

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE LOS SANTOS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA**

**INFLUENCIA DE LA METODOLOGÍA DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE  
APRENDIZAJE REALIZADO EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
GENERAL COROZAL DE MACARACAS**

Por

Ana A. Medina de Chiriboga

PANAMÁ, 2018

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE LOS SANTOS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA**

**INFLUENCIA DE LA METODOLOGÍA DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE  
APRENDIZAJE REALIZADO EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
GENERAL COROZAL DE MACARACAS**

Por

Ana A. Medina de Chiriboga  
C.I.P: 7-704-490

Trabajo de grado, para optar por el  
Título de Licenciada en Ciencias de la  
Educación con Énfasis en Educación  
Primaria.

PANAMÁ, 2018

## DEDICATORIA

A mis queridos hijos: Anthony y Vanessa, quienes son lo más grande que me ha regalado mi Dios y son la fuente de mi inspiración, para seguir luchando en la vida y sobre todo lograr ser una mejor persona, para servirles de ejemplo.

A mi querida madre, por todo su valioso apoyo y sabias orientaciones.

A mi esposo William, por toda su paciencia, comprensión y muestras de amor, lo cual ha sido un aspecto de suma relevancia en el logro de esta nueva meta a nivel superior.

*Ana.*

## AGRADECIMIENTO

Primeramente, a DIOS, por haberme dado la vida y permitido culminar, satisfactoriamente esta nueva meta en mi vida.

Con toda sinceridad, al excelente profesor: Magister Marcial Sobenis, asesor de este trabajo investigativo por todas sus orientaciones, conocimiento suministrado y apoyo incondicional.

A la maestra Maritza G. de Frías, por haberme permitido la realización de este trabajo en el Centro de Educación Básica General Corozal.

A mis compañeros y compañeras de trabajo, que con su paciencia supieron impartir sus sabias enseñanzas y orientaciones para hacer efectivo los anhelos y aspiraciones en el presente trabajo investigativo.

A los Docentes de Maestría del Centro Regional Universitario de Los Santos, por su alto nivel de conocimientos, que supieron encaminarme hacia la excelencia de la educación.

A mis amigos educadores con quienes compartimos momentos de tristeza y alegría en las aulas, de ellos llevo un grato recuerdo ya que me dieron la oportunidad de crecer intelectual y socialmente.

*Ana*

## INDICE GENERAL

	<i>Página</i>
ÍNTRODUCCIÓN.....	x
<b>CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2 Delimitación.....	6
1.3 Objetivos.....	7
1.3.1 Objetivo general.....	7
1.3.2 Objetivos específicos.....	7
1.4 Justificación.....	7
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>9</b>
2.1 Fundamentación filosófica de la metodológica.....	10
2.2 Fundamentación legal de la educación panameña.....	11
2.2.1 Capítulo Quinto de la Constitución Nacional.....	12
2.2.2 Acciones y fines de la educación panameña.....	12
2.2.3 Principios de la educación panameña.....	12
2.2.4 Finalidad de la educación panameña.....	13
2.2.5 Concepto personal de educación básica general.....	13
2.3 La didáctica.....	14
2.4 Metodología.....	14
2.5 Metodología del docente.....	15
2.6 Modelos pedagógicos.....	15
2.6.1 Pedagogía tradicional.....	15
2.6.2 Pedagogía activa.....	16
2.6.3 Pedagogía por objetivos.....	16
2.6.4 Pedagogía crítica constructiva.....	16
2.6.5 Pedagogía conceptual.....	16
2.7 Los métodos en el aprendizaje.....	17
2.7.1 Métodos aplicados.....	18
2.7.2 Métodos específicos.....	18
2.7.3 Las técnicas en la enseñanza.....	19
2.7.4 Competencias.....	24
2.7.5 El paradigma.....	26
2.8 Teorías de aprendizaje.....	29

2.8.1 Enfoque cognitivo.....	29
2.8.2 Enfoque socio histórico cultural.....	30
2.8.3 Enfoques pedagógicos.....	31
2.9 El aprendizaje.....	33
2.9.1 Tipos de aprendizaje.....	34
2.9.2 Situaciones del aprendizaje.....	35
2.9.3 Factores internos y externos que influyen en el aprendizaje.....	36
2.9.4 Procesos de aprendizaje.....	36
2.9.5 Dimensiones del aprendizaje con algunas actividades humanas.....	37
2.9.6 Condiciones para el logro del aprendizaje significativo.....	37
<b>CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>38</b>
3.1 Modalidad de la investigación.....	39
3.2 Sistema de variables.....	39
3.3 Procedimiento de obtención de información.....	42
3.4 Procedimiento de análisis.....	42
<b>CAPÍTULO IV: RESULTADOS.....</b>	<b>44</b>
4.1 Análisis de la encuesta a los estudiantes.....	45
4.2 Análisis de la encuesta a los docentes.....	60
<b>CAPÍTULO V. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....</b>	<b>70</b>
5.1 Nombre de la propuesta.....	71
5.2 Datos informativos.....	71
5.3 Antecedentes de la propuesta.....	71
5.4 Justificación de la propuesta.....	73
5.5 Objetivos de la propuesta.....	74
5.6 Análisis de factibilidad.....	74
5.7 Fundamentación.....	75
5.7.1 Cómo mejorar el campo visual.....	77
5.7.2 Cómo localizar la idea principal del texto.....	78
5.7.3 Cómo localizar las ideas secundarias y los detalles importantes del texto.....	82
5.7.4 Cómo mejorar la capacidad lectora.....	83
5.7.5 Cómo retener la información del trabajo.....	84
5.8 Habilidades y procesos para relacionar las experiencias previas.....	84
5.9 Procesos didácticos.....	85
5.10 Aplicación práctica de las estrategias.....	87
5.11 Ejercicio de percepción global.....	89
5.12 Estrategias para leer y aprender ordenado contenido de un texto.....	90

5.13 Ayudas gráficas.....	91
5.14 Estrategia para que la lectura de estudio sea más eficaz.....	92
5.15 Guía de auto aprendizaje.....	95
5.16 Plan operativo de la propuesta.....	97
5.17 Administración.....	98
5.18 Previsión de la evaluación.....	99
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>101</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>103</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>105</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>108</b>

**INDICE DE CUADROS**

Cuadro N° 1. Distribución de la muestra según aprendizaje memorístico.....	45
Cuadro N° 2. Distribución de la muestra según método de interrogación.....	46
Cuadro N° 3. Distribución de la muestra según medios audiovisuales.....	47
Cuadro N° 4. Distribución de la muestra según tareas de investigación.....	48
Cuadro N° 5. Distribución de la muestra según motivación en clase.....	49
Cuadro N° 6. Distribución de la muestra según utilización de texto donado por el Estado.....	50
Cuadro N° 7. Distribución de la muestra según material didáctico para la clase.....	51
Cuadro N° 8. Distribución de la muestra según interpretación de contenidos de las Asignaturas.....	52
Cuadro N° 9. Distribución de la muestra según utilización de trabajo grupal.....	53
Cuadro N° 10. Distribución de la muestra según utilización de procesos de análisis y Síntesis.....	54
Cuadro N° 11. Distribución de la muestra según nivel de aprendizaje satisfactorio.....	55
Cuadro N° 12. Distribución de la muestra según proceso reflexivo en el aprendizaje....	56
Cuadro N° 13. Distribución de la muestra según ejemplos apropiados.....	57
Cuadro N° 14. Distribución de la muestra según análisis de lecturas.....	58
Cuadro N° 15. Distribución de la muestra según aprendizaje teórico.....	59
Cuadro N° 16. Distribución de la muestra según uso de la memoria.....	60
Cuadro N° 17. Distribución de la muestra según uso de la memoria.....	61
Cuadro N° 18. Distribución de la muestra según utilización de audiovisuales en clases..	62
Cuadro N° 19. Distribución de la muestra según motivación al investigar.....	63
Cuadro N° 20. Distribución de la muestra según inducción y deducción estudiantil.....	64
Cuadro N° 21. Distribución de la muestra según aplica lectura comprensiva.....	65
Cuadro N° 22. Distribución de la muestra según elaboración de materiales didácticos...	66
Cuadro N° 23. Distribución de la muestra según interpretación de contenidos de Asignatura.....	67
Cuadro N° 24. Distribución de la muestra según utilización de didácticas grupales.....	68
Cuadro N° 25. Distribución de la muestra según utilización procesos de análisis y Síntesis.....	69



**INDICE DE GRAFICAS**

Gráfica N° 1. Distribución de la muestra según aprendizaje memorístico.....	45
Gráfica N° 2. Distribución de la muestra según método de interrogación.....	46
Gráfica N° 3. Distribución de la muestra según medios audiovisuales.....	47
Gráfica N° 4. Distribución de la muestra según tareas de investigación.....	48
Gráfica N° 5. Distribución de la muestra según motivación en clase.....	49
Gráfica N° 6. Distribución de la muestra según utilización de texto donado por el Estado.....	50
Gráfica N° 7. Distribución de la muestra según material didáctico para la clase.....	51
Gráfica N° 8. Distribución de la muestra según interpretación de contenidos de las Asignaturas.....	52
Gráfica N° 9. Distribución de la muestra según utilización de trabajo grupal.....	53
Gráfica N° 10. Distribución de la muestra según utilización de procesos de análisis y Síntesis.....	54
Gráfica N° 11. Distribución de la muestra según nivel de aprendizaje satisfactorio.....	55
Gráfica N° 12. Distribución de la muestra según proceso reflexivo en el aprendizaje....	56
Gráfica N° 13. Distribución de la muestra según ejemplos apropiados.....	57
Gráfica N° 14. Distribución de la muestra según análisis de lecturas.....	58
Gráfica N° 15. Distribución de la muestra según aprendizaje teórico.....	59
Gráfica N° 16. Distribución de la muestra según uso de la memoria.....	60
Gráfica N° 17. Distribución de la muestra según uso de la memoria.....	61
Gráfica N° 18. Distribución de la muestra según utilización de audiovisuales en clases.	62
Gráfica N° 19. Distribución de la muestra según motivación al investigar.....	63
Gráfica N° 20. Distribución de la muestra según inducción y deducción estudiantil.....	64
Gráfica N° 21. Distribución de la muestra según aplica lectura comprensiva.....	65
Gráfica N° 22. Distribución de la muestra según elaboración de materiales didácticos...	66
Gráfica N° 23. Distribución de la muestra según interpretación de contenidos de Asignatura.....	67
Gráfica N° 24. Distribución de la muestra según utilización de didácticas grupales.....	68
Gráfica N° 25. Distribución de la muestra según utilización procesos de análisis y Síntesis.....	69

## INTRODUCCION

Los cambios en la educación dependen de lo que los docentes hacen y piensan; algo tan simples y tan complejos a la vez. Desde una perspectiva práctica- deliberada se considera a la enseñanza como un acto artístico, singular y creativo; sin embargo, en escasas ocasiones se aborda la problemática a partir de un proceso fundamentad-o en la disciplina que se ocupa de la educación y aprendizaje del estudiante desde todos los componentes humanos, es decir como un ente biológico, psicológico y social que se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de participación. En ese sentido se presenta a la consideración un estudio sobre: ***Influencia de La Metodología del Docente en El Proceso de Aprendizaje Realizado en El Centro de Educación Básica General Corozal de Macaracas.***

Para tal propósito se plantean estrategias metodológicas, a través del aprendizaje activo, para que el docente pueda emplearlas en la intención de facilitar el conocimiento de los estudiantes. Por lo tanto, planificar la intervención educativa en el aula significa ajustar las estrategias metodológicas a la organización mental y a los esquemas intelectuales del alumnado. Puesto que el alumno debe ser animado a conducir su propio aprendizaje que consiste en pasar de la dependencia a la autonomía, o sea que las prácticas de enseñanza-aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y las competencias que de los conocimientos estrictos.

Para tan fina asignación la estructura general de la investigación que se plantea contempla cinco capítulos, los cuales se describen a continuación.

El primer capítulo se refiere a los aspectos generales de la investigación, donde se incluyen aspectos tales como: Planteamiento del problema, antecedentes, situación actual, objetivos de investigación, objetivo general, objetivos específicos, justificación e importancia del estudio, alcance, delimitación y limitaciones.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico del tema en estudio, el mismo comprende: Teorías que sirven de soporte al problema, fundamentación filosófica de la metodológica, fundamentación legal de la educación panameña, capítulo quinto de la constitución nacional, acciones y fines de la educación panameña, principios de la educación panameña, finalidad de la educación panameña, concepto personal de educación básica general, la didáctica, metodología, metodología del docente, modelos pedagógicos, pedagogía tradicional, pedagogía activa, pedagogía por objetivos, pedagogía crítica constructiva, pedagogía conceptual, los métodos en el aprendizaje, métodos aplicados, métodos específicos, las técnicas en la enseñanza, competencias, el paradigma, teorías de aprendizaje, enfoque cognitivo, enfoque socio histórico cultural, enfoques pedagógicos, el aprendizaje, tipos de aprendizaje, situaciones del aprendizaje, factores internos y externos que influyen en el aprendizaje, procesos de aprendizaje, dimensiones del aprendizaje con algunas actividades humanas, condiciones para el logro del aprendizaje significativo.

El marco metodológico es tratado en el tercer capítulo, en el cual se incluye los siguientes aspectos: Diseño y tipo de investigación, hipótesis de investigación, definición de variables, variable dependiente, definición conceptual, definición operacional, variable independiente, definición conceptual, definición operacional, objeto y sujeto de estudio, población o universo, muestra, tipo de muestreo, técnicas e instrumentos de recolección y

análisis de la información recopilada.

El cuarto capítulo se refiere a la presentación y análisis de los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos utilizados en la presente investigación, tales como: De la encuesta aplicada a estudiantes Centro de Educación Básica General Corozal de Macaracas, de la encuesta aplicada a docentes Centro de Educación Básica General Corozal de Macaracas.

La propuesta de intervención es presentada en el quinto capítulo, el cual comprende: Nombre de la propuesta, datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación de la propuesta, objetivos de la propuesta, análisis de factibilidad, fundamentación, cómo mejorar el campo visual, cómo localizar la idea principal del texto, cómo localizar las ideas secundarias y los detalles importantes del texto, cómo mejorar la capacidad lectora, cómo retener la información del texto, habilidades y procesos para relacionar las experiencias previas, procesos didácticos, aplicación práctica de las estrategias, ejercicio de percepción global, estrategias para leer y aprender ordenado contenido de un texto, ayudas gráficas, estrategia para que la lectura de estudio sea más eficaz, guía de auto aprendizaje, plan operativo de la propuesta, administración y previsión de la evaluación.

Finalmente se presentan algunas conclusiones, recomendaciones la bibliografía y la sección de anexos que por sus valiosos aportes fueron de gran utilidad durante la realización de este estudio.

# **CAPÍTULO I**

## **CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

En este capítulo de investigación se plantean aspectos generales tales como:

### **1.1 Planteamiento del problema**

Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, se hace primordial que el docente se encuentre preparado en el manejo de herramientas metodológicas capaces de lograr un óptimo aprovechamiento de cada uno de los niveles tendientes al desarrollo autónomo del estudiante, tanto en la esfera personal como colectiva.

Para lograr mayores y mejores aprendizajes debemos privilegiar los caminos, vale decir las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, que llevado al ámbito de los aprendizajes significativos, se conviertan en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores.

Un buen docente debe incluir estrategias metodológicas en las diversas asignaturas que sean viables, alcanzables y aplicables, puesto que no tiene sentido y utilidad plasmarlas en la planificación y no llevarlas a la práctica; se estaría faltando a la ética profesional y dejando solamente plasmado en un papel aquello que no pudo cumplir por no haber planificado de forma correcta.

Un aspecto de suma relevancia es que el educador, en ese proceso de cambio permanente, y en ejercicio de sus modos de actuación pedagógicos-profesionales, debe seleccionar las estrategias a implementar en el proceso de mediación del aprendizaje y promover el desarrollo de habilidades y técnicas para el aprendizaje de conocimientos

orientados a la solución de situaciones prácticas en lo académico y de los problemas cotidianos que se le presenten al aprendiz; es decir, el proceso de aprendizaje ha de ser significativo para el estudiante. Puesto que el no dominar el diseño de estrategias y métodos científicos en el quehacer educativo, es evidencia de falta de formación del educador, implica además de la preparación académica, una limitante para generar un ambiente de intercambio y de relación con los estudiantes, lo cual pudiera ser la causa de la alta proporción de estudiantes aplazados, desertores o con un bajo nivel de preparación para incorporarse al campo laboral.

Cabe destacar que la educación se fundamenta en la ciencia, aplica sus métodos y resultados y fomenta el crecimiento y la difusión del conocimiento científico para asegurar el desarrollo de las personas y de las familias. De ahí que la educación atiende el desarrollo armónico e integral de la comunidad estudiantil en sus aspectos físicos, intelectuales, morales, estéticos y cívicos, dentro de un medio de convivencia social democráticos, procurando la capacitación para el trabajo útil en interés propio y en beneficio colectivo.

Sin embargo, la ausencia de recursos y de voluntad del docente dificulta el uso de mejores estrategias de enseñanza en beneficio del propio alumno quien finalmente debe ser motivado y guiado por distintos educativos.

Según Flores (2005), las estrategias metodológicas deben atender las exigencias y necesidades de la comunidad educativa en general, tomando en cuenta el principio de individualización de la pedagogía, donde hace referencia que se debe tomar en cuenta las necesidades y diferencias de los estudiantes, es decir las necesidades individuales, desde el

punto de vista cognitivo como educativo ya que todos los estudiantes tienen necesidades educativas propias y por lo tanto requieren una atención pedagógica personalizada.

Con la intención de conocer algunos estudios elaborados con anterioridad al tema que se plantea, se procedió a revisar minuciosamente algunas tesis o trabajos de grado correspondientes a la Facultad de Ciencias de la Educación del Centro Regional Universitario de Los Santos (CRULS), se pudo encontrar informaciones de tesis con temas similares al planteado en la presente investigación, entre ellos: “Estrategias Metodológicas Basadas en el Aprendizaje Cooperativo”, escrita por su autor recomienda la capacitación a los docentes en estrategias metodológicas apoyándose en las estrategias de aprendizaje cooperativo propuestas.

También una tesis de maestría titulada: “Propuesta Metodológica para la Enseñanza en Escuela Primaria”, cuyo autor hace referencia a relacionar y desarrollar los temas de los programas de asignatura aplicados al medio ambiente en que se desenvuelve la actividad educativa, elaborando una planificación que involucre todo el proceso de enseñanza aprendizaje de las diferentes asignaturas, recomendado en la propuesta metodológica.

En la actualidad una realidad que debe enfrentar el educador en el aula, es la atención a la diversidad, la que se manifiesta en motivaciones, intereses, capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje propios para cada alumno. La atención a dicha diversidad pone a prueba los alcances de la Ley 47 de 1946, Orgánica de Educación, modificada por la Ley 34 de 6 de julio de 1995, específicamente en su Artículo N°1: “La educación es un derecho y un deber de la persona humana”.



Es allí donde tiene cabida la diversidad como tema de estudio y desde donde se examina el papel de la escuela frente a la tarea de posibilitar el proceso de aprender de todos los escolares y llevarlos al logro de los objetivos previstos en el programa.

En ese sentido la diversidad lleva implícita la necesidad de adoptar modelos de gestión que hagan más fácil y accesible el aprendizaje. Es desde ese contexto donde ponemos en perspectiva pedagógica al Centro de Educación Básica General El Corozal, donde la diversidad es real y los docentes que allí laboran deben encarar.

A nivel general, partimos del supuesto de que el maestro no planifica de forma inclusiva, las actividades para incorporar a los alumnos con capacidades especiales, que requieren de estrategias didácticas que les permitan alcanzar los mismos objetivos de aprendizaje que el resto de la clase, ya que también serán evaluados al final del proceso en cuanto al grado de adquisición de los mismos. En este proyecto percibimos que la enseñanza, en los primeros, carece de estrategias didáctica eficaces, lo cual se refleja en la metodología, que en el mejor de los casos se apega a modelos tradicionales. Se sabe que en la enseñanza clásica por carencias de un desarrollo teórico, se utilizaron formas de enseñar que promovieron el aprendizaje memorístico y sus consabidas limitaciones en cuanto a profundidad, comprensión, razonamiento y la pasión por los exámenes creaba vicio de nulidad en lo referente a retención a largo plazo y por otros factores.

Significa entonces que el actual modelo pedagógico, por decirlo de alguna manera, posee las mismas características, lo cual se refleja en una carencia de orientación metodológica clara y precisa con respecto a un diseño coherente del proceso de aprendizaje,

y cubre esta deficiencia con lo que, en términos populares, se puede llamar una metodología personalizada, aplicada a la necesidad del momento en el aula de clases.

En el lenguaje cotidiano del ámbito educativo se manejan inconscientemente expresiones tales como planteamiento pedagógico, didáctica de tal o cual materia, proceso metodológico, entre otros, para definir los apoyos documentales o recursos que se prestan al maestro o al profesor, o que el mismo debe descubrir y utilizar en su tarea. Pero lo que parece evidente, es que tanto el diseño como los recursos están pensados para que el alumno haga lo que pueda y obtenga ciertos logros en cuanto a aprendizajes del contenido propuesto en clases, de una forma algo menos aburrida que a través de la mera y monótona intervención del educador.

Desde el punto de vista curricular, existe un enciclopedismo inoficioso y un verticalismo absurdo, herencia del conductismo criollo que ha impedido que la educación responda a los intereses y necesidades desde la diversidad.

El planteamiento del problema bajo investigación conlleva la siguiente interrogante:

¿Utilizan los docentes que laboran en el Centro de educación básica General Corozal de Macaracas, metodologías de enseñanza científicamente probadas y que garantizan aprendizajes significativos y duraderos en los alumnos de cuarto, quinto y sexto grado?

## **1.2 Delimitación**

La presente investigación se desarrolla en el área geográfica denominada distrito de Macaracas en la provincia de Los Santos, específicamente en el cuarto, quinto y sexto

grados del Centro de Educación Básica General Corozal.

### **1.3 Objetivos de investigación**

Todo trabajo investigativo requiere de objetivos; por ello, una investigación de esta naturaleza va orientada a lograr los siguientes objetivos:

#### **1.3.1 Objetivo general**

→ Valorar la importancia de la metodología como del docente para promover aprendizajes significativos, en los alumnos de cuarto, quinto y sexto grados del Centro de Educación Básica General Corozal de Macaracas.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

→ Conocer las estrategias metodológicas del docente en la planificación de la enseñanza de los alumnos de cuarto, quinto y sexto grados del Centro de Educación Básica General Corozal de Macaracas, verificando las herramientas e instrumentos usados en la tarea evaluativa.

→ Analizar el sistema de evaluación de los aprendizajes utilizados por los docentes de cuarto, quinto y sexto grados del Centro de Educación Básica General Corozal de Macaracas.

### **1.4 Justificación**

Una investigación de esta magnitud se justifica por considerar que en la actualidad la

metodología docente es uno de los elementos más valiosos del currículum puesto que una herramienta fundamental de un buen diseño curricular contribuye en forma significativa a la formación integral del estudiante porque lo hace capaz de desarrollar procesos cognoscitivos para mejorar las necesidades actuales con el vertiginoso avance de la ciencia, tecnologías y el consiguiente cúmulo de la información que es necesario aprender y manejar.

El presente trabajo de investigación tiene significatividad, por cuanto se enfoca en el uso adecuado de las estrategias metodológicas que permiten un aprendizaje más efectivo que se deriva de la concepción cognoscitiva del aprendizaje, en lo que el sujeto construye, ordena y utiliza los conceptos que adquiere en el proceso de enseñanza.

Los Beneficiarios en este estudio son los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado y los docentes del Centro de Educación Básica General Corozal, en el distrito de Macaracas, con lo cual podrán lograr un almacenamiento de aprendizajes más efectivo diseñando estrategias metodológicas innovadoras que permitan mejorar el resultado del rendimiento en cada una de las disciplinas y por ende en mejorar la calidad de la educación.

## **CAPÍTULO II**

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

El marco teórico que conforma el presente estudio, plantea la descripción algunos lineamientos de carácter teóricos, relacionados estrechamente con el tema que se desarrolla.

### **2.1 Fundamentación filosófica**

La presente investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo por cuanto analiza una situación educativa real que se da en el Centro de Educación Básica General Corozal y busca plantear alternativas de solución relacionadas con el tema de enseñar; y se fundamenta en el principio de que el estudiante es capaz de apropiarse de los mejores conocimientos que le permitan vivir en una cultura del nuevo siglo, y esto en la medida que sea capaz de transferir el conocimiento y la tecnología para satisfacer sus necesidades educativas y resolver problemas y en ese orden de necesidades empieza a reclamar su espacio de participación y de respeto en las aulas. Abrimos un debate sobre este asunto desde diferentes ángulos.

En lo Epistemológico, el desarrollo científico y tecnológico contribuye a la educación y define al conocimiento como un reflejo activo e interpretativo de la realidad objetiva; es necesario aprovechar los adelantos que nos proporciona la cultura pedagógica, universal y enriquecerlo con la capacidad de potenciar las formas de razonamiento de los docentes a la apropiación de la conciencia que no equivale aprender contenidos de la realidad construida, sino a potencializarlos para enfrentar lo desconocido.

Así mismo, la planificación se tiene que dar en función de los objetivos medibles y observables de tipo conductual que responde a un paradigma centrado en producto. En tal virtud los docentes deben enfrentar verdaderas transferencias y producción de conocimientos científicos y tecnológicos.

En la fundamentación sociológica la sociedad actual es un producto histórico de la interacción social de los docentes y alumnos. Esta interacción social es un proceso recíproco que obra por medio de dos o más factores sociales dentro del marco de un solo proceso bajo ciertas condiciones de tiempo y lugar. Los fundamentos Psicopedagógicos, se sustentan en el paradigma crítico de Vygotsky, que se basa en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje a partir del intercambio del conocimiento y experiencia entre iguales en donde se hace evidente el pensamiento convergente y divergente para establecer conclusiones mediante negociaciones democráticas.

El aspecto humano de hoy es la expresión del modernismo y centra su atención en la capacidad interior de cambiar y mejorar; en esa dirección, la enseñanza promueve el desarrollo participativo e integrador que propicia la necesidad de educandos reflexivos. También en esta propuesta investigativa es necesario considerar la parte axiológica del docente y alumno que los ubica como seres pensantes donde la educación interviene, a través de la metodología, para convertirlos en personas capaces, integrales y competentes que respondan con sensibilidad social a la realidad del país.

## **2.2 Fundamentación legal**

En el presente trabajo se exponen un conjunto de análisis sobre los artículos 88, 89 y 92

de la Constitución Política de Panamá, los fines, principios, objetivos de la educación panameña, nuestro propio concepto de Educación Básica General y un cuadro comparativo de las horas del área técnica con el plan de estudio de Básica General permitiendo comprender las bases legales del sistema educativo panameño como eje fundamental de la formación del estudiante que se pretende lograr en los diferentes niveles de estudio de la Educación Básica General de nuestro país.

### **2.2.1 Capítulo Quinto de la Constitución Nacional**

Artículo 88: “La educación debe atender el desarrollo armónico e integral del educando dentro de la convivencia social”. De acuerdo con este artículo los docentes tienen la obligación de formar a todos los alumnos para que sean capaces de enfrentar y solucionar problemas de orden académico y de su contexto socio-cultural, por lo tanto, la metodología que el docente aplique se convierte en un factor determinante para los aprendizajes significativos que preparan a los pequeños para toda la vida.

### **2.2.2 Acciones y fines de la educación panameña**

Los fines de la Educación Panameña se pueden referir en los siguientes puntos:

- Culminar los diferentes niveles de educación.
- Poseer las habilidades y destrezas científicas y tecnológicas.
- Ser capaz de integrarse a los sectores productivos del país.

### **2.2.3 Principios de la educación panameña**

La educación panameña se fundamenta en principios universales, humanísticos, cívicos,



éticos, morales, democráticos, científicos, tecnológicos, en la idiosincrasia de nuestras comunidades y en la cultura nacional. Estos principios debieran servir de inspiración a los docentes del Centro de Educación Básica General Corozal, para que hagan conciencia de la enorme responsabilidad que tienen con el futuro de los niños que cursan el cuarto, quinto y sexto grado respectivamente y de igual manera con las futuras generaciones de panameños.

Preguntas obligadas: ¿Hasta dónde conocen los docentes estos principios y en qué medida los aplican en la organización y desarrollo de sus clases? ¿Cuentan los niños del Centro de Educación Básica General Corozal con las herramientas científicas y tecnológicas para resolver situaciones de su entorno social y para satisfacer las necesidades básicas que le rodean?

#### **2.2.4 Finalidad de la educación panameña**

La finalidad fundamental de la educación panameña se orienta al desarrollo integral de la persona, específicamente en lo concerniente a sus capacidades y destrezas para que las ponga al servicio de la sociedad. Esas capacidades van acompañadas de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos, obtenidos en los diferentes niveles de escolaridad.

#### **2.2.5 Concepto de educación básica general**

Según el programa de cuarto grado (2012), la educación básica general se concibe como una estructura pedagógica única, que habilita a los sujetos para comprenderse a sí mismos y a los otros miembros de la sociedad, con una clara afirmación de su autonomía y auto respeto y con la capacidad de relacionarse con el entorno social, cultural y natural, con un adecuado conocimiento de los medios e instrumentos que le sirven para establecer y

desarrollar relaciones, dentro de un marco de sólidos principios éticos y morales de educación permanente.

### **2.3 La didáctica**

Se denomina didáctica al conjunto de técnicas destinadas a dirigir la enseñanza mediante principios y procedimientos aplicables a todas las disciplinas para que el aprendizaje de las mismas se lleve a cabo con mayor eficiencia. Es ciencia en cuanto investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza, teniendo como base, principalmente la biología, la psicología, la sociología, y la filosofía.

El maestro en su quehacer pedagógico no debe limitarse exclusivamente a tratar de desarrollar un tema sin importarle si el estudiante se apropia o no del mismo, es decir, sin mirar si se produce o no un cambio en la conducta, por el contrario si selecciona el material que debe ser aprendido, desarrolla una interacción con sus estudiantes, permite que ellos produzcan conocimiento es decir “enseña”, si esto se da vendrá la respuesta, el estudiante “aprende” por cuanto esta es una responsabilidad compartida.

### **2.4 Metodología**

Se conoce por metodología al conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos y técnicas de enseñanza, dirigidos a alcanzar el aprendizaje. La educación está llamada a ser muy eficaz, eficiente y efectiva.

De acuerdo con Denis Child (1996), “para obtener impacto se requiere que exista una concordancia entre los objetivos de la capacitación y la metodología empleada, en la cual

los contenidos educativos y las experiencias educativas se diseñen en forma coherente con los objetivos educativos y las características de la población a la que está destinada la capacitación”.

Esto quiere decir que surge la necesidad de una metodología educativa diferente, orientada a lograr que el participante sea capaz de analizar críticamente su realidad y de desempeñarse en el trabajo, en la vida, con habilidades y destrezas suficientes que le permitan alcanzar el bienestar y el desarrollo individual y social.

## **2.5 Metodología del docente**

Si entiende por metodología docente, a la secuenciación de acciones organizadas y sistematizadas que van simultáneamente provocando cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales en los educandos, en base a los procesos didácticos se da: el método, los procedimientos, las técnicas y la utilización de recursos para la realización de éstos.

## **2.6 Modelos pedagógicos**

Los verdaderos modelos pedagógicos tienen nombre y apellido y se les reconoce por su valor científico. Los mismos se describen a continuación:

### **2.6.1 Pedagogía tradicional**

Es aquella en la que se transmite al niño y en donde no se le da el espacio de análisis ni de reflexión, así mismo a no tener incidencia a nuevos conocimientos que le ayuden a tener una mejor visualización de su realidad.

### **2.6.2 Pedagogía activa**

La pedagogía activa permite establecer una organización docente dirigida a eliminar la pasividad del alumno, la memorización de conocimientos transmitidos, utilizando una didáctica de respuesta, necesidades internas que enseña entre otras cosas a vencer de manera consciente las dificultades.

### **2.6.3 Pedagogía por objetivos**

La pedagogía por objetivos, tal como señala J. Gimeno Sacristán, hunde sus raíces en el movimiento utilitarista nacido en EEUU que, paralelo al auge que la aplicación Taylorista tiene en la industria, pretende incrementar cualitativa y cuantitativamente la producción. Podemos decir que esta pedagogía, que intenta presentarse como superadora del planteo tradicional, forma un sujeto pasivo, no creativo, obediente, acrítico, competitivo, eficiente.

### **2.6.4 Pedagogía crítica constructiva**

Es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática. Consiste en un grupo de teorías y prácticas para promover la conciencia crítica.

### **2.6.5 Pedagogía conceptual**

La pedagogía conceptual es una propuesta pedagógica que lleva al estudiante más allá del conocimiento científico e intelectual, se propone desarrollar esa inteligencia emocional y hacer de los alumnos personas más capaces a la hora de enfrentar la realidad social y el

mundo que los rodea.

En consecuencia, se considera que solo así el estudiante lograra ser feliz y hacer feliz a las personas que los rodea desarrollando así su inteligencia en todas sus dimensiones. Desarrollando sus procesos cognitivos y afectivos.

## **2.7 Los métodos en el aprendizaje**

El concepto método de aprendizaje hace referencia al medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los métodos de aprendizaje surgen con la propia enseñanza, su racionalidad y alcance están determinados por las condiciones sociales y el desarrollo de las ciencias.

El método es el componente del proceso pedagógico que expresa la configuración interna del proceso, para que apropiándose del contenido se alcance el objetivo que se manifiesta a través de la vía, el camino que escoge el sujeto para desarrollarlo. El modo de desarrollar el proceso por los sujetos es el método, es decir, el orden, la secuencia, la organización interna durante la ejecución de dicho proceso. La determinación de qué vía o camino seguir implica también un orden o secuencia, es decir, una organización, pero a diferencia de la forma esta organización es un aspecto más interno del proceso.

Los métodos de enseñanza dependen de los objetivos concretos de la clase. Cuando el profesor se propone que los estudiantes se apropien de un concepto, utilizara un método distinto a cuando el objetivo es desarrollar habilidades para descubrir dónde y cómo se aplica dicho concepto.

### **2.7.1 Métodos aplicados**

Podemos establecer dos grandes clases de métodos de investigación: los métodos aplicados o lógico y los específicos o empíricos: Los Aplicados, son todos aquellos que se basan en la utilización del pensamiento en sus funciones de deducción, análisis y síntesis, mientras que los métodos Específicos, se aproximan al conocimiento del objeto mediante su conocimiento directo y el uso de la experiencia, entre ellos encontramos la observación y la experimentación. Haciendo referencia a los métodos aplicados podemos señalar:

### **2.7.2 Métodos específicos**

Con gran frecuencia, en el proceso enseñanza-aprendizaje las actividades fundamentales llevadas a cabo para lograr los objetivos perseguidos, consisten en que:

→ El profesor:

Investiga el contenido de la lección, explica el tema en estudio, dicta conceptos fundamentales e interroga.

→ Los alumnos:

Escuchan, toman nota en clase, hacen algún comentario, dan una respuesta breve, como actividad extra-clase, consultan a algún autor, elaboran un trabajo para presentarlo a fin de curso. Es necesario señalar que el método específico requiere:

a). Planeación:

Partir de una situación percibida de un contexto real, además reflexionar y escoger los procedimientos o caminos particulares a seguir y los recursos particulares a seguir y los

recursos que puedan utilizarse para que los alumnos se enfrenten a esa nueva situación y le den una respuesta satisfactoria, que les permita lograr los objetivos propuestos.

b). Realización:

Llevar a cabo las actividades, que previamente estudiadas por el profesor, hayan sido corroboradas y planteadas en detalle con la participación de los alumnos.

c). Evaluación:

Verificar los resultados, obtenidos en relación con los objetivos propuestos; a través de: Análisis de los informes presentados, diálogo suscitado en el intercambio de experiencia, otros recursos de evaluación, detectar aciertos y deficiencias.

### **2.7.3 Las técnicas en la enseñanza**

La técnica se define como, un intercambio mutuo de ideas y de opiniones entre los integrantes del grupo relativamente pequeño.

a). Las técnicas participativas:

Hay varias formas de agrupar a los estudiantes: según el nivel de conocimiento que tienen y según la clase de actividades que se de gimnasia puede ser diferente de la forma de agruparlos para contar o para una clase de ciencias sociales.

Según Black, Paúl (1997), podemos decir que las formas de agrupar a los alumnos representan el número de personas que pueden integrar en un momento dado una situación de aprendizaje.

Puede haber cuatro formas de agrupación: El trabajo independiente: un estudiante trabajando sólo, uno y uno: un estudiante trabajando con otro compañero o con el profesor, pequeños grupos: normalmente entre cuatro y con los estudiantes trabajando juntos., esta forma de agrupación es la más importante en la enseñanza activa; sirve para desarrollar actitudes de colaboración y responsabilidad, trabajo colectivo: Normalmente se usa para dar orientaciones e indicaciones generales, o motivar a los alumnos a que realicen alguna actividad colectiva.

b). Observación científica:

El investigador conoce el problema y el objeto de investigación, estudiando su curso natural, sin alteración de las condiciones naturales, es decir que la observación tiene un aspecto contemplativo.

La observación configura la base de conocimiento de toda ciencia y, a la vez, es el procedimiento empírico más generalizado de conocimiento.

c). Las visitas y las excursiones:

Estas técnicas, presenta a los educandos la oportunidad de ver las cosas en el mundo real y objetivo.

La excursión no necesita ser larga distancia y tiempo, para que las visitas y excursiones tengan un sentido objetivo y práctico en el aprendizaje, deben reunir las siguientes condiciones: preparación, planificación, motivación en relación al tema de pensar, actividades que se desarrollarán, evaluación en informe, materiales que se pueden llevar y



finalmente el resumen de la visita en la que consten las observaciones realizadas por los alumnos/as, las conclusiones a las que han llegado, una descripción escrita y si el caso lo amerita en forma gráfica.

d). Técnicas activas:

Al percibir una situación nueva y pretender darle una respuesta satisfactoria, el profesor y los alumnos no siguen de manera rutinaria los mismos caminos particulares conocidos como técnicas activas o procedimientos didácticos, sino que se les presenta una serie de opciones tales como:

Exposición: Consiste en el uso del lenguaje oral para explicar un tema, una actividad a desarrollar, un concepto.

Interrogatorio: Que infiere al uso de preguntas y respuestas para obtener información, puntos de vista aplicación de lo aprendido.

Demostración: Se debe mostrar prácticamente el manejo de un instrumento, la elaboración de un trazo, la realización de un experimento.

Investigación bibliográfica y hemerográfica: Consiste en la búsqueda de conceptos, teorías, criterios en libros, revistas, periódicos, y otro tipo de material impreso.

Investigación práctica: Consiste en la búsqueda de experiencia, opiniones, datos, mediante observaciones, encuestas, cuestionarios, entrevistas, experimentos, proyecciones, entre otros.

Discusión dirigida: Se relaciona con el análisis, confrontación, clasificación de hechos,

situaciones, problemas mediante la participación de varias personas. Comprende las siguientes modalidades:

Phillips 66: El grupo se organiza en equipos de 6 alumnos y durante 6 minutos se dialoga sobre un tema o problema. Después, cada equipo presenta el resto del grupo los puntos de vista alcanzados que someten a discusión.

Simposio: Un grupo de personas preparadas da a conocer sus puntos de vista sobre un tema o problema, desde el particular enfoque de su especialidad.

Panel: Un equipo de alumnos previamente documentados o un grupo de personas invitadas intercambia opiniones con relación a un tema.

Mesa Redonda: Después de una breve exposición realizada por uno de los integrantes del equipo, se procede a intercambiar y defender puntos de vista entre ellos mismos.

Debate: Discusión colectiva derivada de la exposición de un tema.

Operaciones intelectuales: Según Valladares (1996), La base de conocimiento que una persona tiene representada determina su habilidad para analizar situaciones, solucionar problemas, para tomar decisiones y para seguir aprendiendo. Por ello, un aspecto importante del conocimiento que se debe conseguir durante el periodo académico es que esté interconectado y que incluya los principios generales básicos de la disciplina.

Este conocimiento interconectado se refleja en las siguientes competencias que hacen referencia a conocimientos generales básicos que normalmente se deben adquirir durante el primer ciclo de la titulación.

Capacidad de análisis y síntesis: Análisis es el proceso que permite separar las cosas (ideas, sustancias, mecanismos, en sus componentes más elementales. En contraste, la síntesis es el proceso opuesto que lleva a la construcción de una nueva cosa a partir de distintos elementos, esta construcción se puede realizar uniendo las partes, fusionándolas u organizándolas de diversas maneras.

Capacidad de organizar y planificar: Planificar consiste en imaginar una secuencia de actos con antelación y distribuirlos con la finalidad de alcanzar una meta. Para diseñar un plan se necesita ordenar las actividades en fases.

Organizar es un proceso por el que diferentes componentes se ordenan de un modo preciso para conseguir una estructura determinada.

Para diseñar un plan, aunque no en todos los casos, es necesario tomar decisiones sobre qué acciones han de establecerse o cómo organizarlas para incrementar la probabilidad de alcanzar el objetivo del mejor modo posible.

Solución de problemas: Una situación se considera un problema cuando inicialmente no está claro el modo de llegar desde la situación actual a la meta. Esta falta de claridad es la que diferencia la capacidad de resolver problemas de otras competencias. Un problema consta de un estado de inicio, un estado final y un conjunto de operadores o procesos que convierten el estado inicial en el final.

Para resolver problemas debemos ser capaces de detectar aquellos aspectos que son relevantes y buscar los pasos a seguir para encontrar la solución. La mayoría de los procedimientos que utilizamos, sin embargo, no son específicos a contenidos concretos.

Toma de decisiones: Es el proceso empleado al realizar un juicio selectivo consistente en elegir una o varias alternativas de entre un conjunto más amplio. El éxito de la toma de decisiones depende de que la elección proporcione un resultado óptimo, es decir que la alternativa elegida contenga el conjunto de características que más se aproxime al criterio. Lo más importante de la toma de decisiones es el proceso en el que se realiza una valoración de cada alternativa (cada trayecto), considerando las características de la misma y su influencia en el resultado final.

#### **2.7.4 Competencias**

Las competencias académicas esenciales promueven el desarrollo de las capacidades humanas de: resolver problemas, valorar riesgos, tomar decisiones, trabajar en equipo, asumir el liderazgo, relacionarse con los demás, comunicarse (escuchar, hablar, leer y escribir) usar una computadora, entender otras culturas y aunque suene reiterativo aprender a aprender.

En cuanto a estas competencias se destacan:

a). La competencia conceptual:

Está integrada por las sub-competencias en el conocimiento: filosófico de la educación, social de la educación, psicológico, del campo de la pedagogía, ciencias de la educación, historia de la educación y la pedagogía metodológica de la investigación; pedagógica y educativa, didáctico y curricular, de las políticas de la administración, la planeación educativa y conocimiento de la evaluación educativa.

b). La competencia metodológica – operativa:

Comprende sub-competencias relativas a la utilización de: procedimientos e instrumentos de investigación, métodos didácticos y curriculares, procedimientos de métodos y técnicas de la administración escolar, métodos de orientación educativa, métodos, procedimientos y técnicas de la comunicación educativa, métodos, procedimientos y técnicas de evaluación del aprendizaje, así como el manejo de administración y planeación educativa.

c). La competencia interrogativa:

Cubre las sub-competencias de integración: teórico metodológico, interdisciplinario y contextual.

d). La competencia ética:

Está constituida por las sub-competencias en: valores profesionales, y de aceptación de la diversidad.

e). Competencias básicas:

La Unión Europea, define la competencia clave o básica, como una combinación de destrezas, conocimientos y actitudes adaptadas a los diferentes contextos. Las competencias clave o básicas son las que todas las personas precisan para su desarrollo personal, así como para ser ciudadanos activos e integrados en la sociedad.

Las competencias básicas deben haber sido alcanzadas al final de la etapa obligatoria de enseñanza de forma que la persona esté preparada para su vida adulta pero también deben seguir perfeccionándose a través de las nuevas experiencias. Por ello, la vida se entiende

como un proceso de aprendizaje continuo.

Debemos trabajar las competencias básicas para conseguir que los alumnos desarrollen procedimientos y actitudes y a la vez desarrollen la capacidad de adaptarse y afrontar de forma positiva nuevas situaciones. La capacidad de asociación y generalización de los aprendizajes y la adecuación de los mismos a diferentes contextos es un objetivo fundamental del proceso educativo.

Pero las competencias básicas no son lo mismo que los objetivos mínimos.

La incorporación de las competencias básicas al currículo exige, que nos planteemos cuales son los aprendizajes fundamentales que debe adquirir todo el alumnado en cada una de las etapas, áreas y materias y establecer las prioridades necesarias entre ellos.

### **2.7.5 El paradigma**

Como consecuencia de la evolución del pensamiento universal, especialmente en el campo educativo, y en los albores de un nuevo siglo en el que la ciencia es la construcción permanente de nuevas estructuras cognitivas, surge la imperiosa necesidad de optar por alternativas que exige el nuevo milenio: Nuevos paradigmas. A propósito, Kunh (1962), define al “Paradigma como un esquema de interpretación básico, que comprende supuestos teóricos generales, leyes, principios y teorías que adopta una comunidad concreta de científicos en un momento y lugar determinado”. La aparición de un nuevo paradigma afecta la estructura cognitiva, procedimental y valorativa, produciendo una crisis que exige modificaciones, hasta alcanzar un desenvolvimiento normal. En el campo educativo, el paradigma actúa como un ejemplo aceptado (modelo) que incluye leyes, teorías,

aplicaciones e instrumentales de una realidad pedagógica y educativa; se convierte de hecho en un modelo de acción.

Un paradigma puede dar lugar a varios modelos, cada modelo a diferentes metodologías propias del maestro y/o estilos de enseñanza-aprendizaje.

Paradigma:

- Lineamientos generales (no son normas rígidas).
- Interpretaciones generales que me orientan el camino a seguir.
- Enfoque, Tendencia y Modelo.

Es una de las propuestas alternativas que más eco ha tenido en la conceptualización de la formación de docentes. Sus orígenes se remontan, según algunos criterios, a Dewey, quien, en 1933, se refirió a la enseñanza reflexiva, y de estas consideraciones se genera la formulación del paradigma de Análisis Críticos, pues se derivó la necesidad de formar profesores reflexivos de su propia práctica. Este nuevo enfoque recoge los aspectos positivos de los otros en su propia y coherente concepción; del modelo tradicional recoge el valor de los conocimientos teóricos, del modelo competencial la importancia de las destrezas, pero no fragmentada ni aislada del todo, del modelo personalista recoge el inmenso valor de la formación como persona del maestro.

Fundamentos.

El paradigma de análisis crítico está sustentado en los siguientes fundamentos teóricos:

a). Filosóficos.

Este enfoque se inclina por el *relativismo* que afirma la existencia de múltiples realidades socialmente construidas, no gobernadas por leyes naturales, causales o de cualquier otra índole. La verdad es definitiva en función de la persona mejor informada (cantidad y calidad de la información). De una manera más sofisticada, la verdad tiene que ver con el poder de comprender y utilizar la información, con aquella construcción sobre la cual hay consenso. Sin embargo, puede haber varias construcciones existentes que simultáneamente cumplan con este criterio.

Epistemológicamente, se postula por el *subjetivismo*, que en íntima relación con el relativismo sostiene que hay una verdad; pero esta verdad tiene una validez limitada, no hay ninguna verdad universalmente válida; el subjetivismo limita la validez de la verdad al sujeto que conoce y juzga.

#### b). Sociológicos.

En el funcionamiento del sistema social que conceptúa a este como un todo, caracterizado por necesidades o funciones especiales a cuya satisfacción concurrirán las actividades de los distintos subsistemas interrelacionados entre sí, como la familia, el sistema económico, la comunidad, la escuela.

La educación por lo tanto debe dotar de instrumentos a niños y jóvenes para que valoren, comprendan y actúen en su contexto social, cumpliendo retos que le impone un desarrollo futuro.

Las naciones se han introducido en el fenómeno de la globalización, la que aparece como una causa fundamental de cambios inexorables. Inclusive en los países pobres, la



opinión de la mayoría es que es un fenómeno que tiene consecuencias. Abarca gradualmente toda la vida social, política, económica y cultural; en cuanto a la Educación podemos señalar que (lo educativo) dentro de la globalización es solo un sistema subordinado a lo cultural, a lo político y a lo económico; en consecuencia, los cambios profundos también ameritan realizarse en lo educativo.

c). Psicológicos.

Las ciencias psicológicas colaboran al paradigma de análisis crítico, con las corrientes de los aprendizajes: cognitivo, histórico-cultural y humanista. Estos enfoques constituyen el centro referencial del paradigma.

## **2.8 Teorías de aprendizaje**

Son un diverso conjunto de explicaciones que tratan de profundizar en un fenómeno tan vital como el aprendizaje.

### **2.8.1 Enfoque cognitivo**

Este enfoque encuentra sus primeros apoyos en líneas de investigación como los de Tolman sobre aprendizaje latente; los de Bandura, aprendizaje observacional; los de Piaget, desarrollo genético; los de Ausubel, aprendizaje significativo; los de Bruner con el aprendizaje por descubrimiento, entre otros.

El aprendizaje observacional de Bandura, se le conoce también como modelamiento, por asegurar que es un aprendizaje de los alumnos para mejorar la conducta y los conocimientos. Este aprendizaje Vicario ocurre como resultado de ver la conducta en otros

y observa las consecuencias que para ellos tiene.

El aprendizaje latente propuesto por Tolman representa una particularidad de nuestra mente, el mantener conocimientos, habilidades y destrezas que no se manifiestan inmediatamente, sino cuando las condiciones motivacionales y las circunstancias, lo hacen necesario.

Los aportes de Piaget desde la corriente genética, se encuentran fundamentados sobre el carácter constructivo del conocimiento.

El conocimiento no se da nunca en un sujeto pasivo, la adquisición de conocimientos supone la ejecución de actividades por parte del sujeto.

La inteligencia funciona por su propio dinamismo y por el desequilibrio, que se produce cuando las estructuras intelectuales que posee el individuo sirven para manejar la nueva información que recibe y es que el cerebro está formado por zonas (cúbiculos) en las cuales se asigna a cada una, una función, entre ellas la inteligencia, la memoria, el equilibrio, etc.

A través de la educación hay que desarrollar esas funciones; frente a un estímulo hay una respuesta, se debe desarrollar el conocimiento en cada uno de los que aprenden.

Según Sánchez, (1998), “El aprendizaje significativo se produce cuando el contenido nuevo se relaciona de manera no arbitraria, con lo que el alumno sabe, con sus conocimientos previos”.

### **2.8.2 Enfoque socio histórico cultural**

Los aspectos fundamentales de la teoría de Vygotsky y que hoy tienen gran incidencia

en la educación se resume en dos:

- a). La teoría del origen sociocultural de los procesos psicológicos superiores.
- b). El concepto de Zona de Desarrollo Próximo (Z.D.P.).

La teoría sociocultural de los procesos psicológicos superiores revela la importancia del contexto social para el aprendizaje, puesto que el sujeto es eminentemente social y el conocimiento también es producto social. Vygotsky discrepa con Piaget en cuanto éste afirma que la madurez biológica es una condición indispensable para que se produzca el aprendizaje.

### **2.8.3 Enfoques pedagógicos**

Entre las teorías pedagógicas contemporáneas que contribuyen con el paradigma de análisis crítico, tenemos: la constructiva, crítica, por procesos y conceptual.

- a). Pedagogía Constructivista:

El conocimiento y el aprendizaje humano, constituye una construcción mental como producto de la interacción entre el sujeto que conoce y el objeto conocido.

El aprendizaje humano, es un proceso que implica una mayor interconexión de los esquemas previos, los mismos que son modificados y al modificarse adquieren nuevas potencialidades.

- b). La Pedagogía por Procesos:

La enseñanza por procesos se refiere a procesos de construcción de conceptos, procesos

de pensamiento, procesos curriculares, procesos de evaluación, etc., articulando la teoría con la práctica en el diseño y desarrollo curricular, en el proceso de interacción maestros-alumnos. La enseñanza-aprendizaje por procesos, hace énfasis al recorrido crítico y creativo que realizan los alumnos, mediante la investigación-acción y el uso permanente de estrategias cognitivas y meta cognitivas, orientado por un currículo contextualizado y flexible en función de la sociedad y del ser humano que desea formar.

c). Pedagogía Crítica:

El enfoque educativo desde la concepción de la pedagogía crítica, se basa en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje a partir del intercambio de conocimientos y experiencias entre “iguales”, en un plano horizontal y democrático donde alumnos y maestros participen crítica y creativamente en base al planteamiento y defensa de tesis sustentadas en argumentos lógicos y coherentes, dando énfasis a los procesos de pensamiento convergente y divergente, para establecer conclusiones por consenso, mediante negociaciones democráticas.

El proceso enseñanza aprendizaje se organiza como un espacio en el que se debaten temas de interés, de tesis de movimientos críticos, con la intención de conocer discursos distintos a los oficiales, para que los estudiantes reconstruyan la realidad desde la diversidad de mensajes. El maestro como facilitador del aprendizaje propone temas para la discusión, potenciando el trabajo grupal, donde todos los participantes aportan críticamente a partir de sus bagajes culturales. Los roles de los educadores y de los educandos no son rígidos, en virtud de que, todos tienen algo que aprender y algo que enseñar.

#### d). Pedagogía Conceptual:

El profesor debe problematizar los contenidos y los demás componentes que intervienen en el desarrollo del currículo para provocar la reflexión y la toma de postura ante los mismos. El diseño curricular debe ser contextualizado, flexible e innovador que, a más de transferir la cultura organizada por la sociedad a través de la historia, se propicie la producción de nuevos conocimientos, destrezas y valores para contribuir con el desarrollo social, cultural y natural del país.

En las actividades que desarrollan alumnos y maestros, se debe dar énfasis tanto a los procesos como a los productos, haciendo uso de la investigación-acción y demás estrategias cognitivas y meta cognitiva, para que aprendan haciendo, aprendan a aprender y aprendan a ser, destacando las actitudes reflexivas, críticas y creativas; potenciar el trabajo grupal, en el que los alumnos y maestros participen democráticamente en base a la propuesta y defensa de tesis con sus respectivos argumentos.

### **2.9 El aprendizaje**

Propone Valladares (1996), que “el aprendizaje es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo”.

Este tipo de aprendizaje es aquel que va en pos del fortalecimiento de todas aquellas actitudes biopsico-socio-afectivas de los seres humanos a través de la aplicación de estrategias basadas en la apreciación de la realidad por medio de las experiencias propias y lógicas de los canales sensoriales.

El aprendizaje es aquel proceso mediante el cual, el individuo realiza una meta cognición: ‘aprende a aprender’, a partir de sus conocimientos previos y de los adquiridos recientemente logra una integración y aprende mejor.

La didáctica del aprendizaje tiene tanto para el maestro como para el alumno, un doble carácter: formativo e informativo. Por el segundo, el informativo, conoce el maestro los problemas diversos de las técnicas o métodos y procedimientos del aprendizaje.

### **2.9.1 Tipos de aprendizaje**

De acuerdo con Ausubel hay que diferenciar los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el salón de clases. Se diferencian en primer lugar dos dimensiones posibles del mismo:

- a). La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento
- b). La relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura de conocimientos o estructura cognitiva del aprendiz.

No obstante, estas situaciones no deben pensarse como compartimientos estancos, sino como un continuo de posibilidades, donde se entretajan la acción docente y los planteamientos de enseñanza (primera dimensión: cómo se provee al alumno de los contenidos escolares) y la actividad cognoscente y afectiva del aprendiz (segunda dimensión: cómo elabora o reconstruye la información).

- a). El aprendizaje por recepción: En sus formas más complejas y verbales, surge en etapas avanzadas del desarrollo intelectual del sujeto y se constituye en un indicador de madurez, cognitiva.

b). El aprendizaje significativo: Es más importante y deseable que el aprendizaje repetitivo en lo que se refiere a situaciones académicas, ya que el primero posibilita la adquisición de grandes cuerpos integrados de conocimiento que tengan sentido y relación.

### **2.9.2 Situaciones del aprendizaje**

En este apartado de investigación se presentan algunas situaciones del aprendizaje, entre ellas:

a). Primera dimensión: Modo en que se adquiere la información.

Recepción: El contenido se presenta en su forma final, el alumno debe internalizarlo en su estructura cognitiva, no en sinónimo de memorización, propio de etapas avanzadas del desarrollo cognitivo en la forma de aprendizaje verbal hipotético sin referentes concretos (pensamiento formal), útil en campos establecidos del conocimiento.

Descubrimiento: El contenido principal a ser aprendido no se da, el alumno tiene que descubrirlo, propio de la formación de conceptos y solución de problemas, puede ser significativo o repetitivo, propio de las etapas iniciales del desarrollo cognitivo en el aprendizaje de conceptos y proposiciones, útil en campos del conocimiento donde no hay respuestas univocas.

b). Segunda dimensión: Forma en que el conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del aprendiz.

Significativo.

La información nueva se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de

forma sustantiva, no arbitraria ni al pie de la letra, el alumno debe tener una disposición o actitud favorable para extraer el significado, el alumno posee los conocimientos previos o conceptos de anclaje pertinentes, se puede construir un entramado o red conceptual.

Repetitivo.

Consta de asociaciones arbitrarias, al pie de la letra, el alumno manifiesta una actitud de memorizar la información, el alumno no tiene conocimientos previos pertinentes, se puede construir una plataforma a base de conocimientos factuales, se establece una relación arbitraria con la estructura cognitiva.

### **2.9.3 Factores internos y externos que influyen en el aprendizaje**

Dentro de los factores internos encontramos los siguientes: Estructura cognoscitiva y disposición del desarrollo, capacidad intelectual, factores de motivación y actitud, y factores de Personalidad.

Entre los factores externos del aprendizaje tenemos los siguientes: Materiales de enseñanza, los métodos y estilos de enseñar del profesor y la disciplina.

### **2.9.4 Procesos de aprendizaje**

Para que realmente sea significativo el aprendizaje, éste debe reunir varios procesos, la nueva información debe relacionarse de modo motivador y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y ejercicio) de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.



### **2.9.5 Dimensiones del aprendizaje con algunas actividades humanas**

En lo que respecta a este apartado se hace referencia a las dimensiones del aprendizaje con algunas actividades humanas, a saber.

- a). Aprendizaje Significativo: Clasificación de relaciones entre conceptos, instrucción audio tutorial bien diseñada, investigación científica, música o arquitectura e innovadoras.
- b). Aprendizaje Memorístico: Conferencias, mayoría de las presentaciones en libros de texto, tablas de multiplicar, trabajo en el laboratorio escolar. Aplicación de fórmulas para resolver problemas, mayoría de la investigación o la producción intelectual rutinaria, soluciones de acertijos por ensayo y error.

### **2.9.6 Condiciones para el logro del aprendizaje significativo**

Al referirnos a las condiciones para el logro del aprendizaje significativo, podemos mencionar:

- a). Respecto al Material: Relación no arbitraria, relación sustancial, estructura y organización. (Significado lógico).
- b). Alumno: Disposición o actitud, naturaleza de su estructura cognitiva, conocimientos y experiencias previas. (Significado psicológico)

# **CAPÍTULO III**

## **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

Los puntos referentes a la metodología empleada para la elaboración de esta obra investigativa son presentados en este capítulo.

### **3.1 Modalidad de la investigación**

Según Hernández (2007), en el enfoque cuantitativo, el investigador utiliza sus diseños para analizar la certeza de las hipótesis formuladas en un contexto en particular para aportar evidencias respecto a los lineamientos de la investigación.

El diseño de esta investigación es de tipo no experimental, la cual se realiza sin manipular deliberadamente e intencionalmente cada una de las variables.

En lo referente al tipo de estudio investigación es descriptiva, porque mide los hechos que conforman el problema de investigación. Los instrumentos de medición suelen ser de orden cualitativo, encuestas, entrevistas y observación. A su vez, se emplean cuestionarios, informes y documentos, resultados de las investigaciones.

La investigación es, además, de tipo explicativa, ya que es concluyente y se utiliza para obtener evidencias de las relaciones de causa y efecto, que para este caso está relacionado con: *“Influencia de la Metodología del Docente en el Proceso de Aprendizaje.”*

### **3.2 Sistema de variables**

En todo estudio se requiere probar la validez nulidad de una hipótesis de trabajo. La hipótesis es simplemente una explicación provisional de los hechos que se anticipan, con el

fin de constatar si es cierta. Ella permite centrar la observación sobre aquellos fenómenos que guardan relación con el problema que se estudia evitando que muchos hechos importantes pasen inadvertidos o que el investigador se pierda en un cúmulo de observaciones.

La formulación de la hipótesis debe ser concreta y clara ya que el diseño, planificación y desarrollo de la investigación dependerá de las hipótesis que se van a comprobar. En ese sentido presentamos las siguientes hipótesis:

Hi: La metodología de la enseñanza influye en el aprendizaje de los alumnos de IV, V y VI grados del Centro de Educación Básica General Corozal.

Ho: La metodología de la enseñanza no influye en el aprendizaje de los alumnos de IV, V y VI grados del Centro de Educación Básica General Corozal.

Definición de variables:

Para probar las hipótesis es necesario identificar el concepto de variable, porque las hipótesis son suposiciones acerca de variables, ¿qué es una variable?, según Hernández (2003), una variable se puede definir como “todo elemento o atributo observable y medible de un suceso.

En ese sentido, la presente investigación está enfocada en la observación de dos variables activas, interrelacionadas, una de las cuales denominada independiente, afecta o determina el comportamiento en una segunda denominada dependiente; ambas conforman un sistema de variables.

Variable dependiente; la cual es la propiedad o característica que se trata de cambiar mediante la manipulación de la variable independiente, para esta investigación se plantea como variable dependiente:

→ Aprendizaje.

Definición conceptual:

Se define el aprendizaje como el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto en un determinado momento de la vida del alumno.

Definición operacional:

El aprendizaje se determina a través de promediar las calificaciones obtenidas, en el primer y segundo trimestre, por los alumnos de cuarto, quinto y sexto grado del Centro de Educación Básica General Corozal.

Variable independiente: Es aquella característica o propiedad que se supone ser la causa del fenómeno estudiado. Como variable independiente se plantea:

→ Metodología docente.

Definición conceptual:

La metodología docente se define como el conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos y técnicas de enseñanza dirigidos a alcanzar el aprendizaje.

Definición operacional:

La metodología docente se determina a través de la aplicación de una encuesta a docentes que laboran en cuarto, quinto y sextos grados del Centro de Educación Básica General Corozal.

### **3.3 Procedimiento de obtención de información**

Tomando en consideración la importancia que tienen los instrumentos de recolección de información para un estudio de esta magnitud, se utilizaron los siguientes:

a). Encuesta:

La encuesta es una técnica que consiste en una interrogación verbal o escrita, que se les realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación. Para el estudio que se plantea la encuesta consta de 15 preguntas y fue aplicada a 5 docentes y 22 estudiantes.

b). Observación.

La técnica de observación de campo es utilizada para conseguir información directamente en el lugar o escenario que se ha seleccionado para realizar el presente estudio.

### **3.4 Procedimiento de análisis**

En cuanto al análisis de la información recopilada, se puede indicar que ésta es la forma de indagación que aporta datos retrospectivos sobre un ámbito de la realidad del tema

objeto de investigación. En ese sentido, el análisis de dicha información comprende las siguientes fases:

**Fase 1:** Recopilar datos informativos relacionados con el tema en estudio, mediante la aplicación de los instrumentos de investigación antes descritos.

**Fase 2:** Organización de los datos recopilados: Se procedió a leer detenidamente los mismos, con la finalidad de darle el manejo adecuado y poder plasmar, de esta manera, una información precisa y confiable. Esta fase requiere de más tiempo y dedicación, por el procesamiento que requiere la información recopilada.

**Fase 3:** Análisis de los datos: Es la fase donde se analizan los resultados de la información.

**Fase 4:** Representación de los datos: Los datos analizados, producto de la fase anterior, son presentados en el trabajo de investigación, de conformidad con consideraciones generales nuestras como responsables de la investigación.

## **CAPÍTULO IV**



## CAPÍTULO IV: RESULTADOS

En este capítulo, se presentan a través de cuadros y gráficas los resultados obtenidos a través de los instrumentos utilizados en el presente estudio y el correspondiente análisis.

### 4.1 Análisis de la encuesta a estudiantes

**Ítem N°1:** Su maestro le exige que aprenda de memoria?

**Cuadro N°1:** Distribución de la muestra según aprendizaje memorístico.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	100 %
No	0	0%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°1**

Distribución de la muestra según aprendizaje memorístico.



**Análisis:** Observando el cuadro N°1 y la gráfica correspondiente, se puede percatar que el 100% de los estudiantes, responden que el aprendizaje que les enseña su docente es memorístico. El aprendizaje es mecánico y memorístico, no hay inteligencia comprensiva que permita adquirir seguridad en lo que conocen y puedan establecer una base para nuevos aprendizajes. Este resultado no guarda correlación alguna con la hipótesis planteada.

**Ítem N°2:** Su maestro plantea interrogantes en el transcurso de la clase?

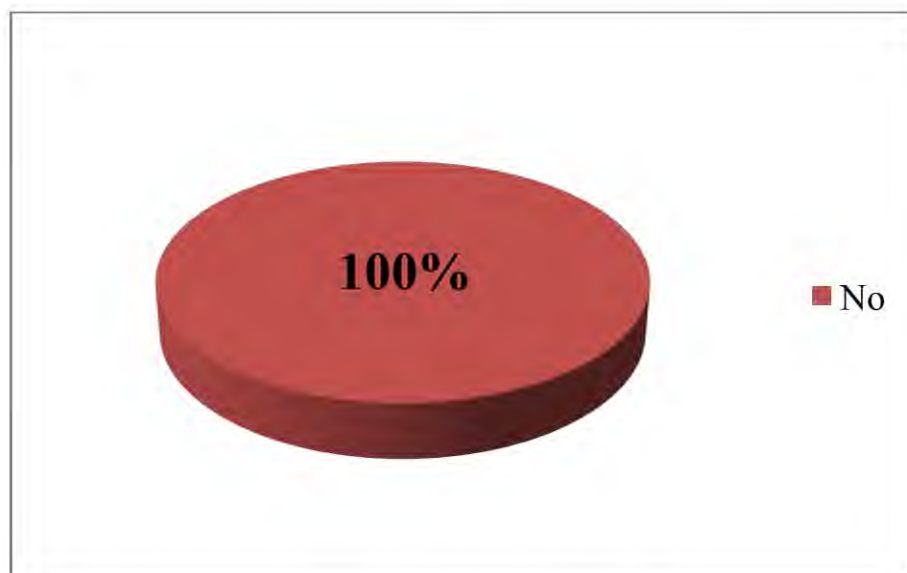
**Cuadro N°2:** Distribución de la muestra según método de interrogación.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0
No	22	100%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°2**

Distribución de la muestra según método de interrogación.



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Análisis:** Como se puede observar en el cuadro N°3 y la gráfica correspondiente, el 100% de los estudiantes, manifiesta que el docente no plantea preguntas en el desarrollo de sus clases. Por ello se deduce que el presente resultado provoca un alejamiento significativo, por lo que se confirma la validez de la hipótesis que se plantea en el presente estudio.

**Ítem N°3:** Su maestro utiliza audiovisuales para dar clases?

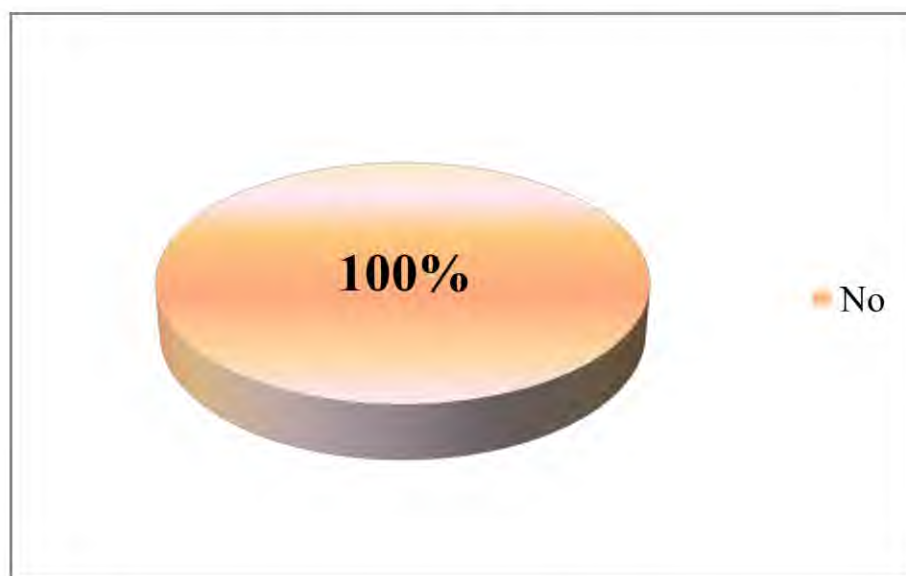
**Cuadro N°3:** Distribución de la muestra según medios audiovisuales.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0
No	22	100%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°3**

Distribución de la muestra según medios audiovisuales.



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** La presente gráfica muestra que el 100% de los estudiantes manifiestan que los docentes no utilizan medios audiovisuales como una estrategia de enseñanza-aprendizaje, por lo que se confirma la hipótesis, siendo así que los docentes aplican en sus clases un aprendizaje receptivo en donde existe poco desarrollo de habilidades cognitivas que permita captar nueva información, retenerla, almacenarla, transformarla y emitirla.

**Ítem N°4:** Su maestro envía tareas de investigación a la casa en las áreas de estudio?

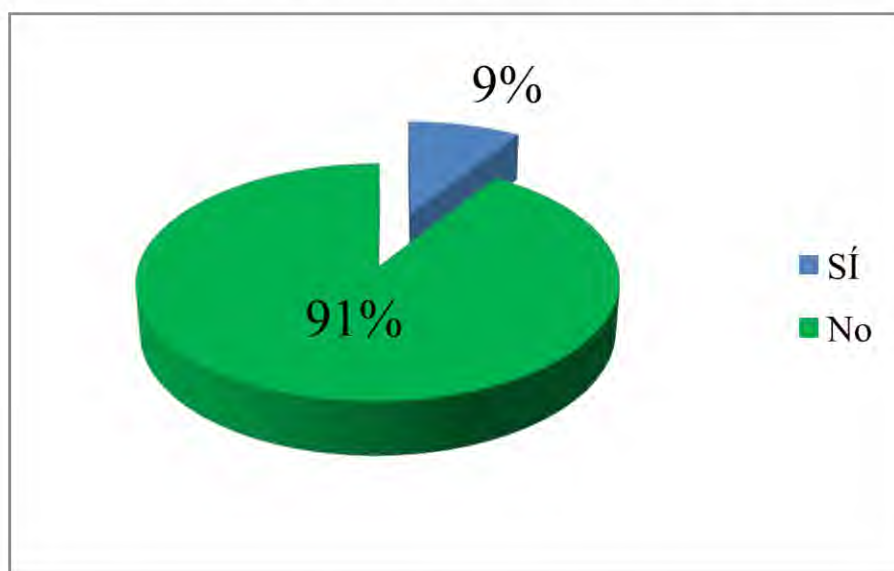
**Cuadro N°4:** Distribución de la muestra según tareas de investigación.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	9%
No	20	91%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°4**

Distribución de la muestra según tareas de investigación



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** De acuerdo con el cuadro N°4 y la representación gráfica, se puede inferir que el 91% de los encuestados, manifiestan que los docentes no envían tareas de investigación a la casa en las diferentes áreas de estudio, y el 9% dijo que no. El docente enfoca la nueva información con pocas tareas de investigación fuera del aula, que permitan optimizar su función de auto-evaluación.

**Ítem N°5:** Su maestro promueve procesos de motivación antes de la clase?

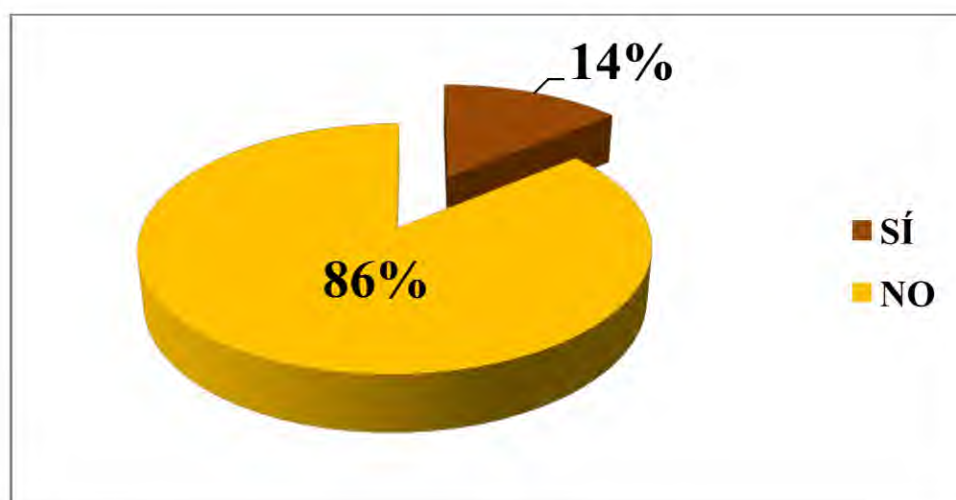
**Cuadro N°5:** Distribución de la muestra según motivación en clase.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	14%
No	19	86%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°5**

Distribución de la muestra según motivación en clase



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** Tanto en el cuadro N°5, como en la gráfica se puede observar que el 86% de los estudiantes respondió que su maestro no motiva las clases, provocando desinterés en el estudio, así como la participación. Por su parte el 14% manifiesta que sí motiva las clases con dinámicas de grupo en ciertas ocasiones. Se deduce que los procesos de enseñanza-aprendizaje, deben merecer atención, muy especialmente despertando el interés con actividades que motiven al estudiante a reducir necesidades o conflictos.

**Ítem N°6:** Su maestro utiliza solo el texto donado por el Estado?

**Cuadro N°6:** Distribución de la muestra según utilización de texto donado por el Estado

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	100%
No	0	0%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°6**

Distribución de la muestra según utilización de texto donado por el Estado



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** El 100% de los estudiantes, manifiesta que el docente utiliza un solo texto de trabajo para impartir sus clases. De esta afirmación se deduce que el docente es conformista con los resultados del aprendizaje, su aplicación del proceso de aprendizaje es pasivo, no desarrolla estrategias variadas de enseñanza, falta de investigación, experimentación y consulta de otros textos como herramientas de trabajo.

**Ítem N°7:** Su maestro elabora material didáctico para cada clase?

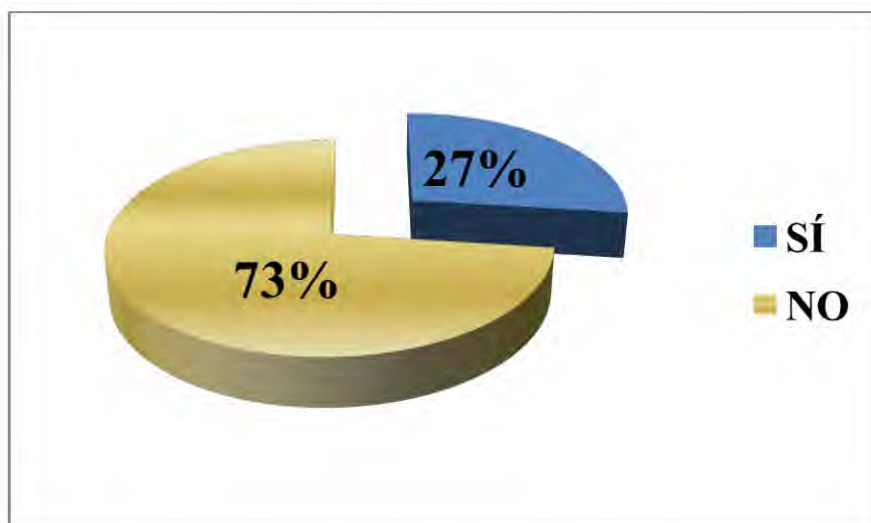
**Cuadro N°7:** Distribución de la muestra según material didáctico para la clase

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	27%
No	16	73%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°7**

Distribución de la muestra según material didáctico para la clase



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** En cuanto al cuadro N°7 y la gráfica correspondiente, el 73% respondió que no, en cuanto a la elaboración de material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que el 27% dijo que sí elabora en clase material didáctico. La acción didáctica, no es eficaz para consolidar los aprendizajes siendo el material didáctico un auxiliar e instrumental de trabajo, para ilustrar, demostrar y aplicar conocimientos.

**Ítem N°8:** Su maestro acepta opiniones de ustedes en interpretar los contenidos de las asignaturas?

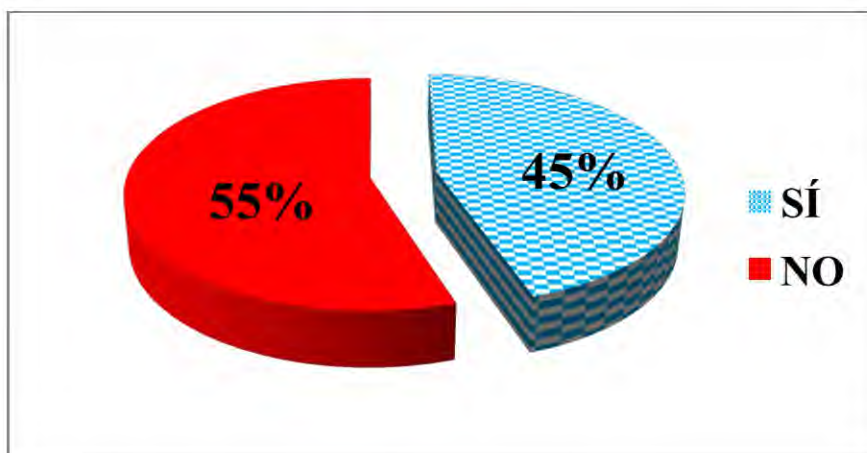
**Cuadro N°8:** Distribución de la muestra según interpretación de contenidos de las asignaturas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	45%
No	12	55%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°8**

Distribución de la muestra según interpretación de contenidos de las asignaturas



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** En el cuadro N°8 y la gráfica correspondiente, el 55% de los estudiantes manifiesta que los docentes no les dejan actuar e interpretar los contenidos de su aprendizaje. Mientras que el 45% dijo que sí, formulan preguntas en sus tareas escolares y aprendizajes de acuerdo a los contenidos tratados. Se deduce que la orientación del aprendizaje en los contenidos de enseñanza, se limita al formalismo mecánico, sin planes, dirección, y control, no hay interacción de aprendizaje en los procesos de asimilación.



**Ítem N°9.** ¿Su maestro utiliza trabajos grupales para orientar el estudio?

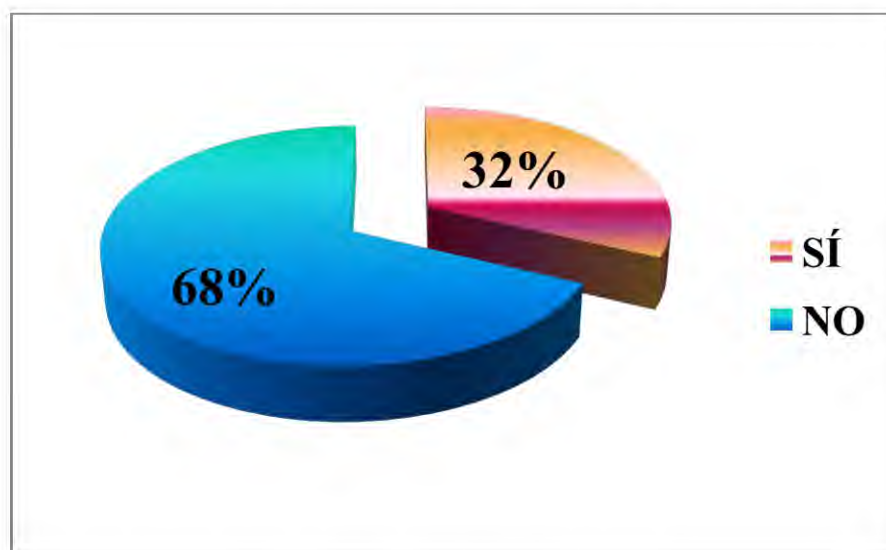
**Cuadro N°9:** Distribución de la muestra según utilización de trabajo grupal

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	32%
No	15	68%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°9**

Distribución de la muestra según utilización de trabajo grupal



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** Observando el cuadro N°9 y la gráfica correspondiente, nos podemos percatar que el 68% manifiesta que no se trabaja en grupo en las clases que imparte el profesor, el 32% nos da a conocer que los docentes, si utilizan los trabajos grupales para incentivar el aprendizaje. La falta de aplicación de los alumnos en trabajos grupales, hace que no haya interacción pedagógica y capacidad comunicativa.

**Ítem N°10:** Su maestro utiliza permanentemente procesos de análisis y síntesis en las diferentes lecturas?

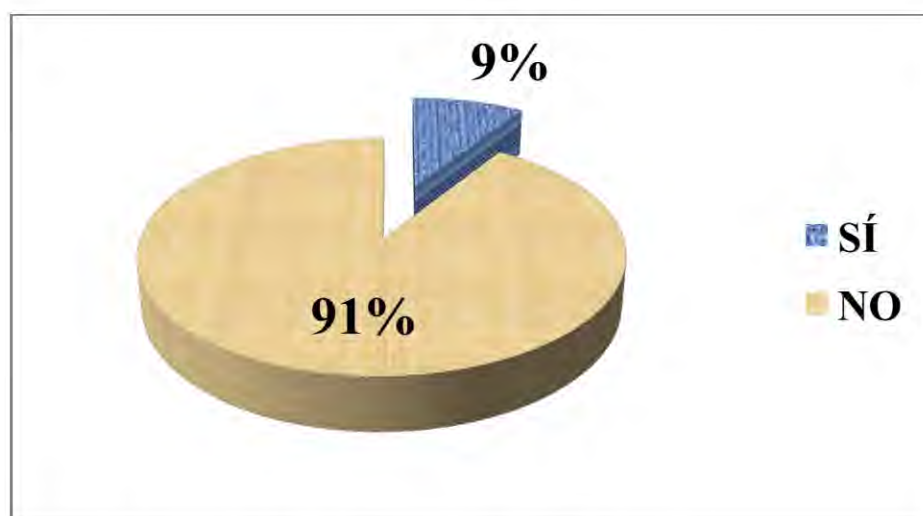
**Cuadro N°10:** Distribución de la muestra según utilización de procesos de análisis y síntesis

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	9%
No	20	91%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°10**

Distribución de la muestra según utilización de procesos de análisis y síntesis



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** El 91% manifiesta que los docentes no utilizan el análisis y la síntesis para la enseñanza, los contenidos resultan externos para aprender, el 9% contestan afirmativamente en relación a esta habilidad cognoscitiva. Por tanto, los docentes, deben utilizar diversos procedimientos que activen las estructuras cognoscitivas como mecanismo de aprendizaje.

**Ítem N°11:** Si nivel de aprendizaje es satisfactorio?

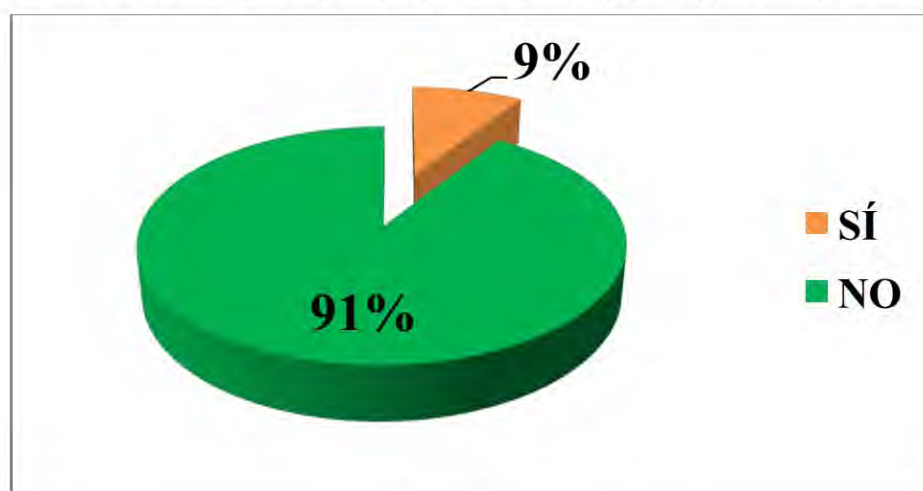
**Cuadro N°11:** Distribución de la muestra según nivel de aprendizaje satisfactorio

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	9%
No	20	91%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°11**

Distribución de la muestra según nivel de aprendizaje satisfactorio



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** En el cuadro N°11 y la gráfica correspondiente, se puede apreciar que el 91%, manifiesta que el conocimiento adquirido en este proceso no es el adecuado, el 9% manifiesta que están satisfechos por lo impartido por los docentes. Por lo tanto, se concluye, que la mayoría de los educandos no se encuentran a gusto con la buena predisposición del conocimiento que transmite el profesor a sus estudiantes, no es adecuado. Sin embargo, el docente debe buscar otras alternativas que se aproxime a la realidad en el PEA, con los alumnos que no se encuentran satisfechos en el aprendizaje.

**Ítem N°12:** Su maestro utiliza el proceso reflexivo en el aprendizaje?

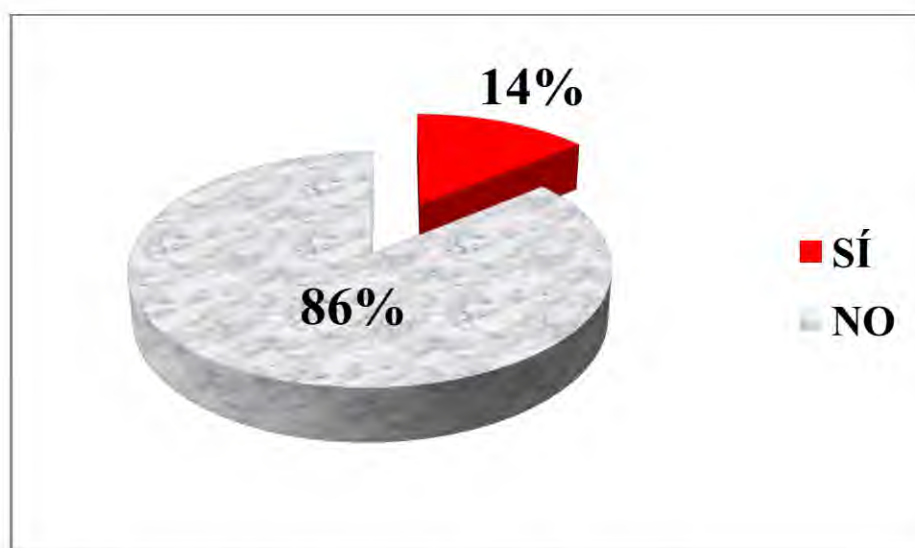
**Cuadro N°12:** Distribución de la muestra según proceso reflexivo en el aprendizaje.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	14%
No	19	86%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°12**

Distribución de la muestra según proceso reflexivo en el aprendizaje



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** El 86% de la mayoría, responden que los docentes no aplican el proceso reflexivo en las clases, mientras que el 14% contesta en forma positiva, que los docentes si aplican la reflexión en la capacitación de conocimientos. Gran parte de los estudiantes no desarrolla esta operación intelectual del pensamiento, para captar en mejor forma los conocimientos y por ende el aprendizaje.

**Ítem N°13:** Usted está en capacidad de ejemplificar los conocimientos en forma apropiada?

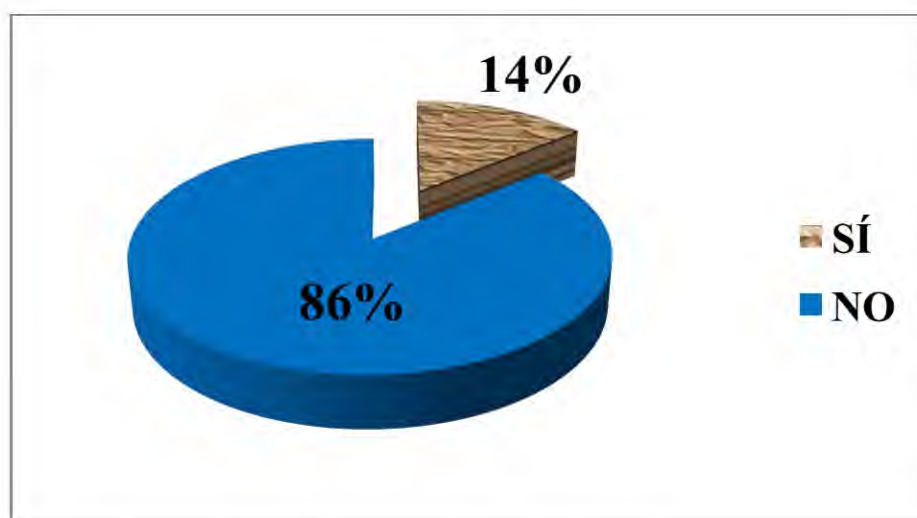
**Cuadro N°13:** Distribución de la muestra según ejemplos apropiados

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	14%
No	19	86%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°13**

Distribución de la muestra según ejemplos apropiados



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** Según el cuadro N°13 y la gráfica correspondiente, el 86% de los encuestados contesta negativamente en esta pregunta. No están de acuerdo con la captación de conocimientos generales, existe insatisfacción en el aprendizaje. Por lo tanto, se deduce que el docente en la metodología aplicada, tampoco facilita la capacidad de ejemplificar los conocimientos en forma apropiada.

**Ítem N°14:** Usted analiza lecturas de una manera comprensiva?

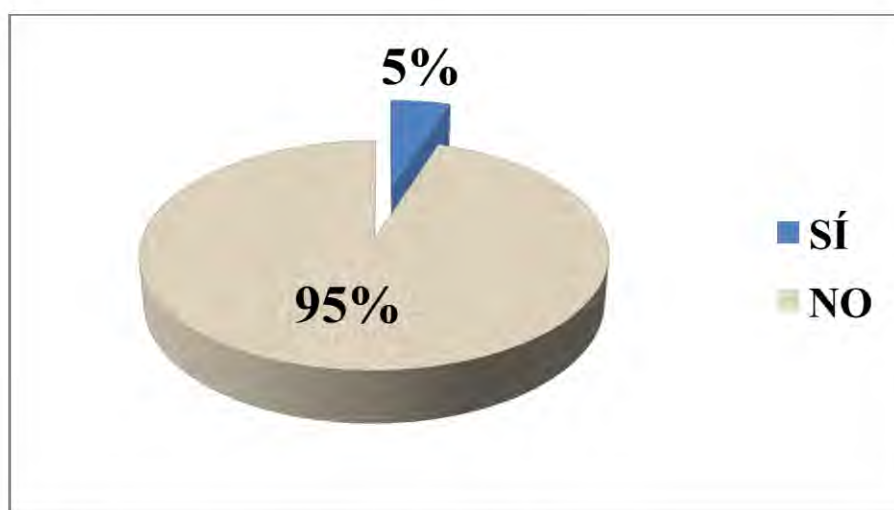
**Cuadro N°14:** Distribución de la muestra según análisis de lecturas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	5%
No	21	95%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°14**

Distribución de la muestra según análisis de lecturas



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** En el cuadro N°14 y la correspondiente gráfica, podemos observar que el 95% contestó negativamente que sus docentes no propician un aprendizaje significativo. Mientras que el 5% dijo que sí aplican una metodología que llega al aprendizaje significativo. De lo analizado, se puede concluir que se debiera buscar una metodología más adecuada para potenciar los aprendizajes significativos en los docentes y de esta manera mejorar su aprendizaje.

**Ítem N°15:** Usted logra un aprendizaje mayoritariamente teórico?

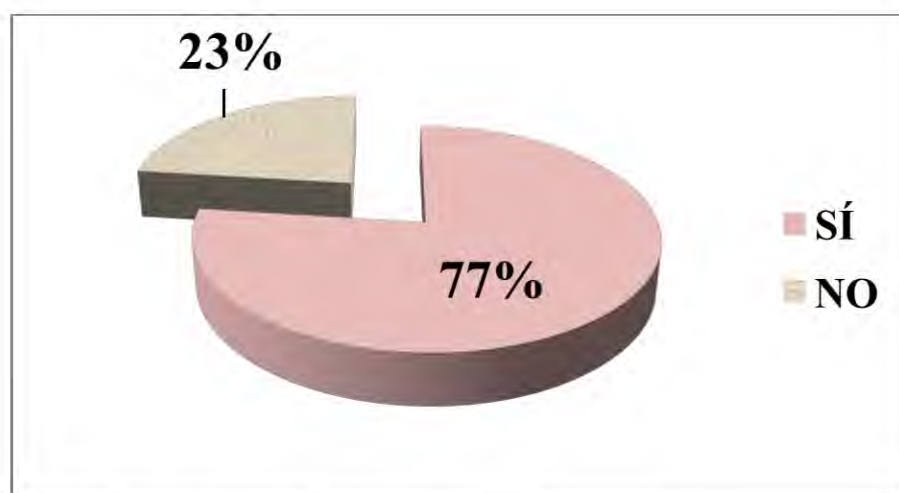
**Cuadro N°15:** Distribución de la muestra según aprendizaje teórico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	77%
No	5	23%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°15**

Distribución de la muestra según aprendizaje teórico



Fuente: Encuesta a estudiantes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** Observando el cuadro N°15 y la gráfica correspondiente, se puede apreciar que el 77% de los encuestados dijo que sí que los aprendizajes son teóricos en todos sus trabajos escolares, en tanto que el 23% dijo que no se emplea ciertas actividades que son motivadoras para la información, con actividades que permitan utilizar cambios en los esquemas conceptuales, procedimientos y actitudinales.

## 4.2 Análisis de la encuesta aplicada a los docentes

**Ítem N°16:** Usted exige que los estudiantes aprendan de memoria la materia?

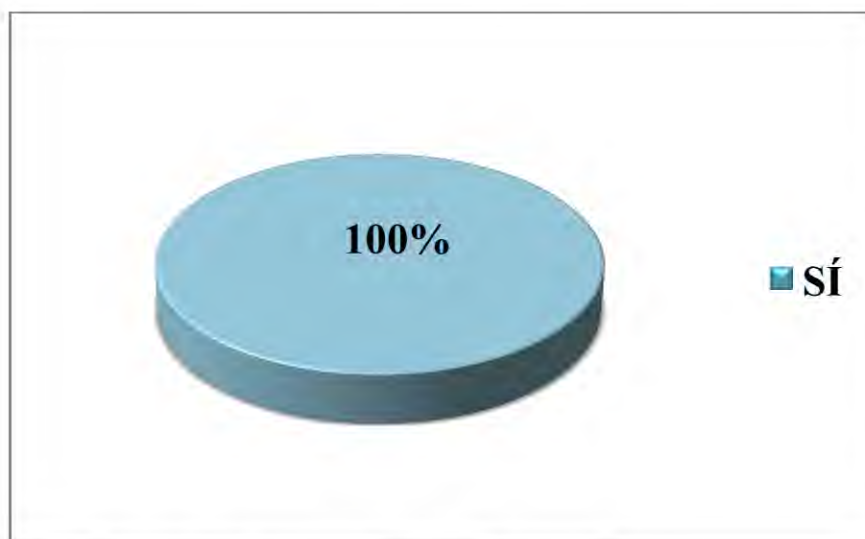
**Cuadro N°16:** Distribución de la muestra según uso de la memoria

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0%
No	22	100%
Total	22	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal

### Gráfica N° 16

Distribución de la muestra según uso de la memoria



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** En el cuadro N°16 y la gráfica correspondiente los encuestados manifiestan que no exigen que los contenidos sean aprendidos de memoria por el estudiante. Este resultado denota que los docentes emplean diversos tipos de estrategias metodológicas.



**Ítem N°17:** Usted promueve que los estudiantes planteen interrogantes en el transcurso de la clase?

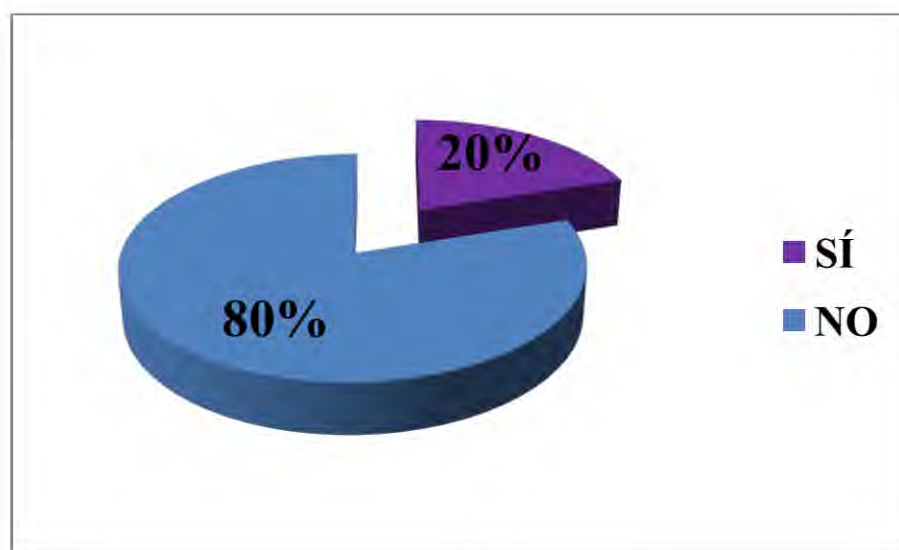
**Cuadro N°17:** Distribución de la muestra según uso de la memoria

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	20%
No	4	80%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal

**Gráfica N°17**

Distribución de la muestra según promueve las interrogantes en clase



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** El 80% de los docentes no promueve la actuación del estudiante con diferentes inquietudes en cuanto a los aprendizajes alcanzados. El 20% restante sí trabaja con el planteamiento de interrogantes. Los docentes no aplican técnicas de enseñanza activa, en donde el aprendizaje sea significativo para hacer de los educandos seres creativos, críticos y reflexivos.

**Ítem N°18:** Usted utiliza medios audiovisuales para dar clases?

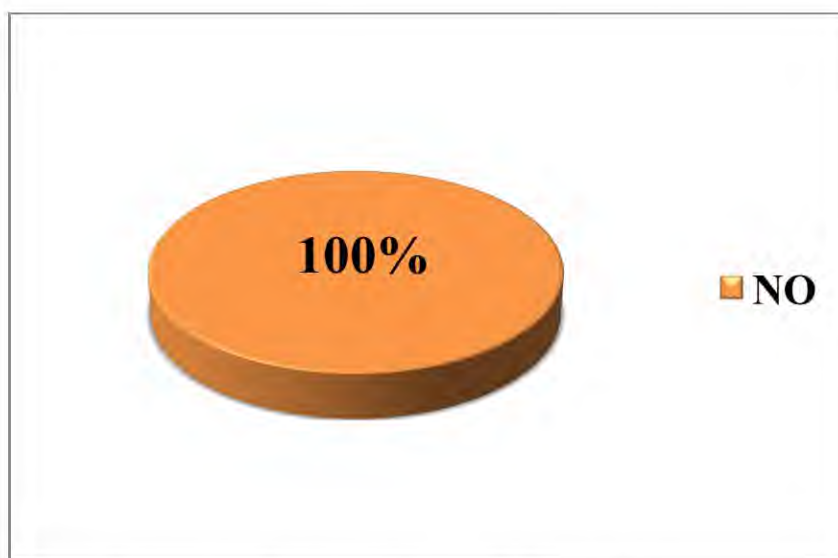
**Cuadro N°18:** Distribución de la muestra según utilización de audiovisuales en clases

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0%
No	5	100%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Gráfica N°18**

Distribución de la muestra según utilización de audiovisuales en clases



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** de conformidad con el cuadro N°18 y la gráfica correspondiente, el 100% de los docentes dijo no utilizar medios audiovisuales para dar su clase, perdiendo un medio eficaz de enseñanza-aprendizaje. De lo que se deduce que la mayoría de los docentes no hacen uso de los medios audiovisuales.

**Ítem N°19:** Usted estimula la investigación de los estudiantes?

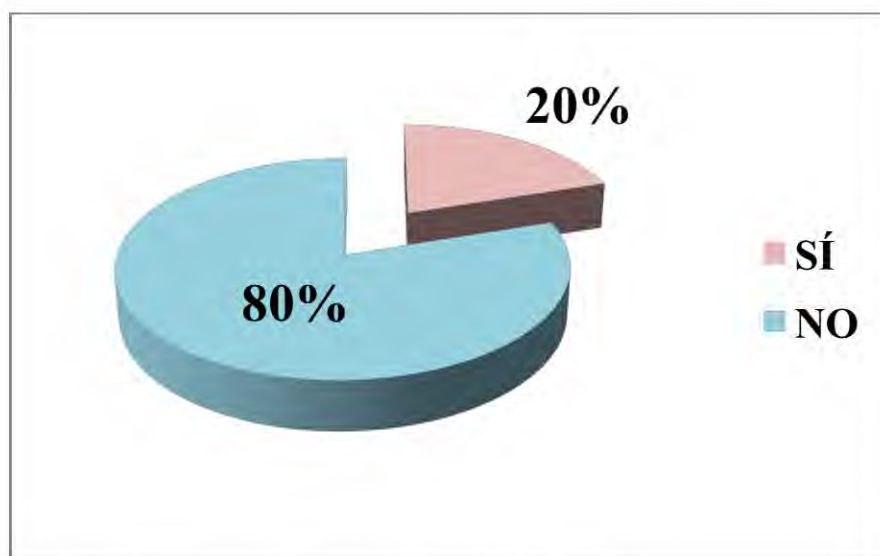
**Cuadro N°19:** Distribución de la muestra según motivación al investigar

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	20%
No	4	80%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Gráfica N°19**

Distribución de la muestra según motivación al investigar



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** El 80% de los docentes encuestados manifiestan que no estimulan la investigación en el estudiante. Mientras que el 20% dijo que, si hay esa capacidad investigativa, en el estudiante. Se deduce, que los docentes no estimulan la capacidad de solucionar problemas mediante el análisis crítico que permita llegar a la reflexión a los educandos.

**Ítem N°20:** Usted promueve procesos de inducción y deducción en los estudiantes?

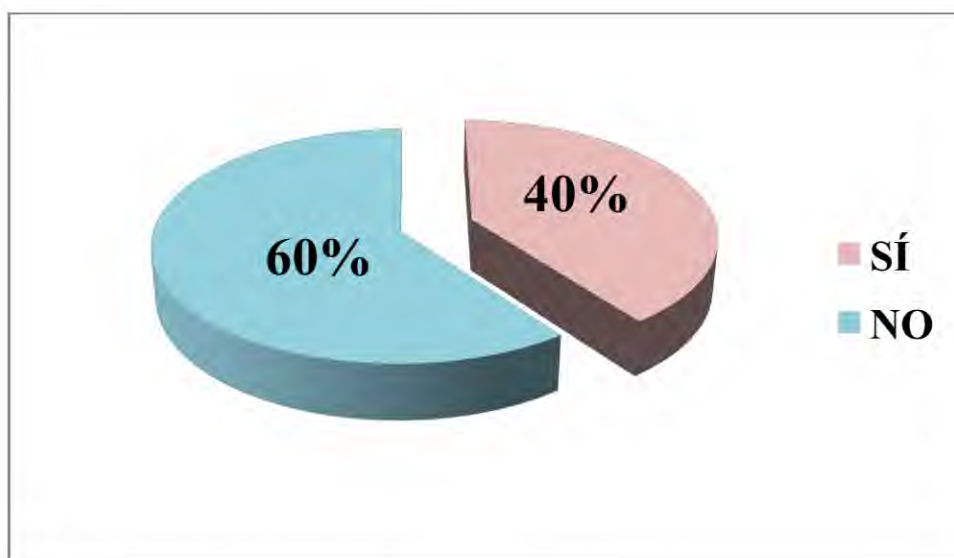
**Cuadro N°20:** Distribución de la muestra según inducción y deducción estudiantil

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	40%
No	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Gráfica N°20**

Distribución de la muestra según inducción y deducción estudiantil



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** Según el cuadro N°20 y la gráfica correspondiente, el 60 % de los docentes manifiesta que no promueve el desarrollo de la inducción y deducción. En tanto que el 40% contesta que si promueven este desarrollo de operaciones intelectuales. Se infiere, que los docentes no aplican herramientas cognoscitivas como es la inducción y deducción que desarrolla destrezas en el conocimiento.

**Ítem N°21:** Usted emplea un texto para impartir la lectura comprensiva en su asignatura?

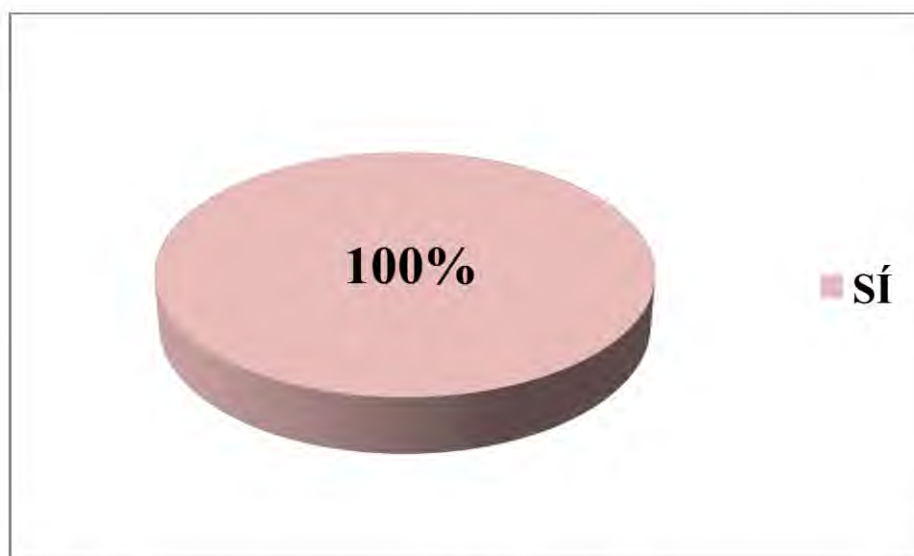
**Cuadro N°21:** Distribución de la muestra según aplica lectura comprensiva

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Gráfica N°21**

Distribución de la muestra según aplica lectura comprensiva



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** El 100% de los encuestados dice que si emplean un texto para impartir su asignatura. Con este resultado se deduce que la mayoría de los docentes sí guían el aprendizaje de los estudiantes en base a un texto.

**Ítem N°22:** Usted elabora materiales didácticos con respecto a su aprendizaje?

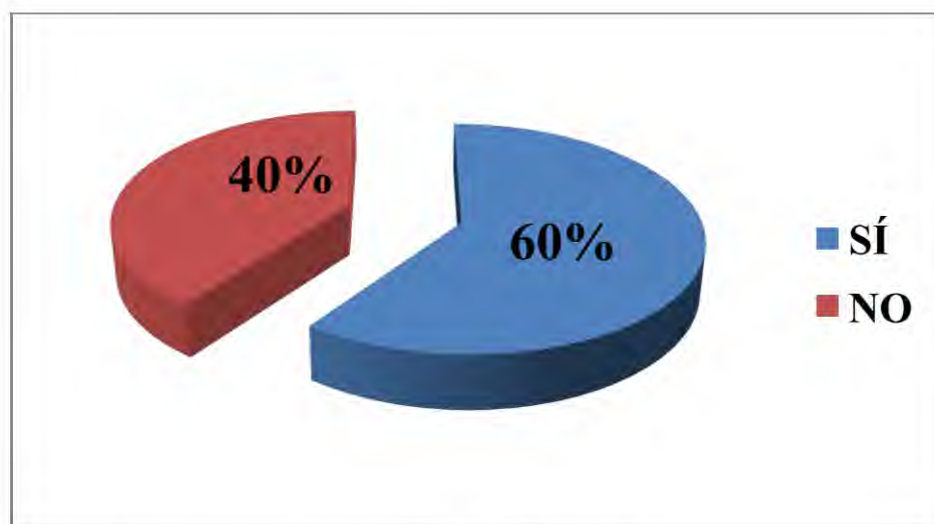
**Cuadro N°22:** Distribución de la muestra según elaboración de materiales didácticos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	60%
No	2	40%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Gráfica N°22**

Distribución de la muestra según elaboración de materiales didácticos



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** En el presente cuadro y la correspondiente se puede apreciar que el 60% de los docentes manifiesta que sí elaboran material didáctico para imprimir el aprendizaje. El 40% nos da a conocer que no lo hace por considerar que existen otros procesos didácticos. Los docentes, en la dirección de sus actividades tratan la atención en los educandos con materiales provechosos para lograr aprendizajes significativos en el estudiante.

**Ítem N°23:** Usted admite opiniones contrarias a las suyas por parte de los estudiantes en la interpretación de los contenidos de su asignatura?

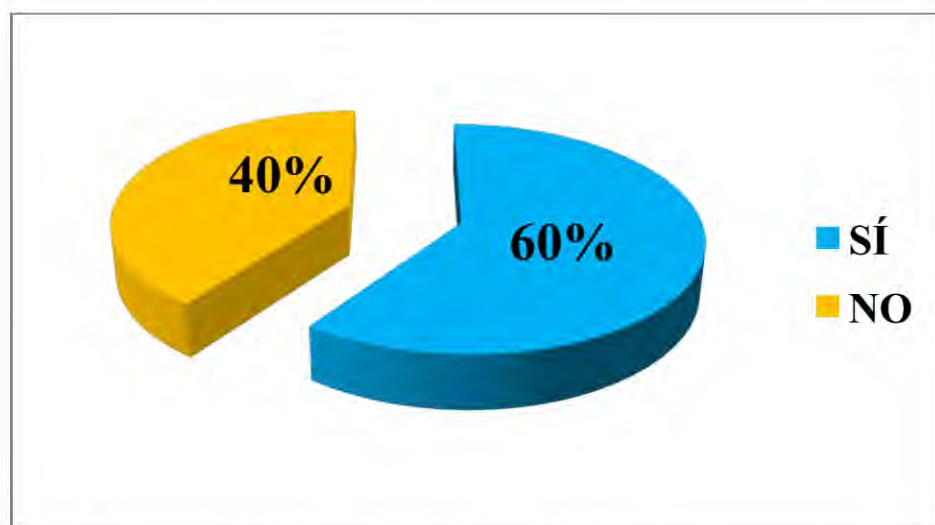
**Cuadro N°23:** Distribución de la muestra según interpretación de contenidos de asignatura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	60%
No	2	40%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Gráfica N°23**

Distribución de la muestra según interpretación de contenidos de asignatura



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** Según el cuadro N°23 y la gráfica correspondiente, el 60% de los docentes si admiten opiniones contrarias, lo que demuestra que la mayoría de los docentes son de mentalidad abierta y reflexiva. A partir de este análisis podemos deducir que los docentes infieren en el proceso enseñanza-aprendizaje al dialogo y discusión abierta y espontánea, para lograr la asimilación de los conocimientos en forma crítica y reflexiva.

**Ítem N°24:** Utiliza didácticas grupales para orientar el estudio?

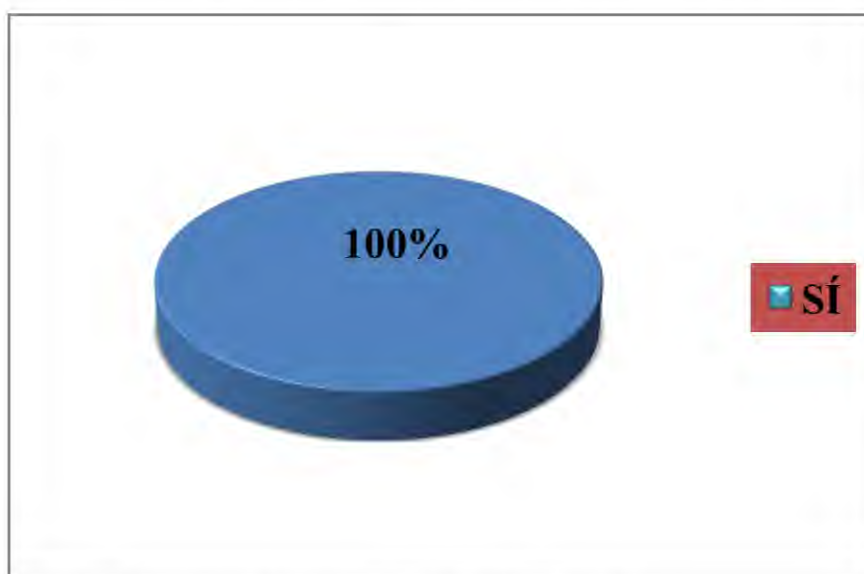
**Cuadro N°24:** Distribución de la muestra según utilización de didácticas grupales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Gráfica N°24**

Distribución de la muestra según utilización de didácticas grupales



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** El 100% de los docentes, contestó afirmativamente en la utilización de didácticas grupales en la orientación del estudio. El aprendizaje que imparte el docente como facilitador del proceso fomenta la capacidad de comunicación, concentración y análisis.



**Ítem N°25:** Utiliza en forma permanente en la enseñanza procesos de análisis?

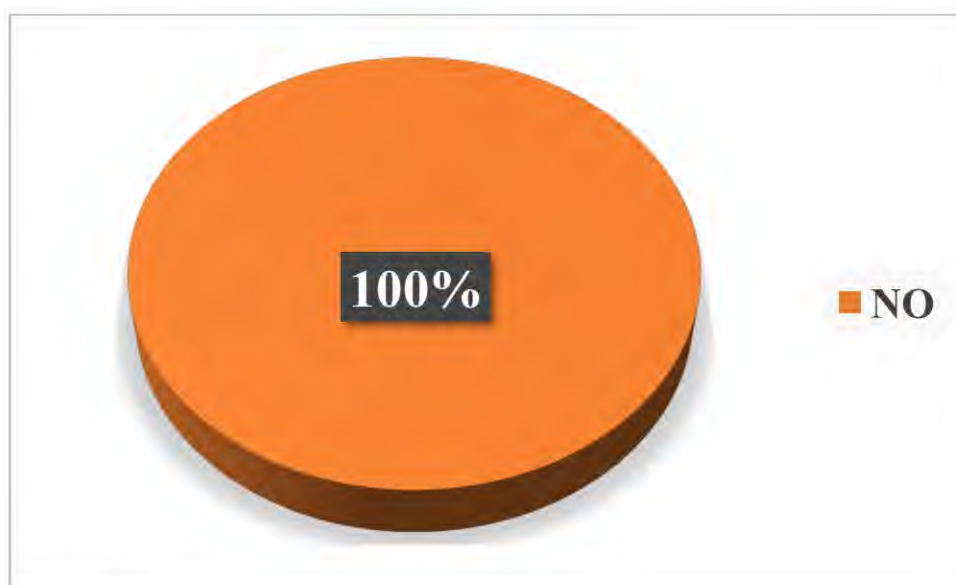
**Cuadro N°25:** Distribución de la muestra según utilización procesos de análisis y síntesis

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0%
No	5	100%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Gráfica N°25**

Distribución de la muestra según utilización procesos de análisis y síntesis



Fuente: Encuesta a docentes del CEBG. Corozal.

**Análisis:** Se observa en el cuadro N°25 y la gráfica correspondiente, que el 100% de los encuestados no utilizan permanentemente los procesos de análisis y síntesis. Se deduce, que los docentes no motivan al estudiante al desarrollo de las estructuras cognitivas para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

# **CAPÍTULO V**

## **PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

## **CAPÍTULO V: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

En el presente capítulo se hace referencia a los aspectos forman parte de la propuesta de intervencion, entre ellos:

### **5.1 Nombre de la propuesta**

“Manual De Estrategias Metodológicas Activas De Lectura Para El Aprendizaje Significativo De Los Estudiantes Del IV°, V° y VI°, Del Centro De Educación Básica General Corozal”

### **5.2 Datos informativos**

Institución: Centro de Educación Básica General Corozal

Jornada: Matutina

Dirección: Corregimiento de Corozal

Nº Estudiantes: Hombres: 12 Mujeres: 10

Nº Profesores: 5

Ubicación: distrito de Macaracas, provincia de Los Santos, República de Panamá.

Beneficiarios: Estudiantes

Año Lectivo: 2016

### **5.3 Antecedentes de la propuesta**

Considerando que el hombre como ser social, es producto y productor de relaciones sociales, inmerso en una problemática histórica determinada, nuestras apreciaciones y

orientaciones deben orientarse por nuevos paradigmas educativos, no obstante, nuestro sistema educativo es poco dinámico y su aprendizaje evidencia reproducción y carencia de acciones significativas. La mayoría de los docentes, no le dan la importancia al desarrollo de competencias y al cumplimiento de los objetivos de la educación básica, tampoco incorporan aprendizaje grupal como orientador y facilitador, no permite que el alumno desarrolle el nivel de velocidad y comprensión lectora en el aprendizaje, ni genere ambientes favorables, ni la búsqueda, exploración y solución de problemas, dando como resultado, la poca aplicación de los conocimientos teóricos a la vida práctica y al desarrollo de competencias adquiridas.

En el contexto de los problemas detectados, se señala la deficiente forma de organización metodológica y didáctica que el docente asume en el aula, para que el estudiante genere un aprendizaje significativo que vincule la teoría con la práctica. Por otro lado, el propósito central de esta propuesta, es que los docentes, orienten y guíen la actividad mental de sus estudiantes de una manera constructiva enriqueciendo el archivo conceptual que todo estudiante tiene en su memoria.

Uno de los roles más importantes que cubre el docente es favorecer en el educando el desarrollo y mantenimiento de una serie de estrategias cognitivas a través de situaciones de experiencia interpersonal instruccional, para que realmente sea significativo, para ello la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrarios y sustancial, con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición de éste por aprender, así como la naturaleza de los materiales y contenidos de aprendizaje.

#### **5.4 Justificación de la propuesta**

La metodología docente, como cualquier actividad humana, es conducta inteligente que requiere mayor conocimiento y práctica, con ella se promueve el desarrollo de las capacidades cognitivas, motrices y sociales que consoliden la educación y la personalidad del educando.

Esta propuesta ha visto la necesidad de concientizar a los docentes que trabajando con metodologías participativas y activas en la lectura se va a cultivar hábitos como un recurso para el aprendizaje y mejorar la calidad de la educación en nuestras aulas, compartiendo experiencias valiosas, a capacitarnos unos a otros en un asunto que el sistema educativo está de acuerdo mejorar los procesos de enseñanza- aprendizaje, para que la capacidad de los educandos sea de comprender, interpretar, reflexionar, criticar y analizar sobre los conocimientos adquiridos. La elaboración de estrategias metodológicas está basada en técnicas activas y participativas, para que los estudiantes cultiven el interés en el estudio y en la lectura para que su formación sea suficiente y efectiva; conociendo y manejando recursos didácticos para el desarrollo de habilidades, destrezas que les permita inmiscuirse en este mundo globalizado que ofrece nuevas oportunidades acorde a las nuevas tecnologías.

La actividad docente y los logros académicos dependen de una correcta aplicación de los métodos, estrategias y medios didácticos en las diferentes áreas de estudio. Por tal, razón las estrategias de enseñanza se constituyen en un instrumento muy importante para la orientación académica de los conocimientos: esto exige que todo docente conozca y se

apropie de la metodología participativa en la lectura, a fin de llegar con los conocimientos útiles para la vida.

### **5.5 Objetivos de la propuesta**

#### 1. Objetivo general:

- Elaborar un Manual de Estrategias Metodológicas Activa para la Lectura, y promover la capacidad creadora, crítica, reflexiva para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes del IVº, Vº y VIº, del Centro de Educación Básica General Corozal.

#### 2. Objetivos específicos:

- Fundamentar el diseño y aplicación de estrategias metodológicas activas de enseñanza y aprendizaje que potencien las habilidades intelectuales.
- Aplicar las estrategias metodológicas de la lectura y adecuar a la realidad de los estudiantes del IVº, Vº y VIº, del Centro de Educación Básica General Corozal.
- Seleccionar métodos y técnicas pertinentes al mejoramiento de su labor docente.

### **5.6 Análisis de factibilidad**

La propuesta se puede aplicar porque se cuenta con la aceptación del Personal Docente del Centro de Educación Básica General Corozal, su colaboración para ejecutarla, la participación operativa de la Directora de este centro educativo.

Este tema les ha causado interés, por ser un trabajo de actualidad, ya que nos obliga a determinar cuál es el rol del maestro con respecto a los procesos de aprendizaje, la factibilidad está dada por la gran bibliografía que se cuenta como textos, libros, revistas y sobre todo el aporte del Internet.

Se ha puesto de manifiesto el interés de los directivos en las instancias mencionadas para conocer la propuesta y aceptarla, como es notorio a través de las encuestas realizadas la disposición de docentes y alumnos para involucrarse en el aprendizaje significativo.

De lo expuesto se desprende que la propuesta es factible de realizar dado lo siguiente:

- Disponibilidad de tiempo.
- Disponibilidad de recursos
- Disponibilidad de espacio físico.

## **5.7 Fundamentación**

**a). Procesos Didácticos:** Es la secuencia de acciones organizadas y sistematizadas que van simultáneamente provocando cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales en los educandos.

### **Cómo aplicar los procesos didácticos en el aula.**

En lo que respecta al enfoque que debiera adoptar la enseñanza de estrategias para escribir y leer se puede concretar lo siguiente:

- Convertir la acción de escribir y leer en una actividad colaborativa y compartida.

- Garantizar que los docentes ofrezcan las ayudas y el apoyo externo necesario para guiar el proceso de pensamiento de los estudiantes a la hora de escribir y leer un texto.
- Lograr un objetivo comunicativo.
- Saber cómo se escribe y lee un texto explicativo y analizarlo
- Identificar distintas estructuras adecuadas para estos textos.
- Utilizar un lenguaje técnico.
- Usar sinónimos y antónimos
- Ayudar a los estudiantes a conocer el proceso de composición escrita y lectora, esto implica hacer visible, en distintos niveles, la actividad mental que comporta este proceso didáctico.

### **SUBRAYADO:**

Significa trazar líneas que pueden ser de diversa índole o clase, para resaltar las ideas principales o secundarias del contenido de un texto.

SUBRAYADO CON DOBLE RAYA=====las ideas principales

CON UNA RAYA las ideas secundarias o sobresalientes.

CON RAYA DISCONTINUA-----las ideas secundarias de escasa importancia.

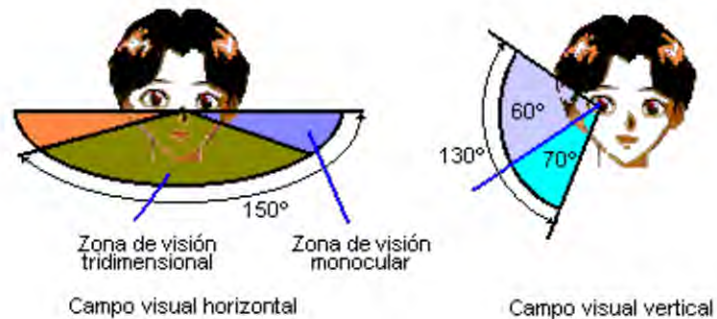
CON PUNTOS.....aquellos matices relativos a las ideas principales.

LÍNEA ONDULADA para las palabras o frases que requieren aclaración o precisión.



### 5.7.1 Cómo mejorar el campo visual

Para mejorar la capacidad lectora, sobre todo en percepción y en velocidad, sugerimos realizar el siguiente ejercicio de la pirámide.



En  
 caso  
 santo  
 árboles  
 naturaleza  
 esos lectores  
 pasto creciendo  
 hacen todos los  
 los buenos sabios  
 esos malos políticos  
 nos demuestra que los  
 esos libros de castellano  
 Para los que no saben leer  
 Los diptongos se pronuncian  
 esta experiencia nos demuestra

Proceder de la siguiente manera:

- Tenga a mano una tarjeta pequeña (blanca).
- Con la tarjeta cubra la pirámide.

- Con un rápido movimiento descubra la primera línea de la pirámide de palabras y luego de medio segundo vuelva a cubrirla inmediatamente.
- Repita mentalmente la palabra leída y compruebe si la reconoció correctamente.
- De la misma manera continúe línea por línea hasta llegar a aquella que usted puede captar de un solo vistazo y márquela.

Este ejercicio nos permite comprobar la cantidad de letras que es capaz de ver en un solo golpe de vista.

### **5.7.2 Cómo localizar la idea principal del texto**

Todo texto tiene un mensaje conectado a ideas secundarias o detalles, este mensaje viene a ser el resumen del texto o párrafo.

Para localizar la idea principal, siempre se debe buscar la frase clave que está más o menos explícita, también se toma en cuenta los siguientes aspectos:

- Localizar la frase resumen que algunos autores incluyen en los textos.
- Tomar nota de lo que se va leyendo, anotar los conceptos principales, hacer la lectura más activa y ayudar a localizar las ideas centrales de un tema.

Para comprobar si se ha identificado la idea principal correctamente, lo mejor es transformarla en pregunta: si la frase o párrafo que se ha localizado responde a la pregunta es seguro que se ha descubierto acertadamente. Es conveniente resumir la idea principal con palabras propias, no hay que olvidar que el resumen debe incluir toda la idea principal

con las ideas secundarias o detalles importantes para hacer más comprensible el texto y lograr una mayor permanencia en la memoria.

### LECTURA N° 1

Del asno de tres patas se dice que vive en mitad del mar y que tres es el número de sus patas y seis el de sus ojos y nueve el de sus bocas y dos de sus orejas y uno, su cuerno. El pelo es blanco. Dos de sus seis ojos están en el lugar en donde suelen estar los ojos, otros dos en la punta de la cabeza y otros dos en el cuello. Cuando mira algo con sus seis ojos, lo rinde y lo destruye. De sus nueve bocas, tres están en la cabeza, tres en el cuello y tres en el lomo.

En el casco de cada pata, puesto en el suelo, se pueden meter más de mil ovejas. En cuanto a las orejas, son más grandes que toda una provincia. El cuerno es de oro y hueco y le han crecido ramificaciones.

Con ese cuerno, se podrá vencer todo lo que los malvados hagan mal.

#### **Responder:**

1. ¿Cuántas patas tiene el asno de la lectura?

---

(Cuatro patas – Tres patas – Seis patas)

2. ¿Cuántas ovejas pueden meterse en el casco de sus patas?

---

(Mil ovejas – Ninguna – Más de mil ovejas)

3. ¿Cuántas bocas tiene en su cabeza?

---

(Una boca – Tres bocas – Nueve bocas)

4. ¿Cómo es el cuerno que tiene el asno?

---

(Como una provincia – Es de oro – Como el de un toro)

5. ¿Dónde dice el cuento que vive este animal?

---

En las montañas – Debajo de la tierra – En el mar)

6. ¿Cómo titularías esta leyenda?

---

7. Dibuja un asno con tres patas, seis ojos, nueve bocas, dos orejas y un cuerno.

---



## LECTURA N° 2

Las ballenas son unos enormes animales que pueden alcanzar los veinte metros de largo. A pesar de su tamaño se alimentan de plancton. El plancton está formado por pequeños animales que viven en la superficie del mar. Lo forman millones de larvas que cuando se hacen grandes se transforman en cangrejos, gambas, entre otros.

La ballena para comerlos, abre la boca y traga una gran cantidad de agua. El agua es filtrada y devuelta al mar. El plancton queda atrapado en una superficie de filtro y le sirve de alimento. Luego vuelve a tragar otra cantidad de agua y así muchas veces. De esta forma el animal más grande de la tierra se alimenta de unos animalitos tan pequeños que es difícil verlos a simple vista.

**Responder:**

1. ¿Cuál es el animal más grande de la tierra?

---

(El elefante – El plancton – La ballena)

2. ¿Cuánto puede medir una ballena de largo?

---

(Veinte metros – Treinta – Cuarenta metros)

3. ¿De qué se alimenta la ballena?

---

(De peces muy grandes – De cangrejos – De plancton)

4. ¿Qué es el plancton?

---

(Larvas de cangrejos o gambas – Peces pequeños – Peces muy grandes)

5. ¿Cómo la ballena coge el plancton?

---

(Pescándolo – Con una especie de filtro – Masticándolo)

6. ¿Cómo podría titularse esta lectura?

---

7. Dibuja una ballena.



### **5.7.3 Cómo localizar las ideas secundarias y los detalles importantes del texto**

Las ideas secundarias son aspectos de un texto que dan credibilidad a las ideas principales, la cantidad de detalles que se capten será un indicador de la calidad de la comprensión lectora, no se debe emplear mucho tiempo en retener estas ideas pues diluyen la idea principal: con la práctica se aprende a diferenciar entre hechos sobresalientes que ayudan a la comprensión.

En todo texto, en torno a la idea principal, los autores colocan las ideas o detalles que la adornan: dichos textos posiblemente no tengan la misma importancia, pero realzan y hacen más comprensible la idea principal.

El trabajo del lector consiste en descubrir y reconocer los datos que confirman, explican, aclaran, la idea principal.

A continuación, se citarán algunas formas como identificar las ideas secundarias:

- a). Las descripciones: Los autores completan la idea principal con descripciones que facilitan al lector una imagen visual del texto.
- b). Los hechos: En otras ocasiones el autor acompaña la idea principal con hechos correctos o estadísticos para explicar o definir de una manera correcta la idea principal.
- c). Las razones: Los autores aportan razones que justifiquen la idea principal o la explican, pero todas las ideas o detalles secundarios no tienen la misma importancia, y la diferencia entre ideas secundarias y detalles, es que las primeras acompañan a las ideas principales y en cambio los detalles aclaran o ilustran las ideas secundarias.

#### **5.7.4 Cómo mejorar la capacidad lectora**

Es necesario emitir las siguientes sugerencias que ayudan a mejorar la cantidad y calidad lectoras:

1. Leer textos con diferentes temáticas: ficción revistas, libros científicos, técnicos.
2. Discutir sobre lo que se ha leído con otra persona, ya que al discutir escuchará otros puntos de vista y la comprensión se verá reforzada.
3. Comprobar lo que se ha comprendido y retenido haciendo preguntas sobre el mensaje de lo que se ha leído.
4. Utilizar sintetizadores gráficos, considerando que es una técnica importante puesto que ayuda a la comprensión del texto, hay que intentar aplicarlo siempre que sea posible para mejorar la calidad y cantidad de la comprensión lectora.

### **5.7.5 Cómo retener la información del texto**

Retención es el proceso por el cual se relaciona la información que entra en la memoria con el modo de almacenarla. Para que se retenga la información se debe reunir una serie de cualidades:

1. El significado: Se retiene con mayor facilidad aquello que tiene significado para una persona, dependiendo de si tiene más o menos valor para la persona, la retención será mayor o menor.
2. La Organización: La información organizada con alguna lógica y estructura se retiene mejor que aquella que no la está.
3. Las Asociaciones: La asociación facilita la retención, cuando se relaciona lo que se está leyendo con lo que ya se sabe, o con las experiencias de la vida cotidiana, entonces se establecen asociaciones significativas y se cimienta el proceso de aprendizaje convirtiéndose en conocimiento efectivo.
4. Las Visualizaciones: Es un recurso importante de la memorización. Cuando algo se quiere retener, si se visualiza en la mente, se refuerza la retención y luego la recuperación, hasta los conceptos más abstractos se puede visualizar.

### **5.8 Habilidades y procesos para relacionar las experiencias previas**

Apoyándose en la experiencia previa, utiliza información que le da el autor para determinar aquellos que no se explica en el texto.



1. Lectura Crítica: Apoyándose en su experiencia previa, valora los contenidos y emite juicio de lo que lee.
2. Prejuicios: El lector reconoce cuándo y en qué dirección el autor demuestra sus sentimientos a favor o en contra de algo.
3. Suposiciones: Reconoce aquellas suposiciones emitidas por el autor, que posee cierta verdad.
4. Regulación: El lector determina a través de la lectura si lo que lee tiene o no sentido.

### 5.9 Procesos didácticos

En lo que respecta a los procesos didácticos se presenta el siguiente cuadro.

PROCESOS DIDÁCTICOS	PASOS DEL PROCESO	EVALUACIÓN	APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO
<b>1.Escuchar</b>	- Observar - Percibir - Admirar - Escuchar	-Características del objeto en relación con el sujeto	-Saber escuchar
<b>2.Identificar</b>	- Analizar -Caracterizar -Establecer	Expresa verbalmente características del objeto en mención.	Seleccionar y construir representaciones para dar significado al concepto.
<b>3.Ordenar</b>	-Identificar -Seleccionar -Clasificar -Ordenar -Determinar	-Da sentido a las diferentes representaciones.  -Establece diferencias y semejanzas	-Seleccionar y construir representaciones  -Saber interpretar, reconocer en base al análisis del objeto.
<b>4.Analizar</b>	-Estudiar		

<b>5. Clasificar</b>	-Identificar -Seleccionar -Agrupar	-Establece criterios para comparar hechos	-Identificar causas y efectos
<b>6.Describir</b>	-Determinar -Observar -Elaborar -Reproducir	-Define los conceptos con precisión  Fórmula hipótesis	-Establecer relaciones del objeto descrito.
<b>7.Valorar</b>	-Caracterizar -Establecer -Comparar -Elaborar	Emite razones fundamentales	-Interpretar, expresar, reconocer los juicios de valor.
<b>8.Criticar</b>	-Caracterizar -Valorar -Argumentar -Refutar	-Identifica conceptos más relevantes.	-Asumir una actitud crítica frente a los diferentes conceptos
<b>9.Sintetizar</b>	-Comparar -Descubrir -Elaborar		-Jerarquizar ideas
<b>10. Explicar</b>	<b>-Interpretar</b> -Argumentar -Establecer -Ordenar -Exponer	-Aplica procesos de razonamiento	-Justifica el valor de la verdad.
<b>11.Argumentar</b>	-Interpretar -Encontrar -Seleccionar	-Interpreta mensajes	-Justifica juicios y razonamientos
<b>12.Interpretar</b>	-Relacionar -Analizar -Elaborar	-Clasifica para definir conceptos	-Elabora conclusiones coherentes.
<b>13.Aplicar</b>	-Determinar -Confirmar -Caracterizar -Interrelacionar -Elaborar	- Justificar la validez de los razonamientos lógicos	-Utilizar razonamientos lógicos

## 5.10 Aplicación práctica de las estrategias metodológicas de la lectura

### Ejercicios para mejorar la agilidad visual.

Lea concentrada y con rapidez el siguiente listado de palabras:

- Árbol, casa, libre, aire, luz, agua, libro, papel, piedra, brillo, puerta, ventana.
- Pasión, cuaderno, estrella, futuro, pan.
- Baile, cabello, fruta, alegría, salto.
- Canto, máquina, piso, estudio, agua.
- Calle, árbol, casa, sitio, palo.
- Poncho, libro, lápiz, cantón, mano.

### Ejercicio para determinar la amplitud del campo visual.

El campo visual es todo aquello que alcanzamos a mirar de un solo “golpe de vista” o fijación.

### Visión central.

Los ojos en esta fijación se dirigen a la zona de máxima agudeza visual o fovea. Es aquí donde se ubica o se asienta la visión central.

### Ejemplo:

Es la **CIENCIA** donde **TENEMOS** acceder.

No todos los lectores realizan o tendrán la misma fovea, en un mismo texto.

### PARA LA VELOCIDAD DEL GOLPE DE VISTA



Lea la primera y segunda columna, cambiando la fijación a máxima velocidad, cuando termine intente leer otra vez con una sola fijación, posando los ojos en el espacio en blanco del medio, tratando de ver ambas columnas sin mover los ojos.

Un	día		
De	éstos		
Vamos	a		
Salir	a		
Pasear	a		
Esos	hermosos		
Bosques	de		
Pinos	y	Eucaliptos	que
En su	fresca	Sombra	hacen
Muy	agradable	Las	tardes



## RECORRIENDO PÁRRAFOS.

Muchas veces nos vemos obligados a buscar datos puntuales en un libro, pero no tenemos tiempo para leerlo desde el principio hasta el final, o también queremos saber sola información que necesitamos está en la obra que estamos consultando, en estas condiciones podemos poner en práctica una estrategia de lectura más veloz o lectura de saltos:

1. Debemos establecer con claridad el dato que necesitamos.
2. Antes de empezar a leer tratemos de localizar el índice del libro.
3. Leamos títulos y subtítulos, que nos pueda indicar si el dato reencuentra en esa parte de la obra.

### **5.12 Estrategias para leer y aprender ordenados contenidos de un texto**



Para aplicar estrategias es necesario comprender el texto extrayendo conclusiones,

mediante el extracto de ideas principales y construyendo resúmenes.

No basta con leer y leer sin descansar. Para aprender, hay que sumergirse en los textos sin buscar en sus contenidos, marcarlos, reordenarlos, transformarlo de manera práctica, amena y concordante con los intereses propios y los conocimientos anteriores. Comprender un texto es extraer conclusiones y fijar los conceptos de todo lo estudiado. Si aprendemos a extraer las ideas principales y construir resúmenes con sus propias palabras resultará fácil incorporar los contenidos de un libro. Los métodos para resumir, realizar cuadros, esquemas, y síntesis son bastante simples y de gran utilidad.

### 5.13 Ayudas gráficas



El avance de las artes gráficas nos proporciona algunas ayudas extras para poder llegar a los nudos conceptuales de cada texto:

El uso de las “negritas” diferentes tipos de letras presupone que en ese párrafo señalado se encuentren las definiciones más precisas y los conceptos más condensados. Los

recuadros, ilustraciones, fotos contribuyen a destacar aspectos centrales del tema y clarificarlo. Ver cuál es el tipo o color de la letra que se utiliza para destacar definiciones o conceptos importantes y descubrir la utilización de los cuadros es tarea que nos ayudará tanto en la primera lectura como a la hora de ordenar la lectura de repaso.

Al momento de leer un libro hay que hojear para descubrir cuáles son esas ayudas gráficas que el autor utiliza para dar pistas y señalar los conceptos centrales y la idea más importante.

#### **5.14 Estrategia para que la lectura de estudio sea más eficaz**



Realizar un buen resumen es casi un arte. Es la coronación del proceso de la lectura comprensiva y la comprobación de que asimilamos la lección y que se puede resumir con palabras propias de uno, no solo ayudará a la hora de rendir una evaluación, sino que quedará grabado en la memoria por mucho tiempo, ya que el proceso de redacción y armado del resumen se pone en juego todos los conocimientos sobre el tema.



a). Los métodos para resumir permiten:

Reducirle el tamaño de los textos

Transformar un voluminoso libro en hojas de apuntes o fichas

Ubicar los conceptos las ideas principales

Obtener ayuda memorias para el examen

Archivar información en pequeños espacios

Pasar esos apuntes a un CD

b). Obtener conclusiones de párrafos y artículos:

Una de las claves para realizar una lectura comprensiva es tener, frente al texto que estamos leyendo, una actitud reflexiva y crítica. Luego de leer un tema completo, un artículo un párrafo, debemos parar y pensar sobre lo leído, haciendo una interrogante. ¿Qué quiere decir aquí? ¿Cuál es el núcleo del tema?, y a esas preguntas buscar respuestas con nuestras propias palabras.

Obtener una conclusión de los conceptos asimilados, hará que los conceptos ajenos se transformen en conocimientos propios acerca del tema. El resumen es lo que sabemos luego de estudiar, es el precioso tesoro que buscamos cuando iniciamos la fascinante tarea del aprendizaje.

c). Como hacer un resumen:

Lectura y subrayado

Ordenar ideas principales y secundarias

Redacción del resumen

d). Lectura y subrayado:

Realizar una lectura global del texto, que nos da una idea general de los temas que vamos a estudiar, luego hacemos una segunda lectura minuciosa en la que subrayamos las partes más importantes, de acuerdo a las normas enunciadas anteriormente.

e). Ordenar ideas principales y secundarias:

Luego de subrayado, expresamos y escribimos con oraciones cortas las ideas principales y las secundarias y las ordenamos, a continuación, hacemos un esquema de contenidos, numerando los temas principales. Las ideas secundarias pueden ser señaladas con letras.

f). Redacción del resumen:

Por último, redactamos con nuestras propias palabras, de manera breve lo que hemos entendido de cada tema o de cada capítulo. Este resumen servirá para repasar el tema, para fijar los conceptos y para preparar los exámenes o clases especiales.

g). La Técnica de la Síntesis:

En las relaciones que mantenemos con los demás en nuestra casa o en nuestro lugar de trabajo y en la manera de expresarnos, de morar y pensar, siempre nos regimos por uno de los dos principios innatos del ser humano y que se ponen de manifiesto, a menudo, de una manera inconsciente el análisis y síntesis. Todas las personas tenemos una habilidad natural bien sea para analizar, bien sea para sintetizar.

h). Analizar:

Es parte de un todo para encontrar las diferentes partes que lo conforman. Así pues,

analizar un texto significa comentar la procedencia situándolo en su contexto, determinar el tema, estructurarlo y explicar su contenido.

En definitiva, consiste en establecer de ameno general qué se dice el autor y cómo lo dice.

i). Sintetizar.

Es dar nueva forma a un texto conservando de él lo esencial, los dos ejercicios de síntesis más importantes son el resumen y el esquema, procedimientos ambos de gran ayuda a la hora de comprender y memorizar textos o apuntes. Así pues, el análisis es un trabajo de ampliación, mientras que la síntesis lo es de reducción, por eso nos inclinaremos por la síntesis como método práctico de memorización y estudio.

### **5.15 Guía de auto aprendizaje**

A. Recordemos e investiguemos



Con mis compañeros de grupo (grupo de 4 integrantes).

Converso con mis compañeros sobre lo que entendemos por RESÚMENES ESCRITOS.

Contestamos a la pregunta ¿Cómo se elabora un RESUMEN ESCRITO?

Leemos el texto expositivo en prosa el “Saludo”.

B. Descubro mi nuevo conocimiento

En los mismos grupos realizamos la lectura del texto expositivo “El saludo”, en forma silenciosa. Consultamos en el diccionario palabras nuevas:

Insólito

Magnificencia

Yelmo

Idiosincrasia

Herméticas.

Subrayo lo más importante de la lectura

Leo el modelo de cómo resumir una lectura

Cuento y escribo el número de párrafos

Reconocemos ideas principales y secundarias de la lectura

Elaboramos un resumen escrito de 6 líneas de la lectura el “Saludo”

Completo el siguiente acróstico:

**Y**

**E**

**L**

**M**

**O**

C. Apliquemos nuestros conocimientos.

Redactar el mensaje de la lectura

Con mis compañeros, elaboramos un cartel en que constará el mensaje de la lectura

Escojan las estrategias que utilizarán para elaborar el cartel

D. Socializamos nuestro conocimiento.

Presento mi trabajo y expongo para establecer las conclusiones

E. Valoremos nuestro trabajo.

Anoto mi criterio sobre el autoaprendizaje que he desarrollado en el aula.

### **5.16 Plan operativo de la propuesta**

El plan operativo de la propuesta contempla los siguientes aspectos:

### PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
-Fundamentar el diseño y aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje. -Aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas en el trabajo de aula con énfasis en la participación e investigación. -Seleccionar métodos técnicos	-Procesos Didácticos Activos -Procesos Metodológicos del Aprendizaje Activo en la lectura. -Técnicas de Aprendizaje de lectura.	-Presentación de la nueva información. -Relación de la nueva información con las experiencias previas. -Pistas de bases para la realización del trabajo. -Escoger los medios didácticos que va a utilizar y materiales	-Suministros de Oficina. -Textos. -Computador -Cuestionarios - Infocus -Cartel -Pizarra -Hojas	Lic. Piedad Gómez	El que sea requerido durante el año lectivo en curso.

#### 5.17 Administración de la propuesta

<b>Administración ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>PRESUPUESTO</b>	<b>FINANCIAMIENTO</b>
-Selección de bibliografía. -Elaboración de instrumentos curriculares.	-Aplicación de instrumentos investigativos. -Análisis de resultados.	-Demostración de procesos didácticos -Elaboración de informe final.	-Defensa del proyecto de tesis ante el tribunal designado.

### 5.18 Previsión de la evaluación

Previsión de Evaluación PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	1. Padres de familia y estudiantes
2. ¿Por qué evaluar?	2. Metodologías inefectivas
3. ¿Para qué evaluar?	3. Determinar la metodología docente, aplicadas en el aprendizaje de los estudiantes.
4. ¿Qué evaluar?	4. Aprendizaje significativo, que genere conocimientos duraderos.
5. ¿Quién evalúa?	5. Investigador
6. ¿Cuándo evaluar?	6. Segunda semana de septiembre a última semana de noviembre.
7. ¿Cómo evaluar?	7. Aplicación de una encuesta
8. ¿Con qué evaluar?	8. Cuestionario a docentes y estudiantes.

# **CONCLUSIONES**



Tras la preparación del presente trabajo de investigación titulado: *“Influencia de la Metodología del Docente en el Proceso de Aprendizaje”*, hemos considerado presentar las siguientes conclusiones:

- La falta de estrategias metodológicas para la enseñanza de las diferentes áreas de estudio partir de las experiencias del alumno no ha potenciado los aprendizajes que permitan elevar la calidad de vida.
- En el recorrido que se hizo por los salones se observó que el material didáctico de la institución es muy reducido lo que perjudica el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Los docentes no aplican estrategias cognitivas, en el trabajo de aula con énfasis en la participación e investigación que potencien las habilidades intelectuales en el aprendizaje.
- Los estudiantes demuestran apatía y temor en las diferentes áreas de estudio, los docentes emplean una enseñanza tradicional manifestándose en una actitud pasiva ante el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Los docentes no utilizan estrategias metodológicas activas con relación a los aprendizajes significativos, en un proceso comunicacional básico que permita elevar la calidad de los procesos.

# **RECOMENDACIONES**

Como complemento al estudio que se desarrolla, se presenta las siguientes recomendaciones:

- Los docentes deben utilizar metodologías interactivas, críticas y creativas que les permita enseñar las materias de una manera llamativa a los estudiantes, rompiendo los paradigmas tradicionales de la enseñanza.
- Las autoridades docentes deben propiciar el suplir las deficiencias existentes en la institución.
- Los docentes deberían utilizar un proceso crítico propositivo en su labor académica, como procesos armónicos y de obtención de conocimientos.
- Los docentes deben aplicar técnicas activas, que provoquen conflictos cognitivos y que conduzcan a la acción-reflexión, el desarrollo de destrezas, habilidades y valores en el ámbito intelectual mediante la comprensión lectora, acorde con los avances científicos y tecnológicos.
- Los docentes requieren de un manual de metodologías activas que facilite el tratamiento de las áreas y provoque procesos activadores de reflexión y criticidad en la toma de decisiones y resolución de problemas.

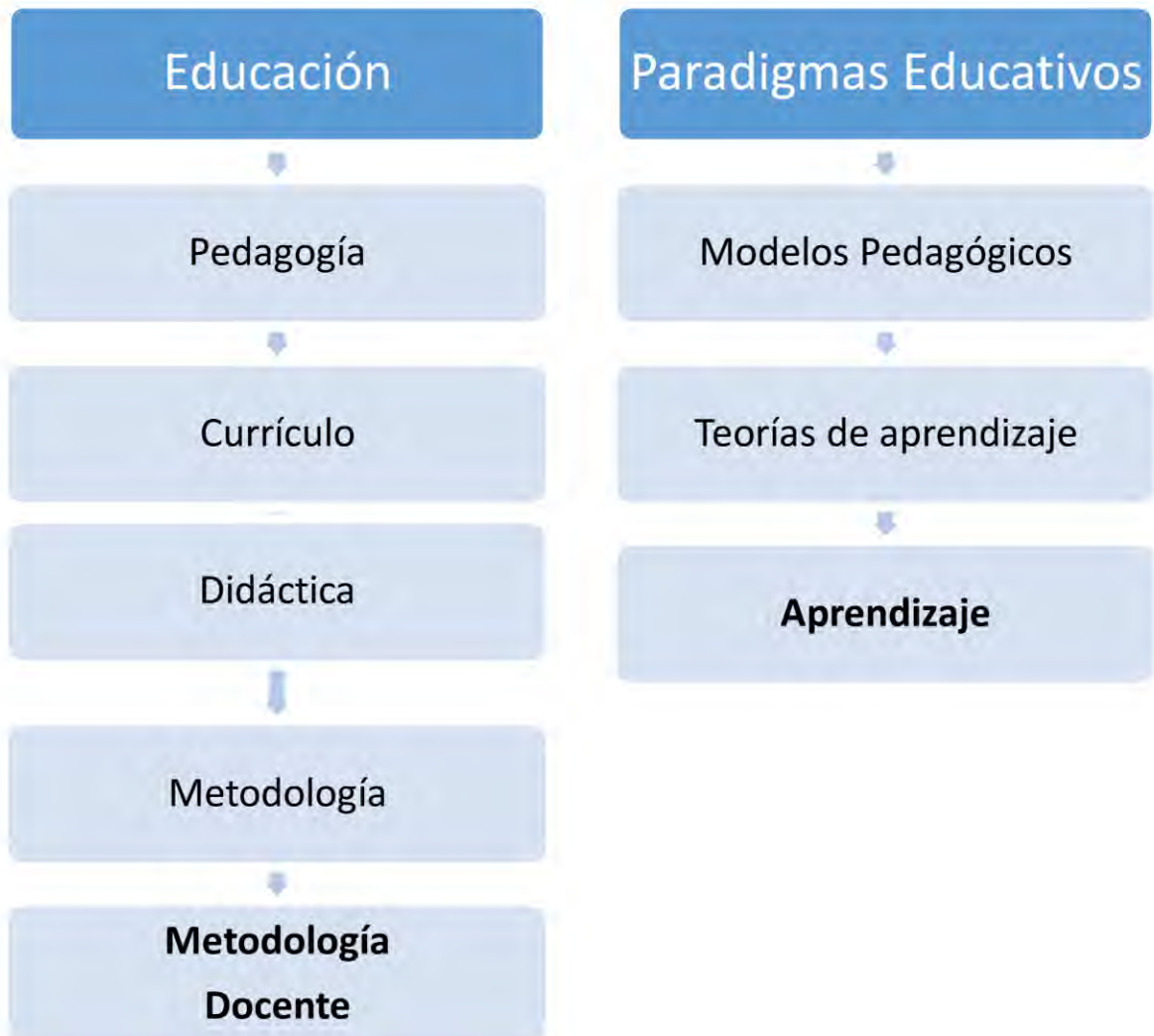
# **BIBLIOGRAFÍA**

- Alonso, Jesús. (1997). *Motivar para el aprendizaje. Teoría Estrategias*. Barcelona. Editorial Edebé. S.E
- Aguilera, Fausto. Ayala. (2000). *Técnicas de Estudio*. Quito. Ediciones Grupo. Guía. 7ma. Edición.
- Ausubel, David. P. (1996). *Psicología de la Educación*. México. Editorial. Trillas.
- Barrón, A, (1991). *Aprendizaje por Descubrimiento*. Amaru Ediciones. Salamanca. España. Vol. 11.
- Barriga, Frida y otros. (2002). *Estrategias Docentes para el Aprendizaje*. Significativo. 2da. Edición. Mc-Graw-Hill. México.
- Bravo, Patricia y otros, (2001). *Módulo de Desarrollo de la Inteligencia*. A&B. Editores. Quito. Ecuador.
- Child, Dennis. (1996). *Psicología para los Docentes*. Traducción de Juan Jorge Thomas. Biblioteca de Cultura Pedagógica. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.
- Flores, Rafael. O. (2005). *Pedagogía*. Edición Nomos Impresiones. Bogotá Colombia.
- Gimeno, Sacristán J, (1985). "El culto a la eficiencia y pedagogía por objetivos: Nacimiento de un Estilo Pedagógico. Editorial Morata, Madrid.
- Nérici, Imideo. (1985). *Hacia una Didáctica General Dinámica*. Editorial Kapelusz. 3ra. Edición. Buenos Aires.
- Sánchez, Efraín. (1998). *Psicología Educativa*. Editorial de la Universidad. 9na. Edición Puerto Rico.

# **ANEXOS**

# **ANEXO N° 1**

## INCLUSIONES CONCEPTUALES DE LA EDUCACIÓN PANAMEÑA





## MÉTODOS ESPECÍFICOS QUE ORIENTAN LA GESTACIÓN DE CONCEPTOS

<b>Métodos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Técnicas</b>
<b>1. INDUCTIVO HEURÍSTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar</li> <li>- Experimentar</li> <li>- Comparar</li> <li>- Abstractar</li> <li>- Generalizar</li> </ul>	Específicas de cada etapa.
<b>2. DEDUCTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enunciar Ley</li> <li>- Comprobar</li> <li>- Por demostración</li> <li>- Por razonamiento</li> <li>- (Repetición comprensiva y finalizada)</li> <li>- Aplicar casos particulares.</li> </ul>	
<b>3. INDUC-DEDUC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los de inductivo</li> <li>- Aplicar la generalización</li> </ul>	
<b>4. ANALÍTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descomponer</li> <li>- Clasificar</li> <li>- Por analogías empíricas</li> <li>- Por analogías científicas</li> </ul>	-Describir lo presente Narrar lo ausente
<b>5. SINTÉTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunir</li> <li>- Relacionar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La definición</li> <li>-El resumen</li> <li>-La recapitulación</li> <li>-La sinopsis</li> <li>-La conclusión</li> <li>-El esquema</li> <li>-El diagrama</li> </ul>
<b>6. ANALIT. SINTEC.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Síncresis o percepción global del objeto</li> <li>- Descomponer</li> <li>- Clasificar</li> <li>- Reunir</li> <li>- Relacionar</li> </ul>	

## MÉTODOS ACTIVOS GRUPALES

<b>Métodos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Técnicas</b>
<b>1. ESTUDIO DIRIGIDO</b>	<p><b>ETAPA PREVIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar grupos</li> <li>- Plantear el trabajo</li> <li>- Motivar</li> <li>- Dar informaciones</li> </ul> <p><b>ESTUDIO INDIVIDUAL</b> Lo realiza cada estudiante, guiado por el profesor.</p> <p><b>ESTUDIO GRUPAL</b> Cada grupo discute y redacta respuestas al cuestionario-guía y hace la síntesis.</p> <p><b>ESTUDIO SOCIALIZADO</b> Relatores exponen síntesis. Plenaria discute y elabora conclusiones finales.</p> <p><b>EVALUAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantidad y calidad de datos recogidos.</li> <li>- Participación en estudio grupal.</li> <li>- Participación en el estudio socializado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de problemas de asignación</li> <li>- Técnicas especiales</li> <li>- Plan de acción</li> <li>- Fuentes bibliográficas, etc.</li> <li>- Cuestionario guía</li> <li>- Panel</li> <li>- Listas de control</li> <li>- Escalas de calidad</li> </ul>
<b>2. TRABAJO EN GRUPOS</b>	<p><b>ETAPA PREVIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar grupos</li> <li>- Motivación</li> <li>- Asignar trabajos</li> <li>- Recoger información</li> <li>- Elaborar informe preliminar</li> <li>- Discutirlo</li> <li>- Elaborar informe definitivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plan de Análisis</li> <li>- Clasificación</li> <li>- Evaluación formativa y chequeo de calidad.</li> </ul>
<b>3 PSICO-SOCIAL</b>		

## MÉTODOS ACTIVOS INDIVIDUALIZADOS

<b>Métodos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Técnicas</b>
<b>1. DE CONTRATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asignar tareas</li> <li>-Ejecutarlas en aulas-laboratorio</li> <li>-Controlar ejecución</li> <li>-Evaluar proceso o producto</li> </ul>	
<b>2. TRAB. INDIVIDUAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Plantear el tema.</li> <li>-Entregar fichas de trabajo (test diagnóstico).</li> <li>-Ejecutar trabajo auto-instructivo y auto-correctivo, donde quiera.</li> <li>- Procesar información recogida y resumirla.</li> <li>-Verificar resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas por tema</li> <li>- Resumen, conclusión</li> <li>-Test de verificación</li> </ul>
<b>3. PROBLEMAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Plantear el problema</li> <li>-Descubrir los datos del problema</li> <li>-Jerarquizarlos</li> <li>-Relacionarnos</li> <li>-Buscar soluciones</li> <li>-Evaluar validez de soluciones</li> <li>-Operar correcciones</li> </ul>	- Técnicas especiales
<b>4. HOJAS DE INSTRUCCION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantear el problema o el proyecto.</li> <li>- Entrega individual según hojas de Trabajo de Operación y de Experimentación.</li> <li>-Obtener información complementaria, según hojas de Información y Asignación.</li> <li>- Evaluación del producto.</li> </ul>	- Técnicas especiales
<b>5. IMITATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentar el modelo</li> <li>- Imitar</li> <li>- Repetir</li> </ul>	
<b>6. INSTRUCCION PROGRAMADA</b>		