinados contenidos. En el momento en que intenta comprender unos hechos, realizar un problema o leer un texto, un alumno puede no saber qué es exactamente lo que debe y le es más conveniente hacer. Cuando esto ocurre, se reducen las posibilidades de iniciar acciones concretas y ordenadas que le aproximen al objetivo,



es decir aprender. Ante tales dificultades, la mejor intervención es la que permite al alumno adquirir procedimientos, formas concretas de actuar, que le permitan tomar las riendas de su proceso de aprendizaje.

Las estrategias cognitivas están íntimamente relacionadas con otros procesos pensamiento básicos como la atención, la percepción, el almacenamiento de la información, la memorización y la recuperación de la información que tenemos almacenada cuando la requerimos. También existen otros procesos de vital importancia como lo son la **metacognición** (conocimientos que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos) y los **conocimientos previos**, es decir lo que ya sabemos. Esto es importante puesto que esa base de datos que tenemos debe conectarse con la información nueva que estamos recibiendo en una clase. Es allí donde intervienen las estrategias cognitivas o de aprendizaje que van a permitir que ese nuevo conocimiento sea parte de nosotros.

Decimos que ha habido **aprendizaje** cuando la información nueva pasa a ser parte de los constructos o ideas propias sobre un tema en particular. Para llegar a este estadio tenemos diferentes estrategias cognitivas que pueden utilizarse según la finalidad:

✚ *Estrategias cognitivas de recirculación:* Son de carácter superficial y consiste en **repetir** una y otra vez la información para **aprender de memoria**.

✚ *Estrategias cognitivas de elaboración:* Van desde procesamientos simples (palabras claves, los apuntes, el subrayado, las rimas, las imágenes mentales y el parafraseo) hasta más complejos (inferencias, resúmenes, analogías) las cuales consisten en asociar la nueva información con los conocimientos previos de forma que se integren.



- ✦ *Estrategia cognitiva de organización:* Permiten clasificar la información, jerarquizarla y organizarla. Tal es el caso de los mapas conceptuales y los esquemas.

Existen otros elementos que son de sumo valor para alcanzar aprendizajes significativos, es decir, aprendizajes que permitan que la nueva información sea internalizada y que podamos evocarla o recordarla posteriormente para aplicarla a situaciones nuevas. Entre esos elementos están la motivación, los hábitos de estudio, el clima psicoafectivo del aula de clase y algunos otros que veremos más adelante.

Lo importante en las estrategias cognitivas es saber cuándo y cómo utilizar estos elementos según sea la categoría de la tarea para poder sacar la mayor ventaja. Es aquí donde entran los procesos metacognitivos y la auto regulación.

B. Terminología Relacionada

Es de suma importancia manejar desde el primer momento la terminología relacionada con las estrategias cognitivas y el proceso de aprendizaje como una aproximación a los temas que se tratarán más adelante, de forma tal que se hable el mismo lenguaje y exista una mejor comunicación. Por ello hemos creído prudente adicionar este glosario que permite relacionarnos mejor con el tema y explorar las estrategias cognitivas individuales.

GLOSARIO



Educación: Formación dirigida a un objetivo, realizada por una institución docente-educativa y que abarca todo el proceso educativo. En un sentido pedagógico estrecho, al trabajo especial dirigido a la formación de determinados rasgos y cualidades de la personalidad, puntos de vista y convicciones de los educandos.

Estudio: En sentido general, esfuerzo que pone el entendimiento para conocer alguna cosa. En pedagogía, hace referencia al esfuerzo o trabajo que realiza una persona para entender, retener y asimilar ciertos conocimientos o para cultivar una ciencia o disciplina.

Estrategias: Se han considerado como métodos que se utilizan para hacer algo, permite realizar un adecuado proceso de la información recibida por los diferentes sentidos, específicamente la percepción.

Estrategias cognitivas: Toledo (1989), considera a las estrategias cognitivas como destrezas mentales mediante las cuales los estudiantes pueden desarrollar sus procesos mentales o cognitivos, para así incorporar y relacionar los nuevos conocimientos sobre los ya existentes en su esquema mental, para posteriormente transferirlos a una experiencia real de aprendizaje (procesos internos).

Técnica de estudio: Las técnicas de estudio son los lineamientos o prácticas generales de los que puede valerse un estudiante para desarrollar al máximo sus capacidades académicas. Existen infinidad de técnicas de estudio pero no es necesario aplicarlas todas. Cada estudiante utiliza aquéllas que le resulten más convenientes, de acuerdo a sus capacidades personales y a su manera de estudiar.

En esta investigación utilizamos toma de apuntes, subrayado, esquemas y mapa conceptuales.

Aprendizaje: El aprendizaje es un proceso activo, que ocurre en la mente, está determinado por el individuo, y consiste en construir estructuras mentales, modificar o transformar las ya existentes a partir de las actividades mentales que realizamos basadas en la activación y el uso del conocimiento previo.

El estudiante es concebido como un organismo activo que realiza un conjunto de operaciones mentales con el propósito de codificar la información que recibe y almacenarla en la memoria para luego recuperarla o evocarla cuando la necesita.

Estrategias de aprendizaje: Acciones que se realizan para aprender mejor.

Meta cognición: Según Flavell, "Hacer consciente nuestro proceso de aprender". El estudiante requiere tener un control sobre el proceso de su conocimiento, así como del nivel de análisis. Término utilizado para designar una serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas llevadas a cabo por una persona mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten conocer y controlar su propio funcionamiento.

Estrategias meta cognoscitivas: Hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr una determinada meta de aprendizaje..

Motivación: Sistema complejo de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio. Conjunto de elementos o factores activamente presentes en un momento

dado en la conciencia del ser humano, que configuran la fuerza psíquica y los mecanismos de estímulo que conducen a la acción.

Toma de apuntes o notas: Técnica que consiste en anotar lo más importante de una clase para estudiar. Después de escuchar una clase, conferencia o un debate, la única forma que existe para revisar y refrescar la memoria sobre lo que se dijo depende de las notas tomadas.

Las notas deben ser sistemáticas, coherentes y legibles. Para ello es necesaria la concentración, altos niveles de atención, la comprensión de lo que el expositor dice, identificar las ideas principales, el lenguaje no verbal, y el tono de voz.

Subrayado: Es destacar *mediante* un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto.

Esquema: Expresión gráfica del subrayado que contiene de forma sintetizada las ideas principales, las ideas secundarias y los detalles del texto. Se considera el esquema como una técnica de estudio importante porque permite que de un sólo vistazo se obtenga una clara idea general del tema para seleccionar y profundizar en los contenidos básicos y analizarlos para retenerlos mejor.

Mapa conceptual: Un mapa conceptual es una herramienta para la organización y representación del conocimiento. Tienen su origen en las teorías sobre la psicología del aprendizaje de David Ausubel enunciadas en los años 60 del siglo pasado. Del mismo modo, es un medio para visualizar ideas o conceptos y las relaciones jerárquicas entre los mismos.

TEMA NO.1
GENERALIDADES DE LAS
ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y EL
APRENDIZAJE



ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y EL
APRENDIZAJE

INTRODUCCION AL
TEMA DE ESTRATEGIAS
COGNITIVAS Y PROCESO
DE APRENDIZAJE



ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y
EL APRENDIZAJE

- PROCESOS DE PENSAMIENTOS QUE NOS PERMITEN PROCESAR NUEVA INFORMACION.
- PROCEDIMIENTOS QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE PARA APRENDER Y SOLUCIONAR PROBLEMAS ACADÉMICOS.

ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y
EL APRENDIZAJE

SE RELACIONAN CON PROCESOS DE
DEPENSAMIENTOS BÁSICOS:

- *PERCEPCIÓN*
- *ALMACENAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.*
- *MEMORIZACIÓN*
- *RECUPERACIÓN DE LA INFORMACIÓN*

ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y EL APRENDIZAJE

ESTRATEGIAS COGNITIVAS QUE PUEDEN UTILIZARSE SEGUN LA FINALIDAD

- DE RECIRCULACIÓN
- DE ELABORACIÓN
- DE ORGANIZACIÓN



ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y EL APRENDIZAJE

- *LA META COGNICIÓN*
ESTAR CONSCIENTE DEL PROCESO EN LA ADQUISICIÓN DEL CONOCIMIENTO.
- *ESTRATEGIAS META COGNITIVAS*
PLANIFICACIÓN, CONTROL Y EVALUACIÓN DE SU PROPIA COGNICIÓN.

¡MUCHAS GRACIAS!

FOTOGRAFÍAS MÓDULO NO.1



La facilitadora orienta sobre los objetivos del curso



Leen las separatas

3.1.3. RECURSOS DIDÁCTICO

Se utilizo power point y transparencia como recurso didáctico para proyectar la información verbal y como complemento al desarrollo de las habilidades mentales.

Módulo No. 1 Generalidades de las estrategias cognitivas y el aprendizaje

Objetivo General: Analizar factores que facilitan el proceso de aprendizaje y su relación con las estrategias cognitivas.

3.1.4. RESULTADOS OBTENIDOS

- ✦ Dan sus impresiones sobre motivación “Cada Desafío”
- ✦ Lluvia de ideas sobre tema de estudio.
- ✦ Detectar conocimientos previos sobre las estrategias cognitivas.
- ✦ Responden a encuesta
- ✦ Elaboran cuadro sinóptico a partir del glosario presentado.
- ✦ Tarea No.1 “Motivación e Implicación Personal”, realizar análisis reflexivo, emitir opiniones por escrito.

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR
PRÁCTICA PEDAGÓGICA PROFESIONAL

CURSO PROPEDEÚTICO DEL VERANO 2009

III FASE
EJECUCIÓN DEL PROYECTO

ASIGNATURA: ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE

3.2 Segundo Momento

DESCRIPCIÓN DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Módulo No.2

Motivación y Técnicas de Estudio

- **Planeamiento**
- **Contenido del módulo**
- **Power point del Módulo**
- **Fotografías**
- **Recursos utilizados**
- **Resultados**

Grupo No. 1 Aula No.101 Turno Diurno

Fecha: del 2 al 6 de marzo del 2009

Facilitadora: Patricia Kwiers

Marzo de 2009

3.2 SEGUNDO MOMENTO

3.2.1. Planeamiento Didáctico

Tema N°2: Motivación y habilidades de estudios

Objetivo General: Determinar los procesos motivacionales necesarias para el desarrollo de habilidades de estudio.

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | | | RECURSOS DIDÁCTICOS | EVALUACIÓN |
|--|---|---------------------------|--|--|--|---|
| | | TÉCNICAS | ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS | ACTIVIDADES DEL PROFESOR | | |
| Definir el concepto de motivación. | ✚ Concepto de motivación | Exposición dialogada | Escuchar y participar según sus experiencias del tema | Introduce y plantea el tema | P. Point Retroproyector Transparencias Apuntador Pizarrón y tiza Cámara digital | Diagnostica (previo) Formativa (después de presentada la temática) |
| Identificar variables motivacionales intrínsecos y extrínsecos | ✚ Motivación intrínseca y extrínseca en el estudiante | Lluvia de ideas | Expresaran sus ideas sobre el tema | Presenta el tema mediante una pregunta Estimula la participación y sintetiza | Pizarrón y tiza | Formativa Preguntas sobre el tema |
| Favorecer habilidades de estudio a través de técnicas y hábitos de estudio saludables. | ✚ Técnicas y hábitos de estudio saludables | Trabajo de grupo | Discutirán en grupo las separatas Presentarán conclusiones de grupo | Apoya a los estudiantes en sus dudas Dirige la presentación de los resultados | Separatas sobre el tema | Formativa Resultados del trabajo de grupo |

Bibliografía: Díaz F. y Hernández G., **Estrategias para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista** Editorial Mc Graw Hill, México, 1998.

Zenhas A. y otros **Enseñar a estudiar. Aprender a estudiar**, Editorial Nances S.A., España 2002.

Staton T., **Cómo estudiar**, Editorial Trilla, México, 1979.

Maddox H. **Cómo estudiar**, Industrias Gráficas García, España, 1983.

MÓDULO NO.2
MOTIVACIÓN Y TÉCNICAS DE ESTUDIO

3.2.2 CONTENIDO DESARROLLADO

En el módulo anterior analizamos los múltiples factores que inciden en el proceso de aprendizaje. Estos factores pueden ser agrupados en dos categorías: factores cognoscitivos y factores afectivos y sociales.

En este tema conoceremos **la motivación** como factor determinante para el aprendizaje, que está íntimamente relacionado con los factores afectivos y sociales. El estudio y el aprendizaje requieren de un factor energético y motivacional para ser llevado a cabo. Existen motivaciones específicamente humanas cuya existencia son necesarias para lograr buenos rendimientos académicos. Entre las motivaciones que podemos mencionar están el deseo de aprender, aprender a aprender, aprender a emprender, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a convivir.

A. Concepto de motivación

Como señalan Díaz y Hernández (1999), el término motivación se deriva del verbo latino “movere”, que significa *moverse, poner en movimiento o estar listo para la acción*. La motivación es entonces lo que le impulsa a realizar algo, que energiza y dirige la conducta. Imagine, por ejemplo, a dos estudiantes que ingresan a la carrera de Ingeniería en iguales condiciones. La pregunta es ¿qué los impulsó a tomar esa decisión? Uno puede decirle que siente que es su vocación, que siempre soñó desde niño realizar esta labor; el otro pueda que le diga con toda honestidad que entró porque piensa que en esa carrera se obtendrá más dinero. Ambos pondrán



todos los mecanismos necesarios para alcanzar sus metas, comenzando por obtener el apoyo económico para materializar su ingreso, tener un rendimiento académico óptimo y adicionalmente sacrificar festejos y otros gustos. Todas las acciones o conductas desplegadas se deben a que tienen algo que los motiva. En el primer caso, un sueño o vocación; y en el segundo, el deseo de tener una mejor posición económica. Vemos pues que la motivación es lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción y en el caso de la pedagogía es lo que estimula a aprender. (Díaz y Hernández 1999)

La motivación es un factor que es fundamental en el aprendizaje. La actitud del estudiante hacia la adquisición de conocimientos es un condicionante en este proceso.

B Tipos de motivación

Motivación intrínseca

Motivación extrínseca

La motivación puede ser de dos tipos o clases básicamente:

Motivación intrínseca (interna): es la que se tiene cuando algo le produce satisfacción por sí mismo, y por lo tanto tiene deseos de aprender más y más. Un ejemplo es cuando a alguien le gusta tocar un instrumento: aunque sea una labor repetitiva y cansada, la ilusión de saber más y de aprender nuevas técnicas, supera cualquier tipo de impedimentos y anima a la persona a seguir ensayando. La motivación intrínseca se centra en la tarea misma y en la satisfacción personal que representa enfrentarla con éxito.



Motivación extrínseca (externa): es la que se produce cuando lo que atrae no es la acción que se realiza, sino lo que se recibe a cambio del trabajo

realizado, ya sea una situación social, dinero, etc. Un ejemplo de esto es cuando un niño estudia matemáticas y no le interesa la asignatura. Sólo pretende aprobar la asignatura para que sus padres no le reprendan, pero en realidad, no lo hace con el fin de obtener satisfacción personal o el hecho de aprender cosas nuevas. Esta motivación depende de lo que digan o hagan los demás respecto a la actuación del alumno o de lo que éste obtenga como consecuencia tangible de su aprendizaje.

Ambas clases de motivación son importantes, aunque lo ideal es que el alumno actúe absorbido por la naturaleza de la tarea y esfuerzos propios para ser competente de forma autónoma y no obligado o inducido socialmente por una recompensa o castigo.

En la motivación influye la disposición y la actitud del alumno hacia la adquisición de nuevos aprendizajes. El estado de ánimo a su vez depende de las circunstancias y situaciones en las que se encuentra su contexto. Algo también muy importante es el **autoconcepto** que se tiene de si mismo; si este es elevado, va a estar muy motivado porque se cree capaz de lograr lo que se proponga. De otra forma, si no tiene confianza en sus propias capacidades, no va a intentarlo siquiera y al no alcanzar ningún logro, progresivamente se encontrará desmotivado aún mas.

Otro factor que influye en la motivación de forma positiva, es si el tema de aprendizaje es actual, de interés, cercano a la realidad y al contexto de la persona. Mientras que el tema no se relacione con nada que interese, no lo encontrará atractivo ni significativo, no le prestará su atención, y claro está que su motivación



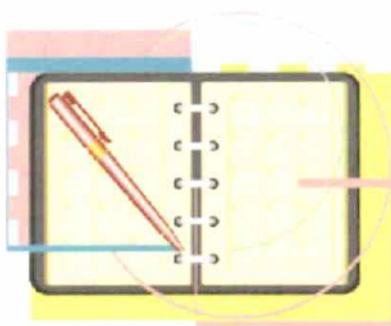
tampoco resultará positiva. **Querer aprender** (motivación) y **saber pensar** (estrategias cognitivas) son las condiciones personales básicas que ayudan

a adquirir el conocimiento y la aplicación de lo aprendido de manera efectiva cuando se requiere.

Se deben tener en cuenta las diferentes metas con que los alumnos afrontan el trabajo escolar, ya lo que es estimulante para unos, probablemente no lo será para otros.

C. Técnicas y hábitos de estudio saludables

Estudiar tiene un propósito y nos lleva a metas y objetivos que cada uno de nosotros ha definido. Estos objetivos comprenden desde el desarrollo de conocimientos en un campo específico hasta el simple deseo inmerso en cada ser humano de comprender cada vez más lo que le rodea. Al final de cuentas, el



estudio es lo que nos lleva a convertirnos en especialistas sobre un tema particular o sencillamente a entender mejor como actúa la sociedad o el universo que nos rodea. Para estudiar, existen diferentes técnicas, estrategias, condiciones que hemos querido abordar en este documento para brindar información con la que el individuo debe familiarizarse.

Adicionalmente, esta información será de utilidad personal en la medida en que use este conocimiento y lo ayude a desarrollar hábitos de estudio y a fortalecer sus propias estrategias de aprendizaje.

Entendemos por **técnicas de estudio** el conjunto de recursos y procedimientos que posibilitan un aprendizaje más activo, entretenido, rápido y eficaz. Al mismo tiempo, son los lineamientos o prácticas generales de los que puede valerse un estudiante para desarrollar al máximo sus capacidades académicas.

Existen muchísimas de técnicas de estudio, pero no es necesario aplicarlas todas. Cada estudiante utiliza aquéllas que le resulten más convenientes de acuerdo a sus capacidades personales y a su manera de estudiar. En este

sentido haremos algunas sugerencias emitidas por expertos estrechamente relacionados con los aspectos de planeación y organización, el mejoramiento del ambiente de estudio, la automotivación, las pausas que deben hacerse cuando se estudia y otros elementos como la relajación, que son tan importantes en esta materia. Entre alguno de los elementos que deseamos resaltar están:

- ✚ Conocer la correlación existente entre las condiciones ambientales y el rendimiento intelectual.
- ✚ Diseñar un horario que facilite el estudio.
- ✚ Concentrarse en el estudio.
- ✚ Encontrar argumentos para automotivarse durante el estudio.
- ✚ Estudiar siguiendo un método que mejore el rendimiento académico.
- ✚ Conocer y usar técnicas activas de estudio.
- ✚ Saber hacer uso de la memoria sacándole todo el provecho posible.
- ✚ Tomar apuntes correctamente.
- ✚ Relajarse en los momentos de tensión, al ponerse a estudiar y ante un examen.

C.1 Organización y planeación:

Hacemos hincapié en un aspecto que a veces es difícil de manejar: **el tiempo** para estudiar. Debemos programar nuestras tareas a corto, mediano y largo plazo.



A **corto plazo** conviene crear un horario para nosotros en el que repasemos lo dado en el día y preparemos lo necesario para el día siguiente. Esto nos ayudará a crear un **hábito de estudio** y nos evitará perder el tiempo.

Cuando confeccionemos el horario tenemos que tener en cuenta:

- ✚ Todas las ocupaciones fijas que hacemos, es decir, las actividades extraescolares.

- ✚ Cuánto tiempo se debe dedicar a cada asignatura según sea su grado de dificultad, procurando intercalar una asignatura que nos atraiga más con otra que nos guste menos.
- ✚ El horario debe ser realista y fácil de cumplir.
- ✚ Tenerlo siempre a la vista.

Se debe hacer de forma muy general, en un cuadro con el plan del curso completo o por evaluaciones. La finalidad es saber cómo y cuándo debemos estudiar, con qué medios hacerlo y qué dificultades debemos superar.

Con otro cuadro o agenda debemos incluir los temas a **largo plazo**. Aquí se incluyen los temas que han de estudiarse en cada mes, fechas de los exámenes, fechas de los trabajos,... 1ª, 2ª y 3ª evaluación, los meses incluidos y todo lo relacionado con cada asignatura.

Una buena forma de estudiar consiste en trabajar bien durante toda la semana y descansar los sábados por la tarde y los domingos. Al empezar la semana, se debe distribuir el tiempo disponible entre las diversas tareas de las asignaturas que componen el curso, siguiendo el horario de clases. Dedicar mayor o menor tiempo a una asignatura dependerá de la importancia, de su dificultad y de la cercanía de un examen o trabajo que haya que preparar.

Es aconsejable que hagamos por escrito y pongamos en sitio siempre visible el plan de actividades a cumplir cada día. Así las actividades pueden ser revisadas, a la vez que crean una especie de obligación moral de cumplirlas.

A la hora de **realizar el plan diario de trabajo** conviene alternar las materias o trabajos que cuesten menos con los que cuesten más y terminar con la más fácil. Habrá días en los que el horario no pueda ser cumplido. Esto no tiene importancia, siempre que sea una excepción y los objetivos propuestos se cumplan.

C.2 Atención y concentración:

La atención es el proceso a través del cuál seleccionamos algún estímulo de nuestro ambiente, es decir, que nos centremos en un estímulo entre todos los que hay a nuestro alrededor, e ignoramos todos los demás.

Solemos prestar atención a aquello que nos interesa, ya sea por las propias características del estímulo (tamaño, color, forma, movimiento...) o por nuestras propias motivaciones. Así pues, la atención y el interés están íntimamente relacionados, al igual que la atención y la concentración. Entre los factores que favorecen la atención y la concentración están:

- ✚ Interés y voluntad a la hora de estudiar
- ✚ Planificar el estudio de un capítulo o del desarrollo de un problema de forma muy concreta.
- ✚ Transcurridas dos horas de estudio se debe descansar brevemente para relajarte de la concentración mantenida hasta ese momento.
- ✚ Durante las explicaciones del profesor, esté atento a sintetizar mentalmente y por escrito en frases cortas los detalles de interés. El tomar apuntes es muy útil para captar una idea general y asimilar de manera concisa el tema de estudio.
- ✚ De acuerdo a la cantidad de material, es recomendable realizar mapas conceptuales o esquemas sobre las ideas principales.

Si se prepara para un examen puede tomar en consideración las siguientes orientaciones:

- ✚ Trabajar diariamente para asegurarse de que entiende el material. Preguntar en clase cuando sea necesario.
- ✚ Estudiar cada tema: subrayar, hacer esquemas y resúmenes siguiendo el método que le funcione mejor o que se adapte a la materia.
- ✚ Cuando un tema queda bien aprendido, no se olvida fácilmente. En el estudio de los siguientes temas apóyese en los anteriores, esto sirve de repaso y consolidación.

- ✚ Cuando se aproxime el examen, se debe repasar para afianzar más en la memoria.
- ✚ Cuando se ha trabajado y se conoce el material que comprenderá el examen, no debemos preocuparnos.
- ✚ Perder los nervios ante el examen
- ✚ Procure relajarse. Practique técnicas de relajación.
- ✚ Debe estar encontrarse en la mejor forma física y mental: Debe dormir bien y descansar lo suficiente antes del examen
- ✚ No deje todo para el último momento. Déle tiempo a la memoria para asentar la información que recibe; la memoria necesita reposo y el recuerdo será más fácil si existe orden.

C.3 Relajación:

Es muy aconsejable para alumnos nerviosos y preocupados. Se recomienda practicar cada día **una o dos sesiones** de relajación de **diez o quince minutos** aproximadamente.

Condiciones para la relajación:

- ✚ Buscar un lugar silencioso y solitario
- ✚ Escoger, de ser posible, un ambiente natural: el azul del cielo y el verde del campo que son los colores más relajantes.
- ✚ Procurar un ambiente de penumbra u oscuro que nos proteja de la distracción que provoca la luz.
- ✚ Evitar las molestias tanto del calor como del frío, pues uno y otro impiden la concentración.
- ✚ Realizar ejercicios de respiración
- ✚ Dormir bien



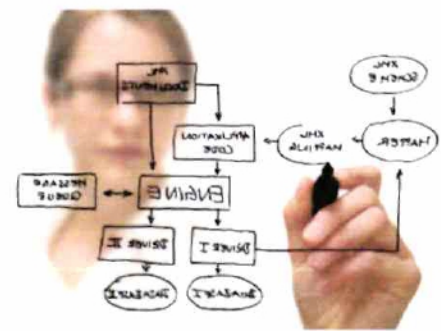
D. Importancia de las técnicas de estudio:

La técnica de estudio que utilicemos a la hora de estudiar tiene una importancia decisiva ya que los contenidos o materias que vayamos a estudiar por sí solos no provocan un estudio eficaz, a no ser que busquemos un buen método que nos facilite su comprensión, asimilación y puesta en práctica.

Es fundamental el **orden**. Es vital adquirir conocimientos de manera firme, sistemática y lógica, ya que la desorganización de los contenidos impide su fácil asimilación y se olvidan con facilidad.

E. Recomendaciones para diseñar un buen método de estudio:

- ✚ Organización del material de trabajo. "Cada cosa en su sitio y un sitio para cada cosa"
- ✚ Distribuir el tiempo de forma flexible, adaptada a cambios y a circunstancias.
- ✚ Tener en cuenta las dificultades concretas de cada materia.
- ✚ Averiguar el ritmo personal de trabajo
- ✚ Ser realista y valorar la capacidad de comprensión y memorización.
- ✚ Comenzar por los trabajos más difíciles y dejar los más fáciles para el final.
- ✚ Memorizar datos, entenderlos y fijarlos.
- ✚ No estudiar materias que puedan interferirse: Por ejemplo, vocabulario de ingles con el de alemán.



F. Metodología para el estudio

- ✚ Prelectura de la materia o el libro a estudiar
- ✚ Notas al margen, de lo que piensa usted es lo clave de cada párrafo.
- ✚ Hacer una lectura comprensiva
- ✚ Subrayar
- ✚ Hacer un esquema
- ✚ Resumir

📌 Memorizar

Prelectura: La prelectura es ese primer vistazo que se le da a un tema para saber de qué se trata y sacar así una idea general del mismo. Tal idea frecuentemente viene expresada en el título.

Conviene hacerla el día anterior a la explicación del profesor pues así nos servirá para comprender mejor y aumentar nuestra atención e interés en clase.

Lectura comprensiva: Consiste en leer detenidamente el tema entero. Las palabras o conceptos que se desconozcan se buscarán en el diccionario o en la enciclopedia.

Las notas al margen: Son las palabras que escribimos al lado izquierdo del texto y que expresan las ideas principales del mismo. A veces vienen explícitas; otras tendremos que inventarlas.



El subrayado: Consiste en poner una raya debajo de las palabras que consideramos más importantes de un tema.

El esquema: Trata de expresar en forma gráfica y debidamente jerarquizadas las diferentes ideas de un tema. Es la estructura del mismo. Existen diferentes tipos de esquemas.

Resumen: Es extraer de un texto todo aquello que nos interesa saber y queremos aprender. Se escribe lo subrayado, añadiendo las palabras que faltan para que el texto tenga sentido.

Memorizar: Es grabar en la memoria los conocimientos que queremos poseer para después poder recordarlos.

TEMA NO.2 MOTIVACIÓN Y TÉCNICAS DE ESTUDIO

MOTIVACIÓN Y TÉCNICAS DE ESTUDIO

LA MOTIVACIÓN ES LO
QUE IMPULSA A REALIZAR
ALGO, QUE ENERGIZA
Y DIRIGE LA CONDUCTA



MOTIVACIÓN Y TÉCNICA DE ESTUDIO

EN LOS PROCESOS DE PENSAMIENTOS
INCIDEN:

- LOS FACTORES COGNOSCITIVOS
- LOS FACTORES SOCIALES
- LA MOTIVACIÓN



ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y EL APRENDIZAJE

TIPOS DE MOTIVACIÓN

- *Intrínseca (interna)*
- *Extrínseca (externa)*



ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y EL APRENDIZAJE

TÉNICAS Y HÁBITOS DE ESTUDIO SALUDABLE

- ORGANIZACIÓN Y PLANEACIÓN
- ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN
- RELAJACIÓN



ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y EL APRENDIZAJE

METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO

- PRELECTURTA DE LA MATERIAL O EL LIBRO A ESTUDIAR
- NOTAS AL MARGEN
- LECTURA COMPRESIVA

ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y EL APRENDIZAJE

METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO

- SUBRAYAR
- HACER ESQUEMA
- RESUMIR
- MEMORIZAR



¡MUCHAS GRACIAS!

FOTOGRAFÍAS MÓDULO NO.2



ESCUCHAN Y PARTICIPAN



PRESENTAN CONCLUSIONES

3.2.3 RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizó power point y transparencias como recurso didáctico para proyectar la información verbal y como complemento al desarrollo de la motivación y las técnicas de estudio.

Módulo No. 2 Motivación y Técnicas de estudio

Objetivo General: Determinar los procesos motivacionales necesarios para el desarrollo de habilidades de estudio.

3.2.4. RESULTADOS OBTENIDOS

- ✚ Expresan opinión sobre motivación “Puente de tu vida”
- ✚ Lluvia de ideas sobre el tema a tratar
- ✚ Debaten acerca del tema tratado y sus implicaciones para el desarrollo del estudio.
- ✚ Expresan sus puntos de vista sobre el grado de motivación que tienen y cómo les afecta en sus estudios.
- ✚ Dramatizan Tarea No.1 tema “Motivación e implicación personal”
- ✚ Presentación grupal del cuadro sinóptico
- ✚ Taller de integración “Bienvenido a Holanda”

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR
PRÁCTICA PEDAGÓGICA PROFESIONAL

CURSO PROPEDEÚTICO DEL VERANO 2009

III FASE

EJECUCIÓN DEL PROYECTO

ASIGNATURA: ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE

3.3 Tercer Momento

DESCRIPCIÓN DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

**TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO**

Módulo No.3

- **Planeamiento**
- **Contenido del módulo**
- **Power point del Módulo**
- **Fotografías**
- **Recursos utilizados**
- **Resultados**

Grupo No. 1 Aula No.101 Turno Diurno

Fecha: de9 al 13 de marzo del 2009

Facilitadora: Patricia Kwiers

Marzo de 2009

3.3 TERCER MOMENTO

3.3.1 Planeamiento didáctico

Tema N°3: Toma de apuntes y sub-rayado

Objetivo General: Puntualizar en algunas prácticas generales de las que puede valerse el estudiante de Educación Superior.

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | | | RECURSOS DIDÁCTICOS | EVALUACIÓN |
|---|---|---------------------------|---|---|--|--|
| | | TÉCNICAS | ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS | ACTIVIDADES DEL PROFESOR | | |
| Definir concepto ✚ Toma de apuntes y ✚ Subrayado | Motivación canto "Color Esperanza" Conceptos ✚ Toma de apuntes. ✚ Subrayado | Lluvia de ideas | Escuchar y participar según experiencias del tema | Introduce y plantea el tema | Power point Retroproyector Transparencias Apuntador Pizarrón y tiza Cámara digital Pizarrón y tiza | Diagnostica (previo) Formativa (después de presentada la temática) |
| Reconocer la importancia de la toma de apuntes y el subrayado en la educación superior. | ✚ Principios básicos ✚ Importancia ✚ Beneficios ✚ Tipos ✚ Pistas para escoger información valiosa ✚ Estrategias para | Exposición dialogada | Expresaran ideas sobre el tema | Presenta el tema mediante pregunta Estimula participación y sintetiza Apoya a | | Formativa Preguntas sobre el tema Formativa Resultados |

MÓDULO N°3
ESTRATEGIAS COGNITIVAS BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE
TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO

3.3.2. CONTENIDO DESARROLLADO

En el módulo anterior examinamos el tema de la motivación y las habilidades cognitivas para el aprendizaje. Como ya hemos dicho, las técnicas de estudio son consideradas como el conjunto de recursos y procedimientos que facilitan el proceso de aprendizaje. En este módulo analizaremos algunas técnicas de estudio de los que puede valerse un estudiante para desarrollar al máximo sus capacidades académicas.

A. Toma de apuntes es una técnica de gran importancia: es uno de los primeros medios para aprender. Requiere de esfuerzo, concentración y comprensión para anotar los puntos fundamentales tratados.

Se recomienda el uso de un cuaderno para efectuar la toma de apuntes de una forma organizada.

A.1. Principios Fundamentales:

- ✚ Descubrir las ideas principales del que habla o escribe, identificarlas y anotarlas.
- ✚ Anotar de forma breve lo mas importante; no emplear mas palabras de lo necesario.
- ✚ Poner atención para captar y anotar la información y el contenido; Hacer mas énfasis en los temas que en los títulos.

- ✚ Tomar nota durante toda la clase o exposición, hasta que culmine la intervención.
- ✚ Organizar los apuntes consiste en reestructurar, indicar los puntos principales, utilizar sangrías para señalar los incisos de cada uno, señalar cuándo se cambia el tema o cuándo se divide en subtemas.

A.2. Importancia

- ✚ Ayuda a mantener la atención y la concentración.
- ✚ No todo lo que dice el profesor está en los libros.
- ✚ Ayuda a comprender mejor y a memorizar con más facilidad.
- ✚ Las tomas de apuntes son fuentes de información
- ✚ Se convierten en datos concisos sobre el tema estudiado
- ✚ Son una forma de auto examen que permiten hacer énfasis al estudiar.

A.3. Pistas para escoger las informaciones que se deben anotar

- ✚ Tono de voz del profesor
- ✚ Palabras o frases que llamen la atención (“Presten atención” ¡Esto es importante! “Recuerden esto” y hasta “Viene en el examen”)
- ✚ Repetición de ideas
- ✚ Tiempo dedicado al contenido
- ✚ Anotaciones en el tablero
- ✚ Presentaciones en “acetato” o “PowerPoint”
- ✚ Indicación expresa del profesor de que la información que brinda no está en el libro.
- ✚ El resumen final.

A.4 Estrategias para elaborar apuntes:

Durante la clase

- ✚ Toma notas breves (no tratar de escribir todo lo que oiga)
- ✚ Intentar comprender la asignatura (si le surge duda, preguntar al profesor)
- ✚ Tomar nota de lo escrito en el tablero (esquemas, ejercicios prácticos, etc.)

- ✚ Escribir con palabras propias, excepto las definiciones etc.
- ✚ Utilizar abreviaturas
- ✚ Al perder alguna idea, dejar el espacio en blanco (preguntar después a un compañero o al profesor).
- ✚ Destacar las ideas principales
- ✚ Dejar espacios para tomar notas o hacer otras anotaciones
- ✚ Anotar las asignaciones para la casa

Después de clase

- ✚ Se recomienda revisar los apuntes que se hayan tomado.
- ✚ Comprobar si tienen fecha y resumen
- ✚ Volver a leer los apuntes y completarlos con la ayuda del libro, si es necesario.
- ✚ Poner títulos, subtítulos y hacer esquemas.
- ✚ Se deben utilizar colores diferentes para destacar las ideas principales a las secundarias.
- ✚ Comprobar si los apuntes son claros y están completos.

B. El subrayado: Cuando se está leyendo, el subrayado consiste en señalar o destacar mediante un trazo (con una raya, líneas u otras señales) alguna letra, palabra, frase u oración escrita, que encierra las ideas principales del tema, con el fin de llamar la atención sobre ella.

Se debe subrayar la idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo, así como los datos relevantes que permitan una mejor comprensión.

Del mismo modo, se deben subrayar las ideas que dan coherencia y continuidad a la idea central del texto.

Para comprobar que el subrayado se ha efectuado de forma correcta, el lector se realiza preguntas sobre el contenido y si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas entonces, el subrayado estará bien hecho. Esta técnica presenta grandes ventajas cuando se utiliza adecuadamente.

Pueden ser utilizados diferentes tipos de subrayados para distinguir diferentes tipos de ideas. Ejemplo:

- ✚ Para enmarcar títulos
- ✚ Para señalar las ideas principales
- ✚ Para señalar ideas secundarias

B.1 Beneficios del subrayado;

- ✚ Agiliza el estudio
- ✚ Motiva el proceso lector
- ✚ Fija la atención
- ✚ Ahorra tiempo en los repasos
- ✚ Incrementa el rendimiento
- ✚ Se descubre rápidamente lo que dice el autor en un capítulo
- ✚ Facilita la comprensión y permite que la labor del estudiante sea más productiva.
- ✚ Favorece el estudio activo y el interés por captar la esencia de cada párrafo.
- ✚ Se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo primordial de lo secundario.
- ✚ Una vez realizado el subrayado, permite repasar mucho material en poco tiempo.
- ✚ Favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.
- ✚ Es un medio para sintetizar de forma estructurada y lógica un texto o material. (mapa conceptual)



El objetivo de la técnica del subrayado consiste en mostrar o poner de manifiesto, los datos e ideas principales que se necesitarán posteriormente para el estudio del tema. Del mismo modo, es una herramienta que permite al estudiante de forma rápida y cómoda enfocar la atención en los aspectos importantes al repasar el material.

Lo más conveniente para subrayar es utilizar un lápiz y hacer las rayas finas. Un libro o material con subrayados fuertes resulta difícil de leer y a veces confuso.

El objetivo de la técnica del subrayado consiste en mostrar, poner de manifiesto, los datos e ideas principales que se necesitará posteriormente para el estudio del tema. Del mismo modo es una herramienta que permite al estudiante de forma rápida y cómoda enfocar la atención en los aspectos importantes al repasar el material.

B.2. Notas al margen del texto:

Además de lo subrayado, también es posible utilizar un código y poner notas al margen del texto, llamando así la atención sobre diversos puntos:

| Código | Significado |
|---|--------------------------------|
| ! | Importante, ideas que destacar |
|  | Estoy de acuerdo |
| X | No estoy de acuerdo |
|  | Aviso |
| # | Enumeración de hechos |
| Def | Definición o concepto |
| ? | Duda |

TEMA NO.3
ESTRATEGIAS COGNITIVAS
BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE

TÉCNICAS DE ESTUDIO

TOMA DE APUNTES
SUBRAYADO

TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO

TOMA DE APUNTES:

CONJUNTO DE RECURSOS
Y PROCEDIMIENTOS QUE
FACILITAN EL PROCESO DE
APRENDIZAJE



TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO

- PRINCIPIOS FUNDAMENTALES
- IMPORTANCIA
- PISTAS PARA ESCOGER LAS
INFORMACIONES QUE DEBEN ANOTAR

TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO

ESTRATEGIAS PARA ELABORAR
APUNTES:

- DURANTE LA CLASE
- DESPUÉS DE CLASE

TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO

EL SUBRAYADO

SEÑALAR O DESTACAR MEDIANTE UN
TRAZO (CON UNA RAYA, LINEAS U
OTRAS SEÑALES) ALGUNA LETRA,
PALABRA, FRASE U ORACIÓN
ESCRITA, QUE ENCIERRA LAS IDEAS
PRINCIPALES DEL TEMA.

TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO

Pueden ser utilizados
diferentes tipos de
subrayados para
distinguir diferentes
tipos de ideas.

Ejemplo:

- Para enmarcar títulos
- Para señalar las ideas
principales
- Para señalar ideas
secundarias



TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO

BENEFICIOS DEL SUBRAYADO

- AGILIZA EL ESTUDIO
- MOTIVA EL PROCESO DEL LECTOR
- FIJA LA ATENCIÓN
- AHORRA TIEMPO EN LOS REPASOS



TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO


- INCREMENTA EL RENDIMIENTO
- SE DESCUBRE RAPIDAMENTE LO QUE DICE EL AUTOR EN UN CAPÍTULO
- FACILITA LA COMPRENSIÓN
- LABOR DEL ESTUDIANTE MÁS PRODUCTIVA



TÉCNICAS DE ESTUDIO
TOMA DE APUNTES Y SUBRAYADO

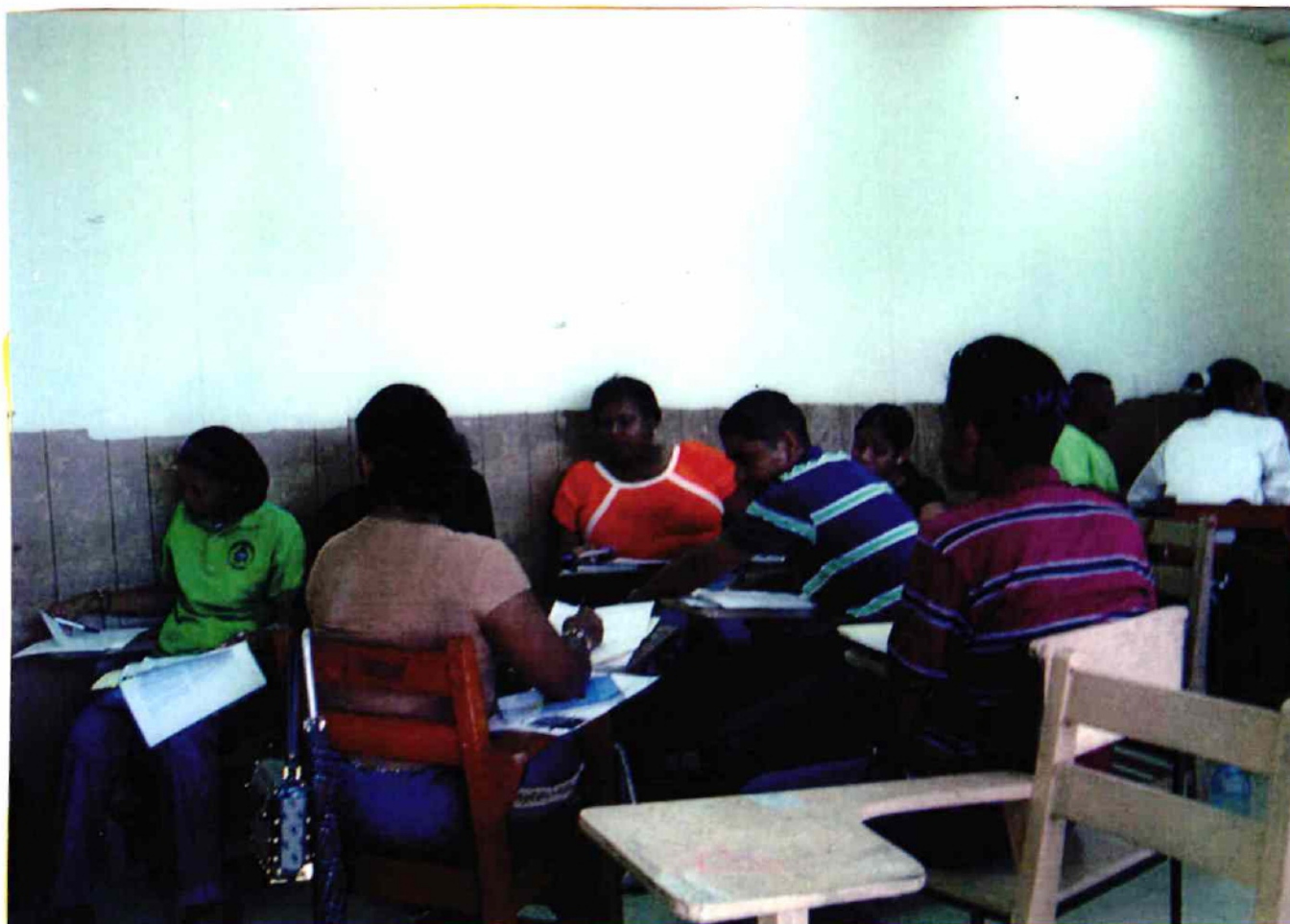
- FAVORECE EL ESTUDIO
- SE INCREMENTA EL SENTIDO CRÍTICO DE LA LECTURA
- PERMITE REPASAR, MUCHO MATERIAL, EN POCO TIEMPO
- FAVORECE LA ASIMILACIÓN, CAPACIDAD DE ANÁLISIS Y SÍNTESIS
- MEDIO PARA SINTETIZAR EN FORMA ESTRUCTURADA (MAPA CONCEPTUAL)

TÉCNICAS DE ESTUDIO
NOTAS AL MARGEN DEL TEXTO

| Código | Significado |
|---|--------------------------------|
| ! | Importante, ideas que destacar |
|  | Estoy de acuerdo |
| X | No estoy de acuerdo |
| . | Aviso |
| # | Enumeración de hechos |
| Def | Definición o concepto |
| ? | Duda |

¡MUCHAS GRACIAS!

FOTOGRAFÍAS MÓDULO NO.3



TRABAJO GRUPAL



TRABAJO GRUPAL



ANALIZAN



TRABAJO GRUPAL



PRESENTAN CONCLUSIONES

3.3.3 RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizó power point y transparencias como recurso didáctico para proyectar la información verbal y como complemento al desarrollo de la toma de apuntes y el subrayado.

Módulo 3 Toma de apuntes y subrayado

Objetivo General: Puntualizar en lineamientos o prácticas generales de los que puede valerse el estudiante de Educación Superior para desarrollar al máximo sus capacidades académicas.

3.3.4 RESULTADOS OBTENIDOS

- ✚ Escuchan y participan
- ✚ Aportan sus ideas
- ✚ Integran aprendizajes
- ✚ Elaboran conclusiones
- ✚ Presentan conclusiones al grupo

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR
PRÁCTICA PEDAGÓGICA PROFESIONAL

CURSO PROPEDEÚTICO DEL VERANO 2009

III FASE

EJECUCIÓN DEL PROYECTO

ASIGNATURA: ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE

3.4 Cuarto Momento

DESCRIPCIÓN DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

**TÉCNICAS DE ESTUDIO
ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL**

Módulo No.4

- **Planeamiento**
- **Contenido del módulo**
- **Power point del Módulo**
- **Fotografías**
- **Recursos utilizados**
- **Resultados**

Grupo No. 1 Aula No.101 Turno Diurno

Fecha: de 23 al 27 de marzo del 2009

Facilitadora: Patricia Kwiers

Marzo de 2009

3.4 CUARTO MOMENTO

3.4.1 Planeamiento Didáctico

Tema N°4 Esquemas y Mapa Conceptual

Objetivo General: Orientar sobre el buen uso del esquema y el mapa conceptual como técnicas para el estudio en la educación superior

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | | | RECURSOS DIDÁCTICOS | EVALUACIÓN |
|--|--|---------------------------|---|---|---|---|
| | | TÉCNICAS | ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS | ACTIVIDADES DEL PROFESOR | | |
| Definir concepto 📌 Esquema 📌 Mapa conceptual | Motivación "El Águila" Conceptos 📌 Esquema 📌 Mapa conceptual | Lluvia de ideas | Escuchar y participar según sus experiencias del tema | Introduce y plantea el tema | Power point Retroproyector Transparencias Apuntador Pizarrón y tiza Cámara digital | Diagnostica (previo) Formativa (después de presentada la temática) |
| Reconocer la importancia de los esquemas y mapa conceptual en la educación superior. | 📌 Principios básicos 📌 Importancia 📌 Beneficios 📌 Tipos 📌 Función 📌 Ejemplos de esquema 📌 Ejemplo de mapa conceptual | Exposición dialogada | Expresaran sus ideas sobre el tema | Presenta el tema mediante una pregunta Estimula la participación Sintetiza Apoya a los estudiantes en sus dudas Dirige la presentación de los | Pizarrón y tiza | Formativa Preguntas sobre el tema |

| | | | | | | |
|--|--|-------------------------|--|--|-----------------------------|---|
| <p>Analizar los aspectos relevantes de los esquemas y mapa conceptuales en la educación superior.</p> | | <p>Trabajo de grupo</p> | <p>Discutirán en grupo las separatas Presentaran conclusiones de grupo</p> | <p>resultados. Explica y motiva a leer, analizar y responder. Analizar y</p> | <p>Separatas sobre tema</p> | <p>Formativa Resultado del trabajo de grupo</p> |
| <p>Bibliografía: Ausubel, D.B; Novak, J.D.; Hanesian, H., Psicología Educativa, Trillas, México, 1989. Díaz F. y Hernández G., Estrategias para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivita Editorial Mc Graw Hill, México, 1998. Zenhas A. y otros Enseñar a estudiar. Aprender a estudiar, Editorial Nances S.A., España 2002. Staton T., Cómo estudiar, Editorial Trilla, México, 1979. Maddox H. Cómo estudiar, Industrias Gráficas García, España, 1983. García M.Juan A., Román María T., Técnicas de Estudio Cursos de Acceso Directo, Encuadernación Elva, S.A., Madrid, 1987</p> | | | | | | |

MÓDULO NO.4
ESTRATEGIAS COGNITIVAS BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE
TÉCNICAS DE ESTUDIO
ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

3.4.2. CONTENIDO DESARROLLADO

A. El Esquema y Mapa Conceptual como estrategias de aprendizaje

En el módulo No.3 examinamos las técnicas de estudio relacionadas con la toma de apuntes y el subrayado. En este módulo trataremos otras técnicas de estudio que son de gran importancia y utilidad en la educación superior. En esta ocasión abordaremos la utilización de los esquemas y mapa conceptual.

Las estrategias de aprendizaje pueden ser de carácter cognitivo o meta cognitivo.

A.1 El esquema

Es una estrategia de aprendizaje de carácter cognitivo, porque, más que autorregular el propio aprendizaje del estudiante (meta cognición), lo que representa es una acción o procedimiento heurístico y flexible de orden gráfico y conceptual para que los estudiantes, por sí mismos, **accedan y construyan su conocimiento**.

Cuando el estudiante necesita estudiar, analizar y comprender un texto académico para exponerlo en clase, hacer un trabajo o discutirlo en grupo, el esquema es una estrategia ideal para poder asimilarlo e interiorizarlo.

Un esquema es la presentación lógica y condensada de unos contenidos que expone sólo los conceptos, palabras o frases más sobresalientes de un tema. Vendría a ser como el eje central del tema, lección o capítulo. En el menor número

posible de palabras e imágenes se expresan las ideas principales, así como los datos básicos y necesarios de la manera mas clara posible, de modo que el individuo pueda captar la estructura del tema de un solo vistazo.

Para realizar un buen esquema se debe partir de un **texto bien subrayado**; a continuación, entras en el análisis del contenido del texto con el fin de descubrir su estructura interna. Un esquema es correcto cuando presenta las ideas centrales del texto, destacadas con claridad, expresando la vinculación y subordinación de las ideas principales y las secundarias. (Sánchez, 1992).

A.2 Importancia de los esquemas como estrategias de aprendizaje:

La actividad mental que debe desarrollar el estudiante al estructurar el esquema, incrementa su interés y la concentración.

- ✚ La estructuración en forma lógica de las ideas del tema, facilita la comprensión.
- ✚ Los esquemas, al ofrecer los conocimientos en forma óptica, ponen en funcionamiento la memoria visual y se refuerza la capacidad de recuerdo, pues el estudiante pone en juego más sentidos y más capacidades mentales y cognitivas.
- ✚ Los esquemas son una herramienta muy útil para aprender el contenido de un texto académico. Éstos permiten captar holísticamente (de un solo vistazo) la estructura del tema y dan una visión de conjunto que favorece la comprensión y el recuerdo.
- ✚ Los esquemas desarrollan tanto la capacidad de análisis como la de síntesis. Con la de análisis, se infiere lo más significativo y relevante del texto y con la síntesis, sus interrelaciones.
- ✚ Los esquemas constituyen un elemento muy valioso de repaso y su lectura es rápida y comprensiva. Miguel S. Parrilla, (1997)

A.3. Lineamientos para elaborar un esquema

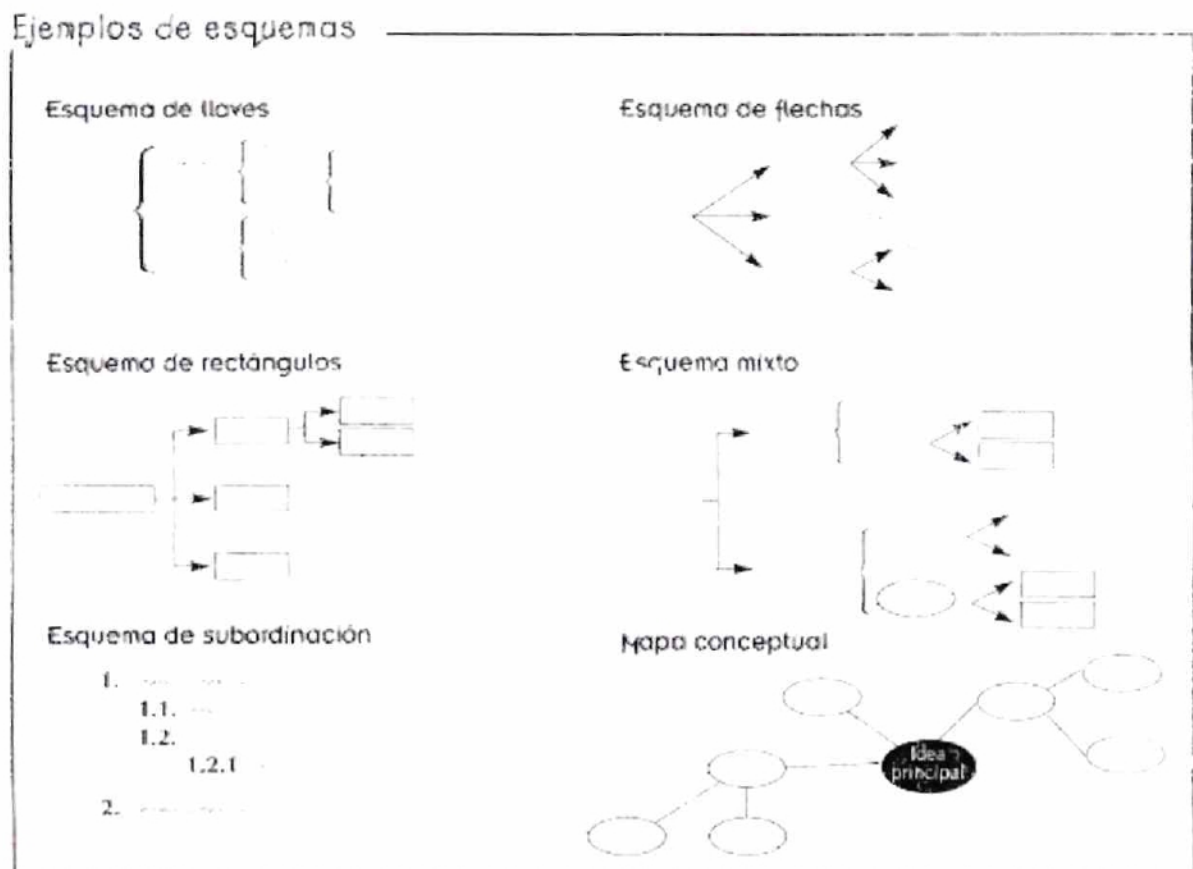
- ✚ Definir las ideas principales

- ✚ Definir las ideas secundarias ligadas a las principales
- ✚ Escoger una palabra o frase corta que transmita cada una de esas ideas.
- ✚ Elegir una forma gráfica que contenga todas esas palabras clave y muestre la relación entre ellas.

A.4 Ventajas del esquema

- ✚ Mantiene fija la atención de quien estudia
- ✚ El material a estudiar es mas variado y atractivo
- ✚ Se ahorra gran cantidad de tiempo y energía
- ✚ Facilita el repaso
- ✚ Ayuda a memorizar con más facilidad
- ✚ El estudio se vuelve mas racional y personal

A.5 Ejemplos de tipos de esquemas:



B. El mapa conceptual

Es una representación gráfica organizada y jerarquizada de la información, del contenido temático de una disciplina, de los programas curriculares o de los conocimientos que poseen los alumnos acerca de un tema. Facilitan tanto el aprendizaje como la enseñanza. Responde a un modelo educativo centrado en el alumno y son estrategias para la organización y representación del conocimiento.

Los mapas conceptuales fueron ideados por Joseph D Novak para aplicar en el aula el modelo de aprendizaje significativo de Ausubel.

B.1 Función del mapa conceptual :

Su función radica en ayudar a la comprensión de los conocimientos que el alumnado tiene que aprender y la relación con otros que ya posee. Los mismos revelan con claridad la organización cognitiva de los estudiantes. Debido a su orientación práctica y aplicativa, se habla de ellos como “instrumento”, “recurso esquemático”, “técnica o método”, y “estrategia” de aprendizaje.

B.2 Importancia del mapa conceptual

El mapa conceptual representa una jerarquía de diferentes niveles de generalidad, de inclusividad o importancia; se conforma de conceptos, preposiciones y palabras enlace (Novak y Gowin, 1988) y se refieren a objetos, eventos, hechos o situaciones

B.3 El concepto es una palabra o término que manifiesta una regularidad en los hechos, acontecimientos, objetos, ideas, cualidades, animales...

B.4 Representación gráfica

Los mapas conceptuales son un entramado de líneas cuyos puntos de unión son los conceptos. En el gráfico, los conceptos se colocan en una elipse. Las palabras enlace se escriben sobre o junto a la línea que une los conceptos.

- ✚ Los conceptos se escriben dentro de un óvalo o elipse. El óvalo o la elipse tienen mayor impacto visual que el cuadrado o el rectángulo, ya que el concepto está más centrado.
- ✚ Sólo aparece una vez el mismo concepto.
- ✚ Los conceptos se unen con una línea, donde se colocan las palabras enlace.
- ✚ Como palabras enlace se usan verbos, artículos, preposiciones, conjunciones.

Nunca los conceptos.

- ✚ Conviene escribir los conceptos con letra mayúscula y las palabras enlace con letra minúscula. De esta manera, se plasman en el gráfico las diferentes funciones de estos dos elementos del mapa conceptual
- ✚ Un buen mapa conceptual es y muestra las relaciones entre las ideas principales de un modo simple y vistoso, aprovechando la notable capacidad humana para la representación visual..

B.5 Jerarquización de los conceptos

Los conceptos se colocan según su orden jerárquico o nivel de inclusividad los más generales se sitúan en la parte superior de la estructura gráfica; a continuación, otros más específicos y así sucesivamente, hasta llegar a los ejemplos, si los hay.

- ✚ Supraordinados (mayor nivel de inclusividad),
- ✚ Coordinados (igual nivel de inclusividad) y
- ✚ Subordinados (menor nivel de inclusividad).

Para establecer la jerarquización podemos seguir los siguientes pasos:

- ✚ Sacar las ideas fundamentales del tema de trabajo

- ✚ Seleccionar los conceptos más relevantes o importantes del tema de trabajo, que servirán para elaborar el mapa conceptual
- ✚ Reflexionar sobre el tipo de relación que existe o puede existir entre los conceptos y decidir las palabras enlace.
- ✚ Ordenar los conceptos, desde los más generales (inclusivos a los más específicos, construyendo la representación gráfica o mapa conceptual.
- ✚ Conviene recordar que en el mapa conceptual sólo aparece una vez el mismo concepto.
- ✚ El mapa conceptual tiene un número reducido de conceptos (para favorecer la claridad y la simplicidad). Si se desea recoger más conceptos e ideas, es preferible hacer mapas a partir de los otros conceptos de menos importancia o sub conceptos.

B.6 La palabra enlace es la que une los conceptos y señala la relación existentes entre ellos. Hemos dicho, que pueden ser utilizados verbos, artículos, preposiciones, y conjunciones.

B.7 Las preposiciones representan la unión de dos o más conceptos relacionados entre sí, mediante una palabra enlace. Las palabras enlace expresan el tipo de relación existente entre dos o más conceptos y se representan a través de líneas rotuladas

B.8 Ventajas del mapa conceptual para el aprendizaje

- ✚ Facilita una rápida visualización de los contenidos de aprendizaje.
- ✚ Favorece el recuerdo y el aprendizaje de manera organizada y jerárquica.
- ✚ Permite una rápida detección de los conceptos claves de un tema, así como de las relaciones entre los mismos.
- ✚ Beneficia en la organización y representación del conocimiento
- ✚ Sirve como un modelo para que los alumnos aprendan a elaborar mapas conceptuales de otros temas o contenidos de aprendizaje.

- ✚ Permite que el alumno pueda explorar sus conocimientos previos acerca de un nuevo tema, así como para la integración de la nueva información que ha recibido.

B.9 Lineamientos para elaborar un mapa conceptual?

1. Subrayar los conceptos o palabras claves del tema
2. Hacer una lista a manera de inventario de los conceptos
3. Seleccionar por niveles de inclusividad los conceptos y clasificarlos como supraordinados, coordinados o subordinados.
4. Seleccionar el tema o tópico del mapa conceptual y escribirlo en el nodo superior.
5. Escribir los conceptos en los nodos superordinados, coordinados o subordinados, jerarquizándolos por sus diferentes niveles de inclusión
6. Escribir las palabras enlace entre los conceptos y representarlas a través de líneas entre nodos.
7. Revisar el mapa para identificar relaciones que no se han establecido anteriormente.
8. Escribir el título del mapa conceptual y si es necesario una breve explicación del mismo.

TEMA NO.4
ESTRATEGIAS COGNITIVAS BÁSICAS
PARA EL APRENDIZAJE

TÉCNICA DE ESTUDIO
ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

TÉCNICA DE ESTUDIO
ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

EL ESQUEMA.

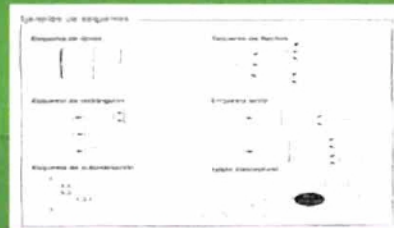
EXPRESION GRÁFICA DEL SUBRAYADO,
CONTIENE DE FORMA SINTETIZADA LAS
IDEAS PRINCIPALES, SECUNDARIAS Y LOS
DETALLES DEL TEXTO.

TÉCNICA DE ESTUDIO
ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

- IMPORTANCIA.
- LINEAMIENTOS PARA ELABORAR ESQUEMA.
- VENTAJAS DEL ESQUEMA.

TÉCNICA DE ESTUDIO
ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

- Ejemplos de tipos de esquemas:



TÉCNICA DE ESTUDIO
ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

EL MAPA CONCEPTUAL:

HERRAMIENTA PARA VISUALIZAR
IDEAS O CONCEPTOS Y LAS
RELACIONES JERÁRQUICAS ENTRE
LOS MISMOS.

TÉCNICA DE ESTUDIO
ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

- IMPORTANCIA.
- REPRESENTACION GRAFICA
(COLGADOS EN UNA ELIPSE),
LAS PALABRAS ENLACE SE ESCRIBEN SOBRE
O JUNTO A LA LINEA QUE UNE ENTRAMADO DE
LINEAS CUYOS PUNTOS DE UNION SON LOS
CONCEPTOS LOS CONCEPTOS.

TÉCNICA DE ESTUDIO ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

- JERARQUISACIÓN DE LOS CONCEPTOS.
- VENTAJAS DEL MAPA CONCEPTUAL PARA EL APRENDIZAJE.
- LINEAMIENTOS PARA ELABORAR EL MAPA CONCEPTUAL.

TÉCNICA DE ESTUDIO ESQUEMA Y MAPA CONCEPTUAL

• EJEMPLO DEL MAPA CONCEPTUAL



¡MUCHAS GRACIAS!

FOTOGRAFÍAS MÓDULO NO.4



PRESENTAN CONCLUSIONES

3.4.3. RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizó power poit y transparencia como recurso didáctico para proyectar la Información verbal y como complemento al tema sobre esquema y mapa conceptual.

Módulo No.4 Esquema y Mapa conceptual

Objetivo General:. Orientar sobre el buen uso del esquema y el mapa conceptual como técnicas para el estudio en la educación superior.

3.4.4. RESULTADOS OBTENIDOS

- ✚ Comentan sobre la motivación “El Águila”
- ✚ Intercambian experiencias referente a las guías de aprendizaje No.2 y 3
- ✚ Escuchan y participan
- ✚ Analizan los aspectos relevantes de los esquemas y mapa conceptuales en la educación superior.
- ✚ Presentan conclusiones
- ✚ Evalúan el desempeño de la facilitadora

CONCLUSIONES

- ✚ El seminario-taller con alumnos del curso de propedeútico constituye un factor de beneficio, al poder realizar un diagnóstico muy rápido de la situación actual del alumnado, específicamente sobre estrategias cognitivas de aprendizaje y hacer los correctivos necesarios.
- ✚ El análisis y la interpretación de los datos obtenidos en el diagnóstico situacional evidenció, en una cantidad significativa de los estudiantes, que carecen de una base clara sobre lineamientos o prácticas generales para estudiar y aprender de forma eficiente.
- ✚ El estudio también demostró que muchos estudiantes no tienen una motivación clara en lo que respecta a sus estudios.
- ✚ Otros aspecto que indicó el estudio es la apatía o falta de confianza que tiene el estudiante para conversar con el docente sobre sus proyectos profesionales.
- ✚ Es importante destacar que la interpretación de los datos obtenidos evidenció un bajo nivel de auto-estima.
- ✚ La crisis en la educación de nuestro país se ve reflejada en la pobre formación que traen muchos estudiantes a la educación superior

RECOMENDACIONES

Frente a la velocidad de los cambios científicos y tecnológicos que vive la sociedad de este siglo, es impostergable asegurar una mejor calidad de profesionales que les permitan su exitosa inserción en el entorno nacional e internacional. En base al estudio realizado, recomendamos lo siguiente:

- ✚ Realizar investigaciones con los estudiantes de primer ingreso, con la finalidad de hacer los ajustes pertinentes en los lineamientos a seguir en ese periodo.
- ✚ Es fundamental que el docente transmita tanto información como formación al individuo.
- ✚ El docente, cuando sea posible, debe ir más allá de los planes y programas y hacer la clase más interactiva para tratar de conocer y animar al estudiante en sus motivaciones personales.
- ✚ Es impostergable actualizar los planes y programas de estudio en todos los niveles de la educación.

BIBLIOGRAFÍA

Ausubel, D.B; Novak, J.D.: Hanesian, H., **Psicología Educativa**, Trillas, México, 1989.

Cols, Susana A., **Conducción del Aprendizaje**, Buenos Aires: Ediciones Marymar, S.A.

Díaz F. y Hernández G., **Estrategias para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivita** Editorial Mc Graw Hill, México, 1998.

Méndez, Abril Ch. de. **Recursos Didácticos para una Docencia Superior de Calidad**, Módulo No.3. Curso de Didáctica en el Nivel Superior. Universidad de Panamá: ICASE, Facultad de Ciencias de la Educación, Dirección de Evaluación y Perfeccionamiento del Desempeño Docente, 1995.

Molina, Elizabeth P. de **Estrategias y Recursos Didácticos para la Enseñanza y el Aprendizaje en el Nivel Superior**. Módulo No.3 Curso de Perfeccionamiento en Pedagogía y Didáctica del Nivel Superior, Universidad de Panamá ICASE, 2000.

Peña, Antonio O., Rubio, Ana M., **Los Mapas Conceptuales y su Aplicación en el Aula**, Editorial Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires.

Rubio, Federico y Galí, **Enseñar a Estudiar Aprender a Estudiar**, Narcea, S.A. de Ediciones, España, 2002.

Staton Thomas., **Cómo estudiar**, Editorial Trilla, México, 1979.

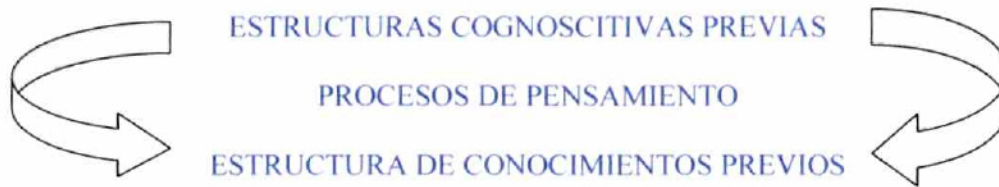
Técnicas de Estudio, Cursos de Acceso Directo, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Encuadernación Elvia, S.,A. Tercera edición, España, Mayo 1987

Zenhas A. y otros **Enseñar a estudiar. Aprender a estudiar**, Editorial Nances S.A., España 2002.

<http://www.psicopedagogia.com/>

ANEXOS

ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE A NIVEL UNIVERSITARIO



PROCESAR, REFORZAR O COMPLEMENTAR

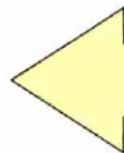
NUEVA INFORMACIÓN
TÉCNICAS ESPECÍFICAS

Múltiples Factores Agrupados:

↓ Cognoscitivos
-Conocimientos previos
-Técnicas de estudio

Afectivos y sociales
↓ Motivación
-Interés por el estudio
-Interés por la
asignatura

↓ LECTURA COMPRENSIVA
↓ SUBRAYADO
↓ TOMA DE APUNTES
↓ ESQUEMAS
↓ MAPA CONCEPTUAL



CADA DESAFIO

Has podido con cada uno de los desafíos que has enfrentado. Y tienes lo necesario para salir airoso en muchos, muchos más.

Exigirte y ponerte a prueba puede darte miedo.

Pero también puede ser vigorizante y estimulante.

Superar un desafío complicado puede llevarte a un nivel de satisfacción que no puede alcanzarse de ninguna otra forma.

Junto con esa satisfacción viene la sólida confianza de tener la certeza de que, como lo has hecho antes, lo puedes hacer una vez más.

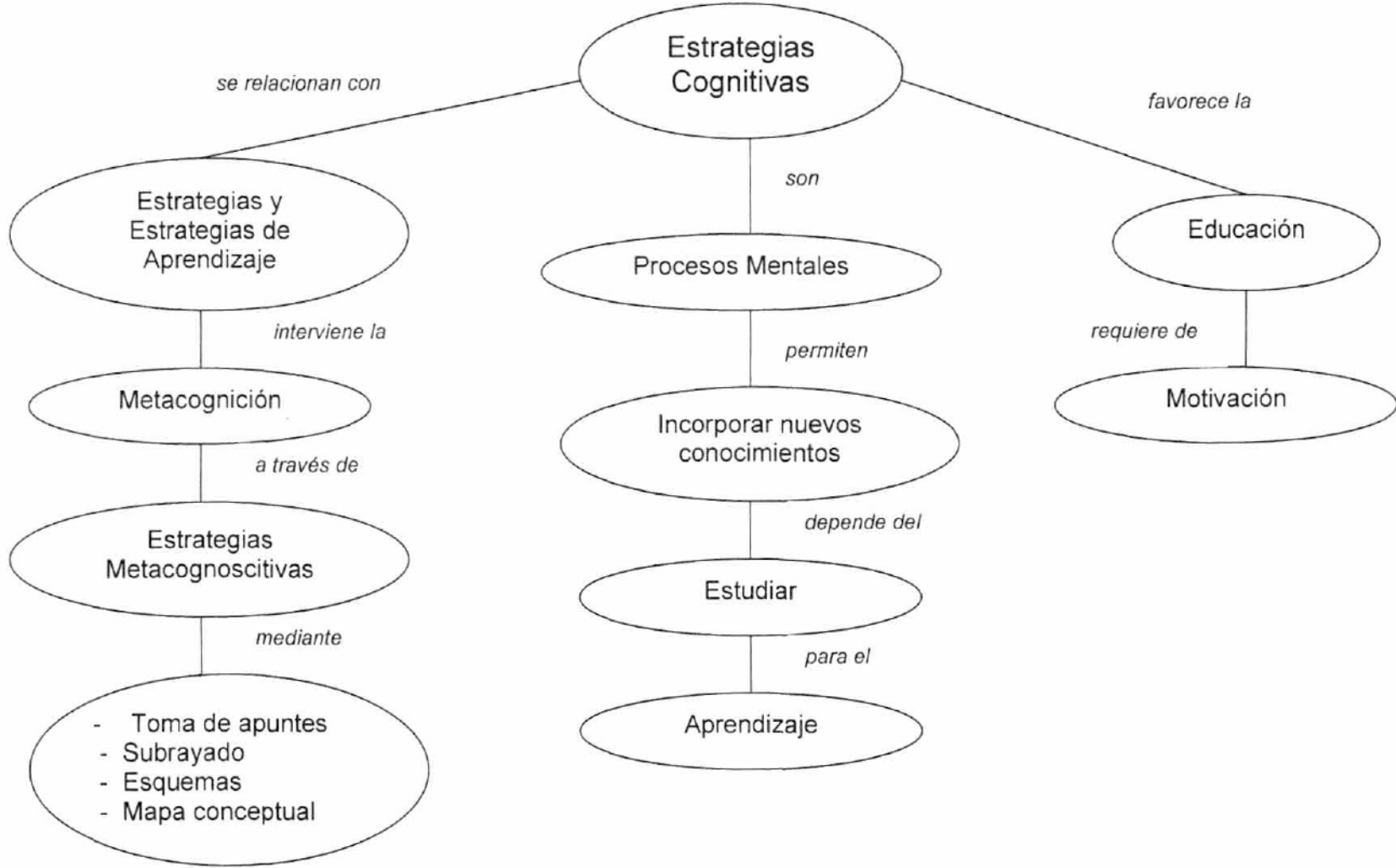
Cuando buscas desafíos, lo que terminas obteniendo son logros.

Agradeciendo cada desafío, lo que estás haciendo es expresar y expandir tu propia seguridad en tí mismo de una manera genuina y perdurable

Alguna vez te sentiste desafiado por muchas de las cosas que actualmente haces sin siquiera pensar en ellas.

Piensa en lo lejos que has llegado a partir de tu sincero deseo de enfrentar esos desafíos.

Y piensa en cuán lejos aún puedes llegar aceptando de buen grado los desafíos que vienen hacia tí, viéndolos como la enorme oportunidad que cada uno de ellos puede representar.





¡Qué suerte he tenido!
Conseguí sacar
"suficiente" en el
examen de Historia

Alengo miedo de que se
rían de mí cuando tengo
dudas y por eso nunca
pregunto nada a los
profesores

No entenderé nunca
esta asignatura. Es
un suspenso seguro.

¿Para qué voy a estudiar?
Ya sé que no hago nada;
soy un fracaso total.

Los alumnos no estudian.
Joaquín no hace las
tareas para casa. Estudia
muy poco.

En este grupo, los
alumnos participan
poco en clase. ¡No sé
qué hacer!

No me gusta
estudiar

Jorge no hace nada
en clase. Sólo viene
a "pasear" los
libros.

A mí, nadie me enseñó nunca
a estudiar. ¿Por qué voy a
tener que enseñárselo a mis
alumnos?

Motivación e implicación personal

Tarea No.1

Motivación e implicación personal Trabajo de grupos

Instrucciones: Lea y analice para discutir los puntos de vista en la próxima clase.

¿Qué comentan los estudiantes?

- ✚ Miedo a que se rían de mi
- ✚ No entenderé nunca esta asignatura
- ✚ ¿Para que voy a estudiar? , soy un fracasado total
- ✚ No me gusta estudiar
- ✚ ¡Que suerte he tenido! Conseguí sacar "suficiente" en el examen.

¿Qué comentan profesores?

- ❖ Jorge nunca hace nada en clase. Sólo viene a "pasear" los libros.
- ❖ Los alumnos no estudian, Joaquín no hace las tareas para casa. Estudia muy poco.
- ❖ En este grupo los alumnos participan poco en clase. ¡No se que hacer!
- ❖ A mi, nadie me enseñó nunca a estudiar. ¿Por qué voy a tener que enseñárselo a mis alumnos?

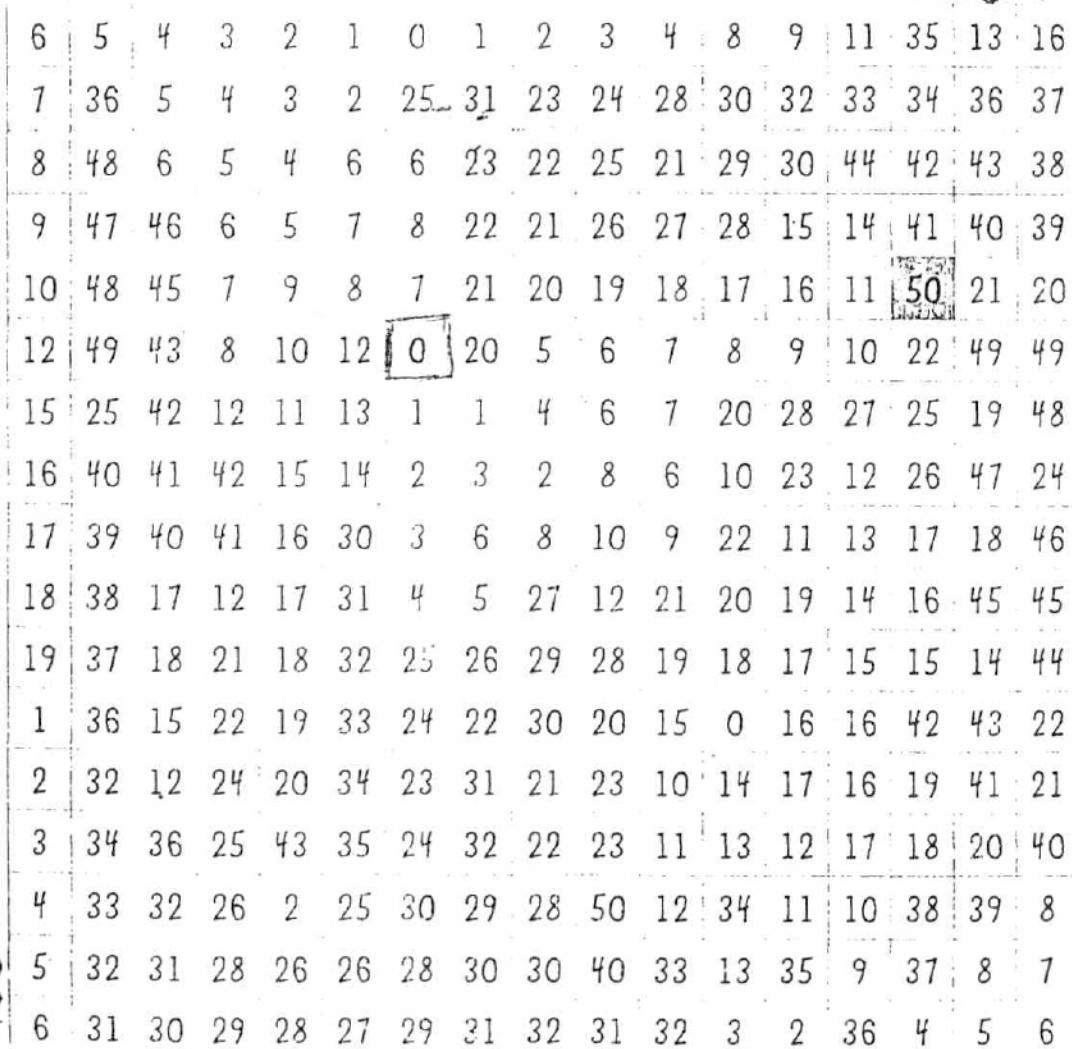
Escriba de forma breve sus opiniones sobre comentarios de los estudiantes.

Escriba de forma breve sus opiniones sobre comentarios de los profesores.

BÚSQUEDA DE LOS NÚMEROS

Descubre y señala el camino que tienes que seguir para ordenar los números del 0 al 50, sin repetirlos. Para trazar ese camino, puedes desplazarte en horizontal, vertical y diagonal.

¡Buena suerte!



| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 8 | 9 | 11 | 35 | 13 | 16 |
| 7 | 36 | 5 | 4 | 3 | 2 | 25 | 31 | 23 | 24 | 28 | 30 | 32 | 33 | 34 | 36 | 37 |
| 8 | 48 | 6 | 5 | 4 | 6 | 6 | 23 | 22 | 25 | 21 | 29 | 30 | 44 | 42 | 43 | 38 |
| 9 | 47 | 46 | 6 | 5 | 7 | 8 | 22 | 21 | 26 | 27 | 28 | 15 | 14 | 41 | 40 | 39 |
| 10 | 48 | 45 | 7 | 9 | 8 | 7 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 11 | 50 | 21 | 20 |
| 12 | 49 | 43 | 8 | 10 | 12 | 0 | 20 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 22 | 49 | 49 |
| 15 | 25 | 42 | 12 | 11 | 13 | 1 | 1 | 4 | 6 | 7 | 20 | 28 | 27 | 25 | 19 | 48 |
| 16 | 40 | 41 | 42 | 15 | 14 | 2 | 3 | 2 | 8 | 6 | 10 | 23 | 12 | 26 | 47 | 24 |
| 17 | 39 | 40 | 41 | 16 | 30 | 3 | 6 | 8 | 10 | 9 | 22 | 11 | 13 | 17 | 18 | 46 |
| 18 | 38 | 17 | 12 | 17 | 31 | 4 | 5 | 27 | 12 | 21 | 20 | 19 | 14 | 16 | 45 | 45 |
| 19 | 37 | 18 | 21 | 18 | 32 | 25 | 26 | 29 | 28 | 19 | 18 | 17 | 15 | 15 | 14 | 44 |
| 1 | 36 | 15 | 22 | 19 | 33 | 24 | 22 | 30 | 20 | 15 | 0 | 16 | 16 | 42 | 43 | 22 |
| 2 | 32 | 12 | 24 | 20 | 34 | 23 | 31 | 21 | 23 | 10 | 14 | 17 | 16 | 19 | 41 | 21 |
| 3 | 34 | 36 | 25 | 43 | 35 | 24 | 32 | 22 | 23 | 11 | 13 | 12 | 17 | 18 | 20 | 40 |
| 4 | 33 | 32 | 26 | 2 | 25 | 30 | 29 | 28 | 50 | 12 | 34 | 11 | 10 | 38 | 39 | 8 |
| 5 | 32 | 31 | 28 | 26 | 26 | 28 | 30 | 30 | 40 | 33 | 13 | 35 | 9 | 37 | 8 | 7 |
| 6 | 31 | 30 | 29 | 28 | 27 | 29 | 31 | 32 | 31 | 32 | 3 | 2 | 36 | 4 | 5 | 6 |

MATRICES Y SECUENCIAS

Observa con mucha atención las figuras que aparecen a continuación.

1 ¿Qué dibujo completa el modelo? Señala con una circunferencia la alternativa correcta.

a)

| | | |
|--|--|---|
| | | |
| | | |
| | | ? |

A

B

C

D

b)

| | | |
|--|--|---|
| | | |
| | | |
| | | ? |

A

B

C

D

2 Seguido la sucesión lógica de las figuras A, B y C ¿cómo será la figura D?

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | A | B | C | D |
| | | | | |

Pistas

Lee con atención las informaciones dadas. En cada grupo de premisas, sigue las pistas que se dan, relaciona la información y extrae una conclusión.



Ejemplo:

La manzana es más fresca que la naranja.

La naranja es más fresca que la guayaba.

Conclusión: La fruta más fresca es la manzana.

1

Gustavo es más alto que Francisco

Francisco es más alto que Ricardo.

Conclusión: _____

2

Si Ana mintió, Juan robó los huevos.

Si el robo fue por la tarde, Ana mintió.

Hoy se sabe que el robo ocurrió por la tarde.

Conclusión: _____

3

Andrés es más ágil que Alberto.

Alberto es tan ágil como Bruno.

Conclusión: _____

4

Bernardo y Carolina son de la misma edad.

Bernardo es mayor que Miguel.

Conclusión: _____

5

Mariana va al cine o a la playa.

Si va a la playa, lleva una toalla y protector solar en su mochila.

Antes de salir, fue a buscar las gafas de sol y un libro.

Cuando salió de casa no llevaba ni toalla ni protector solar en su mochila.

Conclusión: _____

6

Juan está magullado porque se cayó o le agredieron.

Si le agredieron, lo mejor es llamar a la policía.

Para llamar a la policía, hay que telefonar a la comisaría más próxima.

La madre de Juan decidió curar las heridas de su hijo antes de averiguar lo que había pasado.

Tras varias averiguaciones, nadie telefoneó.

Conclusión: _____

COLOR ESPERANZA

Por: Diego Torres

Se, que hay en tus ojos con solo mirar
Que estás cansado de andar y de andar
Y caminar, girando siempre en un lugar.

Se, que la ventanas se pueden abrir,
Cambiar el aire depende de ti,
Te ayudará, vale la pena una vez más

Saber que se puede, querer que se pueda

Quitarse los miedos, sacarlos afuera,
Pintarse la cara, color esperanza,
Tentar al futuro con el corazón

Es, mejor perderse que nunca embarcar,
Mejor tentarse a dejar de intentar,
Aunque ya ves, que no es tan fácil empezar.
Sé, que lo imposible se puede lograr,
Que la tristeza algún día se irá
Y así será, la vida cambia y cambiará.

Sentirás, que el alma vuela, por cantar un vez más.

Saber que se puede, querer que se pueda

Quitarse los miedos, sacarlos afuera,
Pintarse la cara color esperanza,
Tentar al futuro con el corazón

Vale más, poder brillar

Que solo buscar, ver el sol....

“Nadie puede construirte el puente sobre el cual tengas que cruzar el río de la vida; nadie, solamente tu”.



¡Sea un Águila!

Había una vez un niño que vivía en la Montaña y jugando se encontró un nido de águila. Dentro de él halló un huevo, el cual tomó y colocó en el nido de las gallinas. Así nació y vivió entre pollitos nuestro águila.

Paso el tiempo y el águila sentía deseos de volar, pero al vivir como pollito creía que no podía hacerlo.

Un día se decidió y llegó hasta la cumbre de la montaña. Pudo volar solamente porque creyó en sí mismo y en un destino mejor...

El pollito y el águila son reflejos de nuestras vidas.

cada uno es fruto de lo que cree poder hacer aunque el medio en que nos desarrollamos nos haga creer que estamos condenados a ser pollitos.

MURAL DE BIENVENIDA PREPARADO POR LA FACILITADORA





UNIVERSIDAD DE PANAMA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEL DESPACHO DEL SEÑOR DIRECTOR
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO



DIP-068-2009

Panamá, 26 de enero de 2009

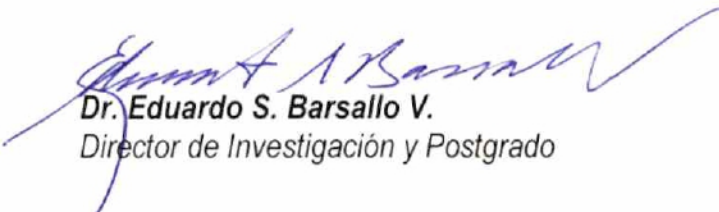
Profesor
Francisco Alexander
Director
Departamento de Admisión

Respetado Señor Director:

A nombre de esta Facultad, le solicitamos a usted interponga sus buenos oficios para que la Licenciada **Patricia de Kwiers** con cédula de identidad personal, **3-71-499**, pueda realizar su Práctica Docente en su prestigiosa empresa educativa que usted dirige para cumplir con unos de los requisitos finales del Plan de Estudios del Programa de Maestría en Docencia Superior, bajo la responsabilidad del curso del **Doctor Eduardo Barsallo**.

Agradeciéndole de antemano la buena acogida a esta solicitud, queda de usted,

Atentamente,


Dr. Eduardo S. Barsallo V.
Director de Investigación y Postgrado


30/1/09



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE ADMISIÓN Y PRIMER
AÑO DE CULTURA GENERAL

UA-12-09

Viernes 12 de febrero de 2009

Magíster

JULIA YOUNG

Facultad de Ciencias de la Educación

E. S. D.

Estimada Magíster:

En atención a la Nota DIP-068-09, de la Dirección de Investigación y Postgrado del 26 de enero del presente año, le informamos que la Licenciada **PATRICIA de KWIERS** con cédula de identidad personal No. 3-71-499, estará realizando su Práctica Docente con los estudiantes del Grupo No.1 del Curso Propedéutico, específicamente en el tema: **Estrategias Cognitivas de Aprendizaje** que usted tan dignamente dirige, para que la Licenciada logre cumplir con unos de los requisitos finales del Plan de Estudio del Programa de Maestría en Docencia Superior.

Agradecemos de antemano toda la colaboración y apoyo a nuestra practicante.

Atentamente

Magíster FRANCISCO ALEXANDER
Director

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Patricia de Kiviers

LUGAR DE LA PRÁCTICA: Universidad de Panamá - Facultad C. Educación

| ASPECTOS PERSONALES | CALIFICACIÓN | | | | |
|--|--------------|-------|-------|-------|----|
| | 91-100 | 81-90 | 71-80 | 61-70 | 61 |
| Puntualidad | 100 | | | | |
| Presentación Personal | 100 | | | | |
| Tono de Voz | 100 | | | | |
| Iniciativa | 100 | | | | |
| Autonomía | 100 | | | | |
| Buen Humos | 100 | | | | |
| Confianza en si mismo | 100 | | | | |
| Responsabilidad y participación en las actividades programadas en la Institución | | | | | |
| ASPECTOS TÉCNICOS DE APRENDIZAJE | | | | | |
| Se integra a las actividades diarias | 95 | | | | |
| Coopera oportunamente en el control de las actividades educativas | 95 | | | | |
| Atienden a las necesidades de los estudiantes | 95 | | | | |
| Colabora con las actividades de los estudiantes | 95 | | | | |
| Participa en las actividades educativas | 95 | | | | |
| Aplica el contenido al nivel educativo | 100 | | | | |
| Mantiene el nivel de motivación | 95 | | | | |
| Aplica correctamente los recursos elaborados | 95 | | | | |
| Presenta variados recursos didácticos y tecnológicos | 95 | | | | |

Recomendaciones del Evaluador:

Total (A)

Julia E. Young
Mgtr. Julia E. Young
Profesora Evaluadora

Patricia de Kiviers
Firma del Estudiante

Observaciones del Profesor de Práctica: _____

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 UNIDAD DE ADMISIÓN Y PRIMER AÑO DE CULTURA GENERAL
 INSCRIPCIÓN AL CURSO PROPEDEÚTICO
 AÑO ACADÉMICO 2009

GRUPO NO.1
 AULA 101
 TURNO DIURNO
 SEMANA DEL 2 AL 6 DE MARZO

| NOMBRE | CÉDULA | FIRMAS | | |
|---------------------------|------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. Aparicio, Reina | | | | |
| 2. Barahona, Itzy | 8-776-1001 | Itzy Barahona | Itzy Barahona | Itzy Barahona |
| 3. Betancourt, Venecia | 8-363-326 | Venecia Bethancourth | Venecia Bethancourth | Venecia Bethancourth |
| 4. Caicedo, Delis | 5-704-276 | Delis Caicedo | Delis Caicedo | Delis Caicedo |
| 5. Caisamo, Edna | 5-705-1156 | Edna Caisamo | Edna Caisamo | Edna Caisamo |
| 6. Castillo, Dioselina | 9-733-775 | Dioselina Castillo | Dioselina Castillo | Dioselina Castillo |
| 7. Castillo, Jesús | 8-847-2112 | Jesús Castillo | Jesús Castillo | Jesús Castillo |
| 8. Crespo, Marta | 8-799-2012 | Marta Crespo | Marta Crespo | Marta Crespo |
| 9. Chávez, Edwin | 9-732-314 | Edwin Chávez | Edwin Chávez | Edwin Chávez |
| 10. De León, Nagelis | | | | |
| 11. Góndola, Lizetā | 3-722-956 | Lizeta Góndola | Lizeta Góndola | Lizeta Góndola |
| 12. Manzanares, Katherine | 8-836-1147 | Katherine Manzanares | Katherine Manzanares | Katherine Manzanares |
| 13. Mata, Marilin | 9-727-136 | Marilyn Mata | Marilyn Mata | Marilyn Mata |
| 14. Mazuaga, Marigel | 9-177-575 | Maribel Mazuaga | Maribel Mazuaga | Maribel Mazuaga |
| 15. Morán, Rosa | | | | |
| 16. Morante, Maricela | P-3978042 | Maricela Morante | Maricela Morante | Maricela Morante |
| 17. Moreno, Elsa | 8-836-2197 | Elsa Moreno | Elsa Moreno | Elsa Moreno |
| 18. Muñoz, Yina | 8-729-775 | Yina F. Muñoz | Yina F. Muñoz | Yina F. Muñoz |
| 19. Muñoz, Yohana | 8-493-1589 | Yohana Muñoz | Yohana Muñoz | Yohana Muñoz |
| 20. Ortiz, Jacqueline | 8-819-3493 | Jacqueline Ortiz | Jacqueline Ortiz | Jacqueline Ortiz |

Quintana

| | | | | |
|-------------------------|------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 21. Peña, Marlene | 8-817-2208 | Marlene Peña | Marlene Peña | Marlene Peña |
| 22. Peñalba, Silvia | 9-731-2188 | Silvia Peñalba | Silvia Peñalba | Silvia Peñalba |
| 23. Pérez, Velkis | 8-782-120 | Velkis Pérez | Velkis Pérez | Velkis Pérez |
| 24. Pineda, Yanina | 4-745-1339 | Yanina Pineda | Yanina Pineda | Yanina Pineda |
| 25. Quintana, Carmen | 8-808-1655 | Carmen Quintana | Carmen Quintana | Carmen Quintana |
| 26. Rivera, Betia | 8-837-2401 | Betia Rivera | Betia Rivera | Betia Rivera |
| 27. Rodríguez, Vianett | 2-720-1205 | Vianett Rodríguez | Vianett Rodríguez | Vianett Rodríguez |
| 28. Romero, Yodalis | 8-820-189 | Yodalis Romero | Yodalis Romero | Yodalis Romero |
| 29. Sabugara, José R | 5-708-1163 | José Sabugara | José Sabugara | J. Sabugara |
| 30. Sánchez, Johana | 8-798-119 | Johana Sánchez | Johana Sánchez | Johana Sánchez |
| 31. Venacio, Aquilino | 4-746-1836 | Aquilino Venacio | Aquilino Venacio | Aquilino Venacio |
| 32. Villarreal, Soledad | 8-835-1840 | Soledad Villarreal | Soledad Villarreal | Soledad Villarreal |
| 33. Pérez, Kalib | 3-717-182 | Kalib Pérez | Kalib Pérez | Kalib Pérez |
| | | | | |
| | | | | |

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 UNIDAD DE ADMISIÓN Y PRIMER AÑO DE CULTURA GENERAL
 INSCRIPCIÓN AL CURSO PROPEDEÚTICO
 AÑO ACADÉMICO 2009

GRUPO NO.1
 AULA 101
 TURNO DIURNO
 SEMANA DEL 16 AL 20 DE FEBRERO

| NOMBRE | CÉDULA | FIRMAS | | |
|---------------------------|------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. Aparicio, Reina | 6-822-2091 | Reina Aparicio | Reina Aparicio | Reina Aparicio |
| 2. Barahona, Itzy | 8-776-1001 | Itzy Barahona | Itzy Barahona | Itzy Barahona |
| 3. Betancourt, Venecia | 8-363-326 | Bethancourt Venecia | Bethancourt Venecia | Bethancourt Venecia |
| 4. Caicedo, Delis | 5-704-274 | Delis Caicedo | Delis Caicedo | Delis Caicedo |
| 5. Caisamo, Edna | 5-708-1156 | Ecaisamo Tocamo | Ecaisamo Tocamo | Ecaisamo Tocamo |
| 6. Castillo, Dioselina | 9-733-775 | Dioselina Castillo | Dioselina Castillo | Dioselina Castillo |
| 7. Castillo, Jesús | 8-847-2112 | Jesús Castillo | Jesús Castillo | Jesús Castillo |
| 8. Crespo, Marta | 8-799-2012 | Marta Crespo | Marta Crespo | Marta Crespo |
| 9. Chávez, Edwin | 9-732-314 | Edwin Chávez | Edwin Chávez | Edwin Chávez |
| 10. De León, Nagelis | | | | |
| 11. Góndola, Lizela | 3-722-956 | Lizela Góndola | Lizela Góndola | Lizela Góndola |
| 12. Manzanares, Katherine | 8-836-1147 | Katherine Manzanares | Katherine Manzanares | Katherine Manzanares |
| 13. Mata, Marilin | 9-727-136 | Marilén Mata | Marilén Mata | Marilén Mata |
| 14. Mazuaga, Marigel | | | | |
| 15. Morán, Rosa | | | | |
| 16. Morante, Maricela | P-3978042 | Maricela Morante | Maricela Morante | Maricela Morante |
| 17. Moreno, Elsa | 8-836-2197 | Elsa Moreno | Elsa Moreno | Elsa Moreno |
| 18. Muñoz, Yina | 8-239-2425 | Yina L. Muñoz | Yina L. Muñoz | Yina L. Muñoz |
| 19. Muñoz, Yohana | 8-793-1589 | Yohana Muñoz | Yohana Muñoz | Yohana Muñoz |
| 20. Ortiz, Jacqueline | 8-819-2493 | Jacqueline Ortiz | Jacqueline Ortiz | Jacqueline Ortiz |

| | | | | |
|-------------------------|------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 21. Peña, Marlene | 8-847-2208 | Marlene Peña | Marlene Peña | Marlene Peña |
| 22. Peñalba, Silvia | 9-731-2188 | Silvia Peñalba | Silvia Peñalba | Silvia Peñalba |
| 23. Pérez, Velkis | 8-782-120 | Velkis Pérez | Velkis Pérez | Velkis Pérez |
| 24. Pineda, Yanina | 4-745-1339 | Yanina Pineda | Yanina Pineda | Yanina Pineda |
| 25. Quintana, Carmen | 8-808-1655 | Carmen Quintana | Carmen Quintana | Carmen Quintana |
| 26. Rivera, Betia | 8-837-2401 | Betia Rivera | Betia Rivera | Betia Rivera |
| 27. Rodríguez, Vianett | 2-720-1205 | Vianett Rodríguez | Vianett Rodríguez | Vianett Rodríguez |
| 28. Romero, Yodalis | 8-820-189 | Yodalis Romero | Yodalis Romero | Yodalis Romero |
| 29. Sabugara, José R | 5-708-1163 | José Sabugara | José Sabugara | José Sabugara |
| 30. Sánchez, Johana | 8-798-119 | Johana Sánchez | Johana Sánchez | Johana Sánchez |
| 31. Venacio, Aquilino | 4-746-1836 | Aquilino Venacio | Aquilino Venacio | Aquilino Venacio |
| 32. Villarreal, Soledad | 8-835-1840 | Soledad Villarreal | Soledad Villarreal | Soledad Villarreal |
| 33. Pérez, Kalib | 3-717-152 | Kalib Pérez | Kalib Pérez | Kalib Pérez |
| 34. Guerra Janeth | 8-379-741 | Janeth Guerra | Janeth Guerra | Janeth Guerra |

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 UNIDAD DE ADMISIÓN Y PRIMER AÑO DE CULTURA GENERAL
 INSCRIPCIÓN AL CURSO PROPEDEÚTICO
 AÑO ACADÉMICO 2009

GRUPO NO.1
 AULA 101
 TURNO DIURNO
 SEMANA DEL 9 AL 13 DE MARZO

| NOMBRE | CÉDULA | FIRMAS | | |
|---------------------------|-------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. Aparicio, Reina | 8-852-2091 | Reina Aparicio | Reina Aparicio | Reina Aparicio |
| 2. Barahona, Itzy | 8-776-1001 | Itzy Barahona | Itzy Barahona | Itzy Barahona |
| 3. Betancourt, Venecia | 8-363-326 | Venecia Bethancourt. | Venecia | Venecia |
| 4. Caicedo, Delis | 5-704-276 | Delis Caicedo | Delis Caicedo | Delis Caicedo |
| 5. Caisamo, Edna | 5-708-1154 | Edna Caisamo | Edna Caisamo | Edna Caisamo |
| 6. Castillo, Dioselina | 9-733-775 | Dioselina Castillo | Dioselina Castillo | Dioselina Castillo |
| 7. Castillo, Jesús | 8-847-2112 | Jesús Castillo | Jesús Castillo | Jesús Castillo |
| 8. Crespo, Marta | 8-799-2012 | Marta Crespo | Marta Crespo | Marta Crespo |
| 9. Chávez, Edwin | 9-732-314 | Edwin Chávez | Edwin Chávez | Edwin Chávez |
| 10. De León, Nagelis | | | | |
| 11. Góndola, Lizeta | 3-722-956 | Lizeta Góndola | Lizeta Góndola | Lizeta Góndola |
| 12. Manzanares, Katherine | 8-836-1147 | Katherine Manzanares | Katherine Manzanares | Katherine Manzanares |
| 13. Mata, Marilín | 9-727-136 | Marilín Mata | Marilín Mata | Marilín Mata |
| 14. Mazuaga, Marigel | 9-177-575 | Marigel Maziaga | Marigel Maziaga | Marigel Maziaga |
| 15. Morán, Rosa | | | | |
| 16. Morante, Maricela | 20039-78042 | Maricela Morante | Maricela Morante | Maricela Morante |
| 17. Moreno, Elsa | 8-886-2197 | Elsa Moreno | Elsa Moreno | Elsa Moreno |
| 18. Muñoz, Yina | 8-239-2475 | Yina L. Muñoz | Yina L. Muñoz | Yina L. Muñoz |
| 19. Muñoz, Yohana | 8-793-1589 | Yohana Muñoz | Yohana Muñoz | Yohana Muñoz |
| 20. Ortiz, Jacqueline | 8-819-2493 | Jacqueline Ortiz | Jacqueline Ortiz | Jacqueline Ortiz |

| | | | | |
|-------------------------|------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| 21. Peña, Marlene | | | | |
| 22. Peñalba, Silvia | 9-731-2188 | Silvia Peñalba | S. Peñalba | S. Peñalba |
| 23. Pérez, Velkis | 8-782-120 | Velkis Pérez | Velkis Pérez | Velkis Pérez |
| 24. Pineda, Yanina | 4-745-1339 | Yanina Pineda | Yanina Pineda | Yanina Pineda |
| 25. Quintero, Carmen | 8-808-1655 | Carmen Quintero | Carmen Quintero | Carmen Quintero |
| 26. Rivera, Betia | 8-837-2401 | Betia Rivera | Betia Rivera | Betia Rivera |
| 27. Rodríguez, Vianett | 2 720 1205 | Vianett Rodríguez G | Vianett Rodríguez G | Vianett Rodríguez G |
| 28. . Romero, Yodalis | 8-820-189 | Yodalis y Romero U. | Yodalis y Romero U. | Yodalis y Romero U. |
| 29. Sabugara, José R | 5-708-1163 | J. Sabugara | J. Sabugara | J. Sabugara |
| 30. Sánchez, Johana | 8798-119 | Johana Sanchez | Johana Sanchez | Johana Sanchez |
| 31. Venacio, Aquilino | 4-746-1836 | Aquilino Venacio | Venacio Aquilino | Aquilino Venacio |
| 32. Villarreal, Soledad | 8-835-1840 | Soledad Villarreal | Soledad Villarreal | Soledad Villarreal |
| 33. Pérez, Kalib | 3-717-182 | Kalib Pérez | Kalib Pérez | Kalib Pérez |
| | | | | |
| | | | | |

Quintero
Carmen