

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**Escuela de Formación Pedagógica**

**EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO MEDIANTE AULAS DE  
CLASES SORPRENDENTES.**  
**(Para docentes y padres de Pre Escolar)**

**Profesora asesora: Dra. Vielka Ríos C.**

**Por:**

**Dinorah Gordon 8-856-277**

**Bélgica Arrocha 8-720-385**

**Panamá, República de Panamá**  
**2021**

# HOJA DE APROBACIÓN

---

---

---

**Universidad de Panamá**  
**Panamá, Panamá**  
**2020**

## **DEDICATORIA**

Nunca es tarde para cumplir un sueño y volverlo una realidad.

En primer lugar, agradezco a Nuestro Supremo Dios por darme salud, sabiduría, fuerzas y sostenerme para lograr elaborar esta investigación en un momento de pandemia, donde cuidó de mí, para poder cumplir esta anhelada meta que solo él sembró en mi corazón.

A la vida, por regalarme una **sonrisa**, que me impulsa siempre, me enseña, me hace brillar en los días oscuros y que esa **sonrisa** llegó para mostrarme qué tan lejos voy a llegar.

Agradezco a mi madre Yolanda Tejada por ser mi apoyo incondicional, por siempre demostrarme que un “no se puede” nunca debe ser una opción para rendirse.

Dedico esta tesis a mis damitas Angely M. Caballero y Jael J. Caballero, por ser el impulso de vivir cada día a ser mejor y superarme. Gracias hijitas, ustedes siempre serán el mejor título y el mayor grado que puedo obtener... el de ser llamada mamá.

A mis hermanas Iris Arrocha y Yordanka Arrocha, por ser ese pedacito de cielo que la vida te regala en la tierra.

A mi amiga de infancia Carolina Osses por su amor incondicional y ser siempre un gran apoyo.

Quiero agradecer a la amiga que la vida universitaria me regaló; Dinorah Gordon sin ti mi universidad no hubiese sido la misma, gracias por ser quién eres; admiro tu voluntad, fuerza y forma de ver la vida.

**Bélgica.**

Primeramente, agradezco a Dios sobre todas las cosas por darme la fuerza y la valentía de culminar esta investigación, porque sin él no somos nadie en la vida.

Agradezco a mi madre Thelma Dinorah Melo Sánchez por ser la persona más importante en mi vida, la que nunca deja nada para última hora, que apoya en todos los sentidos, “**Es un árbol bien grande que con sus hojas me protege**” siempre tiene las palabras correctas; eres mi bendición.

A mis hermanos Olanck Grethel Gordon Melo, Magdalena Isabel Gordon Melo y Azael Gilberto Gordon Caicedo por ser los pilares en mi vida profesional y personal, compartiendo momentos inolvidables dentro de esta investigación. Me siento afortunada de tenerlos como hermanos.

A mis Tíos Maribel Gisela Melo de Torres y Luis Ernesto Torres por ser ese apoyo incondicional, mis segundos padres, siempre pendiente de mi bienestar; tía gracias por sus abrazos que me hacen sentir que mi mamá está a mi lado.

A mis primas Maigualida Isabel Melo y Marisabel Yadisel Melo que siempre sacan una sonrisa, por sus mensajes de cariño; gracias por ser parte de mi vida.

A mi compañero de vida Demetrio Antonio Jaén Zamora por apoyarme incondicionalmente en este proceso de investigación, brindando su amor y paciencia, considerada un valor ante los contratiempos.

Al Sr. Alfredo Ortega, que ha apoyado en general este trabajo de investigación.

Gracias a mi amiga Bélgica Esther Arrocha por **TODO**. Este ha sido un gran viaje profesional el cual jamás olvidaré, eres una persona especial en mi vida personal, donde hemos compartido momentos buenos y malos, pero siempre sacando lo positivo de cada uno. Me siento afortunada de ser tu amiga.

A todas las personas que siempre estuvieron allí y no pude mencionar, Gracias porque detrás de un gran trabajo hay miles de personas que brindan su grano de arena y se construyen grandes cosas como lo es este trabajo de investigación.

Al final somos bloques que construimos fortalezas en otras personas y estas personas antes mencionadas son la fortaleza más grande que he tenido durante todo este proceso.

**Dinorah.**

## **RECONOCIMIENTO**

La realización de esta investigación fue posible en primer lugar gracias a la cooperación brindada por la doctora Vielka Ríos de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Panamá.

Agradecemos a nuestra apreciada y muy querida Profesora la doctora Vielka Ríos por dedicarnos de su tiempo, compartir sus conocimientos, por mostrarnos que *“si vas hacer algo, se hace bien”*. Gracias por su apoyo incondicional de días, madrugadas, noches de trabajo y hacer posible tan hermoso proyecto de investigación; que seguro quedará plasmado en la Educación Preescolar, como una propuesta futurista, para beneficiar a nuestra infancia que es y será el primer objetivo de esta investigación.

Agradecemos a todos los profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá que apoyaron esta investigación con sus conocimientos que han enriquecido este trabajo de grado.

Siempre estaremos agradecidas con la licenciada Nataly Restrepo, docente de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales del Tecnológico de Antioquía, Colombia, por su disposición al brindar sus conocimientos y experiencias dentro de esta hermosa carrera, que es la educación inicial.

Los niños son y serán siempre lo más importante, maravilloso y noble del mundo; la razón de ser de este estudio.

## **INDICE GENERAL**

DEDICATORIA.....	i
RECONOCIMIENTO.....	v
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS Y CUADROS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICAS Y FIGURAS.....	xiv
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xix
RESUMEN.....	xxi
CAPÍTULO I – EL PROBLEMA .....	1
1.1. INTRODUCCIÓN.....	2
1.2. SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA.....	6
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	13
1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	15
1.5.1. OBJETIVOS GENERALES.....	15
1.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	16
1.6. DELIMITACIÓN (TEMÁTICA Y GEOGRÁFICA).....	16
1.6.1. LIMITACIONES.....	17
1.6.2. ANTECEDENTES.....	17
CAPÍTULO II - MARCO REFERENCIAL.....	41
2.1. EDUCACIÓN INICIAL EN PANAMÁ EN EL MARCO DE LA ATENCIÓN INTEGRAL.....	42
2.1.1. LA ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA COMO EJE IMPORTANTE DE LA POLÍTICA SOCIAL.....	44
2.1.2. LA NOCIÓN DE CIUDADANÍA: BASE PARA ESTRUCTURAR LA IDENTIDAD EN LA PRIMERA INFANCIA.....	45
2.1.3. 0 A 6 AÑOS, UNA ETAPA CRUCIAL EN EL DESARROLLO DE LAS PERSONAS.....	48
2.1.3.1. EL NIÑO DE 0 A 6 AÑOS: ELEMENTOS BÁSICOS PARA SU DESARROLLO.....	53
2.1.4. RUTA DE ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA EN PANAMÁ.....	57
2.1.5. INFLUENCIA DEL CONTEXTO PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES.....	65
2.1.5.1. LA FAMILIA: PRIMER ENTORNO DE PROTECCIÓN.....	66
2.1.5.2. NECESIDAD DE ENTORNOS SOCIALES SEGUROS Y EFECTIVOS.....	72
2.1.5.3. LA INCLUSIÓN INSTITUCIONAL: ENTORNO OBLIGADO.....	74
2.1.6. POLÍTICA PÚBLICA PARA LA ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA; UN DESAFÍO.....	76
2.1.7. ASPECTOS LEGALES QUE FUNDAMENTAN LA ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA EN PANAMÁ.....	78
2.1.8. EL DESARROLLO INTEGRAL EN EL NIVEL PREESCOLAR.....	82
2.1.8.1. CONCEPTOS.....	87
2.1.8.2. CARACTERÍSTICAS.....	90
2.1.8.3. FAMILIA, AGENTES EDUCATIVOS Y PERSONAS SIGNIFICATIVAS.....	91
2.1.8.4. FACTORES INTERVINIENTES.....	93
2.1.8.5. VENTAJAS.....	95
2.1.9. EL DOCENTE PREESCOLAR.....	96

2.1.9.1. DURACIÓN Y MODO DE SU FORMACIÓN INICIAL.....	98
2.1.9.1.1. OBJETIVOS DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	100
2.1.9.1.2. PLAN DE ESTUDIO.....	102
2.1.9.1.3. PERFILES DE INGRESO.....	106
2.1.9.1.4. REGISTROS PARTICULARES DE INGRESO A LA CARRERA.....	108
2.1.9.1.5. PERFIL DE EGRESO.....	112
2.1.9.1.6. HABILIDADES DE COMUNICACIÓN.....	115
2.1.9.1.7. EMPATÍA Y COMPASIÓN.....	116
2.1.9.2. PAPEL DEL EDUCADOR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.....	119
2.1.10. CUALIFICACIÓN DEL TALENTO HUMANO PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	121
2.1.10.1. EL NUEVO ROL Y PERFIL DEL DOCENTE.....	123
2.1.10.2. BASES LEGALES, PROFESIONALES Y MODO DE ACCESO A LA PROFESIÓN EN LOS DISTINTOS NIVELES EN PANAMÁ.....	127
2.1.11. CONCEPTO DE ESPACIO Y AMBIENTE SEGÚN DIFERENTES AUTORES.....	132
2.1.12. EL DOMINIO DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.....	139
2.1.12.1. EL PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL Y SU APLICACIÓN METODOLÓGICA.....	143
2.1.12.2. ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA (ÁREAS Y SUB ÁREAS) .....	147
2.1.12.3. APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA JUEGO- TRABAJO.....	154
2.1.12.3.1. IMPORTANCIA DEL JUEGO- OBJETIVOS.....	155
2.1.12.3.2. DESARROLLO DE LA METODOLOGÍA JUEGO-TRABAJO.....	157
2.1.12.3.3. LOS RINCONES DE APRENDIZAJES.....	159
2.1.12.3.4. INCIDENCIA DE LOS MOMENTOS DE LA METODOLOGÍA JUEGO-TRABAJO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.....	162
2.1.12.3.5. PAPEL DEL DOCENTE.....	164
2.1.13. ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN INICIAL MEDIANTE LA METODOLOGÍA REGGIO EMILIA.....	167
2.1.14. NECESIDAD DE CAMBIO EN LOS MODELOS Y ENFOQUES PEDAGÓGICOS PARA UNA EDUCACIÓN PREESCOLAR MÁS ACTIVA.....	174
2.1.14.1. EL AULA DE PREESCOLAR DE HOY.....	176
2.1.14.2. EL AULA DE PREESCOLAR QUE SE PROPONE PARA ACTIVAR EL PENSAMIENTO.....	178
2.1.14.3. LA EDUCACIÓN PREESCOLAR DESDE EL ENFOQUE DE LA NEUROCIENCIA.....	184
2.1.14.4. REINGENIERÍA DEL ENFOQUE METODOLÓGICO EN TIEMPOS DE PANDEMIA (COVID- 19).....	193
2.1.14.4.1. DESIGUALDAD DIGITAL.....	198
CAPÍTULO III – MARCO METODOLÓGICO.....	210
3.1. METODOLOGÍA.....	211
3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	211
3.3. HIPÓTESIS.....	212
3.4. VARIABLES.....	212
3.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE:.....	213

3.4.2.	VARIABLE DEPENDIENTE.....	213
3.5.	DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES DEL ESTUDIO: .....	213
3.6.	DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES DEL ESTUDIO .....	214
3.7.	FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS.....	214
3.7.1.	FUENTES PRIMARIAS .....	215
3.7.2.	FUENTES SECUNDARIAS.....	215
3.8.	POBLACIÓN Y MUESTRA .....	215
3.9.	INSTRUMENTOS.....	216
3.10.	PROCEDIMIENTOS.....	217
3.11.	DISEÑO ESTADÍSTICO.....	217
CAPÍTULO IV - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.....		219
4.1.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS. ....	220
4.1.1.	PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS PADRES DE FAMILIA DE NIVEL INICIAL.....	221
4.1.2.	PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS DOCENTES DE NIVEL INICIAL. ....	232
4.1.3.	PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS SUPERVISORES.....	252
4.1.4.	PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS DIRECTIVOS .....	263
4.1.5.	PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ .....	278
4.2.	FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.....	289
CAPÍTULO V - DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....		290
5.1.	CONCLUSIONES.....	291
5.2.	RECOMENDACIONES.....	293
5.2.1.	AL MINISTERIO DE EDUCACIÓN (MEDUCA), PARTICULARMENTE A LA DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL .....	294
5.2.2.	A LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ .....	295
5.2.3.	A LOS DIRECTIVOS DE LOS DIFERENTES CENTROS EDUCATIVOS, PRINCIPALMENTE, AQUELLOS QUE MANTIENEN AULAS DE CLASES DE NIVEL INICIAL.....	296
5.2.4.	A LOS DOCENTES DE NIVEL INICIAL DE ESCUELAS OFICIALES Y PARTICULARES DEL PAÍS.....	296
5.2.5.	A LOS FUTUROS DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	297
5.3.	RELACIÓN CON OTRAS INVESTIGACIONES .....	297
5.4.	PROPUESTA .....	298
5.4.1.	TÍTULO DEL PROYECTO .....	299
5.4.2.	IDENTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA .....	299
5.4.3.	JUSTIFICACIÓN .....	310
5.4.4.	MARCO INSTITUCIONAL SOCIAL Y TÉCNICO DE LA PROPUESTA .....	313
5.4.5.	OBJETIVOS .....	314
5.4.6.	DESTINATARIOS .....	315
5.4.7.	PRODUCTOS RESULTADOS Y EFECTOS .....	316
5.4.8.	RÉGIMEN OPERACIONAL .....	323
5.4.9.	RECURSOS Y COSTOS DE EJECUCIÓN .....	329
5.4.10.	MAQUETA VIRTUAL DE LA PROPUESTA .....	332
5.4.11.	LÍNEAS ORIENTADORAS PARA LA EVALUACIÓN.....	344

<u>BIBLIOGRAFÍA</u> .....	348
<u>ANEXOS</u> .....	360

## **ÍNDICE DE TABLAS Y CUADROS**

Tabla 1 Distribución porcentual de otras personas responsables del cuidado de los niños. Fuente: Elaboración propia, encuestas a padres de familia, 2020. ....	223
Tabla 2 Años de experiencia en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020. ....	262
Tabla 3 Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	263
Tabla 4 Cantidad de aulas de clases bajo el cargo de los directivos encuestados. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	264
Tabla 5 Cantidad de aulas de clases bajo el cargo de los directivos encuestados. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	265
Tabla 6 Frecuencias y porcentajes sobre el papel del docente en el desarrollo integral del niño de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	273
Cuadro 1 Perfil del docente de nivel inicial y perfil del nuevo docente de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia. ....	125
Cuadro 2 Papel del docente. Fuente: Elaboración propia. ....	165
Cuadro 3 Modificaciones en tiempos de pandemia en los programas donde se utiliza la metodología Reggio Emilia. Fuente: Elaboración propia. ....	200
Cuadro 4 Opiniones de diferentes actores del proceso educativo. Fuente: Elaboración propia. ....	317
Cuadro 5 . Materiales de uso frecuente y recursos disponibles. Fuente: Elaboración propia. ....	329
Cuadro 6 Presupuesto. Fuente: Elaboración propia. ....	330

## **ÍNDICE DE GRÁFICA Y FIGURAS**

Gráfico 1 Porcentaje de responsables de la atención del niño. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.....	222
Gráfico 2 Porcentaje de indicadores en el desarrollo integral. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.....	224
Gráfico 3 Porcentaje de respuesta en cuanto a los entornos escolares. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.....	225
Gráfico 4 Porcentaje de respuestas sobre el hogar como entorno favorecedor de aprendizajes. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.....	226
Gráfico 5 Valor de la importancia del entorno escolar Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.....	228
Gráfico 6 Importancia de trabajar con materiales reciclables en preescolar. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.....	229
Gráfico 7 Importancia de la opinión de los niños en el aula. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.....	230
Gráfico 8 Resultado del nivel de estudio del docente en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	233
Gráfico 9 Cantidad de años de experiencia del docente en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes a nivel inicial, 2020.....	234
Gráfico 10 Cantidad de niños dentro de un aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	235
Gráfico 11 Factores para un buen desarrollo integral en el niño de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	236
Gráfico 12 Resultado de las formas en que se distribuye el aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	237
Gráfico 13 Respeto a las formas de aprendizajes y proceso de los niños. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes a nivel inicial, 2020.....	238
Gráfico 14 Porcentajes de las metodologías más utilizadas en las aulas de preescolar. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	240
Gráfico 15 Rol del docente como parte del desarrollo integral. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	241
Gráfico 16 La importancia de actualizar el currículum de forma periódica. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del primer nivel, 2020.....	242
Gráfico 17 Valoración de las actividades para estimular el pensamiento y exploración. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	243
Gráfico 18 El aula, un lugar para aprender. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	244

Gráfico 19 Porcentaje de docentes que conocen la metodología Reggio Emilia. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	245
Gráfico 20 Opinión de los niños dentro del aula. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020. ....	246
Gráfico 21 Porcentajes de docentes que desean estar en constante actualización. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.....	247
Gráfico 22 Estrategias de los docentes para cubrir el currículo priorizado. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a los docentes del nivel inicial, 2020. ....	249
Gráfico 23 Población de estudiantes por aula en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020. ....	253
Gráfico 24 Opinión sobre el mobiliario dentro del aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020. ....	254
Gráfico 25 Uso de materiales reciclables en el aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020.....	255
Gráfico 26 Metodologías que utilizan los docentes de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020. ....	256
Gráfico 27 Clasificación del dominio de técnicas y estrategias de los docentes de nivel inicial Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020. ....	257
Gráfico 28 Clasificación en escala de la formación de los egresados de la licenciatura en preescolar. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020. ....	258
Gráfico 29 Metodologías que utilizan los docentes de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020. ....	260
Gráfico 30 El desarrollo integral del preescolar, considerando los ambientes y espacios.Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020. ....	261
Gráfico 31 Estudiantes por aula. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.....	266
Gráfico 32 Uso del mobiliario dentro del aula de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	268
Gráfico 33 Organización y uso del material didáctico dentro y fuera del aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.....	269
Gráfico 34 Metodologías más utilizadas por los docentes para favorecer el desarrollo integral del niño. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	270
Gráfico 35 : Importancia de la metodología juego trabajo en el desarrollo del niño. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.....	271
Gráfico 36 Capacitación de los docentes del nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	272

Gráfico 37 Actualización periódica del currículum de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	274
Gráfico 38 Aprendizaje dentro del aula de clases del nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	275
Gráfico 39 El libro como herramienta fundamental para el aprendizaje. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	276
Gráfico 40 Años de experiencia de los directivos en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. ....	277
Figura 1 Proceso de la información en los niños. Fuente: Elaboración propia. ....	51
Figura 2 Contextos del niño para su desarrollo integral. Fuente: Elaboración propia. ....	55
Figura 3 Requisitos y oferta académica de otras universidades para la Licenciatura en Preescolar. Fuente: Elaboración propia.....	111
Figura 4 Cualidades para lograr las técnicas y estrategia dentro de la actividad educativa. Fuente: Elaboración propia.....	140
Figura 5 Programa curricular de Preescolar. Fuente: Elaboración propia. ....	146
Figura 6 Puntos de referencia del desarrollo del niño según la autora Diane Papalia. ....	186
Figura 7 Juegos para el desarrollo neurológico de los niños en edad preescolar. Fuente: Elaboración propia.....	189
Figura 8 El Plan de estudio de la Licenciatura en Preescolar, las TIC y otros factores según los docentes de la Universidad de Panamá. ....	279
Figura 9 Perfil de ingreso de los estudiantes de la Licenciatura en Preescolar según los docentes de la Universidad de Panamá. Fuente: Elaboración Propia. ....	282
Figura 10. Situaciones observadas de los egresados de la Licenciatura en Educación Preescolar. Fuente: Elaboración Propia.....	284
Figura 11. Cantidad de años de experiencia directa en el nivel inicial de los docentes de la Universidad de Panamá. Fuente: Elaboración Propia.....	287
Figura 12. Opiniones de los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá. ....	319
Figura 13. Entrevista a la magister Zoraida Yangüez, Directora Nacional de Educación Inicial. Fuente: Elaboración propia.....	321
Figura 14. Régimen operacional de la propuesta. Fuente: Elaboración propia. ....	323
Figura 15 . División de los salones de clases. Fuente: Elaboración propia.....	326
Figura 16 . Juegos ecológicos. Fuente: Elaboración propia. ....	334
Figura 17. Pasillos sensoriales.Fuente: Elaboración Propia. ....	335
Figura 18. Aula de arte. Fuente: Elaboración propia. ....	337
Figura 19. Aula de Música. Fuente: Elaboración propia. ....	339

Figura 20. Aula de Costura. Fuente: Elaboración propia.....	341
Figura 21 . Aula de luz y sombras de colores. Fuente: Elaboración propia. ....	343
Figura 22. Características de la documentacion.....	345
Figura 23. Documentación Pedagógica.....	346
Figura 24. FODA de reflexiones y recomendaciones al plan de estudio. Fuente: Elaboración propia.....	380
Figura 25 Aula de arte en un ángulo superior frontal.....	381
Figura 26 Aula de costura en un ángulo superior, vista frontal.....	382
Figura 27 Aula de costura en un ángulo inferior, vista posterior .....	382
Figura 28 Aula de música en un ángulo inferior diagonal.....	383
Figura 29 Aula de luz y sombra de colores, vista interior axonométrica.....	384
Figura 30 Espacio de juego ecológico en un vista axonométrica exterior.....	385
Figura 31 Pasillo sensorial en una vista exterior frontal.....	386

## **ÍNDICE DE ANEXOS**

Glosario.....	361
Instrumentos de evaluación	
Encuesta de opinión para padres de familia.....	364
Instrumento de evaluación	
Encuesta de opinión para docentes de nivel inicial.....	367
Instrumento de evaluación	
Cuestionario para supervisores. ....	371
Instrumento de evaluación	
Cuestionario para directivos. ....	374
Instrumento de evaluación	
Entrevista para docentes universitarios de la Facultad de Ciencias de la Educación. ....	378

## **RESUMEN**

## RESUMEN

Desde el primer programa de ensayo de educación preescolar el cual se puso en práctica durante el año escolar de 1971, elaborado por la entonces Dirección Nacional de Currículum del Ministerio de Educación, programa cuya aplicación fue oficial mediante resuelto ministerial N° 1717 del 25 de noviembre de 1971, hasta el último programa destinado al mismo nivel educativo, cuya data es del año 2014, es de frecuente mención entre sus enfoques curriculares, los alcances de una educación armónica e integral.

La estructura de esta investigación hace énfasis en las competencias que debe lograr el niño preescolar cuya educación esté debidamente planificada, organizada, ejecutada y evaluada por los organismos y profesionales competentes, a la vez que en las acciones que se le confiere a múltiples instituciones cuyo quehacer principal debe redundar en los beneficios personales, biopsicosociales, educativos, socioafectivos, económicos, familiares, entre otros, para que los niños de la primera infancia gocen de los beneficios que la vida debe otorgarle, impulsándolos a ser ciudadanos de bien y de provecho a la sociedad en la cual se desenvuelven.

Visto así, el presente estudio investigativo reúne su interés en los centros educativos principalmente en aulas de clase de nivel inicial, ya que en ella se vive día a día el aprendizaje de los niños en edades tempranas, para dar pie a una oportunidad de implementar nuevas metodologías que lleven al aprendiz a desarrollar por sí solo el descubrimiento de su entorno real. Para ello es imperante la preparación cónsona y actualizada del docente, cuyos perfiles de ingreso a la formación universitaria, deben ser punta de lanza para la obtención del logro esperado cuando se habla y se hace en pos de la formación integral del ser humano.

Las audiencias participantes en esta tesis de grado (docentes, directivos de escuela, supervisores educativos, docentes universitarios y padres de familia, entre otros), han corroborado la importancia de llevar a efecto las **aulas de clase sorprendentes** donde la rutina sea puesta a un lado y cree espacios y ambientes favorables para la educación

mediante metodologías interactivas, creativas e innovadoras. En consecuencia, esta investigación ha desarrollado una propuesta que da un giro importante a esta nueva modalidad educativa en pos del desarrollo integral que los preescolares ameritan.

## ABSTRACT

From the first preschool education test program, which was implemented during the 1971 school year, developed by the then National Curriculum Director of the Ministry of Education, a program whose application was made official by Ministerial Resolution No. 1717 of November 25, 1971, to the latest program for the same educational level, which dates from 2014, the scope of a harmonious and comprehensive education is frequently mentioned among its curricular approaches.

The structure of this research emphasizes the competences to be achieved by preschool children whose education is planned, organized, executed and evaluated by the competent organizations and professionals, as well as the actions conferred to multiple institutions whose main task should result in personal, biopsychosocial, educational, socio-affective, economic and family benefits, among others, so that early childhood children enjoy the benefits that life should give them, encouraging them to be good citizens and of benefit to the society in which they develop.

From this point of view, the present research study focuses its interest in educational centers, mainly in early childhood classrooms, since this is where children learn day by day at an early age, giving rise to an opportunity to implement new methodologies that lead the learner to develop on his own the discovery of his real environment. For this, it is imperative to prepare teachers in a consistent and updated way, whose profiles of entry to university education should be the spearhead for obtaining the expected achievement when talking and working towards the integral formation of the human being.

The audiences participating in this thesis (teachers, school directors, educational supervisors, university teachers and parents, among others), have corroborated the importance of putting into effect surprising classrooms where routine is put aside, creating favorable spaces and environments for education through interactive, creative and innovative methodologies. Consequently, this research has developed a proposal that gives an important

twist to this new educational modality in pursuit of the integral development that preschoolers deserve.

## **CAPÍTULO I - EL PROBLEMA**

## **1.1. INTRODUCCIÓN.**

Durante muchos años, el medio educativo panameño ha experimentado una educación inicial basada en metodologías repetitivas que incluso han caído en la monotonía. Es por eso que esta investigación está centrada en el manejo metodológico en las aulas de clases y en el alcance del desarrollo integral del niño, basados en vivencias distintas y en el uso de materiales reciclables, teniendo como guía a las docentes de educación inicial, que aplicando el enfoque metodológico Reggio Emilia, sin duda, darán un giro necesario a la educación inicial del país.

La presente investigación está enfocada en comprobar que un cambio en la metodología permitirá que los estudiantes en edad inicial tengan aprendizajes reales de su entorno, al utilizar actividades concretas y de experimentación y dar paso a nuevos conocimientos que permitan el asombro que ha sido robado por el uso constante de tecnologías mal dirigidas desde edades tempranas.

Los resultados recabados en este estudio comprueban la importancia de hacer cambios en las aulas actuales, razón por la cual se crea una propuesta innovadora, futurista y novedosa para el nivel inicial.

La investigación está dividida en cinco capítulos. En el primero, se hace mención de los elementos vinculados estrechamente con el problema planteado, tales como los son: antecedentes del problema, los objetivos que se presentan para lograr el proyecto y la hipótesis, misma que se confirma durante el proceso examinador del tema.

En el segundo capítulo se expone el marco referencial que plantea información amplia sobre la historia de la educación inicial en Panamá en el contexto de la atención integral; se amplía sobre la ruta de atención integral a la primera infancia en Panamá, la familia: primer entorno de protección, el desarrollo integral en el nivel preescolar, el docente preescolar, cualificación del talento humano para la educación preescolar, el dominio de técnicas y estrategias metodológicas para favorecer el desarrollo integral del niño, orientaciones pedagógicas para la educación inicial mediante la metodología Reggio Emilia, necesidad de cambio en los modelos y enfoques pedagógicos para una educación preescolar más activa, entre otros. Los elementos citados sirven de marco para basar los resultados pragmáticos en la importancia de crear aulas de clases sorprendentes para el desarrollo integral.

Los aspectos metodológicos son tratados en el tercer capítulo, que reúne la descripción de las variables de la hipótesis, el tipo de investigación, la población y muestra participante, la descripción de los instrumentos utilizados, así como también el diseño de la investigación, procedimiento y diseño estadístico utilizado.

En el capítulo cuarto, se analiza e interpreta los datos para dar los resultados recabados una vez aplicados los instrumentos de evaluación. De ello emerge una serie de gráficas y cuadros que explican las tendencias y comportamientos de la población participante para dar así una respuesta efectiva a la investigación.

La propuesta de la investigación se presenta en el quinto capítulo, con la finalidad de ofrecer mejoras en la educación inicial. Ella contiene el régimen operacional, la maqueta virtual de la propuesta tanto en figuras como en un vídeo que permite ver en diferentes ángulos, por medio de un enlace virtual, las funciones de cada espacio y las características de las aulas sorprendentes, punto angular de la propuesta. Los contenidos y áreas curriculares y metodológicas de desarrollo exigidos por el Ministerio de Educación (MEDUCA) se realizan en cada espacio con actividades concretas y vivencias que marcan y permiten aprendizajes más permanentes.

Por los resultados asertivos que con seguridad serán alcanzados con la puesta en marcha de lo estructurado en la propuesta producto de esta investigación, se espera que las autoridades de la educación inicial del país den una acogida de forma positiva, veraz y pertinente a las recomendaciones resultantes de este estudio, de tal forma que se logre mejoras significativas en los entornos donde el docente está expuesto la mayor parte de su tiempo, para así lograr su desarrollo integral.

Esta propuesta, es el resultado de un exhaustivo análisis por lo que aseveramos su contribución a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en niños preescolares panameños

de todas las áreas y estratos sociales, con la seguridad manifiesta de que ellos son el futuro, lo máspreciado de una sociedad: la esperanza de mejores mañanas.

Es un deber como educadores fortalecer: la familia, la niñez, la comunidad y la educación. Está en nuestras manos provocar el deseo de hacer que las cosas sucedan para el bien de una mejor sociedad, cultura y un mejor país.

## 1.2. SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA.

Conforme lo define el sistema educativo panameño, la educación inicial o preescolar es la etapa de formación que tiene como finalidad desarrollar, de manera integral, las áreas psicomotora, cognoscitiva y socio afectiva de los niños al aplicar estrategias y estilos pedagógicos apropiados al desarrollo psico-evolutivo de los estudiantes en esta edad escolar, al partir de su natural condición del desarrollo de sus potencialidades en la adquisición del lenguaje, el desarrollo psicomotriz, el desarrollo de habilidades, destrezas básicas de lectoescritura, la libre expresión, personalidad y socialización y el desarrollo lógico matemático.

Se imparte basado en el paradigma del aprendizaje que comprende: aprender a aprender, aprender a emprender, aprender a desaprender, aprender a lo largo de toda la vida obliga a todos los actores sociales del proceso educativo a la educación permanente; considerando, además, los cuatro pilares de la educación del futuro: aprender a saber, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.

El plan de estudio respectivo, elaborado por el Ministerio de Educación (MEDUCA) para el sistema educativo nacional, se integra con tres áreas básicas del desarrollo humano del individuo:

**Área socio afectiva:** Dimensión del desarrollo donde, según la naturaleza particular de cada niño, se propicia un proceso de socialización que parte de la percepción de la propia

imagen, se extiende a la autovaloración como personas y al desarrollo de su identidad personal, social y nacional, respetando a la vez, los valores de la diversidad propios de su contexto sociocultural e histórico.

**Área cognoscitiva lingüística:** Esta dimensión considera a los niños con múltiples capacidades, para reconstruir el conocimiento y apropiarse de saberes, mediante la interacción permanente con su entorno cultural, que es el producto de todos los bienes materiales y espirituales creados por la humanidad.

**Área psicomotora:** Es la dimensión del desarrollo donde se estimulan las destrezas motoras y creadoras, que son las bases de los conocimientos y le permite a la niñez descubrir las propiedades de los objetos y sus propias cualidades, establece relaciones entre ambas, hace modificaciones y posibilita la utilización de nuevas tecnologías, como apoyo a los nuevos aprendizajes.

La educación inicial y preescolar responde a los requerimientos de los niños y para ir desarrollando el máximo de sus potencialidades cognitivas y adquiriendo habilidades para la vida presente y futura.

Según lo establece la Ley Orgánica de Educación reformada en 1995: *“La educación inicial brindará a la niñez la estimulación temprana, procurando el desarrollo óptimo de sus capacidades y ofreciendo una atención integral, de manera que le garantice niveles favorables de salud (bienestar social, físico y psicológico), desde su nacimiento hasta los cinco años de edad”.*

Se imparte en centros oficiales o particulares, formales o no formales, donde se procura el mejoramiento de las condiciones nutricionales de los niños de 0 a 5 años, la participación activa de los padres en el proceso de enseñanza y de la comunidad en conjunto con el personal docente.

La ley de ingreso a preescolar establece que la edad mínima de ingreso será a los 4 años y la máxima a los 5 años, pero el ingreso a los 4 años a la educación preprimaria, no será compulsiva para la madre o el padre de familia con dependencia de la disponibilidad de centros. Los educandos que no hayan podido asistir a la preprimaria o que solo hayan cursado un año de esta educación, recibirán un periodo intensivo de apresto al ingresar al primer grado, lo que varía según las disposiciones de cada centro educativo.

Desde los conocimientos adquiridos en el proceso de formación en la docencia de la educación inicial y desde la experiencia adquirida como principiantes de esta acción a través de las distintas prácticas realizadas en el citado proceso de formación como docentes, ha sido notoria la falta de conocimiento de espacios y ambientes.

El concepto de ambientes en educación inicial, alude a una representación simbólica, estética y artística que se logra cuando se cuenta con una intencionalidad pedagógica por parte de los maestros así mismo con la participación genuina de los niños, al reconocer y valorar las diferentes maneras de expresarse.

De igual manera, los ambientes hacen referencia a los sujetos que intervienen, a las relaciones que allí se tejen y a la manera como se apropian y usan los espacios y materiales disponibles para provocar experiencias pedagógicas significativas.

Los espacios son los lugares físicos en que se lleva a cabo y también los ámbitos para el desarrollo de los distintos procesos y actividades. Así mismo, en él siempre debe tener las mejores condiciones, pues dota de recursos, tiempos, ambientes y condiciones de salud y nutrición favorables para el desarrollo infantil.

Para muchos docentes, pintar las paredes, poner cortinas de colores, montar un mural en el salón, es suficiente para estímulos cognitivos de aprendizajes.

Nuestra cultura por mucho tiempo ha establecido el patrón de mantener sillas mesas pupitres dentro de las aulas de clases de preescolar, sin considerar que el niño permanece el tiempo necesario para su desarrollo escolar en el aula.

Las aulas de clases poco atractivas, pueden afectar de forma negativa el deseo de querer estar por mucho tiempo en ellas.

Tomando en cuenta que vivimos en un mundo cambiante que nuestros niños están creciendo en una realidad tecnológico, se considera que no debemos pasar por alto el buen desarrollo integral, que la educación inicial debe estar abierta al avance, que las modalidades organizativas consideren que el niño es meramente concreto por su desarrollo cognitivo que es formado en esta etapa tan crucial.

El currículo basado en la experiencia, encuentra sentido en lo que hacen los niños, en lo que exploran, indagan, en sus deseos, preguntas, en sus propias maneras de comunicarse, en su sensibilidad, más que en los contenidos temáticos.

En ese sentido, la educación inicial como proceso pedagógico intencionado, planeado y estructurado, propone oportunidades, situaciones y ambientes para promover el desarrollo de los niños, de acuerdo con sus circunstancias, condiciones y posibilidades. Así mismo, considera que ellos en cualquier momento de su desarrollo, disponen de capacidades diversas y de un conjunto de habilidades, construcciones y conocimientos con las que se relacionan y comprenden el mundo; es así como aprenden en la interacción con ellos, con los demás y con el medio que los rodea.

Por eso las maestras asumen el compromiso de conocerlos desde quiénes son y qué capacidades poseen, han desarrollado y pueden desarrollar, para que las acciones pedagógicas tengan una intención.

En sintonía con lo anterior, estas bases se fundamentan en un currículo desde la experiencia, el cual se define como una forma de interacción entre los niños, las familias y las maestras, cuyo énfasis es la acción de cada uno, relacionada directamente con su contexto socio cultural y natural.

Todo lo que está a su alrededor le ayudará a hacer conexiones neurológicas, a estimular sus sentidos y a sorprenderse.

Por las razones antes expuestas se considera que la importancia de esta investigación permitirá mejorar las aulas de nivel preescolar, por medio de espacios favorables y un ambiente con un contexto de aprendizaje integral, para que el niño sea creador de sus propios conocimientos de forma permanente y significativa. En atención a ello, es que Eugene Ionesco afirma lo siguiente: *“La infancia es un mundo de milagros y maravillas: como si la creación surgiera, bañada en luz, a partir de la oscuridad, totalmente nueva y fresca y sorprendente. El final de la infancia es cuando las cosas dejan de sorprendernos. Cuando el*

*mundo nos parece familiar, cuando uno se ha acostumbrado a la existencia, uno se ha convertido en adulto".* Fragments of a Journal (1976).

### **1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

Ser parte de un desarrollo integral en los infantes por medio de una nueva propuesta metodológica basada en la filosofía de Reggio Emilia, es un deseo y una necesidad que se basa en la idea de crear una escuela activa donde predomine la investigación, la curiosidad, la observación y la reflexión dentro de un entorno adecuado.

Los maestros que atienden a los niños en el nivel preescolar, son los encargados de la educación con intencionalidades claras para promover su desarrollo integral. Son también protagonistas, dado que su papel es fundamental en este currículo, ya que esa interacción es constructora permanente de situaciones y ambientes que dan vida a las experiencias que los niños viven; y las reconstruye, enriquece y reorganiza para generar acciones diferenciadas que les posibilitan nuevos aprendizajes.

Ellos son actores fundamentales para la educación inicial, pues tienen bajo su responsabilidad y compromiso potenciar su desarrollo. La construcción del saber de las maestras de nivel inicial surge de la relación entre la práctica, la reflexión, donde la práctica se configura en la cotidianidad, la reflexión en el proceso de diálogo sobre dicha cotidianidad y el saber acumulado por la profesión.

Sin embargo, es notable que los salones de clase hayan dejado de ser innovadores, de sorprender a los estudiantes de muchas formas, que la población más vulnerable que son los

niños no cuenten con una educación de calidad, sin importar su entorno ni ubicación geográfica.

Por medio de esta investigación se desea crear una conciencia en la educación inicial de la importancia de los espacios y ambientes sorprendentes. Dar a conocer:

- La importancia de ella.
- Ampliar los conocimientos acerca de los espacios y ambientes.
- Experiencia que proporciona el ambiente
- Que la educación es un proceso de descubrimiento y en construcción permanente.
- Hacer propuesta educativa a través del uso adecuado del material didáctico con que se cuenta dentro del aula de clases.

Estas aulas de clases deben ser adecuadas, con intencionalidades claras para promover su desarrollo integral, en vista de que cada estudiante tiene su propia singularidad, diferentes formas de aprender y su propio ritmo. Es importante reconocer que los aprendizajes van de acuerdo a los estímulos dados por medio de las actividades rectoras de la primera infancia el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio y, por último, el seguimiento al desarrollo integral de los niños en el entorno educativo, con intencionalidades claras para promover su desarrollo integral.

Se puede lograr por medio de capacitaciones a las futuras maestras y docentes en servicio, por medio del uso de las TIC u otra estrategia moderna accesible.

Se hará a favor de los niños ya que ellos son los protagonistas principales. Esta estrategia metodológica permitirá desarrollar en ellos su autonomía mediante diferentes momentos y por medio de las experiencias de cada actividad.

La propuesta educativa de desarrollar aulas sorprendentes se logrará presentado ambientes y espacios que contarán con los materiales y muebles necesarios para el desarrollo integral de los aprendizajes de los niños.

En atención a lo anteriormente expresado, surge la pregunta central del problema la cual se plantea a continuación:

**¿Cómo logramos adecuar espacios y ambientes educativos en las aulas de clases, para favorecer el desarrollo integral en niños preescolares?**

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN.**

La educación inicial es la base fundamental, es la más importante en todos los niveles. En aras de mantener un sistema educativo actualizado que busque métodos competitivos a la altura de una sociedad cambiante y que reconozca que los niños de esta época tienen habilidades más amplias, es importante hacer revisiones y cambios en varios aspectos: la formación actual del docente preescolar, los entornos de aprendizajes de los niños, la forma en que los docentes administran el currículum, los enfoques metodológicos en atención a las demandas de acciones y pensamientos en que vive inmerso el niño de este siglo,

la actitud del docente ante las innovaciones, entre otros aspectos inherentes al proceso de enseñanza y aprendizaje del grado 0 así calificado en el sistema educativo panameño.

Para poder ganarle a esta era llena de tecnología, precisa la educación inicial, contar con actividades sorprendentes, el niño como investigador nato requiere ser sorprendido en cada una de las actividades aplicadas en el aula de clase por el docente, donde lo que Él toque, vea y escuche, estimule cada uno de sus sentidos

En la educación inicial, los ambientes se comprenden como los ámbitos espaciales, temporales y relacionales en los cuales cada niño desarrolla sus propias experiencias de vida. De igual manera, los ambientes hacen referencia a los sujetos que intervienen, a las relaciones que allí se tejen y a la manera como se apropian y usan los espacios y materiales disponibles para provocar experiencias pedagógicas significativas.

Los ambientes en que se plantea y ocurre la educación inicial son creados intencionalmente por las maestras, los maestros y los agentes educativos y se caracterizan por la libertad de expresión de las emociones, de los sentimientos, de las preguntas e inquietudes y por las interacciones naturales, en tanto son condiciones que enriquecen y potencian el desarrollo infantil. Así mismo, la calidez del ambiente educativo, el afecto, la confianza y la seguridad son fundamentales para la promoción del desarrollo infantil.

Una sala o aulas de desarrollo es un espacio donde un grupo de niños habitan durante varias horas con sus maestras, allí viven los diferentes momentos del día. Es así como debe

tener un ambiente potente para el aprendizaje desde la cotidianidad. Tal como lo plantea Alfredo Hoyuelos:

*“Los materiales, los instrumentos y los objetos tienen un alma, un lenguaje propio, una propuesta y un mensaje interno”* Hoyuelos (2006).

En este sentido, las experiencias de los educadores y sus conocimientos son fundamentales para reconocer todos aquellos momentos, situaciones y actuaciones que han contribuido a promover avances en el desarrollo de los niños. El ambiente educativo que se propone y las interacciones que se establecen en él contribuyen al despliegue de las capacidades de los niños, de tal manera que los maestros y el agente educativo procuren que ello les sirva como punto de partida para forjar nuevos desarrollos y enriquecer la práctica educativa y pedagógica.

## **1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.**

La investigación se propone los siguientes objetivos:

### **1.5.1. OBJETIVOS GENERALES**

- Crear una estrategia metodológica que asegure espacios y ambientes sorprendentes para el desarrollo integral del niño.
- Estructurar un diseño de escuela activa donde predomine la investigación, la curiosidad, la observación y la reflexión dentro de un entorno adecuado.

### **1.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Plantear estrategias que impulsen la creación de los espacios y ambientes enriquecidos a través de experiencias pedagógicas.
- Emplear de forma objetiva la metodología de Reggio Emilia como fundamento metodológico.
- Impulsar procesos metodológicos que desarrollen en el pensamiento creativo e investigador en los niños.
- Demostrar por medio de esta investigación la importancia de aulas de clases sorprendentes en el nivel inicial.
- Proponer estilos actualizados que activen el modelo pedagógico aplicado por los docentes preescolares.

### **1.6. DELIMITACIÓN (TEMÁTICA Y GEOGRÁFICA)**

La investigación se realizó con la participación de docentes del nivel inicial, directivos, supervisores, profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, además de padres de familia con niños en edad preescolar. La muestra fue escogida a nivel nacional, correspondiendo a un muestreo aleatorio estratificado. El estudio fue desarrollado durante el año lectivo escolar 2020, período debidamente aprobado por el Ministerio de Educación.

### **1.6.1. LIMITACIONES.**

Algunas de las limitaciones previstas para el desarrollo de la investigación pudieran ser las siguientes:

- Actitud favorable de los miembros de la comunidad educativa para acoger la modalidad virtual las innovaciones que requiere la puesta en marcha de lo planteado en este estudio.
- La accesibilidad al capital humano participante, también pueden ser considerada una limitante para esta investigación, toda vez que no todas las fuentes primarias previstas están en total disposición de brindar la información requerida.
- La disponibilidad de tiempo para investigar todos los elementos que emergen de las variables de este estudio.
- La pandemia de coronavirus COVID-19 es una crisis de salud global que hemos enfrentado desde el 2020. Esto volvió una limitación en la investigación ya que, desde su aparición en nuestro país, se puso en cuarentena a los ciudadanos así cancelando reuniones, acumulaciones de gente, escuelas, entre otros. Aun así, la investigación continuó de forma virtualidad.

### **1.6.2. ANTECEDENTES**

Dentro del proceso de investigación, es necesario abordar el concepto de Educación Preescolar que se refiere a aquella etapa de la escolarización que antecede a la escolaridad primaria en el proceso de educación formal o informal. Complementa la educación que recibe

el niño dentro de su familia, esta vez estando a cargo de docentes especializadas en primera infancia, al integrarlo con otros niños, y ampliar su círculo social, hacia un desarrollo humano pleno.

La educación inicial comenzó a cobrar importancia a través de algunos pedagogos tales como María Montessori, Federico Froebel, Ovidio Decroly, las hermanas Agazzi, Celestín Freinet, modelo pedagógico Reggio Emilia, entre otros.

La italiana María Montessori (1870-1952) asignó una enorme importancia en la formación de las funciones psíquicas, determinando sus capacidades intelectuales, sociales y emocionales. De acuerdo a su enfoque, el maestro de preescolar, entre otras aportaciones, debe contribuir a que el niño desarrolle:

- Habilidad para escuchar, observar y analizar (conocimiento).
- Un vocabulario rico y cada vez más específico (conocimiento)
- Capacidad para usar y valorar las facultades de su cuerpo (aspecto psicomotor)
- Seguridad de lo que sabe, capacidad para expresarlo y explorar otros entornos (aspecto socio afectivo).

Actualmente Federico Froebel sigue viviendo en los jardines de niños, ya que su material ha dejado huella en la vida escolar y gracias a ello las maestras elaboran actividades que favorecen significativamente a los niños. Las aportaciones de Federico Froebel a la educación preescolar son altamente valoradas toda vez que:

- Creó juegos y canciones diseñadas para inculcar actitudes de cooperación y por medio de éstos transmitir nuevos aprendizajes.
- Estrategias por medio de 20 obsequios y ocupaciones, cada uno basados en conceptos geométricos o actividades artesanales.
- Las actividades rutinarias y culturales tales como el tejido y la costura, apuntaban a ayudar a los niños a aplicar lo que habían aprendido en actividades con materiales diversos como papel, arcilla, entre otros.
- Las teorías educativas de Froebel están basadas en su creencia en la unidad de la naturaleza.

Ovidio Decroly, quien fue el creador de los Centros de Interés, basado en el lema “Por la vida y para la vida”, daba importancia especial al papel del maestro, que, desde su filosofía, debería ser un guía y orientador de los intereses del niño. De acuerdo a su sistema, el niño manipulaba, coleccionaba, se documentaba por sí solo en función de sus propios intereses.

Para Decroly, habían dos elementos fundamentales en el proceso educativo: el niño y el medio, dada la relación recíproca existente entre sus propios intereses. Su método implicó numerosos aportes en el campo educativo, entre los que cabe mencionar los siguientes:

- Todo niño, cualquiera que sea su necesidad educativa específica, tiene un mínimo de potencial aprovechable.
- Respetar la personalidad del niño y estudiarla para conocerlo proporcionándole los medios adecuados para que se perfeccionen.
- La escuela ha de ser para el niño y no el niño para la escuela.

- Considerar sus diferencias individuales.
- La base de la educación debe ser la intuición directa de la naturaleza; encontrar las causas de los fenómenos naturales y sus consecuencias.

A las hermanas Rosa y Carolina Agazzi, les preocupaba todo lo concerniente a salud, higiene, cultura física y el lenguaje del niño preescolar. Su aportación principal fue su método que iba dirigido a la formación de niños con iniciativa propia para actuar. Su propuesta se inclinaba a trabajar con los niños a partir del “museo”, que estaba formado por objetos que los niños manipulaban con frecuencia y que eran de gran valor afectivo para ellos. La puesta en común de esos objetos, facilitaba todo un proceso de comunicación guiado por las maestras, quienes preparaban un ambiente enriquecedor para favorecer el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños.

El método Agazziano consiste en lo siguiente:

- El niño/a aprende o asimila conceptos utilizando la intuición.
- La didáctica se basa en un uso inteligente de los objetos realistas que obtienen del entorno de la escuela.
- Realizan actividades provenientes del hogar y la vida cotidiana. Algunas de estas son: lavarse, vestirse, etc.
- Se proporciona a los niños un ambiente cálido y afectivo, similar al hogar.
- La alegría, el juego y la relación con una educadora maternal son elementos fundamentales de esta metodología.
- El método también se basa en la educación del lenguaje, a través del canto y el ritmo corporal.

Las técnicas de Celestín Freinet han sido de gran aporte a la educación preescolar toda vez que ellas tienden a la búsqueda de la seguridad y la autoconfianza, así como también a la creación propia del estudiante mediante recursos de su medio circundante. Ellas constituyen un gran reto para los maestros que desean experimentar, investigar, inventar, elementos éstos, que deben caracterizar al educador preescolar del siglo XXI.

Entre sus técnicas e instrumentos más reconocidos están: El texto libre, la conferencia, la correspondencia escolar, el periódico mural, la asamblea, las visitas motivadoras al aprendizaje, el dibujo libre, el fichero autocorrectivo, entre otras, que alientan tanto a niños como a docentes a comprometerse con la investigación teórica y práctica de los enfoques modernos de enseñanza y aprendizaje, quienes deben preocuparse por formar en el niño de hoy, un hombre del mañana, trabajador, activo, promotor de un ambiente sano, consciente de sus altos valores ciudadanos, capaz de promulgar un mundo de rica convivencia, de productividad y de paz.

Las siguientes son algunas ideas y aportaciones de Celestín Freinet a la educación:

- El principio de cooperación.
- El tanteo experimental.
- Expresión, comunicación y creación.
- Relación escuela/vida

El modelo pedagógico de Reggio-Emilia

La filosofía Reggio Emilia o donde los niños aprenden lo que experimentan algunos especialistas le llaman la pedagogía del asombro porque ofrece una nueva mirada sobre el niño.

Dos profesores por aula encargados de crear contextos educativos y talleres artísticos son

algunas de las características de este enfoque nacido al norte de Italia después de la Segunda Guerra Mundial cuando las madres viudas buscaban un lugar de calidad para sus hijos. Algunos aportes de esta filosofía son los siguientes:

- El protagonista es el niño.
- El ambiente se convierte en una herramienta más.
- El taller en las aulas.
- Los proyectos nacen de lo cotidiano.
- La relación con la familia.

Para lograr en el niño lo antes mencionado, es de vital importancia en esta investigación, el desarrollo integral del niño que no es más que el proceso complejo en el que interactúan aspectos biológicos, afectivos, cognitivos, ambientales, socioeconómicos y culturales, mediante los que el individuo adquiere una creciente capacidad para moverse, pensar, coordinar, sentir e interactuar con los otros y el medio que lo rodea.

En un estudio muy reciente llamado, **Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación infantil en un país en el cual no son obligatorios** Revista Ciencia UNEMI Vol. 12, Nº 30, Mayo-Agosto 2019, pp. 143 -159 Nos dice: *“El desarrollo integral sucede en las personas a lo largo de la vida; potencia sus habilidades y destrezas como resultado de la incidencia que tienen factores ambientales, históricos, sociales y culturales. Entre los 0 y 6 años se conoce como desarrollo infantil integral. La educación inicial, por su parte, es el proceso de enseñanza-aprendizaje que sucede entre los 2 y 5 años de edad. En estas edades se fortalecen y potencian habilidades y destrezas cognitivas, motoras, psicosociales.*

*Durante muchos años se ha pretendido distinguir al desarrollo infantil de la educación inicial, pero son dos procesos relacionados. En Ecuador, estos procesos están contemplados en la legislación nacional; sin embargo, no son considerados por parte del Estado, como de asistencia obligatoria y algunas familias no dimensionan su real importancia. Este artículo pretende mostrar la necesidad de fortalecer las políticas públicas para incrementar la cobertura y acceso a los servicios de educación inicial y desarrollo infantil para forjar la mejora de las condiciones de vida de niñas y niños entre los 0 y 5 años. “*

Por otro lado, en la Serie de **ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN INICIAL EN EL MARCO DE LA ATENCIÓN INTEGRAL, SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INTEGRAL DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS EN LA EDUCACIÓN INICIAL. (2014)**

*“Observar a las niñas para valorar sus capacidades, identificar dificultades y acompañar sensible e intencionalmente su proceso de crecimiento, aprendizaje y desarrollo, es una tarea que implica documentar la cotidianidad. Hacer seguimiento al desarrollo integral es tener la posibilidad de traducir en palabras, ilustrar en imágenes, registrar a través de las voces de las niñas y los niños, y de sus producciones, los propios avances, retrocesos, dificultades e intereses, con el fin de responder a sus características desde la acción pedagógica, así como compartir este proceso con su familia, con otras maestras, maestros y agentes vinculados a su atención integral.*

*Crece, aprende y desarrollarse al ritmo propio. Por su carácter fundamental para el desarrollo humano, la educación inicial hace énfasis en el desarrollo integral de las niñas y los niños. La primera infancia es un momento del ciclo de vida en el que suceden un sinnúmero*

*de transformaciones biológicas y psicológicas que están en estrecha relación con los aspectos ancestrales, sociales, culturales y con las condiciones de los contextos en los que viven los sujetos. Estos cambios no ocurren de manera lineal, secuencial, acumulativa, homogénea, es decir, no suceden de la misma manera ni al mismo tiempo para todas las niñas y los niños, lo cual revela que son seres diversos, con ritmos y estilos de desarrollo propios (Comisión Intersectorial de Primera Infancia, 2013)."*

De esta manera se reitera que el desarrollo integral del niño es una parte esencial de la etapa, pero aunado a eso no se deja de lado el ambiente y espacio que los rodea, tal como lo expresa Mauricio Arias (octubre 10, 2018) cuando presenta el artículo denominado:

### **¿Sabes cómo eran las salas de clases a comienzos del siglo XX?**

*"La evolución de las salas de clases hasta convertirse en los lugares de aprendizaje que son actualmente ha sido un proceso histórico paulatino. En los últimos años, varias investigaciones y proyectos han demostrado que el ambiente físico de las salas de clases es un factor fundamental en el proceso de aprendizaje, transformándose muchas veces en un tercer educador. De esa manera el aula evidencia cómo los alumnos aprenden en un sitio donde las sillas, las mesas y los recursos pedagógicos influyen mucho. Actualmente muchas salas de clases se están transformando gracias al aporte de computadores, proyectores y tablets, herramientas que fomentan el desarrollo de diversas habilidades para el siglo XXI. Sin embargo, la evolución de las aulas ha sido un proceso paulatino que ha podido generar las posibilidades que hoy entregan. Así, lentamente el aula se ha transformado en un factor de relevancia para el desarrollo de habilidades y conocimientos de los alumnos."*

Por su parte, Camila Londoño (mayo 4, 2018) en su artículo *Así se convirtió este patio escolar en un imponente “paisaje de aprendizaje”*.

*“Hablamos mucho del espacio como el tercer profesor porque motiva acciones. El primer educador son los profesores, el segundo son los pares y el tercero es el espacio.*

*Muchos elementos se acomodan de manera armónica, cada objeto tiene una razón de ser, cada desnivel tiene un sentido y cada material cumple un propósito. Todas estas cosas se compenetran a la perfección y transforman diversas acciones como caminar, subir, bajar, observar, estar y aprender, en una experiencia dinámica y rica desde muchos puntos de vista.*

*Hablamos mucho del espacio como el tercer profesor –un concepto del teórico Loris Malaguzzi– porque motiva acciones. El primer profesor son los profesores, el segundo son los pares y el tercero es el espacio. De esta forma, el espacio deja de ser sólo eso y se transforma en aquel paisaje donde ocurren muchas cosas como el aprendizaje a través del juego y las relaciones sociales.”*

En un artículo publicado el 10 de diciembre 2018 por la **FUNDACIÓN UNIR UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA**, Silvia Prada amplia, *“El tercer maestro”, espacio que ayuda al aprendizaje; Llamamos el tercer maestro al espacio de aprendizaje, entendiendo que los dos anteriores son los padres y los profesores. El espacio-ambiente entendido como un elemento fundamental, que busca la conexión entre la arquitectura y el proyecto pedagógico.*

*Después de hablar en un artículo anterior de la neuroarquitectura, abordamos ahora la influencia del espacio en nuestros cerebros y, en consecuencia, en los cerebros de nuestros alumnos. El término del Tercer maestro lo acuñó Loris Malaguzzi, iniciador e inspirador de*

*la metodología educativa de las escuelas de Reggio Emilia, -metodología que se explica en el Máster Universitario en Educación Personalizada online-. Malaguzzi decía que: El espacio como tercer maestro: Los niños pueden circular libremente por las aulas y los pasillos de las escuelas. Cada aula suele estar tematizada y se crean ambientes preparados que inviten al aprendizaje, la experimentación, la comunicación y la investigación. Los pasillos también forman parte de la escuela y también pueden tener elementos que impliquen a los niños y les ayude en su desarrollo. Un espacio bien preparado actúa también como maestro, por tanto, la organización del entorno físico es crucial”.*

En una visita al Jardín de Calidad Moravia, situado en Medellín, Colombia, promovida ésta por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá en agosto de 2019, las proponentes de esta investigación (Bélgica Arrocha y Dinorah Gordón) comparten su vivencia señalándola como una experiencia enriquecedora donde se pudo observar las diferencias que hay en la estrategia metodológica en los niños de preescolar. El jardín consta de cinco áreas sensoriales: la materna para soñadores (3 a 7 meses) y gateadores (7 meses a 1 año), lenguaje del cuerpo, luz y sombra, diseño y modelado y literario. Además 7 aulas de atención: caminadores (1 a 2 años), exploradores (2 a 3 años), aventureros (3 a 4 años), parque de almacenes y juegos (3-5), dos de investigadores y parque de los chorritos, la huerta, pasillos de provocación, panel de habitantes y nichos de enfermería, psicosocial y administrativo. Hasta esta fecha se atendían a 352 niños. En el jardín de calidad Moravia utilizan la metodología Reggio Emilia. (Ver imágenes en los anexos.)

A estas alturas se puede decir que existe consenso en cuanto a la necesidad de un cambio de paradigma educativo y por continuidad, se entendería el cambio de las infraestructuras de los centros educativos, de acuerdo con las siguientes propuestas:

1. Aulas diseñadas para el desarrollo del aprendizaje en vez de para la enseñanza.
2. Nuevos espacios en los que la interacción entre los alumnos y el profesor sea una realidad.
3. Espacios que se reserven para actividades con los padres.
4. Se pensará en la ubicación de los equipos informáticos, de las pizarras digitales o de las televisiones. La conectividad real y en todo el centro.
5. Aprovechar todos los rincones del centro y diseñarlos para la formación formal y la formación informal.
6. Que el mismo edificio se considere una herramienta para el aprendizaje.
7. Pensar en el cambio del mobiliario con elementos más ergonómicos.

En definitiva, se presenta un nuevo reto; proponer diseños innovadores que respondan al cambio de paradigma, en el que se entienda y comprenda la infraestructura educativa como un lugar de encuentro de ideas, pensamientos y en general de vidas de personas que se relacionan e interactúan entre sí y con el ambiente, y que pasan muchas horas en esa infraestructura.

Es imperativo diseñar una disposición arquitectónica escolar que genere espacios que favorezcan el aprendizaje pero que sea de calidad.

Podría plantearse, tomando en cuenta lo expresado en el párrafo anterior, que se trata de una necesidad importante trabajar sobre el desarrollo integral por medio de aulas sorprendentes. Lograr introducir una metodología cambiante para alcanzar objetivos en el desarrollo de cada niño.

En este sentido Abad, (2006) señala que el espacio-ambiente se debe incluir como objetivo educativo, con el fin de desarrollar una visión más estética de los espacios escolares teniendo en cuenta cualidades como serenidad, bienestar, luminosidad, alegría y armonía para intervenir de forma positiva en el aprendizaje de los niños y niñas, y a su vez mejorar la convivencia de la comunidad educativa. Según este autor: “Las cualidades del espacio-ambiente en Reggio Emilia contribuyen a crear una escuela más sociable, participativa y artística que ayuda al desarrollo personal y comunitario”. Según Abad, (2006) en nuestra labor educativa hay que crear espacios propios para la acción y el descanso, lo real y la fantasía, la individualidad y la colectividad, el orden y el desorden, etc.

Por otra parte, Riera Jaume, (2004), profesora de Didáctica de educación infantil, expone los siguientes fundamentos para configurar y diseñar los espacios para los niños y las niñas de infantil según el modelo educativo Reggiano:

- La incorporación de la escuela en el contexto donde se encuentre situada, a ello lo denomina “ósmosis”.
- Las escuelas deben ser acogedoras, es decir, habitables.
- La escuela creadora en el sentido de que forma parte de cada uno y de la comunidad (identidad)

- Una escuela capaz de fomentar las relaciones, encuentros e intercambios basados en una comunidad democrática (Relación)
- Una escuela con diversidad de espacios para ofrecer todo tipo de
- Posibilidades al niño y niña (exploración, curiosidad, juego, transformación...etc.) (Constructividad)
- Crear espacios con distintos ambientes de una manera equilibrada y armónica en olores, colores, luz, materiales, etc. (Polisensorialidad)
- El espacio no es un elemento fijo, sino que va cambiando y siempre adaptándose a las necesidades de niños y adultos favoreciendo al proceso de aprendizaje (Epigénesis)
- El espacio sirve para plasmar y aportar información visual a través de imágenes, fotos, murales del trabajo realizado. (Narración)

***EL PROGRAMA DE PREESCOLAR ACTUALIZACIÓN (2014)*** Ministerio de Educación, República de Panamá, habla acerca de *“los espacios curriculares abiertos (ECA) como una manera de organizar, en la escuela, un conjunto de actividades cocurriculares enriquecedoras de la formación integral. Se trata de la adopción de una nueva manera de entender la vida y la cultura escolar. La finalidad de los espacios curriculares abiertos es contribuir al fortalecimiento de la personalidad integral de nuestros niños: fortalecer sus valores humanos, cívicos, ciudadanos; fortalecer sus capacidades para ver, entender y transformar la realidad, dar oportunidades para el cultivo de expresiones artísticas, cultivar el sentimiento ético y estético, fomentar la alegría, el trabajo en equipo, así como el compartir en la escuela y la comunidad en un ambiente cálido, horizontal, participativo y alegre.”*

Para esta investigación se hace referencia a la tesis de Fabiola Rosso De Urriola y Xiomara Lombardo De Arosemena con el tema, **“EFECTOS DE LOS ENFOQUES DIDACTICOS EN EL NIVEL DE APRENDIZAJE DE NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE EDAD, DE ACUERDO A LAS CARACTERISTICAS DE LAS AREAS URBANAS Y RURALES”** (1999) *“Desde el aula preescolar, los párvulos de 4 y 5 años deben ser preparados para la vida escolar, fomentando en ellos la fijación de ciertos hábitos como los de la actividad, sociabilidad y comunicación. Durante esta etapa del niño participa en tareas cuyo objetivo principal la de desarrollar su sentido y la estimulación integral de todas sus facultades.*

*En general con el nuevo rumbo que ha tomado la Educación en cuanto a la modernización del sistema educativo, las escuelas deben estar atentas a las innovaciones que se produzcan, a los cambios y los adelantos de la sociedad, a fin de brindar una formación actualizada e integral que permita la incorporación de sus estudiantes en los procesos de desarrollo de dicha sociedad”.*

Desde el aula de preescolar se debe desarrollar Áreas de aprendizajes en los niños según el **PROGRAMA DE PREESCOLAR ACTUALIZACIÓN (2014)** Ministerio de Educación, República de Panamá, dice: *“Esta etapa de formación tiene como finalidad desarrollar, de manera integral, las áreas psicomotora, cognoscitiva y afectiva de los niños y niñas aplicando estrategias y estilos pedagógicos apropiados al desarrollo psicoevolutivo de los estudiantes de esta edad escolar, partiendo de su natural condición del desarrollo de sus potencialidades en la adquisición del lenguaje, el desarrollo psicomotriz, el desarrollo de habilidades y destrezas básicas para su lectoescritura así como la libre expresión y socialización de su personalidad y el desarrollo lógico matemático. “*

Tal como lo describe la tesis **MATERIAL DIDÁCTICO Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO** (abril, 2015) Analí Fernanda Juárez Ocampo “*menciona a Cañas, A. (2010), en la Revista Digital Innovación y Experiencias educativas, No.27 en su artículo Los Materiales en Educación Infantil, comenta que los materiales didácticos son todos aquellos mediadores entre el niño y el proceso enseñanza aprendizaje que estimulan la atención, y despiertan el interés. Son todos aquellos instrumentos que despiertan la creatividad como medios para el juego y actividad en la etapa preescolar, pues permite la observación, manipulación, y construcción de contenidos educativos, así como el descubrimiento del mundo que lo rodea, ya que el niño elabora sus propios conocimientos. Los materiales educativos son todos aquellos elementos de juego que desarrollan capacidades y destrezas que permite el desarrollo de nuevos conocimientos y competencias para un buen desarrollo integral. Se definen también como enlaces de aprendizaje por medio del juego y actividades que captan la atención del niño a partir de experiencias significativas, por lo tanto, propician el desarrollo integral del niño en todas sus facetas.*”

Impresionar al niño de esta actualidad es un reto, la colaboradora de la Fundación Nins, Catherine l'Ecuyer , habla del asombro en el 14º congreso de la Federación de Entidades de Atención y Educación a la Infancia y Adolescencia, (FEDAIA) explica:

*“El mecanismo natural del niño: Es el asombro.*

*¿Qué es el asombro?*

*El asombro del niño es el motor interno que de forma natural le lleva a descubrir el mundo que le rodea, a motivarse por sí mismo. Las cosas pequeñas mueven al niño a aprender, satisfacer su curiosidad, ser autónomo en entender los mecanismos naturales de los objetos que le rodean, a través de su experiencia con el cotidiano. Tan solo tenemos que acompañar al niño, creando este entorno favorable al descubrimiento. No hace falta que nos sustituimos al niño en el proceso de aprendizaje, el asombro ya se encarga de este proceso.*

*Hoy en día, el ritmo frenético que lleva el niño no le deja tiempo para asombrarse. La sobre estimulación externa (ciertos métodos educativos, algunas nuevas tecnologías), sustituye al asombro y sofoca la capacidad de creatividad y de motivación propia del niño. También satura los sentidos e impide que el niño perciba estímulos menos ruidosos. Al final, el niño no presta atención a los estímulos menos ruidosos, aunque sean importantes, se apalanca, se aburre y busca sensaciones nuevas para satisfacer su adicción al ruido y a la sobre estimulación.”*

*“Quiero entretenerme y jugar como un niño”: la catedrática Petra María Pérez también opina que “los niños que no juegan lo suficiente, tienen carencias emocionales y sociales básicas. Deberíamos volver a ver el juego como algo natural y necesario en el desarrollo del niño. ¿Por qué lo hemos perdido de vista? Entre otras cosas, porque como sociedad, ya desde los 2 años de edad, nos dedicamos a convertirles en pequeños genios (lo que importa es: que lean, que escriben, que toquen el chelo, que hablen chino, que hagan ballet, etc.). Les ocupamos en actividades estructuradas que les llenan la agenda y la cabeza, cuando el niño, lo que necesita descubrir por sí solo, sin prisas.”*

Tal como lo describe Catherine l'Ecuyer y la catedrática Petra María Pérez la forma en que la educación puede impresionar, incentivar, darles vida propia a los niños es por medio del asombro.

En consulta de la tesis **Las nuevas tecnologías en la primera infancia** (España, 2017) Araceli Fernández Eslava *“Haciendo referencia a otros estudios europeos, se pone de manifiesto que 1 de cada 3 niños tiene acceso a una tablet. Hasta el 43% de los niños de entre 5 y 15 años y el 11% de los niños de entre 3 y 4 años, llegando incluso a preferir su uso antes que ver la televisión (Ofcom, 2013).*

*El atractivo de las tecnologías para los más pequeños, unido a su fácil acceso puede provocar que se vean absorbidos por ellas. Hecho que en la actualidad preocupa a una gran cantidad de expertos por las consecuencias negativas que esto pueda acarrear en su desarrollo.*

*Un estudio realizado por Neil Pierce en 2013 titulado Digital game-based learning for early childhood, afirma que, aunque aumentando el uso de juegos educativos informatizados, gracias a la proliferación de las tablets, los beneficios constatados para el desarrollo infantil en edades de 3 a 6 años son más bien escasos. No obstante, otros autores recalcan el impacto positivo de su uso en la escuela para que los niños mejoren su comprensión, creatividad, capacidad de memoria, motivación para aprender, desarrollo de competencias digitales y el aprendizaje autónomo (Marqués, 2014).”*

El desarrollo e innovación de la tecnología ha traído consigo grandes cambios para la humanidad en varios ámbitos, en especial en lo referente a educación.

El uso de la tecnología por los estudiantes es un tema que tiene aspectos a favor y aspectos en contra. Aun así, podemos reconocer, en términos generales, que su uso adecuado puede incidir de manera positiva en el aprendizaje, especialmente si consideramos que hoy los niños no aprenden de la misma manera que hace unos cuantos años.

Antes de los cinco años, los niños no deberían emplear dispositivos digitales como medio de entretenimiento o de comunicación ya que causa desventajas tales como:

- Mientras más temprano se inician los niños en el uso de tecnologías digitales, menos se desarrollan habilidades sociales.
- Disminuye el uso de las reglas de cortesía como dar las gracias, pedir permiso, sonreír y se pierde el contacto social.
- Cuando los niños usan todos los días sus dispositivos, les ocasiona hiper actividad.
- También les aleja de hábitos como la lectura y habilidades como el cálculo.
- Les crea dependencia, aislamiento y les aleja de la curiosidad.
- Si pasan mucho tiempo en los juegos la actividad puede causarle ansiedad, estrés y hasta depresión.
- Al exponerse a tanta información el cerebro se estresa, lo que ocasiona insomnio.

Los niños de esta época son muy diferentes a los del siglo pasado. Son mentes que procesan la información de modo muy veloz, con gran empleo de la lógica espacial y de códigos comunicativos nuevos (emoticones, por ejemplo). Lo visual y el espacio son protagónicos, perdiendo relevancia lo conceptual simbólico y el análisis. Los niños han adquirido una

habilidad mental que privilegian la velocidad de la información por sobre la profundidad de ella.

Por otro lado, es diferente cuando las TIC pasan a ser el recurso de entretenimiento en casa, un recurso que permite a los padres desentenderse por largo tiempo de los hijos porque consideran que están en buenas manos. Sabiendo que no es lo correcto ya que un niño expuesto a tanta tecnología dentro y fuera de su hogar, causa los efectos explicados en el párrafo anterior.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) se deben emplear en preescolar en la medida que no se transformen en el recurso metodológico único. Los niños necesitan experiencias directas y el desarrollo de sus áreas: socio afectivo, cognoscitiva lingüística y área psicomotora.

Como parte de esta investigación y a manera de conclusión se abordan los temas de formación del docente, práctica docente y supervisión.

**LA FORMACIÓN INFANTIL PRÁCTICA DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL: EL CASO DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA EN COLOMBIA.** (Julio, 2016) Roberta Flaborea Favaro

*“En el siglo XX los profesores han sido sometidos a mayores tensiones, intervenciones y experimentos (Martínez, 2000). Diversas investigaciones educativas han sido realizadas con el interés de mostrar y destacar aspectos negativos de la formación docente. Pareciera que todas las falencias que se tienen en la educación se deben a los docentes y su baja formación y,*

*por lo tanto, se deben orientar los esfuerzos en intervenir constantemente la mejora de su formación. Al contrario de lo que se plantea anteriormente, este trabajo parte del presupuesto que la formación de docentes inicial, continuada y en servicio es apenas una de las partes del complejo sistema educativo que tenemos en América Latina. En este sentido, no se pretende realizar una exhaustiva evaluación para apuntar errores y equivocaciones en la formación docente en este estudio de caso, sino, más bien, apuntar fortalezas y puntos a ser todavía más fortalecidos en el trabajo con todos los sujetos.”*

Es importante reconocer la falencia y convertirla en fortaleza a fin de formar maestras de preescolar eficientes, dadas al servicio y comprometidas con la labor y carrera escogida.

Es inevitable ver algunas debilidades en la educación superior panameña; que, en general, realiza un esfuerzo por mejorar los procesos de formación de sus estudiantes. Sin embargo, muchas de sus instituciones están afectadas por una práctica pedagógica tradicional, centrada en la memorización de información, el verbalismo y la repetición mecánica del conocimiento, generalmente desactualizado y descontextualizado de su entorno y área de interés profesional y social. La enseñanza frontal por parte del docente y el aprendizaje pasivo del estudiante representan el ritual que caracterizan muchas de las aulas de clases.

Para una mejor actualización del docente como del dicente es necesario poner interés en la formación y capacitación del profesorado, tanto en la docencia como en la especialidad; los foros de actualización del conocimiento, el equipamiento de sus establecimientos, la renovación curricular y de las estructuras académicas, la ampliación y modernización de

sus bibliotecas y centros de documentación, así como en el uso de estrategias y tecnologías eficaces de aprendizaje.

En el Artículo **FORMACIÓN DE DOCENTES Y EDUCADORES EN EDUCACIÓN INFANTIL. UNA APUESTA CLAVE PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA PRIMERA INFANCIA**

Adriana castro (Colombia, 2018)

*“Cuando se observan las instituciones de educación infantil, existe la idea general de que sus deficiencias son producto de la formación. Desde luego puede existir cierta razón en esta idea. Como ya se mencionó, falta investigación para mostrar que las intenciones curriculares se lleven a la práctica. Se sabe que hay una gran diferencia entre el currículo prescrito y el currículo real. Lo anterior pasaría por pensar: ¿Quiénes son los profesores de las universidades que llevan a poner en práctica estos currículos? o ¿cuáles son las condiciones institucionales que posibilitan llevar a la práctica estas buenas ideas?, es decir, ¿qué condiciones laborales tienen los maestros en las universidades; ¿qué tanto se pueden reunir para poner en común sus trabajos, sus pretensiones de irlos actualizando y ajustando?*

*No obstante, lo que muestran las investigaciones sobre maestros y maestras principiantes es que casi independientemente de los programas de formación inicial, la formación inicial y la inserción a la docencia son dos momentos diferenciados, aunque relacionados. El “choque con la realidad” de un maestro principiante cuando ingresa al campo laboral es muy fuerte. Dicen autores como Johnston y Ryan:*

*[...] los profesores en su primer año de docencia son extranjeros en un mundo extraño, un mundo que les es conocido y desconocido a la vez. Aunque hayan dedicado miles de horas en*

*las escuelas viendo a profesores e implicados en los procesos escolares, los profesores principiantes no están familiarizados con la situación específica en la que empiezan a enseñar (1993, citados por Marcelo, 1999: 104)."*

Como lo expone este artículo, es importante hablar sobre el currículo prescrito y el currículo real, el docente debe sentirse totalmente capacitado si ha tenido una educación correspondiente, pero cuando se habla del currículo real se confrontan en un mundo conocido y desconocido a la vez.

No obstante, los maestros en su primer año de docencia deben estar dispuestos a desaprender y aprender nuevos conocimientos basados en su entorno laboral. Aplicar todos los aprendizajes teóricos y prácticos de la etapa de formación al contexto real. Pese a todos los obstáculos que se pueda encontrar en su carrera laboral como principiante; su actitud, capacidades, inteligencia emocional y profesionalismo docente, deben ser sus competencias para superar este proceso. Aplicar y adquirir las experiencias necesarias que construya su identidad profesional.

*"Formar a buenos principiantes es, precisamente, formar desde el inicio a gente capaz de reflexionar sobre lo que querían hacer, sobre lo que realmente han hecho y sobre el resultado de ello. (Perrenoud, 2010; p.17).*

En este contexto, cuando la formación inicial no es de calidad el ejercicio de la profesión se vuelve artesanal, difícil de sistematizar y apegado a las opiniones y percepciones emocionales más a que a resultados de impacto.

Los docentes de nivel inicial deben aprender a reconocer los éxitos y los fracasos de sus acciones y ser capaces de modificar lo necesario con la finalidad de encaminar sus tareas a los objetivos que busca el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La *Tesina* escrita por Carmen Evelia Hernández Ortiz (México, 2015). indica en de ***El ser y el deber ser del supervisor escolar a nivel preescolar y la necesidad de su profesionalización.*** *“Para que la función del supervisor sea desarrollada de manera plena y exitosa, ésta primeramente debe concientizar al personal a su cargo, para que mejore a la medida de lo posible su desempeño profesional.*

*Es decir, las funciones de la supervisión escolar son múltiples y significativas, Néreci (1989) afirma, la función de la supervisión. es diagnosticar la necesidad, ofrecer sugerencias y ayuda, y no solo observar; el propósito de la supervisión está bien, establecer una unidad de esfuerzo entre las escuelas, a fin de que en todas ellas la tarea educativa se desarrolle de la mejor manera posible.*

*Además de observar el entorno o el ambiente de aprendizaje y la manera en que se están utilizando los materiales didácticos. Lo que implica funciones especializadas tanto de administración como de pedagogía y didáctica; con lo que evidentemente el trabajo y la competencia del supervisor, definitivamente van más allá de una simple revisión.”*

Una de las tareas más importantes, difícil y exigente dentro de cualquier empresa, es sin duda la supervisión del trabajo ajeno. No obstante, siempre queda la interrogante de si realmente existe la “supervisión”. Es frecuente escuchar a los docentes con quejas como "En mi escuela no hay supervisión", "No me gusta que me supervisen", "La supervisión es

puro papeleo", "Cuando me supervisan sólo se resaltan los aspectos negativos, no se me orienta"... Estas y otras expresiones revelan en cierto modo la ignorancia, los prejuicios, la confusión ocasionada por el desconocimiento del propósito primordial de la supervisión educativa.

Las funciones que toda supervisión debe perseguir son: Ayudar al progreso del docente a través de su propio desarrollo profesional, participar en la evaluación de los maestros, interpretar y aplicar los programas escolares; unificar el trabajo en las escuelas; evaluar los resultados de la educación; orientar y ayudar al docente en los problemas de disciplina; corregir e investigar las causas de los problemas, etc.

Esta realidad, dura y pesimista, hace que el supervisor sea duramente cuestionado en sus funciones. En ocasión las cantidades de asignaciones dadas al supervisor no permite que pueda ejercer con eficiencia su responsabilidad, por ende, la falta de supervisión puede ocasionar desmejoras en la calidad educativa.

## **CAPÍTULO II - MARCO REFERENCIAL**

## **2.1. EDUCACIÓN INICIAL EN PANAMÁ EN EL MARCO DE LA ATENCIÓN INTEGRAL.**

La educación inicial en Panamá como en muchos países de Latino América tiene carencias en muchos aspectos relacionados con: la salud, la familia y la sociedad. La educación Inicial es de vital importancia; una educación inicial de calidad permite que cada niño desarrolle su potencial al máximo.

Desde el año 2009 se habla de atención integral a la primera infancia en Panamá y no fue hasta el 2011 que se realizó el Plan de Atención Integral a la Primera Infancia (PAIPI Panamá); es un plan ideado para desarrollar competencias en esta población siendo esta la etapa más importante en la vida del ser humano.

*“Durante las últimas décadas en Panamá se han realizado importantes esfuerzos para el desarrollo de programas sociales dirigidos a la población infantil entre 0 y 6 años, sin embargo, en mayor parte nuestros niños y niñas de la primera infancia siguen siendo el grupo mayormente afectado por la pobreza extrema, la desnutrición y por enfermedades totalmente prevenibles que culminan con la muerte. Estos factores evidencian rezagos en la atención que se les brinda por la falta de articulación por parte de los diferentes actores que atiende a esta población entre otras causas.*

*Ante esta situación, el Ministerio de Desarrollo Social a través del Plan de Atención Integral a la Primera Infancia de Panamá propone posicionar un concepto de Atención Integral a la Primera infancia que enriquezca el abordaje a las necesidades de atención y propicie que los responsables de las diferentes intervenciones hacia los niños y las niñas, los asuman como protagonistas de los procesos y no sólo como consumidores de los servicios.” (Susy González*

*Ruíz de Varela, Viceministra de Desarrollo Social y Representante de Panamá ante el CIS. 2011)*

De acuerdo con lo antes citado se reitera la importancia que tiene la primera infancia en Panamá, a la vez se considera que la población más importante de un país siempre será la niñez y es fundamental sentir compromiso con su desarrollo.

Se reconoce a simple vista algunos problemas que puede tener la niñez si no se le da el cuidado necesario que ella requiere, como, por ejemplo:

- Problemas de alimentación.
- Problemas de aprendizaje.
- Problemas de comportamiento
- Problemas de ansiedades.
- Problemas de desarrollo, entre otros.

Con la ayuda de El Plan de Atención Integral (PAIPI Panamá) y otros programas que tengan como objetivo facilitar la adopción de una política pública que asegure el desarrollo integral de la población de 0- 6 años; se logrará afrontar estos problemas que son una realidad. Ante esta situación cabe destacar que sí hay esperanza para incrementar todo esfuerzo y para mejorar la calidad de la educación inicial en el país porque se asegura que solo una educación de calidad es el paso necesario y seguro para el cambio de vida de las personas, por lo tanto, de la sociedad.

### **2.1.1. LA ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA COMO EJE IMPORTANTE DE LA POLÍTICA SOCIAL.**

Los cambios sociales del mundo en la actualidad, obligan a repensar la atención y el cuidado de la infancia para brindar un apoyo adecuado a la familia que es la primera responsable de esta tarea. Así mismo, la problemática social del país caracterizada por la violencia, la pobreza y la explotación infantil, entre otros aspectos, resaltan la importancia de la construcción de una política pública para la primera infancia.

Según el Plan de Atención Integral a la Primera Infancia (PAIPI Panamá), se considera importante la atención integral a la primera infancia como política social por cuatro razones fundamentales:

*1." El reconocimiento del niño y la niña como sujetos de derecho, idea que comenzó a tomar forma con la Declaración de Ginebra en 1924 y se convirtió en compromiso en 1959, cuando la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) aprobó la Declaración de los Derechos del Niño. Este compromiso tomó un cuerpo más estructurado con la firma, por parte de los países integrantes de la ONU, de la Convención de los Derechos del Niño en 1989 y sus protocolos facultativos en el 2000.*

*2. Se reconoce que la primera infancia es un período crucial en la vida del ser humano, por ser la etapa en la que desarrolla sus potencialidades básicas (UNESCO, 2008; CIDI- Compromiso Hemisférico, 2007).*

3. *Se asume que las intervenciones dirigidas a la población de esta edad pueden establecer las bases para enfrentar los retos de la pobreza, la inequidad y la exclusión social (CIDI- Compromiso Hemisférico, 2007).*

4. *Se considera que la inversión en la primera infancia tiene alta rentabilidad futura, si se piensa en las personas como capital social. Toda inversión realizada en la vida del ser humano durante este período de edad, potencia su radio de rendimiento futuro. Este rendimiento puede medirse en indicadores de impacto dentro de la sociedad en términos de: salud, educación, deporte, bienestar familiar, construcción de vida comunitaria, estabilidad social, crecimiento económico, capital humano y competitividad del país. Banco Mundial, Vargas y Santibáñez". (Plan de Atención Integral PAIPI, Panamá 2009 P. 14)*

Por ello, invertir en los primeros años de vida es una de las medidas de política pública más rentables y eficaces que un país puede adoptar para detener la transmisión de la pobreza intergeneracional, cerrar las brechas de desigualdad y promover el desarrollo de su población.

#### **2.1.2. LA NOCIÓN DE CIUDADANÍA: BASE PARA ESTRUCTURAR LA IDENTIDAD EN LA PRIMERA INFANCIA.**

La ciudadanía no es más que un conjunto de derechos y deberes a los que el individuo está sujeto en su relación con la sociedad. Por lo tanto, al niño hay que enseñarle a ser un ciudadano activo. Puig (2005) define un ciudadano activo como *"aquella persona que sabe exigir sus derechos, cumplir sus deberes para con la comunidad y contribuir al bien común"*.

La ciudadanía nos invita a ser sujetos de la propia historia y protagonistas del destino y muestra el sentido de articularnos con los otros.

Comenzar a reconocer a los niños como ciudadanos significa en primer lugar, visualizar respetar y defender sus derechos y sus relaciones sociales dentro de la familia y la escuela.

En el Plan de Atención Integral a la Primera Infancia de Panamá (PAIPI Panamá), se parte de una concepción de ciudadanía basada en tres dimensiones que resumen la existencia, la identidad y el compromiso del ser social como parte de una realidad en la cual nace o crece (Hernández, 1994):

*“Tener parte: ser asumido y aprender a asumirse como sujeto de derechos personales y colectivos, en un ambiente, sociedad y país que le brinda las condiciones para disfrutar de esos derechos.*

*Esta dimensión de la ciudadanía es determinada por los estándares que ofrece una nación a sus ciudadanos y ciudadanas, en cuanto a condiciones de existencia, calidad de vida y posibilidades de desarrollo personal y colectivo. La formación de la persona en el marco de estos estándares comienza desde los cero años y sigue durante todo el ciclo vital”. (Plan de Atención Integral PAIPI, Panamá 2009 P. 14)*

De esta manera, la ciudadanía podrá convertirse en una experiencia subjetiva de todos los niños, que les permita construirse como sujetos dignos de ser reconocidos como miembros plenos de su sociedad.

*“Ser parte: a partir de la conciencia de sus derechos, la persona desarrolla gradualmente la identidad con su contexto y se reconoce como perteneciente a un todo (una familia, un país, un grupo); se identifica con las situaciones, internaliza estructuras, valores, formas de ser y de hacer; establece costumbres, desarrolla identidad y apego creativo”. (Plan de Atención Integral PAIPI, Panamá 2009 P. 15)*

No se trata únicamente de que sus opiniones sean tenidas en cuenta, sino de ser tratados en todos los escenarios como personas capaces que contribuyen de manera activa a la construcción de la cultura y la sociedad de la que hacen parte.

*“Tomar parte: cimentada en las anteriores dimensiones, la persona va desarrollando la noción activa de la ciudadanía; estructura la base de su compromiso como ciudadano o ciudadana y elabora sus propias preguntas y respuestas”. (Plan de Atención Integral PAIPI, Panamá 2009 P. 15).*

Responder a la ciudadanía no es solamente aprender derechos y deberes, es imaginar, desarrollar, exigir etc. Los niños conciben como buenos ciudadanos las personas que cuidan y respetan su ciudad, la gente que se ayuda, se quiere y son solidarios entre ellos.

*Jean Le Gal en su libro, los derechos del niño en la escuela: una educación para la ciudadanía nos indica lo siguiente “Pero si se considera que el Niño ya es un ciudadano, deberá plantearse qué hacer para que los alumnos puedan ejercer sus libertades y sus derechos a la participación. Mientras se construyen todos los conocimientos y las competencias necesarias”*

(Los derechos del Niño en la escuela: una educación para la ciudadanía, Jean Le Gal 2002 P, 14)

Promover la ciudadanía social de los más pequeños es además una estrategia para cambiar representaciones sociales sobre los niños e incidir en las prácticas y formas de relacionarnos con ellos en todos los escenarios sociales.

### **2.1.3. 0 A 6 AÑOS, UNA ETAPA CRUCIAL EN EL DESARROLLO DE LAS PERSONAS.**

Hablar de los niños en edad inicial, de cero a seis años, es conocer la primera etapa de desarrollo de las personas. En estos momentos de crecimiento no importa el grupo étnico o nivel social, su desarrollo es el mismo; sin embargo, es importante saber que sus potencialidades y adaptación para desenvolverse dependerán de los estímulos dados y así poder tener un desarrollo favorecedor o poco favorecedor.

Considerando que todo ser humano se conforma de bases estructurales que forman la base biológica, la base psicológica y la base social. Estamos refiriéndonos entonces que cada una de estas bases debe de ser desarrollada de forma objetiva para tener niños sanos.), para comprender de la mejor manera a lo que se refiere con hombre como unidad biopsicosocial. Barron en su libro crecimiento y desarrollo: de la biología a la educación y la salud, explica de la siguiente manera:

*“El hombre como unidad biopsicosocial*

*El estudio de los seres humanos puede hacerse desde tres enfoques distintos:*

- *El biológico, que pone énfasis en la estructura y funciones del organismo,*

- *El psicológico, que aborda la conducta humana y sus motivaciones conscientes e inconscientes en función de la estructura del aparato psíquico de una persona situada en un tiempo y un espacio,*
- *El sociológico, que estudia las sociedades y las culturas”.*
- *(Margarita Barrón, Crecimiento y desarrollo: de la biología a la educación y la salud, 2013P, 16)*

La perspectiva biopsicosocial nos ayuda a comprender que el estudio del desarrollo infantil es integral, donde todos los componentes son esenciales para el desarrollo de los niños: lo físico, lo cognitivo, lo afectivo, lo social.

Los primeros años de la infancia constituyen el período más importante de la vida de las personas porque se sientan las bases de su desarrollo integral físico, psicológico y social.

- **Biológico = Organismos vivos**

Al crecer los niños, se desarrollan de diferentes maneras. Los primeros años de vida son muy importante para su salud y desarrollo, un cuerpo en pleno desarrollo necesita diferentes estímulos, y una alimentación adecuada para poder crecer de forma sana. Se debe tener en cuenta que los niños crecen y cambian a diferente ritmo. Todos los cerebros están preparados para el aprendizaje desde el momento en el que nacen. Cada estímulo al que un niño esté expuesto de forma positiva, que el niño goce de buena salud y tenga adultos comprometidos con su crecimiento permitirá la mayor cantidad de conexiones cerebrales

por ende un desarrollo adecuado. Sin duda alguna un niño que no disfrute de un entorno familiar favorecedor de sus conexiones será mucho menor.

- **Psicológico =Personas internamente activas:**

Desde el nacimiento el niño se va volviendo un ser que capta todo lo que les rodea y a su vez se van adaptando al mundo; de esta forma se vuelven personas activas.

Este proceso de desarrollo es de vital importancia ya que en este periodo es donde se establecerán las bases de la personalidad en el futuro; las principales dimensiones que se desarrollan en edad preescolar son: la confianza en sus propias habilidades, la autoestima, autocontrol, empatía e iniciativa entre otros.

Los problemas psicológicos de la infancia impiden que los niños puedan adaptarse al proceso de enseñanza- aprendizaje y de entender los mecanismos básicos de la convivencia, también ponen en riesgo sus habilidades sociales para establecer un vínculo con los otros, que comienza por los vínculos familiares.

Los niños tienen una capacidad elevada de aprendizaje, captan la información que reciben y la manipulan, elaboran estrategias para recordar, forman conceptos, razonan y resuelven problemas.

En el desarrollo los niños procesan la información mediante tres etapas:



Figura 1. Proceso de la información en los niños. Fuente: Elaboración propia.

**Codificación/captan la información** es el proceso sobre que se almacena la información en la memoria. Los cambios en las habilidades cognitivas dependen de la mejor capacidad para codificar la información relevante y para ignorar la irrelevante. Es por eso que todo su entorno debe de crear estímulos positivos, ellos son receptores desde su nacimiento de todo sentimiento que esté a su alrededor. A medida que los niños crecen aumentan sus capacidades, lo importante de esta etapa es que los niños codifican para aprender.

**Automatización** es la capacidad de **procesar información** con poco o nulo esfuerzo. La práctica permite a los niños codificar una cantidad creciente de información de manera automática. Estos normalmente se utilizan para optimizar o mejorar el aprendizaje; al momento en el que el niño automatiza la información al realizarla no requiere pensarla. Kathleen Stassen Berger en su libro Psicología del desarrollo, explica con claridad lo siguiente: *“La automatización, un proceso por el cual la repetición de una secuencia de pensamientos y acciones hace que esa secuencia se torne automática o rutinaria y no requiera pensamiento*

*consiente". (Kathleen Stassen Berger, Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia 2006 P, 334).*

**Construcción de estrategias/ desarrollo de la conciencia** es la creación de unos nuevos procedimientos de procesamiento de información. La elaboración de un repertorio de estrategias que es fundamental para ser un aprendiz eficaz; incluye el pensamiento crítico, la reelaboración de la información, las propuestas personales creativas etc. José Juan Amar Amar en su libro de Desarrollo infantil nos explica de forma más detallada sobre este tema; indica lo siguiente: *"Las estrategias que facultan al niño para establecer y aprovechar la base son las que permiten añadir o recuperar las cosas de la memoria. Procesamos información todo el tiempo"* (José Juan Amar, Desarrollo infantil y construcción del mundo social; 2004 P, 50)

- **Sociológico = Seres sociales**

Los humanos somos seres sociales por naturaleza y el aislamiento no permite el crecimiento; al ayudar a los niños a socializarse con otros, estamos haciendo posible su desarrollo ya que aprende constantemente en el entorno que vive.

Es importante reconocer que los niños deben tener parte en la sociedad; ellos necesitan satisfacer sus necesidades en todos los aspectos de su vida: amor, alimento, salud etc. Es importante que ellos sientan que son parte por medio de la relación, que se sientan identificados y sobre todo que desarrollen su identidad. De allí que (Brugué, M. S. Rostán Sánchez, C. y Serrat Sellabona, E. El desarrollo de los niños, paso a paso 2015, P16) con relación a este tema, señala lo siguiente:

*“A pesar de que cada niño/a es único y su proceso de desarrollo no puede estudiarse aislado del contexto familiar y social que le es propio, hay aspectos de la infancia que son comunes a todos los pequeños seres humanos que viven o han vivido a lo largo de nuestra historia. Todos, por ejemplo, necesitan un clima afectivo y una cierta calidad de vida para que su proceso de desarrollo sea lo mejor posible. Dentro de la diversidad que representa el proyecto evolutivo de cada niño, la infancia va a ser para todos ellos una etapa de grandes cambios estructurales y funcionales. Y los padres, pertenezcan a la cultura que pertenezcan, deberán adaptarse a tales cambios y modificar sus prácticas parentales co-evolucionando al ritmo del progreso de sus retoños”.*

La sociedad debe de ser noble en conocer la necesidad de contribuir con el entorno social de los niños. Una sociedad que es capaz de ver la niñez como los seres sociales que son, les brindará a los niños valores morales, roles sociales y habilidades cognitivas para su desarrollo.

#### **2.1.3.1. EL NIÑO DE 0 A 6 AÑOS: ELEMENTOS BÁSICOS PARA SU DESARROLLO.**

Los niños tienen grandes capacidades, tienen una habilidad natural para descubrir el mundo incluso antes de nacer. La madre, con el padre y familiares, juegan un papel de suma importancia en la formación y desarrollo de este nuevo ser, afianzando y asegurando este proceso durante la gestación y por ende, con la atención que reciben inclusive antes del nacimiento, pero que ya se califica como indicios y actos que comienzan a formar su identidad. La noción que tengan como parejas para ejercer este importante papel, asegura

el bienestar y responsabilidad de la crianza del niño, razón por la que desde la gestación se considera importante llevar el control pre-natal, para lograr un buen desarrollo.

Todas las personas que rodean al niño son piezas fundamentales que han de lograr que éste se desenvuelva para un crecimiento sano; el entorno es un factor importante en el desarrollo integral del niño, dado que todo lo que le circunda es parte de su desarrollo como persona.

El niño de cero a seis años depende de la sociedad para poder existir. El niño toma identidad en su cultura, en la sociedad y por ende en su país. Es importante convertirlo en potencialidades y convertir cada una en sus capacidades positivamente para la sociedad. Eso dependerá del entorno social en el que el niño siempre esté emergido.

Para obtener un desarrollo integral del niño de cero a seis años, debe tener como foco potenciar su contexto inmediato para que pueda satisfacer sus necesidades, apuntalándolo como:



Figura 2. Contextos del niño para su desarrollo integral. Fuente: Elaboración propia.

Para que el niño obtenga un desarrollo integral pleno hay que tener en cuenta estos contextos antes mencionados y lograr así, un niño estimulado en todos los sentidos.

**Salud:** es un derecho del niño, que los adultos velemos por su salud, por ende, tener salud significa el bienestar físico, mental, y social. Los niños tienen derechos a crecer y desarrollarse con buena salud.

**Nutrición:** el alimento es un factor básico en el correcto desarrollo de los niños, una de las funciones de los padres es ofrecer alimentos con valor nutricional; de esta forma se previenen enfermedades.

**Entornos:** los entornos de los niños deben ser acogedores, seguros y protectores procurando condiciones favorables, sus entornos en la edad de 0 a 6 años serán escuela y el hogar.

**Escuela:** para los niños ir a la escuela es novedoso y agradable. Es el lugar donde obtendrán los conocimientos necesarios, que formarán su carácter, su capacidad de reflexión y juicio.

**Familia:** es la unidad más pequeña de la sociedad formada por personas unidad por parentesco y es el primer vínculo que obtiene el niño en su proceso de desarrollo.

**Alimentación:** es la base necesaria para un buen desarrollo físico, psíquico y social de los niños. Se recomienda que los alimentos proporcionados al niño sean los correctos; no abusar de las grasas y azúcares que pueden causar enfermedades a futuro.

**Desarrollo de las inteligencias emocionales:** se debe tener en cuenta que los niños no todos son iguales, los padres son la principal fuente de aprendizaje de los niños por lo tanto hay que enseñarles a detectar las emociones, canalizarlas, expresarlas y regularlas.

Al cubrir todas las necesidades, el niño asume su rol en esta sociedad con identidad y crece conociendo que tiene derecho y al tener derecho conocerá sus deberes como sociedad y logrará asumir responsabilidades con el mundo de manera más creativa.

No hay nada más importante que darle al niño seguridad y el primer cerco que recibe es su familia y luego su comunidad y escuela. Debido a todo su entorno aún con desafíos y retos él desarrolla aprendizajes significativos para toda su vida.

La socialización es imperante para integrarse a la sociedad, la familia y la escuela; cumplen con el rol más importante para que el niño se adapte al medio ambiente.

La familia es parte fundamental en la socialización, en la educación, allí se permite lo aceptable y lo no aceptable. Y no obstante la escuela es influyente por el gran tiempo que un niño permanece dentro de ella. La tarea como sociedad de educar al niño como ser con derechos, deberes dándole identidad es parte de todos.

#### **2.1.4. RUTA DE ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA EN PANAMÁ.**

En el presente trabajo de investigación se hace necesario mencionar al RAIPI, (Ruta de Atención a la Primera Infancia) ya que es una herramienta de articulación para el desarrollo de la primera infancia en Panamá; en el año 2009 se crea el Consejo Asesor de la Primera Infancia (CAPI) representado por la primera dama de aquel momento y organismos como Ministerio de Educación (MEDUCA), Ministerio de Desarrollo Social (MIDES), Ministerio de Salud (MINSAL), el sector privado y Organismos no gubernamentales (ONG) con el objetivo de estructurar el Sistema de Atención Integral a la Primera Infancia. En el año

2011 se crea el Plan de Atención Integral a la Primera Infancia (PAIPI Panamá), una política pública dirigida a la primera infancia. Basándose en los objetivos del Plan de Atención a la Primera Infancia (PAIPI Panamá), el Consejo Asesor de la Primera Infancia (CAPI) con ayuda de otros organismos crea la Ruta de Atención a la Primera Infancia (RAIPI) como instrumento útil para trazar secuencialmente, las atenciones planificadas, continuas y permanentes en aras de contribuir a la atención integral en pos de garantizar los derechos de cada niño de 0 a 6 años; al mismo tiempo, como una herramienta de articulación para que estos derechos se cumplan.

La atención a la primera infancia es fundamental ya que es la edad donde se desarrollan todas las bases: emocional, social y física. Por ello es importante invertir en la primera infancia ya que ellos son el futuro de la nación.

Estas herramientas siempre se basan en el niño, con el objetivo de lograr un desarrollo integral, optimizar sus primeros años de vida, ya que es la mejor inversión que puede hacer un Estado para asegurar su éxito futuro.

La Ruta de Atención a la Primera Infancia (RAIPI) tienen 4 rutas de atención que son las siguientes:

- *“Crianza con pautas adecuadas.*
- *Salud y nutrición.*
- *Aprendizaje temprano.*
- *Identidad”. (RAIPI Panamá. P. 3)*

Se explicará brevemente los puntos antes mencionados, ya que hay que tener en cuenta cómo se lleva a cabo esta ruta de atención.

*“Crianza con pautas adecuadas: El Derecho de crianza con pautas adecuadas tiene dos atenciones: inducción a la crianza y entorno familiar positivo.*

- *Inducción a la crianza: Tiene como objetivo desarrollar en los padres, madres y cuidadores las capacidades para ejercer una crianza basada en prácticas parentales positivas, y prepararlos para el ejercicio de la maternidad y paternidad en un marco de derechos.*
- *Entornos familiares positivos: esta atención está dirigida a identificar alguna condición de vulnerabilidad en el entorno familiar que esté afectando el normal desarrollo de los niños y niñas para su derivación hacia programas o servicios de apoyo y orientación que mejoran la calidad del ambiente del hogar”. (RAIPI Panamá. P. 23-27)*

Se piensa que los primeros estilos de crianza van marcando las primeras relaciones de los niños con los padres. La crianza de un niño se puede interpretar de muchas formas: criar al niño como tal, ayudarlo con su desarrollo, a crecer, a adquirir una buena educación, permitirle el cuidado hasta que se vuelva adulto. La familia realiza un papel muy importante dentro de la crianza del niño. Y dentro de la crianza interviene el afecto, el sentido común, la socialización, la educación, los principios y valores que se inculcan, entre otros factores de importancia.

*“Salud y nutrición: Para el Derecho de atención de la salud, la RAIPI establece cinco atenciones: Atención de salud de la embarazada; Atención del parto y post-parto; Atención de salud*

*del recién nacido; Atención a la salud del niño/a; y apoyo a la nutrición.” (RAIPI Panamá. P. 30)*

Los niños y los recién nacidos son muy vulnerables en cuanto a la salud; los padres son los principales responsables de la salud de los niños. Los padres necesitan ayuda para el cuidado de los niños; mediante los centros de Salud y hospitales ya sean públicos o privados se brinda los cuidados necesarios para que el niño esté sano. Para ello, hay servicios dedicados a:

- 1. “Atención de salud de la embarazada: La atención de salud de la embarazada se materializa en un conjunto de acciones y procedimientos sistemáticos y periódicos destinados a prevenir, diagnosticar y tratar posibles factores de riesgo del embarazo y el parto.*
- 2. Atención del parto: La atención del parto tiene como hito el parto institucional, y busca que todos los partos se realicen con personal calificado con instituciones con capacidad para la atención del parto normal y también la referencia oportuna en el caso de emergencias obstétricas y neonatales para mujeres con embarazos de alto riesgo o que presenten cualquier complicación.*
- 3. Atención post- parto: Uno de los hitos de esta atención es el control post-parto a la mujer y al neonato, instancia idónea para la realización de diagnósticos precoces y tratamientos oportunos, la promoción de hábitos y conductas para el cuidado de la salud, la prevención de reacciones psico-emocionales y la promoción de los postnatales entre otros.*

4. *Atención de salud del recién nacido: La atención de salud de la mujer postparto y neonato busca reconocer signos de peligro para la madre y el recién nacido a nivel físico, nutricional y emocional.*
5. *Atención de salud del niño/a y apoyo a la nutrición: prevenir enfermedades oportunamente y promover las condiciones de salud de los niños y niñas hasta los 5 años” (RAIPI Panamá. P. 31-34).*

RAIPI Panamá ofrece una atención muy completa en el marco de la salud, ya que atiende a la mujer embarazada desde el primer momento en la formación del niño hasta sus edades de preescolar y no solamente protege la salud del niño sino también la de la madre; asume con responsabilidad el precepto que establece que la salud es un derecho de todo ser humano.

*“Aprendizaje Temprano: El derecho de aprendizaje temprano tiene dos atenciones: educación inicial y educación preescolar.*

- *Educación Inicial: Esta atención tiene por objetivo potenciar el desarrollo infantil, en todas sus áreas (cognitivo, motor, emocional, afectivo) a través de la habilitación de ambientes favorables a su desarrollo. Entiéndase como ambientes, espacios en el hogar, la comunidad o en centros infantiles. Esta atención supone la concepción de los niños y niñas como “seres abiertos, con intereses y curiosos. María Victoria Peralta P, 13.*

- *Educación Preescolar: La atención de educación preescolar busca lograr el desarrollo armónico de los niños de 4 y 5 años en aspectos intelectuales, socio-emocionales y psicomotores, y su preparación para su inserción en la educación primaria”. (RAIPI Panamá. P. 37-41).*

Los niños aprenden interactuando con las personas que los rodean y sus entornos. Un aprendizaje temprano ayuda a los niños a alcanzar su potencial de desarrollo; un buen aprendizaje logra grandes beneficios para la sociedad; considerando que la educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo y garantiza la igualdad de todos.

*“Identidad: El derecho de identidad es el reconocimiento jurídico y social de una persona como sujeto de derecho y responsabilidad”. (RAIPI Panamá. P. 43)*

Todo niño desde que nace tiene derecho a una identidad, a un nombre y apellido, a ser reconocido con una nacionalidad y a una fecha de nacimiento. Hay que tener en cuenta que hay muchos que no lo son por diferentes casos o situaciones de nivel social y económico; por esto, se les está violando uno de los derechos más importantes que tiene un infante.

Los derechos del niño son normas que fundamentalmente se deben hacer cumplir para garantizar su bienestar psicológico, emocional y jurídico dentro de una sociedad. En la ruta de atención integral se cumplen los derechos de los niños que debemos tener presente en todo momento. Un niño bien cuidado será un niño feliz.

*“En la Ruta, las instituciones rectoras encargadas de cada uno de los Derechos de la Ruta son:*

- *Para el Derecho a Pautas de Crianza Adecuada es el MIDES.*
- *Para el Derecho de Salud y Nutrición es el MINSA.*
- *Para el Derecho al Aprendizaje Temprano es el MEDUCA.*
- *Para el Derecho a la Identidad es el Tribunal Electoral”.*
- *(RAIPI Panamá. P. 17)*

Intervenir en el desarrollo del niño es fundamental; se desea tener efectos positivos en la medida en él que crece como persona, fortalecer las aptitudes del individuo, la creatividad, el proceso de información, las habilidades, etc. También va de la mano que el niño desarrolle esa motivación, autocontrol, empatía, la ética. Todo este cúmulo de intervenciones logrará resultados más positivos de los que se viven en la actualidad.

El conocimiento es concluyente sobre las condiciones de crecimiento y desarrollo alcanzadas en los primeros años de vida. Al afectar el desempeño futuro de los individuos interrumpe la reproducción intergeneracional de la pobreza y revierte la inequidad social, ya que equipara las condiciones de los humanos desde el inicio de la vida.

Asegurar el desarrollo de los niños de forma integral es un compromiso de todos; cada ruta rectora debe procurar cumplir con sus objetivos y hacerlo posible para trabajar de forma articulada y poder lograr el buen desarrollo en nuestra generación, recordando siempre la importancia de esta etapa.

De esta forma Panamá trabaja con un equipo interdisciplinario para el desarrollo integral del niño, con distintos programas y servicios. Éstos, se enfocan en su gran mayoría en los niños más vulnerables del país, así fortaleciendo los hogares y dándole apoyo de forma oportuna y ser atendidos de manera personal.

En el libro, **La atención psicoeducativa en la primera infancia: evaluación de centros, servicios y programas** de Secanilla Campo, la autora hace un resumen referente a este tema abordado y nos dice:

*“Pensar en la necesidad de ofrecer servicios de calidad para la primera infancia y sus familias entrañan que las políticas de infancia adquieran el compromiso para implicarse en un proyecto de esta envergadura. Para ello se hace preciso ofrecer instrumentos que permitan la reflexión sobre la práctica profesional y la evaluación de los centros dirigidos a esta franja de edad, edad crucial para el desarrollo y aprendizaje óptimo del individuo. Se ha diseñado un sistema de indicadores de calidad, presentando la base psicopedagógica y metodológica para su aplicación. Se ofrece una herramienta útil para orientadores, psicopedagogos, educadores sociales, maestros y psicólogos de la educación, que les permita reflexionar y modificar actuaciones y estrategias. Con ella, se pretende caminar hacia una cultura evaluadora a partir de considerarla cultura de infancia un recurso óptimo en el cual invertir esfuerzos y políticas comprometidas.” (Secanilla Campos, 2016 P. 23)*

Esta investigación nos lleva a saber que los gobiernos no solo deben elaborar un lugar para el cuidado de los niños sino un lugar donde sean educados, tengan objetivos claros pedagógicos y sean respetados sus derechos; hay que tener en cuenta que las políticas públicas están hechas para ser ejecutadas dentro de una sociedad en general ni exclusiones, pues de nada vale dejarlas planteadas en un papel. Siendo ejecutadas de la manera correcta, se logrará tener un desarrollo integral del niño a plenitud.

#### **2.1.5. INFLUENCIA DEL CONTEXTO PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES.**

Las políticas públicas para la primera infancia dirigidas de cero a seis años, deben enfocarse en enseñarle a los niños a explotar sus habilidades y convertirlas en capacidades del contexto, para que el niño obtenga todo lo que necesita en aras de satisfacer sus necesidades inmediatas: atención, protección, seguridad e inclusión.

Así queda citado en el Plan de Atención Integral a la Primera Infancia de Panamá (PAIPI Panamá): *“se aborda el contexto como espacios relacionales, diferenciando los entornos de acuerdo a la necesidad a la que den respuesta; así hablamos de:*

- *Entorno de atención directa (padre y madre),*
- *Entorno de protección inmediata (familia),*
- *Entorno de seguridad (el ambiente social) y*
- *Entorno de inclusión (instituciones y organismos del Estado”.* (PAIPI Panamá. 2009. P.18)

El ambiente que rodea al niño incide de forma significativa en su desarrollo integral. Los entornos son importantes porque si el niño crece cuidado, amado y respetado se sentirá aceptado y valorado dentro de su hogar y sociedad. Tal como plantea Law 1991:

*“El entorno ejerce una influencia importante en el desarrollo del niño pudiendo facilitarlo o dificultarlo.*

Por otro lado, Polino López (Begoña Polino López, **Terapia ocupacional en la infancia**. P. 125) define entornos como un conjunto de ambientes y situaciones que rodean al niño y que requieren una respuesta de él”.

A continuación, se hace una descripción de cada uno de estos entornos, entendidos como los diversos espacios que favorecen el desarrollo infantil y promueven la construcción de la vida subjetiva y cotidiana del niño de cero a seis años.

#### **2.1.5.1. LA FAMILIA: PRIMER ENTORNO DE PROTECCIÓN**

Cuando se habla de entornos de atención directa nos referimos a la familia, las relaciones que se dan dentro del grupo familiar; que pueden influenciar mucho el desarrollo integral del niño ya que la mayoría de los comportamientos y acciones se copian dentro del hogar. Cada familia se interrelaciona de manera diferente y se puede observar a diario; hay niños que crecen en entornos negativos y otros en entornos positivos, considerando que el niño es un ser que a la medida de su crecimiento se le va moldeando a lo que se quiere que sea en un futuro, por lo tanto, los entornos directos tienen que ser indulgentes.

Se considera que la familia debe estar comprometida con la crianza del niño; debe estar preparada para darle las mejores atenciones favorecedoras para su crecimiento y desarrollo. En el Plan de Atención Integral a la Primera Infancia de Panamá (PAIPI Panamá) se explica:

*“El entorno de atención directa está conformado por las personas que dan respuesta a las necesidades inmediatas del niño y la niña, desde antes de nacer hasta que han llegado a una etapa de desarrollo donde funcionan de manera independiente. Este espacio relacional está integrado por la madre, el padre, la pareja o, en su defecto por sustitutos y/o apoderados; abuelos, tíos, cuidadores, maestros”. (PAIPI Panamá. P18)*

La familia es el primer contexto de socialización y aprendizaje; por ello, es importante que los niños conozcan quiénes son las personas que conforman su familia; la calidad del ambiente familiar y las experiencias que se vivan será de gran importancia en su desarrollo.

Los niños necesitan estar en un clima afectivo, se deben sentir amados y no se trata de solo decirles que se les quiere; es demostrar que lo que se dice es cierto. La familia es fundamental ya que es el lugar donde el niño recibe sus primeros estímulos y afectos y en la medida que se vaya desarrollando obtendrá influencias del entorno.

Dentro del contexto se debe tener en cuenta que existen distintos tipos de familias, no todas las familias son iguales, ni las relaciones que existen dentro. Tipos de familia son: Nuclear o biparental, extensa, monoparental, adoptiva, padres separados, ensamblada o compuesta, homoparental.

- Familia nuclear o biparental: está formada por ambos progenitores y un hijo o más.
- Familia extensa: es donde los niños viven con otros parientes consanguíneos o afines (abuelos, tíos, primos, etc.), pueden o no incluir a los padres.
- Familia monoparental: en esta familia los niños son criados por uno de los progenitores por diferentes posibles causas.
- Familia adoptiva: cuando el niño no está con sus padres biológicos, la adopción ocurre cuando una pareja no ha logrado tener hijos.
- Familia de padres separados: a diferencia de la familia monoparental, esta familia los padres viven separados, pero los dos están pendientes del desarrollo del niño.
- Familias ensambladas o compuestas: es cuando los padres tienen uno o varios hijos de relaciones anteriores y tienen que convivir unos con otros.
- Familia Homoparental: compuesta por padres homosexuales, los cuales adoptan en el caso de los varones o tienen un hijo en el caso de las mujeres.

La familia siempre estará allí para darle un apoyo incondicional sin importar el tipo de familia. Los niños pasan mayor tiempo con sus padres; en este tiempo los padres enseñan a los hijos hábitos, disciplina y valores. Siendo así la familia es el principal espacio de desarrollo del niño durante los primeros años de vida.

*“La familia es un sistema. Es un conjunto organizado e independiente de unidades ligadas entre sí por reglas de comportamiento y por funciones dinámicas en continua interacción entre sí y en intercambio permanente con el exterior (Andolfi, 1984)”. (Perpiñán Guerras, Atención temprana y familia, 2016 P.69)*

Todos los miembros de la familia son seres únicos, con personalidades diferentes, gracias a esto el niño aprende a socializar con diferentes personas.

**La madre**, tiene un rol muy importante dentro del contexto familiar ya que es madre, esposa, y profesional; los tres tipos de roles que cumple no los hace por separado en cambio están interrelacionados constantemente entre sí.

**El padre**, la figura paterna se incluye y es incluido en todos los procesos de desarrollo del niño, al igual que la mujer tiene sus roles de hombre, profesional y padre. Se tiene en cuenta que todos los roles son importantes dentro de la atención del niño.

**Pareja**, deben tener lazos acordes a una nueva situación; un bebé que necesita ser atendido como eje principal, para lograr un buen desarrollo del mismo; sin abandonar sus roles antes mencionados. Todo se logrará en base al amor y el afecto de la pareja.

**Substitutos**: abuelos, profesionales, nanas, tíos, maestros; todos con funciones muy importantes en el desarrollo del niño; al igual que sus padres brindan al niño el cuidado y la atención que necesitan, cada uno en sus diferentes contextos. El rol de los substitutos debe de ser orientado, ya que el niño necesita estabilidad emocional conocer quiénes son sus autoridades y saber bajo quién está su cuidado para lograr entre todos un buen desarrollo.

Una familia es más que resolver las necesidades básicas de un niño; es también el desarrollo social y emocional de él. El desarrollo del niño con afecto no necesariamente tiene que ser genéticamente, siempre que las relaciones sean significativas podemos hablar de familia.

En el contexto familiar; para el niño la familia es su primer núcleo de convivencia; por ello los padres deben tener en cuenta los sentimientos, emociones y las necesidades de sus hijos.

Secanilla Campo explica: *“El contexto familiar. El entorno familiar es el espacio de crianza y educación primigenio y primordial para el niño pequeño; las interacciones establecidas entre padres e hijos, el apego que el niño establece con ellos, los vínculos afectivos y emocionales que se van creando en el contexto familiar con sus figuras de referencia (madre, padre, abuelos, hermanos) influenciarán de forma determinante en el desarrollo y aprendizaje cognitivo, psicomotor, afectivo, social, emocional, lingüístico, durante los primeros años de vida”*. (Secanilla Campo, E. Op. cit. P23)

La familia es para el niño el primer núcleo de convivencia y actuación, donde se irán moldeando como persona, a partir de las relaciones que se establezcan y de las formas como sean atendidas sus necesidades. Se considera que los padres son los primeros educadores del niño; siendo modelos de apego seguro y parentalidad competente.

En todos los países, la población más vulnerable son los niños; ellos deben sentir seguridad dentro de su hogar ya que allí ellos se sienten cuidados, protegidos, ayudados en todas las circunstancias de su vida.

La protección de un niño está en su hogar. Se puede observar en los padres cuando evitan que los infantes tropiecen con cualquier obstáculo tanto físico como emocional. La protección está en la primera línea de defensa.

El Plan de Atención Integral a la Primera Infancia (PAIPI Panamá), habla del entorno de protección. *“La capacidad del entorno de protección inmediata de responder al reto de la Atención Integral, está relacionada de forma determinante con las condiciones de vida y con los recursos con que cuenta. Entre los recursos básicos tenemos:*

- *Espacio adecuado para habitar (vivienda con agua potable, saneamiento e instalaciones de calidad).*
- *Servicios e ingresos que permitan asegurar la salud física, emocional y social del niño.*
- *Una base legal e institucional funcional que garantice sus derechos como familia.*
- *Destrezas para manejar de forma efectiva los cambios, el estrés y las crisis.*
- *Alternativas para desarrollar proyectos conjuntos y establecer rituales creativos que les conecten como grupo”. (PAIPI Panamá, 2009.P.18).*

Se debe considerar que los padres para lograr un buen desarrollo integral en los niños deben respetar los derechos, pero también hay que enseñarles deberes y reglas; siempre dentro del marco del amor y el respeto.

Algunos de los niños no cuentan con estas condiciones, siendo víctimas muchas veces de abuso físico, psicológico, entre otros dados por sus propias familias, que en este caso deben ser quienes aportan seguridad. Esto entristece y a la vez desmejora la calidad de desarrollo integral en los niños. De esta forma se obtienen niños vulnerables y expuestos a ser víctimas en muchos contextos.

Un niño que no cuenta con una vivienda adecuada o vive de forma precaria es evidente que no logrará un desarrollo integral, no solo carece de lo antes mencionado, sino que también su salud emocional y física tal vez no esté siendo la mejor tratada.

La protección del niño debe ser adecuada y bien llevada. Un niño desprotegido es un niño perdido, siendo esto muchas veces el motivo por el cual los niños no están en buenos pasos. Los padres son los que tiene que velar que los niños se desarrollen de la mejor manera posible.

#### **2.1.5.2. NECESIDAD DE ENTORNOS SOCIALES SEGUROS Y EFECTIVOS.**

Los niños se encuentran en ambientes sociales que están compuestos por su comunidad, parques, escuelas, etc. Ellos conviven diariamente con diferentes personas, amigos, vecinos y algunos cuentan con lugares de esparcimiento.

Los ambientes sociales son efectivos cuando los niños son primordiales. Es importante saber que estos ambientes sociales deben brindarle seguridad para que ellos puedan convivir con certeza sus acciones infantiles.

Es inevitable saber que no todos los niños cuentan con un entorno seguro o un ambiente social efectivo; el Plan de Atención Integral a la Primera Infancia (PAIPI Panamá), nos describe las características básicas de un entorno seguro:

- *“Una comunidad donde se respeta a los niños, se les asume como sujetos de derecho; se refuerzan los valores de equidad, inclusión, paz y se valoran las nociones de estimulación, prevención y resiliencia.*
- *Servicios básicos asegurados (agua potable, calles, saneamiento, transporte y energía).*
- *Cuenta con las instituciones que complementan la atención (salud, educación, formación, estimulación, reconocimiento e identidad, prevención y justicia).*
- *Dispone de los espacios apropiados para el desarrollo del niño: escuela, parques, espacios de socialización, exploración y encuentro.*
- *Tiene un entretrejido organizacional articulado y efectivo, integrado por instancias gubernamentales e iniciativas comunitarias, que facilita el desarrollo de acciones colectivas que complementan la atención del niño”. (PAIPI Panamá. 2009. P.19)*

Considerando las características que debe tener un entorno seguro para los niños, la educación va más allá de cuatro paredes, pues cuando un niño llega a las aulas ya ha sido afectado tanto de forma positiva como negativa por su entorno familiar y social inmediato. Como parte complementaria, la educación de los niños, amerita de una muy buena labor

por parte de sus docentes, que como orientador se sienta parte y haga que el niño lo experimente, en la medida en que le brinde entornos áulicos que permitan que el niño se sienta bien y sea considerado como un sujeto de derechos.

A los niños se les debe considerar como seres sociales y se les debe brindar un entorno seguro. En cuanto a los entornos Begoña nos indica lo siguiente:

*“Por ejemplo, Yerxa y cols. (1989) han definido entorno en relación con cuatro dimensiones: física, social, cultural e institucional, haciendo hincapié en la importancia de las interacciones entre la persona y los entornos en los cuales vive, trabaja y juega”.* (Terapia Ocupacional en la Infancia, Begoña Polino López 2008 P.125)

### **2.1.5.3. LA INCLUSIÓN INSTITUCIONAL: ENTORNO OBLIGADO.**

Cuando se refiere a una atención integral también se debe considerar la importancia de la inclusión ya que es obligante conocer que todos tienen igualdad de derechos y oportunidades para desarrollarse plenamente.

En las últimas décadas es notable la gran cantidad de niños que necesitan ser incluidos. Las instituciones del Estado juegan un papel importante y fundamental al poder hacer y supervisar de manera organizada y sostenida, la calidad que pueda recibir la inclusión en la primera infancia, brindarle los servicios que se merecen, para poder hablar de un entorno institucional eficiente.

El Plan de Atención Integral a la Primera Infancia (PAIPI Panamá), habla que la inclusión se logra a través de:

***“Instituciones coordinadas***

- *Trabajan de manera articulada, tanto a nivel interno como interinstitucional.*
- *Más que elaborar nuevos proyectos, armonizan sus acciones para ser más efectivas.*
- *Manejan una agenda común mínima y viable, cimentada en estándares de atención que aseguran la calidad.*

***Instituciones eficientes***

- *Cuentan con espacios adecuados para responder a las necesidades específicas de los niños de estas edades en su área de trabajo.*
- *Tienen entre su personal, profesionales que manejan y entienden esta etapa de desarrollo.*
- *Disponen de recursos humanos, financieros e institucionales suficientes para ejecutar programas o complementar sus intervenciones orientadas a este período de edad.*

***Instituciones supervisoras***

- *Certifican que existan las propuestas, los recursos y las políticas.*
- *Cuentan con mecanismos de planificación, seguimiento, monitoreo y evaluación que aseguran resultados efectivos y permiten identificar impactos.*
- *Establecen mecanismos de control que aseguren la utilización de los recursos en función de lo que se quiere.*
- *Asegurar que existan los mecanismos de seguimiento y registro para medir impacto”.*

*(PAIPI Panamá, 2009. P.19)*

Para lograr la inclusión es importante poder contar con las instituciones ya mencionadas, contar con los recursos, cumplir con las propuestas, tener un personal profesional y cualificado, contar con los espacios adecuados, etc. Debemos reconocer que muchas veces las instituciones incumplen o tienen un mal manejo; no se logra el entorno de inclusión. El buen manejo de las instituciones ayudará a una inclusión de calidad.

#### **2.1.6. POLÍTICA PÚBLICA PARA LA ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA. UN DESAFÍO.**

Inicialmente se desea comprender qué es una política pública; en el libro Políticas públicas retos y desafíos para la gobernabilidad se define:

*“De acuerdo con el marco teórico del modelo relacional, se afirma que las políticas públicas son planes y actividades que tienen al Estado como responsable principal y a la sociedad como partícipe necesaria y primera destinataria. Esta definición que se propone, implica que el Estado decide y acciona a través de su gobierno y administración, pero no a solas sino junto con actores privados y ciudadanos y, además, que lo hace en la búsqueda del bien común, la satisfacción social y la aprobación ciudadana”. (Calderón Sánchez, 2016. P37)*

Las políticas públicas se crean y realizan a través del Gobierno como respuesta a una necesidad de la sociedad, por ello son de gran importancia en la infancia ya que este es un sector de la sociedad que necesita atenciones para otorgar oportunidades de desarrollo e interacción social. Para poder comprender mejor el tema se hace referencia a Calderón Sánchez cuando nos dice:

*“Las políticas públicas constituyen una de las herramientas que le permite al Estado Visibilizar las acciones encaminadas a desarrollar programas y proyectos que tienen como finalidad focalizar las demandas poblacionales con el objetivo de mitigar unas determinadas necesidades”. (Ibid, P59)*

Considerando lo antes mencionado, una política pública que desea el desarrollo integral desde la primera infancia debe poner en práctica todos aquellos proyectos elaborados, que muchas veces solo lo encontramos en guías, textos y portales virtuales. Los retos de un país para lograr el desarrollo Integral dependen en ejecutar más las políticas públicas, más que hacer propuestas.

*“El acceso igualitario a la educación y al cuidado de calidad durante la primera infancia es un elemento que refuerza las bases del aprendizaje de todos los niños y niñas, así como un apoyo a las necesidades de las familias en los aspectos educativos, psicológicos y sociales. En los últimos años se han puesto en marcha políticas educativas para dar una respuesta a las necesidades que implica esta etapa evolutiva de la persona (OCDE, 2001). (Secanilla Campo, E. Ob. cit. P.72)*

La necesidad de una intervención, una atención y una educación temprana a la primera infancia es lo que se busca incentivar. Los países deben lograr tener infraestructura de calidad para así brindar una atención adecuada, para todas las clases sociales, de esta forma se logrará una igualdad con el sistema educativo.

### **2.1.7. ASPECTOS LEGALES QUE FUNDAMENTAN LA ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA EN PANAMÁ.**

En Panamá, el artículo 56 de la Constitución Nacional de la República de Panamá establece lo siguiente:

*“El Estado protege el matrimonio, la maternidad y la familia. La Ley determinará lo relativo al estado civil. El Estado protegerá la salud física, mental y moral de los menores y garantizará el derecho de éstos a la alimentación, la salud, la educación y la seguridad y previsión sociales. Igualmente tendrán derecho a esta protección los ancianos y enfermos desvalidos”.*  
*(Constitución Nacional de la República de Panamá, capítulo 2 P. 25)*

Para poder brindar una atención de calidad se debe proteger a la familia como primer vínculo que tiene el niño desde el momento que nace. Este interés lo vemos en el Código de la Familia (1994), donde apunta de manera integral a los deberes y derechos que tienen las familias. El artículo 1 menciona lo siguiente:

*“La unidad familiar, la igualdad de derechos y deberes de los cónyuges, la igualdad de los hijos y la protección de los menores de edad, constituyen principios fundamentales para la aplicación e interpretación de este cuerpo de leyes”.* *(Código de la Familia, Ley N°3 del 17 de mayo de 1994. Capítulo I)*

La familia se puede considerar como un eje fundamental para la atención integral de los niños. Considerando lo antes dicho, podemos mencionar que el Estado es un garante de los derechos de la familia y los niños.

Los derechos de los niños son tratados internacionales dados a conocer por medio de la Declaración de los Derechos de los Niños de Ginebra de 1924 y no fue hasta 1989 que se concretó con la aceptación de la Convención de los Derechos del Niño (CDN); esta convención es aceptada por la mayoría de los países como una forma de preservar a la primera infancia.

Panamá se suscribió a la convención en 1989, ratificándola mediante la Ley 15 del 6 de noviembre de 1990; se considera que los niños antes de que se aceptara la convención, estaban parcialmente desprotegidos ya que no se les consideraba como seres sociales y sujeto de derechos.

Mencionamos a continuación algunos de los derechos de los niños que debemos tener presente en todo momento para facilitar un desarrollo integral pleno.

Derecho a la identidad.

Derecho a creer en la libertad.

Derecho a la nacionalidad.

Derecho a la salud.

Derecho a la vida.

Derecho a una familia.

Derecho a una educación.

Derecho a protección y socorro.

Los derechos de los niños forman parte fundamental para el crecimiento y la construcción de una mejor sociedad en el futuro.

Lo antes señalado trae como consecuencia la emisión de instrumentos legales que establecen deberes y derechos a todos los ciudadanos por igual, para que la conciencia social sea posible. Los ciudadanos son responsables de cumplir las leyes y denunciar sus transgresiones; por ello, si no existieran leyes no habría derechos.

Los instrumentos legales específicos son los que en este caso están basados en la familia y los niños; organizan actividades en pro de la niñez y regulan el comportamiento de las personas, por lo que ayudan al cumplimiento de los derechos del niño; sin duda son la base de la atención integral, y asumen los niños como sujetos directos. Para estos efectos, los instrumentos legales específicos son:

Ley No. 34 (1995) Modifica la Ley 47 Orgánica de Educación de 1946 y establece el derecho de los niños y las niñas con discapacidad a ser incluidos(as) en la educación regular.

Decreto Ejecutivo No. 495 (1997) Establece normas sobre el uso de la harina de trigo enriquecida, con el objetivo de la prevención y control de la anemia.

Decreto Ejecutivo No. 25 (1997) Crea el Comité para la Erradicación del Trabajo Infantil y la Protección del Menor Trabajador.

Decreto Ejecutivo No. 9 (1998) modifica el decreto ejecutivo no. 25 del 15 de abril de 1997, por el cual se crea el Comité para la Erradicación del Trabajo Infantil y Protección del Menor Trabajador.

Decreto Ejecutivo No. 18 (1999) Modifica el Decreto Ejecutivo No 25 de 15 de abril de 1997, por el cual se crea el Comité para la Erradicación del Trabajo Infantil y Protección del Menor Trabajador.

Decreto Ejecutivo No. 30 (1999) Se adoptan disposiciones para la creación de los centros integrales de desarrollo infantil, parvularios y de orientación infantil, en el territorio nacional.

Decreto Ejecutivo No.1 (2000) Establece la normativa para la educación inclusiva de la población con necesidades educativas especiales (NEE).

Decreto ejecutivo No. 107 (2013) Modifica algunos artículos del decreto ejecutivo No.25 de 15 de abril de 1997, modificado por el decreto ejecutivo No.9 de 21 de abril de 1998, el decreto ejecutivo no.18 de 19 de julio de 1999 y el decreto No.37 de 21 de junio de 2005.

Actualmente se encuentra en trámite legislativo el Proyecto de Ley N°155 (2019-2020) de la protección a la primera Infancia y promoción del desarrollo infantil temprano; esta ley tiene como finalidad la protección integral de los derechos de los niños; desde su gestación hasta los ocho años de edad.

### **2.1.8. EL DESARROLLO INTEGRAL EN EL NIVEL PREESCOLAR.**

Para lograr un desarrollo integral en el nivel preescolar es necesario que el docente esté al tanto de las necesidades básicas de todos los niños. Para poder lograr un desarrollo como tal se debe considerar los siguientes puntos como factores importantes que llevan al niño a un mejor aprendizaje:

#### **Salud**

Es de consideración que el desarrollo integral del niño debe iniciar desde su concepción; la madre gestante debe tener todos los cuidados para no alterar su desarrollo. En la medida en que va creciendo, al niño se le da la atención y cuidados que necesita con la participación oportuna de la familia y seres que lo rodean.

Al llegar el niño al aula de clases el docente y todo el cuerpo educativo debe procurar que el niño cuente con tarjeta de buena salud y todas sus vacunas. De no ser así, la escuela debe procurar que esto se atienda con urgencia para lograr la admisión a la institución como requisito ya que un niño que cuente con buena salud logrará un mejor aprendizaje.

*“Salud en el preescolar: Desde un punto de vista de salud integral no es posible separar esta etapa del estado de salud del recién nacido y los factores que han influido durante el embarazo y el parto y que van a seguir, influyendo en la vida extrauterina. Solo la concepción integral de la madre y el niño, y junto a ello la familia y el medio va a permitir una orientación adecuada de la salud en el preescolar.” (José Manuel Pérez Santana, Manual para el Diplomado en enfermería, 2003, P.487)*

Tener la oportunidad de ver las competencias y capacidades, de poder observar dificultades y poder acompañarlo durante su proceso de crecimiento y aprendizaje es una labor que necesita ser vista en el día a día de cada niño; para poder realizar un seguimiento a su desarrollo. A través de este seguimiento se percibe si el niño avanza o retrocede. De allí inicia el proceso de una atención integral junto a su familia, maestros y cada persona vinculada en su entorno.

### **Nutrición:**

En esta etapa la alimentación es sumamente importante ya que el niño empieza a tener madurez en la coordinación psicomotora gruesa y fina, por lo tanto, en el entorno escolar y familiar se deben considerar las buenas prácticas alimentarias y el manejo de algunas conductas que presenta el niño cuando en ocasiones rechaza los alimentos. Al respecto, (Socorro Rodríguez Aragonés, Salud Mental del niño de cero a doce años, 2005, P.112) dice que:

*“Es muy importante, para establecer un buen hábito alimentario durante esta etapa preescolar, que se respete el apetito al comer. Si se presiona al niño para que coma, la reacción será contraria a lo esperado; o sea, no comerá. Si eso pasa hay que dejarlo, ya que, cuando tenga hambre se dispondrá a comer. La hora de la comida debe constituir una experiencia agradable y no un momento en el que se trata de demostrar quién tiene más autoridad; quien es el que se rinde primero. Entre el año y medio y los dos años el niño ya podrá manejar la cuchara solito, aunque con torpeza, al igual que sostener el jarrito para tomar su leche o refresco cuando sea capaz de tomar el vaso con seguridad, se puede ir eliminando el chupón poco a poco.”*

Hablar de una nutrición balanceada en el nivel preescolar también requiere de brindarle al niño una buena educación alimenticia y junto con sus padres, reconocer que el niño debe llevar dentro de la lonchera alimentos saludables que pueda nutrirlo, a la vez que la escuela debe brindarles alimentos a los niños de bajos recursos económicos. De igual forma, es misión de la escuela, orientar a los padres en este menester.

### **Protección:**

Los niños en edad preescolar en las escuelas aprenden a vivir, a conocer, a querer, a compartir y respetar a los demás: Allí aprenden normas básicas de convivencia y reconocimiento propio y logran ver la diversidad que tiene su entorno.

No todos los niños cuentan con entornos saludables, por eso dentro del aula de clases, el docente y todo el cuerpo educativo debe velar por dar un círculo de protección a cada uno de los niños que atiende. En Informe Anual de UNICEF, (2002 P.13 y 15) se establece que:

*“La atención de calidad y la protección de la infancia en los primeros años de vida arrojan beneficio que pueden durar toda la vida. Ése es el momento en que los niños y las niñas efectúan grandes adelantos a su desarrollo físico, social, intelectual y emocional. Para velar por su crecimiento y desarrollo saludable, necesitan un ambiente seguro que promuevan la salud y una atención esmerada que responda a sus necesidades y los estimulen; así se fomenta su autoestima y su preparación para la escuela.*

*UNICEF trata de asegurar que cada niño y cada niña tengan el mejor comienzo posible en la vida. Esto significa preservar su potencial y velar porque se satisfagan sus necesidades y se toman en cuenta sus sentimientos. Todo niño y toda niña tiene derecho a una educación de*

*calidad para adquirir los conocimientos, las aptitudes para la vida y la confianza necesaria a fin de participar plenamente en el desarrollo económico y social de sus comunidades y progresar en la vida, los niños y las niñas educados son menos vulnerables a todas las formas de explotación y los riesgos mortales.”*

### **Entorno escolar y docentes**

El docente debe conocer los derechos del niño, de esta forma logra protegerlo con bases fundamentadas. Proteger al niño en todas las necesidades posibles, velar porque cuente con un entorno saludable dentro de la escuela; esto es un deber no solo del docente sino de toda la institución educativa.

### **El docente y todo el personal educativo deben procurar bajar al nivel de los niños para lograr su desarrollo y aprendizaje**

Un docente de preescolar debe ser dinámico, observador, debe escuchar, jugar, cantar, moverse, tener contacto visual con cada uno de sus estudiantes, descubrir los gustos de cada uno de ellos, lo que no les gusta, que cuento le gusta, cuanto se integra al grupo de amigos, sus preguntas y sus respuestas. El rol y compromiso de todos los agentes educativos son tantos, para lograr un aula de clases efectiva y de calidad que logre el desarrollo integral.

Deben desarrollarse sus competencias y habilidades en aras de lograr avances a pesar de los retos o limitaciones con que cada niño cuente. Cada niño tiene su propio ritmo y es importante considerar que así mismo será su desarrollo.

*“Concebir a las niñas y los niños como seres que se desenvuelven en la vida social a partir de la interacción con las personas que le rodean y que crecen en busca de una autonomía cada vez mayor, significa que requieren de personas adultas garantes de su desarrollo, por cuanto les aseguran condiciones de calidad que son pertinentes al momento vital en el que están y conforma a sus características y capacidades” (Equipo técnico de la Comisión Intersectorial de la Atención Integral a la Primera Infancia, Fundamentos políticos, técnicos y de gestión. De Cero a Siempre, 2013, P.100- 101)*

Los niños son seres únicos y es una etapa que no volverá jamás. Es importante reconocer que tienen sus propias formas de aprender, ellos expresan lo que sienten y que tienen habilidades de reconocer por medio de la exploración todo el mundo que le rodea.

*“Con el fin de garantizar en los niños y las niñas el desarrollo pleno de sus dimensiones biológica, psicológica, cultural y social definitivas en la estructuración de la personalidad, la inteligencia y el comportamiento social debe ofrecérseles, durante la primera infancia tanto condiciones de vida saludables como acceso al conocimiento y a los recursos necesarios; todo ello, sin distinción de edad, género, etnia o estrato social”.*(Conpes Social 109 de 2007, Lineamientos Conceptuales y Técnicos para la Operación de las Modalidades de Atención del Programa Buen Comienzo pag.11)

Para lograr un desarrollo integral pleno en las aulas de clases, se necesita que tanto la escuela como la familia sean un eje transversal para que el niño obtenga el mejor desarrollo y sea de calidad.

### 2.1.8.1. CONCEPTOS

La palabra desarrollo según el diccionario de la Real Academia Española (RAE) nos indica lo siguiente *“Desarrollo: es la acción o efecto de desarrollar o desarrollarse”* por lo que se necesita saber que es desarrollar, y la RAE se refiere a que *“desarrollar: aumentar o reforzar algo de orden físico, intelectual o moral”*.

En este contexto la palabra desarrollo significa crecimiento, aumento, reforzamiento, progreso, desenvolvimiento o evolución del niño a lo largo de su crecimiento.

El concepto integral según el diccionario de la Real Academia Española (RAE) significa lo siguiente: *“Que comprende todos los elementos o aspectos de algo”*, por lo tanto, hablar del desarrollo integral de un niño, no es más que hablar de optimizar todos sus conocimientos, habilidades y destrezas, de forma equilibrada y en armónico compás con su crecimiento bio psico social, respetando todos los elementos que confluyen y forman parte de su crecimiento evolutivo.

El término preescolar es la edad entre 0 y 6 años en la que el niño inicia una etapa de desarrollo y conocimientos de sí mismo en relación con su entorno.

La palabra desarrollo integral en preescolar, se puede definir como un todo, ayuda a corto, mediano y largo plazo, haciendo al niño autónomo en todo su crecimiento.

El objetivo de un desarrollo integral es poder mejorar la calidad de educación, salud, salud emocional, respetar los derechos humanos, tener un entorno y ambiente favorable, entre otros elementos.

*“El desarrollo integral está conformado por acciones de protección y cuidado desde su concepción mediante la crianza con cariño, ternura; en las cuales se pueda proveer condiciones de vida necesarias para su supervivencia (alimentación, abrigo, la seguridad física, emocional, y la proporción de servicios de educación, salud y recreación). Asimismo, las acciones de protección deben incluir: prevención de maltrato y abuso, Así como la participación infantil dentro de la organización social. Es importante resaltar que no hay un derecho más importante frente a otro, pues se debe de considerar el interés superior del niño.” (Convención Internacional de los Derechos del Niño, CDN 1989)*

Ahora bien, es importante reconocer que cada niño es un ser con derecho y que cada acción que hagamos para protegerlos les da autonomía e identidad. El desarrollo integral va más allá de solo una alimentación, educación, abrigo, etc. es necesario prevenir el maltrato y abuso, ya que en estos tiempos ellos han sido foco de este flagelo.

*A leer los textos de autores como Piagete y León entendemos que el desarrollo integral es un proceso. Según León (2001), “El desarrollo del ser humano es la construcción progresiva de una edificación, en la cual sus bases se asientan en los primeros seis años de vida; de ahí la importancia de iniciar cuanto antes una atención sistematizada con los niños en las aulas preescolares”. “El desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales.” (Piagete).*

El desarrollo infantil está en manos de todos aquellos que participan y trabajan en los niveles de preescolar ya que los primeros años de cada uno de los niños que estén en manos

de cada educador está en una etapa importante. El docente de preescolar debe de saber que cada actividad que haga con ellos es capaz de ser parte del desarrollo integral de sus estudiantes. Para describirlo más claro, en sus primeros años más crítico ya que su desarrollo es cerebral, construyen vida social, se reconocen a sí mismos, a los otros, y es en estos momentos donde hacen bases importantes para sus vidas posteriormente.

También es importante mencionar, que para un buen desarrollo integral depende de ejes transversales, el sector educativo, la familia y la sociedad. Ser consciente que el trabajo depende de todos. Tomando en cuenta el lado físico, salud y el lado espiritual, conociendo las emociones y el desarrollo de la inteligencia emocional. De esta manera todos formamos parte del desarrollo positivo e integral en los niños.

Por lo tanto, entiéndase por educación integral como el crecimiento personal que involucra diferentes factores: emocional, afectivo, espiritual, cultural, social, entre otros.

Por tal motivo es importante considerar la edad preescolar, como la mejor oportunidad de vida que se puede ofrecer a un niño, ya que su desarrollo integral en esta edad es tan importante. Un niño con un entorno familiar adecuado y un ambiente favorable será lo ideal para su crecimiento y un buen desarrollo.

### **2.1.8.2. CARACTERÍSTICAS**

Para lograr un desarrollo integral en el nivel inicial es importante ofrecerle al niño experiencias escolares significativas. Cada niño es un ser que toma decisiones, sabe hacer amigos y son ellos protagonistas de cada actividad que desarrolle; cada momento que al niño se le permita desarrollar diferentes actividades va a hacer cambios significativos en ellos. Es importante que la metodología y cada proyecto se adecúe a su edad y a sus características de ser niño, que provoca en ellos el deseo de investigar, ya que por su naturaleza son curiosos y ese deseo de descubrir o de saber cómo funciona cada cosa que está a su alrededor hace que puedan crecer; así una metodología con propuestas pedagógicas asombrosas permitirá que los niños crezcan y puedan desarrollar su lenguaje, identidad, conocimientos y cada una de sus áreas de aprendizaje.

El desarrollo integral infantil está caracterizado por acciones donde los niños obtienen y demuestran transformaciones, que se van viendo a través del crecimiento y del tiempo; eso se logra en cada actividad que ellos ejecuten, esto va de acuerdo al ritmo de cada niño y según los estímulos dados.

En el artículo publicado por Colombia **De Cero a Siempre, 2013**, se habla de cómo se caracteriza el desarrollo integral de los niños:

#### **Se caracteriza por:**

- *“Ser continuo desde la concepción y durante toda la vida.*
- *Ser complejo, no lineal.*
- *Reflejarse en cambios y aprendizajes permanentes.*
- *Contemplar aspectos biológicos.*
- *Psicológicos.*

- *Sociales.*
- *Culturales e históricos.*
- *Ser singular, pero también mostrar relación con las características de los pares y con las de los entornos donde transcurre su vida.*
- *Posibilitar bienestar por generar condiciones para cambiar la calidad de vida de manera progresiva.*
- *Potenciarse con interacciones afectuosas y enriquecidas con otros y con el medio en el que se vive.*
- *Ser activo, participativo e integral". (De Cero a Siempre, Colombia 2013)*

Este artículo es muy acertado en cuanto a las características del desarrollo integral en el nivel inicial. Tener conocimiento del desarrollo infantil debe de ser parte de cada uno. La buena atención, la responsabilidad como familia de su cuidado y de cada educador es parte de todos como sociedad. También es importante saber cuándo actuar en pro del bienestar, educación, salud y desarrollo de cada niño.

### **2.1.8.3. FAMILIA, AGENTES EDUCATIVOS Y PERSONAS SIGNIFICATIVAS.**

La familia, los agentes educativos y las personas significativas son invitados a favorecer al desarrollo integral del niño. Ellos deben brindar experiencias intencionadas dentro de la relación que guardan con el niño para así crear experiencias y capacidades intencionadas por el adulto.

La familia y las personas significativas son parte del primer círculo de cuidado y protección, ellos transmiten saberes, repiten costumbres, les enseñan a los niños los valores por medio del ejemplo; también aprenden a socializar, las diferentes creencias, sus derechos y deberes como familia. Es en la familia donde todos se deben sentir protegidos y aceptados aun con sus defectos y cualidades. Donde el individuo se vuelve un potencial a la sociedad o donde de igual forma se puede desmejorar como persona.

De la misma forma, los agentes educativos son parte fundamental en ese desarrollo integral del niño, por lo que el docente debe procurar brindarle seguridad, darle afecto y ser parte guiadora del conocimiento a través de sus saberes. Es importante que todo agente educativo genere ese deseo de aprender, por medio de un ambiente agradable, potenciado en el desarrollo para el logro de esta forma que el niño esté motivado siempre a participar dentro de las aulas de clases e integrándose en todas las actividades; de esta forma el niño se vuelve más autónomo.

Cada esfuerzo puesto en cada uno de estos grupos es fundamental y cumple su propósito en el proceso del desarrollo de la primera infancia, porque de esta forma se logra el bienestar, la felicidad del niño y a futuro una sociedad moral y justa. De allí que se planteen acuerdos con lo que se dice en (Política pública. De Cero a Siempre, 2013 P.123) y que a continuación se cita:

*“Es por ello que se requieren entornos capaces de favorecer el desarrollo integral de los niños y las niñas, en los cuales se promueva la construcción de su propia vida desde la cotidianidad para así vincularlos con la vida social, histórica, cultural, política y económica de la sociedad a la que pertenecen.”*

Es de considerar que la familia es el primer agente educativo del niño; dentro de ese entorno se educa y fortalecen lazos y aprendizajes básicos por lo cual luego van a la escuela y obtienen un aprendizaje más específico que les servirá en el futuro. Todo conocimiento que obtenga el niño no viene solamente de su familia y/o escuela; también están las personas significativas que pueden o no ser parte de su familia.

#### **2.1.8.4. FACTORES INTERVINIENTES.**

Los factores intervinientes en el desarrollo del niño están relacionados con la emoción, el ser semejante, el medio, el movimiento y la imitación. Es importante como educadores poder potenciarlos.

Siguiendo a Wallon (1980), los factores son:

- *“El papel de la emoción: Las emociones provocan una especie de simbiosis afectiva entre el niño y su entorno. Es gracias a las emociones por lo que el niño se convierte de ser biológico en ser social.*
- *El papel del otro: El niño parte de una situación en la que sus reacciones tienen necesidad de ser interpretadas, compensadas y completadas. Es “manipulado” por el otro. Es el otro el que le hace pasar de las manifestaciones espontáneas a las reacciones útiles; el que le lleva al plano de la expresión y la comprensión.*
- *El papel del medio y de los grupos: Las relaciones entre la persona y sus medios no son mecánicas, sino de transformación mutua y afectan, modifican y estructuran la personalidad del niño.*

- *El papel del movimiento: Antes de que aparezca la palabra el niño puede expresarse mediante gestos o movimientos. De esta forma el niño podrá modificar sus relaciones con el medio.*
- *El papel de la imitación: Wallon distingue entre imitación espontánea e inteligente. Es decir, al plano de la acción pura se sucede el de la representación, que significa pensamiento”.*

Estos factores indican que para poder tener un desarrollo es importante que el niño se pueda expresar por medio de sus emociones; relacionarse con otros niños, otros adultos y con todo su medio tal como lo describe Wallon en el párrafo anterior. Toda esta relación son factores intervinientes y tienen causas y efectos en los niños.

Existen de igual forma factores internos y externos, que influyen en el desarrollo. Hoy día podemos observar el deseo de llevar al niño a una educación precoz. Con el deseo de una atención temprana integral, pero es importante considerar estos factores:

Los factores internos: cuando se habla de forma biológica se refiere al peso, la estatura, las funciones de las partes del cuerpo, herencias genéticas.

Los factores externos: el ambiente que rodea al niño como la familia, la escuela, la sociedad, etc.

Esto demuestra que estos factores nos llevan a una realidad del desarrollo de cada niño, por ende, cada uno tiene su propio ritmo, identificar de qué forma estos factores pueden

beneficiar o afectar su desarrollo; por tanto, es importante respetarlo; la educación representa un factor importante y responsable de lograr llegar a cada persona a descubrir sus potencialidades competencias y habilidades.

Dentro del crecimiento de un niño podemos observar que a medida que va creciendo los factores que intervienen son muchos, pero siempre que sea para mejorar la calidad del desarrollo integral será bien llevado; tomando en cuenta que el niño nunca será un ser aislado; por lo cual, requiere relación con el medio que lo rodea.

#### **2.1.8.5. VENTAJAS**

La educación inicial es esencial para el desarrollo integral. Ella aporta los conocimientos y saberes desde la interacción que conservan los docentes directamente con cada niño a través de actividades y estrategias intencionadas para su desarrollo pedagógico.

De esta forma la educación inicial junto con los cuidados necesarios, la crianza por sus tutores, la salud, la alimentación, la sociedad, la recreación y la participación de todos, se logra una atención integral en la primera infancia, que beneficia así al niño con ventajas positivas.

En los primeros seis años de vida la formación integral en los niños puede definir su futura educación que debe ser de calidad.

Entre las ventajas que favorecen al niño tenemos:

- Crecen en un ambiente con valores.
- El niño tiene mejor autoestima, confianza y es más seguro.
- Aprenden a dialogar y resolver conflictos.
- Reconocen sus emociones, buscan solucionar conflictos de forma positiva.
- Desarrollan competencias y habilidades.
- Disfrutan aprender mediante el juego.
- Desarrollan sus destrezas, coordinación motora gruesa y fina.
- Aprenden a socializar con otros niños de su edad, e incluso niños mayores y menores.
- A través de diferentes actividades desarrollan sus inteligencias múltiples y pensamiento crítico.

El desarrollo integral, si bien es cierto, contribuye en dar a los niños ventajas positivas, pero es de gran importancia mencionar que no todos los niños pueden contar con un desarrollo integral creando desventajas en su crecimiento en general.

### **2.1.9. EL DOCENTE PREESCOLAR**

Los docentes de educación preescolar están encargados del cuidado y de las enseñanzas a los grupos de niños de 0 a 6 años.

Todos los docentes de preescolar deben procurar: satisfacer las necesidades de sus estudiantes, garantizar la seguridad, bienestar, planificar, crear y organizar actividades para

lograr satisfactoriamente el desarrollo en todas las áreas para que los niños logren identificar, construir sus conocimientos y crecimiento en las emociones de cada uno de sus estudiantes. De esta forma se fundamentan las bases para su desarrollo integral, su formación como individuo y se les ofrece herramientas para vivir con alegría y con un sentido. Ser docente de este nivel, implica tener muchas habilidades que mencionaremos con más amplitud en los siguientes puntos; pero hay que resaltar que uno de los principios fundamentales del docente de preescolar es el afecto, atiende, cuida, ayuda, comprende. De los maestros dependerá el aprendizaje de sus estudiantes.

También es importante considerar la lúdica como primera opción en la enseñanza, ya que cuando los niños juegan de forma natural aprenden a resolver problemas, crean escenarios interesantes propios de su vida cotidiana o sobre lo que desean ser y alcanzar; además de generar nuevas ideas y acciones que reorganizan y diversifican su juego. De esta forma los podemos acercar a la lectura, a los conceptos matemáticos, a las interrogantes generadas de y por las ciencias, al conocimiento y vivencia directa de su entorno, en fin, así ponen cada una de sus habilidades, competencias, observaciones, teniendo la guía, afecto y seguridad de sus docentes. Sobre estos últimos elementos, (Margarita Osorio, Ideas pedagógicas. Análisis de la normatividad sobre educación preescolar. MEN, 2010, P.21) nos dice que:

*“Principio de afecto este es un principio fundamental en la interacción del docente y sus estudiantes, en el marco de la atención integral a la primera infancia. Podría decirse que la calidad de las relaciones en el aula está principalmente determinada por el afecto con el cual el docente atiende a los niños y las niñas. Para este documento regulador, el afecto es un*

*factor determinante para la realización de las actividades planteadas en el instrumento; y se debe tener en cuenta que*

*Cuando los niños espontáneamente juegan, resuelven problemas o se acercan a los textos escritos, ponen en evidencias sus competencias. Por ello es importante dar espacio a esta espontaneidad en el marco de una relación de afecto, confianza, y seguridad entre la maestra y los niños”.*

El docente de preescolar asume retos importantes en esta nueva era y su función siempre será la de estar al tanto y actualizarse para elaborar planes y enseñanzas de acuerdo a los requerimientos y necesidades de los niños de hoy.

#### **2.1.9.1. DURACIÓN Y MODO DE SU FORMACIÓN INICIAL.**

La formación para ser docente de preescolar es un requisito, ya que enseñar en este nivel requiere de una preparación de educación superior y el desarrollo de conocimientos fundamentales.

La Universidad de Panamá, a través de la entonces Escuela de Educación que en su momento formó parte de la Facultad de Humanidades, inició la formación especializada de docentes preescolares y su primera cohorte egresó en 1973. En 1985, la Escuela de Educación se desliga de la Facultad de Humanidades que para ese entonces se denominaba Facultad de Filosofía, Letras y Educación, dado que se crea la actualmente denominada Facultad de Ciencias de la Educación, que cuenta con la Escuela de Formación Pedagógica,

responsable de las carreras de preescolar, primaria, psicopedagogía, orientación; licenciatura y profesorado en educación. A la par, funciona la Escuela Media Diversificada de Docentes, responsable de las carreras de profesorado en educación media.

En esta estructura de formación, la facultad cuenta también con la Dirección de Postgrado, formadora de las especialidades en Docencia Superior, maestrías en diversos campos especializados de la educación, entre ellas, la Maestría en Educación Preescolar y de igual manera, los doctorados en educación con especialidades en Didáctica y en Currículum.

El tiempo que se ha invertido en la formación de docentes preescolares, ha tenido sus variaciones, precedidas éstas por estudios evaluativos, fundamentados en diagnósticos cuya amplitud y profundidad han definido los cambios y ajustes que se han dado en la carrera desde sus inicios hasta la fecha. Actualmente, el tiempo de formación es de cuatro años de duración en la Universidad de Panamá, con temporalidad semestral. Son muchas otras universidades las que también ofrecen la carrera; algunas de ellas, miden ese tiempo por semestre, otras por trimestre y otras por cuatrimestre.

A esta formación se suman conocimientos básicos planteados en el bachillerato pedagógico de la Escuela Normal de Santiago de Veraguas, donde se utiliza tres periodos escolares y adiciona un año de nivel post-medio para la profesionalización del maestro de enseñanza primaria.

Desde sus inicios, la formación siempre fue presencial, en diversidad de turnos (matutino, vespertino y nocturno) con poblaciones estudiantiles diversas. La estructura curricular de formación, además del conglomerado de asignaturas distribuidas, en el caso de la Universidad de Panamá, semestralmente, presenta cuatro escenarios de práctica en el aula preescolar, mismas que se llevan a cabo en escuelas de la localidad. Con los cambios vividos en el mundo por la pandemia del COVID 19, la formación académica, y así en todas las carreras de las universidades del país, ha pasado a la modalidad virtual.

#### **2.1.9.1.1. OBJETIVOS DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

Toda carrera debe cumplir con objetivos. En la carrera de Educación Preescolar los objetivos a ejecutar son los siguientes:

##### ***Objetivo General:***

- *Formar un profesional integral en Educación Preescolar que proyecte su acción pedagógica e investigativa, con sentido de pertenencia y proyección al medio social e interinstitucional en el que se desenvuelve.*
- *Formar profesionales para el ejercicio de la Docencia en Educación Preescolar e inicial para la Educación formal y no formal del Sistema Educativo Panameño.*
- *Desarrollar competencias específicas que le permitan al futuro profesional aplicar temas innovadores en preescolar como metodologías, activas, juegos trabajos, desarrollo del pensamiento lógico - matemático, desarrollo de procesos comunicativos, psicomotrici-*

*dad, la educación en valores y la orientación a padres en educación inicial. (Diseño Curricular de la Licenciatura en Preescolar, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Panamá)*

### **Objetivos Específicos**

- *Formar un Licenciado en Ciencias de la Educación con Énfasis en Educación Preescolar" que responda a: situaciones de orden sociocultural y psicopedagógico acorde con las necesidades y características del Desarrollo Humano de niños y niñas de 0 a 5 años de edad.*
- *Proporcionar una formación integral que contribuya a orientar, gerenciar, investigar, asesorar en la Educación Inicial 0 a 5 años.*
- *Formar un profesional en educación inicial (0-5 años) para que contribuya a maximizar las potencialidades del desarrollo de los niños y niñas y en búsqueda de respuestas a las necesidades que prevalecen en la educación inicial.*
- *Qué se desempeñe competentemente: como investigador, administrador de proyectos educativos y sociales para la educación inicial.*
- *Fundamente su quehacer educativo en la reflexión pedagógica de su entorno.*
- *Promover la investigación para desarrollar propuestas interdisciplinarias en beneficio de la infancia y su entorno.*
- *Oriente y promueva el desarrollo de aprendizajes superiores y habilidades cognitivas, atendiendo las necesidades y características de la primera infancia. (Diseño curricular de la Licenciatura en Preescolar, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Panamá)*

Los objetivos de esta carrera están diseñados para formar personas que, a su vez, sean capaces de formar integralmente, a niños de edad preescolar para lograr impulsar sus competencias mediante metodologías lúdicas y didácticas correspondientes a su edad y que apoyen al niño en todas sus áreas de desarrollo.

Toda carrera tiene objetivos que se cumplen mediante la labor académica entre el docente y el estudiante en el transcurso de cada semestre; esto permite lograr competencias y así obtener profesionales capacitados y preparados para afrontar los retos laborales de la educación.

#### **2.1.9.1.2. PLAN DE ESTUDIOS.**

Al momento de elegir una carrera es necesario conocer el plan de estudios. De esta forma se tiene una idea clara de todos los cursos que se van a tomar en esos años de carrera.

El plan de estudio de la licenciatura en Educación Preescolar es renovado cada cierto tiempo por la Facultad de Ciencias de la Educación, con el objetivo de actualizar y mejorar la formación del educador(a) de Educación Inicial y formar estudiantes capaces de ejercer con competencias.

A continuación, se presenta en este cuadro el Plan de estudio actualizado en 2019.

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**PLAN DE ESTUDIO**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR DIURNO**

**PRIMER SEMESTRE**

**PRIMER AÑO**

ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE
22472	NCES	0001	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN ESPAÑOL
22475	NCIN	0004	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS
22477	NCSM	0006	SOCIEDAD MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO
23857	NC	0069	VIOLENCIA DE GENERO Y DESARROLLO
09401	EDU	100	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
24554	DITE	102	PRACTICA EN EL AULA PREESCOLAR I
25450	PSIP	103	PSICOPEDAGOGIA DEL DESARROLLO
27405	HIST	165	HISTORIA DE LAS RELACIONES DE PMÁ CON LOS E.E.U.U.

**SEGUNDO SEMESTRE**

**DIURNO**

**PRIMER AÑO**

ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE
22473	NCHI	0002	HISTORIA DE PANAMÁ EN EL MUNDO GLOBAL
22474	NCGE	0003	GEOGRAFÍA DE PANAMA
22476	NCIF	0005	INFORMÁTICA Y REDES DE APRENDIZAJE
24683	DESD	104	FUNDAMENTO DE LA EDUCACION PREESCOLAR
25452	MAT	105	PRINCIPIOS DE MATEMATICA EN A EDUCACION INICIAL
25453	ESP	106	ESPAÑOL A LA EDUCACION INICIAL
27407	HIST	165	HISTORIA DE LAS RELACIONES DE PMÁ CON LOS E.E.U.U.
24555	PSIP	202	CRECIMIENTO Y DESARROLLO Y APRENDIZAJE DEL NIÑO DE 0-3

**PRIMER SEMESTRE**

**DIURNO**

**SEGUNDO AÑO**

ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE
22490	NCED	0019	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
25189	DITE	200	PRÁCTICA EN EL AULA PREESCOLAR II
24096	EVIN	201	FUNDAMENTO DE LA EVALUACIÓN EDUCATIVA
24684	PSIP	202	CRECIMIENTO Y DESARROLLO Y APRENDIZAJE DEL NIÑO DE 4-6
25188	DESDE	203	EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA EDUCACION INICIAL EN PANAMÁ
24685	DIDT	204	MODELOS Y ENFOQUES DIDACTICOS EN PREESCOLAR
24687	PSIP	205	PSICOMOTRICIDAD EN EL NIÑO

**SEGUNDO SEMESTRE**

**DIURNO**

**SEGUNDO AÑO**

ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE
25456	ING	207	INGLÉS I PARA EDUCACIÓN INICIAL
24686	DIDT	209	TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN PREESCOLAR
25458	CURR	210	BASES TEÓRICAS DEL CURRÍCULO EN PREESCOLAR
25459	DITE	211	DIDÁCTICA DE LA LITERATURA INFANTIL EN PREESCOLAR
25460	PSIP	212	DESARROLLO COGNITIVO Y SOCIO-LINGÜÍSTICO DEL NIÑO
25476	ENF	313	SALUD E HIGIENE DEL NIÑO

**VERANO**

ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE
			Electiva 1
			Electiva 2
			Optativa 1

**Optativas:** Violencia de Género, Emprendimiento en Educación, Taller de música, Taller de Teatro, **Electivas:** Juego Didácticos con estrategias para el aprendizaje en la Educación Inicial, Políticas públicas, Desarrollo de creatividad para niños y niñas en edad preescolar.

<b>PRIMER SEMESTRE</b>			<b>DIURNO</b>	<b>TERCER AÑO</b>
SIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE	
25455	ENF	206	ATENCIÓN Y CUIDADOS DEL NIÑO	
25189	DITE	300	PRÁCTICA EN EL AULA PREESCOLAR III	
25464	DITE	301	METODOLOGÍA JUEGO Y TRABAJO I	
25465	CURR	302	PLANEAMIENTO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	
25466	DITE	303	ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO	
25192	DICT	304	ELABORACIÓN DE MATERIALES EN PREESCOLAR Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
25468	EVIN	305	EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	
25469	DITB	306	DIDÁCTICA DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS EN PREESCOLAR	

<b>SEGUNDO SEMESTRE</b>			<b>DIURNO</b>	<b>TERCER AÑO</b>
ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE	
22484	NCMI	0013	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
25470	ING	307	INGLÉS II PARA LA EDUCACIÓN INICIAL	
25471	DITE	308	METODOLOGÍA JUEGO Y TRABAJO II	
25472	PSIP	309	ATENCIÓN DEL NIÑO CON NEE EN PREESCOLAR	
25473	DITE	310	DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS COMUNICATIVOS EN PREESCOLAR	
25414	INF	311	USO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN INICIAL I	
25457	EDFI	208	EDUCACIÓN FÍSICA Y EDUCACIÓN A TRAVÉS DE MOVIMIENTO	

<b>VERANO</b>			
ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE
25457	EDFI	208	EDUCACION FISICA Y EDUCACION A TRAVES DE MOVIMIENTO
			Electiva 3
			Optativa 2

<b>PRIMER SEMESTRE</b>			<b>DIURNO</b>	<b>CUARTO AÑO</b>
ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE	
25475	DITE	312	PRÁCTICA EN EL AULA PREESCOLAR IV	
25479	EVIN	316	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA I	
25480	ADMS	317	ADMINISTRACIÓN DE CENTROS EDUCACIÓN INICIAL	
25481	DESD	318	PEDAGOGÍA Y PRÁCTICA DE VALORES EN INICIAL	
25482	ING	319	INGLÉS III PARA LA EDUCACIÓN INICIAL	
25483	ORIE	320	ORIENTACIÓN PERSONAL Y SOCIAL PARA PADRES Y DOCENTES EN EDUCACIÓN INICIAL	
25484	EDUC	321	TRABAJO DE GRADUACIÓN I	
25485	DITE	400	DIDÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS	

<b>SEGUNDO SEMESTRE</b>			<b>DIURNO</b>	<b>CUARTO AÑO</b>
ASIG.	ABREV.	NUM	NOMBRE	
25487	EDUC	400	TRABAJO DE GRADUACIÓN II	
25486	EVIN	401	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA II	
25488	DITE	402	INNOVACIONES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS EN EDUCACIÓN INICIAL	
25489	CURR	403	PROGRAMAS DE EDUCACIÓN INICIAL NO FORMAL	
25490	ING	404	INGLÉS IV PARA LA EDUCACIÓN INICIAL	
25492	DITG	405	DIDÁCTICA DEL INGLÉS SEN EDUCACIÓN INICIAL	
25493	EDUC	406	PROYECTO EDUCATIVO INTEGRAL EN EDUCACIÓN INICIAL	
25491	ADMS	411	PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO DE CENTRO	

Tomando como referencia la formación recibida durante los cuatro años de estudios en la carrera de la Licenciatura en Educación Preescolar, ofrecida por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, se aportan algunas reflexiones y recomendaciones al citado plan de estudios. Estas reflexiones y recomendaciones se presentan a través de la siguiente matriz FODA.

Mediante la matriz FODA (fortaleza, oportunidades, debilidades y amenazas) se hace un aporte a la actualización de esta carrera, al expresar la experiencia que se ha tenido en la formación recibida.

A continuación, se expresan algunas recomendaciones para el plan de estudios:

- Se debe considerar en el plan de estudio que las prácticas 1, 2, 3 y 4 deben ser mejor organizadas, más supervisadas y con más horas de duración.
- Las competencias de los estudiantes egresados parecieran ser más limitadas para un exitoso desempeño, al no tener las mismas oportunidades vivenciales de las distintas prácticas, tal cual aparecen en el plan de estudios de la carrera.
- Se debe considerar que los docentes que le den clases a los estudiantes de la licenciatura en preescolar tengan la especialidad y la experiencia en la materia.
- Dentro del plan de estudio tienen que estar habilitadas todas las opciones de grado que están dentro del estatuto universitario.
- Se debe considerar tener un profesor suplente cuando el asignado a la cátedra falte a su clase por circunstancias adversas e impredecibles para que no se pierda la clase.

### 2.1.9.1.3. PERFILES DE INGRESO.

Cuando se desea entrar a una carrera o licenciatura, siempre se busca que los estudiantes estén orientados hacia el área que desean estudiar, de esta forma el estudiante no tendrá dificultades al iniciar y por lo menos debe tener una idea previa de lo que desea ser, ¿por qué? ¿Y para qué? Es recomendable que el estudiante desee estudiar la carrera en la que se inscriba teniendo claro que ella es lo que quiere, le inspira y teniendo en cuenta que tiene cualidades para su desempeño. De esa forma, evita deserción a mitad de la carrera.

En el estatuto de la Universidad de Panamá en la sección segunda de las condiciones de ingreso, se pone a disposición de todos los interesados en estudiar la carrera, lo siguiente:

*“Artículo 261. En atención a lo dispuesto por la ley orgánica de la Universidad de Panamá, los lineamientos generales de la política de ingreso los establece el Consejo General Universitario. Con base a éstos, el Consejo Académico reglamentará el ingreso de nuevos estudiantes, garantizando que el aspirante a estudios de pre-grado y grado, posea el título de Educación Media o Bachillerato que corresponda, debidamente reconocido por el Estado panameño”*

*“Artículo 262. La Universidad de Panamá podrá aplicar pruebas psicológicas, pruebas diagnósticas de capacidades académicas, conocimientos generales y competencias básicas u otras que se consideren necesarias, que le indiquen las posibilidades de éxito en el nivel superior”*

Dentro del diseño curricular de la carrera de licenciatura en Educación Preescolar no hay un perfil de ingreso cualitativo, pero el estatuto nos brinda en la sección segunda antes mencionada, las condiciones para que el estudiante ingrese a la carrera; no es un perfil de ingreso como tal. Esto quiere decir que es un desafío a futuro incluirlo dentro del diseño curricular.

En medio del estudio cuestionamos lo siguiente: ¿Es necesario o no un perfil de ingreso para la elección del futuro docente de Educación Preescolar? Todos los aspectos expresados en el presente estudio nos llevan a asegurar y a responder como positivo, urgente y necesario el cuestionamiento hecho; por consiguiente, se considera que es necesario incluirlo dentro del diseño curricular.

En atención a la experiencia se debe considerar aspectos cualitativos para el perfil de ingreso de los estudiantes aspirantes a la Licenciatura en Educación Preescolar; de manera puntual el autor Travis Bradberry en su libro El Código de la personalidad menciona lo siguiente:

*“Descubrir su perfil de personalidad es el camino más directo a mejorar su autoconocimiento. A continuación, se presenta una clasificación completa de las 26 competencias o habilidades blandas con bases en su influencia relativa en estos aspectos.*

<b>Habilidad blanda</b>	<b>Clasificación</b>
<i>Conciencia de sí mismo</i>	1
<i>Manejo de las relaciones</i>	2
<i>Coraje</i>	3
<i>Autocontrol</i>	4
<i>Comunicación</i>	5
<i>Planificación</i>	6
<i>Perspiciacia</i>	7
<i>Visión</i>	8
<i>Osadía</i>	9
<i>Práctica</i>	10
<i>Flexibilidad</i>	11
<i>Valoración de las diferencias</i>	12
<i>Curiosidad</i>	13
<i>Decisión</i>	14
<i>Trabajo en equipo</i>	15
<i>Enfoque en resultados</i>	16
<i>Motivación</i>	17
<i>Crecimiento personal</i>	18
<i>Conciencia social</i>	19
<i>Integridad</i>	20
<i>Autorregulación</i>	21
<i>Credibilidad</i>	22
<i>Participación</i>	23
<i>Preocupación por los demás</i>	24
<i>Compromiso</i>	25
<i>Empoderamiento</i>	26

*(El código de la personalidad, la clave para entender el comportamiento de quienes nos rodean y para entenderse usted mismo, Travis Bradberry 2008, P.190).*

#### **2.1.9.1.4. REGISTROS PARTICULARES DE INGRESO A LA CARRERA.**

Para ingresar a la carrera de Licenciatura en Preescolar se necesita cumplir con los siguientes requisitos:

- Promedio de secundaria de 3.0

- Seminario de inducción a la carrera
- Aprobación de prueba de capacidades académicas
- Prueba psicológica
- Prueba de personalidad, aptitud y de interés vocacional
- Prueba de conocimientos académicos
- Entrevista escolar

Las universidades piden como requisito el certificado de culminación de educación media, los créditos, los exámenes psicológicos, de salud y de buena conducta ciudadana y el examen de admisión que son los de conocimientos, aptitudes e interés vocacional.

Considerando que la carrera de Licenciatura en Preescolar, es la base fundamental de educación en los niños de 0 a 6 años, son cuestionables algunos elementos relacionados con los requisitos para ingresar a la carrera.

Como una crítica constructiva, se debe de considerar los promedios regular de 3.0, exigiendo un promedio más calificador a esta carrera ya que la educación que recibirán los niños al inicio de su vida, forja las bases fundamentales para su desarrollo futuro. Esto no quiere decir que la persona que tenga un promedio de 3.0 no pueda aspirar a ser un profesional de educación; si éste llegara a ser el caso, que se le aplique un examen más riguroso para probar sus capacidades e intereses por la carrera.

Se desea realizar una comparación con otras universidades que tienen dentro de su oferta académica la Licenciatura en Educación Preescolar en cuanto a sus requisitos, los que se pueden obtener de sus páginas web.



1. Diploma de segundo ciclo con sus respectivos créditos con sello fresco del plantel respectivo.
2. Créditos de Secundaria con sello fresco
3. Dos fotografías tamaño carné
4. Copia de la cédula de identidad personal o pasaporte (extranjero)
5. Certificado de salud física.
6. Los diplomas y créditos de estudiantes que vienen del extranjero deben venir apostillados.



1. Original y copia (cotejo) del diploma y créditos de bachiller aprobado por el MEDUCA o su equivalente (en caso de ser extranjero los documentos deben estar apostillados por el Ministerio de Relaciones Exteriores de su respectivo país y contar con el aval de Ministerio de Educación de Panamá).
2. Dos fotocopias de la cédula, en caso de ser menor de edad certificado de nacimiento (de ser extranjero pasaporte).
3. Dos fotografías tamaño carnet.
4. Certificado de buena salud.
5. Sostener una entrevista con el equipo Promoción y Mercadeo.
6. Llenar formulario de solicitud de ingreso al programa.



El estudiante que ingrese a esta carrera debe: pasar el Examen de Inglés oral y escrito, poseer conocimiento básico de informática, o cualquier otro requisito que establezca esta Universidad. (Artículo 73 del Estatuto de la Universidad Cristiana de Panamá). Tener un Título de Bachiller en Comercio, Ciencias o Maestro. Debe presentar los documentos exigidos por la Universidad Cristiana de Panamá.



1. Promedio de secundaria de 3.0
  2. Seminario de inducción a la carrera
  3. Aprobación de prueba de capacidades académicas
  4. Prueba psicológica
  5. Prueba de personalidad, aptitud y de interés vocacional
  6. Prueba de conocimientos académicos
- Entrevista escolar

Figura 3. Requisitos y oferta académica de otras universidades para la Licenciatura en Preescolar. Fuente: Elaboración propia.

Como puede notarse, hay bastante similitud en los requisitos de otras universidades con los de la Universidad de Panamá. Si bien es cierto que ninguna de las universidades cuyos requisitos de ingreso se ilustran en el esquema anterior puntualiza el índice académico requerido, es de vital importancia que a este aspecto se le preste debida atención pues la educación de los preescolares debe quedar en manos de personas altamente calificadas tanto académicamente, como en todos los demás aspectos que consideran el saber hacer y el saber ser de un individuo; más aún, del que aspira a ser docente de esta primera etapa de la educación.

#### **2.1.9.1.5. PERFILES DE EGRESO.**

Al momento de terminar una carrera, el estudiante debe de tener habilidades académicas y competencias que ha adquirido satisfactoriamente. Se considera que se ha formado con todas las competencias que se necesita para ejercer la profesión.

La formación en una carrera se hace considerando el desarrollo de las capacidades de los egresados para que ingresen en el campo laboral, los estudiantes egresados lo hacen con ideas nuevas, con dominio de ciertos temas, con la capacidad de resolución de problemas, entre otras. El propósito es formar personas capacitadas y que sean parte de una sociedad creadora, autónoma y de aportes positivos al país.

El perfil del egresado de la carrera de educación preescolar que se forma en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, consta de las competencias genéricas contempladas en el Proyecto Tunning y son las que a continuación se detallan:

- *Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.*
- *Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.*
- *Capacidad para organizar y planificar el tiempo.*
- *Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión.*
- *Responsabilidad social y compromiso ciudadano.*
- *Capacidad de comunicación oral y escrita.*
- *Capacidad de comunicación en un segundo idioma.*
- *Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de comunicación.*
- *Capacidad de investigación.*
- *Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente.*
- *Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas.*
- *Capacidad crítica y autocrítica.*
- *Capacidad para actuar en nuevas situaciones.*
- *Capacidad creativa.*
- *Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.*
- *Capacidad para tomar decisiones.*
- *Capacidad de trabajo en equipo.*
- *Habilidades interpersonales.*
- *Capacidad de motivar y conducir hacia metas comunes.*
- *Compromiso con la preservación del medio ambiente.*
- *Compromiso con su medio socio-cultural.*
- *Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad.*
- *Habilidad para trabajar en contextos internacionales.*
- *Habilidad para trabajar en forma autónoma.*

- *Capacidad para formular y gestionar proyectos.*
- *Compromiso ético.*
- *Compromiso con la calidad.*

(Diseño curricular de la Licenciatura en Preescolar, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Panamá)

El estudiante egresado también debe contar con las siguientes competencias específicas:

- Maneja Estrategias Didácticas específicas para el nivel inicial
- Domina las áreas de desarrollo del niño en sus aspectos Psicomotriz, Cognitivo y Socio-lingüístico.
- Crea escenarios educativos y Medios Didácticos
- Crea y Analiza innovaciones Educativas
- Domina estrategias Didácticas que permiten el Desarrollo del Pensamiento Lógico - matemático
- Interpreta los fundamentos Pedagógicos de la Educación Preescolar
- Promueve los valores en el hogar, la escuela y la comunidad
- Atiende a las NEE de los niños en educación Preescolar
- Administra y Organiza Centros de Educación Inicial y Preescolar
- Analiza y describe Políticas Educativas en Preescolar
- Describe las etapas características del niño de 4-5 años

La capacidad de cada estudiante egresado y el deseo de tener competencias y habilidades en su licenciatura será parte del impulso para lograr alcanzar puestos de trabajo.

La Universidad de Panamá es la institución de educación superior más acreditada en el país, por lo tanto, todo estudiante egresado debe poseer competencias propias de la formación recibida, ser ciudadanos y profesionales de calidad, además de comprometidos con el área disciplinar para la que han sido preparados.

#### **2.1.9.1.6. HABILIDADES DE COMUNICACIÓN.**

Una competencia importante en el o la educador (a) de preescolar es la habilidad de comunicación, con el fin de poder comunicarse de forma objetiva con los niños y los padres de familia.

Estas habilidades son:

- El educador de preescolar debe comunicarse de manera clara y confiable, tanto en forma escrita como oral, con la finalidad de propiciar un ambiente armónico y comunicativo para lograr la enseñanza en los niños.
- Tener paciencia, buen juicio y tacto para comunicarse con el personal de trabajo, padres de familia. De esta forma puede conservar las relaciones abierta al diálogo y la buena comunicación.
- Aprender a escuchar y tener la capacidad de identificar las necesidades o dificultades de los niños, tanto de aprendizaje como de conducta.
- Capacidades de trabajo en equipo.

Los educadores en general deben tener buenas habilidades de comunicación ya que somos un agente educativo que informa de manera acertada la evolución y el crecimiento del niño.

#### **2.1.9.1.7. EMPATÍA Y COMPASIÓN.**

Se debe tener en cuenta que en todo proceso de enseñanza- aprendizaje, además de transmitir el contenido también se promueve un valor. Ellos ayudan a todo educador a crecer personal y profesionalmente; de esta forma convierten sus aulas en escuelas de valores. Se considera que el personal docente tiene la responsabilidad que va más allá que transmitir conocimientos.

#### **Empatía**

Según el Diccionario de la Real Academia Española (RAE), la empatía es la *“identificación mental y afectiva de un sujeto con el estado de ánimo del otro.”*

Considerando lo antes mencionado, la empatía es ponerse en el lugar del otro; quien enseña en preescolar debe entender el lenguaje emocional del niño que muchas veces envían mensajes importantes que no debemos pasar por alto.

*“¿Sera muy difícil para un maestro ver el mundo con los ojos del niño?”*

*Aquí está la diferencia en el arte de educar; los buenos educadores viven en este proceso de empatía y acercamiento a plenitud.*

*El educador en su trato cotidiano con los niños o jóvenes tiene la enorme oportunidad de contagiarse de su espíritu. Los que estamos en contacto con la nueva generación, más difícilmente nos deberíamos hacer viejos y amargados, pero no pocas veces sucede lo contrario”. (Guillermo Ortiz, Realización profesional docente. P.45)*

No se puede negar, en estos tiempos hay maestros que no tiene empatía con sus alumnos y es grave porque los niños son como hijos, por lo tanto, no podemos interrumpir esa relación que es parte del desarrollo integral que se necesita. Sobre este aspecto, ( Ortiz, ) nos sigue diciendo:

*“¿Qué razones de fondo tengo yo para amar a mis alumnos? ¿Qué razones tengo para atacarlos? La diferencia de respuestas va a significar el grado, menor o mayor, de empatía que muestre hacia ellos.*

*El entusiasmo y el rechazo se contagian; el alumno siente cuando un maestro siente empatía hacia él. Antes de querer cambiar al otro necesitamos aceptarlo como es. Un alumno no va querer cambiar si primero no se siente aceptado”. Ortiz, G. 1995, p- 45*

Aunque lo antes mencionado parezca sencillo no es así, ya que un alumno sabe cuándo es amado y comprendido. Esto no significa que el docente tiene que ser permisivo, al contrario, el docente debe escuchar al niño, observarlo, comprender sus pensamientos y emociones.

*“Empatía significa sincronizar sentimientos para luego darle un giro positivo en caso necesario. Hay maestros amargados que no permiten madurar el fruto que en el niño apenas se encuentra en flor.*

*Empatía no es un concepto de psicología: en un plan de estudio, es una actitud vital que hará la diferencia en los alumnos en la realización profesional docente. Una conducta que nunca debería perder un maestro en su realización profesional docente es el grado de empatía que siente y tenga con sus alumnos. Esta conducta debería ir en*

*aumento con los pasos de los años, pero por desgracia en muchos sucede exactamente lo contrario". ( Ortiz, G. Ibidem)*

Relacionado con el contexto ser un maestro empático es fundamental, ya que a los niños los motiva, estimula y es clave para su desarrollo académico e integral.

### **Compasión**

En cuanto a la compasión, se piensa en la bondad que puede llegar a tener el docente hacia el niño que es un ser vulnerable en muchos casos.

*"Sentir compasión no es tener un corazón que se desangra por los otros: la compasión es un amor tan profundo, que no es capaz de hacer cualquier cosa necesaria para llevar conciencia hacia una situación. Lo que hace compasivo un acto no es la naturaleza del acto como tal, sino el espíritu que inspira a la persona que lo realiza. Si hay un amor sincero el acto es compasivo; si no, no." (José Bernardo Toro Arango, Claudia Patricia Rojas M. 2005. P.64)*

Todo educador de preescolar debe sentir compasión por sus estudiantes, pero esto no significa que hay que abrazar sus miserias y tristezas o a consolar o consentir sus malos comportamientos; en cambio es dar luz a ese camino de enseñanzas y guiarlo a elaborar un pensamiento crítico y autocrítico frente a una u otra situación por la que esté atravesando. En cuanto al aspecto en cuestión, veamos lo que nos dice Toro Arango, y Rojas M.

*"La ética de la compasión no es un saber; es una manera de ser. No se puede aprender acumulando conocimientos: solo se puede aprender transformándose como persona;*

*y la compasión no puede ser enseñada: cada quien tiene que aprenderla. Este aprendizaje solo es posible cuando cada quien la descubre libre y automáticamente". (José Bernardo Toro Arango, Claudia Patricia Rojas M. 2005. P.64)*

Los educadores de nivel inicial tienen que ser especiales, ya que la profesión lo exige; la compasión no se trata de ser perfectos, se trata de hacer el mejor esfuerzo para dejar huellas bonitas, positivas y profundas en la vida de los estudiantes. Que ellos puedan recordar a quien atiende el nivel inicial como el mejor docente que pudo tener.

#### **2.1.9.2. PAPEL DEL EDUCADOR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.**

Todo el personal educativo que atiende niños está encargado de la educación con objetivos claros, para así poder lograr su desarrollo integral. Ellos son actores principales para la educación inicial, tienen bajo su compromiso y responsabilidad darles herramientas para potenciar sus capacidades.

De cada uno de responsables de este nivel se espera vínculos de apegos que le den seguridad, confianza y que entre ellos y el niño permanezca una relación positiva permanente, ya que todas las actividades y/o acciones, son parte del proceso de potenciar el desarrollo en el niño.

Para el maestro es fundamental abrirse a una diversidad de estudiantes; debe saber enfrentar cambios en su forma de educar al conocer siempre la individualidad de cada uno de ellos.

Los maestros a través de sus saberes pedagógicos, hacen posible el potenciamiento del desarrollo integral, no solo en las cotidianidades que los niños hacen en la escuela, sino también con la familia, pues eso permite conocer más al niño y su entorno.

Por otra parte, el docente mediante el ejercicio continuo de sus labores, tiene la oportunidad de crear prácticas innovadoras que fortalezcan su trabajo y lo haga a su vez calificado, al formar relaciones efectivas entre el niño y su familia.

El desarrollo integral debe de ser intencional en los niños. En la educación inicial se debe contar con un talento humano calificado con la capacidad de aportar con una atención integral. En este grupo de talento humano en la educación integral hablamos también de psicólogos, psicopedagogos, nutricionistas, trabajadores sociales, terapeutas del lenguaje, pediatras, entre otros. Se requiere formar un equipo inter y multidisciplinario, pues cada una de estas personas permite que la educación inicial se desarrolle con calidad.

*“Los agentes educativos son actores fundamentales en la mediación entre las herramientas culturales y las capacidades de los niños y las niñas; promueven el desarrollo integral mediante la implementación de prácticas educativas coherentes, oportunas y pertinentes; les brindan seguridad, los observan y les dan afecto.*

*Los esfuerzos encaminados a garantizar el desarrollo integral desde la primera infancia tienen no solo un propósito directo relacionado con el bienestar y la felicidad de los niños y las niñas, sino uno más amplio, que busca incidir en la construcción de socie-*

*dades más justas, potenciadoras de capacidades, respetuosas de la diversidad, democráticas, incluyentes y sensibles ante el otro y ante el entorno. Tales esfuerzos permiten, mediante la construcción de escenarios y procesos de participación humanizantes, que la expresión y la decisión libres sean realidades cotidianas en las interacciones de los niños y las niñas.” (Lineamientos Conceptuales y Técnicos para la operación de las Modalidades de Atención del Programa Buen Comienzo. Colombia 2020 P.13).*

Dentro de lo antes mencionado los docentes juegan un papel fundamental donde facilita actividades que generen experiencias significativas, vinculadas con las necesidades, intereses y potencialidades de los niños.

El papel del educador en el desarrollo integral va más allá que cantar y jugar en el aula de clases, implica entender que todo lo que haga en la vida del niño debe ser intencionada para lograr objetivamente propósitos directos.

#### **2.1.10. CUALIFICACIÓN DEL TALENTO HUMANO PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

La cualificación del talento humano que trabaja para el nivel preescolar, tiene por compromiso el fortalecimiento, la transformación, el desarrollo de saberes y el desarrollo integral en los niños en sus primeros años. Las cualificaciones del talento humano van más allá de otorgar títulos o certificaciones. El propósito de cada uno de los educadores cualificados es llevar a cabo esta acción cada vez más intencionada en función de promover el desarrollo infantil.

Para ello es importante que puedan reconocer los saberes y experiencia de relación con los niños para lograr una atención a la primera infancia. Para ser maestro de nivel preescolar, se requiere las siguientes competencias:

- Observador.
- Paciente.
- Resistente.
- Tolerante.
- Confiable.
- Enérgico.
- Entusiasta.
- Responsable
- Motivador
- Discreto
- Interesado en la salud, cuidado y seguridad del niño, etc.

Todas las competencias antes mencionadas las debe poseer el estudiante egresado de la carrera de educación preescolar.

La cualificación quien enseña es importante ya que es una realidad que para educar a un niño hay que estar preparado profesionalmente, comprometido con la práctica pedagógica que fomente en el niño la capacidad de pensar, crear y soñar.

Es de gran importancia mencionar que cuando hablamos de cualificación docente no solamente nos referimos a un título de licenciatura sino de especializaciones,

maestrías, doctorados etc.; con la finalidad de mejorar la calidad de la educación en general.

Para lograr el mejoramiento en la educación panameña y ofrecer un proceso de calidad, es preciso contar con capacitaciones, formación y actualización profesional acordes al contexto; no se deben realizar capacitaciones desactualizadas al personal en servicio.

#### **2.1.10.1. EL NUEVO ROL Y PERFIL DEL DOCENTE.**

El docente de preescolar debe contar con un perfil calificador, que lo identifique y también debe conocer su rol. Dedicar tiempo en lo que le apasiona; esto permitirá ejercer el trabajo con amor y pasión.

*“El rol del docente es de gran importancia por las complejas responsabilidades que tiene “el ser profesor”. Cuando se habla de la función del docente como mediador, estamos frente al concepto de la relación educativa, entendida como el conjunto de relaciones sociales que se establecen entre el educador y los que él educa, para ir hacia objetivos en una estructura institucional dada”. (Oscar Sáenz, 1987).*

Basados en lo expresado por Sáenz, el rol del educador de nivel inicial como mediador, facilitador y modelo, debe ofrecer a sus alumnos experiencias educativas establecidas en una enseñanza recíproca. Sobre este nuevo rol docente, veamos lo que

señala (Ministerio de Educación de Panamá MEDUCA, Programa de preescolar actualización 2014, P.24):

*“El nuevo rol y perfil del docente: este modelo educativo, concibe al profesor como el motor que impulsa las capacidades de los alumnos planificando y diseñando experiencias de aprendizaje, más que la simple transmisión de los contenidos.*

*Entre los rasgos característicos del perfil docente, está:*

- *La clara conciencia de sus funciones y tareas como orientador del proceso, intelectual, transformador, crítico y reflexivo.*
- *Un agente de cambio social y político con profundos conocimientos de los fundamentos epistemológicos de su área de competencia en los procesos educativos.*
- *Debe estar dispuesto para el acompañamiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes.*
- *Es líder y mediador de las interacciones didácticas con una práctica basada en valores, que posibilitan el estímulo a la capacidad crítica y creadora de los alumnos y promueve en él, el desarrollo del sentido crítico y reflexivo de su rol social frente a la educación.*
- *El profesor estimula el desarrollo de las capacidades de los alumnos en consecuencia, su formación debe concebirse y realizarse desde la perspectiva de la adquisición y aplicación de estrategias para que el alumno aprenda, desarrolle sus capacidades y adquiera conciencia del valor de su creatividad y de la necesidad de ser él, como sujeto educativo y del resultado y la expresión duradera de la calidad de sus aprendizajes.*

- *El docente debe tener clara conciencia de su condición personal y profesional para el cumplimiento cabal de su proyecto de vida desde su particular esfera de actuación, comentado en una conciencia ética y valores morales en aras de la construcción de una sociedad más justa, equitativa y solidaria.*
- *El papel del profesor, en la educación actual consiste en favorecer y facilitar las condiciones para la construcción del conocimiento en el aula como un hecho social en donde alumnos y docentes trabajan en la construcción compartida, entre otros, los contenidos actitudinales”.*

Quien enseña en el nivel inicial tiene que ser una persona dada a sus estudiantes, ya que ellos son una caja de sorpresas: llanto, risas, retos, avances, triunfos etc. Hay que comprender sus mensajes, por ello y muchas cosas más el rol educativo de nivel inicial es primordial.

Se debe comprender que el tiempo ha cambiado, los niños de antes no son los mismos que los de la actualidad, aunado a esto ya no debe existir la enseñanza tradicional pero aún la hay. A continuación, se realiza una diferencia entre el perfil del educador de nivel inicial y el perfil de aquél de nivel inicial.

<b>Perfil del docente de nivel inicial</b>	<b>Perfil del nuevo docente de nivel inicial</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se centra en procedimientos observables, medición de resultados, objetivos conductuales, el reforzamiento y la evaluación con base en criterios conductuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se centra en la comprensión mediante utilización de una amplia variedad de recursos didácticos. El docente no es la fuente primaria ni única de la información.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Énfasis en la repetición de hechos y conceptos y la ejecución repetida de procedimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Énfasis en retroalimentación continua al estudiante y el uso de la meta cognición.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se toma en cuenta solo la conducta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se usan ejemplos y eventos de la realidad cotidiana, y la manipulación física directa cuando es posible.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se enfatiza el aprendizaje repetitivo por recepción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se enfatiza el aprendizaje por descubrimiento y significativo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El aprendizaje es básicamente individualizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se promueve la mediación intersubjetiva por medio del razonamiento social y cooperativo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se utilizan asociaciones arbitrarias entre información y estructura cognitiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del conflicto cognitivo: ideas nuevas versus ideas previas. Se inicia en el proceso de predicción de los hechos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Baja o nula autonomía e iniciativa del alumno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aceptación de la autonomía e iniciativa del alumno como iniciador, centralidad del alumno.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suele llevar “el aprendizaje” utilizando un mayor porcentaje de preguntas literales para la descripción de situaciones cotidianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Influye en el desarrollo del pensamiento crítico y la acción de comprensión al utilizar más preguntas inferenciales que literales en la descripción de situaciones cotidianas.</li> </ul>

*Cuadro 1 Perfil del docente de nivel inicial y perfil del nuevo docente de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia.*

La finalidad de la educación preescolar es poder desarrollar al niño de forma integral y hacerlo un ciudadano capaz en la vida; cada docente debe lograr este objetivo, ya que está capacitado para sacar de cada experiencia una enseñanza significativa.

## **2.1.10.2. BASES LEGALES, PROFESIONALES Y MODO DE ACCESO A LA PROFESIÓN EN LOS DISTINTOS NIVELES EN PANAMÁ.**

Todo educador que labore en el sistema educativo oficial es considerado servidor público; sin embargo, no son así considerados los que laboran en el sector particular.

*“El Ministerio de Educación, conjuntamente con las universidades oficiales, coordinará, planificará y organizará todo lo concerniente a la formación docente, esta formación se llevará a cabo en instituciones a nivel superior, denominadas Centro de Formación Docente, y en las universidades” (Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 6 de julio de 1995, en su artículo 264 P. 53)*

De la misma forma, todo personal que trabaje como docente en cualquiera de los niveles debe tener estudios superiores, como mínimo requisito el de la licenciatura; no se puede enseñar si no se tiene una base fundamental que en este caso es su educación superior. Sin embargo, esta formación recibida en los centros de educación superior, debe atender a los lineamientos de la educación moderna.

Los efectos de la formación del docente con enfoque tradicional, influye mucho en el rendimiento de los estudiantes; los espacios de poca oportunidad para la creatividad, indiscutiblemente influyen a su vez en la formación de su personalidad. El mundo de hoy demanda de un ente productivo y creativo, generador de nuevas ideas y acciones, razón por la que los niños preescolares ameritan de una educación que rompa los paradigmas de lo tradicional y pasar a escenarios que le permitan crear y recrear roles; con nuevos enfoques metodológicos de avanzada, los enseñaremos a

generar nuevos ambientes, por lo tanto, nuevos aprendizajes con su propia participación. Pero para ello, se le sugiere a los educadores actualizarse para tomar medidas de enseñanzas alternativas.

Hay que reconocer que en la actualidad existen muchos docentes tradicionales y que se basan en la enseñanza sustentada en la memoria; los estudiantes no se pueden expresar con libertad y se hace difícil evaluar el aprendizaje que se obtiene. Por estas razones, es importante actualizar con regularidad los planes de estudio, el proceso y enfoque didáctico utilizado por los formadores de formadores, en atención a su vez, al enfoque de una educación preescolar moderna y con docentes capacitados y actualizados.

*“La formación general para cualquiera de las especialidades docentes, se organizará de manera que permita la unidad y continuidad necesarias, a efecto de que sea posible la equivalencia de créditos de una institución a otra o de una especialidad a otra” (Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 6 de julio de 1995, en su artículo 265 P. 54)*

En atención a lo establecido en la ley, es importante dejar claro que los créditos se pueden transferir realizando un debido procedimiento con la institución a la que se desea entrar, dependiendo del caso se hará la equivalencia de ellos parcialmente, o en su totalidad. Así mismo ha de tomarse en cuenta que:

*“El docente para los niveles de inicial, primero y segundo deberá recibir una educación especializada. Su formación tomará en cuenta la pedagogía diferencial, que se ajusta a los niveles y etapas en que está estructurado el sistema educativo”. (Ley 47 de 1946,*

*Orgánica de Educación con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 6 de julio de 1995, en su artículo 266 P. 54).*

Siendo así, la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, así como otras universidades del país, ofrecen los estudios de licenciaturas en Educación Preescolar, y maestrías en el mismo campo disciplinar, especializando a todo aquel que haya cumplido con los requisitos de ingreso y que, a lo largo de las carreras mencionadas, cumplan satisfactoriamente con los requerimientos de esa formación especializada.

*“Los requisitos para ejercer la docencia en los centros de formación docentes, estarán regulados por decreto, y se exigirá el título universitario respectivo y la ética profesional”*

*Párrafo: su selección se realizará mediante concursos de méritos y créditos”*

*(Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 6 de julio de 1995, en su Artículo 267 P. 54)*

En atención a lo expresado en el Artículo 267, tanto el Ministerio de Educación en su calidad de ente rector de la educación panameña, a la vez que institución empleadora, así como también los centros particulares, deberán atender a lo regulado legalmente en cuanto a la tenencia de títulos que avalan la formación del docente y en este caso particular, los docentes de educación inicial para efectos de reclutamiento y selección; Seguir la citada norma tal como se declara, es un elemento clave y asegurador de que se imparta una educación de calidad en el grado 0 del sistema educativo panameño.

En muchos sectores se piensa de manera equivocada que, por ser esta población estudiantil, la más pequeña del sistema, no es merecedora de mayores cuidados en la selección del personal que se les asigne. En los párrafos iniciales de este capítulo, se ha dejado claro y con bases bien fundamentadas, las innumerables y sensibles razones del trato y manejo especial que merece esta población y todos los actores sociales que en ella intervienen.

La supervisión como se ha mencionado anteriormente es un tema a tratar; ya que existe el artículo y existen los supervisores, aunque no en cantidades suficientes para desempeñar una labor de calidad y guiar adecuada y oportunamente a los docentes, sobre todo al novel. A pesar de ello, muchos son los supervisores que realizan a cabalidad su labor, con total conciencia de lo que le compete. No obstante, y como sucede en todos los campos, habrá quizás, muchos otros, que no cumplen correctamente con lo establecido en la ley, haciendo nula o casi nula su función supervisora; cualquiera que sea el caso se debe mejorar.

Por otro lado, debe velarse de manera permanente y armónica por una formación docente cónsona a las necesidades y requerimientos del sistema educativo. De allí que las instituciones formadoras deben mantener un fuerte e inquebrantable nexo entre ellas con la finalidad de preservar y visualizar de manera holística la formación y el desempeño óptimo de los docentes que egresan de nuestros centros de formación. Lo planteado, se expresa con claridad en el siguiente señalamiento legal.

*“La formación del docente panameño debe establecer perfiles hacia el logro de un educador capaz de preservar y enriquecer su salud física, mental y social, comprometido*

*con los valores cívicos, éticos, morales, sociales, políticos, económicos, religiosos y culturales, dentro de un espíritu nacionalista, con amplia visión del universo, con sentimientos de justicia social, solidaridad humana, vocación docente y actitud crítica, creativa y científica en el ejercicio de la profesión. El docente panameño debe poseer un grado mínimo de formación a nivel de la educación postmedia. Actualmente el Ministerio de Educación realiza esfuerzos a fin de lograr los perfiles para ese profesional” (Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 6 de julio de 1995, en su artículo 270. P.55)*

Indiscutiblemente, el aspecto de formación docente lleva como complemento el tema del desarrollo profesional que se logra a través de las actualizaciones de la tarea profesional en la que estamos inmersos. El Ministerio de Educación, a través de su Dirección Nacional de Formación y Perfeccionamiento Profesional, ha asumido por siempre, su misión de mantener actualizado a su personal. Parte de su proceso de trabajo involucra la confección de listas de todas las capacitaciones que habrán en distintos temas basados en: seminarios talleres, diplomados, congresos nacionales e internacional, jornadas pedagógicas de tecnología, cursos virtuales de postgrado y maestría y programas especiales, que se anuncian por medios de comunicación y redes sociales.

Empero, es responsabilidad de cada docente preocuparse por estar a tono con los nuevos cambios en materia educativa en forma general y fundamentalmente con los retos que nos presenta la tecnología de punta. Todos los educadores deben estar actualizados y siempre trabajar en pro de sus estudiantes; más aún cuando hoy en día la tecnología y el uso de las TIC son de gran importancia. El docente debe estar

actualizado y muchas veces debe hacerlo por sí mismo para seguir obteniendo competencias y nutrirse de conocimientos; de esta forma se evoluciona en todos los sentidos, se obtiene más constructivismo y menos tradicionalismo.

Se es consciente que muchas veces las capacitaciones no llegan a sus objetivos, es una realidad siendo así que muchos de los docentes se capacitan por sí mismos. Se hace necesario enfatizar en que se debe considerar que el objetivo principal de la formación permanente, es tener docentes capacitados y actualizados, con la intención de mantener la educación fortalecida.

No se puede tener a un docente desactualizado. Sobre este aspecto de la actualización la ley educativa expresa lo siguiente:

*“Para asegurar la calidad de la formación del docente, el Ministerio de Educación proveerá a los centros de formación docente a su cargo, de una estructura adecuada a la naturaleza de su función o tomará provisiones para su debido mantenimiento y actualización”. (Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 6 de julio de 1995, en su artículo 271. P.55)*

La formación del docente debe ser continua; se sugiere que los docentes estén preparados; esto permite el desarrollo y fortalecimiento de sus capacidades en general.

#### **2.1.11. CONCEPTO DE ESPACIO Y AMBIENTE SEGÚN DIFERENTES AUTORES.**

Todas las aportaciones de los diferentes autores sobre el concepto de ambiente de aprendizajes son importantes para darnos cuenta que la escuela forma parte de un

ambiente que debe ofrecerle al niño experiencias de aprendizajes. Cada actividad educativa debe ocurrir en un ambiente favorecedor de estos eventos educativos.

*“El ambiente de aprendizaje es un sistema con vida propia, el cual se encuentra inserto en una red de supra sistemas y sistemas paralelos que contribuyen a configurarlo”* (Coll y Solé, 2001).

El ambiente de aprendizaje es un sistema educativo, compuesto por elementos físicos, sociales, culturales, psicológicos, relacionados y organizados entre sí que generen la estimulación y el aprendizaje. El ambiente debe cambiar, adecuarse, se debe planificar y diseñar de acuerdo a los aprendizajes que se desea obtener en el alumno ya que el desarrollo de cada conocimiento en los niños depende de su cotidianidad. Considerando que desde toda la historia el concepto de ambiente y espacios de aprendizaje se ha hablado desde diferentes puntos de vistas, revisemos estos términos desde la óptica de diferentes autores:

*“Si se atiende al uso lingüístico del término, se puede encontrar que existen tantos conceptos de ambiente como autores y épocas históricas se consulten,” estando supeditados a la concepción de elementos físicos sensoriales “(Husen y Postlethwaite, 1994), “a un agente educativo” (Pablo y Trueba 1994), “a un entorno dispuesto por el profesor “(Loughlin y Suina, 1994), “a un lugar o espacio” (González y Flores, 1999), “a todo lo que rodea el hombre” (Iglesias, 2008), “a lo que se forma por el conjunto de percepciones de un grupo” (Villalobos 2006).*

Aún en este siglo se sigue hablando de ambiente y espacio, en diferentes connotaciones, pero con el objetivo de cambiar la educación.

Cada elemento que forme parte de un aula de clases bien diseñado y de un punto de vista arquitectónico puede propiciar ese ambiente acogedor. El pasar un tiempo prudente en las aulas de clases se considera que deben generar ese deseo de estar en ella.

### **Fröebel:**

*“Otros autores como Fröebel, Montessori, Hermanas Agazzi, incluyen dentro de este aspecto los materiales. Fröebel plantea que en el aula se configure un ambiente para el aprendizaje del niño con material didáctico que estimule el desarrollo de sus capacidades motoras y desarrollo intelectual. Para ello, crea materiales específicos, denominados “dones de Fröebel”, conformados y clasificados en materiales sólidos y de superficies. Sugiere que el espacio interior del salón de clase sea amplio y ventilado, el mobiliario sea proporcional a la estatura del alumno con el objeto de que pueda realizar actividades diversas y variadas con los dones. “Además, propone que el patio de la escuela sea amplio, donde el preescolar pueda jugar, estar en contacto con la naturaleza, practicar el cuidado de plantas, observando cómo crecen gracias a sus cuidados” (Cuéllar, 1992).”*

En cuanto a Fröebel, el padre de la Educación Preescolar considera la importancia del uso de material didáctico como estímulo y el juego como la base del método educativo. Se considera importante conocer que los materiales didácticos no solo se pueden obtener en los diferentes locales comerciales, sino que es mejor elaborarlos

de materiales reutilizables, siempre pensando en el entorno, ambiente y espacio que cuente cada escuela.

**Rosa y Carolina Agazzi:**

*“Rosa y Carolina Agazzi consideran que el ambiente de aprendizaje es un instrumento para promover el aprendizaje del niño. Este ambiente debe ser parecido al de una casa, en el cual el menor desarrolle actividades de la vida práctica: asearse, manejar utensilios domésticos; se promueva su educación lingüística, musical, artes plásticas, respetando su espontaneidad, y promoviendo su libertad, experimentación y manipulación de los objetos para propiciar que acceda al conocimiento de los objetos y a la vez desarrolle sus sentidos.*

*“Al igual, que Comenio y Fröebel, las hermanas Agazzi proponen que el salón de clase tenga una buena ventilación, iluminación y calefacción; asimismo, sugieren la instalación de un museo didáctico en un estante, en el cual el niño pueda encontrar objetos de diferentes formas, tamaños, colores, pero sobre todo que sean cosas por las que se interesen espontáneamente para recolectar en sus bolsillos: clavos, botones, papeles, corcho” (Polanco, 2004).”*

Cuando se habla de las hermanas Agazzi se piensa en un ambiente hogareño, ese ambiente donde el niño está expuesto a todos los implementos o elementos para ejecutar y ayudar en todas las actividades del hogar como parte de él. Es por eso que ellas introducen al jardín materiales de desechos, ya que es un recurso válido para la elaboración de material y el proceso de aprendizaje

El museo didáctico de las hermanas Agazzi es muy interesante ya que consiste en colecciones variadas de pequeñas cosas y objetos, que niños y educadores van aportando. Estos objetos, están dotados de características de sencillez y claridad, que los hacen atractivos para los niños y estimulan el juego y la adquisición de conocimientos importantes como las formas, los tamaños, el volumen, las texturas, entre otras características.

Los niños se desarrollan en un ambiente acogedor con espacios fantásticos donde ellos puedan experimentar y obtener su propio aprendizaje.

### **María Montessori:**

*Como lo plantea Carmen Ferrándiz "Dice Montessori que el niño es quien realmente ha de ser activo. Éste requiere un material didáctico, un ambiente especial y unos procedimientos específicos. La peculiaridad más importante del material es que es auto-corrector, de manera que el niño pueda aprender por sí mismo (autoeducación) y de sus errores. Pero no sólo es el material el que educa, también lo hace el ambiente. De ahí que las escuelas Montessori se crean como espacios donde el niño vive e interactúa con los otros, de modo que el ambiente actúa como modelador de las conductas" (Evaluación y desarrollo de las competencias cognitivas, un estudio desde el modelo de las inteligencias múltiples, 2005, P 111)*

El material sensorial es la base del aprendizaje, por eso se sugiere que este sea importante en la tarea de formación del estudiante; los materiales deben ser dados en los momentos adecuados, que el niño pueda experimentar sus propios conocimientos de acuerdo a su ritmo.

En este sentido la aportación de Montessori referente al ambiente de aprendizaje, lo concibe como un entorno dinámico que se debe modificar cada cierto tiempo de acuerdo con los intereses y necesidades del niño, un entorno que cambie de acuerdo con el proceso de desarrollo de los estudiantes. Ella manifiesta que el ambiente de aula debe ser visto como un espacio físico que posibilite sus relaciones sociales y todos sus sentidos a través de cada uno de los materiales que estén dentro del aula de clases.

### **Loris Malaguzzi:**

Como lo plantea Loris Malaguzzi *“El espacio, el ambiente, es el tercer maestro del niño.”*

*“Comprender la diferencia de los conceptos de decoración y ambientación: cuando se decora solo se busca una sensación estética que cumple con un canon establecido, el cual en su generalidad trae explícitos e implícitos modelos de comportamiento que pueden afectar la participación y el libre desarrollo de la creatividad de los niños. Ambientar, propone variadas experiencias en el espacio, que posibilitan el logro de retos para contribuir con el desarrollo infantil, lo cual implica un concepto con intencionalidad, sentido lúdico, artístico, flexible y motivante con respecto a los intereses, las iniciativas de los niños para complementar y transformar las propuestas, abriendo nuevas posibilidades de interacción, exploración y disfrute.*

*Por ello, los ambientes son denominados como el tercer maestro, aspecto vital dentro de la proyección porque gracias a ellos, los niños realizan interacciones de gran significación que les permiten encontrar en los ambientes a un maestro adicional que habla por sí mismo, que se expresa de manera clara a través de las diferentes manifestaciones artísticas y les permite el aprendizaje directo con los espacios físicos y materiales*

*que acompañan la atención integral a la primera infancia”. (Lineamientos conceptuales, Programa Buen comienzo, Colombia, 2020 P45)*

Definitivamente que hay una enorme diferencia entre el concepto decorar y ambientar un aula de clases, se gasta mucho dinero tratando de decorar un espacio donde el niño no aprovecha los recursos de su alrededor, más bien se decora para tener un aula bonita; sin embargo, cuando se ambienta es diferente porque cada objeto tiene una enseñanza, tiene un sentido.

*“El niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de los coetáneos. En este sentido participa en la construcción de su yo y en la construcción del de los otros.” (Loris Malaguzzi, La educación infantil en Reggio Emilia. 2015 P.58)*

Cuando hablamos de espacio y ambientes bien planificados, podrá enseñar al niño por sí solo. Es necesario entender la importancia de la necesidad de espacios y ambientes adecuados en las aulas, para poder dejar de utilizar métodos de decoración sin intencionalidad.

*“La filosofía de Reggio Emilia es una experiencia educativa que nace en 1945 en el norte de Italia, en una ciudad llamada Reggio Emilia; su fundador es Loris Malaguzzi Esta propuesta se centra en los siguientes principios básicos:*

- *El niño como protagonista.*
- *Docente competente, colaborador, investigador y guía.*

- *Las familias como aliadas.*
- *La documentación pedagógica.*
- *Espacio como tercer maestro.*

*El diseño y el uso del espacio promueve relaciones, comunicaciones y encuentros” (Gandini, 1993).*

La filosofía Reggio Emilia es uno de los aportes más importantes en esta investigación, ya que esta metodología ve al niño como protagonista y al docente como guía; de esta forma el niño descubre sus conocimientos a través de espacios totalmente favorecedores para el aprendizaje.

Para la metodología Reggio Emilia el ambiente y los espacios tienen un gran valor en cuanto a su organización, diseño y uso, ya que promueve el tipo de relaciones que se dan y la comunicación. Cada espacio tiene su propósito y es valorado por el niño. Además, menciona el medio natural como herramienta para la comprensión del mundo que les rodea.

#### **2.1.12. EL DOMINIO DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.**

Cuando el docente hace uso oportuno y variado de métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje, está favoreciendo ese desarrollo integral en el alumno, toda vez que le ha de permitir ejecutar sus habilidades, destrezas y capacidades cognitivas para lograr los aprendizajes (saber conocer, saber hacer, saber ser, saber convivir, saber generar) que ha de exhibir en los distintos episodios a lo largo de su vida.

Serán significativos o no, estos aprendizajes, en la medida en que el docente planifique, organice y ponga en práctica una serie de actividades propias a los intereses de los preescolares, mismas que se desprenderán de las técnicas y estrategias metodológicas escogidas.

Los docentes de educación inicial para lograr el proceso de enseñanza- aprendizaje necesitan un conjunto de técnicas y estrategias dentro de la actividad educativa.

Como se ha mencionado anteriormente, el educador para lograr el uso de las técnicas y estrategias debe ser:



Figura 4. Cualidades para lograr las técnicas y estrategia dentro de la actividad educativa.  
Fuente: Elaboración propia.

De igual forma debe tener en cuenta que para lograr sus actividades dentro del aula, además de presentar las cualidades antes mencionadas, también debe sentir amor en todo lo que realiza.

*“Esta etapa de formación tiene como finalidad desarrollar, de manera integral, las áreas psicomotora, cognoscitiva y afectiva de los niños aplicando estrategias y estilos*

*pedagógicos apropiados al desarrollo psicoevolutivo de los estudiantes de esta edad escolar, partiendo de su natural condición del desarrollo de sus potencialidades en la adquisición del lenguaje, el desarrollo psicomotriz, el desarrollo de habilidades y destrezas básicas para su lectoescritura así como la libre expresión y socialización de su personalidad y el desarrollo lógico matemático”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 5)*

En lo antes mencionado se explica claramente que el estudiante siempre va de menos a más y para poder lograr un desarrollo integral todas las técnicas y estrategias se deben cumplir en todas las áreas de desarrollo.

Las técnicas y estrategias que se apliquen tienen que ir de acuerdo con su edad y el aprendizaje que maneja en el momento, ya que por ejemplo no podemos enseñarle a un niño los números del 1 al 10 si el niño ya posee el conocimiento; es algo que sucede en la realidad de muchas escuelas. Debemos aprovechar ese referente concreto que ya posee, para ampliar su marco de comprensión sobre la temática en cuestión, siempre partiendo desde su propio yo, su propio entorno; por lo tanto, de las vivencias de su mundo circundante.

Las actividades que se realicen con cada niño deben adaptarse a sus habilidades y sus dificultades para motivar y facilitar su aprendizaje. En ese sentido (Bravo Benítez, M. Estrategias educativas en el aula. 2006 P. 18) hacen el siguiente aporte:

*“Algunos criterios a la hora de diseñar actividades:*

- *Deben implicar la posibilidad de disfrutar aprendiendo.*
- *Deben promover la familiarización del alumno con el entorno.*

- *Han de adaptarse al ritmo de realización y aprendizaje propio de cada alumno.*
- *Han de permitir un desequilibrio en los conocimientos previos de los alumnos.*
- *Deben presentar una coherencia interna capaz de ser apreciada por el propio alumno.*
- *Han de permitir el desarrollo de los distintos tipos de contenidos del área de una manera interrelacionada”.*

Los criterios antes mencionados son muy atinados, ya que es importante diseñar actividades que permitan el disfrute del niño en edad preescolar; todo juego tiene objetivos a cumplir y deben estar ajustados al ritmo del estudiante para que logre adaptarse y sentir familiaridad en el entorno que lo rodea.

Los niños pasan por distintos procesos de aprendizajes en cuanto a su edad; mejoran en la medida en que van creciendo; por ello es importante que el docente de nivel inicial los motive para que ese aprendizaje sea divertido.

Se requiere que el docente de nivel inicial realice nuevas técnicas y estrategias las cuales faciliten el proceso de enseñanza- aprendizaje, al considerar que el aprendizaje significativo es donde el niño juega un papel fundamental.

Algunas escuelas optan por diferentes técnicas y estrategias de aprendizajes, como las escuelas con una metodología Montessori, metodología Freinet, metodologías eclécticas, entre otras. Pero en Panamá predomina la metodología Juego-Trabajo en todas las escuelas Oficiales.

Las técnicas y estrategias utilizadas son los rincones de trabajo, los cuales se detallará en los próximos apartados.

### **2.1.12.1. EL PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN INICIAL Y SU APLICACIÓN METODOLÓGICA.**

El programa curricular de la educación preescolar en Panamá va dirigido a niños de cuatro y cinco años que tiene como objetivo proporcionar los conocimientos para la educación integral. La metodología utilizada es la de juego- trabajo.

Este programa permite innovaciones educativas dentro del aula, que se llevan a cabo por medio de estrategias, recursos y actividades que promueven la interacción estudiante- docente hacia el logro de objetivos propuestos. El enfoque que se utiliza en el programa de preescolar es un enfoque por competencia, éste se caracteriza por la adquisición de conocimientos mediante la experimentación y la práctica.

*“Una formación por competencias es una formación humanista que integra los aprendizajes pedagógicos del pasado, a la vez que los adapta a situaciones cada vez más complejas del mundo actual”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 11)*

Cuando se habla de competencias se define como la interacción de comportamientos de orden socioafectivo, cognitivo y sensoriomotor que caracterizan y evidencian un desempeño. De allí que el enfoque por competencias en el que está basado el programa curricular, haya dado un viraje distinto a la forma de guiar y obtener el aprendizaje que antes propiciaba por una educación memorística, donde la reproducción textual de conceptos era lo importante y no la aplicación práctica de lo mismo, que

es lo que promueve el nuevo enfoque curricular, de manera que se haga evidente el desarrollo de habilidades, destrezas, exploración, vivencias, utilidad aplicación práctica para la vida.

He allí la labor para formar ciudadanos competentes: con la capacidad de poner en evidencia los elementos antes citados.

El currículum es muy importante dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje aunque se debe tener en cuenta que su aplicación no es igual en las escuelas, tanto particulares como oficiales; ya que cada unidad académica tiene su visión y muchas veces se enfocan más en el aprendizaje memorístico y repetitivo que en el canalizado por las vivencias del entorno del niño y el desarrollo pleno de las habilidades para la vida, que incluyen el desarrollo de destrezas para la percepción visual, auditiva, motora gruesa y fina.

Muchas son las escuelas y docentes preocupados por terminar sendos libros con una pléyade de actividades abstractas que no hacen más que llevar al niño al aburrimiento y repetir actividades, muchas de ellas carentes de sentido práctico para esta población infantil. Al final, el uso de estos libros como único recurso para hacer valer los contenidos declarativos del currículum, no necesariamente, logran los conocimientos y competencias necesarias. En ese sentido, se hace valer lo expresado en la siguiente cita:

*“El nuevo currículo presta especial atención a la capacidad de pensar autónoma y críticamente, de resolver problemas cotidianos y de adaptarse a los cambios permanentes”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P.*

9)

Es de gran importancia actualizar el programa curricular cada cierto tiempo ya que los niños de ahora no son los mismos que los de años atrás; el programa que se está utilizando para el nivel inicial data del año 2014. Este programa es producto de la actualización curricular que se hizo para toda la educación básica y media del país, acción comandada por el Ministerio de Educación y con la colaboración y participación de docentes y personal técnico y administrativo de la citada institución.

Estamos en momentos precisos para una nueva revisión y actualización del programa, toda vez que estamos en momentos tecnológicos y debemos cambiar un poco lo habitual para que el niño obtenga el aprendizaje de calidad que requiere y siempre relacionado al contexto en el que vive.

Aparte de ello, bajo ninguna circunstancia puede dejarse de lado los eventos heterogéneos que se han vivido con todos los actores sociales del proceso educativo a causa de la pandemia COVID 19 que ha impactado al mundo entero y que obligatoriamente ha traído consigo transformaciones importantes tanto en el manejo del contenido curricular, como en el manejo metodológico y tecnológico del que nuestros preescolares no han escapado. Al contrario, ha sido la población estudiantil mayormente afectada, aunque se ha tratado de romper barreras para que la educación llegue a ellos. Hablar del impacto de la pandemia COVID 19 es tema obligado en esta investigación, al cual se le dará un espacio importante en próximos apartados.

A continuación, se presenta un esquema del programa curricular dirigido a la población preescolar en Panamá (4 y 5 años).

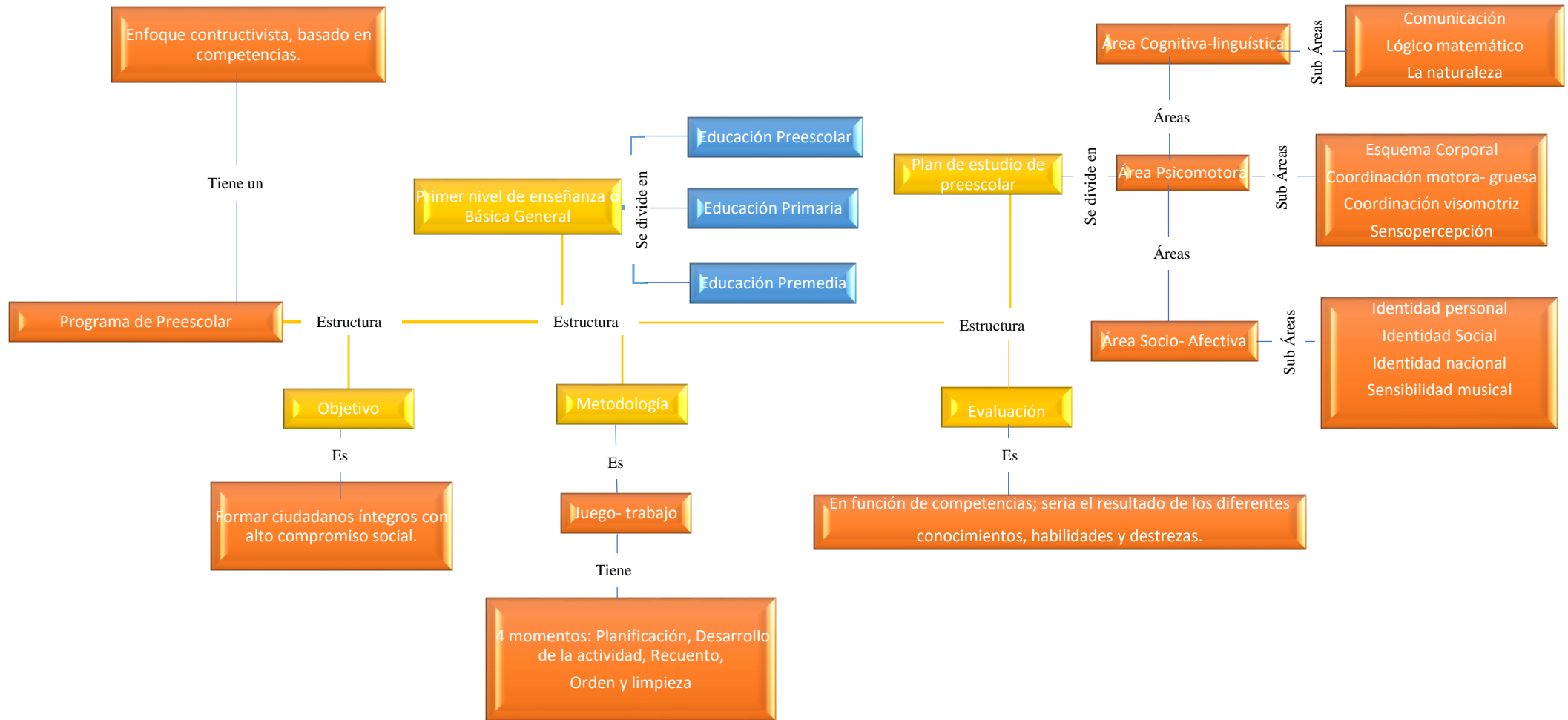


Figura 5. Programa curricular de Preescolar. Fuente: Elaboración propia.

La información anterior se obtuvo del Programa de Educación Preescolar, actualización 2014 elaborado por el Ministerio de Educación (MEDUCA); se presenta en forma de mapa conceptual para su mejor comprensión.

Para niños menores de 3 años se puede consultar el manual, Currículo de la Primera Infancia: Desde el Nacimiento a los 3 años; realizado por el Ministerio de Educación MEDUCA 2014. En la elaboración de este manual se desea mencionar la participación de la doctora Vielka Ríos asesora de este trabajo de graduación y a la doctora Mercedes Tristán, en representación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá. Esta era una tarea pendiente del Ministerio de Educación para las edades más tempranas, las que merecen cuidados y estimulación desde su concepción y así asegurar un desarrollo integral pleno bajo la conducción de los integrantes de su núcleo familiar en primera instancia y luego, la conducción de personal especializado en educación inicial. De allí que:

*“Cabe tener en presente, que el desarrollo integral y que todos los elementos que interactúan en su aprendizaje se entrelazan formando un todo, como un tejido en donde confluyen los valores, actitudes, creencias, su propia lengua y su vida cultural contribuyendo a la formación de su identidad, seguridad, autoestima, autonomía, motricidad y habilidades sociales e intelectuales”. (Ministerio de Educación MEDUCA, Currículo de la Primera Infancia: Desde el Nacimiento a los 3 años. 2014. P.7)*

#### **2.1.12.2. ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA (ÁREAS Y SUB ÁREAS).**

Como se pudo observar en el mapa conceptual presentado, las áreas y sub áreas a desarrollar en cada uno de los contenidos y ejes temáticos que se ejecutan dentro del aula de clases, están organizados en el programa de preescolar elaborado por el

Ministerio de Educación, dejando claro que las áreas de aprendizaje deben desarrollarse conforme el nivel de madurez de cada niño, por lo que no debe exigirse logros de conocimientos, destrezas y habilidades, a todos los niños por igual.

A continuación, se presenta un abordaje característico de cada una de las áreas y sub áreas, textualmente desde los dispuesto por la institución rectora de la educación en Panamá, es decir, el Ministerio de Educación (MEDUCA).

### ***“Área socio afectiva***

*Propicia un proceso de socialización que parte de la percepción de la propia imagen, se extiende a la autovaloración como personas y al desarrollo de su identidad personal, social y nacional, respetando, a la vez; los valores de la diversidad propios de su contexto sociocultural e histórico”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 33)*

### ***Sub áreas:***

#### ***“Identidad personal***

*Objetivos de aprendizaje: Demuestra confianza y seguridad en sí mismo, en la práctica de actitudes y valores personales para la convivencia social, compartiendo con agrado experiencias familiares y del entorno”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 35)*

### ***“Identidad social***

*Objetivos de aprendizaje: Expresa sentimientos de amor por la familia, proyectándose tanto en su centro educativo como en la comunidad, colaborando positivamente en los eventos familiares y del entorno”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 38)*

### ***“Identidad nacional***

*Objetivos de aprendizaje: Reconoce los símbolos patrios y distintivos de la Nacionalidad, participando de expresiones folclóricas, valorando nuestra historia y los pobladores”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 42)*

### ***“Sensibilidad musical***

*Objetivos de aprendizaje: Disfruta de diferentes expresiones musicales, participando de las posibilidades sonoras y rítmicas”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 44)*

Cada una de estas áreas deben ser trabajadas, pues la identidad personal permitirá que el niño crezca con seguridad, con autonomía, conozca sus derechos y deberes como persona y ciudadano.

### ***“Área cognoscitiva lingüística:***

*Considera a los niños y niñas con múltiples capacidades, para reconstruir el conocimiento y apropiarse de saberes, mediante la interacción permanente con su entorno*

*cultural, que es el producto de todos los bienes materiales y espirituales creados por la humanidad.*

*Esta comunicación e intercambios específicos, cuyo eje principal es el lenguaje, hace posible crear los procesos de aprendizaje que guían el desarrollo psicoevolutivo". (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 33)*

### **Sub áreas:**

#### ***"Comunicación***

*Objetivos de aprendizaje: Desarrolla las estructuras básicas de la lengua materna para compartir experiencias, sentimientos e ideas a través de las diferentes funciones lingüísticas mediante palabras, textos pertinentes y con sentido". (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 46)*

#### ***"Lógico matemática***

*Objetivos de aprendizaje: Reconoce relaciones espaciales y de tiempo, manipulando objetos de acuerdo a sus características y propiedades, utilizando diferentes líneas, figuras, cuerpos y formas geométricas.*

*Demuestra entre grupos de objetos, las relaciones cuantitativas, identificando cantidades, diferenciando medidas de capacidad, peso y longitud, valorando nuestra moneda y los beneficios que nos ofrece la computadora". (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 51)*

## ***“La naturaleza***

*Objetivos de aprendizaje: Reconoce los elementos de la naturaleza, cambios en la materia, fenómenos naturales, identificando propiedades de los materiales y objetos, valorando las características de los seres vivos para el desarrollo de la actitud científica. Interesarse por la estructura y cuidado de su cuerpo, conociendo por medio de los sentidos la importancia de los alimentos para conservar la salud”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 59)*

Permitir al niño desear la lectura depende de todos los estímulos que se le dé; es un gran aporte el que nos brinda la escritora Mabel Condemarín en su libro **Jugar y Leer**, Guía para padres y animadores de la lectura donde expresa lo siguiente:

*“La lectura se considera hoy en día como un proceso a través del cual los estudiantes construyen el significado del texto interactuando con él. Esto es, los lectores utilizan las palabras que constituyen el texto y su propio conocimiento del mundo, para construir el significado de lo que leen. Visto así la experiencia dentro del hogar, los aportes de la vida escolar, los propósitos para la lectura y los intereses personales de los estudiantes, convergen juntos en la construcción del significado y la adquisición de estrategias lectoras. Leer es comprender, o sea: construir significado” ( Mabel Condemarín 1998, P. 11-12)*

Aunado a lo anterior, la autora Condemarín también hace alusión a la importancia del juego en la lectura señalando que:

*“Los juegos le permiten explorar y entender el mundo que los rodea a través de su imaginación, de su fantasía y de todos sus sentidos y le proporciona los medios para expresar sus acciones, sentimientos e ideas” ( Mabel Condemarín 1998, P.13)*

Todas las áreas del desarrollo son fundamentales, pero, se considera que el área cognitiva lingüística hay que saber trabajarla ya que es fundamental mostrarle al niño el deseo por la lectura y comunicarse con sus pares a través de vivencias y experiencias.

***“Área psicomotora:***

*Estimula las destrezas motrices y creadoras, que son las bases de los conocimientos y le permite a la niñez descubrir las propiedades de los objetos y sus propias cualidades, estableciendo relaciones entre ambas, haciendo modificaciones y posibilitando la utilización de nuevas tecnologías, como apoyo a los nuevos aprendizajes”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 33)*

***Sub áreas:***

***“Esquema corporal***

*Objetivo de aprendizaje: Identifica su esquema corporal, cuidando la postura respecto a los objetos que le rodean y ejercitando el dominio lateral”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 65)*

***“Coordinación motora gruesa***

*Objetivos de aprendizaje: Experimenta diferentes formas básicas de movimiento, de equilibrio estimulando las actividades motoras finas y gruesas, y disfrutando con normas de seguridad de competencias de atletismo, rondas y cantos recreativos”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 67)*

### ***“Coordinación visomotriz***

*Objetivos de aprendizaje: Estimula la coordinación viso-manual, ejercitando los músculos de la mano, despertando la imaginación para la aplicación de técnicas gráfico plásticas”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 70)*

### ***“Sensopercepción***

*Objetivos de aprendizaje: Reconoce y aprecia el mundo exterior mediante los estímulos recibidos por los sentidos y las respuestas motoras provocadas por estos estímulos asociando la información recolectada con sus experiencias pasadas y expresando sus ideas y conocimientos por medio del lenguaje y movimientos corporales”. (Ministerio de Educación, MEDUCA, Programa de Educación Preescolar 2014 P. 71)*

En cada actividad y concepto se trabajan las tres áreas, si un niño canta, esa actividad lúdica contiene movimientos, sonidos e interacción con sus compañeros. Los niños son capaces de aprender en el disfrute de todo lo que hace. El docente debe procurar lograr ese objetivo.

Al finalizar el preescolar cada niño debe haber ganado competencias y habilidades en cada una de estas áreas, que le serán de utilidad en toda su vida.

El docente debe procurar por medio de la observación diaria y de sus registros anecdóticos llevar un control del desenvolvimiento de sus estudiantes, para referirlo a un primer grado sin menores complicaciones en su desarrollo integral.

Actualmente se culpa al déficit que algunos niños tienen en primaria, por la falta de desarrollo de estas áreas como debe ser. Considerando esto como un problema, las maestras de preescolar deben tomar en cuenta, si están logrando o no los objetivos de aprendizaje de forma individual.

### **2.1.12.3. APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO.**

En el **Manual de aplicación de la Metodología Juego-Trabajo** elaborado por el Ministerio de Educación, MEDUCA 2009; describe cómo se desarrolla la metodología Juego-Trabajo en sus diferentes momentos.

Está basada en cuatro momentos fundamentales mencionados en el esquema anterior; son los siguientes:

- Planificación
- Desarrollo de la actividad
- Recuento
- Orden y limpieza

Se implementa por medio de rincones donde el niño obtiene su aprendizaje a través de las experiencias que él mismo genera.

Este manual fue diseñado para uso de los educadores, como metodología principal, pero lleva más de diez años; podemos hablar de casi una década y los niños de esta época no son los mismos. Se puede pensar en que la metodología puede cambiar, los

docentes la conocen a su perfección para ejecutarla dentro del aula de clases o se puede implementar nuevas técnicas metodológicas.

#### **2.1.12.3.1. IMPORTANCIA DEL JUEGO - OBJETIVOS**

El juego infantil es una actividad espontánea, agradable y creativa. Es considerado un ejercicio de preparación para la vida, a través de éste, el infante expresa sus posibilidades, se descubre a sí mismo y descubre también a los demás. Mediante el juego se desarrolla la experimentación, la exploración, el descubrimiento de su entorno; por lo tanto, aprende, adquiere nociones de espacio y tiempo, conoce y desarrolla su cuerpo y empieza a dar sentido a objetos, personas y situaciones.

Para muchos adultos el juego es un estorbo y una manera de pasar el tiempo; muy contrario a esto, es una necesaria preparación para su futura vida de adulto, pues actúa como prueba y práctica de aquellas actividades que posiblemente desempeñará años más tarde, cuando ya finalicé su período de adolescencia y se asome a la juventud.

En ese sentido, el juego es un soporte de cultura y una ficción y una creación al mismo tiempo. Lo expuesto, hace válida una vez más, el pensamiento de la autoría de la doctora Vielka Ríos Ceballos (de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá) cuando cotidianamente expresa que:

*“El juego es para el niño, lo que el trabajo debe ser para el adulto. Una necesidad, un entretenimiento, una responsabilidad, un compromiso, una proposición, una vivencia, una experiencia; por lo tanto, en cada acción, un nuevo aprendizaje.”*

Jugar es hacer, comprender, aprender-enseñar, resolver, elaborar, representar, ensayar, generar, inventar, soñar, crear y recrear la vida. Es un factor vital en la vida de los niños. El juego en grupo facilita la conexión e integración entre los niños, así como el respeto a la individualidad pues, cada niño tiene un determinado ritmo de actividad de desarrollo, maduración y movilidad.

*“El juego ofrece muchas situaciones propicias para el aprendizaje ya que posibilita el practicar nuevas habilidades y destrezas y mejorar otras que el niño ya ha aprendido”.*  
*(Fernández Pacheco, 2015 P.20).*

Como se menciona en lo anterior, todo juego debe cumplir con propósitos y a su vez debe estar elaborado de acuerdo a la edad de los niños que se va a atender, para lograr la intencionalidad del juego. Su finalidad dentro del aula cumple con propósitos y acciones específicas, tal como se ha mencionado en párrafos que preceden.

La vida misma del niño es el juego, es su naturaleza y bajar a su nivel para enseñar es la manera más efectiva de entender sus lenguajes y permitir entrar a su mundo. No es jugar por jugar es permitir que a través de él, ellos investiguen, conozcan, desarrollen, inventen, y mucho más.

Entre otros, el juego infantil cumple los siguientes objetivos:

- Desarrollar la agilidad mental.
- Estimular la capacidad para la solución de problemas o situaciones que se presenten.
- Favorecer la creatividad, imaginación y curiosidad.
- Desarrollar destrezas físicas.
- Intercambiar ideas y experiencias.
- Exaltar la autoestima y la solidaridad.
- Fomentar valores y hábitos de salud, disciplina, compañerismo, cooperación, responsabilidad.
- Desarrollar habilidades de liderazgo.
- Favorecer la comprensión y reconocimiento.

#### **2.1.12.3.2. DESARROLLO DE LA METODOLOGÍA JUEGO-TRABAJO.**

Como parte de la metodología en sí, el juego trabajo es un período didáctico en el que los niños realizan en forma individual o grupal, distintas actividades que les permita desarrollar aprendizajes de acuerdo con sus posibilidades y experiencias previas. Durante este período se integran el juego con sus componentes placenteros y creativos con el compromiso y la finalidad real del trabajo. El niño asume un rol protagónico en la planificación, desarrollo y evaluación de las actividades que realiza en interacción con los otros.

Las actividades que se programan pueden partir de los intereses espontáneos del niño y del grupo o, responder al desarrollo de un proyecto de aula o de algún eje temático del programa. Parte de esta metodología es poder planificar el trabajo, para

ejecutarlo con intencionalidad; de esta forma se logran metas. Desde esta perspectiva, el (Ministerio de Educación MEDUCA, Manual de Aplicación de la Metodología Juego-Trabajo, P.8) deja bien claro que:

*“La educadora del nivel inicial, que atiende primordialmente a niños de 4 y 5 años de edad, sabe que cotidianamente necesita planificar.*

*La maestra, a través de la observación de los niños que le correspondan, de la modalidad de juego y de las actividades espontáneas que realice, conocerá sus intereses y podrá incentivarlos con propuestas significativas que les generen conflictos y los lleven a la formulación de hipótesis para ser ellos quienes construyan sus saberes. En preescolar este logro se obtiene a través del juego en los rincones y del desarrollo eficiente de la metodología juego-trabajo”.*

Se puede observar en las escuelas los diferentes rincones expuestos, no obstante, hay que tener en cuenta que cada rincón ejerce una función en especial; por ello, no es necesario llenar los rincones con tanto material sino con lo esencial en donde el niño va a construir su aprendizaje. De igual forma se sugiere que el educador cambie con frecuencia elementos o materiales de los distintos rincones; así, siempre mantendrá la expectativa del niño y avivará su curiosidad innata. En algunas ocasiones, es recomendable rotar los propios rincones de lugar.

*“La metodología juego-trabajo permite el desarrollo de los siguientes objetivos:*

- *Brindar oportunidades de desarrollo y aprendizaje en los campos de la conducta social, emocional e intelectual.*
- *Encauzar el desarrollo y aprendizaje del niño a través de las actividades creadora.*

- *Facilitar una real situación de trabajo que permita expresar auténticas vivencias.*
- *Para lograr estos objetivos con los niños debemos:*
- *Organizar los espacios físicos con rincones de trabajo.*
- *Equipar con materiales los rincones de trabajo.*
- *Permitir que ellos seleccionen los rincones de trabajo y los materiales con los cuales desean jugar libremente” (Ministerio de Educación MEDUCA, Manual de Aplicación de la Metodología Juego-Trabajo, P.10)*

Todo trabajo que se ejecute no debe de ser improvisado; para el desarrollo de cualquier metodología que se ponga en práctica dentro del aula de clases, se debe considerar el tiempo, momentos, recursos, modo de aplicación, entre otros. Por eso es importante un buen desarrollo de técnicas y estrategias.

#### **2.1.12.3.3. LOS RINCONES DE APRENDIZAJE.**

Los rincones o zonas de juego, son espacios organizados dentro del aula o fuera de ella, que tienen que ser polivalentes, es decir, tener diferentes valores y varias alternativas para alcanzar objetivos, hábitos, o contenidos.

Son espacios invitadores para que los niños realicen pequeñas investigaciones, desarrollen sus proyectos, manipulen, desarrollen su creatividad, se relacionen con los compañeros y con los adultos y satisfagan sus necesidades.

Las actividades que se realizan en los rincones no tienen un tiempo de duración determinado, porque cada niño actúa a su ritmo según sus preferencias e intereses.

Los rincones no tendrán vida si no se les dota de un material específico y adecuado

a cada necesidad. Los materiales de los rincones no necesariamente tienen que ser comprados, en la actualidad se puede observar que se pueden realizar actividades o más bien construir un rincón sin necesidad de gastar en materiales ya que con materiales reciclables, se puede lograr el aprendizaje necesario.

*“Pautas de ubicación de los rincones: la ubicación de los rincones es importante para facilitar el trabajo de los niños. Es por ello que se debe analizar muy bien la ubicación del mobiliario, esto permite crear espacios para el trabajo libre.*

*Hay algunas pautas que se deben tomar en cuenta a la hora de su instalación:*

Las ubicaciones de estos rincones son muy importantes, ya que no todas las aulas de preescolar cuentan con el espacio suficiente y quedan amontonando el material didáctico en el que se ha invertido y de alguna forma pierden el enfoque de la metodología. A esto se refiere (Ministerio de Educación MEDUCA, Manual de Aplicación de la Metodología Juego-Trabajo, P.14) cuando presenta las pautas que se deben tomar en cuenta a la hora de su instalación. Veamos:

- *“Separa los rincones ruidosos de los que requieren un clima más calmado.*
- *El rincón de ciencias puede estar cerca de artes plásticas, porque a partir de las experiencias científicas se necesita graficar.*
- *Juego creador no deben estar muy próximos ya que tienden a expandirse en el espacio y provocar situaciones que interfieren en el trabajo de otro subgrupo.*
- *Agua y arena es recomendable que esté cerca de la puerta o en el exterior, ya que es un área ruidosa; además, se puede derramar el agua.*
- *Todos los rincones deben estar al alcance de los niños”.*

Tradicionalmente, los rincones que conforman un período de juego- trabajo son cinco. Se les denomina de diferentes maneras, a pesar de que todos los autores les adjudican los mismos objetivos y casi los mismos materiales. Los cinco rincones tradicionales aparecen en los tres niveles de edad y son los de: Dramatizaciones, Construcciones, Artes plásticas, Biblioteca, Madurez Intelectual y Motora.

*Según MEDUCA, "no son los únicos rincones que existen, usted puede implementar otros de acuerdo a las necesidades de los niños y de la unidad que está desarrollando.*

- *Rincón de aseo*
- *Rincón de la tienda*
- *Rincón de ciencias naturales o científico*
- *Rincón de música*
- *Rincón patriótico". (Ministerio de Educación MEDUCA, Manual de Aplicación de la Metodología Juego-Trabajo, P15)*

La creatividad del educador es fundamental ya que los rincones podemos variarlos cada cierto tiempo. No podemos limitar al niño; se debe recordar que los rincones siempre deben tener coherencia con los contenidos a desarrollar.

La asistencia a los rincones no debe de ser obligada, debe llevarse al niño de forma muy atinada al acercamiento de cada uno de los rincones; si el docente ve que hay algún rincón que los niños no visitan con frecuencia, se debe considerar las mejoras del material didáctico que contenga, pues puede ser parte del elemento del poco interés.

#### **2.1.12.3.4. INCIDENCIAS DE LOS MOMENTOS DE LA METODOLOGÍA JUEGO-TRABAJO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.**

Los cuatro momentos para el desarrollo de la metodología Juego- trabajo son:

*“Primer momento.*

*La planificación: es el momento donde el niño manifiesten qué rincón desea ir y qué va a hacer allí. Se realiza en el mismo lugar de la conversación, de preferencia, sentados en semicírculos.*

*El objetivo de este momento es que el niño aprenda a planificar sus propias actividades en atención a los recursos disponibles en el aula.*

*La docente conversa acerca de los lugares de trabajo: nombre, material que tiene, uso y cuidado. Su rol es de guía o facilitador”. (Ministerio de Educación MEDUCA, Manual de Aplicación de la Metodología Juego-Trabajo, P.10)*

En este primer momento los niños deben ser escuchados, ya que el niño decide a qué rincón desea ir; el docente de preescolar debe estimular la participación de los niños en todos los rincones de forma creativa a fin de que ellos deseen pasar por todos.

*“Segundo momento.*

*Desarrollo de las actividades: es el momento más importante, ya que permite al niño aprender haciendo. Ellos juegan con los materiales existentes en el área, para desarrollar su poder de atención, concentración y creatividad.*

*La educadora procura que cada niño vaya al lugar elegido. Orienta el buen uso de los materiales, observa las destrezas y habilidades de cada niño que participa en los rincones, está pendiente del cumplimiento de lo planificado por ellos.*

*La imaginación y creatividad durante esta etapa favorecen a los niños para representar roles de la vida diaria. El docente debe recopilar información que le permita ampliar las experiencias de los niños durante este período". (Ministerio de Educación MEDUCA, Manual de Aplicación de la Metodología Juego-Trabajo, P.11)*

Es importante señalar que el niño aprende ejecutando y es en este momento cuando él pasa de lo concreto a lo abstracto. Todo esto permite la estimulación de cada uno de sus sentidos.

*"Tercer momento.*

*Recuento: el niño manifiesta y muestra todo lo aprendido y realizado en el rincón, compartiendo con la maestra y sus compañeros lo que efectuó.*

*Este período sirve para evaluar las áreas de lenguaje socio afectivo. Además, algunos niños aprovechan para mostrar sus trabajos y expresar sus experiencias durante este período". (Ministerio de Educación MEDUCA, Manual de Aplicación de la Metodología Juego-Trabajo, P.11)*

El poder compartir y expresar sus aprendizajes, permite al niño interactuar con sus docentes y compañeros, de esta forma también se trabaja la socialización y el ser escuchado como tal.

*"Cuarto momento.*

*Orden y limpieza: el docente motiva a los niños para que mantengan el salón ordenando. Es por ello que se les debe recordar que cada cosa tiene un lugar.*

*Al finalizar el recuento, ellos deben guardar, ordenar y dejar limpios los lugares de trabajo. Todo el salón debe quedar en orden para el trabajo al día siguiente. (Ministerio de Educación MEDUCA, Manual de Aplicación de la Metodología Juego-Trabajo, P.12)*

Reforzar el valor de la limpieza y colaboración es una acción fundamental por ende cada momento es importante y este último sin duda alguna, ayuda al niño a ser aseado, a conocer sus deberes y responsabilidades dentro del juego.

Todo el proceso antes descrito, hace que el niño se vaya formando con los principios que establece esta metodología: individualización, globalización, socialización, interacción del niño con el medio e interés. En suma, son elementos claves e indispensables para el desarrollo integral del niño.

#### **2.1.12.3.5. PAPEL DEL DOCENTE.**

El docente tiene un papel fundamental que jugar para que los rincones o zonas de juego sean mucho más que simple estructura. Mientras los niños se dedican al momento juego-trabajo, posibilitan el pensamiento creativo y constructivo, permitiéndole revisar y utilizar los conocimientos ya adquiridos e incorporando otros, a través de la experimentación propia. El docente puede desempeñar su papel de diferentes maneras. Se puede observar en el siguiente cuadro:

<b>ROL</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>TÁCTICAS O ESTRATEGIAS</b>	<b>CONSECUENCIAS DEL MANEJO INADECUADO</b>
<b>Animador</b>	Conseguir y mantener la atención del niño.	Estar en movimiento de un lado al otro, ser animador, montar un espectáculo.	No se anima al niño a que participe en el juego.
<b>Director</b>	Enseñar al niño unas técnicas determinadas.	Demostrar y dar instrucciones. Verificar constantemente la aplicación de las instrucciones dadas.	El adulto domina por completo la interacción.
<b>Observador</b>	Determinar la situación.	Sentarse algunas veces y observar; en otras ocasiones, monitorear e ir comentando la acción.	El adulto evita entrar en el juego y lo toma como solo un entretenimiento. Se olvida de lineamientos y de reglas.
<b>Conversador</b>	Ser uno más en el juego.	Iniciar, responder y animar al niño a participar por turnos.	Se fomenta el respeto por los turnos y ningún participante domina la interacción.

*Cuadro 2. Papel del docente. Fuente: Elaboración propia.*

En las clases abiertas, el papel del maestro es más variado y menos directivo, pero no menos comprometido. No es un rol pasivo ni simple; gran parte del compromiso activo ocurre cuando los niños no están presentes en clase, pues, el docente trabaja con antelación para crear un ambiente variado y atractivo que gira en torno a los intereses de los niños y se preocupa para que los rincones contengan material para el aprendizaje por descubrimiento. Además, actividades creativas, así como también, habilidades y contenidos de aprendizaje. Son necesarias una planificación y evaluación muy cuidadosas del maestro, para establecer un medio efectivo que conduzca a la participación de todos los niños de la clase.

Cuando los niños están presentes el maestro debe ayudar a coordinar las diversas actividades que surjan, consultando con los niños en forma individual acerca de sus trabajos, enseñar pequeñas lecciones de grupo, ayudar a los niños a encontrar formas de resolver problemas (social e intelectualmente), motivar, estimular y contribuir a cualquier nuevo interés, investigación o proyecto excitante que se presente, guiarlos a niveles más altos de pensamiento y averiguar mediante preguntas y comentarios, así como también premiar los buenos trabajos, motivar a otros que pueden mejorar, dar apoyo a quienes lo necesitan, hacer observaciones y sobre todo, disfrutar el día escolar y extraer una experiencia de aprendizaje igual que los niños.

Su deber es trabajar sobre las ideas de los niños, crear un ambiente propicio para experimentar y aprender sobre otros tópicos. Debe respetar los ritmos individuales no precipitándose a dar respuestas correctas “para aportar conocimientos” ya que puede disminuir el interés previo del niño y conducir a aprendizajes poco significativos para ellos.

El aula de clases debe contar con una docente feliz, con deseos de transmitirles a los niños alegría; cada uno es diferente y aun así es necesario ser empática con ellos. Esta labor docente requiere de mucho esfuerzo y energía para lograr el resultado esperado: un niño feliz y competente.

### **2.1.13. ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN INICIAL MEDIANTE LA METODOLOGÍA REGGIO EMILIA.**

El artículo publicado por la página jardín infantil, (2009) habla de manera amplia, sobre Reggio Emilia como una metodología que debe ser utilizada en todas las escuelas. Como propuesta educativa, agudiza su importancia en la observación y el desarrollo de la creatividad como motor impulsor para el logro de los aprendizajes. Destaca la importancia del papel que juegan y que deben jugar las personas que están alrededor de los pequeños y que forman parte de su vida cotidiana; se refiere directamente a los padres, los maestros y los propios niños.

*Tal como lo indica Elizabeth Guerrero Velasco (2017) “Los niños tienen capacidades, potenciales y curiosidad e interés de construir su aprendizaje; de comprometerse en interacciones sociales y negociar con todo lo que el ambiente les ofrece. El enfoque se da en cada niño, no aisladamente, sino, en conjunto con otros niños, con la familia, con los profesores, con el ambiente escolar, con la comunidad y el resto de la sociedad. Aquí se cree el bienestar del niño debe estar garantizado para que pueda aprender”*

Su filosofía está basada en una enseñanza vivencial donde se rescatan dos elementos fundamentales:

- El protagonista es el niño: es él quien lleva la iniciativa toda vez que se refresca la mirada en cuanto a su potencial refiere; su alto nivel de curiosidad lo lleva a construir su propio aprendizaje.
- El docente es el guía: el que de igual manera tendrá el papel de escuchar y acompañar a los niños en sus actividades de investigación, exploración y constructor

de su aprendizaje, siempre llevándolos a logros y aplicaciones productivas de ellos.

- El espacio es un factor indispensable: Los espacios, en cuanto a su organización, diseño y uso, promueven las relaciones interpersonales y la buena comunicación. Se valora y se incorpora el medio natural; de esa manera comprenden y aprenden a amar y respetar la naturaleza.
- Importancia de la familia: Los padres de familia son actores importantísimos en las experiencias de aprendizaje de los niños; su rol activo, permite asegurar el bienestar de los pequeños en la escuela.
- Documentación de las experiencias: Se valora, categoriza y evalúa las experiencias de los niños; ellas se dan a conocer con otros agentes educativos del proceso.

La metodología Reggio Emilia permite que el niño se exprese, que pueda tomar la decisión de escoger su actividad de trabajo; la docente debe permitir un ambiente agradable. Por ello se habla que Reggio Emilia se piensa en una escuela amable. A diferencia de la metodología Juego- trabajo, esta mantiene sitios de aprendizaje por medio de los rincones, pero está limitada por el poco espacio que tiene que debería ser prioridad y no se mantienen fijos, sino guardados en cajas; esto no facilita un ambiente de aprendizaje agradable. Esta opinión está basada en las experiencias vividas en el transcurso de la carrera.

*“Esta metodología se basa en la creencia de que los niños tienen capacidades, potenciales y curiosidad e interés en construir su aprendizaje; de comprometerse en interacciones sociales y negociar con todo lo que el ambiente les ofrece. El enfoque se da en cada niño, no aisladamente, sino, en conjunto con otros niños, con*

*la familia, con los profesores, con el ambiente escolar, con la comunidad y el resto de la sociedad. Aquí se cree que el bienestar del niño debe estar garantizado para que pueda aprender. Deben también conocerse los derechos del niño no solo sus necesidades, la participación de los padres es esencial y se puede hacer de varias formas". (Aprender. Jardín Infantil, 2009).*

Estamos viviendo una época donde el docente no es visto con respeto en la sociedad; esta metodología permite la integración de los padres, docentes y niños, se considera que de esta forma los padres se involucran con la educación de sus hijos y aprenden a valorar el trabajo del docente.

Por medio de la experiencia y las vivencias, el aprendizaje se internaliza para toda la vida; todo lo que el ser humano le impresiona, lo hace, lo toca y experimenta, quedará grabado en su cerebro por mucho tiempo; es necesario darles a los niños actividades como éstas.

Crear, innovar, tratar de incorporar nuevos métodos de aprendizaje tiene su reto, es impresionante como estos pedagogos en épocas de guerras y tal vez de limitaciones, hacían surgir tantas ideas para mejorar la educación inicial.

Lo señalado con anterioridad, abre la puerta a la comprensión del objetivo fundamental de esta metodología, que va enfocado a crear una escuela activa donde la investigación y la reflexión tomen un papel preponderante, siempre y cuando se realice dentro de un entorno adecuado y que ponga por delante el bienestar del niño desde el impulso de las buenas relaciones entre el hogar y la escuela. De allí que lo

citado en (Aprender. Jardín Infantil, 2009). Se convierte en la realidad más pura cuando se expresa que:

*“El objetivo de esta metodología es crear una escuela amable, es decir, activa, inventiva, habitable y comunicable; un lugar de investigación, aprendizaje y reflexión en las que se encuentran bien los educadores, los niños y las familias para así intensificar las relaciones entre todos los sujetos”.*

Los niños aprenden por medio de la relación que tienen entre pares, ellos pueden estar en desacuerdo y resolverlos en poco tiempo y seguir comunicándose; las herramientas dadas en su espacio de trabajo también son parte del aprendizaje mediante resolución de pensamientos y problemas entre ellos mismos. De allí que también hay que tomar en cuenta el clima áulico; las paredes deben ser de color blanco para dar sensación de calma y de manera intencional, motivadas estéticamente a la vista con objetos creados por los propios niños, sus padres y docentes.

Toda aula de clases cuenta con una infraestructura. No necesariamente el lugar debe de ser grande para sentir que ese espacio sea acogedor, solo es tratar de conocer la diferencia entre decorar un salón y ambientarlo; lograr educar por medio de él. Para obtener lo señalado en el objetivo primordial de esta metodología, cada aula no debe tener más de 25 niños, acompañados de dos educadores.

Contar con un espacio de aprendizaje que le brinde seguridad, es un lugar donde cualquier niño desea estar, y aún el mismo docente. Lo dicho con anterioridad se focaliza con la presentación de los siguientes aspectos:

*“La Infraestructura de las Aulas de Reggio Emilia:*

- *Dentro de las aulas encontramos muchos objetos pequeños y grandes, inventados por los educadores y padres de familia y que no se encuentran en el mercado.*
- *Los muros son usados para hacer exposiciones cortas o permanentes de los niños y adultos.*
- *Las paredes son blancas para dar paz y tranquilidad a los estudiantes sin tantas decoraciones para que ellos no se distraigan.*
- *Los educadores trabajan en equipo y hacen los proyectos con sus compañeros y familias, todo el personal mantiene una reunión semanal para discutir y profundizar sobre el proyecto”. (Aprender. Jardín Infantil, 2009).*

En cuanto al aspecto curricular, hay que señalar que las escuelas que desarrollan la metodología Reggio Emilia, carecen de programaciones y de currículo educativo. El aprendizaje parte de las curiosidades del niño, favorecida ésta, por la relación estrecha entre el alumno y el educador. Ello indica que debe existir un ambiente de calidez, respeto y mucha confianza entre ambos.

El aprendizaje está fundamentado en adquirir experiencias, por lo que los alumnos se sienten motivados a trabajar en grupo, en aras de resolver problemas, jugar solos o bien, compartir juegos en equipo. Para ello es menester gran variedad de herramientas y como ya se ha señalado, un espacio acogedor que estimule hacia un aprendizaje adecuado y pertinente.

El no tener un currículo no quiere decir que no sea organizado ni planificado; al contrario, las experiencias dentro de las escuelas Reggianas son realizadas con el fin de

que el niño pueda obtener ese aprendizaje significativo que tanto necesita. Se puede pensar que el niño no hace nada, o no se aprende, pero las aulas de clases están repletas de contenidos elaborados de material didáctico, eso permite que el niño sea llevado a investigar y a lograr aprendizajes significativos.

Un actor importante en este proceso y en esta metodología es el docente, cuya misión se enaltece por su excelente papel mediador entre la incertidumbre y el conocimiento, razones, entre otras, que los insta a estar continuamente formados y actualizados; en continua reflexión de su rol. Facilita a los niños la representación de lo que saben y de lo que imaginan; son los mediadores del conocimiento del niño, a la vez que aprenden e intercambian en colaboración mutua. El docente, a la vez que tiene una gran responsabilidad, también tiene libertad para el desempeño de sus funciones.

La misión del educador va más allá del claustro escolar. Su perfil profesional debe ser de amplitud para que pueda intercambiar, comprender, respetar y acceder en relación a los puntos de vista de los demás; sobre todo, el de sus estudiantes. Debe ser un docente que escuche a los niños, los deje tomar iniciativas y los guíe de forma productiva. Su amplio perfil profesional, lo debe llevar no solo a desarrollar experiencias educativas con los niños, sino también a incursionar en las experiencias culturales y sociales. Debe respetar al niño y creer firmemente en el desarrollo natural de éste.

Todo docente debe de estar actualizándose de tal forma que pueda ofrecer nuevas estrategias y técnicas en el momento de enseñar.

Por otro lado, en cuanto al papel de los padres de familia, es importante que éste se involucre en la educación del niño; esto requiere de una comunicación constante con ellos para beneficiar al niño como centro principal. Estas son épocas donde el padre vive inmerso en sus actividades y de alguna forma el tiempo para participar con su hijo en proyectos escolares es escaso, pero se considera que reconozca a estas edades depende mucho del apoyo familiar ya que fortalece lazos afectivos.

Su acompañamiento es fundamental para el desarrollo de esta metodología, dado que su integración al proyecto es con la función de colaborar y saber el modo de aprendizaje de sus hijos. Ellos se animan a participar en los proyectos y ofrecen su experiencia y aprendiendo junto con sus hijos. De allí que se diga que:

*“Los padres tienen la función de colaborar en el saber y el aprendizaje: los padres de familia también son importantes dentro de esta metodología ya que éstos se integran al proyecto con la función de colaborar en él y saber el aprendizaje de sus hijos”.  
(Aprender. Jardín Infantil, 2009).*

Se involucran a través de una práctica explícita comunicativa. Son los primeros escribientes de lo que la escuela hace con los niños; ayudan a documentar la acción educativa; por lo tanto, también son protagonistas en el proceso de evaluación de sus hijos.

#### **2.1.14. NECESIDAD DE CAMBIO EN LOS MODELOS Y ENFOQUES PEDAGÓGICOS PARA UNA EDUCACIÓN PREESCOLAR MÁS ACTIVA.**

La necesidad de cambios en los modelos y enfoques pedagógicos en la educación preescolar es importante; desde la antigüedad, los precursores han optado por elaborar metodologías y enfoques que nos hacen entender la importancia de enseñar en las aulas de clases de tal forma que el niño sea el centro del currículo.

*“Existe una gran diversidad de conceptos asociados a la definición del término modelo pedagógico, la esencia de éste es que implica no sólo el método y el contenido de la enseñanza, sino además el desarrollo y formación del estudiante y las características de la práctica pedagógica, su intencionalidad es formativa y se concreta, manifiesta y materializa en la clase, se desarrolle ésta dentro o fuera de la organización educativa, quizá por ello con mucha frecuencia los profesores confunden esta noción con la didáctica”.(Alexander Ortiz Ocaña. Metodología para configurar el modelo pedagógico de la organización educativa: un debate sobre la formación, la enseñanza y el aprendizaje 2015. P20)*

Para lograr potenciar el desarrollo integral de los niños, es un reto a la hora de planificar el currículo y los enfoques pedagógicos que se promuevan dentro del aula ya que debemos tomar en cuenta la diversidad cultural de los niños.

Para que dicha planificación logre sus objetivos la maestra debe buscar actividades intencionadas para que los niños aprendan de forma sorprendente, se desarrollen y

logren experiencias significativas. De acuerdo a lo expresado, la siguiente cita es explícita:

*“Sin lugar a dudas, una clase que pretenda estimular la configuración holística del estudiante y potenciar su pensamiento crítico, su autonomía y su independencia cognoscitiva, debe ser una clase reflexiva, en la que el estudiante aprenda mediante la reflexión”. (Alexander Ortiz Ocaña. 2015. P207)*

Todo docente debe tener en cuenta que los tiempos de ahora no son los mismos de antes; no podemos dar una clase igual a la del año pasado, pues hay que innovar, crecer, sorprender; esto nos quiere decir que hay que poner atención en los modelos y enfoques educativos considerando que los niños no son iguales. Crear conflictos cognitivos en la clase, se considera una gimnasia mental necesaria para activar el pensamiento. Enseñar a los niños a pensar, a inferir, a cuestionar, a fundamentar, a comparar, a explicar. Si vamos en esa línea, los estaremos acercando al aprendizaje crítico y lo estaremos alejando del aprendizaje tradicional memorístico y conductual. Desde esta perspectiva, es muy propio lo que plantea Ortiz Ocaña:

*“La educación es para la vida y la vida es una gran escuela. Una clase desarrollada a partir de problemas del contexto establece una integración dialéctica entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela, permite hacer más vivencial y significativa la clase, más auténtica y desarrolladora”. (Alexander Ortiz Ocaña. 2015. P209)*

Considerando lo antes mencionado, definitivamente que el contexto es algo que influye en el niño y su aprendizaje. Por ello los docentes deben poner mucha atención a esto; pues actualizar la enseñanza es un deber de todos.

#### **2.1.14.1. EL AULA PREESCOLAR DE HOY.**

El Manual de Aplicación de la metodología Juego- Trabajo, permite que los estudiantes puedan experimentar, manipular y organizar su propio tiempo en un espacio delimitado.

*“Un aspecto importante es que permite que sean ellos quienes elijan la tarea o proyecto a desarrollar, así como trabajar de manera individual o en grupos, desarrollando tanto autonomía, como capacidad de negociación, colaboración y trabajo en equipo.”* (Blas, 2015; Carchi y Ochoa, 2010; Salvador, 2015; Violante, 2013).

Con esta metodología, se ha mantenido Panamá, en la mayoría de las escuelas oficiales y parcialmente en las particulares.

Uno de los problemas modulares en la educación preescolar del país es la falta de aulas de clases adecuadas, que logren captar la atención de los niños en su totalidad, que puedan ejercer por sí sola un aprendizaje. Las aulas de clases están llenas de recursos, pero mal distribuidos. Tal vez por la falta de espacio o una infraestructura limitada; pero no es tener poco espacio, es saber distribuir y ambientar el salón para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.

Las aulas de clases de preescolar tanto de las escuelas oficiales como particulares tienen una estructura similar: las mesas, materiales didácticos distribuidos por todas las paredes, las sillas, el pupitre de la educadora y así pudiésemos mencionar la gran cantidad de recursos didácticos distribuidos que no logran optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Una estructura que está y se sostiene desde preescolar hasta llegar a los estudios superiores.

El aula de clases de hoy, desde esta perspectiva, se aborda en la escuela como:

*“Un lugar que satisfaga las necesidades fisiológicas, permita el desarrollo global de cada educado, garantice la seguridad afectivo emocional, la confianza en sí mismo, la responsabilidad, la disponibilidad; construya el desarrollo de la motricidad el lenguaje, la organización espacio-temporal, la simbolización, los procesos lógicos; permita la adquisición vivenciada de conocimientos, compararlos, relacionarlos, investigar; facilite a los niños y adulto la expresión, la toma de iniciativa, la creación y la fantasía...”*

Molina (1982) citado por Hoyuelos, 2005 a, P.175).

El aula de clases debe generar deseos de aprender y de estar allí, causar ese deseo de investigar, buscar, ver, experimentar, compartir, indagar, donde desarrolle todas las áreas de aprendizaje en los niños que la habitan y traiga satisfacción al docente.

En cuanto a la distribución del espacio físico del aula, Hoyuelos (2005b) nos dice: *“La importancia del acomodo del mobiliario y equipo dispuesto para las exigencias pedagógicas o funcionales, de manera que se constituyan en un espacio manejable*

*para todas las personas que lo habitan, acogedor, delicado y sensible que coadyuve en el desarrollo integral”*

Hoyuelos (2005b) plantea *“La posibilidad de que se visualice otras maneras de distribuir en el espacio de aulas, superando la tradicional forma rectangular e incorporando otros acomodados, que formen una “L”, una “T” una “V”, una “U”, sub grupos, círculos o semicírculos, entre otros que permitan optimizar los espacios, así como las socialización pedagógica y entre pares. Cabe mencionar que esto es viable aun en espacios internos y externos limitados, siempre y cuando, se haga con uso provechoso de ellos”.*

En las aulas actuales se utilizan muebles, pero la idea como la menciona Hoyuelos en el párrafo anterior, de cambiar las formas debe ser para todos los niveles, las aulas de clases no deben estar estructuradas en una sola forma. Esto queda a la imaginación y creatividad de cada docente, pero en teoría debería ser una práctica obligatoria.

#### **2.1.14.2. EL AULA PREESCOLAR QUE SE PROPONE PARA ACTIVAR EL PENSAMIENTO.**

Es importante estimular el pensamiento crítico, analítico y reflexivo en las aulas, permitir que los docentes planifiquen con intencionalidad, que por medio de cada actividad el niño se descubra a él mismo, a sus pares y a su entorno; que le encuentren valor a todo lo que les rodea y que puedan desenvolverse en sus cotidianidades.

Permitir que el niño se exprese y pueda proponer dentro del aula como un ser con derecho y ser escuchado.

Un aula de clases debe invitar al estudiante a descubrir miles de formas de hacer algo, debe llevarlo a pensar, construyendo lazos entre el docente, sus prácticas pedagógicas, conocimientos y el deseo del niño a descubrir.

Dentro de algunos precursores que consideran que las aulas de clases deben activar el pensamiento, como propuesta a esta aula se puede mencionar, la metodología Reggioiana que propone el desarrollo emocional, social, intelectual y moral.

En la filosofía Reggio Emilia se busca que los niños aprendan con cada experimento y que por medio de cada actividad, ellos puedan ser asombrados, que esas actividades traigan emoción y puedan divertirse. De esta manera según esta filosofía el aprendizaje se puede lograr. El docente solo debe asesorar con los materiales, técnicas y actividades en el proceso.

*“Esto quiere decir que los docentes no están encima del niño, sino que lo apoyan, están debajo de él sosteniendo su aprendizaje, además van registrando el proceso; y aunque hay claramente unos logros que considerar, el currículo no está preestablecido, sino que se va transformando”, cuenta Gómez. (Castro, 2009)*

*” Otra característica fundamental de la escuela amable es que en ella los niños aprenden con alegría en una atmósfera agradable, armoniosa, tranquila y serena que permite volar la imaginación” (Vecchi, 2013). “El ambiente desarrollado para las aulas de clase es tipo taller, con espacios amplios y bien iluminados donde no hay mesas ni*

*sillas y peor aún puestos fijos, sino que todo se va adaptando a las necesidades de los aprendices.” (Beresaluce, 2009).*

Actualmente dentro de la educación se encuentra Francesco Tonucci, un psicopedagogo que habla de la educación actual en los niños a través de las aulas de clases. El comparte su visión educativa.

***La educación, según Francesco Tonucci:***

1. ***"Hay que escuchar a los alumnos y confiar en ellos. Es importante tener confianza en la competencia y la capacidad de los niños, en lo que saben, y escuchar su mundo interior, toda esa información y esos saberes que traen consigo a la escuela. Ahora los niños solo pueden escuchar al maestro, no se les da la palabra.***
2. ***Las escuelas deben ser democráticas, no igualitarias. Los estudiantes deben formarse como ciudadanos libres y soberanos. Por eso hay que huir del esquema tradicional en el que el profesor es quien tiene los conocimientos y los alumnos son vasos vacíos que hay que llenar y, por lo tanto, todos iguales. Los estudiantes acuden a la escuela con unos conocimientos y un saber que deben desarrollar, y el profesor debe ser capaz de motivarles e impulsar el proceso.***
3. ***La heterogeneidad en el aula es buena. La diversidad, lejos de ser una dificultad o una barrera, es una ventaja y una riqueza que debe aprovecharse. Ya sea cultural, de género, de religión o raza... Incluso es interesante mezclar a niños con diferentes edades en la misma clase, para sacar así el máximo partido a sus diferencias y características propias.***

4. **Los niños deben participar en la organización de la escuela.** Igual que la ciudad debe planificarse teniendo en cuenta a los niños y sus necesidades, los centros escolares tienen que implicar en su gestión a los alumnos. Si el niño participa de forma activa en la organización y en la toma de decisiones en el centro escolar, se sentirá parte de éste, sentirá que es “su escuela” y su conducta y desempeño serán mejores.
5. **El aprendizaje tiene que ser cercano y divertido.** Los docentes deben escuchar a los niños para enseñarles a partir de lo que ya conocen y teniendo en cuenta lo que les motiva y les interesa. Además, deben ser capaces de aprovechar la capacidad de los niños para concentrarse y esforzarse en aquello que les gusta y les divierte, motivarles y apelar a su forma de trabajar, sus fortalezas y sus capacidades concretas.
6. **Necesitamos los mejores maestros.** Un buen profesor escucha a sus estudiantes, busca la excelencia, personaliza el aprendizaje teniendo en cuenta la realidad del alumno y promueve el trabajo en grupo en vez de la competencia, porque cree en la suma de capacidades para lograr el éxito.
7. **El juego y el ocio son importantes.** Los momentos de libertad, esparcimiento y diversión fuera del aula resultan fundamentales para el niño y, además, influyen de manera positiva en el proceso de aprendizaje. Fuera del horario escolar, los estudiantes tienen que disfrutar, libremente y sin adultos, de su tiempo de esparcimiento, juego y actividades artísticas y culturales, como indica el artículo 31 de la convención sobre los Derechos del niño. Además, estos momentos sirven para que

*los niños descubran y formen su carácter, sus actitudes y su forma de reaccionar ante el mundo.*

8. **Los deberes son un error.** *Las tareas se piensan como ayuda, especialmente a los que más lo necesitan, pero no consiguen este objetivo porque generalmente los niños que tienen más dificultades no suelen contar en casa con el apoyo necesario para hacer los deberes. Esa labor de enseñar y cubrir las lagunas educativas corresponde al profesor, no a los deberes, y debe hacerse dentro del horario escolar.*
  
9. **Una buena escuela se construye sobre la vida de sus alumnos.** *Estamos privando a los niños de su vida, solo les cargamos de más actividades formativas, cuando lo que necesitan es vivir experiencias y así tendrán algo que compartir al día siguiente en la escuela. Sobre esa experiencia se construirá el conocimiento. Por eso necesitamos ciudades que permitan a los niños vivir como ciudadanos.*
  
10. **La lectura en voz alta en el aula debería ser obligatoria.** *Leer en voz alta en clase es una de las herramientas educativas más eficaces. Todos los docentes deberían leer a sus alumnos durante al menos 15 minutos todos los días, con cierta teatralización, haciéndoles partícipes de las historias y los personajes para transmitirles el amor por la lectura”.*

Retomando el último punto, que habla de la lectura en voz alta como obligatoria, se debe recordar que un niño en nivel preescolar aún no tiene las competencias lectoras, sin embargo, el docente debe hacer posible el amor por la lectura. El docente

debe practicar lecturas de cuentos, poemas, poesías, etc. y la comprensión lectora a través de lecturas que ella efectúa diariamente.

Considerando lo escrito por Francesco Tonucci permite reconocer que actualmente la educación debe dar un giro importante, para beneficiar a los futuros líderes, personas de la sociedad futura, para que el desarrollo sea integral y lleno de competencias habilidades, con un desarrollo crítico, etc. Se debe tomar en cuenta que es obligación de todos como sociedad, ya que el ejemplo a seguir está en todo su entorno.

Recargar a los estudiantes de asignaciones para los hogares es una práctica que se ha llevado a través de muchas generaciones, pero buscar el sentido y resultados de esta práctica es lo ideal. Se desea que el niño también pueda tener tiempo para jugar y compartir con su familia. Si un estudiante en preescolar se le envía asignaciones al hogar, estas asignaciones no serán hechas en su totalidad por el niño, hay muchas posibilidades que sus padres o tutores le ayuden en el proceso, así perdiendo el objetivo de la asignación.

Una escuela donde el niño es escuchado como parte de ella, logrará permitir que sus estudiantes puedan crear identidad, la educación no solo se trata de escuchar al docente y todos sus conocimientos, se trata de ver al estudiante como un ser con derechos e ideas, pensamientos distintos a los de un adulto.

No se puede imaginar que los niños no tienen ideas o que ellos solo van a la escuela a recibir enseñanza; dentro de la escuela suceden muchos aprendizajes, la escuela debe permitir que ese sea un lugar donde ellos deseen estar, que sea un lugar agra-

dable y dentro de ella sus conocimientos sean ampliados cada día más por las buenas experiencias dadas allí. Se habla de algo que no puede suceder, la educación debe dar giros agigantados para lograr trabajar con niños totalmente ajustados a otro siglo y otra época.

### **2.1.14.3. LA EDUCACIÓN PREESCOLAR DESDE EL ENFOQUE DE LA NEUROCIENCIA.**

Según el Diccionario de la Real Academia Española (RAE) *“La neurociencia es la ciencia que se ocupa del sistema nervioso o de cada uno de sus diversos aspectos y funciones especializadas”*.

Se debe tener en cuenta que el estudio del cerebro viene desde la edad antigua donde Hipócrates nos indica lo siguiente:

*“Los hombres deberían saber que las alegrías, deleites, risas y diversiones, penas, aflicciones, depresiones y lamentos, no provienen más que del cerebro. Y es así como, de un modo especial adquirimos sabiduría y conocimiento, y vemos, y oímos, sabemos qué es incorrecto y justo, qué es malo y bueno” Hipócrates (Neurociencia y Filosofía del hombre, Juan José Sanguinetti, 2014, P. 35)*

No obstante, además de tener en cuenta el enfoque antiguo de la neurociencia, también nos referimos al enfoque moderno de la neurociencia moderna, fundamentados en lo que dice la autora Marcela Garrido al indicar lo siguiente:

*“La neurociencia es la ciencia del Sistema Nervioso Central (sns) y lo estudia desde el punto de vista multidisciplinario, es decir, mediante el aporte de diversas disciplinas como la química, la biología, la física, la electrofisiología, la informática, la farmacología, la genética, etc. Entonces decimos que es el conjunto de disciplinas cuyo objeto de investigación es el cerebro y su relación con el aprendizaje y la conducta”*

*(Guía práctica para padres y adolescentes, Neurociencia y educación, Marcela Garrido Díaz, 2014 P. 5)*

La neurociencia nos ayuda a comprender el funcionamiento del sistema nervioso central y el cerebro, la autora Valerie Voner nos explica lo siguiente:

*“El sistema nervioso central está compuesto por el cerebro, el tronco cerebral y la médula espinal. La unidad funcional básica del sistema nervioso central es la neurona. Los impulsos eléctricos se transmiten químicamente mediante sinapsis a otras neuronas, creando una vía. El sistema nervioso central integra información entrante, genera pensamientos y sentimientos, y almacena recuerdos el impulso de los músculos para contraerse y de las glándulas para segregar, provienen del sistema nervioso central”*

*(Libro de la reflexología, mejora la circulación y fomenta un buen estado de salud, Valerie Voner, 2011, P. 155)*

La neurociencia nos ayuda a comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños en edades preescolar de 0- 5 años, es tan maravilloso que desde antes del nacimiento y después del mismo los niños están en un constante aprendizaje y su cerebro está en constante conexiones neurológicas.

*Los puntos de referencia del desarrollo según la autora Diane Papalia (2009) son:*

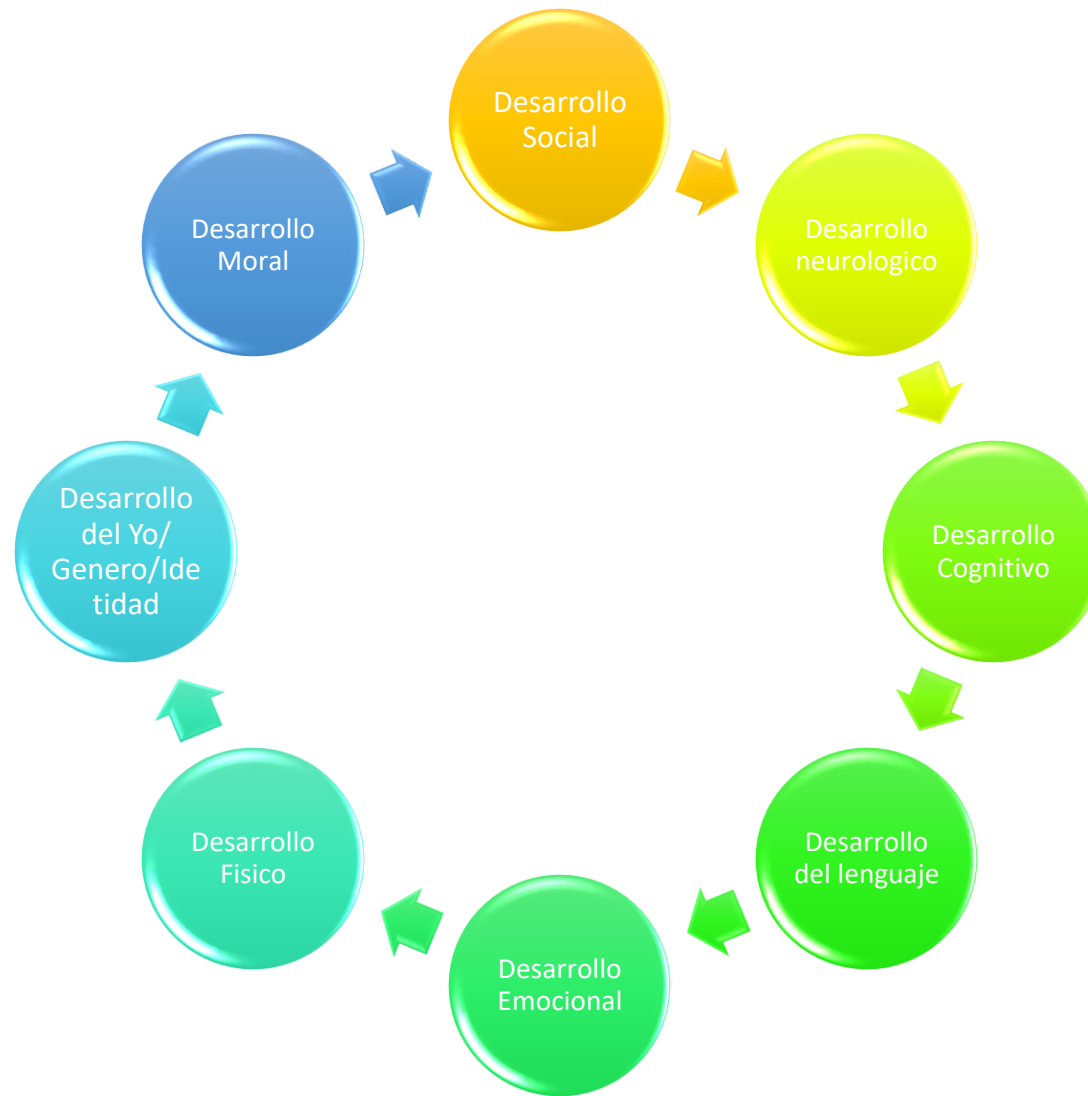


Figura 6. Puntos de referencia del desarrollo del niño según la autora Diane Papalia.

Para lograr un desarrollo de calidad en los niños en edades preescolar debemos comprender en concepto de neuroeducación donde el autor Humberto Caicedo expresa lo siguiente:

*“La Neuroeducación es una disciplina en construcción que se propone combinar los aportes de diferentes campos disciplinares, entre los cuales se destaca los de la Neurociencias, la Psicología, la Ciencias Cognitiva y la Educación” (Neuroeducación, Una propuesta cognitiva en el aula de clases, Humberto Caicedo López, 2016, P.17)*

Se conoce que la neuroeducación es una disciplina que facilita que el docente aprenda cómo piensa el niño; a través de esto, el proceso educativo es más llevadero ya que combinando cada una de estas disciplinas logramos trabajar de forma significativa los aprendizajes dentro del aula de clases.

*“La Neuroeducación brinda al educador mayor conocimiento acerca de qué suceda en el cerebro de los niños, niñas y adolescentes e indica qué factores ejercen influencias en su crecimiento, desarrollo y funcionalidad” (Luque- Rojas, 2016 a) (Coordinación docente y TFG Análisis y propuestas en el escenario universitario, Antonio Matas, Juan José Leiva 2019, P.88)*

Enseñar desde las perspectivas neuroeducativas hacen al educador de preescolar más competente y lo lleva a darle sentido a cada actividad que le presenta a los niños; aquellas actividades que se practican dentro y fuera del aula, deben tener la finalidad de aportar conocimiento, mediante experiencias y vivencias para permitir las conexiones neuronales en el cerebro de cada uno de sus estudiantes.

Algunos juegos que se deben efectuar dentro del aula de preescolar para favorecer el proceso de neurodesarrollo son los siguientes:

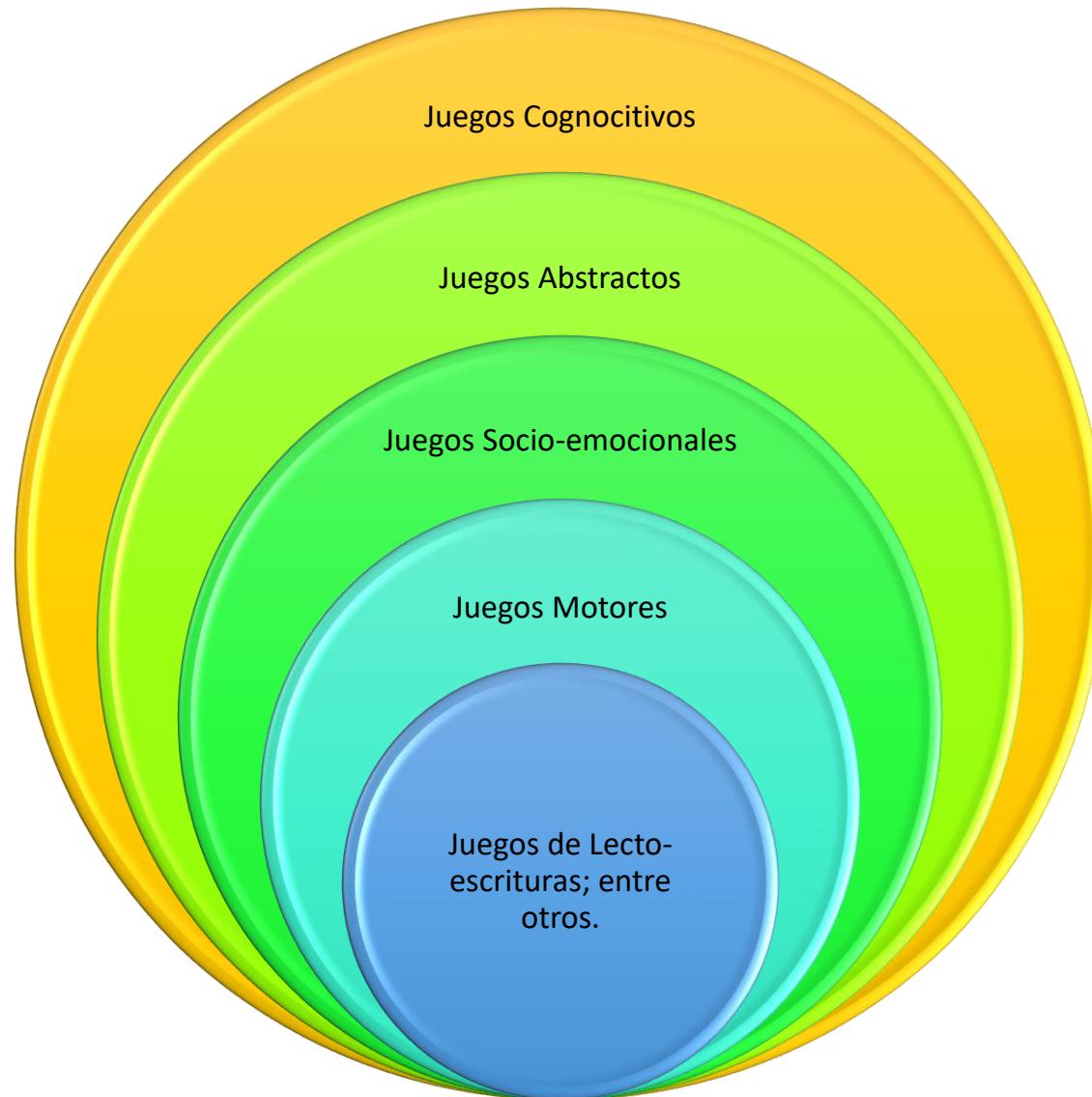


Figura 7. Juegos para el desarrollo neurológico de los niños en edad preescolar. Fuente: Elaboración propia.

El juego siempre será parte de la neuroeducación, ya que jugar es la manera más natural y fácil para permitir que el cerebro aprenda.

Algunos juegos que se deben efectuar dentro del aula de preescolar para favorecer el proceso de neurodesarrollo son los siguientes:

**Los juegos cognitivos:** son los que permiten desarrollar destrezas en las áreas de la memoria; Pues éstos ayudan al niño a pensar y a la resolución de problemas. Mediante estos juegos el niño desarrolla el pensamiento crítico y autocrítico ya que le corresponde observar, pensar, analizar para la resolución de algún problema que se le presente a través del juego.

Algunos ejemplos de estos juegos para abordarlos dentro del aula de clases se mencionan a continuación:

- Rompecabezas
- Juegos de memorias visual y auditiva
- Juegos de seriación
- Juegos para completar elementos
- Juegos para buscar diferencias entre figuras aparentemente iguales, entre otros.

**Los juegos abstractos:** permiten al niño generar y crear ideas, no necesitan de un objeto para desarrollarlo. Un ejemplo de este juego es darle al niño una idea de algo y que puede hacer con ella, por ejemplo: ¿qué podemos hacer si tu amiguita se le rompe el uniforme?

en la medida en que los niños generan las diferentes ideas y respuestas, van razonando sobre esa misma situación. Estos juegos son fundamentales en el aula de clases.

**Los juegos socios emocionales:** son aquellos que permiten que el niño pueda compartir con otros pares, familias, amigos, maestros y personas de su entorno. Este tipo de juegos no solo le permite relacionarse; también permite expresar sus emociones de diferentes formas, conocer las emociones de ellos y de las personas que los rodean.

Mediante estas actividades en el aula de clases, creamos en los niños seguridad y se desarrolla en ellos confianza en sí mismo. Un ejemplo de estos juegos son aquellos que permiten que el niño siempre juegue en equipo, o con sus pares. También es importante juegos donde conozcan los diferentes tipos de emociones

**Los juegos motores:** estos juegos permiten el movimiento en el cuerpo y sus coordinaciones, favoreciendo el desarrollo psicomotor grueso y psicomotor fino. Ejemplos de estos juegos tenemos:

- Distintos juegos utilizando su esquema corporal
- Saltar de diferentes formas
- Nadar
- Distintos juegos donde utilice manos y ojos a la vez (actividades viso-motoras, agarre en pinza)
- Juegos de gimnasia digital, entre otros.

**Los Juego de lectoescritura:** consiste en desarrollar la conciencia de los fonemas, letras, silabas y palabras. Con el fin de llevar al niño al conocimiento de la palabra hablada y escrita en la medida en que crece. Estos juegos deben estar acompañados de mucha actividad lectora y praxis linguales que permiten que al articular los fonemas puedan desarrollar habilidad lingüística. Algunos juegos que permiten el desarrollo de la lectoescritura son:

- Cantar
- Cuentos con sonidos de onomatopeyas
- Ejercicios con la lengua en forma de juegos, entre otros.

Una de las cosas más interesantes de la neurociencia en la educación es comprende cómo el cerebro recuerda determinadas cosas y experiencias y las vuelve aprendizaje. Podemos recordar claramente sucesos impactantes o de sorpresas dentro de nuestras vidas y nos preguntamos ¿cómo sucede? pues lo explica la neurociencia y una manera significativa de aplicar la neurociencia dentro del aula de clase es sorprender al estudiante; y ¿de qué manera? Pues haciendo cosas a las que él no esté acostumbrado, por ejemplo, sacarlo del contexto, darle una clase fuera del aula; hay que darle al cerebro de los niños cosas que no se esperan. De esta forma conectamos sus emociones, su atención y su memoria para crear aprendizajes significativos.

Enseñar desde las perspectivas neuroeducativas hacen al educador de preescolar más competente y lo lleva a darle sentido a cada actividad.

#### **2.1.14.4. REINGENIERÍA DEL ENFOQUE METODOLÓGICO EN TIEMPOS DE PANDEMIA (COVID-19).**

Según la Organización de los estados americanos (OEA) en conjunto con la Organización mundial de la salud (OMS) el Coronavirus o Covid 19 es *“Los coronavirus (CoV) son una amplia familia de virus que pueden causar diversas afecciones. Un nuevo coronavirus (CoV) es una nueva cepa de coronavirus que no se había identificado previamente en el ser humano. El nuevo coronavirus, que ahora se conoce con el nombre de 2019-nCoV o COVID-19, no se había detectado antes de que se notificara el brote en Wuhan (China) en diciembre de 2019. Esas infecciones suelen cursar con fiebre y síntomas respiratorios (tos y disnea o dificultad para respirar). En los casos más graves, pueden causar neumonía, síndrome respiratorio agudo severo, insuficiencia renal e, incluso, la muerte”.* (Artículo de la Organización Panamericana de la Salud OPS, Tema Coronavirus, actualización 12 de octubre del 2020)

A raíz del brote que se dio en China, en Panamá el 9 de marzo de 2020 se detecta el primer caso de COVID- 19 y el 11 de marzo de 2020 entramos en estado de emergencia nacional frente a las medidas de seguridad ante la posible propagación del virus atroz que nos cambió la vida a todos; al que actualmente estamos enfrentando miles de panameños con mucha valentía ya que no ha sido fácil el distanciamiento social y las medidas de seguridad que debemos cumplir a las que no estábamos acostumbrados.

Algunas recomendaciones habituales que nos brinda la organización mundial de la salud (OMS) es:

*“Cúidese tomando algunas precauciones sencillas: distanciamiento físico, uso de mascarilla, ventilar bien las habitaciones, evitar aglomeraciones, lavarse las manos y toser cubriéndose con el codo flexionado o un pañuelo. Consulte las recomendaciones de su lugar de residencia y trabajo. ¡Hágalo todo!” (12 de octubre de 2020)*

Ante la situación, se paralizó todo por completo en el país y el mundo entero; con ello la educación que es sumamente importante y es un derecho que tienen los estudiantes, siendo la población de nivel inicial una de las más afectadas.

Algunas medidas que tomó el Ministerio de Educación (MEDUCA) junto con el Gobierno Nacional de Panamá fueron las siguientes:

- *Se tomó la decisión de cerrar todos sus centros educativos públicos y privados desde el 12 de marzo de 2020.*
- *Se implementará una ruta crítica que garantizará la implementación de tres fases consecutivas y restaurar la capacidad de prestar los servicios en la fase de emergencia en casa, reinicio del año escolar 2020 e inicio el año escolar 2021.*
- *Respuestas efectivas a los estudiantes en situación de crisis por el COVID-19 durante la emergencia y pos crisis. (Plan de acción de la estrategia de MEDUCA para enfrentar el Covid 19: la estrella de la educación no se detiene, Ministerio de Educación MEDUCA, Gobierno de la República de Panamá, P. 6 y 8)*

*“Como una propuesta de innovación educativa, el MEDUCA pone a disposición de los estudiantes de las escuelas oficiales a partir del 16 de marzo de 2020 módulos para darle continuidad al primer trimestre del año académico 2020.*

*Los estudiantes de kínder, pre- kínder y primer grado, en sus casas y con el apoyo de un tutor, deberán realizar actividades de lecturas de cuentos, adivinanzas, trabalenguas, historietas, fábulas, cantos y juegos. Pues no es necesario para niñas y niños el desarrollo de módulos”*  
*(El capital financiero, marzo 2020)*

A los niños de preescolar se les considera de forma diferente ya que no es lo mismo, estamos moldeando a un ser que necesita atención y presencia para el alcance de habilidades y aprendizajes en tiempos emergentes de pandemia. A pesar de ello, se han realizado adecuaciones para lograr enseñarles de forma asertiva y significativa.

Dentro de estas estrategias metodológicas en confinamiento se empieza a utilizar programas como:

- Conéctate con la Estrella un programa de televisión y radio para desarrollar las guías, con contenidos atractivos para los niños de preescolar. Con programas como plaza Sé-samo, Poli cuenta cuentos, juegos y rondas.
- Metodología adaptadas a la diversidad empleando lenguaje de señas y actividades para aprender en equiparación de oportunidades
- El docente elabora actividades y talleres en base a los programas de los medios de comunicación y se los envía a los estudiantes.
- Guías elaboradas por el Ministerio de Educación.

- Los maestros se comunican con los estudiantes a través de llamadas telefónicas, zoom y WhatsApp.
- Las escuelas particulares trabajan con diferentes plataformas y libros con accesos a la virtualidad.
- Los niños desarrollan actividades y las envían a sus maestros. Aquellos que no disponen de tecnología reciben asignaciones por llamadas hechas por los docentes.
- Más que enseñar se ha trabajado desde las emociones ya que los niños han sufrido y extrañado su escuela, maestros y amigos.

El Ministerio de Educación (MEDUCA) cuidando de la educación, bienestar y derechos de los niños elabora un currículo priorizado 20-21 y lo define de la siguiente forma:

*“El currículo priorizado, adaptado a la situación de emergencia, se presenta como una guía para saber ¿qué enseñar?, ¿qué aprender?, ¿cuándo hacerlo?, ¿cómo evaluar los aprendizajes?, utilizando todos los recursos que se tiene a disposición, priorizando competencias, adaptando y manejando tiempos y metodologías acorde al contexto de la emergencia y a la realidad geográfica y necesidades específicas de la población estudiantil y sus familias, ejerciendo el derecho a una educación para todos en todo momento.*

*La vida ha cambiado para todos, hay un nuevo contexto, nuevas necesidades, nuevos retos, intereses y demandas de aprendizaje, a los cuales se debe responder. ¿Podemos enseñar de la misma forma que lo hacíamos antes de la emergencia?” (Currículo oficial adaptado y priorizado al contexto en situación de emergencia, Panamá, 2020, P. 4)*

Respondiendo a la pregunta antes mencionada ¿Podemos enseñar de la misma forma que lo hacíamos antes de la emergencia? Se puede decir que no es igual, el nivel inicial está lleno de actividades didácticas con elementos y recursos didácticos, que son necesarios para el desarrollo de los contenidos de aprendizaje dentro del currículo y el programa. Pues se considera que la vida le cambió a todos, pero también cambió la imaginación, la mente humana. En consecuencia, bajo estas circunstancias de pandemia, se inicia una reingeniería.

Es por eso que enseñar ya no sería igual; las aulas de clases han pasado a todos los hogares y en ellos, los tutores se vuelven maestros. Los recursos utilizados ya no son los tradicionales que se encuentran en las aulas de clases pues, ahora todos los objetos, muebles entre otros con que la familia cuente, será un recurso que apoya y modifica hasta cierto punto, la forma de enseñar, por lo tanto, la forma de aprender.

Ahora junto a su tutor el niño sigue las indicaciones dadas por el docente que se encuentra detrás de una pantalla y elabora recursos de aprendizaje con los materiales menos imaginables que cuente en su hogar.

Que maravilloso, algo que es una tragedia como se podría pensar que reinventaría el sistema de educación para que el niño no perdiera el año escolar ya que la educación por ninguna razón debe detenerse.

De alguna forma no es igual, pero se debe continuar y junto a los padres de familias, tutores y docentes, la educación ha logrado establecer la continuidad que le debe ser característica.

No ha sido fácil; Un gran número de docentes bajo su propio presupuesto, invierten en imprimir las guías elaboradas por el Ministerio de Educación, que no han llegado algunas a las escuelas de difícil acceso. Ellos, con el deseo que sus alumnos logren tener un año académico a la par de los demás niños, han impreso las guías para entregarla a todos sus estudiantes. Esto es una realidad que nos muestra la desigualdad y la falta de equidad en la que se vive a nivel educativo.

Bajo prácticas de ensayo y error se alcanza a cumplir con el propósito del sistema educativo que es enseñar y lograr que nuestros estudiantes aprendan. Aquellos docentes comprometidos y apasionados con su carrera han demostrado en este tiempo de crisis su amor por la profesión.

#### **2.1.14.4.1. DESIGUALDAD DIGITAL**

Hablando de los derechos de los niños, no se puede dejar de lado lo importante que es la igualdad en el tema de la tecnología que es algo que se está viviendo en estos tiempos de pandemia, hay una desigualdad social.

¿De qué forma los niños pueden tener accesos a todos los beneficios que la tecnología nos brinda? Por medio de un diagnóstico realizado por el Ministerio de Educación, quedó en evidencia la realidad de aquellos niños que viven en áreas de difícil acceso e inclusive, los que viven en áreas urbanas y en plena ciudad capital. Los resultados nos muestran carencias fundamentales de vida; con más razón, ausencia de conectividad tanto en equipos como en estructura tecnológica. Una realidad que compunge a todo el sector educativo.

En estos momentos de reingeniería, los maestros que laboran en áreas de difícil acceso muestran sus capacidades, talentos, imaginación y herramientas para lograr desarrollar las guías. Tratando de aplicar paliativos ante las necesidades existentes de aquellos hogares y familias con la falta de implementos tecnológicos.

Considerando los derechos de los niños, las familias, educadores y encargados de la educación panameña siguen implementando mejoras, para lograr que este currículo priorizado llegue a cada lugar más lejano de este maravilloso país.

En medio de esta investigación se logró una entrevista con la profesora Nataly Restrepo encargada de la coordinación docente de la Licenciatura en Infantil/ Preescolar, Universidad Tecnológico de Antioquia en la hermana República de Colombia (octubre, 2020), para investigar las medidas que tomó el sistema educativo colombiano en el nivel inicial, como estrategias metodológicas. Al compararlas con las tomadas por el sistema educativo panameño, se observa bastante similitud en las acciones y procedimientos; sin embargo, hay diferencias significativas dada la coordinación interinstitucional y a las políticas públicas existentes para la atención a la primera infancia, incluidos los componentes educativos, nutricional y de salud. Veamos algunos elementos puntuales de la citada entrevista.

TÓPICOS DE INTERÉS EN LA ENTREVISTA	RESPUESTAS FOCALES
Plan de acción del Gobierno para el acceso educativo hacia todos los estratos sociales.	<i>“Diseño de un conjunto de estrategias, en la garantía de derecho para favorecer el proceso pedagógico, el acompañamiento nutricional (entrega del complemento, mercado), cuidado, movilización y acompañamiento a esta población”.</i>
Uso de dispositivos electrónicos, medios de comunicación y plataformas virtuales.	<i>“El celular a través del Whatsapp ha sido el elemento principal para comunicarse con las familias en situación de vulnerabilidad porque no tienen conexión o no tienen internet. Se han explorado diferentes plataformas: Google Meet, Zoom, Teams, entre otras. También se está utilizando la televisión como medio educativo”.</i> <i>“En la educación preescolar se atienden entre 30 y 40 minutos con actividades muy prácticas, muy de hacer, de construir, no de estar solo en la pantalla”.</i>
Modificaciones realizadas en tiempo de pandemia a la metodología Reggio Emilia, utilizada ésta, por los Programas “Buen Comienzo”.	<i>“Más que transformar se ha hecho un ajuste sin perder la esencia sin perder los principios que tiene la propuesta de Reggio Emilia”.</i> <i>Se desarrollan mediaciones.</i> <i>Se generan espacios lúdicos recreativos para el niño.</i> <i>Se ha hecho un proceso de sensibilización muy fuerte con los padres.</i> <i>Los agentes educativos dirigen las actividades cuando los niños entran a los encuentros virtuales. Se sigue documentando la experiencia de interacción entre niños y adultos. “</i>
Continuidad del uso del juego como estrategia metodológica.	<i>“Se logró incluir juegos tradicionales que los padres jugaban cuando niños. El juego ha sido la estrategia para todo, las actividades giran mucho al uso del juego, socio dramático, del juego corporal, la actividades artística. Todas estas actividades en base a ese marco, que finalmente Reggio Emilia desde su perspectiva antropológica propone para las mediaciones pedagógicas”.</i>

TÓPICOS DE INTERÉS EN LA ENTREVISTA	RESPUESTAS FOCALES
Necesidad de modificaciones en la estructura curricular.	<p><i>“Por política pública los niños de educación inicial no tienen un currículo establecidos con contenido.</i></p> <p><i>En educación preescolar se habla de unas bases curriculares lo que se busca es el desarrollo de tres propósitos y esos propósitos tienen que ver con: la construcción de la identidad, la relación de construcción del medio natural y social. Además, el lenguaje verbal y no verbal, que transmite sus mensajes, pensamientos, sentimientos y emociones.</i></p> <p><i>Se han desarrollado estrategias de acuerdo a las necesidades particulares y contextos curriculares”.</i></p>
Frecuencia con que los docentes se comunican con el padre de familia.	<p><i>“La comunicación es muy constante y muy seguida se hace un proceso de sistematización, como es la participación de la familia, del niño, y cuáles son esas condiciones que no les permiten participar para poder diseñar estrategias de acompañamiento”.</i></p>
Importancia y diferencias significativas entre la educación presencial y la educación virtual.	<p><i>“Nunca la modalidad virtual va a ser igual a la modalidad presencial; en el caso de los preescolares, la familia debe ser un apoyo permanente y obligado y muchos muestran resistencia.</i></p> <p><i>La escuela posibilita las interacciones y las relaciones, como lo dice Reggio Emilia en su enfoque, que está centrado en la teoría constructivista, que centra no solo el conocimiento sino la experiencia que se vive en ese espacio educativo; los niños extrañan sus amigos, sus maestras, las actividades que realizaban propiamente en esos escenarios educativos, entonces para ellos no va a ser igual.</i></p> <p><i>La educación presencial tiene su sello distintivo aunque hay un grupo de personas que defienden la virtualidad. La virtualidad en preescolar no es tan funcional en términos de lo que buscamos precisamente con el desarrollo de los aprendizajes los niños”.</i></p>

Después del intercambio que permitió la citada entrevista, es importante destacar puntos de vista en referencia a los tópicos de interés puntualizados. En atención a ello, cabe mencionar que:

- En Panamá y en todas partes del mundo la educación inicial por tener características propias, demanda de clases presenciales; y en tiempo de crisis sanitaria, se ha tratado de recurrir a estrategias para no detener la educación inicial. Pero además de la educación, los niños también necesitan alimentos, es una realidad que se vive no solo en Panamá sino en varios países de Latinoamérica.
- Las guías de aprendizajes elaboradas por el Ministerio de Educación no han logrado llegar a todos los niños de áreas de difícil acceso; se debe tener en cuenta que no solo son las guías de aprendizaje sino también tener un niño nutrido para que pueda trabajar con ellas. Partiendo de los derechos del niño como prioridad, todos los países deben procurar los mismos derechos e igualdad para cada uno de los niños.
- Consecuencia de la desigualdad en la que viven todos los países de la región latinoamericana, es difícil pero no imposible lograr que cada niño cuente con dispositivos, internet, entre otros; para que los niños tengan una educación a distancia de calidad, equitativa e inclusiva.
- Los tiempos de crisis han mostrado los grandes retos de las políticas públicas en cada país, permite a los sistemas ver sus debilidades para hacer cambios radicales y constantes. Que no solo sean imaginarios, que se vuelvan plan de acción en cada gobierno a fin de llegar a todos los niños de forma equitativa.

- La metodología Reggio Emilia cobra vida en todas las clases sociales por su naturaleza viva de darle utilidad a cada recurso que se tenga en el entorno. Utilizar metodologías que permitan la construcción de los aprendizajes del niño bajo sus propias experiencias es lo ideal. Dentro de sus hogares una sábana se vuelve un nicho, espacio o rincón donde el niño puede experimentar y desarrollar la imaginación, por lo tanto, se adquieren experiencias, que se convierten en aprendizajes.
- Los docentes de nivel inicial en estos tiempos de confinamiento y de distanciamiento social con los estudiantes, logran captar la atención de los niños con actividades divertidas donde la lúdica y el juego desde los diferentes escenarios virtuales han cobrado vida.
- Los padres y tutores han tomado el papel del docente; ellos retomaron a jugar con los niños en casa, diferentes juegos dados por los docentes dentro de sus asignaciones. El juego es fundamental en la vida del niño; podemos decir la vida misma y esencia de la infancia. El confinamiento permitió que los padres se volvieran creativos, compartieran tiempo de calidad con su familia y a la vez cuidar las emociones de cada uno de sus niños, que de alguna forma el confinamiento llegó a afectar.
- Sin lugar a dudas, cada país cuenta con un sistema educativo diferente, pero hay algo que une a todos y es el derecho a la educación, cuidado y desarrollo a la primera infancia. De allí parte todo el desarrollo curricular de las competencias, metodologías y estrategias con la que cada cultura desde sus enfoques desea desarrollar en la educación, para así crear personas competentes y capaces de darle a su país ciudadanos de bien, a la sociedad. El desarrollo del currículo en Panamá en tiempo de pandemia se ajustó a las prioridades del niño en educación inicial para poder lograr cursar el año escolar y

no detenerlo. Los educadores de inicial han sido pieza clave para llevar a efectos todos los ajustes que sobre la marcha se han tenido que hacer.

- Los padres y tutores de los niños son la clave fundamental para el trabajo en equipo y más en tiempo de crisis. La familia que muestra interés para que el niño no pierda el año escolar, logra ajustarse a cada necesidad y reto que la situación económica le ha impuesto. Hay familias que decidieron transferir a los niños de escuelas particulares a escuelas oficiales con tal que el niño no perdiera el año escolar. Todos estos cambios se vuelven retos para la familia y para el niño; la comunicación entre docentes, padres de familia y tutores es fundamental, con el fin que el niño logre competencias. Ha sido un año escolar difícil y lleno de desafíos para promover aprendizajes.
- La primera etapa escolar en los niños es el nivel inicial, pues allí experimentan sus primeros aprendizajes, sus bases fundamentales del desarrollo. Las áreas socio afectiva, psicomotora, cognoscitiva, se están viendo afectadas ya que todas están sujetas a actividades dirigidas y supervisadas por padres y tutores responsables de la crianza y que pueden desconocer de algunos pasos fundamentales que conducen al desarrollo de forma integral; por eso es importante que la comunicación entre padres y maestros sea eficiente, de tal forma que se logre los mejores avances en el niño.
- Mediante esta situación los maestros, dentro de sus propias limitaciones, también logran ver las de sus estudiantes, ajustándose a su tiempo, espacios, entorno que las familias presentan, y de esa forma lograr un trabajo en equipo.
- La educación ha cambiado de lo presencial a las aulas virtuales, se demuestra el tiempo de atención del niño. El docente debe ser súper dinámico, interactivo y dar clases sumamente atractivas para que durante el tiempo de exposición logre captar la atención

de los niños. Desde el punto de vista neurológico, el tiempo de exposición de un niño frente a la pantalla o un dispositivo va de acuerdo a su edad. Ya que según estudios realizados, esto afecta el desarrollo.

En un artículo de la página New Medical Life Sciences, se *expresa* el tiempo de pantallas que los niños deben tener según sus edades en nivel inicial, indica lo siguiente:

*“Según la Academia Americana de Pediatría, el tiempo de la pantalla se debe restringir menos de 1 hora por el día para un niño de 2- 5 años de edad. Asimismo, es importante evitar el tiempo de la pantalla para un niño que sea más joven de 18 meses.*

*Un estudio reciente de los instituto de la salud nacionales ha mostrado que los niños que pasan aproximadamente 2 horas en las pantallas tienen capacidad de tratamiento más bajo del pensamiento/ de la potencia y de lenguas del razonamiento. Por otra parte, el estudio ha encontrado que el área del cerebro (corteza) responsable de razonar y del pensamiento crítico llega a ser más fina en los niños que pasan más de 7 horas en las pantallas”. (Sanchari Sinha Dutta, Abril 14, 2020)*

Dentro de los planes emergentes de la pandemia la escuela hace adecuaciones, esto muestra la posición e importancia que tiene la escuela en la vida de los niños, que a pesar de esas adecuaciones la enseñanza desde casa tiene limitaciones, los niños necesitan a sus docentes para aprender y a sus pares para relacionarse.

En estas últimas décadas los docentes han perdido respeto frente a la sociedad por diferentes factores culturales y sociales. Pero en estos momentos se ha visto la importancia y el trabajo arduo que llevan aquellos docentes comprometidos con la educación.

La educación cambió para todos; como la vida ha dado un giro, es tiempo de repensar y ver que la escuela somos todos, es un lugar de oportunidades para ser profesionales, produce esperanza, es un lugar de compañerismo, entre otros, así se puede mencionar todos los beneficios que la escuela produce en una persona. EL COVID-19 ha mostrado la importancia de respetar la educación, por lo tanto, la escuela no cabe en una computadora, no es digital, más bien ha recurrido en estos tiempos de acompañamientos digitales, para así poder llevar a cabo su misión y visión.

En la entrevista realizada, la profesora Nataly Restrepo hace referencia a una serie de ventajas y desventajas en torno al uso de la nueva modalidad virtual en estos tiempos de crisis.

Expresa lo siguiente:

#### ***“Ventajas***

- *Los vínculos afectivos que se establecen entre los niños y las familias.*
- *La responsabilidad que la familia ha asumido y la valoración que han hecho de ese acompañamiento educativo.*
- *El trabajo en equipo es una de las ventajas, ya que esto exige estar comunicado todo el tiempo familia, agente educativo, coordinador ya que de otra forma no se logran los propósitos.*
- *La creatividad, tanto de las familias como de los agentes educativos. Antes no se inventaban tantas estrategias que parecieran no aplicables, pero que han dado resultado. Pensar*

*en que la interacción no sea aburrida para el niño, ha permitido el desarrollo de estrategias diversas y agradables, que desde los principios que propone Reggio Emilia, permite la construcción y mediación de aprendizaje.*

### **Desventajas**

- *El desarrollo de las actividades desde las pantallas no es igual, no se permite la observación de los avances diarios del niño.*
- *El propio aprendizaje de los niños no es fácil observarlo. Se vuelve muy complejo desde la virtualidad; inclusive, el tema emocional.*
- *Los tiempos de enseñanzas no son los mismos; ahora depende de la familia cómo organiza su tiempo; eso permite que se pierda experiencias que se logran en el jardín infantil.*
- *Los padres no conocen todos los conceptos educativos.*
- *No es lo mismo un niño en el jardín infantil con todo su material que en la casa que no tiene todas esas posibilidades de recursos materiales y espacio.*
- *La importancia de las mediaciones pedagógicas en las interacciones para potenciar sus desarrollos; en un jardín se le da intención a todo eso, pero en casa es muy complejo con la familia pues, no sabemos si es su intención.*
- *La sociabilidad de los niños, no es lo mismo lo que ellos construyen con sus familia que son sus primeros agentes educadores eso es algo muy respetable, pero los pares entre niños construyen demasiados aprendizajes desde sus propios intereses.*
- *La presencialidad en la educación inicial es importante por todas las construcciones teóricas y epistemológicas que se han construido, con los niños más en su desarrollo del pen-*

*samiento, desarrollo corporal y desarrollo socioemocionales de todas sus áreas y dimensiones se necesita estar allí en los jardines, en las escuelas, en esos espacios de interacción y de aprendizaje.*

- *Cuando no hay un desarrollo de competencias fuertes en la familia también se han presentado aumento de la violencia intrafamiliar”.*

Todos los países han presentado ventajas y desventajas en el área educativa.

En consecuencia, de la crisis sanitaria, todos los países han elaborado la forma de buscar solución a los diferentes problemas sociales que trajo la pandemia ya que nadie estaba preparado para esta situación; la educación, la salud, la economía a nivel mundial, se ha visto afectada de muchas formas. Poder sobrevivir como Istmo es la prioridad y cumplir con los requisitos de bioseguridad mientras que una vacuna sea aprobada.

Mientras tanto el Ministerio de Educación en este 2020 se prepara para enfrentar una educación diferente para el 2021, que busca las mejores herramientas para la población educativa, y llevar a los niños a las escuelas con un plan semi-presencial y cuidando la bioseguridad de todos.

Para el 2021, se debe tener en cuenta que la educación cambió y con ella muchos factores, por lo cual la Ministra de Educación, Maruja Gorday de Villalobos indica lo siguiente:

*“Debido a la situación sanitaria a nivel mundial, desde hace dos semanas se comenzó a analizar cómo sería el año electivo 2021. Luego de dos reuniones existe la posibilidad que sea semipresencial” (La Prensa, Panamá 18 de octubre de 2020).*

La vida ha sido diferente para todos a raíz de las circunstancias vividas en esta época de pandemia; pero no se detuvo para otros menesteres, pues prueba de ello es saber que esta tesis de grado ha logrado avanzar, a pesar de las situaciones de emergencia en que se encuentra el país. Así de forma virtual, el mundo entero se adapta a seguir emprendiendo con éxito proyectos y metas.

## **CAPÍTULO III - MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1. METODOLOGÍA**

Para alcanzar los resultados de la investigación, se expone en este capítulo los pasos secuenciales, presentados de forma ordenada y lógica, explicando cada uno de los procedimientos. Se han tomado como referencia los aportes teóricos planteados por algunos autores en sus producciones bibliográficas.

### **3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El diseño del estudio se sustenta en investigaciones de tipo descriptivo, explicativo y cualitativo.

Se considera que el estudio es descriptivo porque parte de la observación y se convierte en hechos relevantes del sujeto. Además, especifica propiedades importantes de personas, grupos, comunidades educativas, que aportaron sus experiencias ante los diversos aspectos, dimensiones y componentes de la investigación.

Es una investigación explicativa, ya que se busca responder al comportamiento de una variable en función de la otra. De igual forma, se busca narrar causas y sucesos dirigidos al desarrollo integral del preescolar y a los ajustes que ameritan los métodos de aprendizaje propios de esta etapa del desarrollo humano, de cara a los avances de la época actual.

Se considera que el estudio es cualitativo dado que se descubren relaciones en situaciones reales focalizadas dentro del contexto y se permite pronosticar eventos. Así mismo, hay una concepción del estudio donde se obtiene sus propiedades para luego evaluar resultados.

### **3.3. HIPÓTESIS**

El estudio plantea hipótesis de dos tipos:

- Descriptiva con dos o más variables y relación de asociación
- De trabajo.

A continuación, se formula la hipótesis de la presente investigación:

El desarrollo integral de los niños preescolares se favorece con la adecuada y oportuna aplicación metodológica de aulas de clases sorprendentes, que optimicen sus competencias.

### **3.4. VARIABLES**

La clasificación de las variables del estudio hace distinción entre variable independiente y variable dependiente.

3.4.14. **VARIABLE INDEPENDIENTE:** son las que expresan las causas del fenómeno; por lo tanto, la misma se formula como:

- Aulas de clases sorprendentes.

3.4.15. **VARIABLE DEPENDIENTE:** Son las que expresan las consecuencias del fenómeno. En ese sentido, se plantea como:

- Desarrollo integral del niño.

### 3.5. **DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES DEL ESTUDIO:**

- Aulas de clases sorprendentes:

Es un espacio organizado con un propósito determinado, destinado a la educación que debe proporcionar un ambiente apropiado para los estudiantes y docentes que la utilizan.

- Desarrollo integral del niño:

Desarrollo pleno del niño: físico, cognitivo, lingüístico y socio- emocional, a través de su crecimiento para el cumplimiento de todos sus derechos.

### **3.6. DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES DEL ESTUDIO**

En la presente investigación se manejan las dos variables fundamentales, a saber. La independiente que corresponde a las aulas de clases sorprendentes y, la dependiente que corresponde al desarrollo integral del niño.

Para efecto de esta investigación entiéndase por:

#### **Aulas de clases sorprendentes**

El espacio adecuado elaborado con actividades intencionadas, con aplicación y adecuación de enfoques metodológicos activos y con un ambiente propicio para desarrollo de las diferentes áreas del crecimiento.

#### **Desarrollo integral del niño**

Es un derecho que todo niño debe tener como privilegio; garantizando por medio de la educación inicial la seguridad física, emocional y cognitiva, fortaleciendo todos sus entornos de forma intencionada.

### **3.7. FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS**

Dentro de la investigación encontramos información valiosa que se distribuye en fuentes primarias y secundarias.

#### **3.7.14. FUENTES PRIMARIAS**

Una de las principales fuentes fue la **pasantía “Educación Inicial y Atención Integral a la Primera Infancia: Retos y Desafíos”** realizada en Medellín, Colombia, Universidad Tecnológico de Antioquia. De las **observaciones efectuadas en el Jardín Infantil Buen Comienzo, Moravia**, nace esta investigación.

Otra fuente primaria importante fueron las **entrevistas virtuales realizadas a los Docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación**, Universidad de Panamá, que forman docentes de educación inicial.

#### **3.7.15. FUENTES SECUNDARIAS**

En estas fuentes se manejó información obtenida a través de consultas bibliográficas, donde las bibliotecas virtuales fueron apoyo y referente obligado en estos tiempos de pandemia. Se consultaron diferentes libros tanto de metodología de la investigación como los del tema de la investigación en general; así también, artículos, tesis, relatos, escritos y conferencias basados en investigaciones relacionadas; es una información organizada, elaborada y ha sido producto de análisis.

### **3.8. POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población de estudio son padres de familia de nivel inicial, docentes de nivel inicial, directivos, supervisores y docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá.

La muestra seleccionada es probabilística ya que se obtiene información de varios grupos de la población siendo una muestra representativa y no de un grupo en específico; aleatoria estratificada, tal como su nombre lo indica porque se selecciona una muestra de forma aleatoria y con características propias.

Se obtuvo una muestra de cada grupo por separado. La muestra estuvo constituida de la siguiente manera:

103 docentes del nivel inicial tanto del sector oficial como del sector particular.

100 padres de familia de niños preescolares que asisten a centros educativos oficiales y particulares.

33 directivos de centros escolares tanto del sector oficial como del sector particular.

12 supervisores del nivel inicial del sector oficial y del sector particular.

12 docentes universitarios que forman docentes de educación pre escolar en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá.

### **3.9. INSTRUMENTOS**

Para la realización del estudio, se utilizaron instrumentos de recolección de datos tanto desde el enfoque cuantitativo como cualitativo. Entre ellos: Hojas de cotejo, escalas de tipo Likert, escalogramas de Guttman, encuestas, cuestionarios y entrevistas.

### **3.10. PROCEDIMIENTOS**

Para la recolección de los datos se utilizó dos encuestas, una dirigida a Padres de Familia y la otra dirigida a Docentes de Nivel Inicial.

Dos cuestionarios dirigidos a Directivos y Supervisores del Ministerio de Educación (ME-DUCA), respectivamente.

Una entrevista virtual dirigida a Docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Panamá.

Una entrevista dirigida a la Directora Nacional de Educación Inicial del Ministerio de Educación.

Toda la información fue recabada a nivel nacional y de forma virtual.

De igual manera se hizo una entrevista dirigida a docente ocasional (docente de tiempo parcial) de la Licenciatura en Educación Infantil/Preescolar, encargada de las prácticas docentes en la Facultad de Educación y Ciencias Sociales del Tecnológico de Antioquia-Institución Universitaria, Medellín, Colombia.

### **3.11. DISEÑO ESTADÍSTICO**

Para el correspondiente análisis de la investigación, se realizó la selección de los procedimientos mediante la estadística descriptiva, en donde se procedió a delinear una descripción de las características de los datos para explicar el comportamiento de cada variable.

La información obtenida en la investigación se ordenó y tabuló en una base de datos. Se analizó con los programas informáticos SPSS y Excel. En el análisis de estos datos se utilizaron las medidas de frecuencias, porcentajes, mostrándose los resultados a través de cuadros y gráficas.

## **CAPÍTULO IV - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS**

#### **4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.**

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos a partir de la recolección de los datos por medio de: encuestas, cuestionarios y entrevistas, instrumentos aplicados a diferentes poblaciones, entre ellos padres de familia, docentes de nivel inicial, directivos, supervisores y docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, en el período de agosto, septiembre y octubre de 2020. Se utilizó un instrumento de evaluación diferente para cada población.

La estadística es una herramienta que se ha utilizado para esta investigación, ayudando a medir con más precisión los diferentes elementos recabados y así comprender los hechos. Los resultados se presentan en cuadros y gráficas, utilizando estadística descriptiva para su análisis, donde se obtuvo medidas de tendencias como medias, frecuencias y porcentaje de respuesta.

Por motivos de la pandemia, por el virus Covid-19 y consecuencia de la contingencia para evitar la propagación y contagio de coronavirus, los datos se recogieron con encuestas electrónicas automatizadas. Se trabajó en el programa SPSS; que es un sistema flexible para gestión de información y nos ayuda a comprender el comportamiento de cada población. Además, aplicaciones de mensajería y plataformas para las entrevistas como: Zoom, whatsApp Messenger y Google Meet.

Cada población dio resultados con una información importante para el estudio y análisis de los resultados. Dado que cada muestra tiene medidas diferentes, el comportamiento de cada una de la población escogida, fue totalmente diferente.

#### **4.1.1. PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS PADRES DE FAMILIA DE NIVEL INICIAL.**

Los resultados obtenidos bajo esta clasificación, son el producto de una muestra de 100 padres de familia de niños de nivel inicial.

Para ello se elaboró un cuestionario de quince preguntas para ser utilizado como instrumento de medición.

Un 92% de la muestra está constituido por el sexo femenino; madres de familia. Se resalta que los padres de familia encuestados mantienen a sus niños un 55% en colegios particulares un 45% en colegios oficiales.

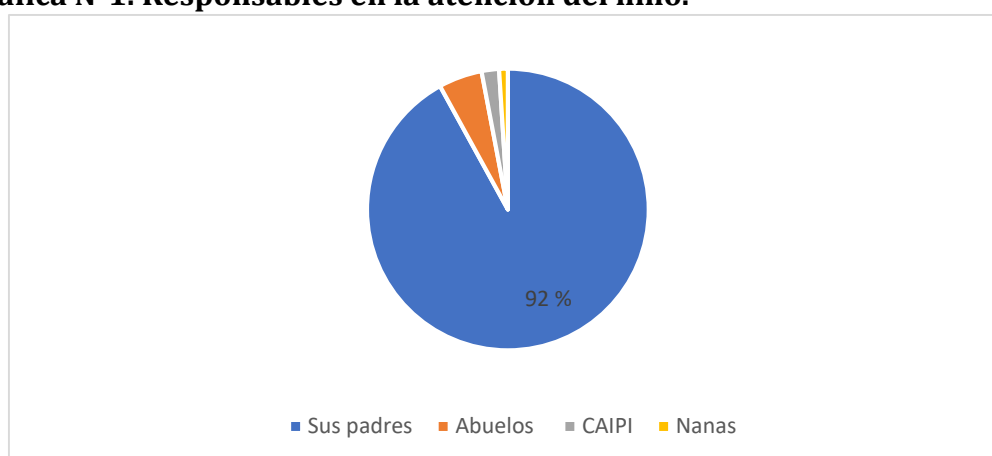
Un 72% de los padres que participaron en esta investigación, cuyas edades comprenden desde los 31 años en adelante, para este estudio resulta un dato interesante, ya que los padres de familia son factor fundamental para que se dé un desarrollo integral óptimo del niño de nivel inicial. No hay una edad ideal para ser padre de familia de un infante como los que forman parte de este trabajo, pero se considera que, a mayor edad y madurez, mejor cuidado, atención y responsabilidad.

Dado que el estudio planteado se categoriza como diseño de investigación descriptiva ya que implica la observación para poder describir el comportamiento sin influir sobre ellos, se expone a continuación datos reflejados en gráficas, producto de la aplicación del citado

instrumento. La información está referida al planteamiento de algunos elementos sobre cómo influyen las aulas de clases en el desarrollo integral del niño. Los datos que se analizan serán de gran valor para mejorar la calidad de la educación de nivel inicial.

A continuación, los resultados del trabajo expresado en gráficas y cuadros siguiendo las normas de APA, ya que es uno de los estándares con más aceptación a nivel internacional definiendo las codificaciones para la mejor comprensión de los datos.

**Gráfica N°1. Responsables en la atención del niño.**



*Gráfico 1 Porcentaje de responsables de la atención del niño. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.*

De acuerdo a lo que nos muestra la gráfica, el 92% de los responsables del cuidado de los niños, son los padres; la importancia de la crianza por los padres de familia ayudará a un niño con características positivas dentro del aula de clases. El trabajo de la docente de preescolar debe ser más llevadero en cuanto su desarrollo integral ya que la familia es la responsable de velar por el cuidado del niño.

Un padre responsable logra ver los avances significativos que se presentan a esta edad de nivel inicial, esto permitirá su desarrollo dentro y fuera del aula.

De igual manera cabe resaltar en la tabla 1 el porcentaje menor de las respuestas, conociendo que muchas veces los padres trabajan y los cuidadores son los abuelos, CAIPIS nana.

**Tabla 1: Distribución porcentual de otras personas responsables del cuidado de los niños.**

*Tabla 1 Distribución porcentual de otras personas responsables del cuidado de los niños. Fuente: Elaboración propia, encuestas a padres de familia, 2020.*

<b>Responsables del cuidado del niño</b>	<b>Porcentaje</b>
Abuelos.	5 %
Centro de Atención Integral a la Primera Infancia (CAIPI)	2 %
Nana	1 %
<b>Total</b>	<b>8 %</b>

**Gráfica N°2. Indicadores que muestran la importancia del desarrollo integral del niño de preescolar, según padres de familia.**

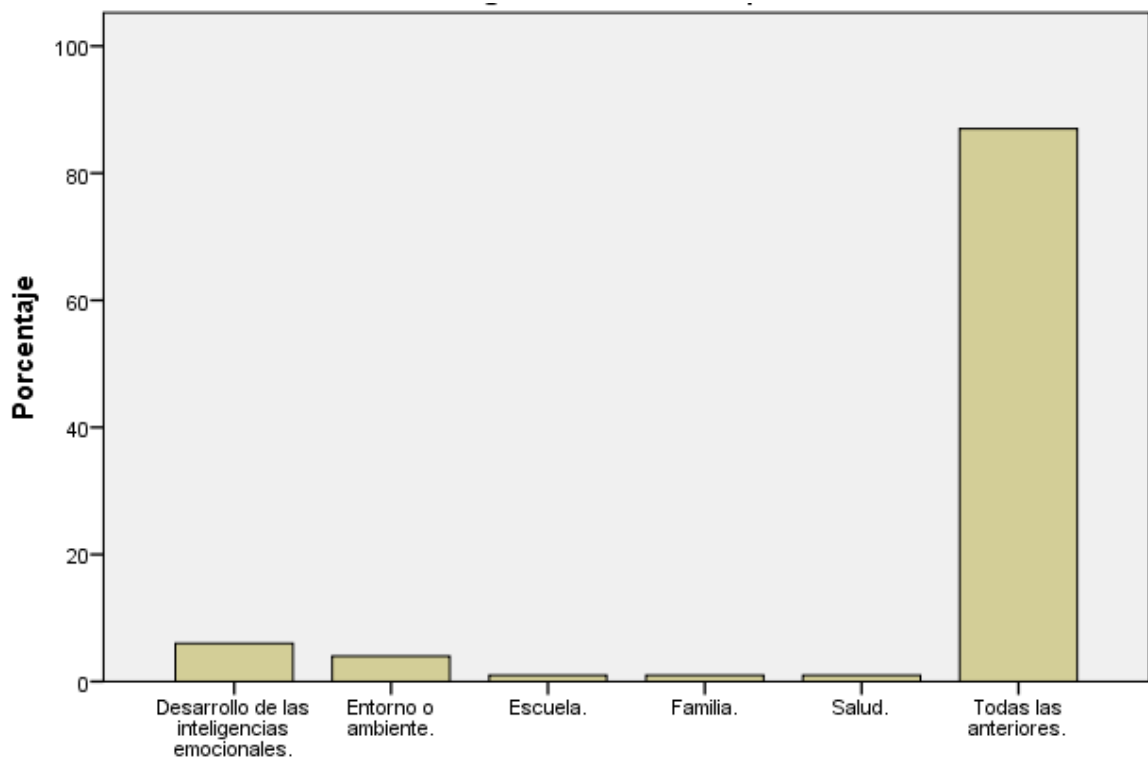


Gráfico 2 Porcentaje de indicadores en el desarrollo integral. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.

De acuerdo a lo que se refleja en los resultados, de 100 padres encuestados el 87% consideran importante que para lograr un desarrollo integral debe trabajarse en los niños de forma interdisciplinaria y así lograr en los niños una buena salud, nutrición, entre las otras mencionadas. El 6% indicó la importancia del estímulo a las inteligencias emocionales, ya que son parte importante del desarrollo integral, en vista de que un niño emocionalmente estable, podrá responder a todos los estímulos del desarrollo que se le presente en su entorno. Un 4% considera que el entorno y el ambiente son más importantes para lograr un desarrollo integral, mientras que las demás opciones solo recibieron un 1%.

### Gráfica N°3. Importancia del ambiente escolar para el desarrollo de habilidades.

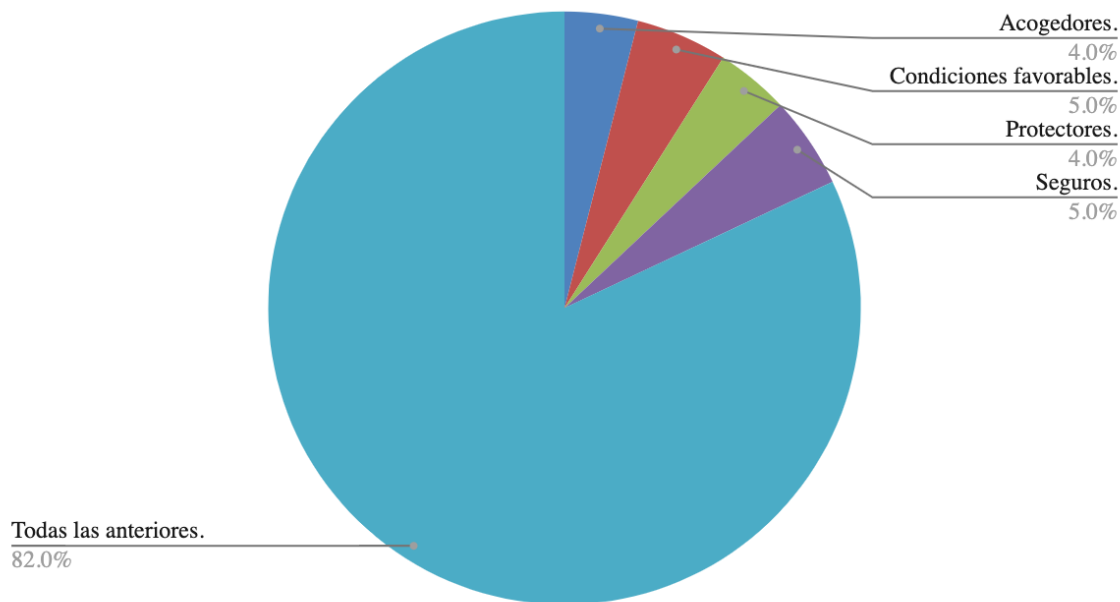


Gráfico 3 Porcentaje de respuesta en cuanto a los entornos escolares. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.

Al tomar en cuenta los porcentajes de respuestas de los padres de familia con relación a cómo deben ser los entornos o ambientes escolares, se observa un 82% que responden a aulas de clases con condiciones favorables, seguras, protectoras y acogedoras.

Cabe destacar aquí que no todas las aulas se encuentran en buenas condiciones, un 5% piensa que las aulas deben ser seguras, mientras que otros 5% sugiere condiciones favorables. Desafortunadamente, con esta realidad, se debe trabajar en pos de esas mejoras para lograr una educación de calidad en todos los niveles sociales por el bienestar de los niños.

#### Gráfica N°4. Opinión de los padres sobre el entorno hogareño como favorecedor de aprendizajes.

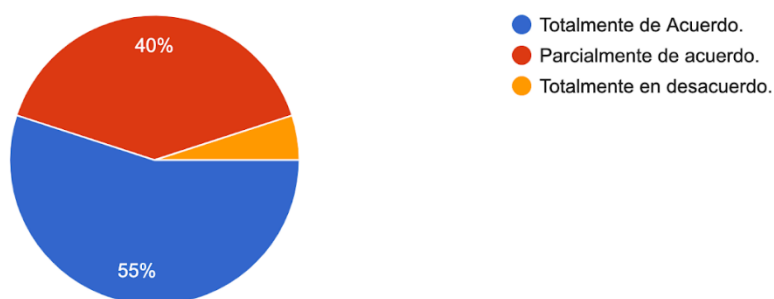


Gráfico 4 Porcentaje de respuestas sobre el hogar como entorno favorecedor de aprendizajes. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.

Mediante la realidad emergente que vive el mundo por el covid-19, la educación fue afectada. El Ministerio de Educación ha estado buscando diferentes métodos para que los estudiantes no pierdan el año.

Uno de los niveles más afectados por sus características es el nivel inicial, ya que la modalidad virtual para los niños en esta edad tiene sus limitaciones; En consecuencia, los padres de nivel inicial recurrieron a trabajar desde el hogar con diferentes actividades con adecuaciones dadas por los docentes. En esta gráfica los padres responden si el hogar es un lugar para desarrollar aprendizajes, por lo que un 55% considera que pueden buscar estrategias dentro de sus hogares para desarrollar el currículo priorizado.

El 40% de los padres están parcialmente de acuerdo ya que se debe considerar que muchos de los padres están en teletrabajo, volviéndose más complejo el poder ayudar a los niños de edad preescolar en el desarrollo completo de todas las asignaciones.

Mientras que un 5% está totalmente en desacuerdo. Los conceptos y temas de nivel inicial deben trabajarse con diferentes recursos y materiales didácticos que lleven al aprendizaje; si el padre de familia no se encuentra en condiciones para elaborar esas actividades, es

probable que el niño de kínder principalmente, pase a primer grado con deficiencias y áreas no desarrolladas completamente.

Dentro del hogar se puede encontrar muchas formas de enseñar desde la perspectiva de un educador y un especialista en preescolar, por medio de las vivencias y la cotidianidad del niño, pues, dentro del entorno de su hogar, hay mucho aprendizaje.

Considerando que el aprendizaje en el hogar no es lo mismo que el presencial en un aula de clases, en estos tiempos es vital que, dentro de los hogares, los padres de familia y tutores de los niños puedan elaborar recursos, espacios ambientados según sus condiciones donde el niño pueda estudiar. De esta manera se permite la estimulación y aprendizaje del niño de nivel inicial.

### Gráfica N°5. El entorno escolar como un factor fundamental en el aprendizaje del niño.

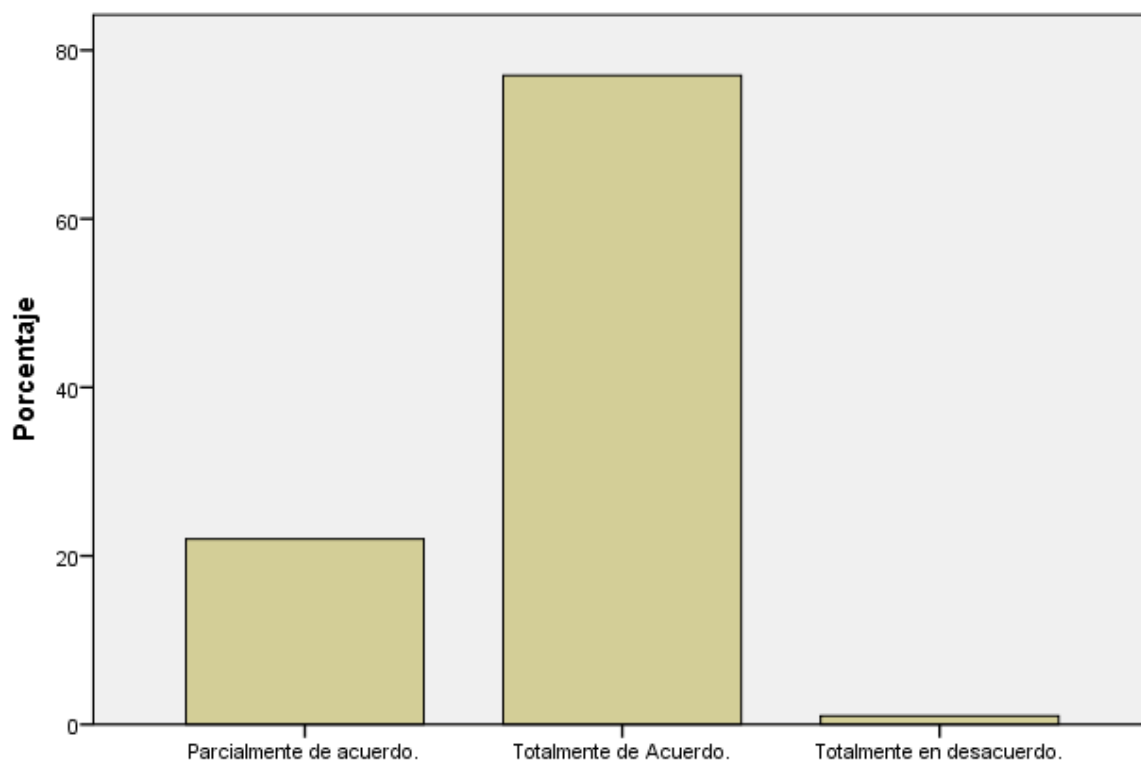


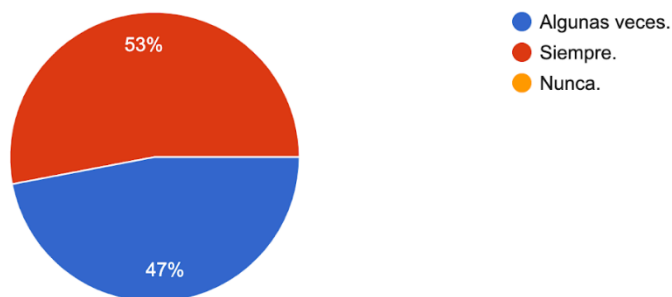
Gráfico 5 Valor de la importancia del entorno escolar Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.

En cuanto a si el entorno de clase debe promover en su totalidad el aprendizaje en los niños, los padres responden un 77% de acuerdo, que un aula de clases debe promover la educación.

Los padres que se mantiene en el 22% parcialmente de acuerdo pueden estar sujetos a la posibilidad de ver entornos poco favorables al aprendizaje.

Las respuestas de los padres en cuanto al entorno, favorece esta investigación ya que todo lo que el niño le rodea influye en él y en sus emociones.

**Gráfica N°6. Nivel de respuesta sobre el uso de materiales reciclables en la educación inicial.**



*Gráfico 6 Importancia de trabajar con materiales reciclables en preescolar. Fuente: elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.*

En estas últimas décadas el planeta está siendo afectado por el consumismo que todos mantienen y que genera materiales que en lugar de ser basura puede ser reutilizado. En esta gráfica un 47% de los padres considera que se debe trabajar algunas veces con estos materiales.

Otra información para este estudio de mucho interés, es saber que los niños desde muy pequeños se les enseña a cuidar el ecosistema y que trabajar con estos materiales reciclables nos ayudará a contribuir en ello, ya que se implica como parte de su desarrollo integral.

### Gráfica N°7. Importancia de la opinión de los niños en el proceso educativo.

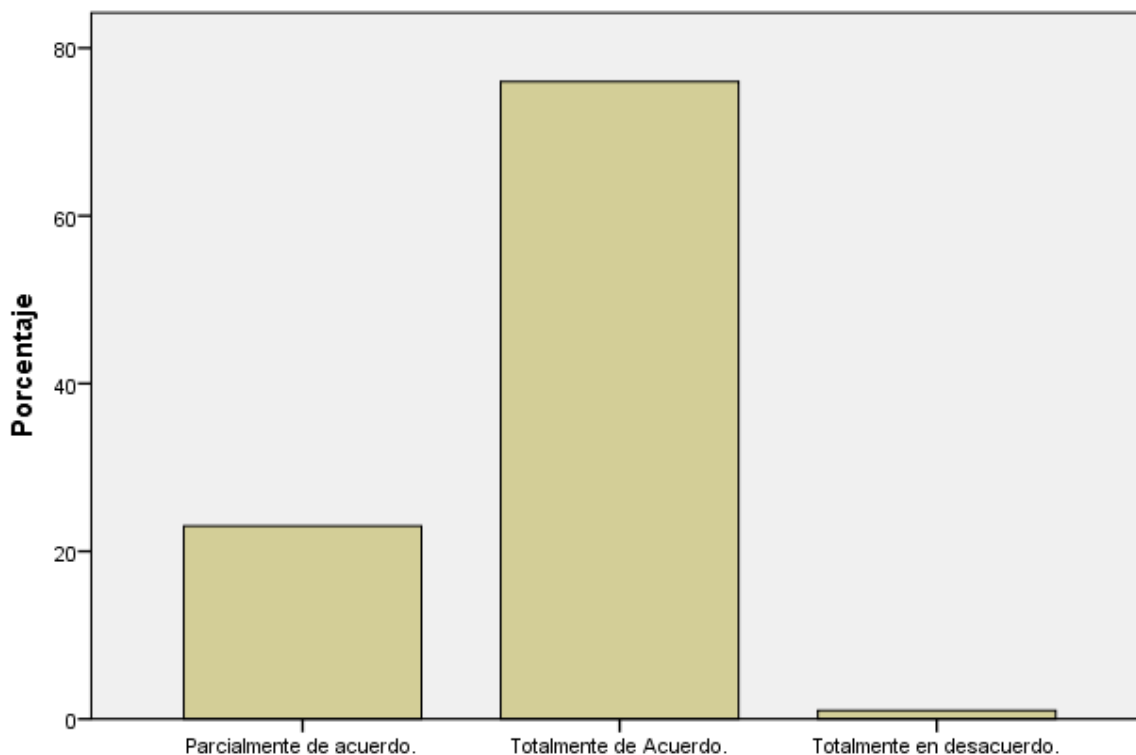


Gráfico 7 Importancia de la opinión de los niños en el aula. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a padres de familia, 2020.

Todos tenemos derecho a opinar y a ser escuchados. Desde la infancia se debe enseñar que tomar en cuenta la opinión de cada persona es importante. Los participantes, cuya respuesta vemos en esta gráfica el 76% en su mayoría, dicen estar totalmente de acuerdo con escuchar la opinión del niño en cuanto a mejoras dentro de las aulas escolares.

Se piensa que ese 23% que está parcialmente de acuerdo no mira al niño como un ente de derechos, ya que por solo ser niño se piensa que no está capacitado para dar una opinión en cuanto a un hecho, pero se sabe que el niño de ahora no tiene las mismas competencias que los niños de décadas anteriores.

La educación puede mejorar si escuchamos a los niños mediante sus diferentes lenguajes o formas de expresión.

Considerando las opiniones de los padres de familia en cuanto esta investigación para que el niño desarrolle una infancia natural ellos respondieron que él debe contar con actividad propia de su edad, permitir que el niño desarrolle la imaginación y que tenga libertad en su entorno.

También los padres de familia opinan que para mantener un buen ambiente y espacio dentro del aula de clases consideran algunos indicadores importantes tales como:

- Un espacio acogedor
- Infraestructura adecuada para el tamaño del niño
- Mobiliario adecuado para el tamaño del niño
- Un lugar donde el niño se sienta cómodo
- Dentro de los recursos didácticos que los padres consideran como un peligro para los niños se especifican los siguientes:
  - Agujas
  - Alfileres
  - Monedas

Tomando en cuenta la opinión de los padres, se puede concluir que todos desean un lugar acogedor donde el niño pueda expresarse, aprender de la mejor manera en un ambiente propio de su edad y sin objetos que puedan ser un riesgo o peligro para ellos. No obstante, el deseo de esta investigación es poder llevar al niño de preescolar a ser más autónomo, con manejos de materiales no convencionales y acostumbrados a utilizar dentro del aula de clases, sino más bien a prepararlos para el uso de objetos que utilizan en sus cotidianidades para hacerlos niños preparados para la vida en sí.

#### **4.1.2. PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS DOCENTES DE NIVEL INICIAL.**

Los resultados obtenidos bajo esta clasificación, son el producto de una muestra de 103 docentes de niños de nivel inicial, de los que el 55% labora en escuelas oficiales y el 45% en escuelas particulares. Sus edades comprenden desde los 31 años en adelante, siendo el 95% de la población, por lo que, al considerarse la mayor cantidad de personas en esta edad, se pueden ubicar como docentes con experiencia y que conocen el sistema educativo, por cuanto deben disponer de un buen desarrollo de la docencia.

Para ello se elaboró un cuestionario de veintiocho preguntas para ser utilizado como instrumento de medición. Es importante destacar que la muestra está constituida un 100% por el sexo femenino.

La información está referida al planteo de algunos elementos y su influencia en las aulas de clases para el desarrollo integral del niño. Los datos que se analizan serán de gran valor para mejorar la calidad de la educación de nivel inicial a corto, mediano y largo plazo.

### Gráfica N°8. Nivel de estudios de los docentes de educación inicial.

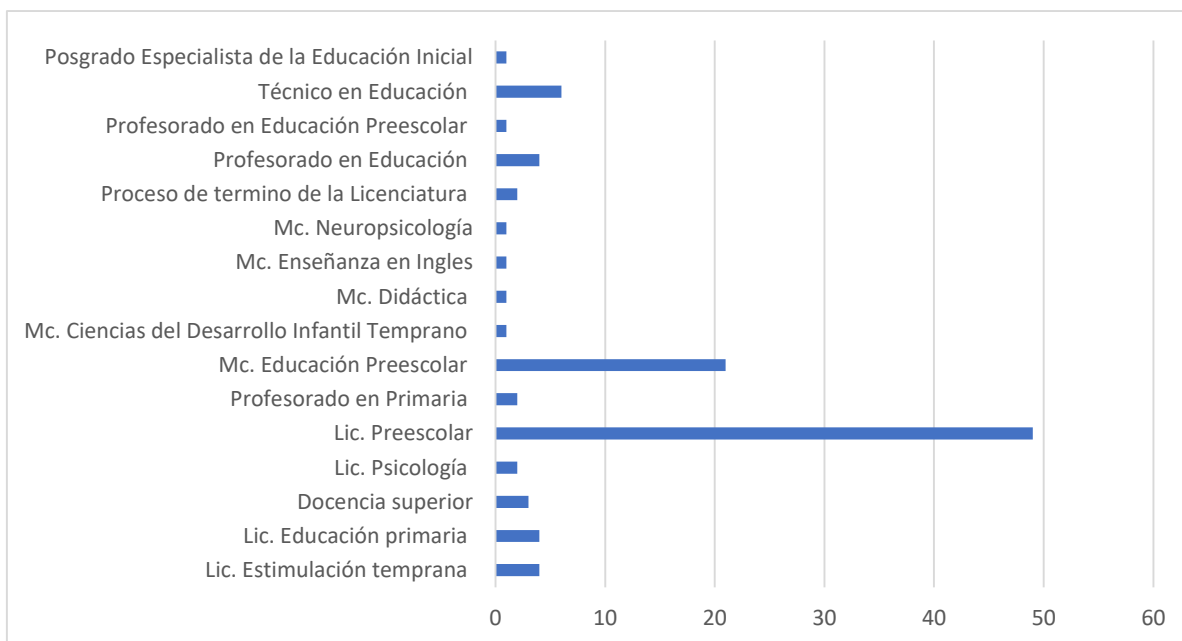


Gráfico 8 Resultado del nivel de estudio del docente en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.

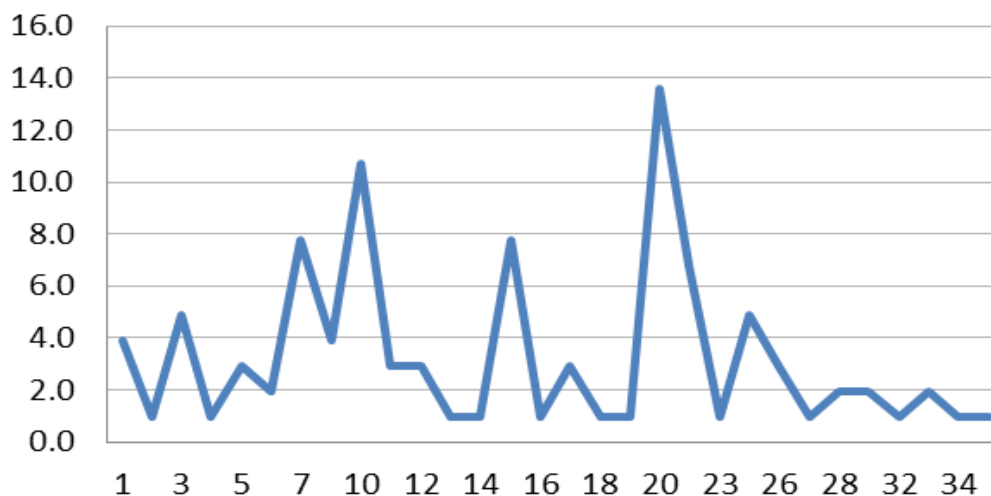
De estos datos se deduce que la mayor parte de la población encuestada mantiene una licenciatura en educación preescolar, licenciatura en estimulación temprana y el técnico en educación también refleja un pico, pero vemos que la mayoría estudia la licenciatura en lugar del técnico. Es interesante que los profesionales de la carrera en estimulación temprana ejerzan como docente de preescolar.

Dentro del marco teórico hablamos del docente de nivel inicial como un guía que va más allá de cantar y jugar; implica saber qué metodologías aplicar, cómo aplicarlas y ver qué necesita el niño en cada momento de su desarrollo.

Dentro de la información recabada el 20,4 % tiene maestría en educación preescolar, esto quiere decir que la educación ha ido evolucionando en el transcurso del tiempo versus un

5.8% de técnicos en educación preescolar siendo así notable que el docente de preescolar se ha preocupado por un nivel de estudio superior.

**Gráfica N°9. Experiencia docente en el nivel inicial.**



*Gráfico 9 Cantidad de años de experiencia del docente en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes a nivel inicial, 2020.*

El docente de preescolar y su experiencia juegan un papel importante en su desempeño, dado que se considera que esta población necesita vitalidad, fuerza y experiencia en cuanto a la atención que requieren los niños en esta edad. A mayor experiencia mejor manejo del contenido, currículo y metodología para aplicar. Pero es notorio que, a mayores años de experiencia, menor actividad física para su desempeño en el nivel preescolar.

El 13.9% contesta que mantiene 20 años de experiencia, el 10,9% que tiene 10 años, el 7,9% nos expone que tiene siete años, 7,9% que tiene 15 años y un 6,9% 22 años de experiencia como docente de nivel preescolar. Esta población es bastante grande en cuanto a tiempo de desempeño y es importante saber que dentro del sistema tenemos personas

capacitadas para enseñar a los niños y con deseo de seguir actualizando sus conocimientos.

Mientras que 28 docente de 103 encuestados afirman tener menos de 10 años de experiencia que forman el 7,9% de la población, quiere decir que cada año se agregan nuevos profesionales a este campo laboral, manteniendo una población de relevo. Y un 99% laboran en calidad de docente y no de asistente.

### Gráfica N°10. Importancia de los espacios en preescolar

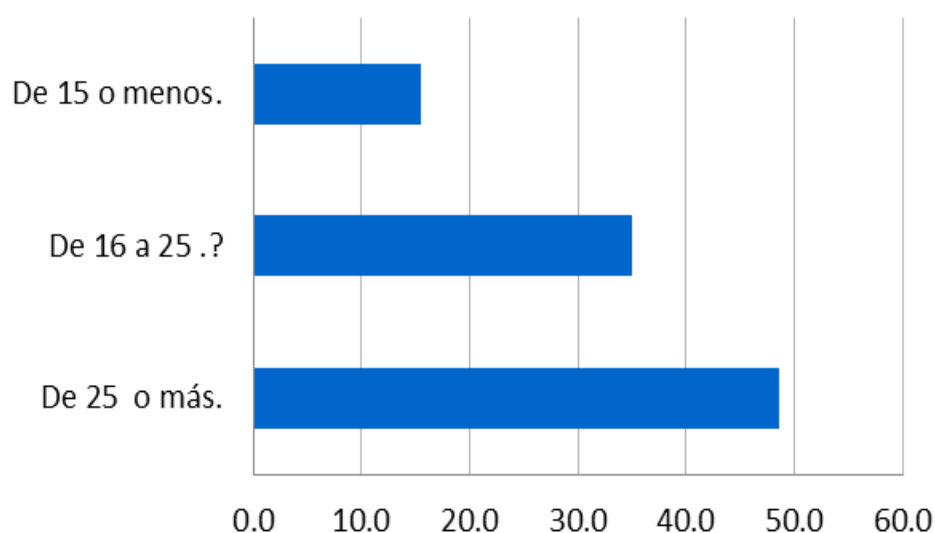


Gráfico 10 Cantidad de niños dentro de un aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.

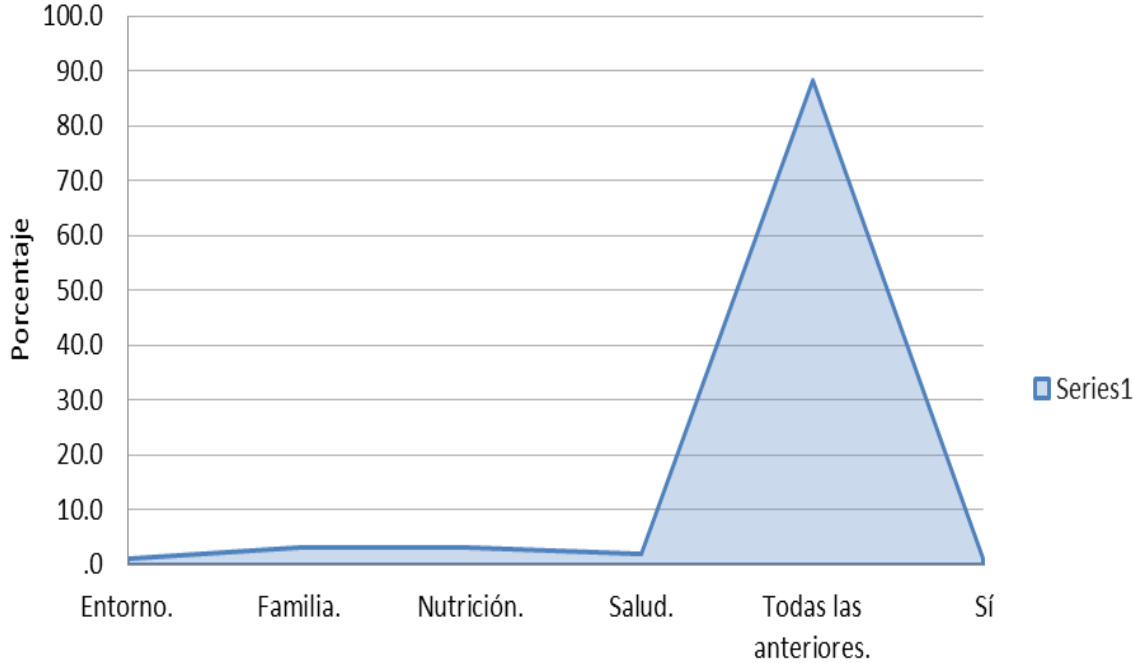
En esta gráfica se observa que el 50% de las aulas de clases están sobre pobladas con una cantidad que puede exceder los metros cuadrados. Un 35% mantiene en su salón de clases

de 16 a 25 estudiantes, se puede decir que está entre el rango para poder atender la población de estudiantes que se mantienen dentro del aula de clases y así poder desarrollar actividades y contenidos propios de su edad.

Se considera de gran importancia los espacios ya que afectan al niño para lograr su desarrollo integral, dado que el niño necesita movilidad, lo cual es difícil lograr con un aula sobre poblada; sin embargo, hay que tener en cuenta que esto es más común de lo que se piensa.

Se debe tomar en cuenta la cantidad de niños dentro del aula porque es imposible lograr objetivos con un aula de clases sobrepoblada, considerando que no todos los niños tienen el mismo ritmo de aprendizaje.

**Gráfica N°11. Consideraciones de los docentes en cuanto a elementos básicos para el desarrollo integral de la primera infancia.**



*Gráfico 11 Factores para un buen desarrollo integral en el niño de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.*

Dentro de este orden presentado en esta gráfica y en comparación a las respuestas de los padres de familia expuesta en gráfica #2, 4.2, ambas poblaciones consideran que el desarrollo integral del niño de preescolar necesita de un entorno, familia, nutrición y salud. Teniendo una respuesta del 88.3% en los docentes es posible lograr trabajar de forma conjunta con su entorno familiar para cubrir las necesidades y permitir que el niño crezca con conocimiento de sus derechos, y con autonomía identidad.

**Gráfica N°12. Distribución del espacio dentro del aula de clases para el aprendizaje en el nivel inicial, según docentes encuestados.**

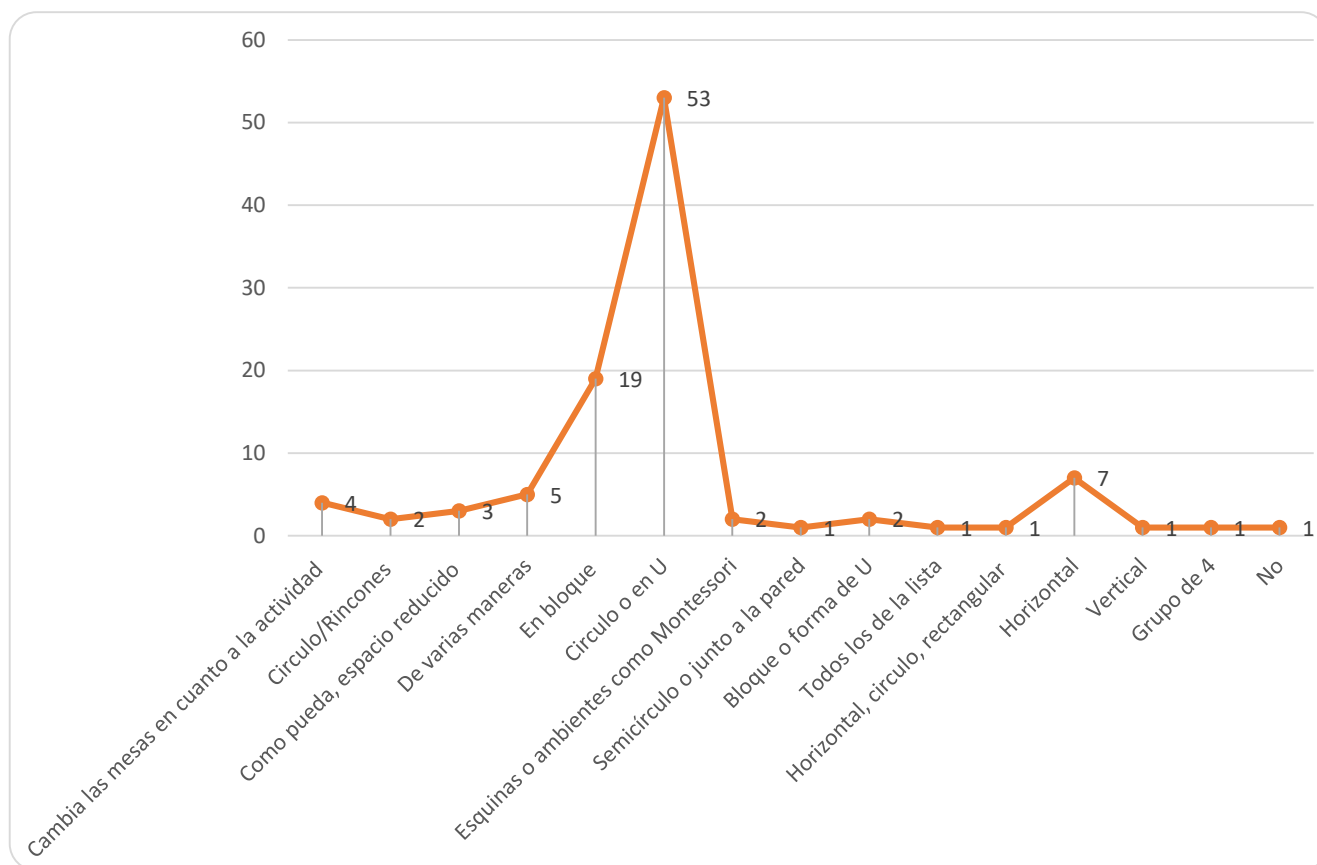


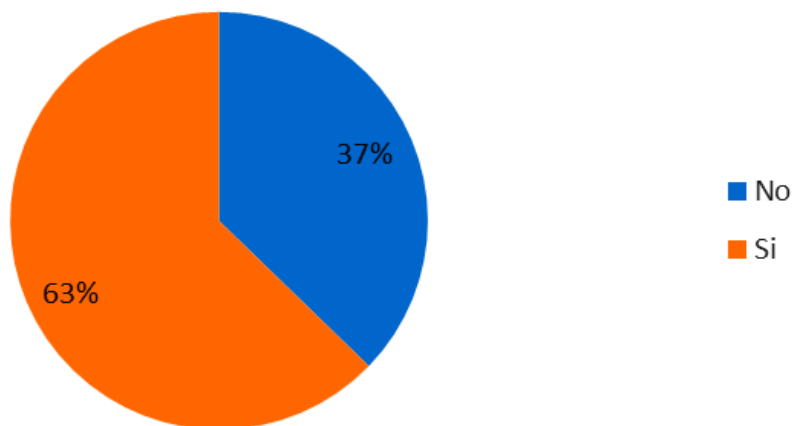
Gráfico 12 Resultado de las formas en que se distribuye el aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.

Se puede observar que 53% de los docentes de nivel inicial indicó que su distribución la realizaba en círculo o en forma de U, pero también un 5 % no menos importante indicó

que las aulas las acomodan de varias maneras porque tenían poco espacio. En este caso el docente debe ser más que creativo para distribuir el mobiliario dentro de las aulas.

Las aulas de clase son consideradas un templo para el aprendizaje, que debe tener todas las comodidades, pero muchas veces menos, es más. Se desea que el aula de clases sea un entorno ideal para el descubrimiento, por lo tanto, para el aprendizaje.

**Gráfica N°13. Opinión de los docentes en cuanto al respeto de los procesos de aprendizaje de los niños.**



*Gráfico 13 Respeto a las formas de aprendizajes y proceso de los niños. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes a nivel inicial, 2020.*

Los resultados de esta gráfica, enfatiza la importancia de respetar el proceso y pensamiento en los niños. El 63% de los docentes opina que si son respetados y si se toma en cuenta que ellos tienen sus propios ritmos de aprendizajes e individualidad, cada niño tiene derecho a ser respetado como ser pensante.

Mientras tanto, un 37% opina que no se les respeta; que, en el afán de terminar contenidos, muchas veces no son escuchados, o que por ser niños no se puede aprender de ellos y esto

es un gran error, ya que su creatividad y desarrollo no pueden estancarse de ninguna manera.

Como se señaló anteriormente en el marco referencial, todos los docentes y personal educativo debe procurar bajar al nivel de los niños para lograr el desarrollo integral que se desea. No obstante, a pesar de que hace ya mucho tiempo en la formación de los docentes preescolares se viene trabajando hacia la tendencia de esta libertad y respeto a la individualidad para alcanzar procesos de aprendizaje más exitosos en cada niño, hemos de considerar que el porcentaje de los que opinan que no se les respeta este derecho, debiera en consecuencia, ser menor. Ello es un indicativo de que todavía prima en muchos docentes, la acción educativa meramente conductista.

### Gráfica N°14. Metodologías utilizadas por los docentes en las aulas de preescolar.

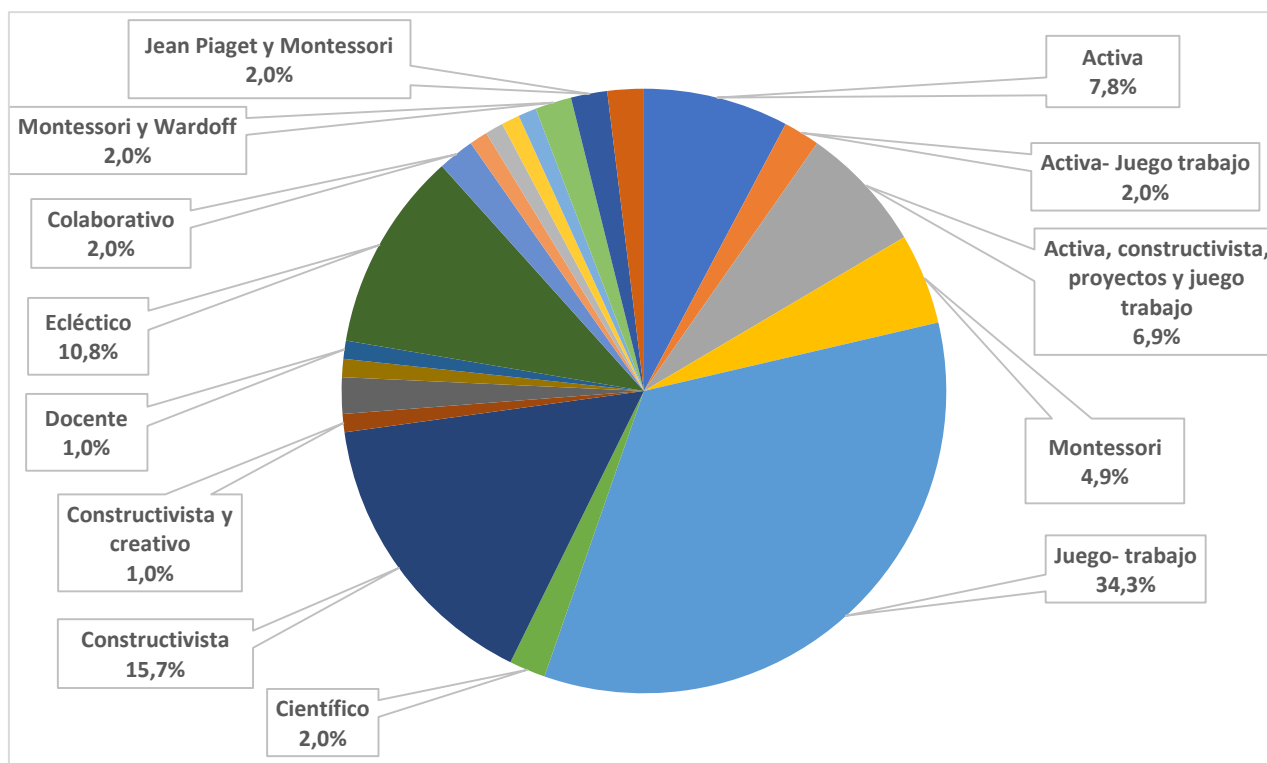


Gráfico 14 Porcentajes de las metodologías más utilizadas en las aulas de preescolar. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.

La metodología más utilizada dentro de las aulas de clases es juego-trabajo; así lo afirma un 34,3% siendo que es la metodología sugerida por el Ministerio de Educación (ME-DUCA), de allí un 15,7% utiliza la metodología constructivista, un 10% es ecléctico en las metodologías dentro del aula de clases.

Podemos decir que más de la mitad utiliza otras metodologías diferentes a la metodología juego- trabajo, que busca diferentes maneras de poder proyectar sus clases y lograr los aprendizajes esperados.

Considerando lo anteriormente mencionado, esto no quiere decir que la metodología juego- trabajo haya que cambiarla sino, complementarla con otras metodologías para mejorar el aprendizaje dependiendo siempre de los objetivos que se necesiten cumplir.

### Gráfica N°15. Papel del docente en el desarrollo integral.

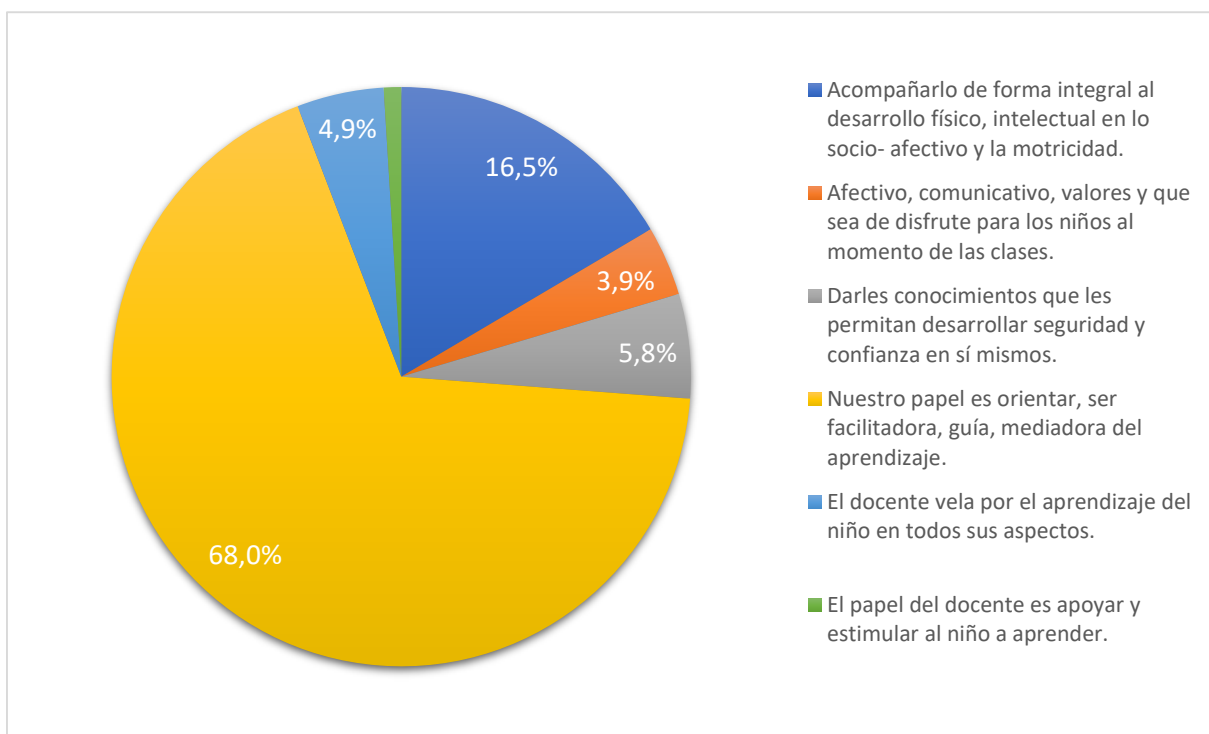
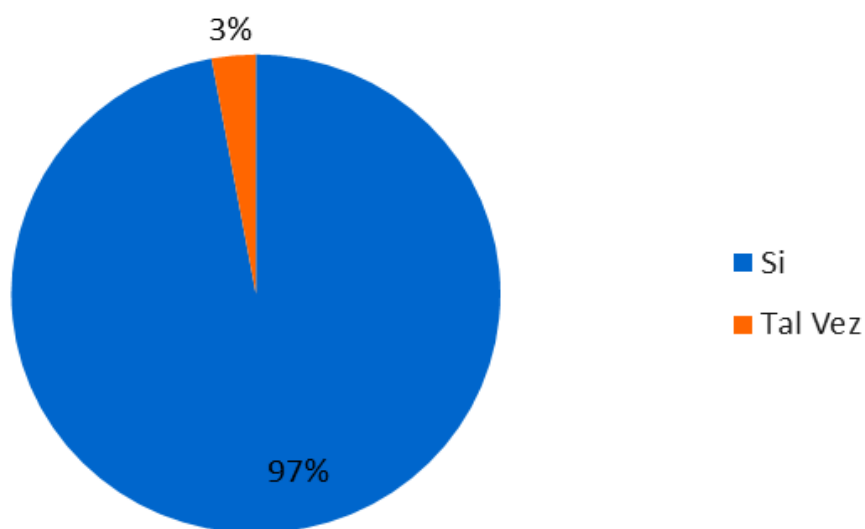


Gráfico 15 Rol del docente como parte del desarrollo integral. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.

El papel del docente en el desarrollo integral juega una función muy importante, pues el docente pasa mucho tiempo con el niño y una gran parte del desarrollo está en sus manos. En esta gráfica observamos qué piensan los docentes acerca de ese papel: un 68% dice ser docentes orientadores, el 16,5% dice que acompañándolo de forma integral para su desarrollo físico, intelectual, socio afectivo y la motricidad. Los porcentajes menores que se reflejan en la gráfica, van dirigidos a darles conocimientos que le permiten proveer seguridad y confianza, el 4,9% dice que el docente vela por el aprendizaje del niño en todos los aspectos, el 3,9% dice que afectivo, comunicativo con valores y el 1,0% indica que el docente debe apoyar y estimular el aprendizaje.

El papel del docente es en todo momento el de mantener y dar seguridad al niño, confianza en sí mismo, para que en un futuro éste sepa desarrollarse y desenvolverse en la vida. Además de estimular el conocimiento académico, debe ser el apoyo o base para que los infantes logren afianzar valores y emociones que le permitan desarrollar lazos socio afectivos fuertes. El primer contacto que tienen los niños al llegar por primera vez al aula de preescolar debe ser con una docente llena de bondades y buenas características.

**Gráfica N°16. Currículum de nivel inicial.**



*Gráfico 16 La importancia de actualizar el currículum de forma periódica. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del primer nivel, 2020.*

Solo el 3% considera que tal vez el currículum se debe revisar y actualizar por otra parte el 97% considera que es necesario revisar y actualizar el currículo de manera periódica, esto es un proceso que implica un diagnóstico y una investigación para mejorar la calidad educativa en las aulas de clases.

Es importante mencionar, que el programa de nivel inicial que se está utilizando actualmente data del año 2014 y se considera que los niños de ahora no tienen las mismas habilidades que los niños de antes.

No solo se trata de hacer cambios, también de poner en prácticas las estrategias metodológicas que el currículo ofrece para lograr mejoras en la educación de nivel inicial.

### Gráfica N°17. Actividades que estimulan el aprendizaje a través de la investigación realizada por los niños



Gráfico 17 Valoración de las actividades para estimular el pensamiento y exploración. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.

Con relación a las actividades que realizan para estimular la investigación en los niños de preescolar el 51.5% de los docentes responde que utilizan la exploración, la experimentación y actividades concretas que le permiten el niño el análisis, la manipulación y el desarrollo de su propio conocimiento, en segundo lugar se ubica el 25,2% con actividades variadas sin excluir la observación y las preguntas, en tercer lugar tenemos con un 10,7% actividades que representen responsabilidad sobre la investigación y la educación.

Se ve como tendencia en esta encuesta, que los docentes están utilizando la investigación como actividad importante para estimular los aprendizajes; pero, por otro lado, la mitad de esta población ha contestado utilizar otras actividades como: proyectos, que marca un 1,9% del uso de esta actividad; 1,9% dice hacer actividades como, contar sus experiencias familiares y ver qué hace cada día.

**Gráfica N°18. El aula como fuente de aprendizaje y emociones en el nivel inicial.**

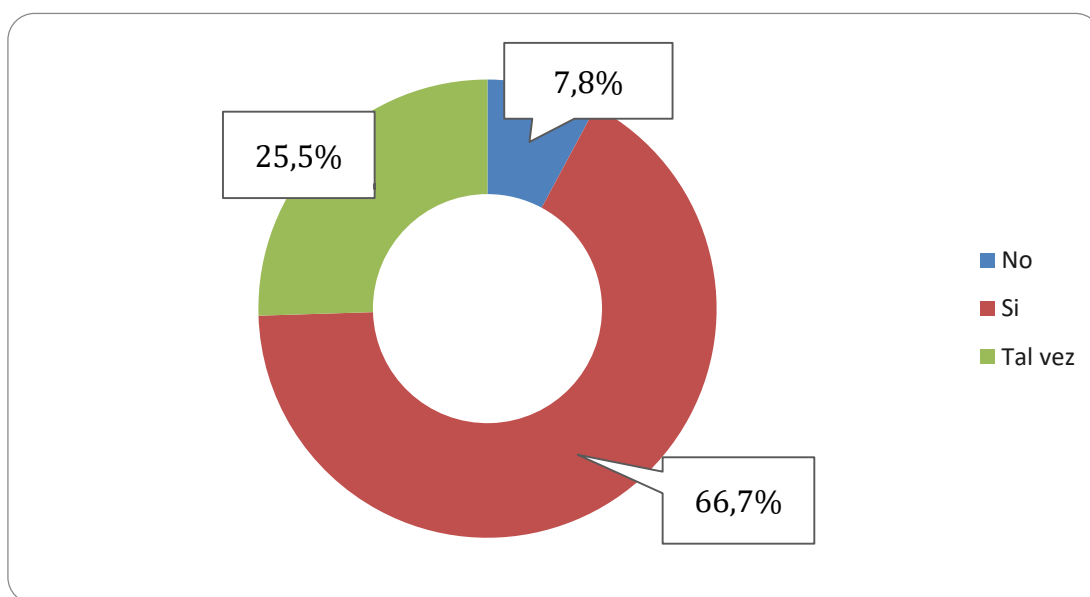
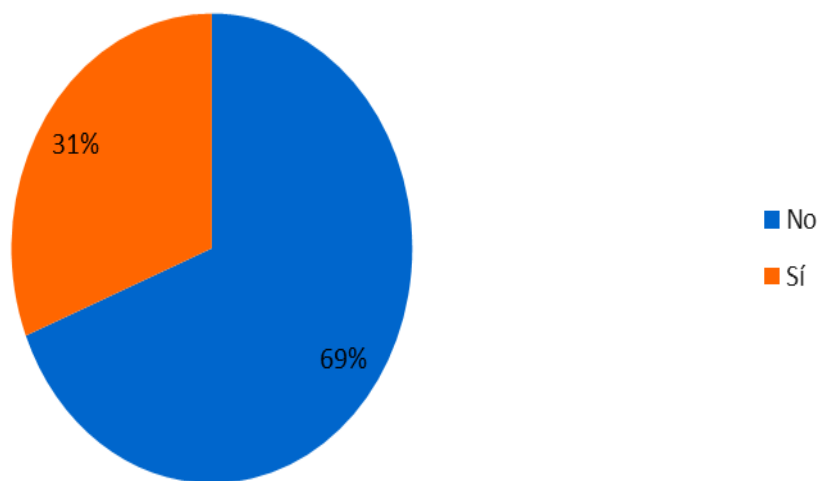


Gráfico 18 El aula, un lugar para aprender. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.

En relación al estudio el 66,7% considera que el niño dentro del aula de clases puede aprender a desenvolverse, a expresar sus emociones y sentimientos. Que cada uno de los conceptos aprendidos dentro del aula son importantes para su desarrollo. El 25,5% piensa que tal vez el niño aprenda a reconocer sus emociones. Por otro lado, un 7,8% considera que el aula de clases no permite al niño mostrar conocimientos de sus cotidianidades.

Resulta interesante el 8%, ya que el niño no solo aprende dentro del aula de clases; se considera que el niño aprende con todo lo que le rodea; se puede observar que en tiempos de pandemia no se detuvo la educación y es realizada desde casa; se piensa en una educación a base de experiencias.

**Gráfica N°19. Nivel de conocimiento del docente preescolar sobre la metodología Reggio Emilia.**

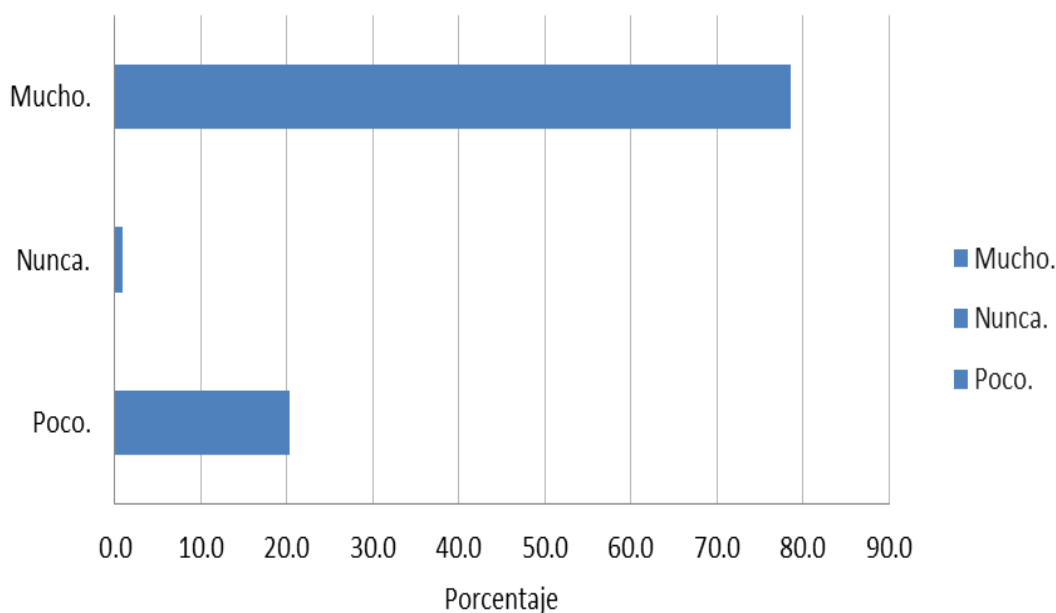


*Gráfico 19 Porcentaje de docentes que conocen la metodología Reggio Emilia. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.*

En el resultado se puede observar que solo un 31% de 103 docentes conoce la metodología Reggio Emilia, con respecto al 69% restante que desconocen de esta metodología. Al comparar estas evidencias nos muestra la importancia de dar a conocer otras metodologías para lograr un mejor desarrollo en todas las áreas del aprendizaje. De esta manera se podrá alcanzar objetivos y permitir el logro de otras habilidades, conocimientos y recurso de enseñanza en las aulas de clases.

La metodología Reggio Emilia es una oportunidad educativa, dentro del preescolar ya que los niños aprenden por medio del hacer, la observación y la indagación de todo lo que le rodea.

**Gráfica N°20. Nivel de consideración de las opiniones de los niños para la planificación y enfoques metodológicos de sus aprendizajes.**



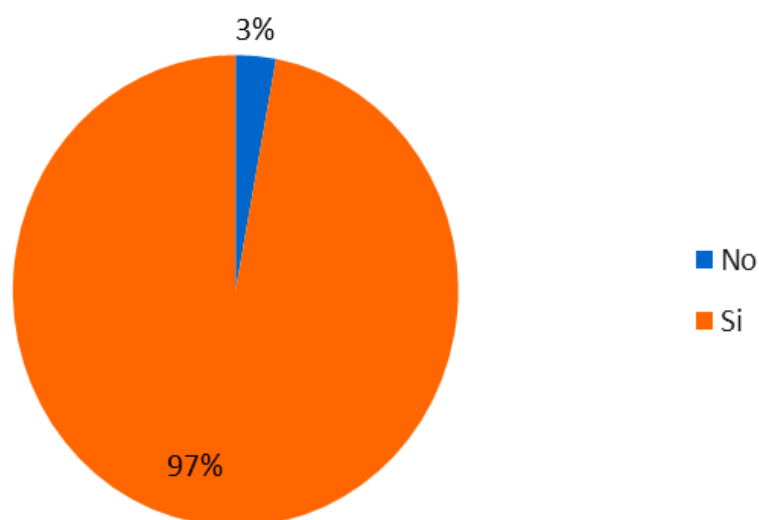
*Gráfico 20 Opinión de los niños dentro del aula. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.*

La grafica muestra que las opiniones de los niños son tomadas en cuenta un 78%, y es preocupante ver que un 20,4% opina que los niños poco son tomados en cuenta.

El niño es creador de muchas preguntas, más cuando se les da motivos de generarlas. Escuchar las opiniones de los niños y tomarlas en cuenta con frecuencia permitirá desarrollar niños autónomos; desde la niñez se forma al hombre y se resalta que esta generación de niños no es igual a las anteriores.

Se tiende a considerar la opinión de los niños de la misma forma que la de los adultos; los niños ven el mundo de una forma diferente y muchas veces se puede aprender de ellos.

**Gráfica N°21. Actualización del docente de nivel inicial para el desarrollo de sus competencias.**

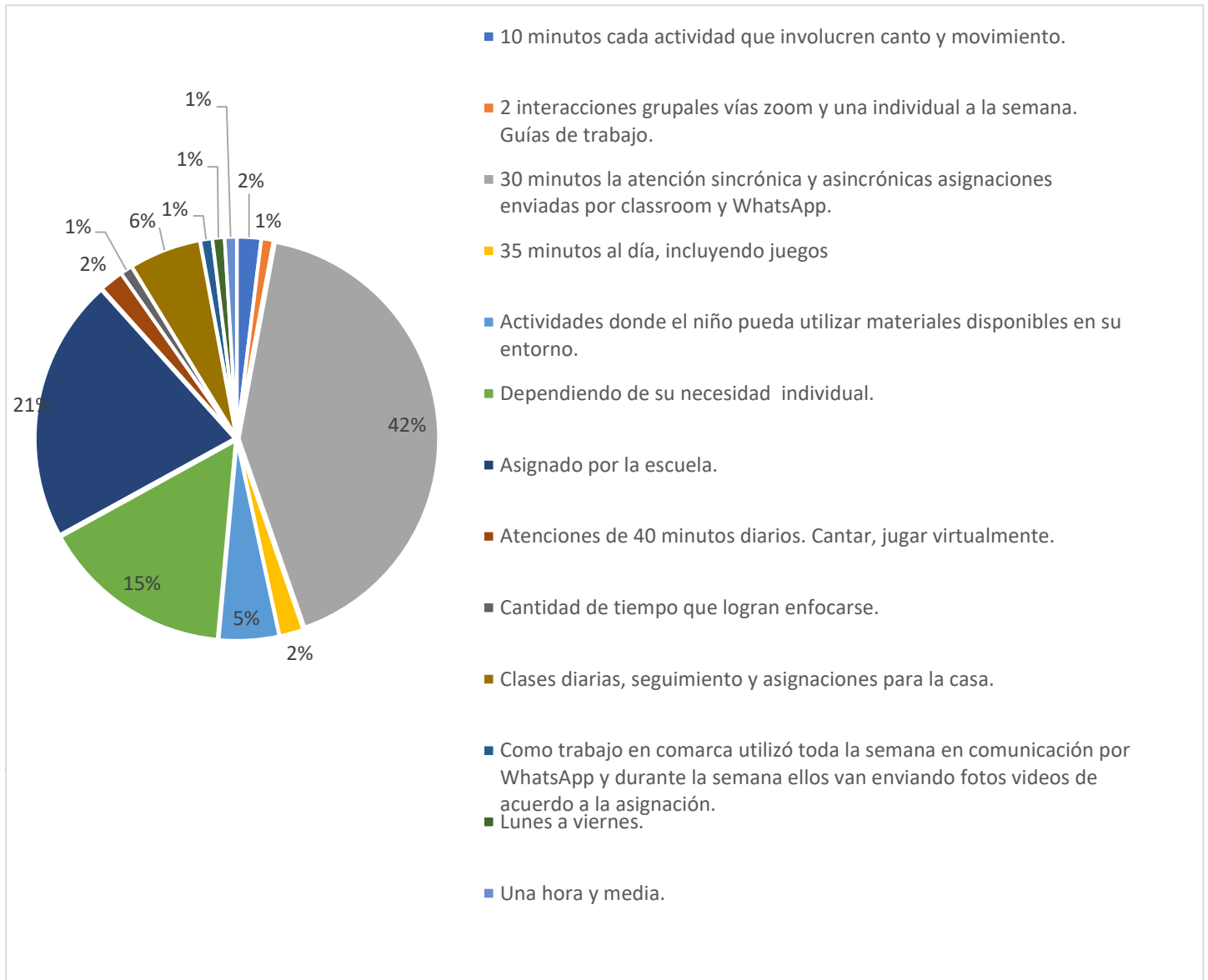


*Gráfico 21 Porcentajes de docentes que desean estar en constante actualización. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a docentes del nivel inicial, 2020.*

La población encuestada está dispuesta a aprender nuevas ideas; es importante saber que los docentes se mantienen en constante aprendizaje y con deseo de actualizarse.

Es bueno reconocer que la población de los docentes de nivel inicial está dispuesta a estar en constante aprendizaje ya que esto no solo beneficia al docente en sí, sino a toda la comunidad educativa (niños, padres, directivos, otros docentes, es decir, a todo el contexto institucional y socio comunal) pues, ello es un claro indicador, de que los niños recibirán los conocimientos necesarios para su aprendizaje, al innovar cada día la forma de enseñar, por lo tanto, la forma de aprender.

**Gráfica N°22. Reorganización de los procesos para el cumplimiento de la modalidad virtual por COVID- 19.**



En vista que el año lectivo 2020 fue llevado de manera virtual los docentes de preescolar recurrieron a diferentes estrategias para cubrir el currículum priorizado dado por el Ministerio de Educación (MEDUCA).

Según el estudio realizado, la encuesta concluye que el 41,7% da clases de manera sincrónica y asincrónica con asignaciones, son enviadas por plataforma y vía whatsapp; el 21,4%

da actividades asignadas por la escuela, un 15,5% indica que, dependiendo de la necesidad individual de cada niño, mientras que el 5,8% da clases diarias, seguimiento y asignaciones para la casa. El 4,9% Actividades donde el niño pueda utilizar materiales disponibles en su entorno, al globalizar las clases donde un tema se desarrolla con objetivos que correlacionen la lectoescritura, habilidades matemáticas, espaciales, investigación.

Los educadores de preescolar muestran diferentes actividades metodológicas utilizadas y que han dado resultado de manera virtual, para que favorezca el aprendizaje en los niños.

Utilizan canciones, láminas, powerpoint y videos volviendo una tendencia estas actividades por estar en primer lugar. También hacen actividades a través de juegos y recursos didácticos, utilizan el conversatorio sobre cosas que desean contar, hacen días de chistes, construyen cuentos.

De esta manera las docentes, explican cómo son las actividades a las que han recurrido para poder captar desde el otro lado del monitor o teléfono móvil la atención de sus estudiantes. De una forma o de otra, cada día se sigue mostrando qué funciona y qué no funciona, para la etapa preescolar, dada la singularidad de sus características. Mientras tanto, esta población educativa, junto a sus docentes y sus padres, tiene el mayor de los retos ya que su atención en determinada actividad, debe ser sostenida de múltiples maneras y formas posibles.

El 1,9% de las docentes indicó que hacen atención de 40 minutos diarios en donde se realizan asignaciones que les permita compartir, escucharlos, distraerlos, cantar, jugar virtualmente y diez minutos cada actividad que involucren, canto y movimiento.

En estos resultados podemos observar notablemente la desigualdad que vive la educación; los niños que reciben clases por diferentes plataformas, es de entender que son los que están en escuelas particulares. Aquellos niños donde la docente interviene por medio de llamadas, mensajes de whatsapp son niños que asisten a las escuelas del sector oficial.

De igual forma y en atención a los resultados, vale comentar que el 67% de los 103 docentes encuestados contestó que este año el niño no ha logrado cumplir con todas las áreas de desarrollo, pero un 33% asegura que sí. Cabría preguntarse si este año 2020 de crisis sanitaria los niños de preescolar lograron cumplir con el currículum priorizado completando objetivos con el fin de pasar al siguiente nivel escolar.

Nadie esperaba vivir momentos tan difíciles como estos, donde muchos niños, incluso han perdido el año escolar por diferentes razones. En ese sentido, todas las herramientas posibles y estrategias que utilicen las escuelas, con la finalidad de no perder el año escolar de sus estudiantes, es considerado admirable; labor que se aplaude en cada uno de los docentes que en medio de esta crisis sanitaria han demostrado que realmente valoran, aman y se esfuerzan por una mejor educación.

#### **4.1.3. PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECADADA POR PARTE DE LOS SUPERVISORES.**

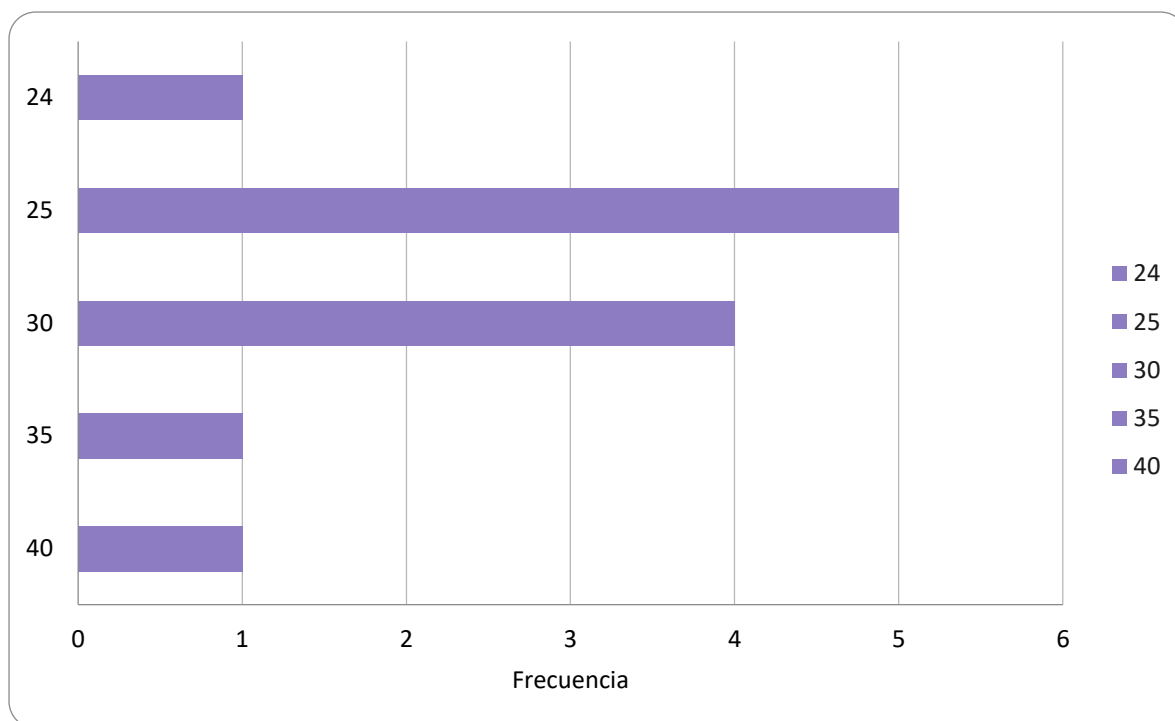
Los resultados obtenidos bajo esta clasificación, son el producto de una muestra de 12 supervisores de nivel inicial del Ministerio de Educación.

Para ello se elaboró un cuestionario de veinte preguntas para ser utilizado como instrumento de medición.

Un 100% de la muestra está constituido por el sexo femenino; cabe resaltar que la encuesta está respondida por supervisoras del nivel preescolar, que laboran en diferentes puntos de todo el país ya que algunas no tienen zona definida.

Se expone a continuación datos reflejados en gráficas, producto de la aplicación de un instrumento en cuestionario dirigido a supervisores de nivel inicial del Ministerio de Educación. La información está referida al planteo de algunos elementos; fundamentalmente, cómo influyen las aulas de clases en el desarrollo integral del niño. Los datos que se analizan serán de gran valor para mejorar la calidad de la educación de nivel inicial.

**Gráfica N°23. Cantidad de estudiantes por aula en el nivel inicial.**



*Gráfico 23 Población de estudiantes por aula en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisoras del nivel inicial, 2020.*

La población de estudiantes máxima por aula de nivel inicial según los datos recabados en esta encuesta, lo muestra el 41.7% de las supervisoras que indican que hay 25 niños por aula de clases. Un 33,3% dice que 30 estudiantes, mientras que un 8,3% responde que 40 estudiantes por aula; se demuestra así que las aulas de clases mantienen una población grande de niños que puede superar el espacio necesario para su movilidad, pues, las aulas de clases además de mantener los niños y la docente, se le agregan muebles y los útiles escolares de cada estudiante lo que resulta una falta de movilidad dentro del aula.

Se debe tomar en consideración que no todas las maestras cuentan con asistente. La impartición de enseñanza y aprendizajes pueden ser afectado según la cantidad de niños en el aula.

### Gráfica N°24. Espacios y ambientes saludables dentro del aula de clases.

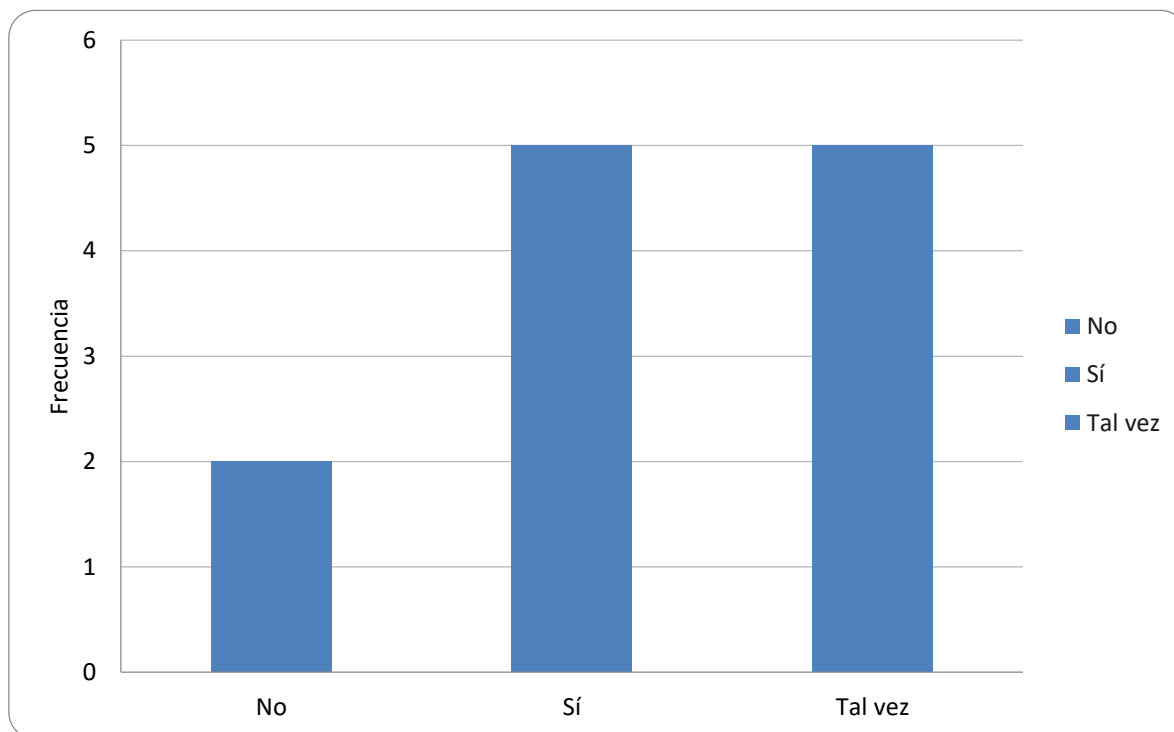


Gráfico 24 Opinión sobre el mobiliario dentro del aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020.

Se observa que el 41,7% dice que el mobiliario es necesario dentro de las aulas y otro 47,7% responde que tal vez. Dentro de las aulas de clases el mobiliario debe ser bien utilizados y bien distribuidos; es importante reconocer la importancia de ciertos muebles dentro del salón, pero bien adecuados a las necesidades, tamaño y edad de los niños.

Sin embargo, otros aspectos a tomar en consideración es que hay salones de clases muy pequeños donde el niño no tiene suficiente movilidad, ya que hay pocas escuelas, con aulas de clases espaciosas. El 16,7% contestó que no es necesario el mobiliario en las aulas de preescolar, esto siempre va a depender de la metodología utilizada en las escuelas y según las necesidades que tenga cada institución.

### Gráfica N°25. Recursos didácticos a base de materiales reutilizables.

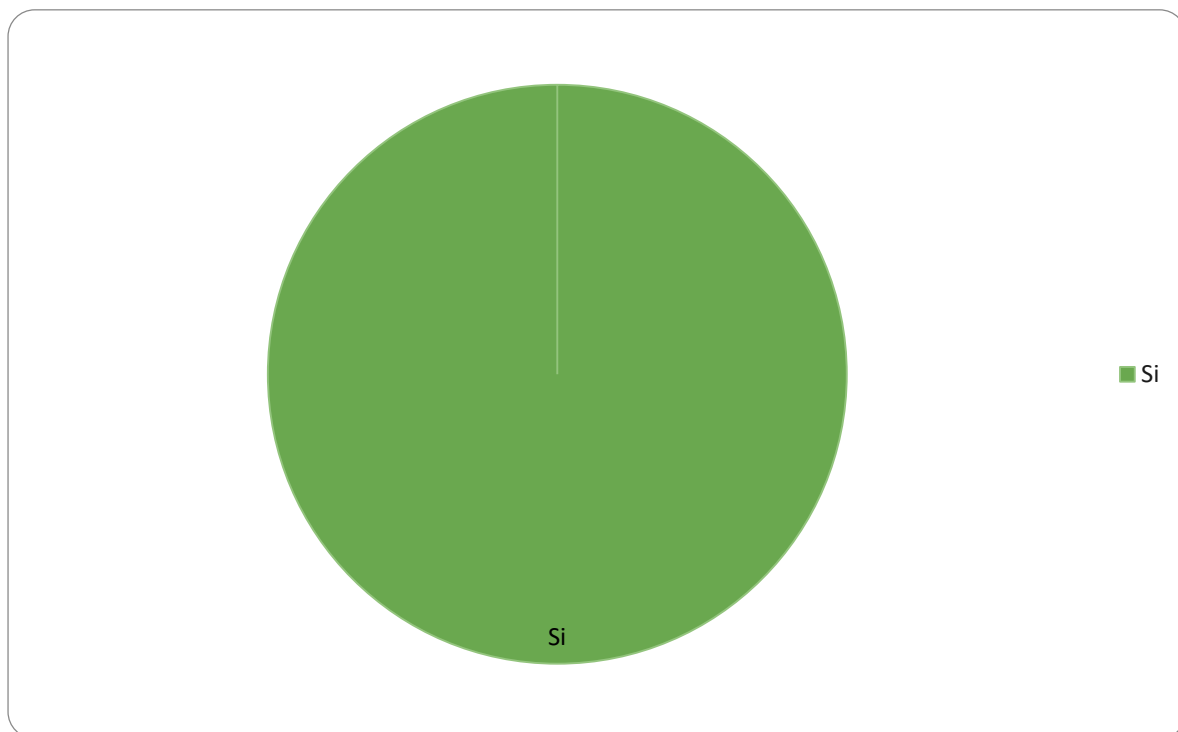


Gráfico 25 uso de materiales reciclables en el aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020.

Como se puede observar en la gráfica el 100% de los supervisores encuestados dicen que se debe utilizar materiales reutilizables con más frecuencia. Con respecto a esta pregunta es muy interesante que los supervisores contesten de esta forma ya que cuando se le realizó la misma pregunta a los docentes, se dieron opiniones encontradas.

Cuidar el medio ambiente es responsabilidad de todos y es importante enseñarlo desde los primeros años de formación del niño. Es por eso que trabajar con estos materiales desde la edad de nivel inicial, permite al niño hacer conciencia de la importancia de cuidar nuestro planeta.

### Gráfica N°26. Aplicación de metodologías para el desarrollo de los contenidos.

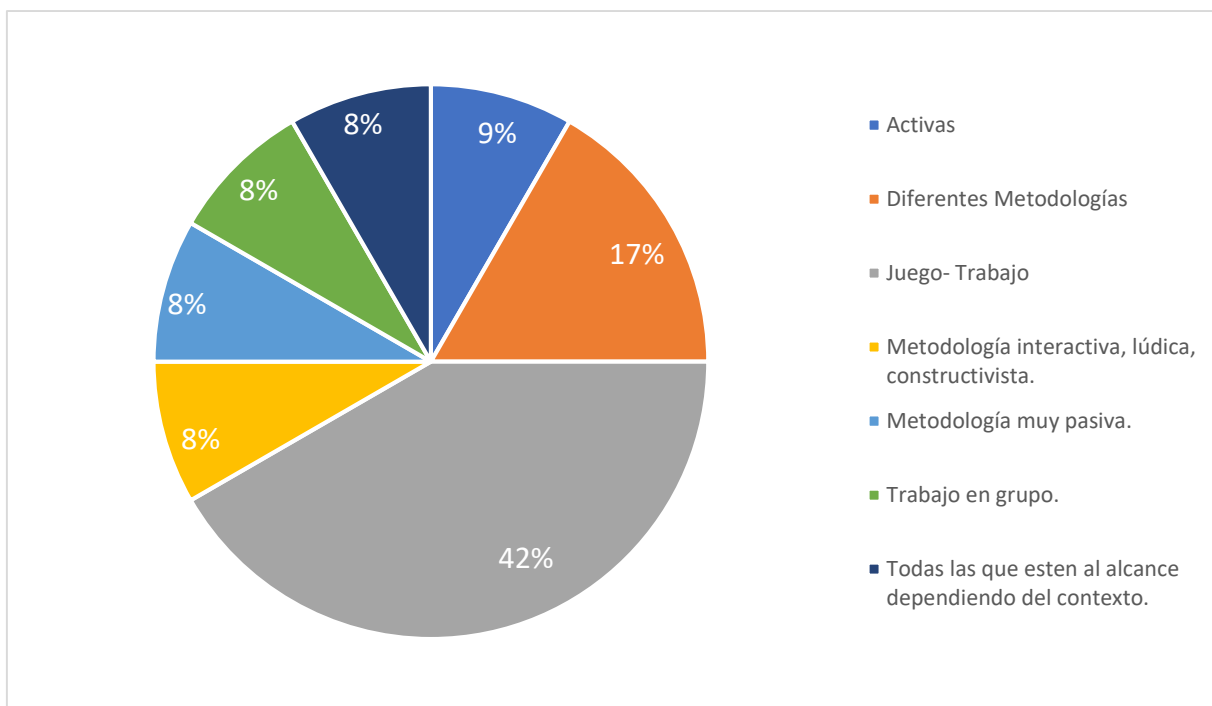


Gráfico 26 Metodologías que utilizan los docentes de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisoras del nivel inicial, 2020.

La metodología que más utilizan los docentes de preescolar para el desarrollo integral de los niños según lo describe la gráfica es la metodología Juego Trabajo, según lo expresa un 41,6% de las supervisoras encuestadas. No obstante, el 16,6% dice que las docentes utilizan diferentes metodologías, dentro del aula de clases.

Es importante compartir una metodología que permita la enseñanza y que el niño pueda aprender de diferentes formas. Dicho esto, se evidencia que un 8,3% dice que las maestras utilizan todas las que tengan a su alcance dependiendo del contexto y el entorno donde se desarrollen las actividades. No todas las escuelas cuentan con los recursos necesarios y tienen otros escenarios en cuanto a su ambiente, pero de igual forma buscan la manera de

enseñar. Es importante aplaudir el esfuerzo de cada una de las escuelas que a pesar de algunas tener limitaciones, buscan la manera de desarrollar las actividades.

Entre los datos recabados se resalta el 8,3% que respondió que la metodología es muy pasiva. Las metodologías en el aula de preescolar deben permitir ir más allá de lo que estamos acostumbrados siempre, pues cada metodología tiene sus bondades y su belleza; es importante utilizarlas adecuadamente dependiendo de lo que se desea enseñar con el fin de permitir que sean un canal de aprendizajes.

**Gráfica N°27. Dominio de técnicas y estrategias de la metodología juego- trabajo por parte de las docentes preescolares.**

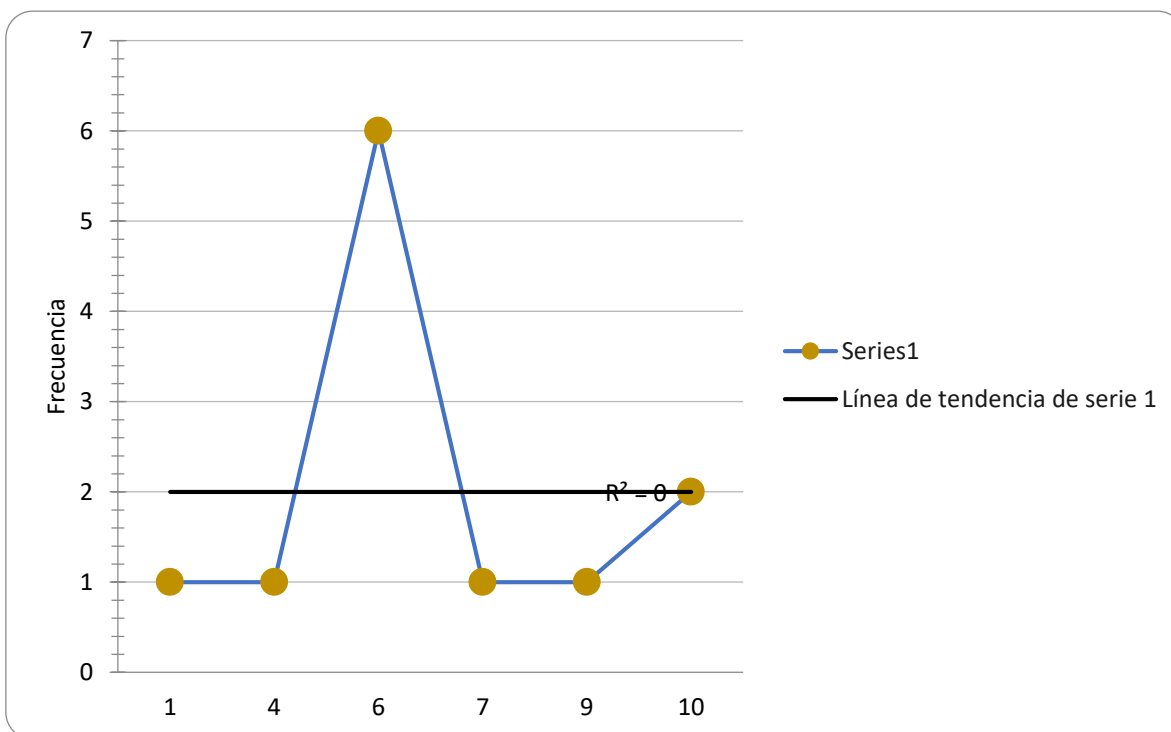


Gráfico 27 Clasificación del dominio de técnicas y estrategias de los docentes de nivel inicial Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020.

En esta gráfica, se puede observar en escala del 1 al 10, qué tanto se considera el dominio de técnicas y estrategias de la metodología juego trabajo en las maestras de nivel inicial, respondiendo así, que un 50,0% califica con una puntuación de 6 tal dominio, en tanto que el 16,7% da una puntuación de 10.

Se observa con mucha claridad que una mitad de las docentes puede conocer la metodología, mas no con todas las características propias que la metodología juego trabajo requiere para llegar a los objetivos.

Las metodologías mal aplicadas, no permiten el alcance pleno de los objetivos; conocer los métodos para enseñar es importante y capacitar al sector docente también lo es, ya que todos estos factores son parte del engranaje educativo, y reconocer las debilidades para volverlas fortaleza, es reto de todos los actores sociales del proceso educativo. De esa forma el niño será beneficiado siempre.

**Gráfica N°28. Nivel de formación de egresados de la Licenciatura en Educación Preescolar, según opinión de los supervisores.**

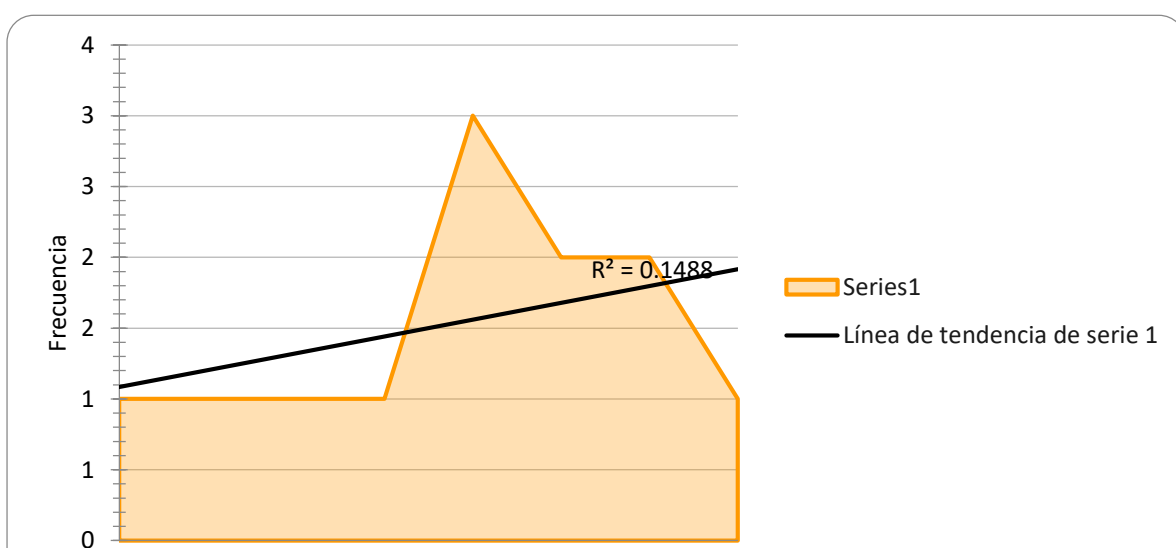


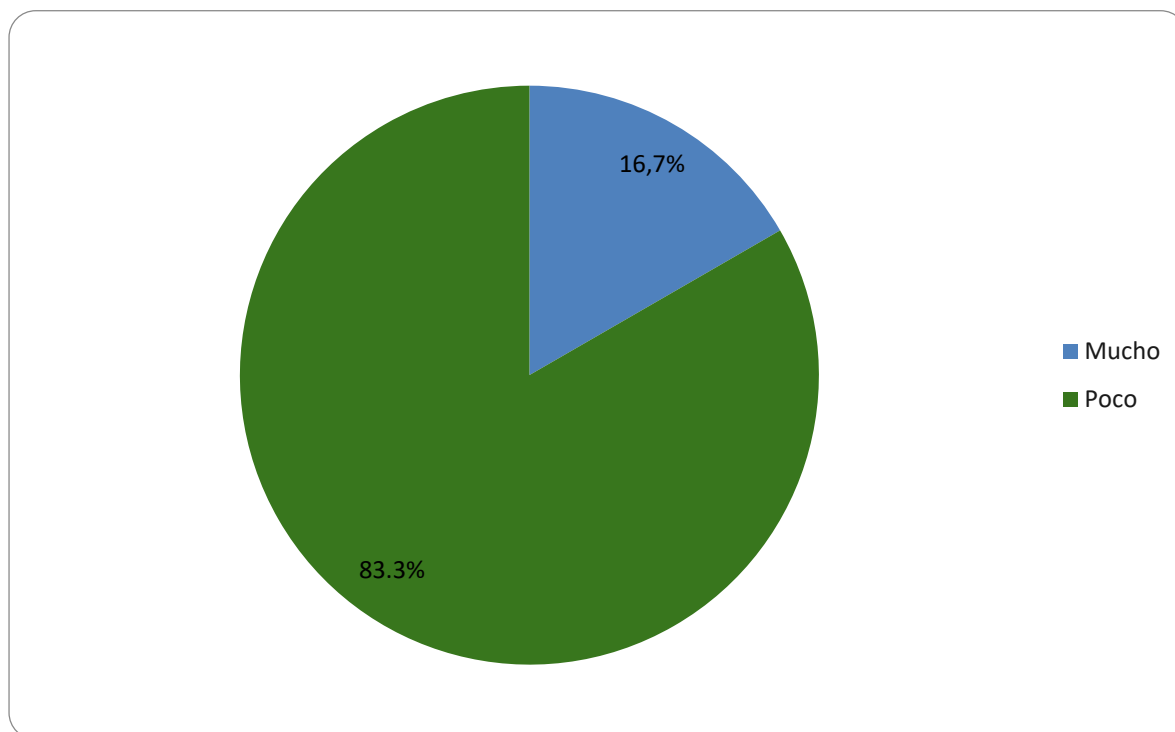
Gráfico 28 Clasificación en escala de la formación de los egresados de la licenciatura en preescolar. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020.

En escala de 1 a 10, de acuerdo a la percepción de los supervisores encuestados, la formación observada de las egresadas de la carrera de preescolar en atención a las necesidades y realidades que actualmente tienen los niños está por arriba del 5. El 25% ubica la puntuación en 6, el 16,7% da una calificación de 7, el 16,7% califica con 8 y la puntuación más alta de 8 la dio un 8.3% de la población encuestada.

Las necesidades y realidades que mantienen los niños de la actualidad han cambiado hace unas décadas, pues los niños que se atienden en las aulas de clases mantienen ciertas conductas, competencias y destrezas, incluso algunos de los niños presentan deficiencias en el desarrollo neurológico. Los niños de ahora tienen otras características para comprender y otros intereses, por lo que se puede pensar que es importante que la educadora de preescolar debe contar con estrategias metodológicas para poder captar su atención y su interés. Los docentes egresados deben tener una serie de competencias, mantenerse informados volviéndose más competentes en su labor.

La educación es un reto que todo el tiempo se va actualizando y mejorando; eso y más es lo que se quiere lograr con esta investigación.

**Gráfica N°29. Frecuencia de capacitación de las docentes para su desarrollo profesional.**



*Gráfico 29 Metodologías que utilizan los docentes de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020.*

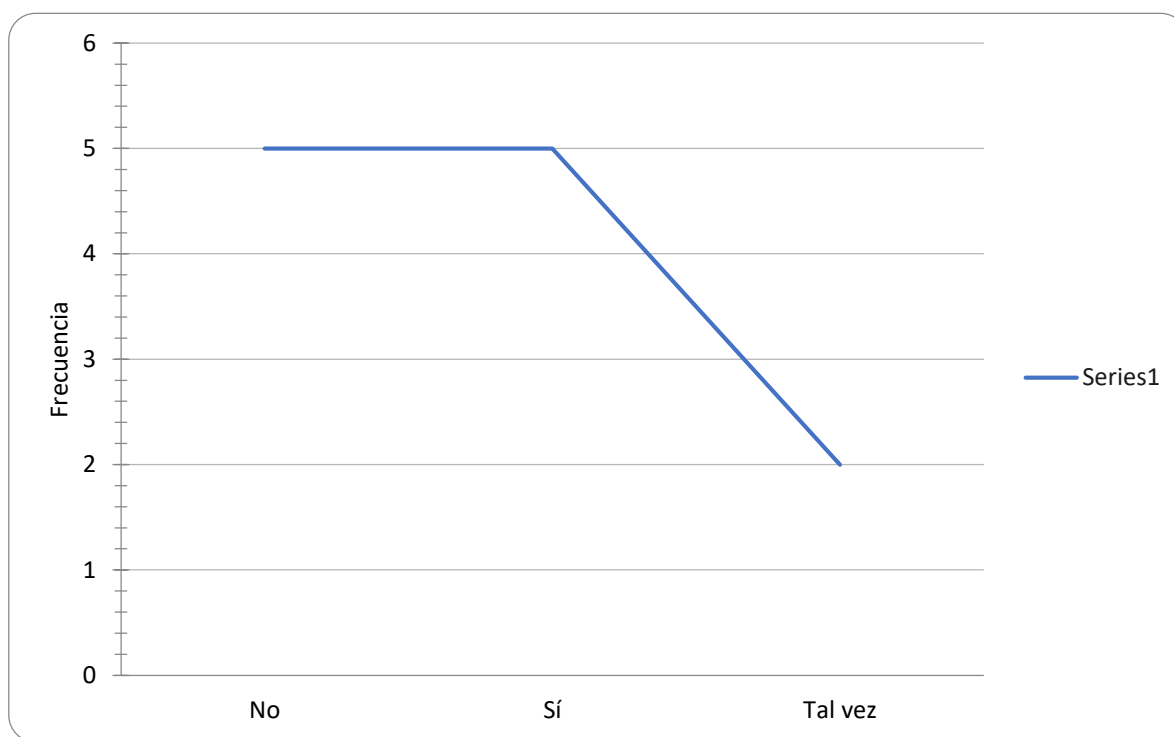
La gráfica muestra que el 83,3% de la población encuestada, contesta que las maestras de preescolar se capacitan poco, en cuanto a metodología, uso de las TIC u otras.

Mientras que un 16,7% responde que sí se capacitan con frecuencia. Los docentes de preescolar deben ser capacitados siempre ya que un docente con nuevas ideas, va a permitir su desenvolvimiento exitoso en el aula de clases.

Es de considerar que, para el educador de preescolar, aprender las herramientas informáticas va a facilitar y permitir tener más disponibilidad de los recursos.

El educador de hoy debe estar actualizado. Tampoco podemos olvidar que en la encuesta hecha a los docentes un 97% contestó que está dispuesto a desaprender para aprender, viendo eso como un factor a favor de la educación preescolar.

**Gráfica N°30. Ambiente y espacio como un elemento fundamental para el aprendizaje.**



*Gráfico 30 El desarrollo integral del preescolar, considerando los ambientes y espacios. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020.*

Después de observar las respuestas de las encuestadas, se considera el ambiente y espacio como un elemento fundamental para el aprendizaje; esto permite un desarrollo integral. Es así como el 41,7% respondió que sí, en cambio el 41,7% contestó que no, junto con otro 16,7% que contesta que tal vez.

De este modo, se puede interpretar según las respuestas dadas, que el aula de clases de la actualidad, puede permitir un desarrollo integral, como no puede hacerlo. Se observa que en los resultados que muestra la gráfica hay opiniones encontradas y se evidencia que desde esos puntos de vista que el ambiente y espacio no influyen sobre el niño dentro del aula. Empero, todo lo que le rodea influye sobre él ya sea de forma positiva como de forma

negativa. Al parecer, no se ha perfilado la gran importancia que tienen estos elementos prioritarios para la exploración, la movilidad, el autodescubrimiento, la toma de decisiones, entre otros factores que inciden grandemente en el desarrollo integral del niño.

## Tabla 2. Experiencia laboral de los supervisores.

*Tabla 2 Años de experiencia en el nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a supervisores del nivel inicial, 2020.*

Válidos	Frecuencia	Porcentaje
10 años	1	8.3%
12 años	1	8.3%
15 años	1	8.3%
21 años	1	8.3%
20 años	1	8.3%
23 años	1	8.3%
23 años	1	8.3%
24 años	1	8.3%
25 años	1	8.3%
3 años	1	8.3%
7 años	1	8.3%
12 años	1	8.3%
Total	12	100.0%

En la tabla presentada se visualiza la cantidad de años y experiencias de los 12 supervisores que participaron en esta encuesta. Todos tienen una amplia cantidad de años de experiencias en el nivel inicial.

La cantidad de años de experiencia hacen que la forma de pensar y de actuar no sean las mismas; esta población está consciente que la educación debe mejorar en todos los sentidos.

#### 4.1.4. PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS DIRECTIVOS.

Los resultados obtenidos bajo esta clasificación, son el producto de una muestra de 33 directivos de la educación oficial y la educación particular ubicados en zonas urbanas y rurales del país. Donde el 96,6% de los directivos son de sexo femenino, y el 3,4% es del sexo masculino.

Para ello se elaboró un cuestionario de veintidós preguntas para ser utilizado como instrumento de medición, con la intención de investigar si el niño de preescolar obtiene el desarrollo integral necesario dentro del aula de clases, al considerar los espacios y ambientes que de forma efectiva y objetiva debe tener ella, como medio influyente en su aprendizaje. Estos resultados pueden ser determinantes para elaborar, por parte de las autoridades competentes, un diagnóstico inicial frente a las actuales aulas de preescolar.

#### Cantidad de aulas de clases en el nivel inicial.

**Tabla 3. Aulas de clases de maternal.**

*Tabla 3 Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020. Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.*

	Maternal	
Válidos	Frecuencia	Porcentajes
<b>0 aulas</b>	13	48,5 %
<b>1 aula</b>	8	21,1 %
<b>2 aulas</b>	4	9,1 %
<b>3 aulas</b>	4	9,1 %
<b>4 aulas</b>	1	3,0%
<b>5 aulas</b>	2	6,1%
<b>8 aulas</b>	1	3,0%
Total	33	100,0%

De acuerdo a esta gráfica describimos la siguiente información sobre cuántas aulas de maternal tienen las escuelas de los directivos encuestados, un 48,5% dice no tener maternal, el 21,1% tienen un salón, el 9,1% tienen dos salones, el 9,1% dicen tener tres salones y un 6,1% tienen cinco salones. Al analizar estas respuestas vemos que es más probable que una gran cantidad de escuelas no tengan salón de maternal o que tengan muy pocas.

Se considera de gran importancia los salones de maternal, pero se sabe que muchas veces es de gran responsabilidad tener niños pequeños bajo su cargo, siendo que las edades de los niños están entre 0 y 3 años.

#### **Tabla 4. Aulas de clases de Pre- Jardín.**

*Tabla 4 Cantidad de aulas de clases bajo el cargo de los directivos encuestados. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.*

Válidos	Pre Jardín	
	Frecuencia	Porcentajes
<b>0 aulas</b>	6	15,2%
<b>1 aula</b>	13	42,4%
<b>2 aulas</b>	9	27,3%
<b>3 aulas</b>	1	3,0%
<b>4 aulas</b>	3	9,1%
<b>5 aulas</b>	1	3,0%
Total	33	100,0%

La cantidad de aulas de pre jardín según la población encuestada nos arroja que el 15,2% responde que no tiene aula de pre kínder, el 42,4% responde que tiene una sola aula y el 27,3% mantienen dos aulas.

Tenemos la tendencia que la mayor cantidad de escuelas va a tener de uno a dos salones.

Considerando la educación como un derecho se tienen en cuenta que el pre- jardín es de carácter obligatorio ya que el niño experimenta cambios importantes dentro de las áreas del desarrollo.

### Tabla 5. Aulas de clases de Jardín.

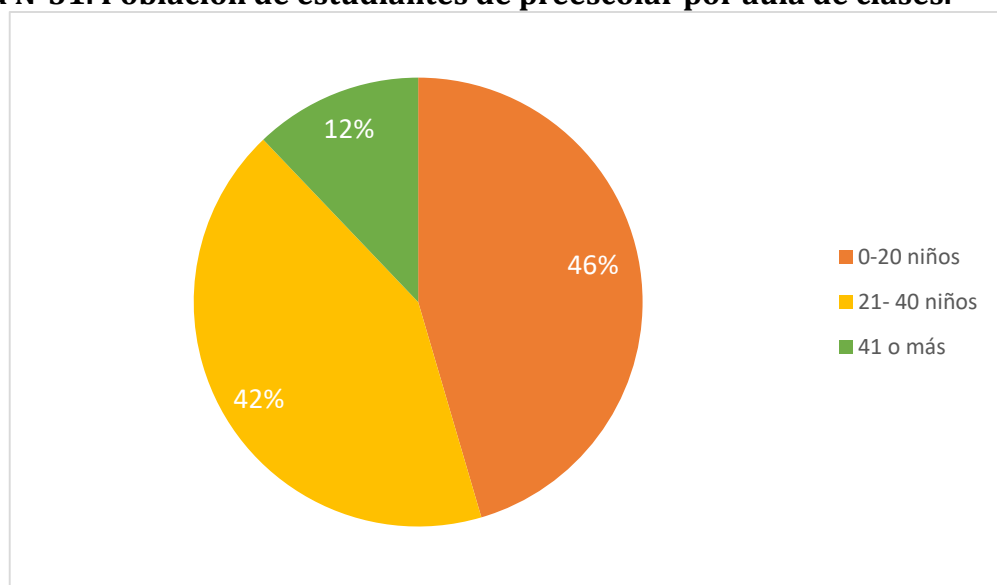
*Tabla 5 Cantidad de aulas de clases bajo el cargo de los directivos encuestados. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.*

Válidos	Jardín	
	Frecuencia	Porcentaje válido
0 aulas	1	3,0%
1 aula	12	36,4%
2 aulas	8	24,2%
3 aulas	4	12,1%
4 aulas	4	12,1%
5 aulas	2	6,1%
6 aulas	1	3,0%
27 aulas	1	3,0%
Total	33	100,0%

En esta encuesta indicaron que el 36,4% mantiene por lo menos un aula y vemos una tendencia que son pocas las escuelas que tiene más aula de preescolar, el 24,2% tienen dos aulas, el 12,1% tienen tres aulas, igual porcentaje mantiene cuatro aulas, el 6,1% tienen cinco aulas, el 3,0% tienen seis aulas. En atención a lo anterior se afirma que son pocas las escuelas que mantienen suficientes aulas de jardín. Aquellas escuelas que nos dan un 3,0% mantienen 27 aulas, se puede decir que son escuelas que solo atienden a niños de preescolar.

Por lo tanto, a menor aulas de clases, menor espacios y se puede decir que mayor cantidad de niños dentro de ellas; dependiendo la cantidad de estudiantes matriculados de cada plantel.

**Gráfica N°31. Población de estudiantes de preescolar por aula de clases.**



*Gráfico 31 Estudiantes por aula. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.*

De acuerdo a la población encuestada y tabulando la encuesta estadísticamente, se obtiene los siguientes datos:

El 46% mantienen una población de 0-20 estudiantes por aula. El 42% mantienen una población entre 21-40 estudiantes por aula, el 12% mantienen una población de 41 o más estudiantes por aula.

Por lo tanto, el porcentaje mayor nos dice que mantienen 20 estudiantes por aula de clases, por lo que se resalta que, a mayor cantidad de estudiantes dentro del aula, será menor la atención en los niños.

Al tener un salón de clases sobrepoblado nuestras clases deben ser lo más atractiva posible para captar la atención de los niños y poder lograr los objetivos.

Es importante hacer la comparación de la gráfica # 23 hecha a los supervisores del Ministerio de Educación (MEDUCA) en cuanto a la población máxima por aula que ellos confirman:

La población de estudiantes máxima por aula de nivel inicial según los datos recabados en esta encuesta, lo muestra el 41.7% de las supervisoras que indican que hay 25 niños por aula de clases. Un 33,3% dice que 30 estudiantes, mientras que un 8,3% responde que 40 estudiantes por aula.

Los datos nos dan cifras diferentes, por lo tanto, esto deja una deuda aún por investigar, ya que, por motivos de pandemias, las escuelas se mantienen cerradas y visitar las escuelas y concluir las cantidades de niños por salones es difícil de descifrar, al comparar ambas respuestas dadas por las poblaciones encuestadas tanto como directivos, como supervisores.

### Gráfica N°32. Necesidad de mobiliario en el aula de preescolar.

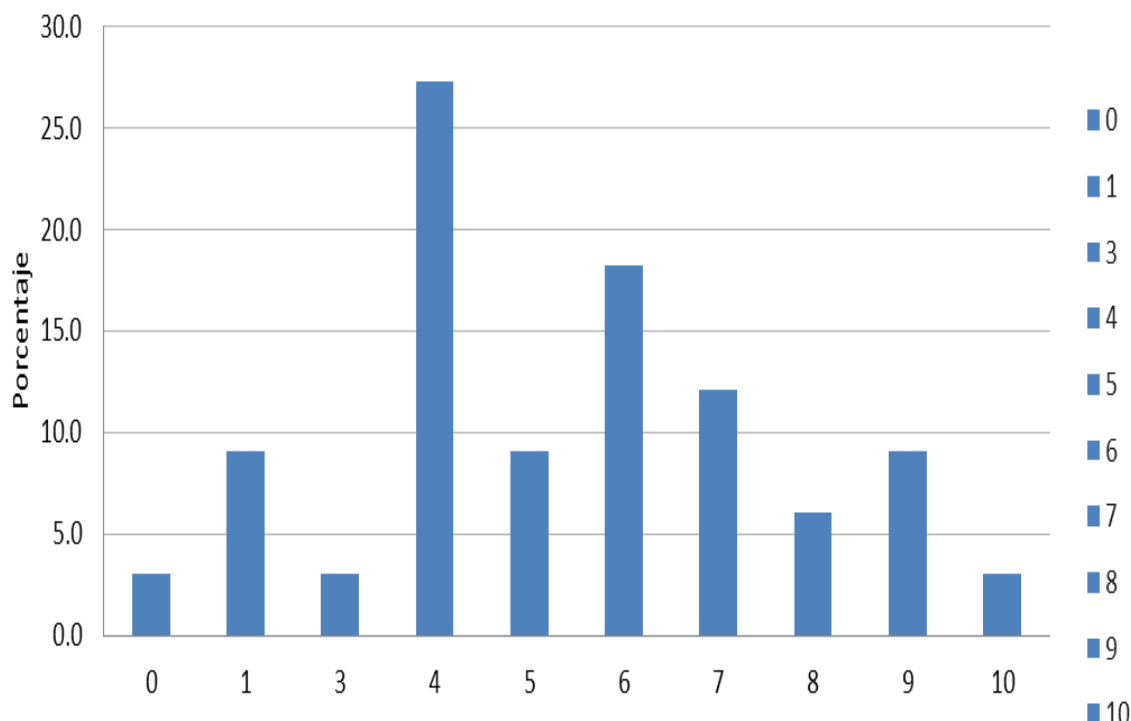
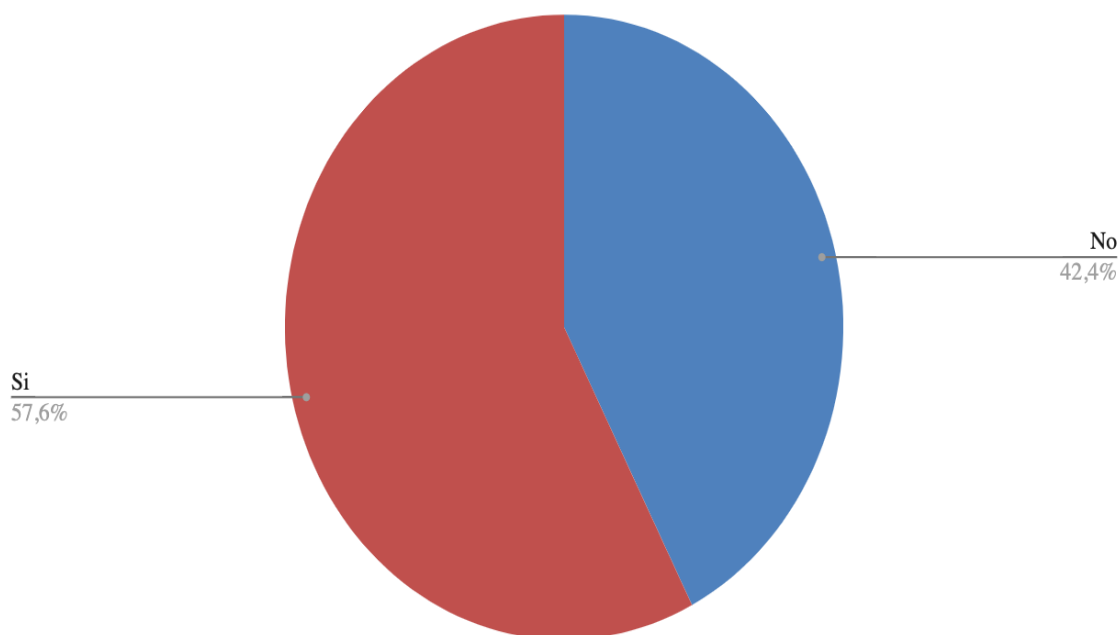


Gráfico 32 Uso del mobiliario dentro del aula de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.

Dentro de la clasificación de 1- 10, el 27,3 % clasificó en una escala de 4 lo que se considera que el material que tienen es necesario dentro del aula y no lo califican como un exceso de mobiliario. Aunado a lo anterior el 18,2% de la población clasificó en una escala de 6 ya que muchas veces cuando se visita el aula de preescolar se hace imposible caminar dentro de ella porque muchas veces el mobiliario ocupa tanto espacio que dificulta la libre circulación. El 12,1% clasificó en una escala de 7. Los directivos consideran que el aula tiene un exceso de mobiliario, sin embargo, para el docente de preescolar los muebles son importantes, siendo que se debe considerar su uso y desuso dependiendo de la metodología que se utilice.

### Gráfica N°33. Importancia del material didáctico dentro y fuera del aula.

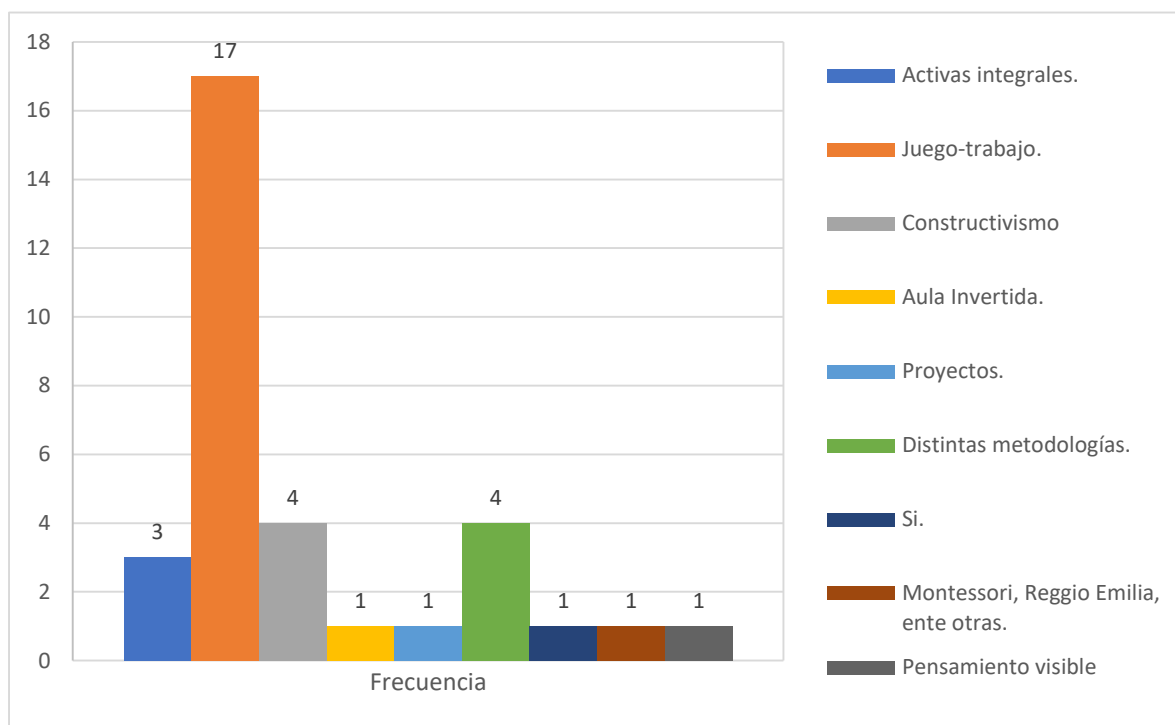


*Gráfico 33 Organización y uso del material didáctico dentro y fuera del aula de clases. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.*

De acuerdo a los datos de la población encuestada y tabulando las encuestas estadísticamente, se obtiene que el 42,4 % equivalente casi a la mitad de la población, no mantiene materiales didácticos en los pasillos de la escuela. Con relación a la población de docentes que sí mantiene estos materiales en el contexto externo del aula, es significativa la cifra, por lo que habrá que trabajar en concientizar al docente sobre la importancia de este aspecto.

El ambiente del niño, no solo se limita al salón de clases; todo lo que está a su alrededor debe contar con y como estímulos de acuerdo a su edad. Se consideran los materiales didácticos un recurso primordial para la obtención del aprendizaje en el niño de nivel inicial.

**Gráfica N°34. Metodologías utilizadas según directivos.**



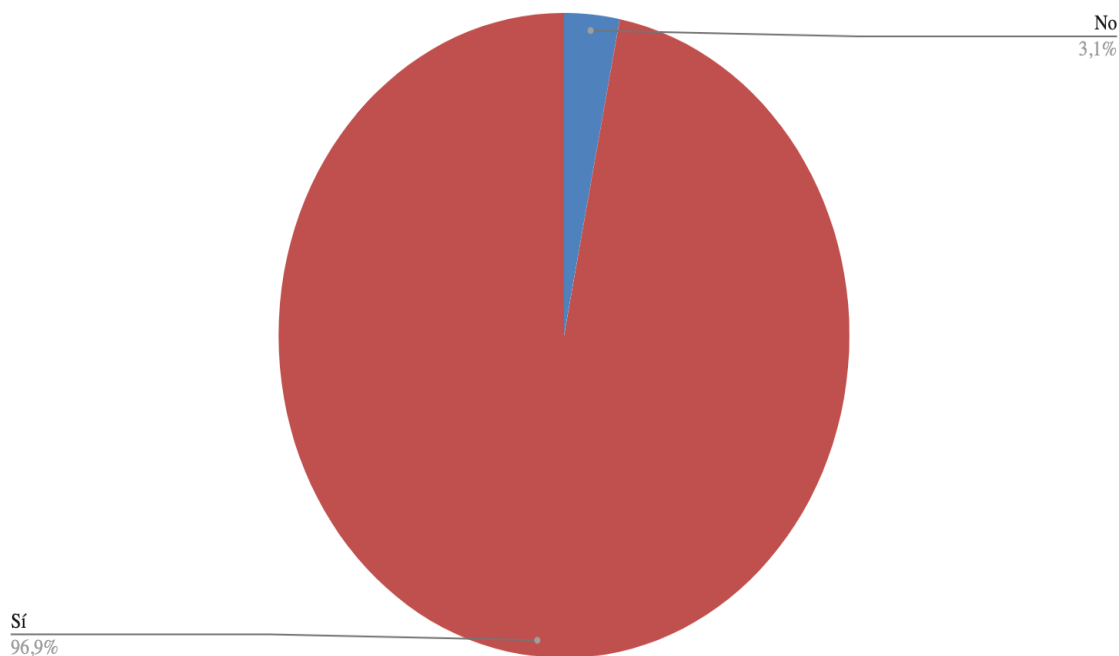
*Gráfico 34 Metodologías más utilizadas por los docentes para favorecer el desarrollo integral del niño. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.*

Con relación a la metodología utilizada por los docentes de preescolar, se aprecia que el 15,2 % de los directivos contestaron que utilizan la metodología Juego trabajo, le sigue un 6,1% que utilizan la metodología constructivista. Podemos decir que la mayor parte de la población encuestada utiliza la metodología Juego trabajo, aunque el constructivismo es una tendencia que se incluye en la metodología juego trabajo.

No obstante, mientras unos 15 directivos contestaron que utilizan otras metodologías, entre ellos solo un 3,0% mencionó utilizar la metodología Reggio Emilia.

Dado que todas las metodologías son importantes, se considera que el juego es fundamental en la vida de los niños; por lo tanto, éste siempre debe ir acompañado de la metodología que vaya de acuerdo al desarrollo del contenido.

**Gráfica N°35. La metodología juego-trabajo como favorecedora del desarrollo integral del niño.**



*Gráfico 35 : Importancia de la metodología juego trabajo en el desarrollo del niño. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.*

La metodología juego trabajo es impulsada por el Ministerio de Educación en las aulas preescolares de las escuelas del país. Ella está compuesta por diferentes momentos; cada uno de ellos permite el desarrollo integral en los niños. Esta metodología nunca marcará como tal, márgenes de deficiencia en su uso, siempre y cuando el docente haga uso correcto y completo de sus diferentes momentos, al tomar en cuenta sus principios y características, pues ello conducirá al logro máximo de los objetivos señalados para el nivel, dentro del currículum. Solo un 3,1% afirma que la metodología no permite el desarrollo integral en los niños.

No hay malas metodologías sino mala aplicación de ellas. Mientras mejor sea organizada y dirigida la metodología y mayor sea el tiempo distribuido para su aplicación, mayor es el aprendizaje en las aulas de clases.

**Gráfica N°36. Temporalidad de capacitación a los docentes en el nivel inicial.**

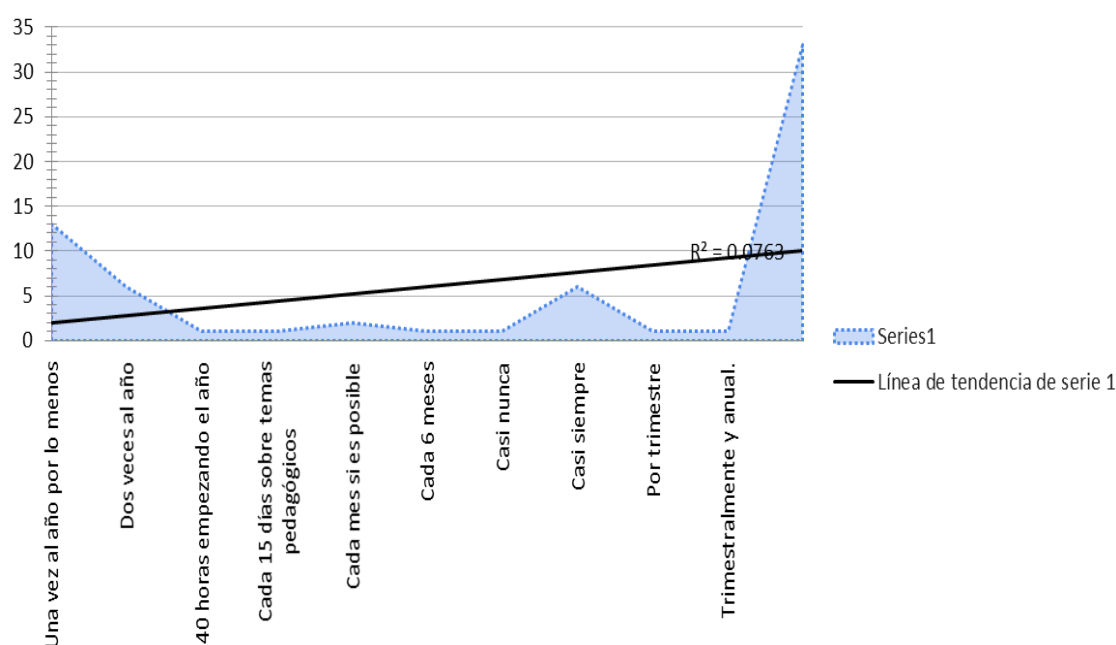


Gráfico 36 Capacitación de los docentes del nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.

Los docentes que imparten las clases de nivel inicial deben ser capacitados, de tal forma que se puedan mantener actualizados. La encuesta arroja que el 39% es capacitado una vez al año, 18% dos veces al año, otro 18% dice que casi siempre, un 3,0% por trimestre y un 2% cada mes si es posible.

Por último, encontramos que un 3,0% dice casi nunca. Se puede ver que la mayoría de los directivos encuestados mantienen capacitados a su personal docente.

Las capacitaciones son importantes en todos los sentidos ya que el docente se vuelve más eficiente y eficaz en su labor profesional.

**Tabla 6. Papel del docente en el desarrollo integral del niño.**

<b>Validos</b>	<b>frecuen- cia</b>	<b>Porcen- taje</b>
Actualización constante	1	3%
Ayudar al estudiante a integrarse con los demás	1	3%
Desarrollar habilidades y destrezas	7	21%
Mediador del proceso, facilita, anima y forma los andamiajes.	3	9%
Enseñar, motivar y controlar	1	3%
Facilitador, estimulador	7	21%
Guía y orientador	7	21%
Figura clave, juega un papel primordial	3	9%
Muy importante	1	3%
N	1	3%
Ser un docente abierto y con vocación	1	3%
<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

*Tabla 6 Frecuencias y porcentajes sobre el papel del docente en el desarrollo integral del niño de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.*

El papel del docente en el desarrollo integral del niño según la perspectiva de los directivos encuestados, arroja que un 21% es facilitador-estimulador, otro 21% guía-orientador y otro 21% desarrolla habilidades y destrezas.

Así mismo el 9% de los encuestados dice que es un mediador del proceso y animador, otro 9% es una figura clave que juega un papel primordial.

Un educador que permite el desarrollo integral en el niño facilitará el aprendizaje y todos los procesos que involucren el desarrollo del niño.

Se considera que el desarrollo integral del niño de preescolar va más allá de los conocimientos pedagógicos y aprendizaje, también incluye salud nutrición, protección, experiencias escolares que superen el solo hecho cotidiano de letras y números, dándole experiencias significativas para toda la vida.

### Gráfica N°37. Currículum de nivel inicial.

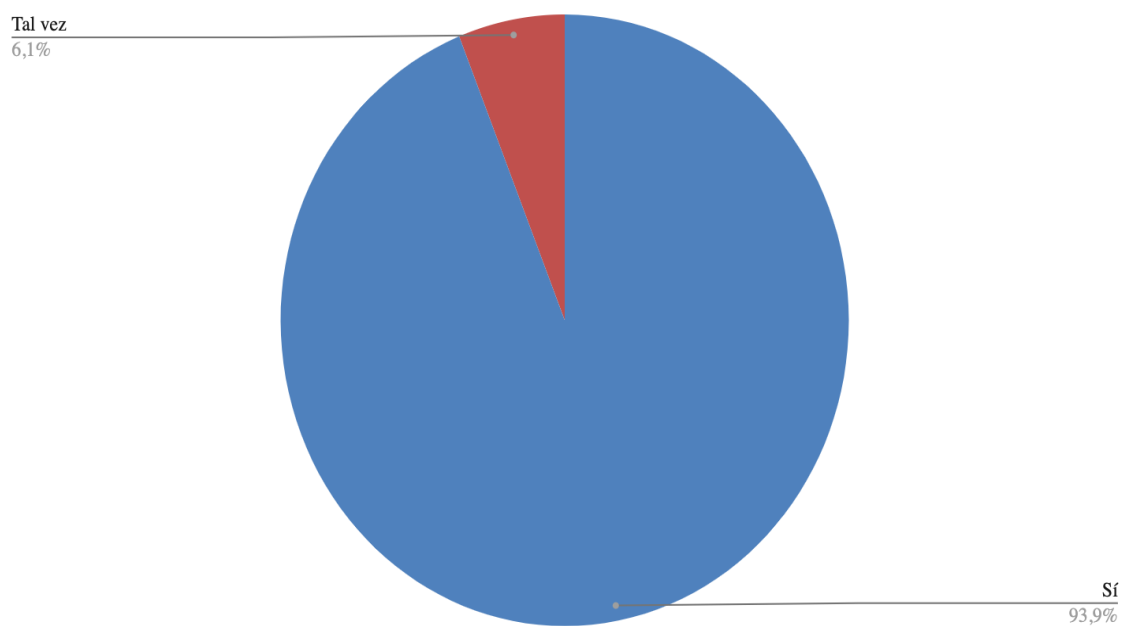


Gráfico 37 Actualización periódica del currículum de nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.

El currículum debe ser actualizado de manera constante, de la misma forma el docente debe tener competencias para administrar este currículum y poder impartir clases a los niños

que viven en una era donde la tecnología es parte de su crecimiento. Si nos quedamos con los mismos métodos y prácticas no se puede satisfacer las demandas y expectativas para los niños de hoy. Solo un 6,1% considera que tal vez; eso quiere decir que el 93,9% acepta que debemos estar en constante actualización.

### Gráfica N°38. El aula como un factor de aprendizaje.

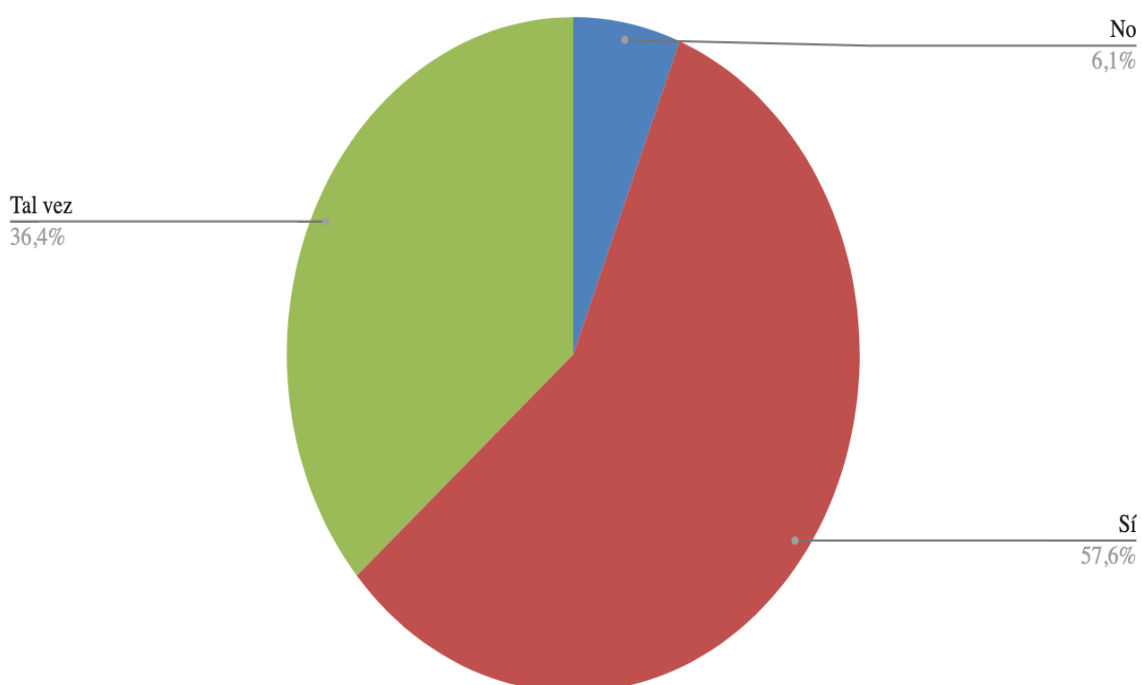


Gráfico 38 Aprendizaje dentro del aula de clases del nivel inicial. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.

Esta gráfica nos muestra el resultado sobre si un niño de preescolar puede aprender a expresar o reconocer aquellas situaciones en las que pasa diariamente en su cotidianidad. Un 57,6% nos dice que sí, mientras el 36,4% nos dice que tal vez y un 6,1% expresa que no.

El educador es guía, mediador y facilita el aprendizaje dentro del aula escolar; el niño puede aprender a demostrar emociones, aprender a desenvolverse, a socializar y resolver conflictos. El aula de clases debe ser acogedora y el niño debe sentir toda la confianza para transmitir emociones; es importante que el niño identifique cada una de ellas. Que aprenda dentro del aula a formarse como un ser integral y que aporte saberes que se ponen en práctica en todo su entorno.

### Gráfica N°39. Uso de los libros en el nivel inicial.

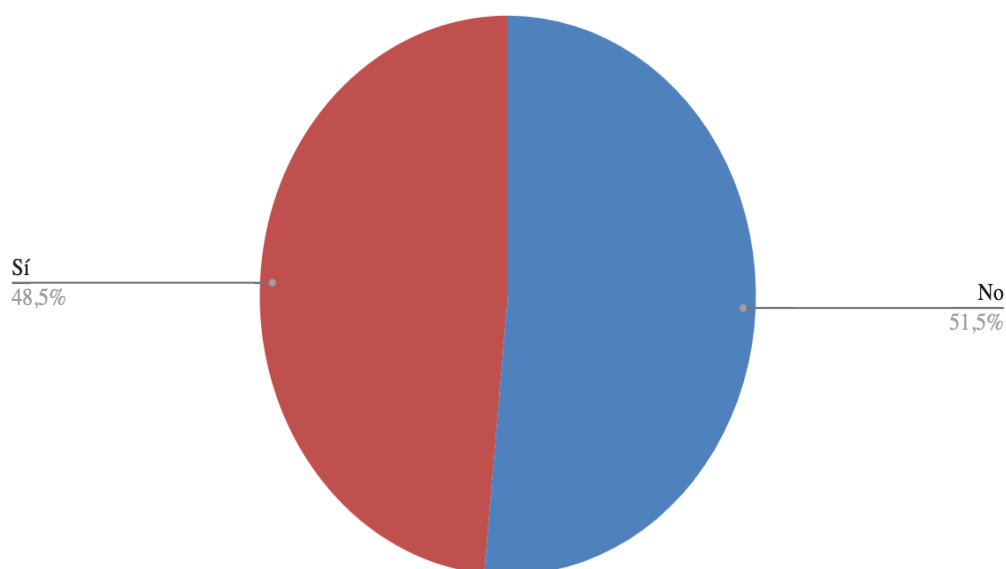


Gráfico 39 El libro como herramienta fundamental para el aprendizaje. Fuente: Elaboración propia, encuestas aplicadas a directivos del nivel inicial, 2020.

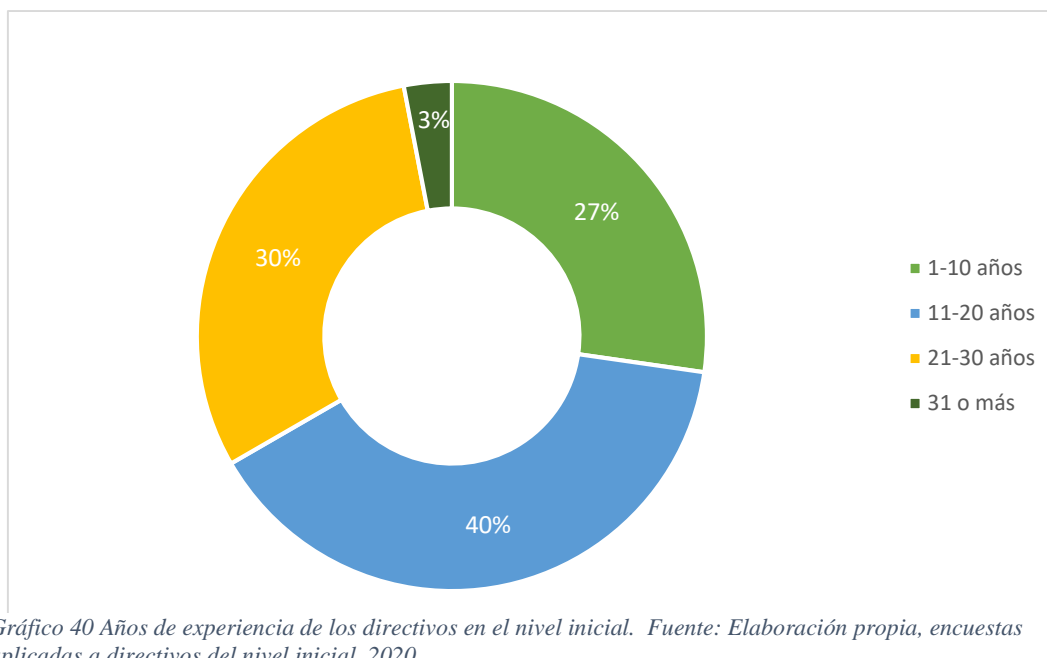
Desde el punto de vista de la población de los directivos que participaron de la encuesta el 51,5% dice que los libros no son una herramienta fundamental mientras que el 48,5% expresa que sí, lo es.

El libro es una herramienta para el docente de nivel inicial, se puede observar en la gráfica que no todos pueden trabajar sin el libro. Mientras que otro porcentaje puede utilizar otros medios para el desarrollo de las actividades, sin necesidad de un libro.

En el estudio realizado en esta encuesta, expresan que el libro es orientador, guía para el docente, que la educación no se improvisa, necesita de herramientas, sirve como guía para el docente en el desarrollo de actividades.

Esto destaca que al final el libro es una herramienta y que debe ser utilizada en los momentos correctos ya que dentro del aula preescolar las actividades realizadas deben ser totalmente llevadas a experiencias donde los sentidos sean desarrollados por medio de actividades concretas. El libro será una guía en el apoyo de los aprendizajes del estudiante de acuerdo a la planificación y organización de los contenidos por el responsable de su formación.

**Gráfica N°40. Años de experiencia de los directivos.**



Según la encuesta hecha a los directivos en cuanto a la cantidad de años de experiencia directa trabajando con niños, un 40% comprende entre los 11-20 años de experiencia, un 30% tiene entre 21- 30 años de experiencia, un 27% dice tener de 1-10 años de experiencia y el 3% de 31 años o más. A mayor experiencia en el cuerpo directivo de una escuela mejor calidad de educación.

#### **4.1.5. PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECABADA POR PARTE DE LOS PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ.**

Los resultados obtenidos bajo esta clasificación, son el producto de una muestra de 12 profesores universitarios de la Facultad de Ciencias de la Educación, que imparten clases a estudiantes de preescolar en los diferentes turnos.

Para ello se elaboró una entrevista de 8 preguntas para ser utilizada como instrumento de medición. Se utilizó aplicaciones de mensajería y plataformas para las entrevistas como: Zoom, whatsApp Messenger y Google Meet.

Para una mayor comprensión los resultados serán presentados en forma de cuestionario analizado y redactado según la hipótesis y el objeto de investigación.

#### 4.1.5.1. EL PLAN DE ESTUDIO DE LA LICENCIATURA EN PREESCOLAR.



- Actualización del programa de preescolar.
- Docentes actualizados y capacitados.
- Agregar materias de investigación.
- Se necesita más tecnología e inglés.
- Laboratorios experimentales.
- Modificar las tecnologías de información y comunicación (TIC) del plan de estudio viendo cuáles son las incidencias del mercado.
- Las prácticas deben ser más funcionales con más tiempo, debe haber una concatenación estricta entre cada práctica.
- Hacer una preparación más científica, más puntual y con más exigencias de conocimientos.
- Las TIC es un factor que cambia constantemente.
- Es fundamental saber cuáles son las herramientas de comunicación.
- Se debe tener materia de tecnología educativa vinculadas a los procesos del desarrollo del niño.
- Cambios estructurales rediseño, diagnóstico para el programa curricular

Figura 8. El Plan de estudio de la Licenciatura en Preescolar, las TIC y otros factores según los docentes de la Universidad de Panamá.

Fuente: Elaboración Propia.

Dentro de los datos recabados acerca del plan de estudio de preescolar y estos tiempos cambiantes en cuanto a las tecnologías de información y comunicación, TIC u otros factores, los docentes entrevistados de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, opinan que el plan de estudio es producto de investigación y que todo programa debe estar en un proceso de actualización.

Es digno de destacar las frecuencias con las que respondieron algunos docentes en cuanto a su opinión: 6 docentes hablan acerca de la actualización del programa de preescolar, 2 expresan que el docente debe estar actualizado y capacitado, 2 hablan de la incidencia del mercado y 2 docentes consideran que las prácticas deben ser más funcionales.

Lo anteriormente expresado, se considera acertado ya que en el tiempo en el que vivimos nos ha mostrado lo importante que es estar actualizado.

Dentro del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar, debe contarse con materias de investigación para que los estudiantes logren competencias de ellas, más horas de inglés ya que los estudiantes salen con una base muy baja del idioma, materias de tecnología educativa vinculada a los procesos del niño en temprana edad, las prácticas deben tener un ordenamiento sistemático ya que entre más medios se tienen más recursos que se logran en el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues de nada sirve tener todas las herramientas si el capital humano no está bien capacitado.

En base a la experiencia en la carrera de Licenciatura en Preescolar, en el plan de estudios muchas veces hubo situaciones en donde las asignaturas repetían contenido, donde las asignaturas estaban divididas en partes a y b y primero se dio la parte b antes que la a, invirtiendo la obligada secuencia y creando vacíos y confusiones en los estudiantes. Son aspectos que se deben tomar en cuenta en un futuro para mejorar el proceso.

Se debe tomar en cuenta que, de acuerdo a lo expresado en párrafo anterior, la preparación dada a los estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar permite o no, esas competencias a futuras docentes para el ejercicio de la carrera.

#### 4.1.5.2. El perfil de ingreso de los estudiantes de Licenciatura en Preescolar

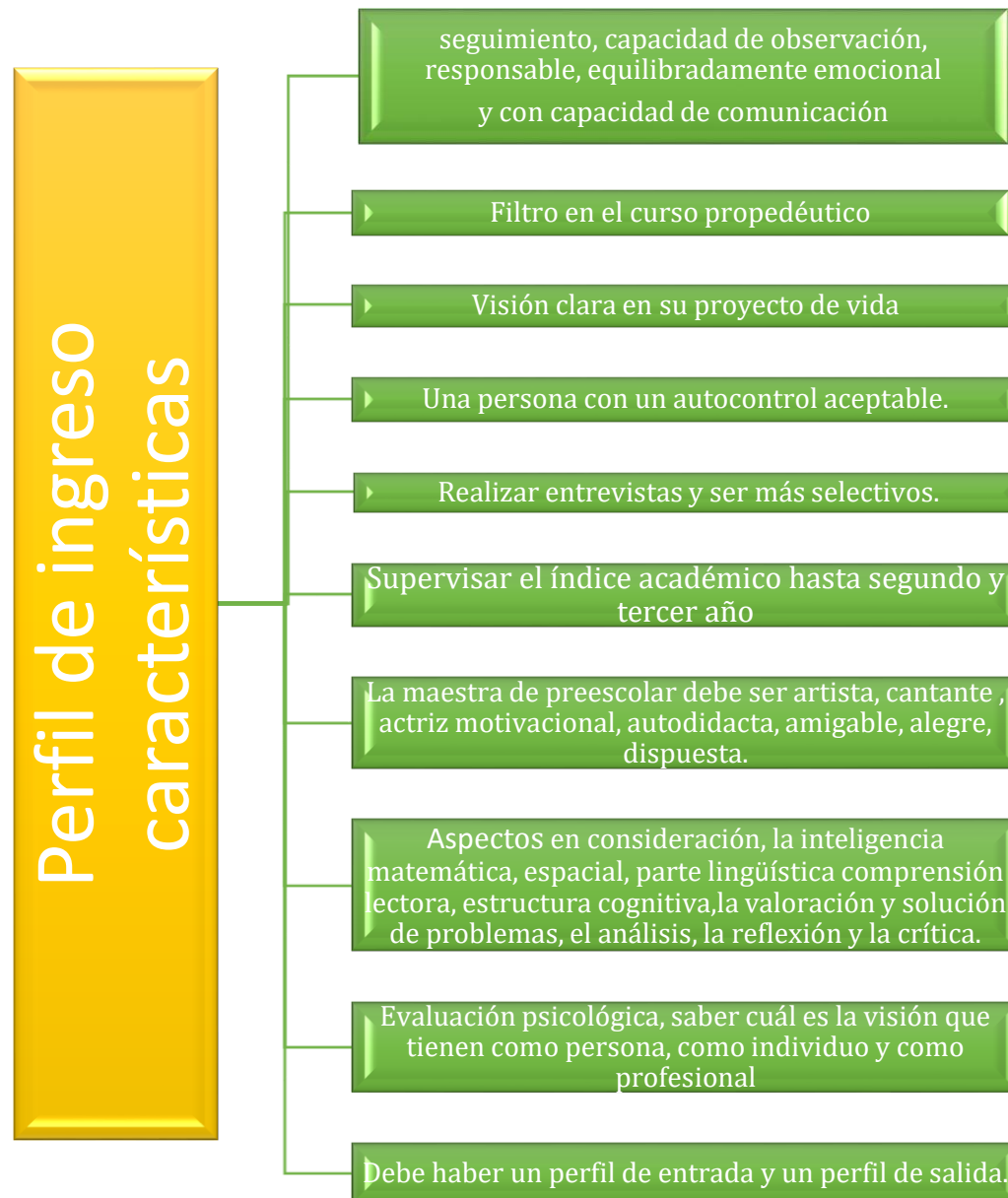


Figura 9. Perfil de ingreso de los estudiantes de la Licenciatura en Preescolar según los docentes de la Universidad de Panamá. Fuente: Elaboración Propia.

La población entrevistada en su totalidad, habla de la importancia de tener un perfil de ingreso en la Licenciatura en Educación Preescolar y ser más selectivos al momento de considerar éste, sin caer en discriminar el potencial de ninguna persona ya que todos tienen derecho a la oportunidad de estudiar. Estos estudiantes deben ganar la estadía en la facultad con índices académicos considerables y ganar competencias dignas de la carrera en la medida que la estudian. Ésta debe llevar una serie de exigencias como las de hacer entrevistas con los especialistas de la carrera, exámenes psicológicos, también es importante que el estudiante aspirante a esta carrera tenga muy definida por qué la estudia, cuánto esté interesada por ella misma, cuál es la visión que tiene como persona, como individuo y como futuro profesional.

Se señala la frecuencia con que coincidieron algunas respuestas: 2 profesores dicen que debe ser una persona con un autocontrol aceptable, mientras que 5 coinciden en que se debe realizar entrevistas y ser más selectivos.

Los estudiantes que eligen esta carrera deben contar con características propias, ya que a futuro el estudiante será un docente de preescolar donde debe contar con ciertas cualidades que lo hacen diferentes de los otros docentes de otros niveles. Esta profesión es muy delicada por cuanto que lo que se atenderá serán niños y es necesario que toda persona que aplique para esta carrera esté consciente que el nivel preescolar tiene sus demandas y que son personas que van a contribuir a la formación integral del niño.

**4.1.5.3. Situaciones observadas de los egresados de la Licenciatura en Educación Preescolar según los docentes de la Universidad de Panamá.**

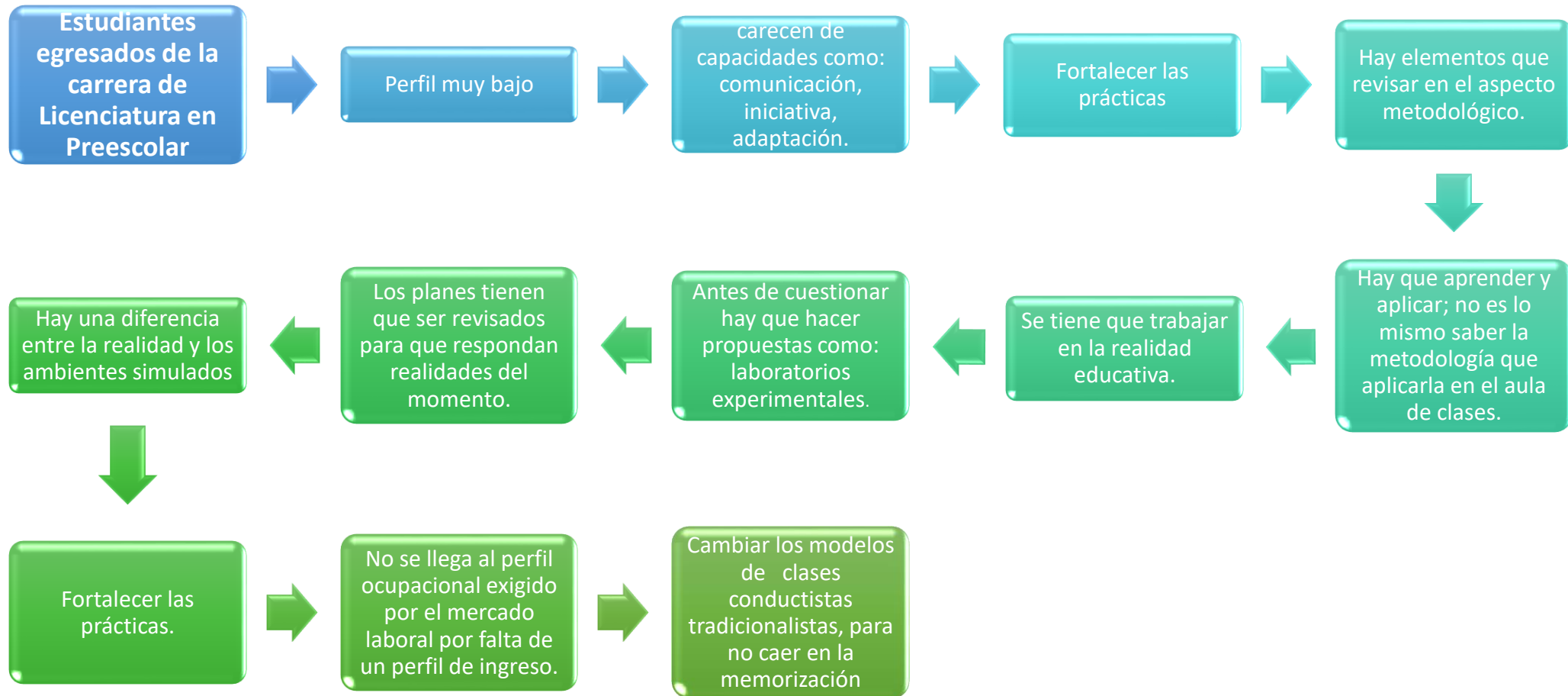


Figura 10. Situaciones observadas de los egresados de la Licenciatura en Educación Preescolar. Fuente: Elaboración Propia.

Dentro de esta entrevista se preguntó a los docentes cómo ellos perciben al estudiante egresado de la Licenciatura de Preescolar y su perfil en cuanto a las necesidades y exigencias del campo laboral. Sus repuestas fueron amplias y atinadas ya que, como formadores de la facultad, su mayor deseo es egresar estudiantes capacitados y llenos de competencias.

Es importante tener en cuenta la frecuencia con que algunas respuestas coincidieron: 2 profesores hablaron del perfil muy bajo en los egresados y 2 profesores dicen que no se llega al perfil de egreso por falta de un perfil de ingreso.

Dentro de sus opiniones hicieron saber que hay elementos que toca revisar en el aspecto metodológico, pues el estudiante debe aprender y aplicar; hay una brecha muy grande en cuanto a saber las teorías y luego aplicarlas, ya que en el campo laboral se espera que se aplique. Es interesante saber que desde las últimas prácticas que hace el estudiante, el docente debe aplicar un instrumento para dar una mayor apreciación de cómo se ve ese estudiante para ser egresado, donde se note su nivel de construcción de aprendizaje; para eso es importante resaltar que las prácticas deben ser más fortalecidas, por esa separación que existe entre la realidad y los ambientes simulados que, en estos casos, muy poco aportan. A su vez es importante revisar los planes de estudio para que respondan a la realidad del momento.

El perfil de ingreso debe ser tomado en cuanto para considerar entonces el perfil de egreso; esto obliga a los profesores universitarios a establecer criterios más precisos, a hacer mejoras, que de hecho no se deja de trabajar en pos de mejorar la visión en aspectos puntuales, para que esto se refleje en el futuro docente de preescolar.

Si bien es cierto las exigencias del campo laboral son mayores, pero en la medida que se desarrollen en el campo, van aprendiendo algunas cosas que la universidad no va a enseñar y si verdaderamente se tiene las cualidades y capacidades específicas para ser docente de preescolar, así mismo va a ser el trabajo que ejerza.

#### 4.1.5.4. Cantidad de años de experiencia directa con niños en edades preescolares.



Figura 11. Cantidad de años de experiencia directa en el nivel inicial de los docentes de la Universidad de Panamá. Fuente: Elaboración Propia.

El desempeño docente por parte de los profesores de la Universidad de Panamá, es muy importante ya que la formación del estudiante depende de esas características, conocimientos y desempeño que ellos ejerzan sobre cada uno de ellos. Es por esto, que sus años de experiencia en preescolar permiten impartir conocimientos asertivos.

Esta investigación arrojó que, de 12 docentes entrevistados de la Universidad de Panamá, tres están debajo de los 20 años, dos de ellos tienen 20 años, dos 34 años de experiencia entre trabajo directo con el nivel preescolar y como Profesores de la Universidad. Se encontró una gran cantidad de docentes con experiencias laborales dentro de instituciones importantes del país ejerciendo como directivos de escuelas, maestros de niños con necesidades especiales, directora nacional de preescolar y directora general de educación del Ministerio de Educación.

El docente formador de formadores, debe estar constantemente actualizado, comprometidos con las asignaturas que imparte para lograr cumplir con los contenidos, objetivos de cada curso y de esa forma capacitar al estudiante y formarlo de la manera que el campo laboral exige.

Si el docente asignado a la formación de docentes preescolares, ni está formado profesionalmente en el área específica para la cual se supone, contribuye a la formación de sus estudiantes, ni mucho menos ha tenido contacto con los entornos escolares en su desempeño como maestro de niños preescolares, difícilmente, podrá desarrollar la formación que su estudiante requiere y merece. Si nunca ha cumplido con ejercer esta función dentro del aula de clases, resulta lamentable reconocer que el estudiante tendrá las mismas debilidades al salir del curso que imparte.

Es imprescindible que las autoridades académicas de la Facultad de Ciencias de la Educación tomen en cuenta estas falencias que a través de los años se repite, en detrimento de la formación de nuestros docentes preescolares; por lo tanto, en detrimento del sistema educativo y del alcance de la calidad de educación que tanto necesita el país.

#### **4.2 Futuras Líneas de Investigación.**

Dentro del estudio, análisis e información recibida en esta tesis se consideró la importancia de proponer futuras líneas de investigación. Son las que a continuación se detallan

- 1- Familia Y Educación Como Eje Fundamental En El Desarrollo Del Niño Del Nivel Inicial.
- 2- Nuevas Líneas En La Formación Del Docente Pre Escolar De Acuerdo A Las Exigencias Y Necesidades Del Nuevo Siglo.
- 3- La Neurociencia En La Educación Pre Escolar.
- 4- Los Avances Tecnológicos En El Campo Formativo Y Operativo De La Educación Pre Escolar.
- 5- Políticas Públicas Para La Educación Infantil.
- 6- La Acción Multi, Inter Y Transdisciplinar En El Desarrollo Integral Del Niño.

## **CAPÍTULO V - DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**

## **5. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.**

En este capítulo se presenta las conclusiones, recomendaciones y relaciones con otras investigaciones; cómo influyen las aulas de clases en el desarrollo integral del niño, se muestra el resumen que a través del estudio y de todo el trabajo se ha podido obtener. Las conclusiones y recomendaciones dadas en este capítulo son las respuestas al objetivo general y objetivos específicos. En base a los resultados se analizó, investigó y se pudo comprobar los resultados esperados para esta investigación.

### **5.1. CONCLUSIONES.**

- A través de esta investigación se determinó que el niño de preescolar obtiene el desarrollo integral necesario dentro del aula de clases, considerando los espacios y ambientes como medio influyente en su aprendizaje, siendo ella, más efectiva y objetiva.
- El trabajo desarrollado hace énfasis en la importancia de aplicación de nuevas estrategias metodológicas basadas en experiencias, que suponen espacios y ambientes para el desarrollo integral del niño y que brinden aulas de clases oportunas para favorecer ese desarrollo integral en la primera infancia.
- Es preciso capacitar a las futuras docentes de preescolar con variados métodos, técnicas y estrategias, con el fin de que, al egresar de sus estudios de formación, el perfil obtenido demuestre competencias cónsonas para su desempeño en estos nuevos enfoques metodológicos. El estudio refleja el poco y nulo conocimiento que se tiene de

las variadas tendencias didácticas y metodologías específicas, tal es el caso de Reggio Emilia, enfoque propuesto en este trabajo de investigación.

- Se hace necesario poner en práctica nuevas metodologías ya que, a pesar de tener una metodología ya guiada por el Ministerio de Educación, los docentes están abiertos a nuevos cambios y estrategias.
- Los espacios de clases, están sujetos a la población estudiantil que tengan los centros educativos. Este factor no ayuda al desarrollo de las actividades metodológicas en algunas de las aulas, donde la población excede los 25 estudiantes, pues causa una sobrepoblación y se excede las cantidades que debe atenderse por metro cuadrado en las aulas de clases e incluso, a lo establecido en la Ley 47 Orgánica de Educación.
- El ambiente en aula de clases está contaminado en algunos salones, con materiales pegados a las paredes que están fuera del contexto que se está enseñando. Los pupitres, sillas, mesas deben ser bien utilizados y cambiados con frecuencias, según la metodología que se esté dando en el momento, ya que la práctica tradicionalista dentro del sistema es mantener las sillas y pupitres dentro del aula de clases desde el nivel preescolar.
- El uso excesivo de libros se ha vuelto una fuente fundamental para la ejecución del desarrollo de los contenidos, acción que riñe en su totalidad con la metodología juego trabajo, que es utilizada por la mayoría de los docentes de preescolar a nivel nacional. Los libros y guías deben ser utilizados por los educadores como fuente referencial para la creación y diversificación de la administración de los distintos métodos a la vez que el manejo de objetivos y contenidos que deben ponerse en práctica en el aula, según

las necesidades de los estudiantes. Estas prácticas, mantendrán al docente activo y creativo, manteniendo el norte de la educación preescolar, el que no debe perderse.

- Un niño integralmente atendido y teniendo en cuenta la interdisciplinariedad con diferentes especialistas según las necesidades del estudiante, va a reflejar satisfactoriamente un buen desarrollo.
- Para lograr mejoras en el proceso de la educación inicial es necesario recalcar que todos aquellos que forman parte de esta estructura, deben ser competentes en cuanto a sus funciones, tener el deseo de trabajar con nuevas estrategias, pasión, estar en constante actualización entre otras, y siempre tener en cuenta que se trabaja en pos de los derechos de una niñez panameña para que esté capacitada y educada.

## **5.2. RECOMENDACIONES.**

Tomando en cuenta la importancia de esta investigación y según los resultados obtenidos, se enuncian algunas sugerencias con el fin de permitir que las instituciones educativas que forman parte de la educación inicial puedan hacer mejoras. A continuación, se expresan las siguientes recomendaciones:

### **5.2.1. AL MINISTERIO DE EDUCACIÓN (MEDUCA), PARTICULARMENTE A LA DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL:**

- Elaborar programas educativos que traten de llevar el nivel inicial a una educación de calidad que llegue a todos los niveles sociales y rompa la desigualdad educativa a la que se enfrenta el país actualmente.
- Observar y buscar alternativas de solución para la sobrepoblación en las aulas de clases y el efecto en la educación de los niños.
- Elaborar metodologías innovadoras, supervisando continuamente, la efectividad y utilidad que se les dé.
- Establecer políticas públicas que procuren el acompañamiento del desarrollo integral del niño tanto en los aspectos educativos, como de salud y sociofamiliares.
- Crear centros de calidad para niños de nivel inicial de bajos recursos en Panamá, con las mismas oportunidades; cuyo trabajo sea de forma interdisciplinaria con las diferentes instituciones comprometidas con el desarrollo integral de la niñez en Panamá.
- Mantener en constante actualización a los docentes de preescolar para que puedan responder con éxito y de manera oportuna, a los cambios que nos presenta la era actual.
- Implementar un plan de contingencias y estrategias metodológicas para afrontar la educación en tiempos de crisis.

## **5.2.2. A LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ:**

- Elaborar un perfil de ingreso para los estudiantes de preescolar y cumplir con la supervisión de su cumplimiento adecuado y oportuno para permitir un perfil de egreso satisfactorio.
- Procurar que las asignaturas contempladas en el plan de estudios de la carrera, sean impartidas por profesores especialistas en preescolar y preferiblemente, con experiencia en el desempeño como maestros en el aula de clases.
- Cumplir con el plan de estudio con sus finalidades y objetivos a desarrollar, mediante los años de vigencia, asignando los profesores especializados para cada curso y cumpliendo con las materias asignadas para cada semestre. De esta manera, los estudiantes podrán lograr desarrollar toda la licenciatura con éxito y con la coherencia que exige la preparación.
- Supervisar el índice académico, habilidades y destrezas de los estudiantes mediante la estadía en la facultad para un mejor perfil de egreso en la Licenciatura de Preescolar.
- Incorporar aspectos de tecnología de punta y exigir que tanto los profesores como los estudiantes mantengan un buen uso de las TIC. (Tecnologías de la Información y Comunicación).
- Preparar a los estudiantes en aspectos de sobrevivencia tales como clases de natación, equitación, primeros auxilios, entre otros; pues, es necesario para los docentes adquirir estos conocimientos y destrezas. Ya que serán puestos en práctica al ser nombrados en áreas de difícil acceso.

**5.2.3. A LOS DIRECTIVOS DE LOS DIFERENTES CENTROS EDUCATIVOS, PRINCIPALMENTE, AQUELLOS QUE MANTIENEN AULAS DE CLASES DE NIVEL INICIAL.**

- Considerar los efectos que trae para los distintos actores del proceso educativo, la sobrepoblación en las aulas de clase.
- Capacitar al personal docente con frecuencia a fin de mantenerlos actualizados.
- Mantener metodologías innovadoras y aplicarlas según los objetivos planteados en su Proyecto Educativo de Centro.
- Procurar un cuerpo interdisciplinario como: nutricionistas, maestros de necesidades educativas especiales (NEE), psicólogos, entre otros con el fin de permitir un desarrollo integral en los niños.

**5.2.4. A LOS DOCENTES DE NIVEL INICIAL DE ESCUELAS OFICIALES Y PARTICULARES DEL PAÍS:**

- Estar siempre prestos al aprendizaje de nuevos métodos de enseñanzas y llevarlas a las prácticas.
- Usar metodologías basadas en los contenidos que permitan el aprendizaje y desenvolvimiento efectivo en los niños.
- Considerar las aulas de clases un lugar de exploración, experimentación y deseo de buscar conocimiento en los niños.

### **5.2.5. A LOS FUTUROS DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

- Mantener un perfil propio de futuro docente de preescolar.
- Procurar el alcance de nuevas metas y superación.
- Ganar competencias, habilidades y destrezas en la estadía de la carrera.
- Mostrar desempeño e interés por la carrera que escogió, ya que de eso depende su perfil de egreso.
- Ser autodidacta, activo y proactivo son cualidades que debe desarrollar en bienestar de su próximo desarrollo profesional.
- Mantener siempre un deseo de superación.

### **5.3. RELACIONES CON OTRAS INVESTIGACIONES**

En la búsqueda de tesis similares a esta investigación se observó que pocas son las tesis en la carrera de Licenciatura de Educación Preescolar, realizadas en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, que tienen relación con el tema trabajado; hasta ese momento, los temas vinculados eran (Metodología Juego trabajo, Guías Didácticas entre otras con nominaciones muy parecidas.

Algunas de las que tienen cierta relación con la investigación que se presenta, son las siguientes:

- Los beneficios de la música para el desarrollo psicomotriz de los niños/as de la educación inicial de la escuela primaria de la Tiza. (Vergara Medina, Euclides Tesis de investigación, 2011)
- Importancia del juego en la educación de los niños preescolar, en el centro de educación inicial Ernestina Sucre Falcón del corregimiento de Pocrí. (Córdoba, Ilka; Zarzavilla, Nitza, Tesis de investigación 2010)

#### **5.4. PROPUESTA**

En este apartado, se presenta la propuesta de la investigación con el fin de mejorar calidad de la educación de los niños de nivel inicial para generar ambientes favorables, con experiencias pedagógicas innovadoras para lograr las competencias necesarias y por lo tanto un desarrollo integral.

De esta manera, la propuesta que se presenta a continuación, constituye el aporte principal de este trabajo investigativo el cual persigue la implementación de nuevas metodologías que se puedan efectuar dentro y fuera del aula de clases de nivel inicial y permitir, como ya hemos expresado, el desarrollo integral dentro de ellas. Así mismo, implementar metodologías que puedan ser aplicadas de forma efectiva, considerando todas las clases sociales, lugar y entornos donde se encuentren aulas de clases de nivel inicial en todo el país.

#### **5.4.1. TÍTULO DEL PROYECTO**

**Aulas de clases sorprendentes basadas en la metodología Reggio Emilia.**

#### **5.4.2. IDENTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA**

En base a la investigación realizada se observa la necesidad que tienen los niños del nivel inicial en cuanto a los ambientes y espacios educativos adecuados dentro y fuera de las aulas de clases, ya que muchas veces éstas son muy tradicionales, poco atractivas para el aprendizaje y al mismo tiempo no permiten un entorno favorecedor.

Este proyecto que está basado en la metodología Reggio Emilia, desea presentar una nueva forma de ver el mundo preescolar, donde los niños sean atraídos mediante su curiosidad y deseos de descubrir, propio de su naturaleza. Que él desee estar en ese lugar, y que su ambiente sea favorable a su desarrollo.

Un ambiente donde, tanto el niño como el maestro se sientan a gusto con todo su entorno, que permita el desarrollo de todas sus áreas. El niño debe estar en un ambiente donde todo lo que le rodea permita enseñarle, volviéndose un niño más autónomo; ese lugar posibilitará su exploración, investigación y deseo de seguir descubriendo un espacio que esté diseñado para su edad, donde él pueda moverse sin dificultad y los muebles sillas y pupitres estén cuando sean necesarios, y no todo el tiempo.

Esta metodología aprueba que el niño descubra más allá de un libro y una página; las aulas de clases deben mantener diferentes actividades concretas donde el niño pueda tocar, ver, sentir, palpar, construir aprendizajes.

Las aulas de clases pueden arreglarse de tal forma que los niños de preescolar pueden circular a otras aulas con diferentes características de aprendizaje como una aula de arte, otra aula de luz y asombro, otra aula de nichos, aulas de construcción, entre otras que transporten su imaginación, lo induzcan a ser creativo, a la creación de valores y nuevos aprendizajes; todo se logrará a través del ambiente diseñado y organizado que le propiciará oportunidades para el desarrollo de su pensamiento crítico dentro del marco de su desarrollo integral.

Los pasillos externos, tendrán diferentes materiales didácticos pegados a la pared a la altura del niño, elaborado con materiales reciclables, para cuando el niño pase, toque sienta y experimente.

Todo debe estar al alcance del niño y los materiales, estar ubicados en diferentes partes del aula como si fuera un gran salón de juego. La educadora responderá, guiará y permitirá que ese escenario se vuelva un mundo de construcción.

Este proyecto desea hacer de las aulas de clases de preescolar, un mundo donde el aprendizaje forme niños autónomos con criterio, críticos y autocríticos, donde no esté regido por clases tradicionalistas, donde solo el docente se sitúa al frente a dictar una clase, donde solo muestra. Es allí donde no se permite que el niño experimente.

La metodología Reggio Emilia permite que los niños y docentes se mantengan en ambientes y espacios favorables al aprendizaje y al desarrollo de habilidades siempre nuevas, por su característica de tener siempre elementos nuevos para descubrir. Un ambiente donde el niño se desplace para aprender, siempre será un lugar donde él deseará estar.

Las aulas de clases tradicionales, con sillas, mesas pupitres murales, láminas pegadas a las paredes con contenidos muchas veces fuera de los conceptos que se están enseñando quedan como una contaminación ambiental y un espacio saturado. Donde la movilidad es casi imposible. Este proyecto desea que todas las aulas de preescolar se adecúen con diferentes elementos según lo que cada salón desea aportar al conocimiento del niño.

Este proyecto no solo se ajusta a una determinada población económica pues no es para ricos ni pobres; es para nuestros niños de educación preescolar de las escuelas de comarcas, para las escuelas del interior del país, para las escuelas de la ciudad, para todos los estratos sociales.

El desarrollo integral en las aulas de clases debe fomentar que el niño exprese sus emociones; esto a su vez permite considerar al niño como un ser integral, único, con capacidades para conocer, sentir, opinar, explorar, plantear problemas y buscar posibles soluciones, que posibiliten sus deseos de aprender, de construir saberes, de interactuar con otros, respetar y valorar a los otros, de amar, de cuidar la naturaleza, que permita ser más activo, confiados, críticos, autónomos y participen en su entorno social y cultural.

El educador adquiere un valor muy importante, por su bondad de introducir al mundo preescolar y crear ambientes propicios para nuevos aprendizajes y lograr su desarrollo integral dado que es él quien guía al niño en el cómo realizar su trabajo, cómo investigar y cómo plantearse más y más problemas sobre lo investigado a partir de las situaciones que se les presentan. Él es quien explora todas las posibilidades y aprende con y de ellos. Es el docente que siempre orienta, anima, facilita la acción del niño y de todo el grupo, la participación de familia y comunidad en todo este proceso educativo.

Las aulas de clase sorprendentes deben contar con espacios y ambientes potenciadores por lo que los acompañantes de la primera infancia deben conocer sobre la habitabilidad del espacio, para que cada día los ambientes se modifiquen o adecúen por uno más cálido, digno, intencionado pedagógicamente, y que promuevan un espacio habitable.

Lineamientos que deben tomarse en cuenta para la creación de estos nuevos ambientes de convivencia y aprendizaje:

- Las ventanas deben permitir la entrada de la luz natural, la visibilidad y el contacto del interior y exterior para posibilitar el contacto con su entorno, comunidad, cambios climáticos, cambios de horarios y demás.
- Las paredes deben ser limpias, bien cuidadas, en colores claros, donde su función principal es ser portador de identidad, de expresiones de los niños y de documentación de los procesos de aprendizaje.
- En ninguno de los casos deben ser exhibidoras de decoración, iconografía y representaciones de los adultos solo para embellecer y llenar espacio.
- Así como es importante disponer elementos en un espacio, también es importante no hacerlo y así evitar la saturación y hostigamiento.
- Los espacios comunes deben propiciar el arte, la exploración y experimentación, siendo espacios para fortalecer otros procesos que se viven en las salas de desarrollo por los límites espaciales; es así como es importante disponer propuestas que fortalezcan la motricidad gruesa especialmente pero también otras habilidades del pensamiento.
- Los nichos se pueden elaborar con diversos materiales que le permitan a los niños refugiarse sin ser perdidos de vista, donde la transparencia suelen ser las adecuadas para

ello. En el nicho debe haber diferentes elementos de estimulación sensorial o libros y herramientas que inviten a compartir y a pasar un tiempo agradable. Estos deben tener un tamaño aproximadamente donde puedan estar tres niños.

Las aulas y sus espacios serán ambientados ya que los niños habitan durante varias horas con sus docentes viviendo diferentes momentos del día. Es así como debe tener un ambiente potente para el aprendizaje desde la cotidianidad. De esta forma adecuaremos un ambiente en las aulas de desarrollo sorprendente.

Los recursos son fundamentales en el momento de proyectar y construir el ambiente de las aulas ya que es el espacio que potenciará aprendizajes en los niños. Estos pueden ser intangibles o tangibles y son pensados para el asombro inesperado, para que los intereses de los niños se vean reflejados, para que todos puedan jugar, explorar, experimentar, investigar y de esta forma todos puedan aprender.

Dentro de los recursos que podemos construir y transformar para lograr este ambiente están los siguientes:

El mobiliario, los materiales y los instrumentos. A continuación, se ampliará la utilidad de cada uno:

- **Mobiliario:** es diferente en cada aula, se debe tomar en cuenta la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños. Por lo general las mesas, los gimnasios, los teatrines, las estanterías, son elementos básicos que se encuentran en los espacios que permiten la exploración, pero no funcionan solos.
- **Materiales:** Son los elementos que pueden ser manipulados, transformados y reemplazados como el papel, la cinta, la tela, la pintura, los colores, los marcadores, las arcillas, las

hojas de árboles, entre otros. La disposición de cada uno de estos materiales varía según la proyección de las experiencias de los docentes preescolares, donde se tienen en cuenta los intereses de los niños por medio de sus experiencias.

Los materiales pueden clasificarse en tres grandes grupos:

- **Material de consumo y didáctico:** Estos son los que provienen de fábricas como el papel, la cartulina, la lana, la pintura, las cintas, los colores, tizas, las crayolas, los hilos. Los didácticos son las loterías, fichas de construcción, rompe cabezas entre otros.
- **Material reciclado e industrial:** Al dar un nuevo uso al material, se posibilita acercarse a las características de los objetos de forma directa, que observa formas, colores, pesos, tamaños, transparencia, estimula la creatividad por medio de la transformación de estos objetos, según la creatividad. Entre ellos se destacan los conos de hilo, las tapas de sodas, las botellas, los trozos de madera, entre otros.
- **Material natural:** Este tipo de material permite un contacto directo con el contexto del Centro Educativo y dota de identidad los espacios; este tipo de material aporta al desarrollo de diferentes experiencias sensoriales y creativas, donde las formas, las texturas, los olores y los tamaños pueden aportar a los aprendizajes diarios de los niños. Los de usos más frecuentes pueden ser: ramas, hojas de árbol, piedras, frutos secos, entre otros.
- **Instrumentos:** Por medio de ellos es posible transformar los materiales. La disponibilidad y disposición es intencionada por los docentes de preescolar; por ejemplo, si se dispone

de pinturas, es necesario un instrumento que posibilite su uso y transformación, como los pinceles, las esponjas o los sellos. Dentro de los instrumentos podemos mencionar las tijeras, pinceles, los rodillos, las reglas entre otros.

### **La función del educador frente a las aulas sorprendentes**

El educador de preescolar en las aulas sorprendentes debe procurar y es importante transmitir siempre un mensaje directo de asombro que promueva el diálogo entre los niños y el ambiente del aula, pero para ello, este profesional de la educación debe hacerlo. Es necesario que él reconozca la relación del mobiliario y los instrumentos, por ejemplo: una mesa cerca de una estantería de loterías ¿Qué podría provocar en los niños? ¿Qué intencionalidad pedagógica hay allí? todo lo que está dentro de las aulas sorprendentes deben conservar y tener un sentido a potenciar el desarrollo de los niños.

Además de ser importante la disponibilidad del material en las aulas sorprendentes, también es importante su organización y disposición, ya que por medio de estos no solo se dejan los recursos al alcance de los niños, sino que se dejan de una manera específica, con un objetivo claro.

Cuando se tiene un ambiente bello, tranquilo, cálido, acogedor y acondicionado con los recursos necesarios para las experiencias diarias, los docentes de preescolar pueden pensar en las provocaciones cognitivas que son un motor para el aprendizaje, ya que permite el asombro y éste sucede cuando el niño se da cuenta que es el autor y protagonista de su propio aprendizaje, básicamente son recursos dispuestos de manera que creen un foco

atencional, que rompa con lo cotidiano, que permita la interacción de los niños y emerger intereses o profundizar en lo ya existente.

Hay dos ambientes que se pueden promover en las aulas de clases sorprendentes. Estos son:

- **Ambientes para provocar:** Antes de iniciar procesos de exploración o de investigación se puede disponer un ambiente que parta de ideas de los docentes de preescolar, que provoque e invite a los niños a jugar y explorar de esta forma para observar y documentar intencionadamente lo que ocurre y por tanto, descubrir los intereses que emergen de los niños y de esa forma profundizar posteriormente.
- **Ambiente para profundizar:** Éstos se pueden generar en el momento en que los niños ya tienen intereses y se requiere profundizar en el proceso. De esta manera se dispone un ambiente rico en posibilidades que propicie del juego y la exploración, proceso que deben vivir dentro de las aulas sorprendentes, como lo son la experimentación y la investigación.

En conclusión, lo que se desea en esta propuesta con las aulas de clases sorprendentes es que tengan un ambiente que transmita agrado, que puedan ser explorado, investigado, que contengan identidad, memoria, que sean inspiradores y vividos.

Estas aulas de clases deben permitir:

En los estudiantes:

- Expresar sus potencialidades, sus habilidades, sus curiosidades.
- Actuar y comunicarse con los demás.
- Explorar e investigar solo y con los demás: pares y adultos

- Sentirse constructor de proyectos y procesos.
- Afianzar y respetar su identidad, su autonomía, seguridad y privacidad.

En el personal docente de preescolar:

- Sentirse asistido e integrado en su relación con los niños y los padres.
- Sentirse apoyado en la realización de proyectos, en su organización y recopilación.
- Ser apoyado en los procesos de formación y actualización.

En los padres de familia y otras personas significativas:

- Ser acogidos, escuchados, informados.
- Encontrarse con otras familias y docentes en los tiempos y formas adecuadas para permitir una real colaboración.

A continuación, se mencionan algunas características que deben presentar las aulas de clases sorprendentes:

- Motivante, provoca el asombro, la curiosidad, la pregunta, nuevas relaciones y elaboraciones desde los saberes previos, que personifiquen la vida cotidiana.
- Potenciar, plantear desafíos físicos, motores, sociales, cognitivos y emocionales para asumir tareas cada vez más complejas, que activen la creatividad y la autonomía.
- Favorecedoras del desarrollo poético, narrativo, literario para facilitar con ello aprendizajes lectores.
- Privilegiar las creaciones de los niños en los espacios que den cuenta de algo específico que se desee resaltar en los procesos.

- Al momento de requerir una imagen de personas, preferiblemente que sea la de los niños o de sus familias. Esto permite reconocimiento y cercanía con el mensaje que se desea transmitir.
- Deben ser ambientes cálidos, acogedores, sin saturación en imágenes y colores, con propuestas que presenten de manera consciente intencionado colores, formas, texturas, luces y olores, dispuestos con materiales adecuados, seguros, pertinentes y de fácil acceso para los niños.
- Acompañar por medio de la intencionalidad pedagógica, las elecciones que realicen los niños en el momento en que ellos elijan y propongan la experiencia de interés para que se estimule la iniciativa y la participación, que respete las individualidades y las afinidades electivas sin perder el enfoque pedagógico.
- Garantizar la seguridad física y emocional disponiendo lugares aireados, luminosos, limpios, que aseguren la protección y minimicen los riesgos, provistos de los recursos y materiales necesarios.
- Hacer uso de esencias suaves (como las florales, frutales y herbales) las que son generadoras de diferentes sensaciones. Es importante tener en cuenta la circulación del aire, la temperatura del lugar, la cantidad de personas y la humedad presente en el espacio, así como las posibles alergias que se presenten en los niños, las niñas y adultos.
- Usar el color como sensación es parte importante en las experiencias de estimulación y con intencionalidad pedagógica. El color tiene la capacidad de alterar la manera de percibir el mundo para responder con la excitación o la calma, es así como debe utilizarse de manera intencionada y mesurada.

- Observar el color de las paredes, el mobiliario, la cantidad de luz que entra, el material didáctico, el tamaño del espacio, con la intención de crear espacios equilibrados visualmente.
- Moderar y equilibrar el uso del color en los espacios de interacción, es decir, los colores cálidos se usan para mobiliario y material didáctico no en paredes, pisos, telas o cortinas que cubran grandes extensiones. Preferiblemente se recomienda el uso de los tonos matizados o tonos pastel, en búsqueda de buscando espacios tranquilizantes.
- Generar experiencias con los juegos, juguetes y otros elementos de la dotación invita al establecimiento de relaciones con el lenguaje y las formas, los tamaños y las texturas.
- Posibilitar que el mobiliario proporcione un ambiente cómodo y funcional (deben tenerse en cuenta los muebles para el descanso).
- Ofrecer juegos y juguetes que correspondan a las posibilidades que los niños y las niñas tienen para relacionarse con ellos y para desarrollar capacidades y habilidades.
- Posibilitar ambientes con elementos orgánicos del entorno natural como plantas, trozos de madera, piedras, semillas entre otros, teniendo en cuenta que sean seguros en la manipulación de los niños y las niñas.
- Fomentar el uso de materiales amigables con el uso del medio ambiente (reciclados, entre otros) que se puedan reutilizar para la creación de mobiliario, juegos, juguetes, creaciones y para las experiencias de aprendizaje.

Es importante asegurar que la manipulación y transformación de estos elementos sea adecuada para los niños y no representen ningún riesgo para ellos.

La metodología juego trabajo y la metodología Reggio Emilia, ambas pueden tener similitudes en cuanto a los espacios de trabajo, dado que la metodología juego trabajo tiene

como características el descubrimiento de los diferentes rincones y la metodología Reggio Emilia hace de cada espacio un ambiente propicio para el aprendizaje.

La diferencia entre una metodología y la otra a simple vista puede ser muy pequeña, sin embargo, cada una tiene su propia esencia y en común el juego que es la parte esencial de ambas metodologías. La metodología juego trabajo ha sido utilizada en nuestras escuelas por muchos años; es necesario considerar cambios importantes, ya que los niños de ahora no son los mismos de antes; las aulas de Reggio Emilia pueden acompañar significativamente a la metodología juego trabajo para lograr el aprendizaje óptimos en los niños de ahora.

A todos los formadores del recurso humano docente de preescolares, a los maestros en ejercicio, a los directores y supervisores expresamos el mensaje de que es importante considerar un trabajo conjunto bien basados en lo que expresan ambas teorías y utilizar los procesos en bienestar del desarrollo integral del niño. Se motiva a desafiar esta nueva era que lleva a todos a dar giros significativos, no para retroceder sino avanzar a aulas de clases diferentes, que no lleven los patrones tradicionalistas sino más bien aulas que sorprendan a una generación que ya viene con competencias propias de su era, que logra el aprendizaje y un desarrollo integral en los niños.

#### **5.4.3. JUSTIFICACIÓN**

El objetivo fundamental de esta propuesta es ofrecer una estrategia metodológica que promueva espacios y ambientes sorprendentes para el desarrollo integral del niño. Espa-

cios que permitan la movilidad de los niños según las diferentes actividades que se efectúan dentro del aula de clases y ambientes favorables donde el niño aprenda de todo lo que está en su entorno.

Tomando en cuenta la falta de centros educativos de calidad en todos los niveles sociales y considerando que el niño no necesita de cosas nuevas para aprender porque tiene el instinto de explorador desde que nace, las aulas de clases sorprendentes se caracterizan por llevar al niño a experiencias educativas enriquecedoras donde se escucha, se respeta y se reconocen las capacidades de los niños, al elaborar sus aprendizajes basados en experiencias.

En este ofrecimiento pedagógico se describe la importancia de las aulas de clases sorprendentes basadas en la metodología Reggio Emilia donde se utiliza materiales reciclables considerando que el niño tiene ese potencial para crear su propio conocimiento, ya que está ampliamente demostrado a través de la investigación de la que emerge la presente propuesta que el niño no solo aprende con lo que se le enseña, sino que del entorno y de todo lo que le rodea, se obtienen aprendizajes.

Por ello, el enfoque ofrecido resalta la importancia de considerar una escuela que permita salir del confort y las tradicionales aulas en que está sumergido el sistema, y poder llevar la educación preescolar más allá de libros, hojas y patrones que se han marcado por mucho tiempo, no permitiendo cambios continuos en centros educativos, para quedarse con prácticas que no permiten el desarrollo de manera integral que coarta ese deseo de exploración nato que tienen los niños.

Además, se puede mencionar la importancia de hacer cambios en la educación inicial por las múltiples razones que la vida misma ha mostrado y que da un giro inesperado; donde

se permite ver que el niño necesita ser educado con más autonomía, donde los niños puedan ser más escuchados y tomados en cuenta en su familia, entorno y escuela. El sistema debe buscar diferentes formas de reinventarse junto con todo su equipo interdisciplinario a fin de lograr nuevas maneras de enseñar desde el nivel inicial.

Por lo tanto, se considera que estos cambios tan importantes permitirán llevar al niño como actor principal, como los seres únicos que son, con sus formas propias de sentir y de actuar y con sus particulares maneras de ver el mundo que los rodea. La noción de desarrollo en los niños se vincula a la construcción de conquista que se les permita, desempeñándose adecuadamente en su proceso infantil y posteriormente como adulto.

Esta propuesta para el sistema educativo permitirá el uso de una metodología que abarca todos los estratos sociales; de elaborar aulas de clases con materiales didácticos reutilizables; permitirá una educación fuera de contexto tradicionalista que lleve a los docentes a nuevas estrategias de enseñanzas; para dejar las prácticas basadas en solo libros y donde aún se piensa que el niño debe ejecutar las acciones que el maestro le diga, con los materiales respectivos y sólo en el tiempo que el maestro diga. Permite al sistema formar niños capacitados para afrontar su vida tanto familiar como escolar y social, refiere.

En suma, pues, este proyecto tiene como fin lograr un desarrollo integral en los niños mediante aulas de clases sorprendentes que se llevarán a cabo por medio de la metodología Reggio Emilia.

Se desea realizar aulas de clases que sorprendan al niño desde que llega hasta que sale de la escuela; que permitan que el niño investigue, explore, pregunte, se emocione; pueda tocar, oler y experimentar todos sus sentidos, que aprenda más de las experiencias que por lo que le dices, que sea espaciosa, que sea un foco de investigación siendo que el niño

actual aprende por medio del asombro y que esté lejos de sillas y mesas; que solo tengan los elementos necesarios para que ellos aprendan.

De este modo se beneficia la población de nivel inicial y se aprende que muchas veces, menos, es más; y que los docentes aprendemos de los niños en cuanto a su forma de pensar y capacidades, considerando que los niños de ahora no son igual a los de antes.

#### **5.4.4. MARCO INSTITUCIONAL SOCIAL Y TÉCNICO DE LA PROPUESTA.**

Esta propuesta se puede llevar a cabo en todas las escuelas a nivel nacional y en centros infantiles no formales como CEFACEI, CAIPI, MADRES MAESTRAS, entre otros.

Se pueden adecuar los salones de todas las áreas en general, sacar el mobiliario sobrante, solamente se utilizarían las sillas y mesas de los niños para actividades específicas, en este diseño no existe el pupitre de la maestra de nivel inicial para generar un espacio amplio con ese recurso que necesita el niño para crear y explorar.

Este proyecto se puede lograr con el apoyo del Ministerio de Educación, (MEDUCA) docentes de nivel inicial y las familias en general. También puede lograrse con el apoyo de entidades gubernamentales de orden comunitario y de igual manera con el apoyo de la empresa privada.

El MEDUCA, puede flexibilizar el uso de diferentes metodologías para lograr las aulas de clases sorprendentes, siendo la metodología Reggio Emilia un apoyo para la correspondiente a juego trabajo ya que se ha dicho anteriormente que el niño nunca deja de jugar. Esto quiere decir que no hay metodología buena, ni mala, pero juntas realizarán cambios impresionantes en la educación inicial.

Los docentes de nivel inicial, debemos salir de la zona de confort y dejar los procedimientos tradicionales a un lado, por lo que con este proyecto se les insta a utilizar distintas estrategias para generar el aprendizaje en los niños de forma natural.

Las familias en general, son un gran y permanente apoyo; Una vez más ha quedado demostrado con lo que estamos viviendo en estos momentos de pandemia. La familia es la base de todo y un gran soporte del educador; es el primer núcleo de aprendizaje del niño.

Este proyecto pretende generar cambios que beneficien el aprendizaje del niño, toda vez que los niños son como una esponja, adquieren conocimiento sin esfuerzo, son tecnológicos, tienen inteligencias múltiples, son lo más maravilloso que puede existir; nuestra futura generación.

#### **5.4.5. OBJETIVOS**

##### **5.4.5.1. Objetivo General**

- Ofrecer una estrategia metodológica que ponga en ejecución espacios y ambientes sorprendentes para el desarrollo integral del niño.

##### **5.4.5.2. Objetivos Específicos**

- Proponer estilos actualizados que activen el modelo pedagógico aplicado por los docentes de preescolar.
- Emplear de forma objetiva la metodología Reggio Emilia como fundamento pedagógico.

- Impulsar procesos metodológicos que desarrollen el pensamiento creativo e investigador en los niños.

#### **5.4.6. DESTINATARIOS**

Este proyecto de investigación va dirigido a los docentes de nivel inicial que laboran en cualquiera de las modalidades de educación inicial existentes en el país, por lo tanto, se consideran participantes principales de este proyecto al Ministerio de Educación, fundamentalmente, la Dirección Nacional de Educación Inicial, La Dirección Nacional de Educación Particular, la Dirección Nacional de Currículum y Tecnología Educativa, entre otras direcciones nacionales que son fuente interactuante y de apoyo al cambio del sistema educativo panameño.

De igual manera va dirigido a las instituciones formadoras de educadores de educación inicial, ya que es prioritario e imperante que los planes de estudio y las técnicas y estrategias metodológicas que se utilizan para la formación de docentes preescolares, incluyan enfoques pedagógicos de mayor avanzada en aras de responder a las necesidades de los niños de la época actual.

Indiscutiblemente que el destinatario más importante es la población de niños preescolares, ávida de un cambio en la estructura y modelo metodológico que permita el alcance de su desarrollo integral desde un ambiente educativo más reconfortante y que verdaderamente responda a sus intereses, cultura y entorno geográfico. En definitiva, los padres de estos pequeños, no quedan fuera de esta citada lista a quienes de igual forma, beneficiará el proyecto o propuesta presentada.

#### **5.4.7. PRODUCTOS, RESULTADOS Y EFECTOS**

Con este proyecto de investigación se espera mejorar la calidad del aprendizaje de los niños ya que muchas veces los ambientes y espacios en los que se encuentran no son los más adecuados para su desenvolvimiento.

Será de gran ayuda la propuesta en vista de que ya no se necesita de tantos recursos para lograr lo anterior. El aspecto clave es un docente artista y creativo para generar estos espacios y ambientes adecuados.

Los resultados obtenidos coinciden con respuestas esperadas de acuerdo al desarrollo de la educación preescolar de hoy. El siguiente cuadro comparativo nos muestra las opiniones de diferentes actores del proceso educativo, frente a los aspectos de alta consideración para el desarrollo y ejecución de la propuesta. Esto explica la razón de haber considerado estos resultados en este segmento de la investigación. Así mismo ocurre con lo presentado y explicado en las figuras #12 y #13 que se observan en este capítulo.

Elementos	Derecho del niño a un Desarrollo integral	Ambientes de gran importancia para el desarrollo integral	Sustituir los libros por materiales didácticos	Infraestructura y Mobiliario dentro del aula de clases	Espacio dentro del aula de preescolar
<b>Participantes</b>					
<b>Padres de familia</b>	98% consideran que el niño tiene derecho a un desarrollo integral.	94% consideran que los ambientes son de gran importancia para el desarrollo de habilidades.	93% considera las tachuelas, agujas y monedas un material peligroso en la educación inicial.	51% considera que un buen ambiente es una infraestructura adecuada; y un 32% consideró que el mobiliario.	
<b>Docentes de nivel inicial</b>	99% consideró que desde el nivel inicial hay que integrar la investigación educativa.  95% consideró que el niño debe ser educado por medio de vivencias.	97% considera que el espacio y ambiente influyen en el desarrollo integral del niño.	73% consideró la posibilidad de sustituir los libros por materiales y recursos didácticos.  51% considera que el libro de no es una herramienta fundamental sin embargo un 49% dice que si lo es.  80% considera que los materiales y recursos didácticos logran un desarrollo en todas las áreas.	98% consideró que los salones pueden convertirse en espacios de exploración e investigación.	68% consideró que el espacio dentro de las actuales aulas es propicio para el desarrollo integral mientras un 32% consideró que no.
<b>Directivos</b>	87,9 % considera que el niño de preescolar debe ser educado por medio de vivencias.  97% considera que se puede trabajar con dis-	59,4 % considera que en el aula de preescolar no solo es decorar las paredes sino que se puede obtener un aprendizaje.	51,5% piensa que los libros pueden ser sustituidos por materiales didácticos y un 39,4 considera que No pueden ser sustituidos.	45.5% considera que, No tener mobiliario dentro del aula no afecta el aprendizaje de los niños.	

	tintas metodologías dependiendo del aprendizaje que se requiera.		42.4% considera que los materiales y recursos didácticos logran el desarrollo de todas las áreas en su totalidad.		
<b>Supervisores</b>	<p>100% considera que el niño aprende más de las experiencias que de lo que observa.</p> <p>50% considera que la metodología de nivel inicial puede ser cambiada por una metodología ecléctica.</p> <p>58,3% considera que los docentes de preescolar trabajan más con lo abstracto que con lo concreto.</p> <p>83,3% considera que hay una necesidad de cambio en los modelos y enfoques educativos para una educación preescolar más activa.</p>		41% considera que se puede sustituir los libros de texto por recursos y materiales didácticos.	91,7% considera que se pueden cambiar el mobiliario de las aulas por materiales y recursos didácticos.	91% considera que se percibe la acumulación de material didáctico dentro de las aulas.

Cuadro 4 Opiniones de diferentes actores del proceso educativo. Fuente: Elaboración propia.

#### 5.4.7.1. Opinión de los Docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Panamá.



Figura 12. Opiniones de los docentes de la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá

Fuente: Elaboración propia.

Para esta investigación es efectiva la opinión de los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá ya que en efecto para lograr un aprendizaje significativo en los niños se debe tener docentes interesados, capaces, preparados y no aplica que solo se tenga alguna afinidad por los niños. Para obtener docentes preparados

se debe pensar en temas como lo es el perfil de ingreso, el plan de estudios, el perfil de egreso del futuro docente de la Licenciatura en Preescolar.

La mayoría de los docentes coinciden en que el plan de estudios se debe actualizar; para ello se sabe que es un proceso de investigación, diagnóstico y organización.

¿Cómo tener excelentes egresados si no tenemos un perfil de ingreso como tal? Hay muchas cosas que lograr en la educación y se debe iniciar por el futuro docente de preescolar ya que la población que tienen en sus manos es y será la más importante ya que representarán las futuras generaciones.

Cabe resaltar que la representación docente entrevistada tiene más de 10 años de experiencia directa en el nivel inicial. Siendo así de gran importancia su perspectiva en el tema.

La participación especial de la Directora Nacional de Educación Inicial del Ministerio de Educación en Panamá, profesora Zoraida Yangüez, constituye un gran valor para la investigación y principalmente para esta propuesta. Sus opiniones reflejan una clara vista de los efectos que se espera lograr con la aplicación debida de lo que se propone y que debe ser liderado desde las más altas esferas del Ministerio de Educación, por la Dirección Nacional de Educación Inicial. La matriz FODA que se presenta a continuación, además de mostrar la realidad actual de la citada dirección nacional, ofrece un calibre importante a los efectos que tendrá la puesta en marcha de la proposición metodológica que se hace.



Figura 13. Entrevista a la Mgtr. Zoraida Yangüez, Directora Nacional de Educación Inicial. Fuente: Elaboración propia.

Se complementa la matriz FODA al saber hacia dónde está enfocada la educación inicial bajo la dirección actual, la cual coincide con la propuesta, siendo así de gran importancia los siguientes puntos:

- Los proyectos de nivel inicial están enfocados en las aulas, ambientes y espacios que contribuyan el aprendizaje.
- En darle a los docentes de preescolar nuevas estrategias metodológicas para llevarlas a las aulas de clases.

- En ver el libro como una herramienta más; no donde se sienta la educación inicial. Si nos enfocamos más en las actividades vivenciales que en los libros es necesario darle aulas que por sí enseñen, que el docente se capacite de la metodología para que sea efectiva y logre los objetivos.
- Los niños tienen su edad para leer, escribir, dentro del aula sorprendente; la literatura será promovida y de esta forma el niño es estimulado en la lectoescritura sin apresurar sus procesos madurativos. El niño disfrutará, jugará y aprenderá de muchas maneras.

Esta propuesta está hecha con mucho amor para mejorar la educación de los niños panameños donde muchas veces sus derechos son vulnerados, pero aquí está un gran equipo detrás para darle el lugar que se merece la educación inicial.

#### 5.4.8. RÉGIMEN OPERACIONAL

Se piensa en aulas de clases separadas por edades como se ve hasta el momento, pero en este caso cada una con una intencionalidad y dependiendo si estamos en una educación formal o no formal, se dividen de la siguiente manera:



Figura 14. Régimen operacional de la propuesta. Fuente: Elaboración propia.

#### **Gateadores (0-1 año)**

Se piensa en los más pequeños que merecen una atención personalizada y muy delicada por su edad, donde haya un espacio grande adecuado con cunas, hamacas, colchonetas; se

puede tener cajas de cartón con huecos pronunciados para generar un túnel para los que ya están en tiempos de gatear al considerar que el gateo es una de las fases importantes en las conexiones neurológicas de los niños. Tanto en este como en todos los salones se respeta los tiempos de los niños, acompañándolo y fortaleciendo su autoestima.

### **Caminadores (2 y 3 años)**

En esta aula se generan experiencias educativas que permitan el reconocimiento de sí mismo y de lo que lo rodea a través de juego, y se le ayuda en la construcción de rutinas. Se piensa en un salón con mucho material reciclable, donde iniciando el día, guardarían sus mochilas en unos estantes que tienen cajas de cartón con una foto con la cara de ellos, ya sea en blanco y negro o a color. Se piensa en materiales reciclables separados por colores o por formas cada uno bien ordenado, ya que de esta manera, ellos puedan crear su obra de arte. Se puede tener una mesa adecuada a su edad por si desean colorear.

Para crear hábitos se puede tener los cepillos de dientes en un organizador con sus debidas tapas, y con las fotos de ellos para que reconozcan donde está el suyo.

Para ir al baño se puede establecer pasos con una foto para que el niño se guíe, primeramente, en la pared estará la cantidad de papel que se debe utilizar para ir al baño y seguido de esto, los pasos como, por ejemplo:

Paso 1: Observo primero que no esté ningún amiguito dentro del baño.

Paso 2: Después de usar el baño desecho el papel en la cesta de basura.

Paso 3: Bajo la cadena y verifico que esté limpio.

Paso 4: Finalmente, lavo mis manos siguiendo el protocolo de lavado de manos.

### **Exploradores (4 años)**

En esta aula se piensa en la construcción del aprendizaje de los niños, que por medio de las experiencias que vivan obtengan un aprendizaje significativo y desarrollen habilidades múltiples; en esta aula se pueden forrar las paredes con papel manila con un objetivo en específico; en las paredes se puede tener materiales sensoriales como por ejemplo gramas sintéticas, lanas, tapas, todo con diferentes texturas que le generen curiosidad. Así también, ruedas de bicicleta que giren, entre otros materiales parecidos, seguros y que llamen su atención. También se puede tener un lugar con la importancia del plástico, para qué sirve y cómo el mal uso de ellos, puede generar un gran daño en el planeta.

### **Investigadores (5 años)**

En esta aula se puede considerar un salón con muchos materiales como, por ejemplo, palitos de paletas, alambres, cartones de todo tamaño y forma, botones, lanas, retazos de telas pequeñas, pilotos, colores, pegamentos, tapas, papeles de todos los colores, pedacitos de madera, algodón, masilla entre otros. De esta forma ellos van a crear una obra de arte con el tema que se esté dando en el momento le pondrán su nombre y la van a exponer, la misma tendrá un papel que diga título, autor y fecha. Todo lo que esté en las paredes de

esta y de las demás aulas tiene que tener una intencionalidad; ningún salón va a estar decorado como tal, sino que cada lámina o afiche sea un aprendizaje para el niño.

Para los niños más grandes que serían los exploradores e investigadores se piensa que en las aulas de clases que se tienen actualmente se pueden convertir en salones especiales donde los niños no se mantienen en un solo salón, sino que rotan por las distintas aulas o espacios de aprendizaje.

Un ejemplo de rotación de las aulas, sería de la siguiente manera:



*Figura 15. División de los salones de clases. Fuente: Elaboración propia.*

**Salón de luz y sombra**, donde se juegue y se aprenda con la luz; que se trabaje con pinturas neones, proyectores. Que no tiene que ser sofisticado puede ser uno que ya no se usan

como los proyectores de filminas, CD que no estén en uso, de esta forma cuando se apaga la luz se generan interrogantes al niño donde se pregunte, pero ¿cómo con la luz apagada se va la pintura neón y brillan los CD? ¿Por qué sucede eso? en los salones en los que se propicia el pensamiento, el niño aprenderá a base de las experiencias.

**Salón de arte**, donde haya un escenario con cortinas que no tienen que ser nuevas, disfraces de toda clase y de todos los estilos, zapatos, maquillaje, accesorios, una esquina con vestidores donde el niño sienta que está en un teatro y se sumerja en el papel que desee. De esta forma se genera un espacio literario donde el niño indague, explore, se desarrolle competencias desde el arte por medio de un cuento.

**Salón de música**, donde haya diferentes instrumentos musicales, y materiales para realizar un instrumento musical, allí se cantará, se socializará con el ser semejante para jugar y aprender de manera creativa.

**Salón de costura**, siempre es importante aprender cosas nuevas; todo lo que sea desconocido siempre genera curiosidad y este salón propone eso y más ya que se imagina con una máquina de coser verdadera donde el niño aprenda cómo se crea lo que lleva puesto. A los adultos nos da temor que los niños estén con agujas, tachuelas etc, pero los materiales son peligrosos cuando no los sabes utilizar y ¿por qué privar al niño del uso correcto de los materiales ya que es un ser pensante y capaz de todo?

Consideramos que todo lo que al niño lo rodea es un aprendizaje y una experiencia y tener en los pasillos recursos distintos es provechoso para la enseñanza. Fuera del aula se pueden tener plantas y con botellas de plástico hacer el tratamiento del agua lluvia al aprovechar todos los recursos que provee la naturaleza.

Es importante mencionar que todos los materiales de los que se habla en este proyecto son reciclables nada tiene que ser nuevo. Por ello se dice que este proyecto es innovador y llega a todos los estratos sociales sin perder la esencia pedagógica.

Siendo que muchos recursos se logran en base a materiales reciclables, todo lo mencionado anteriormente, se da con una intencionalidad y pensando en los objetivos que se desean lograr.

Las aulas de clases mencionadas en este proyecto pueden ser modificadas de acuerdo a los objetivos que se están buscando.

#### 5.4.9. RECURSOS Y COSTOS DE EJECUCIÓN

Para transformar las aulas tradicionales y su ambiente en aulas sorprendentes, se dispone de una lista de recursos, los que, en su gran mayoría son dados por los padres de familia, recursos reutilizables y recursos naturales.

Materiales de uso frecuente	Recursos disponibles
Mobiliario Mesas Teatrines Estanterías Sillones puff Espejos Materiales de consumo y didáctico Papel Cinta Tela Pinturas Colores Marcadores Arcilla Hojas de los árboles Cartulina Material reciclado e industrial: Conos de hilo Tapas de gaseosa Botellas Trozos de madera Cajas de cartón de diferentes tamaños Cinta adhesiva Telas pequeñas y grandes Disfraces Material natural Ramas Hojas de árbol Piedras Frutos secos Instrumentos: Pinceles Esponjas Sellos Tijeras Rodillos Reglas	Recursos humanos Docente preescolar Artista por zona (profesores de arte)  Los recursos disponibles Docentes de preescolar Aulas de clases Mesas Sillas Estanterías Conos de hilo Tapas de gaseosa Botellas Trozos de madera Papel periódico Papel de revista Retazos de telas

Cuadro 5 . Materiales de frecuente y recursos disponibles. Fuente: Elaboración propia.

### 5.4.9.1. Presupuesto

No obstante, lo expresado en el cuadro anterior, sí se requerirá de algunos materiales que tienen algún costo en el mercado, pero que de igual manera se pueden conseguir a través de la gestión de la dirección del centro escolar, de las propias docentes, padres de familia, empresas y padrinos comunitarios.

Producto	Cantidad	Descripción	Precio / unidad	Precio
1	1	• Pallet	B/. 5.00	B/. 5.00
2	1	• Cajas	B/. 2.50	B/. 2.50
3	1	• Tuberías de pvc	B/. 2.50	B/. 2.50
4	2	• Grifos de agua	B/. 7.00	B/. 14.00
5	1	• Pintura acrílica	B/. 10.00	B/. 10.00
6	1	• Arena	B/. 20.00	B/. 20.00
7	1	• Retazos de telas	B/. 0.75	B/. 0.75
8		• aserrín		
9	1	esponjas	B/. 1.00	B/. 1.00
10	1	• rines de bicicletas	B/. 3.50	B/. 3.50
11	1	• Teatro fijo para dramatizar	B/. 35.00	B/. 35.00
12	1	• Espejo fijo	B/. 40.00	B/. 40.00
13		• Disfraces		
14	1	• Mesa estática	B/. 20.00	B/. 20.00
15	1	• Estante	B/. 15.00	B/. 15.00
16	1	• Muebles	B/. 75.00	B/. 75.00
17	1	• Alfombra de cartón	B/. 2.50	B/. 2.50
18	1	• Pizarras móviles elaboradas de pallet	B/. 15.00	B/. 15.00
19	1	• Mural de papel kraft o papel manila	B/. 15.00	B/. 15.00
20	1	• Rompecabezas grande	B/. 10.00	B/. 10.00
21		• Pared musical		
22	1	• Baterías elaborada con material reutilizable	B/. 10.00	B/. 10.00
23		• Tambores*		
24		• Guitarras*		
25		• Platillos *		
26	1	• Flautas	B/. 1.00	B/. 1.00
27		• Pedestales		
28	1	• Micrófonos	B/. 3.00	B/. 3.00
29		• Panderetas *		

Producto	Cantidad	Descripción	Precio / unidad	Precio
30	1	Nichos	B/. 15.00	B/. 15.00
31	1	• Recursos didácticos para enhebrar, ensartar	B/. 3.50	B/. 3.50
<i>Todos los recursos marcados en naranja son elaborados de materiales reutilizables y no tiene costo alguno.</i>			<b>Subtotal</b>	B/. 319.25
			ITBMS	B/. 22.35
			<b>Total</b>	<b>B/. 341.60</b>

Cuadro 6 Presupuesto. Fuente: Elaboración propia.

Producto	Cantidad	Descripción	Precio / unidad	Precio
32	1	• Pelota de colores hecha de tela	B/. 10.00	B/. 10.00
33	1	• Cintas de diferentes colores	B/. 1.50	B/. 1.50
34	1	• hilos de diferentes colores	B/. 3.00	B/. 3.00
35	1	• Tijeras	B/. 2.00	B/. 2.00
36	1	• Reglas métricas	B/. 3.50	B/. 3.50
37	1	• Máquina de coser	B/. 200.00	B/. 200.00
38	1	• Maniquís	B/. 10.00	B/. 10.00
39	1	• Paquete de CD por docena	B/. 5.00	B/. 5.00
40	1	• Celofán de colores	B/. 0.75	B/. 0.75
41	1	• Moldes de galletas	B/. 1.50	B/. 1.50
42	1	• Marcadores de colores para proyección	B/. 3.00	B/. 3.00
43	1	• Pinturas de dedos	B/. 1.00	B/. 1.00
44	1	• Cinta adhesiva de colores	B/. 1.50	B/. 1.50
45	1	• Botones plásticos de colores	B/. 0.15	B/. 0.15
46	1	• Piezas de rompecabezas	B/. 2.00	B/. 2.00
47	1	• Globos	B/. 1.50	B/. 1.50
48	1	• Bloques geométricos	B/. 2.50	B/. 2.50
49	1	• Retroproyector	B/. 120.00	B/. 120.00
50	1	• Telas blancas, con diseños o de colores	B/. 1.00	B/. 1.00
51	1	• Linternas	B/. 2.50	B/. 2.50
52		• Diversas figuras para crear sombras*		
53	1	• Luz negra (luz pintada de azul en el que al exponer colores fluorescentes estos brillan en la oscuridad)	B/. 3.50	B/. 3.50
<i>Todos los recursos marcados en naranja son elaborados de materiales reutilizables y no tiene costo alguno.</i>			<b>Subtotal</b>	B/. 375.90
			ITBMS	B/. 26.31
			<b>Total</b>	<b>B/. 402.21</b>
			<b>Gran total</b>	<b>B/. 743.81</b>
			<b>página 1, 2</b>	

Las cantidades dentro de este presupuesto están sujetas a cambio, según los costos del mercado aumenten o disminuyan y según el tipo de gestión que se haga en el centro escolar para dicha consecución. Este presupuesto se basa en la adecuación de cuatro aulas y sus entornos (pasillos). Hay recursos ya mencionados, con los que se cuenta y son parte que el proyecto de Aulas Sorprendente avance de manera positiva.

Los recursos reciclados e industrial y material natural son de fácil alcance ya que están en el entorno y junto a los padres de familia, docentes, niños y directivos la recolección y/o acopio de ellos será efectivo.

#### **5.4.10. MAQUETA VIRTUAL DE LA PROPUESTA**

En este apartado se presenta las funciones de cada espacio y las características de las aulas sorprendentes.

Esta maqueta pueden observarla a través de un video, en la siguiente dirección electrónica: <https://youtu.be/jJ5yV1uIK9o>

El ambiente es integrador de todos los procesos pedagógicos, pues a través de él se pueden vivir los diferentes momentos de los ritmos cotidianos de forma intencionada y agradable, con espacios donde a través del juego, el asombro de las actividades dadas y de experiencias ricas en posibilidades de aprendizajes pueda potenciar el pensamiento del niño.

Además, es propicio para acoger y acompañar a los niños en la construcción de su identidad y en el fortalecimiento de relaciones interpersonales entre pares. Lo esencial es proyectar cada espacio con una intencionalidad enfocada a la imagen del niño que tenemos.

Por consiguiente, el niño investiga y busca conocer de forma natural su entorno por su propia naturaleza, su curiosidad permite encontrar todo lo que está a su alrededor, él se mueve a través del juego libre donde explora, experimenta, investiga y aprende; de esta forma adquiere conocimientos que son importantes para su crecimiento como individuo.

Es importante aclarar, que las escuelas pueden elaborar diferentes tipos de espacios y hacer aulas sorprendentes de acuerdo con el entorno, cultura y necesidad de aprendizaje de los niños.

En este proyecto resaltamos las siguientes aulas:

### **Espacio de Juego Ecológico**

Este espacio está elaborado para que los estudiantes puedan tener contacto con el entorno natural, el paisaje y los recursos naturales.

Un lugar cálido que permite el encuentro entre niños con la naturaleza y de esta forma desde la educación inicial enseñarle la protección del medio ambiente. Promover prácticas de aprendizajes al aire libre, dándole una cultura del cuidado del medio ambiente, así provocando también en los niños sentimiento de confianza y pertenencia de su entorno.

Cuenta con:

- Un área de sistema de riego pegado a la pared.
- Semilleros de diferentes frutos, verduras o legumbres. Esto permite que el niño vea el proceso científico del crecimiento de las plantas.
- Juegos elaborados con pallet, tales como muro de escalar, pasamanos y tucos de colores. Estos juegos permiten desafíos para los niños para desarrollar su fuerza y tonificar su motora gruesa, trepar o escalar mejora su conciencia espacial, ayuda en la coordinación de movimientos oculares e incrementa su capacidad de percepción visual.
- Laberintos de cajetas para los días soleados, esto les ayuda a aumentar la concentración, ejercitar la mente y el ingenio, permite resolver problemas, entre otras.
- Caída de pelotas, juegos elaborados con tuberías PVC pintados de colores. Este juego permite la actividad sensorial, de percepción, reconocimientos de colores y formas.

- Saltarines de colores y rayuela. Elaborados con llantas recicladas, permite el desarrollo psicomotor en los niños.

### **Pasillos sensoriales**

La importancia de crear paredes sensoriales en los pasillos y el entorno escolar es para estimular los sentidos, las percepciones sonoras, táctiles y visuales. Están a la altura de los niños y son una combinación de textura, forma y colores. Elaborados con elementos como:

- La arena
- Telas de texturas gruesas
- Aserrín
- Esponjas
- Conchas

*Figura 16. Juegos ecológicos. Fuente: Elaboración propia.*

- Piedras



- Corchos

- Rines de bicicletas, entre otros.



*Figura 17. Pasillos Sensoriales. Fuente: Elaboración Propia.*

## **Aula de arte**

El aula de arte está diseñada con el fin de estimular los múltiples lenguajes del niño, tales como la expresión dramática, las artes visuales; permitiendo la interacción con el arte desde la educación inicial. Se logra así que el niño pueda expresar su creatividad, la imaginación, la exploración de mundos reales o la fantasía como actos juguetones que representa sus emociones y sentimientos.

El lenguaje que expresa el niño por medio del arte, permite establecer relaciones, favorece a trabajar en equipo, las habilidades cognitivas, la autonomía, creatividad, juegos de roles, entre otros.

Este salón cuenta:

- Teatro fijo para dramatizar, cantar, actuar, entre otros
- Mampara de cartón para pintar
- Espejo fijo para que los niños se descubran a ellos mismos.
- Set de diferentes disfraces para los juegos de roles, entre otras actividades.
- Mesa estática a nivel del niño para elaborar actividades con barro, masilla u otros elementos para moldear y pintar.
- Estante con diferentes recursos didácticos y materiales naturales para pintar tales como ramitas, hojas, pinceles, esponjas, ramas, piedras pequeñas, entre otros.
- Muebles para exhibir las actividades diseñadas por los niños.
- Alfombra de cartón.
- Pizarras móviles elaboradas de pallet.
- Mural de papel kraft o papel manila

- Rompecabezas grande



Figura 3 Aula de arte. Fuente: Elaboración propia.

## **Aula de música**

El aula de música ha sido diseñada con la intención de lograr el desarrollo visual, la discriminación auditiva, desarrollo intelectual, sensorial, lingüístico y exploración de los sentidos. Permite de esta forma un aprendizaje placentero y ameno. Los niños en contacto con la música desarrollan más seguridad, la concentración, manejan la convivencia y la comunicación.

Dicha Aula cuenta con cotidiáfonos, que son instrumentos musicales con objetos de uso cotidiano. Es importante recordar que el niño de por sí, tiene la capacidad de crear instrumentos con estos objetos.

Cuenta con:

- Pared musical
- Baterías elaboradas con material reutilizable (tanques de pintura)
- Tambores
- Guitarras
- Maracas
- Churucas
- Platillos
- Flautas
- Pedestales
- Micrófonos
- Panderetas
- Sillones puf

- Sillas elaboradas con pallet



Figura 19. Aula de Música. Fuente: Elaboración propia.

## **Aula de costura**

La intencionalidad de crear esta aula es lograr el desarrollo psicomotor, el desarrollo óculo-manual, el control del esquema corporal e incremento de las nociones espaciales.

El niño podrá ensartar, enhebrar, punzar, tocar variadas texturas, reconocer diferentes prendas de vestir, amarrar, hacer nudos, elaborar lazos, entre otras actividades. Ellas permiten que el niño desarrolle habilidad para escribir, transcribir, a través de utilizar simultáneamente ojos y manos.

El aula de costura cuenta con:

- Nichos: esto permite que los niños se refugien sin ser perdidos de vista, dentro del nicho hay diferentes elementos de estimulación sensorial como tiras de telas de diferentes texturas.
- Recursos didácticos para enhebrar, ensartar
- Pelota de colores hecha de diferentes retazos de tela
- Mural de diferentes tipos de ropas
- Cintas
- Hilos de diferentes colores
- Tijeras
- Reglas métricas
- Máquina de coser
- Retazos de telas
- Maniquís
- Pared de material de costura



Figura 20. Aula de Costura. Fuente: Elaboración propia.

## **Aula de luz y sombra de colores**

El aula de luz y sombras cuenta con material llamativo e innovador para captar la atención del alumno, tiene como objetivo trabajar los sentidos y la motricidad. Los niños podrán descubrir su entorno a través de los sentidos, ya que la luz proporciona un estímulo en el sentido de la vista que provoca tocar y el hacer.

La experiencia del aula luz y sombra en los niños ofrece situaciones de aprendizaje que permiten que el niño experimente por sí mismo y el docente es parte fundamental en observar y estimular el aprendizaje.

Cuenta con:

- Mesa de luz
- Pared de CD
- Pinturas
- Celofán de colores
- Moldes de galletas
- Telas de colores o con diseño
- Marcadores de colores para proyección
- Pinturas de dedos
- Cinta adhesiva de colores
- Botones plásticos de colores
- Piezas de rompecabezas
- Globos
- Bloques geométricos
- Retroproyector

- Sábanas
- Linternas
- Diversas figuras para crear sombras.
- Luz negra (luz pintada de azul en la que al exponer colores fluorescentes éstos brillan en la oscuridad)



Figura 21. Aula de luz y sombras de colores. Fuente: Elaboración propia.

#### **5.4.11. Líneas orientadoras para la evaluación**

En el enfoque metodológico Reggio Emilia, la evaluación se rige por los mismos principios y características del proceso generalizado; es continua y diaria por sus estrategias de anotaciones de cualquier información importante en el momento y que es comunicada a los padres de forma inmediata. Este proceso se trabaja a través de la documentación.

Documentar se refiere al proceso de recopilar evidencias dentro de diferentes ámbitos científicos e investigación. Se comprueba esas evidencias con documentos.

- La documentación pedagógica es creada por los docentes y estudiantes; ambos son protagonistas de forma colaborativa.
- Son historias individuales o también grupales.
- Incluye imágenes o solo se documenta proyectos, momentos específicos, encuentros, experiencia y situaciones que son significativas.
- La documentación permite la reflexión y diálogo entre docentes, estudiantes y padres de familia. Se ve reflejada la unión de toda la comunidad educativa.

## Características de la documentación:



La documentación involucra preguntas específicas que guía el proceso.



Documentar hace uso de los múltiples lenguajes del niño, por medio de diferentes maneras de representar el pensamiento a través de diversos medios.



La documentación permite que el aprendizaje de los niños sea público ya que es compartido con los otros niños, docentes y padres de familia.



La documentación es retrospectiva y prospectiva. Permitiendo al niño mirar hacia adelante para mejorar el aprendizaje.



La documentación evidente a los padres de familia permite el valor, comprensión de las experiencias y aprendizajes de los niños. En otros términos el aprendizaje se hace visible.



La documentación tiene como proceso recolectar evidencias y artefactos que proyecta lo que sucede en el aula.



La documentación es una herramienta que permite a los niños reflexionar sobre las experiencias pasadas, para escuchar las ideas de los demás a la vez que, tomar decisiones conjuntas a planes futuros.

Figura 22. Características de la documentación. Fuente: Elaboración propia.

## La documentación es:

- Revisada
- Discutida
- Interpretada
- Comentada
- Reinterpretada

De esta manera se permite la toma de decisiones ya que revela los conocimientos y atributos que tienen los niños; su función más importante es mostrar los caminos que los niños siguen para aprender.

### **Documentación pedagógica e instrumentos para la recolección de los datos.**

Para lograr una documentación efectiva en las aulas de clases sorprendentes, es necesario que los docentes recolecten todas las señales de aprendizaje que hacen posible la reflexión e interpretación por medio de:

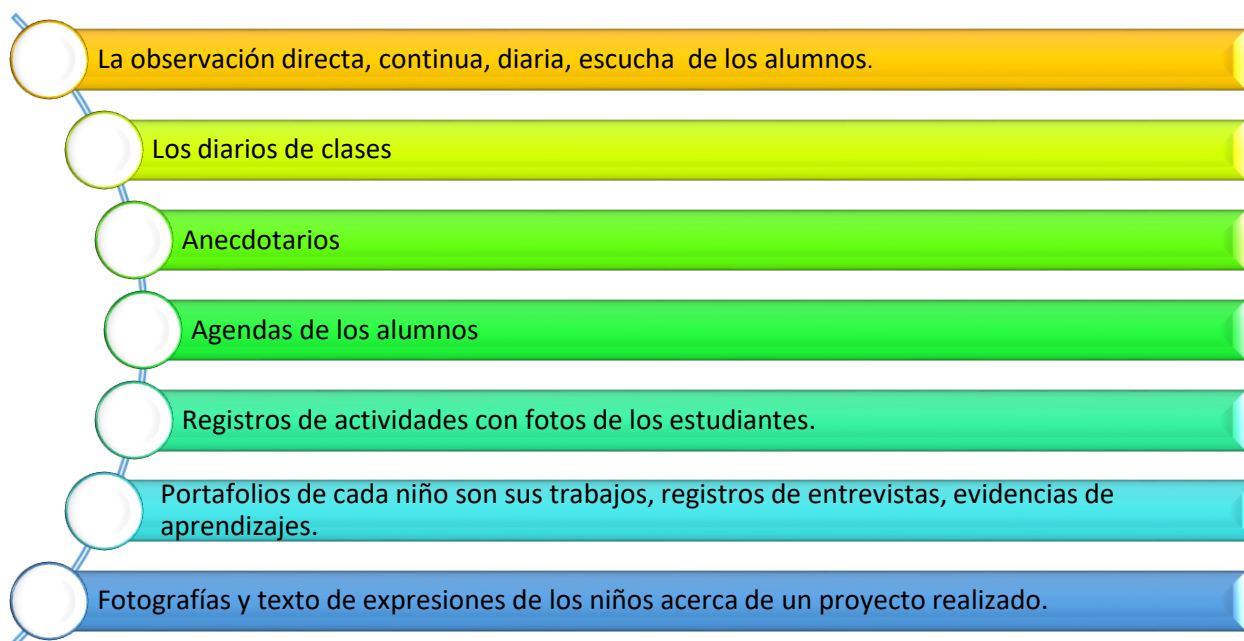


Figura 23. Documentación pedagógica. Fuente: Elaboración propia.

Al ser la observación la técnica de evaluación más importante dentro de la metodología Reggio Emilia, también lo son los registros ya que de estos se puede medir el proceso de enseñanza aprendizaje con respecto a los objetivos que se desea alcanzar.

Ejemplo de estos instrumentos pueden ser:

- Lista de cotejo
- Registros anecdóticos.
- Fichas informativas
- Cartas informativas, entre otras.

## **BIBLIOGRAFÍA**

## LIBROS

Araujo Escobar, Junnel y otros. ***Análisis de la normatividad sobre educación preescolar en Colombia.*** Barranquilla: UNIVERSIDAD DEL NORTE, 2013.

Araúz-Rovira, José y Héctor Araúz-Rovira. ***Metodología de la Investigación: Guías prácticas para Elaborar Propuestas de Tesis de Grado.*** Panamá: UNIVERSIDAD SANTA MARÍA LA ANTIGUA, 1996.

Barrantes, Rodrigo. Investigación: ***Un camino al conocimiento, un enfoque cualitativo, cuantitativo y mixto.*** 10ª Ed. España: EUNET, 2017.

Barrón, Margarita. ***Crecimiento y desarrollo: de la biología a la educación y la salud.*** Argentina: BRUJAS, 2013.

Bradberry, Travis. ***El código de la personalidad, la clave para entender el comportamiento de quienes nos rodean y para entenderse usted mismo.*** Colombia: GRUPO EDITORIAL NORMA, 2008.

Bravo Benítez, Matilde. ***Estrategias educativas en el aula.*** España: EDICIONES ALJIBE, 2006.

Brugué, Marta; Carles Rostán y Elizabet Serrat. ***El desarrollo de los niños, paso a paso.*** España: EDITORIAL UOC, 2015.

Caicedo López, Humberto. ***Neuroeducación, Una propuesta cognitiva en el aula de clases.*** Colombia: EDICIONES DE LA U, 2016.

Calderón Sánchez, Dulfary. ***Políticas públicas: retos y desafíos para la gobernabilidad.*** Colombia: USTA, 2016.

Campos de Sánchez, Luzmila. ***Metodología de la Investigación.*** 3ª Ed. Panamá: ARTES E IMPRESIONES DURBIN, 2010.

Condemarín, Mabel y Nelva Milicic. ***Jugar y Leer, Guía para padres y animadores de la lectura.*** Argentina: EDITORIAL DEL NUEVO EXTREMO S.A. ,1998.

Fernández Pacheco, Belén. ***El juego infantil y su metodología: técnico superior en educación infantil.*** España: CEP, S.L. 2015.

Ferrándiz García, Carmen. ***Evaluación y desarrollo de las competencias cognitivas, un estudio desde el modelo de las inteligencias múltiples.*** España: SECRETARIA GENERAL TÉCNICA, SOLANA E HIJOS. A. G. S.A. 2005.

Garrido Díaz, Marcela. ***Guía práctica para padres y adolescentes, Neurociencia y educación.*** Chile: MAGO EDITORES, 2014.

Gólcher, Ileana. ***Escriba y sustente su tesis, Metodología de la Investigación.*** 6ª Ed. Panamá: LETRAS PANAMEÑAS, 2003.

Guerrero Velasco, Elisabeth. ***Proyectando por primera vez***. España: ICB. S. L. (Interconsulting Bureau S. L.), 2017.

Le Gal, Jean. ***Los derechos del niño en la escuela: una educación para la ciudadanía***. España: BOECK UNIVERSITÉ, 2002.

López Polino; Ma Cruz Ortega e Inés Moldes. ***Terapia ocupacional en la infancia***. España: EDITORIAL MEDICA PANAMERICANA, 2008.

Malaguzzi, Loris. ***La educación infantil en Reggio Emilia***. España: EDICIONES OCTAEDRO, S.L. 2015.

Malaguzzi, Loris. ***La educación infantil en Reggio Emilia***. España: OCTAEDRO/ ROSA SENSAT, 2001.

Marcelo, Carlos y Denise Vaillant. ***El ABC y D de la formación docente España***: EDITOR NARCEA EDICIONES, 2016.

Matas, Antonio y Juan José Leiva. ***Coordinación docente y TFG Análisis y propuestas en el escenario universitario***. España: DYKINSON S. L. ,2019.

Millieri, Ricardo. ***La aventura de ser niño***. España: BIBLIOTECA NUEVA, 2014.

Moreno, María Guadalupe. ***Introducción a la metodología de la investigación educativa***. 3ª Ed. Mexico: MCGRAW-HILL/ INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. 1998.

Ortiz González, Guillermo. ***Realización Profesional Docente***. México: EDITORIAL PROGRESO, 2007.

Ortiz Ocaña, Alexander. ***Metodología para configurar el modelo pedagógico de la organización educativa: un debate sobre la formación, la enseñanza y el aprendizaje***. Colombia: UNIMAGDALENA, 2015.

Papalia, Diane; Wendkos, Olds, Sally y Duskin Feldman, Ruth. ***Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia***. Mexico: MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V, 2009.

Perpiñán Guerras, Sonsoles. ***Atención temprana y familia: cómo intervenir creando entornos competentes***. España: NARCEA EDICIONES, 2009.

Sampieri, Roberto. ***Metodología de la investigación***. 6ª Ed. Mexico: MCGRAW-HILL/ INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. 2014.

Sanguineti, Juan José. ***Neurociencia y Filosofía del hombre***. España: PALABRAS, S.A. 2014.

Secanilla Campo, Esther. ***La atención psicoeducativa en la primera infancia***. España: UOC, 2016.

Stassen Berger, Kathleen. ***Psicología del Desarrollo***. España: MEDICA PANAMERICANA, 2006.

Toro Arango, José Bernardo y Claudia Patricia Rojas. ***La educación desde las éticas del cuidado y la compasión***. Colombia: PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA, 2005.

Voner, Valerie. ***Libro de la reflexología, mejora la circulación y fomenta un buen estado de salud***. España: AMAT EDITORIAL, 2011.

#### **LIBROS DE INSTITUCIONES GUBERNAMENTALES**

Colombia, ***Fundamentos Políticos, Técnicos y de Gestión***. Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia, Depto. de Atención Intersectorial para la Atención Integral a la Primera Infancia, 2013.

Panamá, Ministerio de Educación (MEDUCA), ***Manual de Aplicación de la Metodología Juego- Trabajo***. Depto. de Educación Inicial, 2009.

Panamá, Ministerio de Educación (MEDUCA). ***Programa de Educación Preescolar***. Depto. de Currículo y Tecnología Educativa, 2014.

Panamá, ***Constitución Política de la República de Panamá***, Texto Único, 2004.

Panamá, Ministerio de Educación (MEDUCA). ***Plan de Acción de la Estrategia de MEDUCA para frenar el COVID-19: La Estrella de la Educación no se Detiene.*** 2019.

Panamá, Ministerio de Educación (MEDUCA). ***Planificación Curricular priorizada, en situación de emergencia.*** 2020.

## **TESIS**

Córdoba, Ilka; Zarzavilla, Nitza. ***Importancia del juego en la educación de los niños preescolar, en el centro de educación inicial Ernestina Sucre Falcón del corregimiento de Pocrí.*** Tesis de investigación de la Licenciatura en Educación Preescolar, 2010.

Vergara, Euclides. ***Los beneficios de la música para el desarrollo psicomotriz de los niños/as de la educación inicial de la escuela primaria de la Tiza.*** Tesis de investigación de la Licenciatura en Educación Preescolar: Universidad de Panamá, 2011.

## **PUBLICACIONES PERIÓDICAS O HEMEROGRAFÍA:**

### **Revistas**

Abad, Javier. ***“La escuela como ámbito estético según la pedagogía reggiana”.*** Revista *Aula de Infantil* 10-16, noviembre- diciembre, 2006.

Arias, Mauricio. ***“¿Sabes cómo eran las salas de clases a comienzos del siglo XX?”.*** Revista *Elige Educar*, octubre 2018.

Ávila, Maika. ***“La filosofía Reggio Emilia o donde los niños aprenden lo que experimentan”***. Cadenaser, diciembre 2016.

García, Guadalupe. ***“Ambientes de aprendizajes: su significado en educación preescolar”*** Revista de educación y desarrollo 63-71, abril- junio 2014.

l'Ecuyer, Catherine. ***“La capacidad de asombro”***. Blog Funacionnins octubre 2010

Londoño, Camila. ***“Así se convirtió este patio escolar en un imponente paisaje de aprendizaje”***. Revista Elige Educar, mayo 2018.

López, July. ***“Factores para el desarrollo integral en preescolar”***. Archivo del Blog, enero 2012.

Martínez, Adalberto. ***“Educación Infantil. Aportes de Ovidio Decroly”***. Mailxmail julio 2009.

Sinha, Sanchari. ***“¿El tiempo de pantalla afecta al revelado de niños?”***. Newsmedical, Abril 2020.

Tonucci, Francesco. ***“Su visión educativa en diez puntos”***. AulaPlaneta, Agosto 2017.

Vera, Andrea. *“Metodología Reggio Emilia”*. *Jardín Infantil*, abril 2009.

#### **ARTÍCULO DE REVISTA SIN AUTOR.**

\_\_\_\_\_ “Coronavirus”. *Organización Panamericana de la Salud (OPS)*, 2019.

\_\_\_\_\_ “El Tercer maestro, espacio que ayuda al aprendizaje”. *Revista UNIR*, oct 2019.

\_\_\_\_\_ “Entornos de Atención a la Primera infancia”. *Revista Al Tablero (41)*. Ministerio de Educación Nacional. Colombia, 2007.

\_\_\_\_\_ “Información básica de la COVID-19”. *Organización mundial de la salud (OPS)*, octubre 2020.

\_\_\_\_\_ “Las hermanas Agazzi”. *Blog*, noviembre 2010.

\_\_\_\_\_ “Licenciatura en Educación Preescolar”. Requisitos de admisión, *UCP* 2015.

\_\_\_\_\_ “Licenciatura en Educación Preescolar”. Requisitos de ingreso, *UMECIT*, 2015.

\_\_\_\_\_ “Principales ideas y aportes de Celestin Freinet a la educación”. *Blog xiobellieducación aprendiendo juntos*, diciembre 2013.

\_\_\_\_\_“Reglamento de las carreras de Educación”. Licenciaturas, especializaciones y maestrías, *ISAE UNIVERSIDAD* 2018.

**Artículo de revista dividido solo por número.**

Chang, A. “Características y tendencias de la educación preescolar en Panamá” *Revista de educación en Panamá y Latinoamérica* (17): 5-22. 1985.

**Artículo de revista dividido solo por volumen.**

Guevara Carlos; Ramírez y otros “¿Conculcación de derechos?: el impacto de la pandemia de COVID-19 sobre la seguridad alimentaria y derecho a la alimentación en Panamá” Vol. 2, No. 1, 31-61, enero- junio 2021.

Restrepo Ana, Díaz y otros. “Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación inicial”. Documento No. 25 *Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral*. 20

**Diarios Oficiales.**

Vega, Manuel. “Ministra de educación: el año electivo 2021 podría ser semipresencial” *Periodico La Prensa Panamá*, septiembre 2020.

## **Video**

Malaguzzi, Loris “Los 100 lenguajes del niño”. Basado en un poema dedicado a los niños y niñas. *Red educativa Reggiana*, 2012.

## **SEMINARIOS VIRTUALES Y ENTREVISTAS.**

### **Seminarios virtuales**

Seminario el desarrollo creativo en la educación artística preescolar. Panamá, 8 de septiembre 2020; dictado por Berta Mariñas.

Seminario la autenticidad ¿Una habilidad desconocida? Panamá, 1 de octubre 2020; dictado por Virginia González.

Seminario, primer ciclo de conferencias “Pensando fuera de la caja en educación inicial” Panamá, del 26 de mayo al 12 de junio, 2020; dictado por APPI (Asociación Panameña para la Primera Infancia).

Seminario Cátedra abierta virtual “Educación y cuidado en los tres primeros años” PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y LA LÍNEA INFANCIAS- GRUPOS SENDEROS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES del TECNOLÓGICO de ANTIOQUIA I. U. Colombia, 22 de septiembre, 2020.

## **Entrevistas**

Restrepo Nataly. Entrevista con Nataly Restrepo. Docente Ocasional Licenciatura en Educación Infantil / Preescolar, Tecnológico de Antioquia, Colombia. Entrevistado por Dinorah Gordon y Bélgica Arrocha. Panamá, 23 de septiembre, 2020.

Yángüez, Zoraida. *Entrevista con Zoraida Yángüez*. Directora Nacional de Educación Inicial. Entrevistado por Dinorah Gordon y Belgica Arrocha. Panamá, 29 de septiembre, 2020.

## **ANEXOS**

## **Glosario**

### **Ambiente:**

Conjunto de condiciones o circunstancias físicas, sociales, económicas, etc., de un lugar, una colectividad o una época.

### **Asombro:**

Gran admiración o extrañeza.

### **Armonía en el arte:**

En diseño gráfico y arte, se llama armonía a la combinación de elementos de forma equilibrada sin que ninguno predomine de forma que parezca inapropiada. Una composición o diseño armonioso provocan sensación de unidad, de que todo fluye apropiadamente y que todo está en el lugar adecuado.

### **Automatización:**

Conversión de un movimiento corporal o de un acto mental en un acto automático o involuntario.

### **Biopsicosocial:**

Se habla de modelo biopsicosocial con referencia al enfoque que atiende la salud de las personas a partir de la integración de los factores biológicos, psicológicos y sociales.

**Consenso:**

Acuerdo adoptado por consentimiento entre todos los miembros de un grupo.

**Cotidiáfono:**

Instrumentos musicales con objetos de uso cotidiano.

**Cualificación:**

Dar a alguien formación especializada para que desempeñe una actividad profesional o un trabajo específico.

**Epigénesis:**

Doctrina según la cual los rasgos que caracterizan a un ser vivo se configuran en el curso del desarrollo, sin estar preformados en el huevo fecundado.

**Falencia:**

Equivocación, error, inexactitud.

**Iconografía:**

Conjunto de imágenes, retratos o representaciones plásticas, especialmente de un mismo tema o con características comunes. Representación o imagen de un personaje o de una realidad determinados.

**Integral:**

Es un adjetivo que permite señalar a lo que es total o global.

**Neuroarquitectura:**

La ciencia que busca entender cómo el espacio afecta a la mente.

**Ósmosis:**

Paso de disolvente, pero no de soluto, entre dos disoluciones de distinta concentración separadas por una membrana semipermeable.

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA**  
**(Encuesta de opinión para padres de familia)**

---

**Generalidades:** Como parte de un estudio solicitado por la Universidad de Panamá con respecto al desarrollo integral del niño mediante aulas de clases sorprendentes, estamos interesados en *conocer su opinión sobre cómo influyen las aulas de clases en el desarrollo integral del niño.*

**La encuesta está dirigida a padres de familia con niños de nivel preescolar.** En este medio, nos interesa conocer, su opinión, si el niño de preescolar obtiene el desarrollo integral necesario dentro del aula de clases considerando los espacios y ambientes como medio influyente en su aprendizaje y si la misma es (efectiva y objetiva) favorecedora para el desarrollo integral del niño. Mucho le agradecemos su disponibilidad al llenar este formulario, el cual tiene únicamente un propósito académico. Debemos manifestarle que la información que usted nos suministre se utilizará solamente con esa finalidad y, por lo tanto, le pedimos que no escriba su nombre, ni firme este formulario por ninguna parte.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada parte de la encuesta y conteste, marcando con *una equis (X)* o con *un gancho (√)*, la respuesta que usted considere más apropiada.

En algunos casos, tendrá que escribir una palabra, una frase o una oración, para darles un mejor sentido a sus respuestas.

---

1. ¿Sexo del encuestado?

- A.  Femenino.
- B.  Masculino.

2. Su edad está comprendida entre:

- A.  De 18 años o menos.
- B.  De 19 a 30 años.
- C.  De 31 años o más.

3. Quienes son los tutores responsables del cuidado del niño:

- A.  Sus padres.
- B.  Abuelos.
- C.  Tíos.
- D.  Otros. (Especifique \_\_\_\_\_).

4. El colegio donde estudia su niño de preescolar es:  Público.  Privado.

5. Entre los siguientes indicadores ¿Cuál considera usted más importante dentro del desarrollo integral de su niño de preescolar?

- Salud.  Nutrición.  
 Entorno o ambiente.  Familia.  
 Escuela.  Desarrollo de las inteligencias emocionales.  
 Todas las anteriores.

6. ¿Considera usted que el niño tiene derecho a su desarrollo integral?

Totalmente de Acuerdo.  Parcialmente de acuerdo.  Totalmente en desacuerdo.

7. ¿Considera usted que los entornos o ambientes escolares de los niños son de gran importancia para el desarrollo de sus habilidades?

Totalmente de Acuerdo.  Parcialmente de acuerdo.  Totalmente en desacuerdo.

8. Los entornos o ambientes escolares de los niños deben ser: (ESCOJA UNO SOLAMENTE)

- A.  Acogedores.  
B.  Seguros.  
C.  Protectores.  
D.  Condiciones favorables.  
F.  Todas las anteriores.

9. Dentro de la realidad emergente que vivimos actualmente; ¿considera usted que el hogar es un lugar para desarrollar aprendizajes?

Totalmente de Acuerdo.  Parcialmente de acuerdo.  Totalmente en desacuerdo.

10. ¿Cuál de los elementos que aquí se citan, deben considerarse para que el niño desarrolle una infancia natural?

- A.  Libertad.  
B.  Actividad.  
C.  Imaginación.  
D.  Todas las anteriores.

11.Cuál de los siguientes indicadores considera usted que corresponde a un buen ambiente y espacio dentro del aula del niño de preescolar.

- A.  Infraestructura adecuada para el tamaño del niño.  
B.  Mobiliario adecuado para el tamaño del niño.  
C.  Paredes de colores.  
D.  Si considera que hay otras, especifique cuál(es) \_\_\_\_\_.

12. Considera usted que el entorno del aula de clase del niño de preescolar promueve el aprendizaje.

Totalmente de Acuerdo.  Parcialmente de acuerdo.  Totalmente en desacuerdo.

13. ¿Con que frecuencia los niños de preescolar deben trabajar con materiales reciclables?

A. \_\_ Algunas veces.

B. \_\_ Siempre.

C. \_\_ Nunca.

14. Entre los recursos didácticos, cuál considera usted que representan un peligro para el niño de preescolar.

A. \_\_ Agujas.

B. \_\_ Tachuelas.

C. \_\_ Alfileres.

D. \_\_ Monedas.

F. \_\_ Todas las anteriores.

15. ¿Considera usted que la opinión del niño de preescolar debe ser valorada para la mejora de la educación?

\_\_ Totalmente de Acuerdo. \_\_ Parcialmente de acuerdo. \_\_ Totalmente en desacuerdo.

**Si desea hacer alguna observación sobre esta encuesta, o sobre la experiencia que ha representado contestar la misma, por favor hágala aquí:**

---

---

¡MIL GRACIAS POR SU TIEMPO Y DISPOSICION AL BRINDARNOS ESTA INFORMACIÓN!

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA**  
**(Encuesta de opinión para docentes de nivel inicial)**

---

**Generalidades:** Como parte de un estudio solicitado por la Universidad de Panamá con respecto al desarrollo integral del niño mediante aulas de clases sorprendentes, estamos interesados en *conocer su opinión sobre cómo influyen las aulas de clases en el desarrollo integral del niño.*

**La encuesta está dirigida a docentes de nivel inicial.** En este medio, nos interesa conocer, su opinión, si el niño de preescolar obtiene el desarrollo integral necesario dentro del aula de clases considerando los espacios y ambientes como medio influyente en su aprendizaje y si la misma es (efectiva y objetiva) para determinar un diagnóstico inicial frente a las actuales aulas de preescolar favorecen el desarrollo integral del niño. Mucho le agradecemos su disponibilidad al llenar este formulario, el cual tiene únicamente un propósito académico. Debemos manifestarle que la información que usted nos suministre se utilizará solamente con esa finalidad y, por lo tanto, le pedimos que no escriba su nombre, ni firme este formulario por ninguna parte.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada parte de la encuesta y conteste, marcando con *una equis (X)* o con *un gancho (√)*, la respuesta que usted considere más apropiada.

En algunos casos, tendrá que escribir una palabra, una frase o una oración, para darles un mejor sentido a sus respuestas.

---

1. ¿Sexo del encuestado?

- A.  Femenino.
- B.  Masculino.

2. Su edad está comprendida entre:

- A.  De 25 años o menos.
- B.  De 26 a 30 años.
- C.  De 31 años o más.

3. ¿Qué nivel de estudios posee actualmente?

- A.  Técnico en Educación Preescolar.
- B.  Licenciatura en Educación Preescolar.
- C.  Maestría en Educación Preescolar.
- D.  Otros. (Especifique \_\_\_\_\_)

4. El colegio donde usted labora es:  Oficial.  Particular.

5. La cantidad de niños con la que usted labora actualmente está comprendida entre
- A.  De 15 años o menos.  
 B.  De 16 a 25 años.  
 C.  De 25 años o más.
6. ¿Considera usted que el espacio y el ambiente influyen en el desarrollo integral del niño?  
 Totalmente de Acuerdo.  Parcialmente de acuerdo.  Totalmente en desacuerdo.
7. Entre los siguientes indicadores ¿Cuál considera usted más importante dentro del desarrollo integral de su niño de preescolar?
- Salud.  Nutrición.  
 Entorno.  Familia.  
 Escuela.  Desarrollo de las inteligencias emocionales.  
 Todas las anteriores.
8. ¿Considera usted que el espacio en las aulas de clases de los niños de preescolar es propicio para el desarrollo integral del niño?
- A.  SI (Especifique \_\_\_\_\_)  
 B.  No (Especifique \_\_\_\_\_)
9. ¿De qué forma usted distribuye su espacio dentro del aula de clases?
- A.  Horizontal.  
 B.  En círculo o en U.  
 C.  En bloque.  
 D.  Otras. (Especifique \_\_\_\_\_).
10. Considera usted que podemos sustituir los libros por recursos didácticos como: barro, tiras de tela, materiales reciclables y reutilizables, semillas, tachuelas, tenedores etc.
- A.  SI (Especifique \_\_\_\_\_)  
 B.  No (Especifique \_\_\_\_\_)
11. Considera usted que los salones de clases pueden convertirse en espacios de exploración e investigación para el autoaprendizaje del niño.
- Totalmente de Acuerdo.  Parcialmente de acuerdo.  Totalmente en desacuerdo.
12. Dentro de la labor docente se observan diversos aprendizajes. ¿Considera usted que al niño se le respetan los procesos y pensamiento del mismo?
- A.  SI (Especifique \_\_\_\_\_)  
 B.  No (Especifique \_\_\_\_\_)
13. ¿Qué metodología utiliza usted dentro del aula de preescolar?  
 \_\_\_\_\_.

14. ¿Cuál es el papel del docente en el desarrollo integral del niño?

\_\_\_\_\_.

15. ¿Considera usted que es necesario revisar y actualizar el currículum de manera periódica?

Si \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_.

Tal vez \_\_\_\_\_.

16. ¿Considera usted que desde el preescolar se debe integrar la investigación educativa para favorecer el aprendizaje?

Si \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_.

17. ¿Qué tipos de actividades realizan para estimular la investigación en los niños?

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

18. ¿Puede considerarse el aula un lugar para que el niño aprenda lo que le pasa?

Si \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_.

Tal vez \_\_\_\_\_.

19. Considera usted que el niño de preescolar debe ser educado por medio de vivencias para ponerlo en práctica en su cotidianidades.

Si \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_.

Tal vez \_\_\_\_\_.

20. ¿Considera usted el libro como una herramienta fundamental para el docente de nivel inicial?

Si \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_ ¿Porque?\_\_\_\_\_.

21. ¿Considera usted que los recursos y materiales didácticos logran el desarrollo de todas las áreas en su totalidad?

Si \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_.

Tal vez \_\_\_\_\_.

22. ¿Conoce la metodología Reggio Emilia?

A. \_\_\_ No

B. \_\_\_ SI (Especifique \_\_\_\_\_)

23. ¿Con que frecuencia dentro del aula de clases las opiniones de los niños son tomadas en cuenta?

A. \_\_ Mucho.

B. \_\_ Poco.

C. \_\_ Nunca.

24. ¿Está dispuesto usted como docente a desaprender para aprender?

A. \_\_ Si

B. \_\_ No

25. Dado que este año es llevado de manera virtual. ¿De qué forma usted ha organizado los horarios y asignaciones de los niños de preescolar?

\_\_\_\_\_.

26. ¿Considera usted que este año 2020 el niño ha logrado cumplir hasta el momento con las diferentes áreas del desarrollo?

Si \_\_\_\_\_. Explique \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_. Explique \_\_\_\_\_.

27. ¿Qué tipos de actividades metodológicas le han resultado de manera virtual para favorecer el aprendizaje en los niños?

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

28. ¿Qué cantidad de años de experiencia directa tiene usted trabajando con niños de preescolar y en calidad de qué?

\_\_\_\_\_ Años.

\_\_\_\_\_.

**Si desea hacer alguna observación sobre esta encuesta, o sobre la experiencia que ha representado contestar la misma, por favor hágala aquí:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**¡MIL GRACIAS POR SU TIEMPO Y DISPOSICION AL BRINDARNOS ESTA INFORMACIÓN!**

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA**  
**(Cuestionario para Supervisores)**

---

**Generalidades:** Como parte de un estudio solicitado por la Universidad de Panamá con respecto al desarrollo integral del niño mediante aulas de clases sorprendentes, estamos interesados en *conocer su opinión sobre cómo influyen las aulas de clases en el desarrollo integral del niño*. **El cuestionario está dirigido a supervisores.** En este medio, nos interesa conocer, su opinión, si el niño de preescolar obtiene el desarrollo integral necesario dentro del aula de clases considerando los espacios y ambientes como medio influyente en su aprendizaje y si la misma es (efectiva y objetiva) para determinar un diagnóstico inicial frente a las actuales aulas de preescolar favorecen el desarrollo integral del niño. Mucho le agradecemos su disponibilidad al llenar este formulario, el cual tiene únicamente un propósito académico. Debemos manifestarle que la información que usted nos suministre se utilizará solamente con esa finalidad y, por lo tanto, le pedimos que no escriba su nombre, ni firme este formulario por ninguna parte.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada parte de la encuesta y conteste, marcando con **una equis (X)**, la respuesta que usted considere más apropiada.

En algunos casos, tendrá que escribir una palabra, un número, una frase o una oración, para darles un mejor sentido a sus respuestas.

---

1. Sexo    M \_\_\_\_\_                      F \_\_\_\_\_
  
2. ¿Cuál es la Zona de supervisión a su cargo durante el año lectivo 2020?  
\_\_\_\_\_.
  
3. ¿Cuál es la población de estudiantes máxima por aula en el nivel inicial?  
\_\_\_\_\_.
  
4. ¿Cuántas aulas preescolares tiene usted bajo su supervisión?  
Pre Jardín \_\_\_\_\_.  
Jardín        \_\_\_\_\_.
  
5. ¿Considera que el mobiliario es necesario dentro del aula de clases?  
Si        \_\_\_\_\_.  
No        \_\_\_\_\_.

6. ¿Se puede cambiar el mobiliario por materiales y recursos didácticos que ayuden al aprendizaje?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
7. Clasifique de 1-10 como se percibe el ambiente dentro del aula de preescolar en cuanto a la acumulación de material didáctico.  
\_\_\_\_\_.
8. ¿Considera usted que se puede utilizar con más frecuencia materiales reutilizables dentro del aula de clases de nivel inicial?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
9. Clasifique de 1 a 10 la posibilidad de sustituir el libro de texto por recursos y materiales didácticos dentro del aula de clases.  
\_\_\_\_\_.
10. ¿Cómo usted considera que el niño aprende más; de las experiencias o de lo que el observa?  
\_\_\_\_\_.
11. ¿Considera usted que las docentes de preescolar trabajan más con: lo concreto o con lo abstracto?  
\_\_\_\_\_.
12. ¿Qué metodologías utilizan los docentes preescolares a su cargo para desarrollar integralmente al niño?  
\_\_\_\_\_.
13. Considera usted que a metodología de nivel inicial puede ser modificada por una metodología ecléctica.  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
14. Clasifique en escala de 1-10. Considera usted que las maestras de nivel inicial tienen total dominio de técnicas y estrategias de la metodología juego trabajo.  
\_\_\_\_\_.

15. Clasifique en escala de 1-10. Cómo observa usted, el nivel de formación de las egresadas de la carrera de preescolar en atención a las necesidades y realidades que actualmente tienen nuestros niños preescolares.

\_\_\_\_\_.

16. Con que frecuencia se capacitan las maestras de preescolar. Metodología, uso de las TIC u otras.

Mucho \_\_\_\_\_.

Poco \_\_\_\_\_.

Nunca \_\_\_\_\_.

17. ¿Piensa usted que hay una necesidades de cambio en los modelos y enfoques educativos para una educación preescolar más activa?

Si \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_.

Tal vez \_\_\_\_\_.

18. Piensa usted que el aula preescolar de hoy permiten un desarrollo integral en los niños considerando el ambiente y el espacio como un elemento fundamental para el aprendizaje.

Si \_\_\_\_\_.

No \_\_\_\_\_.

Tal vez \_\_\_\_\_.

19. ¿Qué cantidad de años de experiencia directa tiene usted trabajando con niños de preescolar y en calidad de qué?

\_\_\_\_\_ Años.

\_\_\_\_\_.

**Si desea hacer alguna observación sobre este cuestionario, o sobre la experiencia que ha representado contestar el mismo, por favor hágala aquí:**

---

---

**¡MIL GRACIAS POR SU TIEMPO Y DISPOSICION AL BRINDARNOS ESTA INFORMACIÓN!**

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA**  
**(Cuestionario para Directivos)**

---

**Generalidades:** Como parte de un estudio solicitado por la Universidad de Panamá con respecto al desarrollo integral del niño mediante aulas de clases sorprendentes, estamos interesados en *conocer su opinión sobre cómo influyen las aulas de clases en el desarrollo integral del niño. El cuestionario está dirigido a directivos.* En este medio, nos interesa conocer, su opinión, si el niño de preescolar obtiene el desarrollo integral necesario dentro del aula de clases considerando los espacios y ambientes como medio influyente en su aprendizaje y si la misma es (efectiva y objetiva) para determinar un diagnóstico inicial frente a las actuales aulas de preescolar favorecen el desarrollo integral del niño. Mucho le agradecemos su disponibilidad al llenar este formulario, el cual tiene únicamente un propósito académico. Debemos manifestarle que la información que usted nos suministre se utilizará solamente con esa finalidad y, por lo tanto, le pedimos que no escriba su nombre, ni firme este formulario por ninguna parte.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada parte de la encuesta y conteste, marcando con **una equis (X)**, la respuesta que usted considere más apropiada.

En algunos casos, tendrá que escribir una palabra, un número, una frase o una oración, para darles un mejor sentido a sus respuestas.

---

1. Sexo    M \_\_\_\_\_                      F \_\_\_\_\_
  
2. ¿Dónde está ubicada la escuela que usted dirige?  
\_\_\_\_\_.
  
3. ¿Cuántas aulas de preescolar tiene usted bajo su dirección?  
Maternal \_\_\_\_\_.  
Pre Jardín \_\_\_\_\_.  
Jardín \_\_\_\_\_.
  
4. ¿Cuál es la población de estudiantes de preescolar por aula de clases?  
\_\_\_\_\_.
  
5. Clasifique en una escala de 1-10. ¿Considera usted que el aula de clases tiene exceso de mobiliario?  
\_\_\_\_\_.

6. Considera usted que no tener el mobiliario dentro del aula de clases de preescolar afecte el aprendizaje del niño.  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
7. ¿Considera que el ambiente dentro de las aulas de preescolar es solo decorar las paredes o se puede obtener algún aprendizaje?  
\_\_\_\_\_.
8. ¿Dentro de la escuela que usted dirige hay materiales didácticos en los pasillos para la estimulación del niño de preescolar?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.
9. ¿Qué metodologías utilizan las docentes de preescolar bajo su dirección para favorecer el desarrollo integral del niño?  
\_\_\_\_\_.
10. ¿La metodología juego trabajo permite el desarrollo integral en los niños de preescolar?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
11. ¿Considera usted que las escuelas pueden trabajar con distintas metodologías dependiendo del tipo de aprendizaje que se requiera el niño de preescolar?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
12. En la escuela que usted dirige ¿Cada cuánto tiempo los docentes de nivel inicial son capacitados?  
\_\_\_\_\_.
13. ¿Cuál es el papel del docente en el desarrollo integral del niño?  
\_\_\_\_\_.
14. ¿Considera usted que es necesario revisar y actualizar el currículum de manera periódica?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.

15. ¿Considera usted que desde el preescolar se debe integrar la investigación educativa para favorecer el aprendizaje?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.
16. ¿Qué tipos de actividades realizan para estimular la investigación en los niños?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
17. ¿Puede considerarse el aula un lugar para que el niño aprenda lo que le pasa?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
18. Considera usted que el niño de preescolar debe ser educado por medio de vivencias para ponerlo en práctica en su cotidianidades.  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
19. ¿Considera usted el libro como una herramienta fundamental para el docente de nivel inicial?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_ ¿Porque?
20. ¿Piensa usted que los libros pueden sustituirse por recursos y materiales didácticos dentro del aula de clases?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
21. ¿Considera usted que los recursos y materiales didácticos logran el desarrollo de todas las áreas en su totalidad?  
Si \_\_\_\_\_.  
No \_\_\_\_\_.  
Tal vez \_\_\_\_\_.
22. ¿Qué cantidad de años de experiencia directa tiene usted trabajando con niños de preescolar y en calidad de qué?  
\_\_\_\_\_ Años.  
\_\_\_\_\_.

**Si desea hacer alguna observación sobre este cuestionario, o sobre la experiencia que ha representado contestar el mismo, por favor hágala aquí:**

---

---

**¡MIL GRACIAS POR SU TIEMPO Y DISPOSICION AL BRINDARNOS ESTA INFORMACIÓN!**

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA**  
**(Entrevista para Docentes universitarios de la facultad de Ciencias de la Educación)**

<b>Día:</b>	<b>Hora:</b>
<b>Lugar:</b>	<b>Entrevistado:</b>
<b>Tema:</b> Ambientes y espacios como un factor fundamental del desarrollo integral en el nivel inicial.	
<b>Pregunta 1:</b> ¿Para usted que es ambiente y espacio dentro del aula de preescolar?	
<b>Apuntes:</b>	
<b>Pregunta 2:</b> Considerando que vivimos tiempos muy cambiantes en cuanto a las TIC y otros factores; ¿Qué opina usted en cuanto al plan de estudio de la Licenciatura en preescolar?	
<b>Apuntes:</b>	
<b>Pregunta 3:</b> ¿Considera usted que la metodología en preescolar debe actualizarse o cambiarse?	
<b>Apuntes:</b>	
<b>Pregunta 4:</b> ¿Qué opina sobre las aulas de preescolar con sillas, mesas, pupitres y exceso de materiales?	
<b>Apuntes:</b>	
<b>Pregunta 5:</b> ¿Considera necesario la aplicación de un perfil de ingreso para esta carrera, qué aspectos considera usted que deben tomarse en cuenta?	
<b>Apuntes:</b>	
<b>Pregunta 6:</b> ¿Cómo usted percibe a los estudiantes egresados de la licenciatura en preescolar según su perfil y en cuanto a las necesidades y exigencias del campo laboral en este nivel de la educación?	
<b>Apuntes:</b>	

**Pregunta 7:** Si usted tuviera la potestad de rehacer el plan de estudios y la formación de los estudiantes de la carrera ¿Qué elementos cambiaría? ¿Cuáles eliminaría por completo? ¿Qué agregaría?

**Apuntes:**

**Pregunta 8:** ¿Qué cantidad de años de experiencia directa tiene usted trabajando con niños de preescolar y en calidad de qué?

**Apuntes:**



Figura 24. FODA de reflexiones y recomendaciones al plan de estudio. Fuente: Elaboración propia.

## Aula de Arte



**Figura 25.** Aula de arte en un ángulo superior frontal.  
**Fuente:** Elaboración propia.

## Aula de Costura



**Figura 26.** Aula de costura en un ángulo superior, vista frontal.  
**Fuente:** Elaboración propia.



**Figura 27.** Aula de costura en un ángulo inferior, vista posterior.  
**Fuente:** Elaboración propia.

## Aula de Música



**Figura 28.** Aula de música en un ángulo inferior diagonal.  
**Fuente:** Elaboración propia.

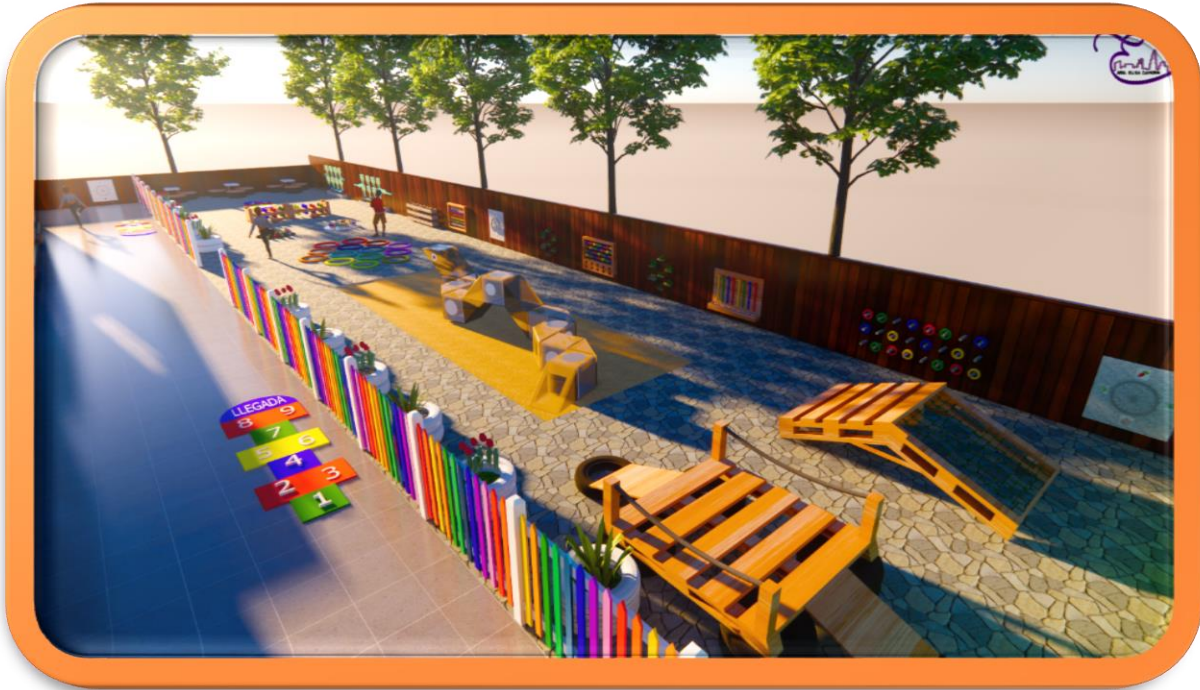
## Aula de luz y sombra de colores



**Figura 29.** Aula de luz y sombra de colores, vista interior axonométrica.

**Fuente:** Elaboración propia.

## Espacio de juego ecológico



**Figura 30.** Espacio de juego ecológico en un vista axonométrica exterior.  
**Fuente:** Elaboración propia.

## Pasillos sensoriales



**Figura 31.** Pasillo sensorial en una vista exterior frontal.  
**Fuente:** Elaboración propia.