



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

DIAGNÓSTICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL

TRABAJO DE GRADUACIÓN COMO REQUISITO FINAL PARA OBTENER LA
ESPECIALIDAD DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

POR:
ELISEIDY PÉREZ CRUZ
6-714-566

ASESOR:
DOCTOR FRANCISCO FARNUM

PANAMÁ, 2023

DEDICATORIA

Mi tesis la dedico con todo mi cariño, a Dios por ser la luz de mi camino, por darnos la dicha de vivir y colmarnos de bendiciones, al rodearme de personas maravillosas, que han creído siempre en mí.

A mi esposo Nicolás Quintero por ser mi apoyo incondicional.

A mis amados hijos Nicolle Judith e Ian Josué Quintero Pérez, por ser mi fuente de inspiración y motivación para poder superarme cada día y así poder luchar para que la vida nos depare un mejor futuro.

A mis amados padres y hermanos quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar, porque gracias a ellos soy lo que soy ahora.

A mis compañeros y amigos, quienes sin esperar nada a cambio me brindaron su conocimiento, alegrías y tristezas y logramos juntos que este sueño se haga realidad.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por haberme dado la inteligencia, fortaleza, paciencia y ser mi guía en este tiempo.

A la primera persona que quiero agradecer es a mi asesor el Doctor Francisco Farnum, quien, gracias a su paciencia, ayuda y sabios conocimientos brindados hizo posible la realización de mi trabajo de investigación.

A mi gran amigo, el profesor Roberto Carrillo le doy las gracias por ser mi guía durante este proceso investigativo y por todos los consejos sabios y explicaciones en la realización de mi investigación.

A mis profesores a quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza que me servirán de mucha ayuda en el ejercicio de mi futura profesión.

Finalmente, un eterno agradecimiento a la Universidad de Panamá, la cual abre y abrió sus puertas a jóvenes como nosotros, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

RESUMEN

El trabajo de investigación se centra en el desarrollo de la comprensión lectora en niños de tercer grado de educación básica general como herramienta indispensable para el empoderamiento de aprendizajes significativos que le servirán para toda la vida. Para poder lograrlo es necesario que los maestros se apoyen en estrategias de enseñanza aprendizaje cónsonas con la edad biológica y el desarrollo cognitivos de los participantes. De esta manera, los discentes podrán alcanzar sus metas a través de resultados exitosos en el haber educativo; el cual se refleja en índices de rendimiento académico satisfactorios. Los resultados obtenidos reflejan lo contrario y para ello proponemos el uso de estrategias de aprendizaje para motivar el hábito de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.

Palabras claves: comprensión, aprendizajes, estrategias.

ABSTRACT

My research is focused on the development of reading comprehension skills, in third grade children of general basic education as an fundamental tool for the empowerment of insignificant learning that will be very useful for them throught their lives. In order to archieve this, it is nessessary for teacher to rely on teaching -learning strategies that are consistent with the biological age and cognitive development of the participants. Thus, students will be able to achieve their goals through successful results in the educational field, which are reflected in satisfactory academic performance averages. However, the obtained results reflect the opposite; consequently, we propose the use of learning strategies to motivate the habit of reading and the development of reading comprehension in third grade students.

Keywords Reading: Comprehension, learning, strategies.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRAC.....	iii
ÍNDICE GENERAL.....	iv
ÍNDICE DE GRÁFICAS.....	vii
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES.....	3
1.1. Antecedentes del problema.....	4
1.2. Planteamiento del problema.....	9
1.3. Objetivo.....	10
1.3.1. Objetivo general.....	10
1.3.2. Objetivos específicos.....	10
1.4. Hipótesis.....	11
1.4.1. Hipótesis científica.....	11
1.4.2. Hipótesis de trabajo.....	11
1.5. Justificación.....	11
1.6. Delimitación.....	13
1.7. Limitaciones.....	13
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. Antecedentes de la investigación.....	16

2.2. Fundamentos de la lectura.....	18
2.2.1. Concepto.....	19
2.2.2. Componentes de la lectura.....	20
2.3. La lectura desarrolladora del pensamiento crítico.....	21
2.4. Comprensión lectora.....	24
2.4.1. Niveles de comprensión lectora.....	27
2.4.2. Condiciones de la comprensión lectora.....	28
2.4.2.1. Procesos cognitivos de comprensión lectora.....	31
2.4.3. La motivación lectora.....	31
2.5. Generalidades de la alfabetización progresiva.....	32
2.6. Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la lectura comprensiva.....	34
2.6.1. Estrategias cognitivas.....	35
2.6.2. Estrategias metacognitivas.....	35
2.7. Características de las estrategias de aprendizaje.....	36
2.8. Rendimiento académico.....	37
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO.....	41
3.1. Tipo de investigación.....	42
3.2. Diseño de investigación.....	42
3.3. Población.....	43
3.4. Muestra.....	44
3.5. Formulación de las variables.....	44
3.5.1. Variable dependiente.....	44
3.5.2. Variable independiente.....	44

3.6. Definición de las variables.....	44
3.6.1. Definición conceptual.....	44
3.6.2. Definición operacional.....	45
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	45
3.7.1. Validez y confiabilidad del instrumento.....	46
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	47
4.1. Análisis de los resultados.....	48
4.2. Presentación de los resultados.....	55
CAPÍTULO V. PROPUESTA.....	89
5.1. Título de la propuesta.....	90
5.2. Introducción.....	90
5.3. Objetivos de la propuesta.....	91
5.3.1. Objetivo general.....	91
5.3.2. Objetivos específicos.....	91
5.4. Importancia de la propuesta.....	92
5.5. Desarrollo de la propuesta.....	92
5.6. Cronograma de actividades.....	98
5.7. Presupuesto de la propuesta.....	98
CONCLUSIONES.....	99
RECOMENDACIONES.....	102
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	104
ANEXOS.....	107

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica N°1: Recuento del sexo de los maestros	55
Gráfica N°2: Años de docencia	56
Gráfica N°3: ¿Cuáles son las actividades preferidas de los estudiantes?.....	57
Gráfica N°4: Les gusta leer	58
Gráfica N°5: Qué leen lo estudiantes de tercer grado	59
Gráfica N°6: Después de leer en el aula:	60
Gráfica N°7: Comprenden lo que leen	61
Gráfica N°8: Cuando no entienden lo que leen:	62
Gráfica N°9: ¿Para qué leen?	63
Gráfica N°10: ¿Qué estrategias uso para las lecturas?	64
Gráfica N°11: Les cuesta entender las indicaciones escritas en las pruebas y asignaciones	65
Gráfica N°12: Salen deficientes en las pruebas, ejercicios y asignaciones	66
Gráfica N°13: Presentan dificultades para responder a los ejercicios	67
Gráfica N°14: Después de leer contentan correctamente las preguntas.....	68
Gráfica N°15: Al realizar lecturas	69
Gráfica N°16: Al leer oralmente en clase tienen un desenvolvimiento.....	70
Gráfica N°17: En las actividades de la clase la comprensión lectora es:	71
Gráfica N°18: Al leer en voz alta tienen:	72
Gráfica N°19: Al realizar lectura comprensiva:	73
Gráfica N°20: Terminado el primer trimestre: ¿Cómo ha sido el rendimiento académico de sus estudiantes en comprensión lectora?	74

Gráfica N°21: ¿Cuál sería la sugerencia para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes?	75
Resultado de las encuestas realizadas por los estudiantes	76
Gráfica N°1: Sexo de los estudiantes	76
Gráfica N°2: ¿Cuáles son sus actividades preferidas?.....	77
Gráfica N°3: Me gusta leer	78
Gráfica N°4: ¿Qué te gusta leer?	79
Gráfica N°5: ¿Después que leo en el aula?	80
Gráfica N°6: Comprendo lo que leo	81
Gráfica No 7: Cuando no entiendo lo que leo	82
Gráfica No 8: ¿Para qué leo?	83
Gráfica No 9: Cuando leo	84
Gráfica No 11: Presento dificultad para responder a los ejercicios en el aula.....	86
Gráfica No 12: Después de leer contesto correctamente lo que me Preguntan.....	87

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N°1: Recuento del sexo de los maestros	55
Cuadro N°2: Años de docencia	56
Cuadro N°3: ¿Cuáles son las actividades preferidas de los estudiantes?.....	57
Cuadro N°4: Les gusta leer	58
Cuadro N°5: Qué leen lo estudiantes de tercer grado	59
Cuadro N°6: Después de leer en el aula.....	60
Cuadro N°7: Comprenden lo que leen	61
Cuadro N°8: Cuando no entienden lo que leen:	62
Cuadro N°9: ¿Para qué leen?	63
Cuadro N°10: ¿Qué estrategias uso para las lecturas?	64
Cuadro N°11: Les cuesta entender las indicaciones escritas en las pruebas y asignaciones	65
Cuadro N°12: Salen deficientes en las pruebas, ejercicios y asignaciones.....	66
Cuadro N°13: Presentan dificultades para responder a los ejercicios	67
Cuadro N°14: Después de leer contentan correctamente las preguntas	68
Cuadro N°15: Al realizar lecturas	69
Cuadro N°16: Al leer oralmente en clase tienen un desenvolvimiento.....	70
Cuadro N°17: En las actividades de la clase la comprensión lectora es.....	71
Cuadro N°18: Al leer en voz alta tienen.....	72
Cuadro N°19: Al realizar lectura comprensiva.....	73
Cuadro N°20: Terminado el primer trimestre: ¿Cómo ha sido el rendimiento académico de sus estudiantes en comprensión lectora?.....	74

Cuadro N°21: ¿Cuál sería la sugerencia para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes?	75
Resultado de las encuestas realizadas por los estudiantes	76
Cuadro N°1: Sexo de los estudiantes.....	76
Cuadro N°2: ¿Cuáles son sus actividades preferidas?.....	77
Cuadro N°3: Me gusta leer.....	78
Cuadro N°4: ¿Qué te gusta leer?	79
Cuadro N°5: ¿Después que leo en el aula?	80
Cuadro N°6: Comprendo lo que leo	81
Cuadro N°7: Cuando no entiendo lo que leo	82
Cuadro N°8: ¿Para qué leo?	83
Cuadro N°9: Cuando leo	84
Cuadro N°10: Me cuesta entender las indicaciones escritas en exámenes y tareas.....	85
Cuadro N°11: Presento dificultad para responder a los ejercicios en el aula.....	86
Cuadro N°12: Después de leer contesto correctamente lo que me preguntan.....	87

INTRODUCCIÓN

La lectura comprensiva fue una de las grandes debilidades encontradas en la población académica al retornar a las clases semipresenciales en el año lectivo 2021. Las autoridades educativas no son ajenas a esta realidad, y desde ya han denominado el año lectivo 2022 como el año de la recuperación de los aprendizajes, las emociones y las sensaciones.

La prueba diagnóstica: *Aprendamos todos a leer*, fue aplicada a más de 325,000 estudiantes de primero a cuarto grado de centros educativos en todo el país. Mediante la misma se evidenció que los alumnos de primero, segundo y tercer grado están presentando dificultades en comprensión lectora y para escribir. El examen aplicado por el Ministerio de Educación mostró una radiografía del nivel de aprendizaje después de dos años de clases virtuales y semipresenciales.

La comprensión lectora es importante para empoderarnos de nuevos aprendizajes significativos que nos servirán para toda la vida. A la vez que mejora la expresión del lenguaje, amplía el vocabulario y nos ayuda a corregir la ortografía, la escritura y a desarrollar el sentido para interpretar y apreciar la lectura.

El trabajo que presentamos a continuación posee valiosa información relacionada con la realidad que viven nuestros estudiantes de educación primaria con respecto a la comprensión lectora, el uso de estrategias de enseñanza aprendizaje para su desarrollo y su incidencia en el rendimiento académico. El mismo se encuentra estructurado en cinco capítulos; el primero denominado: aspectos generales de la investigación presenta la situación y planteamiento del problema, los objetivos generales y específicos que persigue el estudio, la justificación, delimitación y limitación para su desarrollo; el segundo capítulo titulado: marco teórico, presenta

los antecedentes de la investigación en donde resaltamos los hallazgos de otras investigaciones, con el mismo tema, a nivel internacional y local, a la vez un marco conceptual que sustenta los hallazgos de nuestra investigación basado en conceptos y teorías pedagógicas; el capítulo tres o marco metodológico nos señala los diferentes pasos a seguir para el desarrollo de la misma en donde destacamos: el tipo y diseño de investigación, la población y muestra, formulación de variables independientes y dependientes, su conceptualización y operacionalización, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y el modelo de análisis estadístico utilizado para la organización y presentación de los datos; el capítulo cuatro: presentación, análisis e interpretación de los resultados, presenta a través de cuadros y gráficas el resultado de las técnicas e instrumentos de recolección de datos, sus análisis e interpretación, las conclusiones y recomendaciones donde se plasma una radiografía de la comprensión lectora, el uso de estrategias para su desarrollo y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes; finalmente el capítulo cinco nombrado: propuesta, presenta una propuesta didáctica titulada: “presentación de estrategias de aprendizaje para motivar el hábito de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado del centro de educación básica general Zaida Zela Núñez.

CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES

CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES

1.1. Antecedentes del problema

En nuestro país, la comprensión lectora se ha convertido en un problema que enfrenta gran parte de la población estudiantil debido a que no existe en el sistema educativo un proyecto de lectura al que se le dé seguimiento continuo para evaluar el currículo y sus resultados en el contexto de la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje encaminadas a desarrollar la comprensión lectora principalmente en los estudiantes de educación primaria. Esta situación se ha agudizado con los dos años de educación virtual a que se debieron acoger los estudiantes por la pandemia del COVID19.

Para sustentar lo expuesto nos remontamos a “La prueba diagnóstica ATAL (Aprendamos todos a leer), la fue aplicada a más de 325 mil estudiantes de primero a cuarto grado de centros educativos en todo el país. Mediante la misma se evidenció que los alumnos de primero, segundo y tercer grado están presentando dificultades en comprensión lectora y para escribir. El examen aplicado por el Ministerio de Educación mostró una radiografía del nivel de aprendizaje después de dos años de clases virtuales y semipresenciales”. Chávez (2022)

Para mitigar esta situación existen diversas actividades que se pueden presentar en el aula de clases para desarrollar las habilidades para la comprensión lectora, que permiten adquirir, mejorar y consolidar esta competencia. Todo debe surgir de la interacción entre un texto y el estudiante, que debe contar con habilidades para construir su significado. Sin estas habilidades, el estudiante puede codificar el mensaje, pero no comprender lo que lee.

En virtud de la situación caótica que viven nuestros niños con respecto al tema central

de esta investigación podemos agregar que “La lectura como estrategia didáctica es una de las vías de aprendizaje más importante del ser humano, por lo tanto, juega un papel trascendental en la eficacia del trabajo intelectual de los docentes que utilizan diariamente técnicas apegadas al desarrollo de la comprensión lectora. Esto garantiza que el conocimiento de las técnicas tenga éxito y progreso en la lectura, cualesquiera que sean los formatos”. Del Cid (2015).

Tomando estos datos como referencia, se puede sustentar que la aplicación de estrategias aprendizaje para la comprensión lectora es una actividad compleja que consta por lo menos de tres componentes: el lector (que utiliza su conocimiento previo para hacer inferencias sobre el contenido de un texto), el texto (que trasmite tanto los aspectos lingüísticos como los conceptos que el autor desea transmitir) y la tarea (la demanda cognoscitiva que el lector aporta para comprender el texto).

No obstante, el Centros Básico General Zaida Zela Núñez, en donde realizamos nuestra investigación no escapa de esta realidad. Y aunque podríamos agregar que es innegable que esta tarea es responsabilidad del docente especialista, nos encontramos con que, en el caso particular del maestro de grado, ésta debe ser asumida como parte de un proceso de aprendizaje transversal que involucra también otras asignaturas, dado que incluye diversos aspectos lingüísticos que permiten adquirir las habilidades necesarias para interpretar, analizar, inferir, resumir y argumentar, en el marco de todas las áreas de estudio. Por esa razón, desde el primer grado de la educación primaria o básica general todo docente debe enseñarles a sus estudiantes que leer puede resultar divertido y muy productivo, porque los hace más competentes y eficientes para sus vidas y para su futuro personal, cultural y profesional.

En el año 2014 el Ministerio de Educación impulso una iniciativa llamada Plan Nacional de Promoción de Lectura y Escritura (PLANPLE) que unificaría las diferentes actividades que garantizarían el desarrollo en la competencia comunicativa mediante diferentes metodologías que harían del momento educativo un acto de deleite de compartir, aplicar, participar, aprender a aprender, impulsar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para beneficio de los estudiantes. La propuesta educativa pretendía, según su visión, que los estudiantes panameños fortalecieran la competencia comunicativa, tuvieran la capacidad de fomentar sus capacidades intelectuales y personales las cuales enriquecerían su formación integral y garantizarían un eficiente desempeño social. Mientras que en su misión se destaca: fomentar entre la comunidad educativa panameña, estrategias dinámicas y métodos innovadores, para que nuestros estudiantes fueran capaces de construir su propio conocimiento y cultivar múltiples valores, de tal forma que el estudio y el adecuado uso de la competencia comunicativa los preparara para la vida. MEDUCA PAMPLE (2004)

Sin embargo, esta propuesta paso a ser de una estrategia de estado a una estrategia de la política de turno y fue eliminada de raíces.

Nos deprime, sobre manera, los resultados de, una de las propuestas para la potenciación de la comprensión lectora, el proyecto PISA Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA, 2018), que promueve la utilización de textos continuos y discontinuos, que estén vinculados a la vida diaria del lector. El proyecto PISA de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico OCDE, es una evaluación internacional estandarizada que se aplica al alumnado de 15 años. Se evalúa el rendimiento en tres ámbitos: Lectura, Matemáticas y Ciencias.

Pese a que la evaluación se realiza a la edad de 15 años cuando el estudiante cursa el noveno grado de educación básica. Nos sorprende que el mismo ha permanecido durante nueve años con esta deficiencia sin que se haya hecho nada para mejorar esta situación.

En el Centro de Educación Básica General Zaida Zela Núñez y en muchos colegios de educación Premedia y Media se cree que los estudiantes al pasar de la educación primaria a la Premedia, llevan ganada la competencia lectora, pero los docentes se han percatado que los alumnos no poseen las habilidades básicas que podrían posibilitar el análisis y la comprensión textual, además, les falta concentración y motivación por la lectura, lo que afecta el proceso de enseñanza aprendizaje. No obstante, es muy probable que, si los estudiantes logran potenciar sus competencias lectoras, mejorarán también su rendimiento académico. Es común escuchar, dentro del aula de clases, que, al estudiante, no le gusta leer. Esto podría deberse a la falta de actividades de lectura en el hogar y en la escuela, así como a otras múltiples razones. Se necesitarían otros estudios para despejar esta interrogante, sin embargo, por la experiencia como docentes señalamos como causas probables que afectan la lectura y el desarrollo de la comprensión lectoras, las siguientes: En nuestro entorno social observamos cómo un alto porcentaje de nuestros estudiantes pasan muchas horas solos o en compañía de un adulto mayor, pues sus padres trabajan en la ciudad capital, salen en horas de la madrugada de casa y regresan de noche. En estos casos, ¿quién supervisa los estudios de los niños y está pendiente de las actividades en que invierten su tiempo libre?

Ante esta situación compete a los docentes comprometidos emplear estrategias que contribuyan a fortalecer la capacidad de leer y comprender textos escritos, para que

los estudiantes puedan realizar análisis, interpretaciones e inferencias locales, globales y correferencia les. Estas actividades, sin duda alguna, producirán un mejor enfrentamiento lector texto autor.

La realidad de los alumnos de tercer grado del Centro de Educación Básica Zaida Zela Núñez, desde nuestra experiencia como docentes y a partir de la observación a los alumnos, demuestra que será posible prestar atención que el planteamiento, no está lejos de constituir un problema actual y circundante que es objeto primordial de esta investigación. Los factores podrían ser los siguientes: Las condiciones de los espacios físicos y el entorno auditivo que pueden influir a la hora de estudiar. Algunos alumnos de tercer grado del Centro de Educación Básica Zaida Zela Núñez, no poseen un espacio aislado para estudiar, por lo que tienen que hacerlo en los espacios que comparten con toda la familia, lo que les ocasiona dificultad para concentrarse. En cuanto a las condiciones físicas de salud que influyen a la hora de estudiar.

Algunos estudiantes de tercer grado del Centro Básico Zaida Zela Núñez no pueden cumplir debidamente con sus tareas escolares porque deben dedicarse a múltiples actividades en el hogar, lo que además de acortar el tiempo para realizar sus deberes escolares, los deja agotados; otros necesitan anteojos y solicitan apoyo económico a través del renglón de Bienestar Estudiantil, pero no lo obtienen; y una gran cantidad de ellos, que no reciben una alimentación adecuada asisten al comedor escolar. Estos problemas dificultan el proceso de aprendizaje en los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez.

En cuanto a la lectura: se mide la comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial y el del pensamiento crítico. A gran parte de los alumnos les cuesta

comprender textos sencillos y esta situación se evidencia al no entender las indicaciones de los ejercicios y asignaciones por lo que requieren una explicación más detallada por parte del docente o de algún compañero. Los alumnos, en su mayoría, tienen problemas de concentración, se distraen con facilidad, estudian viendo la televisión, escuchando música o con el celular en la mano, entre otros distractores, lo que dificulta su proceso de aprendizaje. Partiendo de estos supuestos podemos concluir que se requiere del uso de estrategias de aprendizaje, por parte de los maestros, que contribuyan al desarrollo de la comprensión lectora ya que es una herramienta determinante para ser exitosos en sus estudios y para sentar las bases que les permitan formar parte del relevo generacional de profesionales de nuestra nación.

1.2. Planteamiento del problema

Las estrategias de enseñanza aprendizaje, son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que todo docente debe conocer y que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. Después de haber definido cada una de nuestras variables de estudio podemos aseverar que si no se aplican estrategias de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora en nuestros estudiantes no serán capaces de alcanzar sus metas y sus logros a través del mejoramiento de su rendimiento académico

En nuestro caso la comprensión lectora. Hay que tener claro los siguientes conceptos:

- ❖ ¿Qué efectividad tienen las estrategias de enseñanza en estudiantes de educación básica general?
- ❖ ¿Los procedimientos empleados por los docentes son efectivos para el aprendizaje del estudiante?
- ❖ ¿Qué estrategias de aprendizaje forman parte de los procedimientos mentales que los estudiantes siguen para aprender?
- ❖ ¿Cómo están enfocadas en las actividades que planifica el docente las segundas están enfocadas en las actividades que desarrolla el estudiante?

1.3. Objetivos:

1.3.1. Objetivo general

- ❖ Diagnosticar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes y cómo influyen las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas en su rendimiento académico.

1.3.2. Objetivos específicos

- ❖ Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de los terceros grados del Centro Básico Zaida Zela Núñez y qué estrategias de enseñanza aprendizaje se utilizan para su desarrollo.
- ❖ Detectar las dificultades que enfrentan los estudiantes, de los terceros grados del Centro Básico Zaida Zela Núñez, para poder desarrollar la comprensión lectora.
- ❖ Sugerir a través de una propuesta didáctica, la adecuada implementación de

las estrategias de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora de los terceros grados del Centro Básico General Zaida Zela Núñez.

1.4. Hipótesis:

Nuestra investigación tiene como principal objetivo determinar si la implementación de las estrategias de enseñanza aprendizaje mejora el desarrollo de la comprensión lectora y por ende el rendimiento académico de los estudiantes de tercer grado del Centro de Educación Básica Zaida Zela Núñez en el Año Lectivo 2022.

1.4.1. Hipótesis científica

H- Si los estudiantes no implementan estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora no mejorarán su rendimiento académico.

1.4.2. Hipótesis de trabajo

H- Si los estudiantes implementan estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora mejoraran significativamente su rendimiento académico.

1.5. Justificación

En nuestro país los estudiantes del nivel primario presentan grandes dificultades en la comprensión lectora. Esto lo corrobora los resultados de las pruebas PISA 2018 donde el país quedo No 71 de 76 países evaluados, en lectura. En el mes de marzo se realizó la prueba diagnóstica ATAL (aprendamos todos a leer) que muestra una radiografía del deterioro progresivo tema fundamental de nuestra investigación. Y esta situación está aunada a la baja en el nivel de aprendizaje que han tenido nuestros estudiantes después de dos años de clases virtuales y semipresenciales. Hemos observado como esta situación se va agravando en los centros de

educación primaria oficiales y particulares. A tal punto que puede llevar a los estudiantes a disminuir su rendimiento académico en otras asignaturas del p nsun académico. Con el afán de contribuir a una formación de calidad de los aprendizajes al considerar que “La lectura como estrategia didáctica es una de las vías de aprendizaje más importante del ser humano, por lo tanto, juega un papel trascendental en la eficacia del trabajo intelectual de los docentes que utilizan diariamente técnicas apegadas al desarrollo de la comprensión lectora. Y que Esto garantiza que el conocimiento de las técnicas tenga éxito y progreso en la lectura, cualesquiera que sean los formatos”. Del Cid (2015).

El trabajo se enfoca en resolver uno de los problemas ligados al bajo rendimiento académico de los estudiantes: la comprensión lectora. Si un estudiante no es capaz de comprender lo que lee esto lo llevar  al fracaso, la repitencia y la deserción escolar.

Su importancia se enmarca en el hecho de que en la actualidad en el Centro de Educación Básica Zaida Zela N n ez no se ha desarrollado ninguna iniciativa para mitigar el problema de la comprensión lectora. Estamos seguros de que con esta iniciativa los docentes podrán tomar decisiones asertivas para el uso adecuado de las estrategias de enseñanza aprendizaje que al aplicarlas correctamente podrán desarrollar en los estudiantes el hábito de la comprensión lectora y así sentar las bases para aprendizajes futuros que los lleven al éxito y que a través de la educación puedan superar los márgenes de pobreza extrema en la que se encuentran.

1.6. Delimitación

Esta investigación tiene como población finita los estudiantes y maestros de la sección primaria, tercer grado del Centro Básico Zaida Zela Núñez con una matrícula actual de 158 estudiantes. El centro educativo pertenece a la Dirección Regional de Educación de Panamá Oeste, Zona Escolar No 5 que comprende el Distrito de La Chorrera. Corregimiento de Guadalupe. Y será desarrollada durante el año Lectivo 2022.

1.7. Limitaciones

Dentro de las limitaciones podemos mencionar las siguientes:

- ❖ El intento de ubicar un centro educativo con una matrícula considerable para poder obtener una muestra representativa sin haberlo logrado por tres oportunidades.
- ❖ La calidad humana de los docentes ya que la mayoría tiene un enorme celo profesional y piensa que a través de la investigación nos vamos a inmiscuir en sus labores educativas, algunos docentes son celosos de brindar información de los alumnos en ocasión obstruyen la recolección de datos veraces. No todos están dispuestos a participar en las encuestas.
- ❖ Es necesario la adquisición de información verídica, un aspecto importante que debemos considerar es que la Dirección Regional de Educación de Panamá Oeste no cuenta con una biblioteca actualizada donde se pueden investigar datos estadísticos confiables sobre rendimiento académico, deserción escolar, repitencia, problemas de lecto escritura por año lectivo

que nos permita comparar cifras y sacar conclusiones sobre la realidad del centro educativo que hemos seleccionado para hacer nuestra investigación.

- ❖ Otra limitante ha sido que en la actualidad no estamos ejerciendo como docentes y se nos dificulta entrar a los centros educativos oficiales y particulares.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Para el desarrollo de esta investigación: basada en la comprensión lectora, nos compete recabar información de otros autores que han tratado el mismo tema o temas relacionados para dejar evidencias concretas que la sustenten. Para ello, después de realizar un minucioso análisis, presentamos los hallazgos consultados en el desarrollo de estas investigaciones; en el plano internacional y local: en su tesis Doctoral: Enseñanza de la comprensión lectora a personas con déficits cognitivos. Madrid. España. 1998. Juan Antonio Ramos Gutiérrez comprobó la efectividad de un programa creado para enseñar a comprender textos narrativos a lectores con déficit cognitivo, el mismo estimuló el aprendizaje y el desarrollo de importantes conocimientos y procedimientos relacionados con estrategias fundamentales para conseguir una adecuada comprensión de textos narrativos. El mismo se basó en una perspectiva vygotskyano para planificar la manera de intervenir al adaptarse a las características cognitivas y afectivas de los sujetos, y a sus habilidades de aprendizaje; En su tesis de Maestría “La motivación y el desarrollo del hábito lector en los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Virgen de la Medalla Milagrosa. Chiclayo, Perú 2019 por la autora: Jenny Maribel Tarrillo Asenjo en resultados se evidencias que existe una relación alta y significativa entre la motivación lectora y el desarrollo de los hábitos lectores en los alumnos de la institución educativa donde se realizó la investigación. Señala que los docentes deben tomar acciones de motivaciones para mejorar el hábito lector en los estudiantes de la institución educativa que se investigó; En su tesis de Maestría “Estrategias didácticas para fortalecer la

comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa La Palma” sede La Carrera” Gambita Santander. Colombia. 2012 por María Nancy Ojeda Jiménez su resultado se centra en qué el estudiante no está estimulado para que lea, le da pereza, no le parece importante, se limita a escribir más no comprende, no sabe extraer ideas de lo leído, esto hace que el aprendizaje sea más lento y se le dificulte;

En su tesis de Maestría. “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora a partir del cuento infantil en estudiantes de sexto grado del Colegio Mayor José Celestino Mutas. Bogotá Colombia. 2018, por María Natalia Correa Ojeda; concluye con el hallazgo de falencias en la lectura comprensiva y el rendimiento académico puesto que es la base para lograr el éxito en las demás asignaturas; En su tesis de Maestría: “Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, en la Villa 10 de mayo, departamento de Masaya. República de Nicaragua, durante el segundo semestre del año escolar 2020” de Alba Nubia Aguilar Flores y Fátima del Socorro Martínez Barrera obtuvieron como resultado una deficiencia en el desarrollo de la comprensión lectora y como consecuencia de estos se elaboró un plan de capacitación académica dirigida a los docentes con el propósito de intercambiar estrategias didácticas adecuadas a la problemática identificada; En el ámbito local en su tesis de Licenciatura en Educación “El dominio de la lectura comprensiva y su relación con el rendimiento académico en niños de tercer grado de la escuela Zaida Zela Núñez”, de Adriana Alvarado. La Chorrera, Panamá Oeste 1995. La autora concluye que existe una marcada deficiencia en la comprensión lectora debido a la poca o deficiente utilización de recursos y estrategias de enseñanza aprendizaje de la

lectura. Y recomienda el uso eficiente de materiales didácticos impresos para ofrecerlos gratuitamente a los estudiantes, el uso adecuado de la biblioteca escolar y propone una serie de modelos de ejercicios para atender el desarrollo del programa de ejercitación de la comprensión lectora, en los niños de tercer grado; En su tesis de Licenciatura en Educación: “Análisis situacional de la enseñanza de la lectura y escritura con la estrategia constructivista en dos escuelas primarias de la Región de Panamá Oeste” de Nancy Vásquez de Lao. 2005 la autora concluye que la estrategia constructivista del aprendizaje es la alternativa más eficaz para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura; en su tesis de Licenciatura en español “Estrategias didácticas para la comprensión lectora de Teodora Marquínez Terrado. 2017 donde expresa que dentro de las graves deficiencias educativas sobresale, desde hace mucho tiempo, la malograda enseñanza de la Lengua Española y la Literatura, cuyo efecto inmediato es una notoria desmotivación hacia la lectura, con las correlacionadas deficiencias, no solo para la competencia de comunicativa, de nuestros estudiantes, sino para la afectación de su aprendizaje general.

Los hallazgos encontrados por los diferentes autores demuestran que existe una deficiencia en la comprensión lectora por parte de los estudiantes y desmotivación. Y por parte de los docentes una formación académica deficiente en lo que respecta al uso de estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora.

2.2. Fundamentos de la lectura

La lectura, y más concreto la comprensión lectora, es considerada una de las capacidades básicas que debe dominar toda persona para su desarrollo personal y profesional, en este apartado se tendrán en cuenta los conceptos más relevantes para

la sustentación de los hallazgos este trabajo de investigación. Entonces podemos concluir que las interacciones sociales sientan las bases de la fundamentación de la lectura, en una forma mucho más decisiva que dominar contenidos de lenguaje escrito. Del mismo modo que la comunicación o la solución de problemas se dan dentro de un contexto social, también los niños aprenden a leer y escribir en un entorno social. Vygotsky (1988) citado por Moreira (2008).

2.2.1. Concepto

"Leer es más que un simple acto de descifrado de signos o palabras, es por encima de todo, un acto de razonamiento ya que trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y los conocimientos previos del lector y a la vez iniciar otra serie de razonamientos para controlar el de progreso de esa interpretación de tal forma que se pueda detectar las posibles incomprendiones producidas por la lectura. Se entiende por lectura la capacidad de leer un texto escrito" Adán y Starr (1982) Citado por Quintana H.E. (2006).

“Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es, antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto”. Solé (1997)

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácticamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer

otra alternativa, una comprensión íntegra de lo que se está valorando o cuestionando. Puente (2004).

2.2.2. Componentes de la lectura

Antes de profundizar en el tema que es el centro de esta investigación acotamos que la lectura se puede explicar a través de dos componentes: el acceso léxico y la comprensión en sí.

- ❖ El acceso léxico que es el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso en el niño comienza con la percepción visual. Una vez que se han recibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando el niño se encuentra con una palabra familiar que reconoce de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto cuando encuentra términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces le queda como recurso acudir a sus conocimientos previos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.
- ❖ La comprensión; en este segundo componente se distinguen dos niveles: El elemental que es la comprensión de las proposiciones del texto. Las mismas se consideran unidades de significado en tanto que son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. Es preciso agregar que la comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales, es decir, la información proporcionada por el texto mismo y de los elementos subjetivos; que son los conocimientos previos. Este primer nivel, junto al acceso léxico son considerados macroprocesos de la inteligencia y

se realizan de forma automática en la lectura fluida. El nivel superior de la comprensión es aquel en donde ocurre la integración de la información suministrada por el texto. Y consiste en ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo. Este nivel se considera consciente y no automático y está considerado como un macroproceso. Clemente y Domínguez (1999).

Estos macroprocesos son posibles a partir del conocimiento general que el sujeto tiene sobre el mundo. Entonces, para que se produzca una verdadera comprensión es necesario poseer unos conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además, serían imposibles sin un conocimiento general sobre la estructura de los textos. Le corresponde al maestro, dentro del aula, garantizar que el proceso lector y de comprensión lectora sea eficaz. Para ello deberá convertirse en orientador del proceso de aprendizaje y considerar al alumno como centro de dicho proceso permitiéndole, mediante principios de carácter constructivista basados en el enfoque socio-formativo, la construcción y reconstrucción de sus aprendizajes.

2.3. La lectura desarrolladora del pensamiento crítico

La adquisición de las habilidades de lectura y escritura surgen en un ambiente sociocultural y recae esta responsabilidad, que es para toda la vida, en el núcleo familiar. En nuestro propio entorno familiar observamos y somos partícipes de como el niño las aprende en situaciones sociales importantes. Como adquiere los elementos básicos mientras interactúa con sus padres, hermanos, amigos, maestros, compañeros de clase. Los padres favorecen estas habilidades cuando conversan con sus hijos en lugar de concentrarse solo en el desarrollo de tareas, textos escolares y

el uso excesivo de la tecnología y el entretenimiento. Por su parte, el niño responde de modo diferente cuando participa en forma activa con sus compañeros en el aprendizaje de la lectura y cuando trabaja con el maestro. A diferencia de los maestros que le ayudan a adquirir conocimientos y las habilidades necesarias para convertirse en un lector y redactor experto, las interacciones con sus compañeros le brindan la oportunidad de compartir ideas y resolver problemas de su vida cotidiana. Cuando trabaja en el aula de clases con otros en forma colaborativa, suele hablar más que cuando esta con el maestro.

Por lo general cuando un niño presenta problemas los maestros consideramos siempre las relaciones con la familia, los compañeros de clase y amigos que forman parte de su entorno social. La lectoescritura ayuda a desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes. Esto lo traemos a colación debido a que el mundo se caracteriza por cambios rápidos, hay mucho que aprender y poco tiempo para ello. Ahora con la era de la comunicación y el desarrollo tecnológico los conocimientos se vuelven obsoletos en poco tiempo y nosotros como educadores y guías de proceso enseñanza aprendizaje nos vemos obligados a estudiar toda la vida para poder integrar y organizar la información cambiante. Por lo que recomendamos a los docentes activos que no incurran en exponer hechos y principios inconexos con la realidad y el contexto sociocultural de los niños, sino que los ayuden a convertirse en alumnos autodirigidos y competentes, así como en pensadores críticos. Porque esta es una exigencia de la modernidad.

En este aspecto los psicólogos educativos recomiendan varias estrategias didácticas que desarrollan el pensamiento. Los niños necesitan adquirir seis clases de pensamiento: Bancroft (1995).

- ❖ Recordar. Recordar un hecho, una idea un concepto
- ❖ Repetir. Seguir un modelo o procedimiento
- ❖ Razonar. Relacionar un caso específico con un principio o razonamiento general
- ❖ Reorganizar. Ampliar el conocimiento a otro contexto y encontrar soluciones originales a los problemas
- ❖ Relacionar. Conectar el conocimiento recién adquirido con la experiencia pasada o personal
- ❖ Reflexionar. Explorar la naturaleza del pensamiento y la forma en que ocurrió.

Sin embargo, nuestra experiencia docente nos indica que es más difícil enseñar a los alumnos para convertirlos en pensadores críticos que limitarse a impartir hechos y principios. Entonces para desarrollar el razonamiento, el maestro debe proponerles a sus alumnos problemas y materiales interesantes. “El objetivo que debemos perseguir de ahora en adelante es acrecentar la curiosidad, favorecer las preguntas abiertas, desarrollar conceptos afines, proponer la evaluación de alternativas y ayudarles a elaborar y comprobar hipótesis “Moreira (2008).

Daremos pasos positivos hacia esas metas cuando: demos prioridad a enseñar las habilidades de aprendizaje y pensamiento crítico, adaptar las clases al estilo individual del niño y a su nivel de desarrollo y a favorecer el aprendizaje independiente, con una regulación y un ritmo establecidos por él. Por otro lado, una manera de conseguir estas metas también consiste en asignar proyectos y actividades a grupos pequeños. Cuando la enseñanza en estos grupos se lleva a cabo con eficacia, los niños desarrollan un aprendizaje cooperativo en lugar de competitivo De esta manera se les da la oportunidad para que expresen sus pensamientos de manera coherente y con

una actitud crítica y reflexiva ya sea. en forma oral y escrita. Y no debemos perder el norte de que el lenguaje se aprende usándolo en contextos reales de comunicación en donde los estudiantes lleven adelante estrategias que les permitan comunicarse con efectividad. En resumen, se trata de sustituir la lengua como objeto de enseñanza escolar, por las practicas comunicativas que tienen vigencia en nuestra sociedad representando un cambio trascendental ya que el aprendizaje de nuestra lengua materna debe servir al estudiante tanto en el momento de su escolaridad, como en el futuro en sus relaciones laborales y sociales.

2.4. Comprensión lectora

Cuando un niño ha pasado por el proceso de lectura y ya ha entendido o por lo menos sabe lo que es leer, la siguiente etapa por superar es la comprensión del texto leído y es allí cuando ocurre entonces la comprensión lectora.

La comprensión lectora, tal y como se concibe actualmente, "es un proceso a través del cual el lector elabora un significado" Anderson y Person (1984) citados por Quintana (2006).

La comprensión a la que el niño llega durante la lectura se deriva de sus conocimientos previos, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos, e ideas propias del autor. Moreira M (2008)

Cuando un niño lee; la interacción entre él y el texto es el fundamento de la comprensión. Por eso en este proceso de comprender, el niño relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es lo que denominamos comprensión.

Por eso cuando decimos que un niño ha comprendido un texto, es porque dentro de su mente hay información suficiente que, al relacionarse con la nueva información externa del texto, éste la puede acomodar para sacar nuevas ideas.

Es preciso aportar que, de acuerdo a nuestra experiencia docente en grados bajos de educación primaria, un factor que contribuye a que se encuentre interesante leer, un determinado material, consiste en que este le ofrezca al alumno unos retos que pueda afrontar. De esta manera, parece más adecuado utilizar textos no conocidos, aunque su temática o contenido deberían resultar en mayor o menor grado familiares al niño; en resumen, se trata de conocer y tener en cuenta el conocimiento previo de los niños con relación al texto que se trate y de ofrecer la ayuda necesaria para que puedan construir un significado adecuado acerca de él.

La lectura es estratégica, en tanto que el niño cuando lee actúa deliberadamente y debe ser capaz de supervisar su propia comprensión, es selectivo al dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su interpretación textual. Es por ello que el material que se le brinde debe estar apropiado a su nivel de comprensión. En cuanto a los tipos de lectura podemos agregar que según los objetivos y velocidad de comprensión la lectura se realiza de diferentes formas las cuales destacamos a continuación:

- ❖ Lectura silenciosa: es extensiva cuando se lee por placer o cuando se tiene algún interés, por ejemplo: novelas, historietas, una premiación, un nuevo invento o descubrimiento; es extensiva cuando se busca una información relevante como una noticia de impacto, un informe, una carta y un hecho histórico o científico.

- ❖ Lectura integral: en este tipo de lectura se debe leer el texto en forma lenta y reflexiva, exhaustiva analizando minuciosamente cada detalle o dato del texto.
- ❖ Lectura selectiva: se escogen fracciones del texto que contienen información pertinente, ésta puede ser atenta cuando se lee buscando datos concretos y detalles precisos que interesan como fechas y lugares específicos; o puede ser de un vistazo cuando se lee superficialmente buscando formarse una idea global del texto

Cuando un niño comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinado aspecto por ejemplo el enriquecimiento de su vocabulario a través de palabras nuevas. De esta manera la lectura lo acerca a la cultura y principalmente la del autor. La lectura entonces la podemos concebir como un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer. Es una forma autodidacta de acumular el conocimiento.

Para que una lectura comprensiva llegue a los objetivos propuestos se debe primero hacer una lectura explicativa lo cual es más eficaz y más rápido que si se hace directamente.

“Aprender a leer constituye una interacción entre el niño y el texto impreso a través de una activa búsqueda de significados que denominamos, comprensión lectora, y que ocurre bajo la base de sus competencias lingüísticas, experiencias y conocimientos previos. Además, se debe buscar que los niños sean conscientes, desde el inicio del aprendizaje lector, que se lee para la satisfacción de variados propósitos mediante diferentes situaciones comunicativas” MEDUCA. (2014)

En resumen, se trata de que el docente deberá desarrollar entre sus estudiantes suficientes destrezas que le permitan escribir con facilidad, legibilidad y rapidez, conforme a las necesidades individuales y sociales.

2.4.1. Niveles de comprensión lectora

En la comprensión lectora reconocemos dos niveles: El más elemental: es la comprensión de las proposiciones del texto. Las proposiciones son unidades del significado y son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por el texto mismo) y de los elementos subjetivos (conocimientos previos). Este primer nivel junto al acceso léxico son considerados microprocesos de la inteligencia y se realizan de forma automática en la lectura fluida. El nivel superior de la comprensión: es el de la integración de la información suministrada por el texto. Consiste en ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo. Este nivel es consciente y no automático, y está considerado como un macroproceso.

Estos macroprocesos son posibles a través del conocimiento general que el niño tiene sobre el mundo; es decir, para que se produzca una verdadera comprensión es necesarios poseer unos conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además, también serían imposibles sin conocimiento general sobre la estructura de los textos. Por otra parte, según otros autores los niveles más conocidos son comprensión literal, diferencial, crítica, reorganización de la información y apreciación lectora.

2.4.2. Condiciones de la comprensión lectora

La comprensión de cada niño está condicionada por cierto número de factores que han de tenerse en cuenta al desarrollar la comprensión:

- ❖ El tipo de texto: Exige que el lector comprenda cómo ha organizado el autor sus ideas. Los textos narrativos y expositivos se organizan de maneras distintas, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de texto.
- ❖ El lenguaje oral: Un factor importante que los maestros han de considerar al entrenar el desarrollo de la comprensión lectora es la habilidad oral del alumno y su capacidad lectora. Porque está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y sus experiencias previas. El lenguaje oral y el vocabulario configuran los cimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por lo tanto, el alumno carente de un buen vocabulario oral estará limitado por desarrollar un vocabulario con sentido suficientemente amplio, lo cual, a su vez, habrá de limitarlo en la comprensión de textos.
- ❖ Las actitudes: Las actitudes del niño hacia la lectura pueden influir sobre la comprensión del texto. Puede ser que el alumno en una actitud negativa posea las habilidades requeridas para comprender con éxito un texto, pero su actitud puede mermar el uso que haga de tales habilidades. Es decir, las actitudes y creencias que un individuo se va forjando en relación con varios temas en particular pueden afectar su forma de comprenderlos.

- ❖ El propósito de la lectura: El propósito del lector al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y es determinante para aquello a lo que esa persona a de atender, es decir se genera una atención selectiva.

Otro aspecto importante es el estado físico y afectivo general.

Niveles de Comprensión Lectora

Literal	Reorganización de la información	Inferencial	Crítico	Apreciación lectora
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento, localización e identificación de elementos. • Reconocimiento de detalles como nombres, personajes, tiempo, entre otros. • Reconocimiento de las ideas principales • Reconocimiento de las ideas secundarias • Reconocimiento de las relaciones causa-efecto • Reconocimiento de los rasgos de los personajes • Recuerdo de detalles • Recuerdo de ideas principales • Recuerdo de las ideas secundarias • Recuerdo de las relaciones causa-efecto • Recuerdo de los rasgos de los personajes 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificaciones: Categorizar, personas, objetos, lugares y otros • Bosquejos: Reproducir de manera esquemática el texto • Síntesis: Resumir diversas ideas, hechos y otros. : 	<ul style="list-style-type: none"> • Inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido • Inferencia de ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal • La inferencia de las ideas secundarias que le permitan determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas • La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Juicio sobre la realidad • Juicio sobre la fantasía • Juicio de valores 	<ul style="list-style-type: none"> • Inferencia sobre las relaciones lógicas: Motivos, posibilidades, causas psicológicas y físicas, • Inferencias específicas al texto sobre relaciones espaciales y temporales, referencias pronominales, ambigüedades en el vocabulario y relaciones entre los elementos de la oración.

Fuente. Elaborado con base en Pérez Zorrilla (2005: p 122-123)

2.4.2.1. Procesos cognitivos de comprensión lectora

2.4.3. La motivación lectora

Otra actitud que condiciona la lectura y que no debemos soslayar es la motivación. En la apertura de la clase ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que los niños estén motivados para ello. La motivación parte del hecho tangible en el cual el niño debe saber qué se va a hacer, que se sienta capaz de hacerlo y que se encuentre interesante lo que se le propone que haga.

Las situaciones de lectura más motivadoras son las más reales. Aquellas en que el niño lee para evadirse para sentir el placer de leer, cuando se acerca muy curiosamente al rincón de la biblioteca o acude a ella en forma autónoma. O aquella situación muy particular en la que, con un objetivo claro aborda un texto y puede manejarlo a su antojo, sin la presión de una audiencia.

Es lógico que la motivación está relacionada también con las relaciones afectivas que los alumnos puedan ir estableciendo con la lengua escrita. Esta debe ser fundamental en la escuela y estar relacionada siempre con los conocimientos y progreso de los alumnos. Es cierto que muchas veces los docentes ponen más énfasis en la finalidad y progreso de lo escrito en el aula, pero esta vinculación positiva se adquiere principalmente cuando el alumno ve que sus maestros y las personas interesantes para él, valoran usan y disfrutan de la lectura y por su puesto cuando él mismo puede disfrutar con su aprendizaje y dominio.

Consideramos de importancia enfatizar que para que un niño se sienta parte de lo que lee o simplemente para que se sienta motivado hacia ella, necesita tener unos indicios razonables de que su actuación será eficaz o por lo menos que no va a consistir en un desastre total. Por ejemplo, no podemos pedir a un niño que tenga ganas de leer

si la lectura significa para él algo frustrante y poco favorable. Sólo con la ayuda y confianza, que le provea el maestro y sus compañeros, la lectura dejará de ser para algunos una práctica abrumadora y podrá convertirse en lo que debería ser siempre: un reto estimulante.

Entonces al motivar a los niños a leer no basta con decirles: ¡excelente! ¡Vamos a leer! Sino en que lo digan o lo piensen ellos, que estén convencidos que lo están haciendo bien. Esta situación se consigue cuando planificamos bien la tarea de lectura y seleccionamos con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando provisiones de las ayudas previas que puedan necesitar algunos alumnos, evitando situaciones de favoritismo y donde prevalezca la competición entre los niños y promoviendo todas aquellas que se aproximen a contexto de uso real, que fomenten el gusto por la lectura y que dejen al niño que vaya a su propio ritmo para que este vaya elaborando su propia interpretación. Una estrategia puede ser usar una lectura silenciosa previa del texto.

2.5. Generalidades de la alfabetización progresiva

Es evidente que el desarrollo del lenguaje es importante, pero durante el proceso de comunicación, muchas veces éste queda opacado por el de Alfabetización, es decir, las habilidades relacionadas con la lectura y escritura. De acuerdo con nuestra experiencia como docentes: mientras que el preescolar se concentra en aprender a producir y comprender el lenguaje hablado; el niño en edad escolar aprende a leer y a escribir. La lectura comprende el aprendizaje de la fonética y la forma de decodificar el alfabeto; la escritura incluye mejorar las habilidades motoras finas necesarias para tratar las letras. La lectura exige la habilidad de inferir significado a partir del texto impreso; la escritura requiere de habilidades de transmitir significado mediante un texto

impreso. Es decir, ambas son modalidades de la comunicación simbólica que abarca, además, la atención, la percepción y la memoria. Por medio de la comunicación simbólica, el niño aprende a relacionar con el mundo exterior sus pensamientos y sentimientos.

La lectura y escritura son el resultado natural de las crecientes habilidades lingüísticas del niño. El reconocimiento de que el aprendizaje oral y escrito está interrelacionados da origen al método del lenguaje total en la lectoescritura.

Frields y Spangler (1995) citados por Bancroft A. (2000). En lugar de buscar el punto en el que el niño adquiere el aprestamiento para leer y escribir estos teóricos se concentran en el concepto de Alfabetización emergente: las habilidades para adquirir el lenguaje escrito surgen en la infancia y van mejorando poco a poco con los años. Así las historias que el infante sólo puede escuchar, la "escritura" que un niño pequeño hace con una crayola y la "lectura" memorística del preescolar son precursoras de la lectoescritura. Los padres y maestros pueden favorecer su desarrollo creando un rico ambiente familiar y escolar.

Dentro de las condiciones que favorecen la lectoescritura destacamos las siguientes:

1. Un ambiente rico en materiales impresos
2. Un ambiente rico en lenguaje oral
3. Experiencias personales de interés
4. Experiencias de representación simbólica
5. Experimentación de la escritura sin presiones
6. Exploración de la lectura sin presiones.

Bancroft A. (1995).

2.6. Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la lectura comprensiva

La estrategia para la lectura comprensiva es un proceso de comprensión e interpretación de juicios, predicciones e hipótesis que conllevan actos de razonamiento, de reflexión y debate en la interpretación del mensaje escrito y adquiere un carácter elevado por sus objetivos, por su planificación y evaluación de acciones de comprensión lectora. Solé (1994).

En nuestro caminar cotidiano y educativo como docentes concebimos las estrategias como el conjunto de técnicas y procesos que utilizamos para superar algún problema de aprendizaje o para abordar alguna situación de aprendizaje. Entonces las estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora son consideradas objetos de aprendizaje e instrumentos de aprendizaje en todas las áreas. Es por ello que dichas estrategias no pueden ser tratadas como recetas irrefutables o habilidades específicas. Porque el tener una mentalidad estratégica asume la capacidad de construcción cognitiva y metacognitiva que deben seguir los procedimientos generales de aprendizaje. Y esta situación facilita la transferencia de lo aprendido a otras situaciones de solución de problemas o la toma de decisiones asertivas en nuestra vida cotidiana.

Las estrategias de comprensión lectora constituyen todo un proceso complejo de razonamiento, actitud crítica-reflexiva y creativa; todos estos actos de aprehensión de significados son guiados por los sentidos antes, durante y después de la lectura. El resultado es el lector competente que desarrolla capacidades, destrezas, y habilidades, todas ellas indicadoras de logro de aprendizaje en comprensión lectora. García (2015)

Para enfrentar la comprensión de lectura es necesario que el lector se apropie de aprendizajes de dos tipos de estrategias: cognitivas y metacognitivas. Frida Díaz (2002).

2.6.1. Estrategias cognitivas

Las estrategias cognitivas son las actividades relacionadas con las habilidades básicas del pensamiento (clasificación, comparación, análisis, síntesis, generalización, entre otras) que el lector adquiere y desarrolla mediante los procesos de comprensión y aprendizaje general. Son acciones estratégicas: Calero (1999).
Extrae la palabra y elabora su significado derivándolo del contexto.

- Relee el enunciado cuando pierde el sentido del texto para identificar una proposición.
- Relee cuidadosamente el texto para identificar las causas mediante marcadores de discurso u otras expresiones lingüísticas que le sirvan de pista.

El procedimiento estratégico de la comprensión aproxima al lector a la apropiación de la información pertinente como aprendizaje significativo. El lector activa capacidades cognitivas de micro procesamiento como lo son: la necesidad del dominio léxico, lingüístico y semántico; la importancia del conocimiento sobre la realidad y la experiencia acerca de las situaciones típicas de comunicación; el manejo de la estilística y los recursos idiomáticos, y las capacidades de macro procesamiento, así como: capacidades superiores de pensamiento, solución de problemas, toma de decisiones, pensamiento crítico y creativo. Condemarin y Milicia (1998).

2.6.2. Estrategias metacognitivas

Son capacidades superiores que permiten conocer el propio proceso de aprendizaje como: pensar, planificar, regular y controlar la actuación inteligente. Estas habilidades autorreguladoras conscientes se agrupan en tres categorías: planificación, control y

autoevaluación. Secuencialmente diríamos que constituyen: los objetivos o propiedades de la lectura; la elaboración del plan de actuación de supervisión y evaluación del propio comportamiento de la comprensión lectora.

En resumen, podemos decir que mientras las estrategias de enseñanza son procedimientos empleados por los docentes para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Las estrategias de aprendizaje son procedimientos mentales siguen para aprender. Es importante que como docentes tengamos el compromiso de promover en los estudiantes el uso de estrategias de aprendizaje apoyándonos a su vez para ello en la enseñanza directa y el modelado. De igual manera, promover estrategias de aprendizaje en los alumnos favorece en ellos la autorregulación, la metacognición, la autoevaluación, la autonomía y la reflexión continua

2.7. Características de las estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son deliberadas y planificadas por el propio estudiante, además Díaz (1997).

- ❖ Son acciones que parten del sujeto que aprende
- ❖ Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específica
- ❖ Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y otros aspectos vinculados con ellos
- ❖ Son más que los hábitos de estudio porque se realizan flexiblemente
Actividades que puede desarrollar el docente en el aula para la promoción de estrategias de aprendizaje:
- ❖ Exposición y actividades guiadas
- ❖ Discusión y trabajos en equipos cooperativos
- ❖ Selección y enumeración de problemas identificados

- ❖ Ilustración y análisis de casos observados en el aula
- ❖ Revisión crítica de textos, ejercicios y tareas
- ❖ Resolución, autoevaluación y análisis individual o grupal de ejercicios, cuestionarios, trabajos, murales, ensayos y otros
- ❖ Supervisión y retroalimentación correctiva, y mensajes referidos a los procesos de aprendizaje del alumno.

2.8. Rendimiento académico

El rendimiento académico: implica el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones, que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de determinadas pruebas, materias o cursos. Caballero, Abello y Palacios (2007)

El resultado académico de los estudiantes ha sido un tema de relevancia en los últimos años por la afectación de la población mundial por la pandemia del COVID

19. La educación virtual o no presencial durante dos años consecutivos afectó gravemente el rendimiento académico y la deserción escolar de muchos niños y jóvenes y mermo la capacidad lectora y el desarrollo de la comprensión lectora. Hoy en nuestros centros escolares tenemos niños que se encuentran cursando el tercer grado de educación básica general y no saben leer. Se prevé que cuatro de cada cinco alumnos de sexto grado en América Latina y el Caribe (ALC) no alcancen el nivel mínimo de comprensión lectora, de acuerdo con un informe publicado hoy por el Banco Mundial y UNICEF, en colaboración con la UNESCO. Si bien la región ya se encontraba en una crisis de aprendizaje antes de la pandemia, esto representa un agravamiento sustancial. Esta nueva y alarmante estimación también sugiere que luego de dos años de cierre de escuelas en la región a causa de la COVID-19, los

resultados del aprendizaje podrían haber retrocedido más de diez años. La evidencia que surge a lo largo de América Latina y el Caribe apoya estas estimaciones.

El nuevo informe, “Dos años después: salvando a una generación”, recalca que estas pérdidas de aprendizaje podrían costar a los alumnos de hoy una reducción en sus ingresos del 12 por ciento a lo largo de su vida.

Los niños de América Latina y el Caribe vivieron algunos de los cierres de escuela por COVID-19 más largos y constantes del mundo. En promedio, desde el comienzo de la pandemia los alumnos de la región perdieron, parcial o completamente, dos tercios de los días de clase presenciales, con una pérdida estimada de 1,5 años de aprendizaje. América Latina y el Caribe enfrenta una crisis educativa sin precedentes que podría comprometer el desarrollo futuro de nuestros países”, “El hecho de que una gran mayoría de los alumnos de sexto grado tal vez no logre comprender lo que leen pone un signo de interrogación sobre el bienestar futuro de millones de niños que aún no desarrollaron competencias fundamentales críticas, algo que eleva el riesgo de profundizar aún más las desigualdades de larga data en la región”. Jaramillo (2022).

Una de las perspectivas más relevantes para abordar este tema del rendimiento académico es la Teoría Cognitiva de la Motivación-Logro; cuyo fundamento principal es que el comportamiento del estudiante está condicionado por el deseo de alcanzar unos objetivos particulares. Y que ese deseo está impulsado por la motivación propia o externa. Dweck (1986). Por otra parte, además de las motivaciones, otros investigadores han defendido la necesidad de considerar una motivación adicional: la de evitar tareas como una variable capaz de explicar parte del rendimiento académico del alumno. Otra importante línea de investigación sobre el resultado académico se ha apoyado en la Teoría de la Autoeficacia que sostiene que la percepción que el

estudiante tiene de sí mismo, en cuanto a su capacidad para llevar a cabo de forma exitosa las acciones necesarias para la obtención de una meta deseada, está relacionada con el resultado finalmente obtenido. Bandura, (1986) Asimismo, aquellos estudiantes que se sienten competentes, no sólo se orientan a posibles éxitos académicos, sino también al aprendizaje y al rendimiento académico satisfactorio.

La Teoría de la Autoeficacia, define el concepto “autoeficacia percibida” como “la evaluación que las personas hacen de sus capacidades para organizar y ejecutar acciones requeridas para alcanzar unos determinados niveles de resultados”. Estas capacidades, referidas a un dominio académico concreto dan lugar a una determinada motivación y desempeño académico Bandura (1986, 1997). Por lo tanto, una elevada autoeficacia académica o percepción de que puede obtener un buen resultado académico por sus capacidades, provocará que el estudiante muestre un mayor interés en el trabajo académico, se proponga metas más ambiciosas, haga frente a las dificultades y acepte desafíos académicos orientados a mayor competencia, mientras que los que presenten una autoeficacia menor perseguirán un resultado académico menor y menor empleo de recursos. Hemos observado en nuestras aulas de clase que la confianza que el estudiante tiene en sus propias capacidades, le permite decidir qué hacer con el conocimiento y las habilidades que posee, lo que afecta a la motivación haciendo que el estudiante se esfuerce más y sea más perseverante en el estudio. Por consiguiente, la autoeficacia juega un importante papel en el desarrollo del estudiante y en el uso de sus capacidades académicas y además le permite desarrollar perfiles orientados al aprendizaje. Trabajos previos en el ámbito docente han puesto de manifiesto que la autoeficacia tiene un efecto positivo en la orientación al aprendizaje. Sin embargo, la relación no es tan evidente cuando

se trata de la orientación a los resultados. Quienes tienen una alta autoeficacia académica, se sienten seguros de su capacidad para afrontar las dificultades y son, además, más optimistas Pajares (1996). Esto significa que estos estudiantes no precisan demostrar una capacidad que tienen asumida, es decir, que no se puede hablar de relación entre autoeficacia y preocupación por mostrar competencia a los demás, lo que autores como Pajares et al. (2000) han contrastado al no encontrar relación entre ambos. Por el contrario, sí que podemos esperar que menores niveles de autoeficacia se traduzcan en una mayor orientación a evitar tareas, pues el alumno se sentirá en una peor situación para llevar dichas tareas académicas de forma eficaz. Joo (2000). Todo lo anterior nos lleva a plantear que: La autoeficacia académica tiene un efecto positivo en la orientación al aprendizaje, ningún efecto significativo en la orientación al resultado, y un efecto negativo en la orientación a evitar tareas.

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación es descriptiva-explicativa por que los datos arrojados de la misma persiguen demostrar si existe una relación directa entre la aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora y el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de tercer grado de educación básica general del Centro Básico Zaida Zela Núñez del Corregimiento de Guadalupe. Distrito de La Chorrera. Provincia de Panamá Oeste.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación es cualitativo holístico porque busca la comprensión de los fenómenos y el entorno social. En el diseño metodológico se aprecian tres grandes momentos: la definición de la situación problema, el trabajo de campo que se refiere a la recopilación de la información y el análisis y la interpretación sobre la realidad estudiada; para culminar con la construcción teórica propia del grupo investigado.

. Estos momentos se desarrollarán a través de una serie de etapas que son:

- ❖ Exploración de la situación que nos llevó a la realización de las siguientes actividades: revisión de teorías referentes a la problemática (lectura de libros, artículos de revistas, trabajos de grado), análisis de los aspectos del
- ❖ Problema y formulación de las preguntas de investigación, las cuales sirvieron de orientación para enunciar los propósitos de la misma.
- ❖ Formulación de los objetivos y diseño del instrumento para la recolección de la información. Se elaboró un instrumento preliminar que se validó con una prueba piloto para llegar al definitivo.
- ❖ Trabajo de campo para recolección de la información.

- ❖ Organización de la información: construcción y conceptualización de las categorías deductivas e inductivas. Para la elaboración de éstas últimas se procedió con la lectura interpretativa de cada una de las respuestas dadas por los sujetos investigados, al analizar las intenciones y manifestaciones expresadas, hasta llegar a encontrar elementos comunes en diversas expresiones, para poder asignar una(s) palabra(s) clave que representarán cada categoría inductiva. Lo que implicó un proceso de lectura interpretativa para identificar y agrupar las proposiciones e ideas comunes de las respuestas de los participantes.

En este sentido, consideramos que hay una triangulación en la que un vértice corresponde a la realidad investigada y en los otros dos está el referente conceptual y la experiencia o historia de vida de los investigadores, que son la base para construir la teoría propia del grupo humano investigado.

3.3. Población

La población estará compuesta por 1615 estudiante que comprenden la matricula del año lectivo 2022 de los cuales 158 están matriculados en los terceros grados.

CÁLCULO DE POBLACIÓN FINITA

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot p \cdot q}{d^2 \cdot (N-1) + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

Donde:

N= Total de la población

Z á = 1.96 al cuadrado (si la seguridad es de 95%)

p = proporción esperada (en este caso 5% = 0.05)

$q = 1 - p$ (en este caso $1 - 0.05 = 0.95$)

$d =$ precisión (que equivale a $5\% = 0.05$)

$$\frac{158 \cdot (196)^2 \cdot 0.05 \cdot 0.95}{(0.05)^2 \cdot (158 - 1) + (1.96)^2 \cdot (0.05) \cdot (0.95)}$$

294.69874

4.217476

$n = 69.8756175495$

$n = 70$

3.4. Muestra

Se escogerá una muestra al azar de 70 estudiantes que desarrollaran una encuesta.

Al igual lo harán los cinco docentes que atienden los cinco grupos de tercer grado.

3.5. Formulación de las variables

Para el desarrollo de esta investigación se tomarán en cuenta tres variables fundamentales; ellas son: las variables independientes que son comprensión lectora y estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora, y la variable dependiente que es el rendimiento académico.

3.5.1. Variable dependiente

Comprensión lectora

3.5.2. Variable independiente

Estrategias enseñanza-aprendizaje

3.6. Definición de las variables

3.6.1. Definición conceptual

❖ Comprensión lectora:

Es un ejercicio de razonamiento mental que mide la capacidad crítica y entendimiento del lector, sobre el contenido del texto que se lee y que encierra además del conocimiento literal de un texto, los conocimientos que se deducen del tono expresado por el autor y la intencionalidad con que trata un tema. Rodríguez (2012).

❖ Estrategias enseñanza- aprendizaje:

Constituyen todo un proceso complejo de razonamiento, de actitud crítico-reflexiva y creativa; todos estos cambios de aprehensión de significados son guiados por los sentidos antes durante y después de la lectura. El resultado es el lector competente que desarrolla capacidades, destrezas y habilidades, todas ellas indicadores del logro de aprendizajes en comprensión lectora. García (2015).

3.6.2. Definición operacional

La variable será examinada a través de la observación y promedio de las notas o calificaciones obtenidas por la muestra durante el primer Semestre del Año Lectivo 2022 en cada una de la asignatura de Español que está dentro el pènsun académico de la Educación Básica, nivel primario; con el objeto de determinar cómo es el rendimiento académico de los estudiantes que desarrollan su comprensión lectora a través de estrategias de comprensión lectora aplicadas por los docentes que atienden los terceros grados del Centro Básico Zaida Zela Núñez . También, dentro del cuestionario aplicado como instrumento para recabar información se le cuestiona al docente sobre el rendimiento académico de sus estudiantes durante el primer trimestre del año lectivo 2022.

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Una vez que seleccionamos el diseño de investigación y la muestra adecuada, la siguiente etapa consiste en recoger los datos pertinentes sobre las variantes

involucradas en la investigación Hernández (2018), para ello utilizaremos técnicas e instrumentos, dado que se busca hacer una guía con las descripciones y explicaciones de las herramientas de recolección de datos sobre la comprensión lectora.

3.7.1. Validez y confiabilidad del instrumento

Para determinar la validez de los instrumentos se utilizó la prueba estadística de correlación inter-ítem. Así mismo, se realizó la validación por juicio de los asesores de la investigación, quienes consideraron que la encuesta contiene los reactivos suficientes y necesarios.

Preguntas	Valor de Alpha Crombach	Número de casos	Número de ítems
Nivel de conocimiento	0.78989	26	33
Nivel de competencia	0.8470	26	33
Nivel de habilidades	0.8541	26	33

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Hago pruebas orales

Resúmenes

Cuestionarios

Dibujo

Comento el texto.

6. ¿Comprendo lo que leo?

Nunca A

veces

Frecuentemente

Siempre

7. ¿Cuándo no entiendo lo que leo?

Pregunto

Uso diccionario

Dejo de leer

8. ¿Para qué leo?

Para entender Para

entretenerme Por

obligación

9. Cuando leo:

Subrayo

Hago resúmenes

Resuelvo cuestionarios

Hago mapas conceptuales

Hago cuadros sinópticos

10. ¿Me cuesta entender las indicaciones escritas en los exámenes y tareas?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

11. ¿Presento dificultad para responder los ejercicios en el aula?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

12. ¿Después de leer contesto correctamente lo que me preguntan

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

ENCUESTA PARA DOCENTES

Apreciado(a) maestro(a): Los estudiantes de la Maestría en Didáctica estamos realizando un trabajo de investigación sobre: Uso de estrategias de enseñanza aprendizaje para la comprensión lectora y necesitamos que responda con objetividad el siguiente cuestionario.

Indicaciones: Marca con una X en los espacios o responde brevemente las preguntas.

I. Datos del maestro

1. Sexo:

(1) Hombre (2) Mujer

2. Años de docencia _____

3. ¿Cuáles son las actividades preferidas de sus estudiantes?

Dibujar

Leer

Usar dispositivos electrónicos Ver

TV

Escuchar música

Hacer deporte

4. ¿Les gusta leer

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

5. ¿Qué leen?

Revistas

Periódicos

Comic

Textos vía web

Cuentos

Historia

6. Después que leen en el aula:

Hacen ejercicios escritos

Hacen ejercicios orales

Hacen resúmenes

Dibujan

Comentan el texto

Hacen dramas

7. ¿Comprenden lo que leen?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

8. ¿Cuándo no entienden lo que leen?:

Preguntan

Usan el diccionario

Dejan de leer

9. ¿Para qué leen?

Para aprender

Para entretenerse

Por obligación

10. ¿Qué estrategias utilizo para las lecturas?

Subrayado

Resúmenes

Cuadro sinóptico

Esquemas

Mapas conceptuales

Cuestionarios

11. ¿Les cuesta entender las indicaciones escritas en las pruebas y asignaciones?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

12. ¿Salen deficientes en las pruebas, ejercicios y asignaciones?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

13. ¿Presentan dificultad para responder a los ejercicios de lectura en el aula?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

14. ¿Después de leer contestan correctamente lo que le preguntan?

Nunca

A veces

Frecuentemente

Siempre

15. Al realizar lecturas

Analizan

Memorizan

Interpretan

Establecen relaciones

Sintetizan

16. Al leer oralmente en clases tienen un desenvolvimiento

Deficiente

Regular

Bueno

17. ¿En las actividades de la clase el nivel de comprensión lectora es?

Deficiente

Regular

Bueno

18. Al leer en voz alta tienen:

Claridad en la pronunciación

Modulación de voz al contenido

Respecto a la acentuación

Velocidad adecuada.

19. Al realizar lecturas comprensivas

Comprenden ideas

Falta de concentración

Se interesan por el tema

Desconocimiento de vocabulario

20. Terminado el segundo trimestre, cómo ha sido el rendimiento académico de sus estudiantes en la comprensión lectora.

Deficiente

Regular

Bueno

21. ¿Cuál serían las sugerencias para mejorar la comprensión lectora entre sus estudiantes?

Aplicar estrategias enfocadas a la comprensión lectora

Promover actividades que faciliten la lectura comprensiva

Dedicar tiempo necesario a la lectura

4.2. Presentación de los resultados

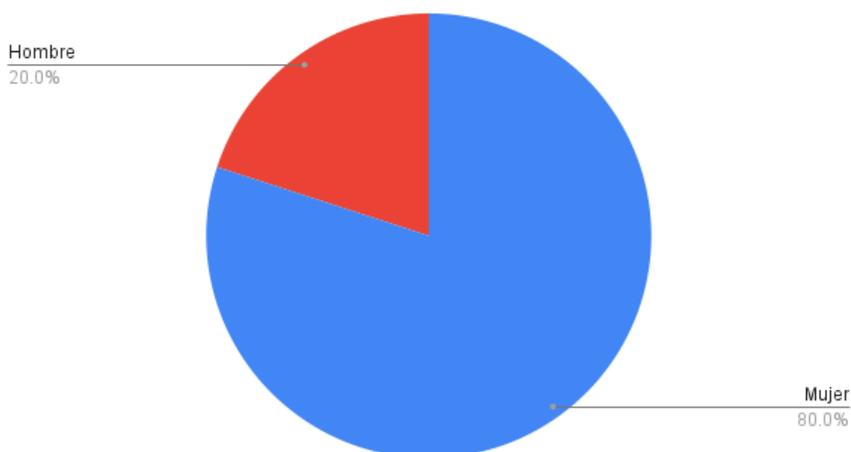
Cuadro N°1

Recuento del Sexo de los maestros

Criterios	Número	Porcentaje
Hombre	1	20.0%
Mujer	4	80.0%
Total:	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez.
2022

Recuento de 1. Sexo



Análisis:

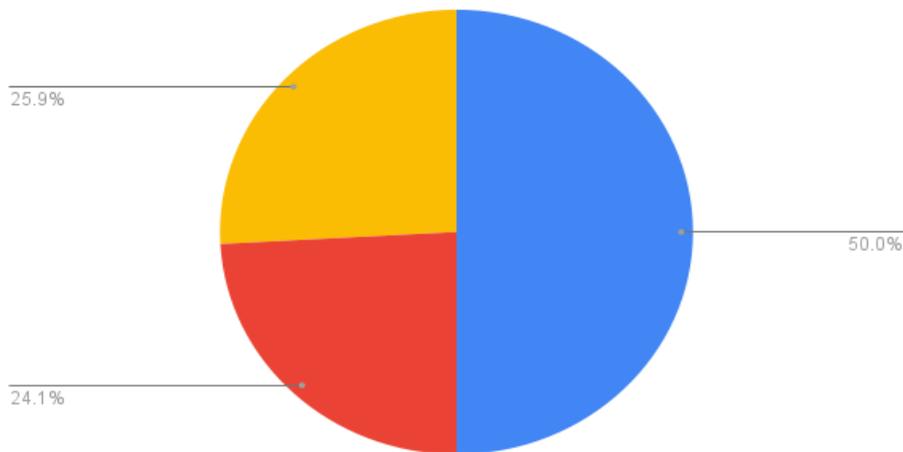
Son representativos los datos reflejados en donde nos indica que la mayoría del personal docente que atienden los terceros grados del Centro Básico Zaida Zela Núñez son mujeres versus una minoría que son hombres. Por lo general las mujeres poseen más habilidades para compartir aprendizajes por su intuición maternal que los hombres. Y se requiere de más entrega y más tiempo para desarrollar en los niños la comprensión lectora a través de estrategias innovadoras que le permitan al niño asirse de conocimientos que amplíen su vocabulario y por ende su comprensión lectora.

Cuadro N°2
Años de docencia

Criterio	Número	Porcentaje
14 -15	2	25.9%
28-29	2	50.0%
22	1	24.1%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez.
2022

2. Años de docencia



Análisis:

Los docentes que indicaron tener entre 28 y 29 años de laborar en el Centro Básico Zaida Zela Núñez nos están revelando una información importante porque si relacionamos los años de servicio con el año 1993 en que se realizó la misma investigación observaremos más adelante si hubo o no mejoras en el desarrollo de la comprensión lectora en el mismo nivel. Podemos inferir que esos mismos docentes estaban atendiendo el mismo nivel en ese entonces.

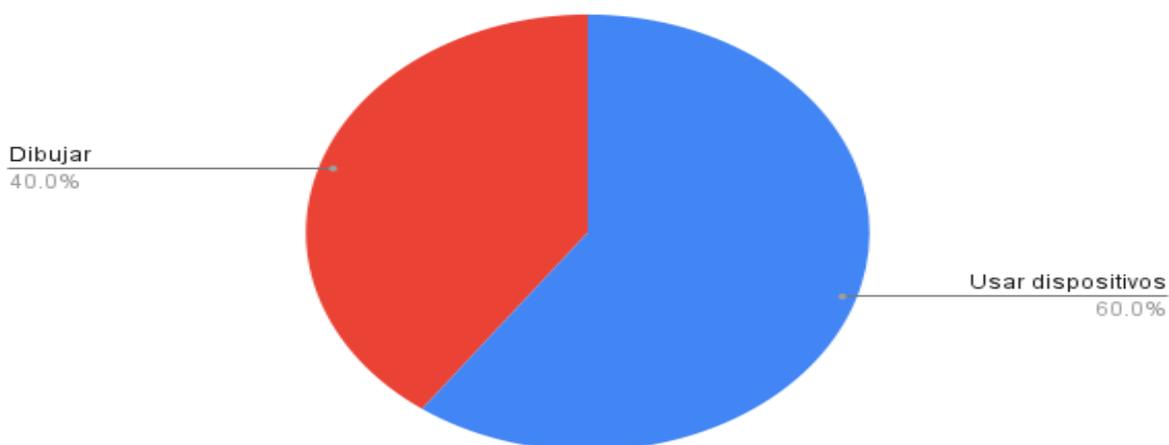
Cuadro N°3

Cuáles son las actividades preferidas de los estudiantes

Criterio	Número	Porcentaje
Dibujar	2	40.0%
Leer	0	0%
Usar dispositivos electrónicos	3	60.0%
Ver televisión	0	0%
Escuchar música	0	0%
Hacer deporte	0	0%
Total:	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 3. ¿Cuáles son las actividades preferidas de sus estudiantes?



Análisis:

Los docentes indican que las dos actividades preferidas por los discentes de tercer grado fueron usar dispositivos móviles y dibujar. Esto nos indica que los docentes deben aplicar estrategias de aprendizajes para que los estudiantes se motiven a leer y adquieran así conocimientos y habilidades que le permitan el desarrollo óptimo de

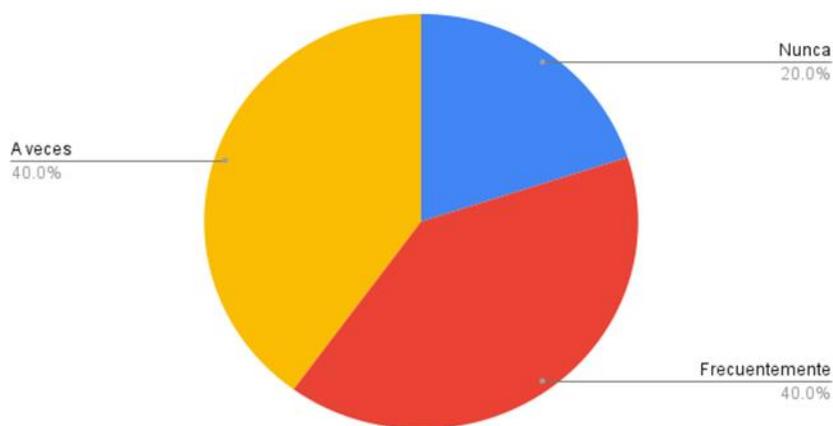
sus actividades escolares. El uso excesivo de dispositivos móviles distrae a los estudiantes e influye sobre la merma del rendimiento escolar.

Cuadro N°4
Les gusta leer

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	1	20.0%
A veces	2	40.0%
Frecuentemente	2	40.0%
Siempre	0	0%
Total:	5	100%

Fuente. Encuesta aplicada a los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez.

Recuento de 4. Les gusta leer



Análisis:

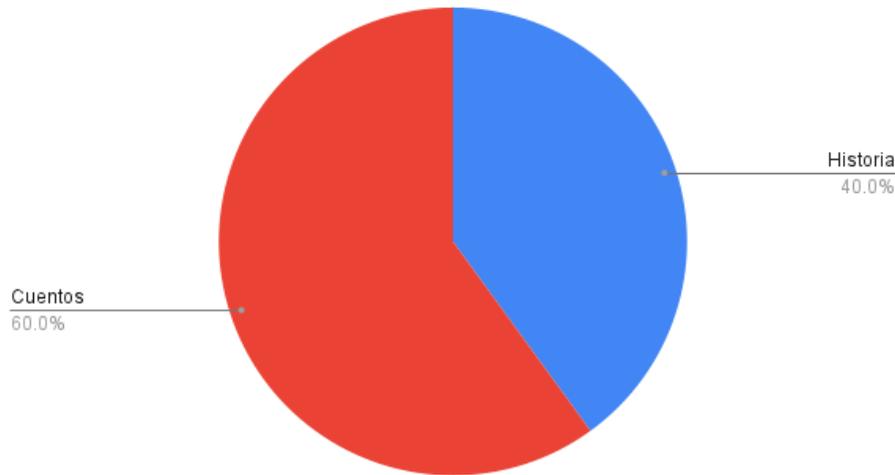
Los docentes encuestados indican que sus estudiantes les gustan leer “a veces” y “frecuentemente” lo cual nos indica que a pesar de que su sumatoria es de 80% deducimos que los estudiantes no están lo suficientemente motivados a leer, no muestran interés alguno con respecto a la actividad lectora y si es así entre menos leen menos se desarrollará en ellos la comprensión lectora. Y por ende no serían

capaces de enriquecer su vocabulario y mejorar su rendimiento académico entre muchas ventajas que nos ofrece la comprensión lectora.

**Cuadro N°5
Que leen**

Criterio	Número	Porcentaje
Revista	0	0%
Periódico	0	0%
Comic	0	0%
Texto vía web	0	0%
Cuentos	3	60.0%
Historias	2	40.0%
Total:	5	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez 2022.
Recuento de 5. ¿Qué leen?



Análisis:

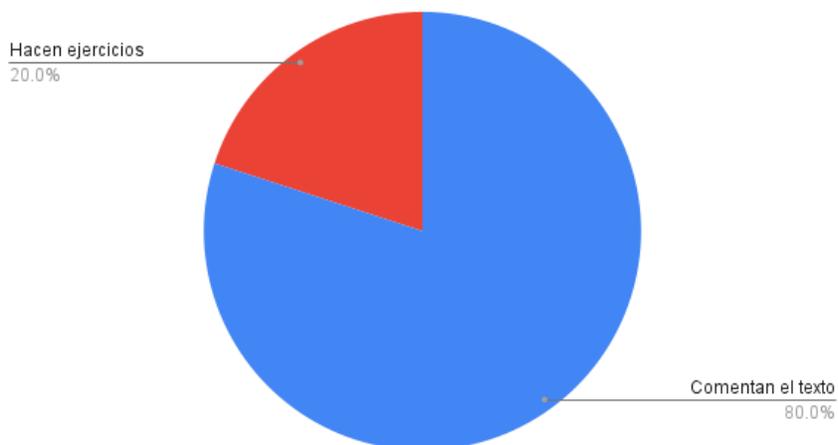
Los docentes de tercer grado indican que sus estudiantes les gustan leer “cuentos” e “historias”. Lo cual nos indica que a pesar de que en el plan de estudio hay diferentes formatos de textos los docentes no los utilizan para que los estudiantes puedan compartir experiencias de aprendizaje que les permitan adquirir conocimientos para fortalecer la comprensión de otras asignaturas.

Cuadro N°6
Después que leen en el aula:

Criterio	Numero	Porcentaje
Hacen ejercicios escritos	0	0%
Hacen ejercicios orales	1	20.0%
Hacen resúmenes	0	0%
Dibujan	0	0%
Comentan texto	4	80.0%
Hacen drama	0	0%
Total:	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 6. Después que leen en el aula:



Análisis:

En esta oportunidad los docentes coinciden en que, después de leer en el aula los estudiantes de tercer grado prefieren comentar el texto leído. Sin embargo, hay una serie de actividades que le permiten el desarrollo de la comprensión lectora pero los docentes no las aplican. Porque ven en la lectura un pasatiempo y no planifican

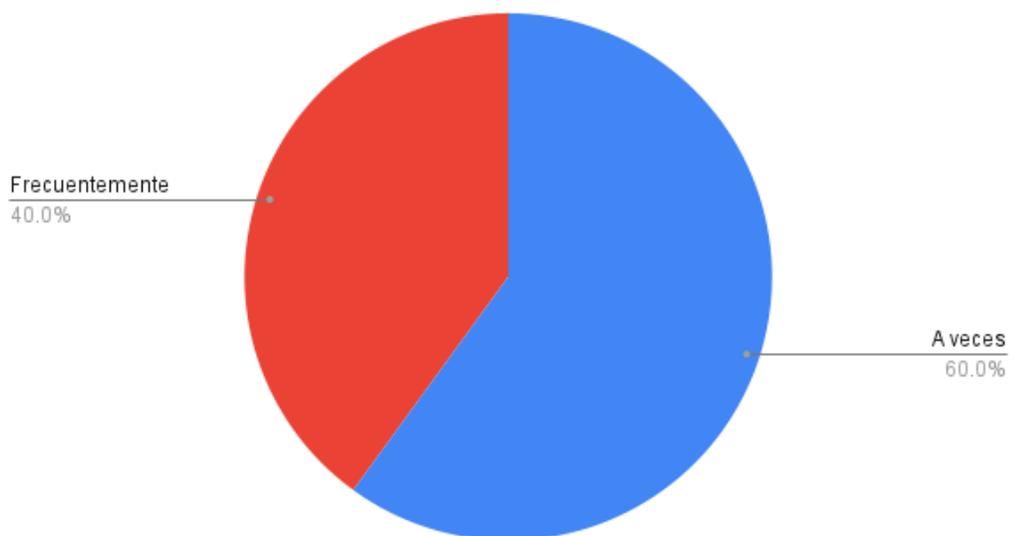
estrategias que promuevan el desarrollo de la comprensión lectora. Y piensan que las actividades lúdicas son una pérdida de tiempo.

Cuadro N°7
Comprenden lo que leen:

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	0	0%
A veces	3	60%
Frecuentemente	2	40%
Siempre	0	0%
Total:	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez 2022.

Recuento de 7. Comprenden lo que leen



Análisis:

La respuesta expresada por los docentes de tercer grado nos llena de preocupación ya que respondieron que sus estudiantes “a veces” comprenden lo que leen. Lo cual nos indica que no existe un interés por parte de ellos de desarrollar en sus estudiantes habilidades y destrezas para el dominio de la lectura y su comprensión lectora

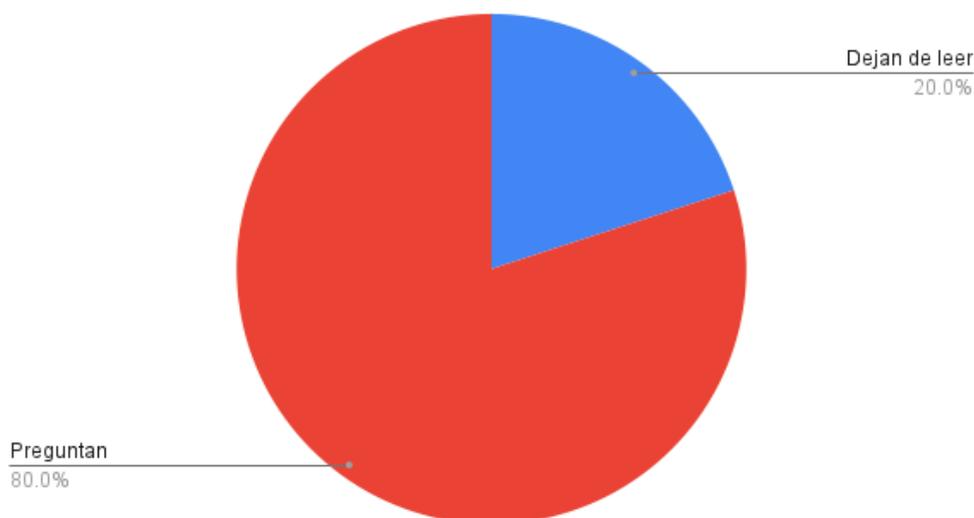
Cuadro N°8

Cuando no entienden lo que leen:

Criterio	Número	Porcentaje
Preguntan	4	80.0%
Usan diccionario	0	0%
Dejan de leer	1	20.0%
Total:	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez.

Recuento de 8. Cuando no entienden lo que leen:



Análisis:

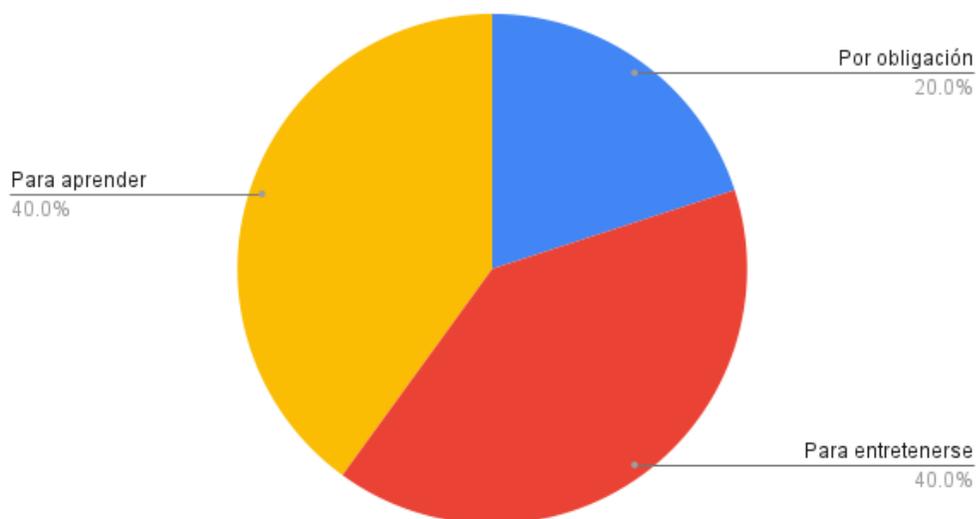
En esta oportunidad la mayoría de los docentes respondieron que los alumnos al no entender lo que leen "preguntan". Pero somos de la opinión que si no existe comprensión lectora ¿qué pueden preguntar? El docente como guía y orientador del proceso enseñanza aprendizaje debe orientarlos y aplicar estrategias de indagación para orientarlos hacia los aprendizajes significativos que les provee el texto. No se observa a los docentes concebir la lectura como una actividad constructiva, compleja de carácter estratégica que implica la interacción entre las características del autor y del texto, dentro de un contexto determinado.

Cuadro N°9
¿Para qué leen?

Criterio	Número	Porcentaje
Para aprender	2	40.0%
Para entretenerse	2	40.0%
Por obligación	1	20.0%
Total:	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 9. ¿Para qué leen?



Análisis:

En este caso las opiniones, por parte de los docentes que atienden los terceros grados, son divididas en cuanto a ¿Para qué leen? Sus estudiantes ya que las opciones “para aprender” y “para entretenerse” son mayores y solo una pequeña parte indicó lo hace “por obligación”. Eso nos indica que existe una desmotivación por parte de los estudiantes para leer y en este caso se enfrentan al estigma de leer por obligación; cuando el docente los pone a leer por castigo. Entonces nos preguntamos ¿cómo un estudiante en estas condiciones va a desarrollar la comprensión lectora?

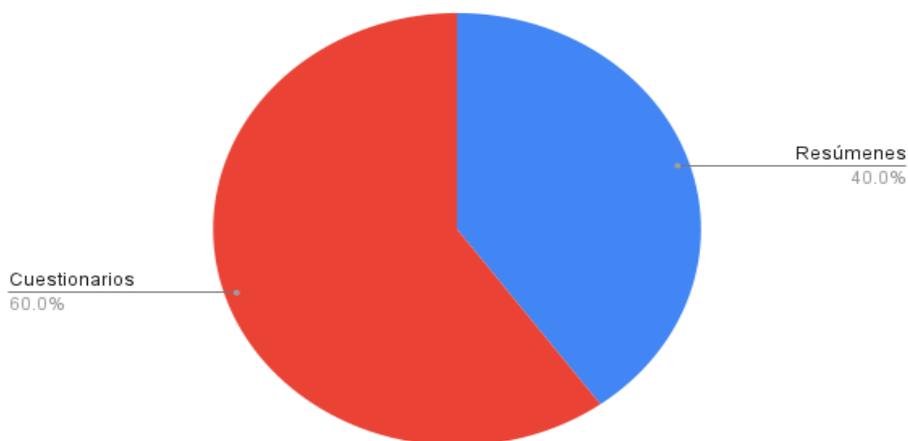
Cuadro N°10

¿Qué estrategias utilizo para las lecturas?

Criterio	N	Porcentaje
Subrayado	0	0%
Resúmenes	2	40.0%
Cuadro sinóptico	0	0%
Esquema	0	0%
Mapas conceptuales	0	0%
Cuestionarios	3	60.0%
Total:	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 10. ¿Qué estrategias utilizo para las lecturas?



Análisis:

En esta oportunidad la mayoría de los docentes concuerdan en que usan cuestionarios como estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora. Pero habría que determinar qué tipo de preguntas y criterios evaluación están utilizando para estimular la comprensión lectora. En grados bajos tienen más efectividad los mapas conceptuales, los esquemas y los cuadros sinópticos. A la vez los resúmenes le permiten desarrollar las habilidades motoras finas que afianzan la escritura. Pero tienden a ser actividades más memorísticas.

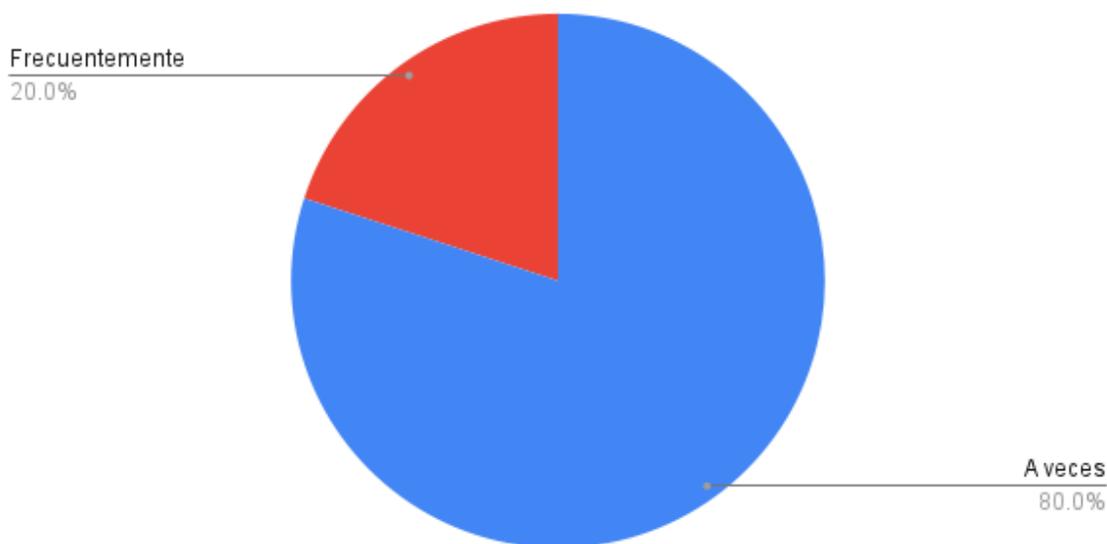
Cuadro N°11

Les cuesta entender las indicaciones escritas en las pruebas y asignaciones:

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	0	0%
A veces	4	80.0%
Frecuentemente	1	20.0%
Siempre	0	0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 11. Les cuesta entender las indicaciones escritas en las pruebas y asignaciones



Análisis:

Los docentes concuerdan en que a los niños les cuesta "a veces" entender las indicaciones en las pruebas y asignaciones lo que indica que ni ellos mismos son capaces de percatarse que a este nivel los niños deben tener una comprensión lectora tan desarrollada que el criterio que debe prevalecer es "nunca". Existe la posibilidad

que también estén mal redactadas las indicaciones lo cual dificulta su comprensión y esto puede llevarlos al bajo rendimiento escolar.

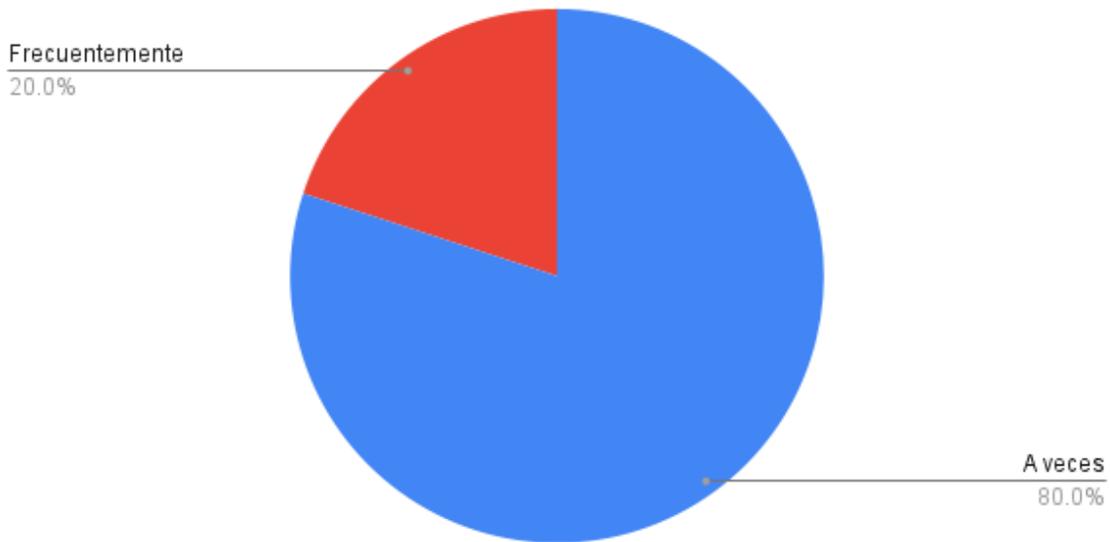
Cuadro N°12

12. Salen deficientes en las pruebas, ejercicios y asignaciones:

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	0	0%
A veces	4	80.0%
Frecuentemente	1	20.0%
Siempre	0	0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 12. Salen deficientes en las pruebas, ejercicios y asignaciones.



Análisis:

La mayoría de los encuestados señaló que los estudiantes "a veces" salen deficientes en las pruebas, ejercicios y asignaciones, pero la realidad nos demuestra lo contrario ya que debido a la suspensión de clases presenciales por la pandemia del COVID 19 hay

estudiantes que han sido promovido al tercer grado sin tener dominio sobre la lecto escritura y menos por la comprensión lectora.

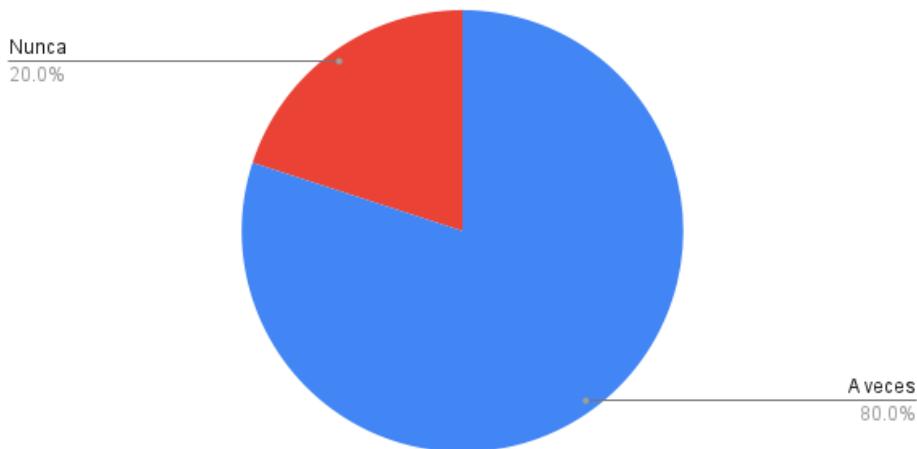
Cuadro N°13

Presentan dificultad para responder a los ejercicios de lectura en el aula:

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	1	20.0%
A veces	4	80.0%
Frecuentemente	0	0%
Siempre	0	0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 13. Presentan dificultad para responder a los ejercicios de lectura en el aula



Análisis:

La mayoría de los encuestados coincide en que "a veces" los estudiantes presentan dificultad para responder a los ejercicios de lectura en el aula. Sin embargo, anteriormente su respuesta fue que la actividad que realizan en su mayoría es el "desarrollo de cuestionarios". A la vez indicaron que en "algunas veces" los discentes no comprenden las indicaciones propuestas por el docente.

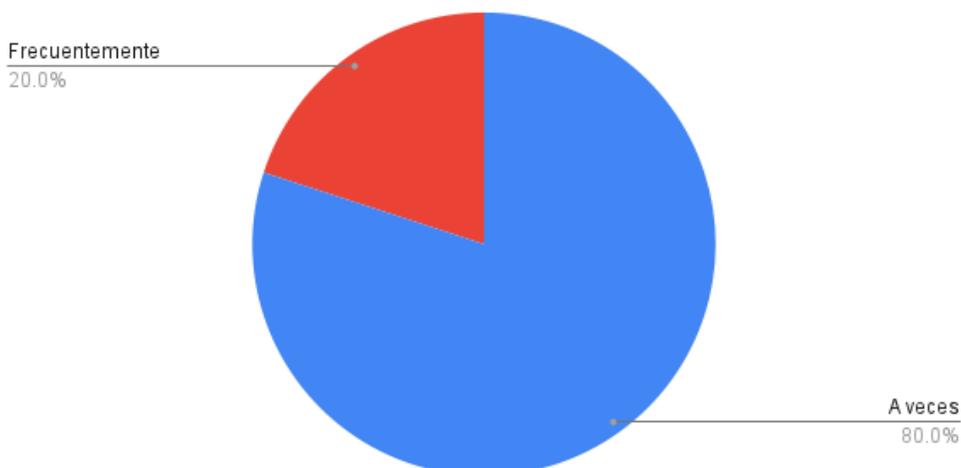
Cuadro N°14

Después de leer contestan correctamente lo que le preguntan:

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	0	0%
A veces	4	80.0%
Frecuentemente	1	20.0%
Siempre	0	0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 14. Después de leer contestan correctamente lo que le pregunta



Análisis:

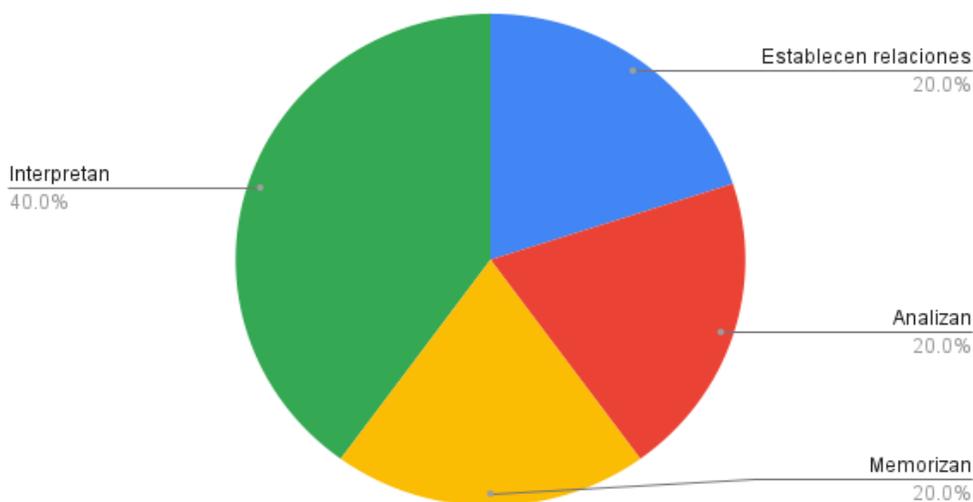
Todavía en la respuesta dada por la mayoría de los encuestados se evidencia la duda sobre la comprensión lectora que al responder: que a veces, después de leer, contestan correctamente lo que se les pregunta. Esta situación todavía nos hace dudar sobre si en verdad los estudiantes al practicar la lectura se están confrontando con las ideas y proposiciones del lector, si se están sumergiendo en el contexto socio cultural del mismo y si poseen la motivación a través del apoyo de sus compañeros y el docente. Y si cuentan con los conocimientos previos que le permitan ejercicios cognitivos que lo lleven a la comprensión lectora.

Cuadro N°15
Al realizar lecturas:

Criterio	Número	Porcentaje
	0	
Analizan	1	20.0%
Memorizan	1	20.0%
Interpretan	2	40.0%
Establecen relaciones	1	20.0%
Sintetizan	0	0%
Total:	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 15. Al realizar lecturas



Análisis:

Con respecto a las actividades de metacognitivas que realizan los estudiantes al realizar su lectura: las opiniones fueron divididas, algunos docentes opinan que los estudiantes “interpretan” el texto, otros que lo analizan, memorizan y establecen relaciones. El interpretar los lleva solo a dar un significado de lo leído más el comprender va más allá al poder construir un significado y explicarlo.

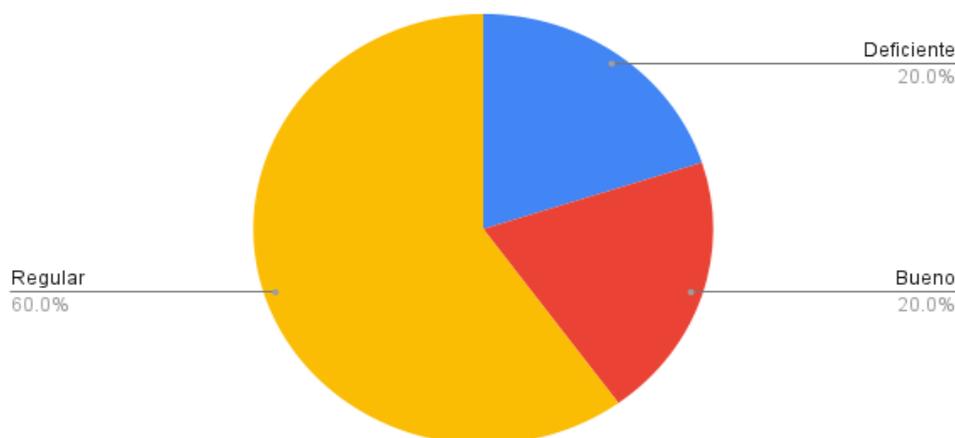
Cuadro N°16

Al leer oralmente en clases tienen un desenvolvimiento:

Criterio	Número	Porcentaje
Deficiente	1	20.0%
Regular	3	60.0%
Bueno	1	20.0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 16. Al leer oralmente en clases tienen un desenvolvimiento



Análisis:

Con respecto al desenvolvimiento que tienen los estudiantes de los terceros grados al leer oralmente en clases sus docentes opinaron que en su mayoría éste es “regular”, una minoría indico que era “deficiente” y “bueno”. Esta opinión nos revela el total desinterés, por parte de los docentes, en mejorar el proceso de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes. Porque esperábamos que por lo menos que coincidiera que era “bueno”.

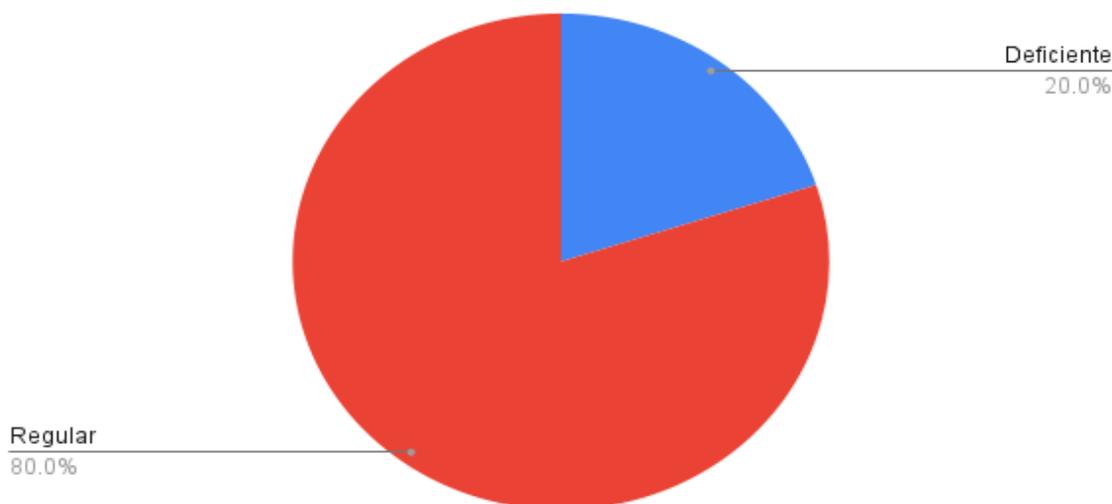
Cuadro N°17

En las actividades de la clase, el nivel de comprensión lectora es:

Criterio	Número	Porcentaje
Deficiente	1	20.0%
Bueno	0	0%
Regular	4	80.0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 17. En las actividades de la clase el nivel de comprensión lectora es.



Análisis:

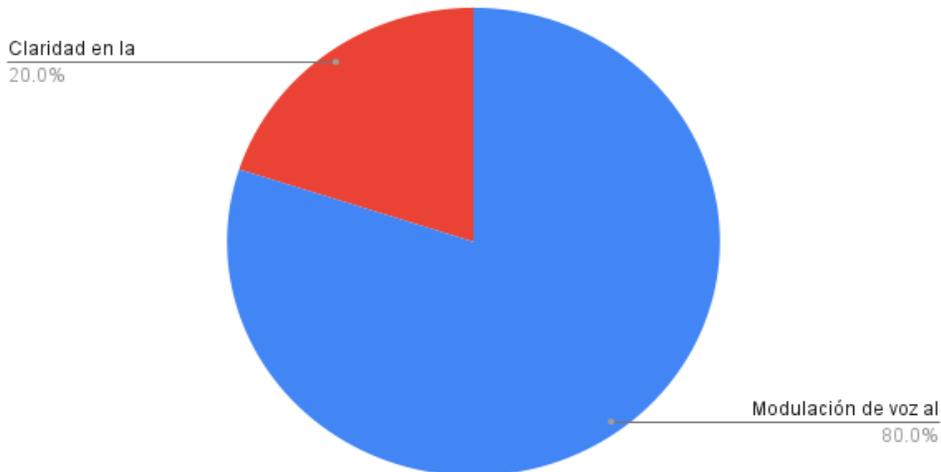
En relación con el tema central de nuestra investigación basada en la comprensión lectora. Al preguntarle a los docentes que atienden los terceros grados: a donde ubicaban el nivel de comprensión lectora, estos señalaron en su mayoría que el mismo era "regular" y la minoría indicó que era "deficiente". De esta manera concluimos que no existe ningún interés por parte de los docentes de mejorar la situación actual que reflejan sus estudiantes. Y se pierde la esperanza de que estos puedan cimentar las bases para los aprendizajes significativos futuros

Cuadro N°18
Al leer en voz alta tienen:

Criterio	Número	Porcentaje
Claridad en la pronunciación	1	20.0%
modulación de voz al contenido	4	80.0%
Respeto a la acentuación	0	0%
Velocidad adecuada	0	0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 18. Al leer en voz alta tienen:



Análisis:

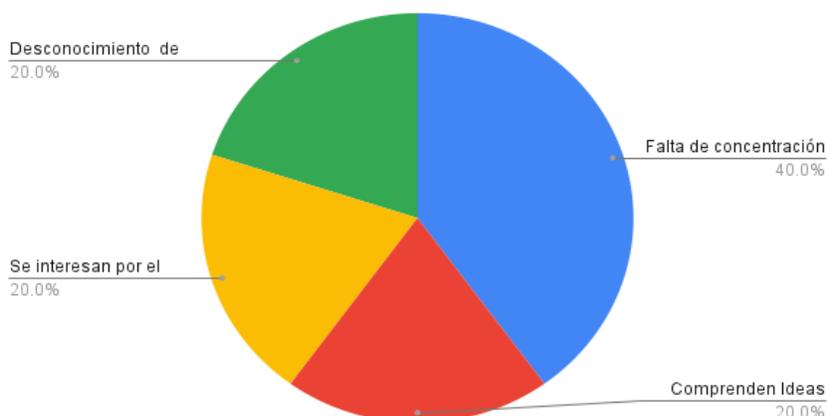
En relación con los criterios a evaluar al leer en voz alta. Los docentes que atienden los terceros grados señalaron que sus estudiantes, en su mayoría, dominan la “modulación de la voz”. Hay que destacar que ésta está íntimamente relacionada a la intensidad con la que una persona quiere expresar los sentimientos al momento de transmitir un mensaje. A pesar de que en grados bajos se deberían considerar y dar más énfasis a otros criterios como claridad de pronunciación, respeto a la acentuación y velocidad.

Cuadro N°19
Al realizar lecturas comprensivas:

Criterio	Número	Porcentaje
Comprenden ideas	1	20.0%
Falta de concentración	2	40.0%
Se interesan por el tema	1	20.0%
Desconocimiento de vocabulario	1	20.0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 19. Al realizar lecturas comprensivas



Análisis:

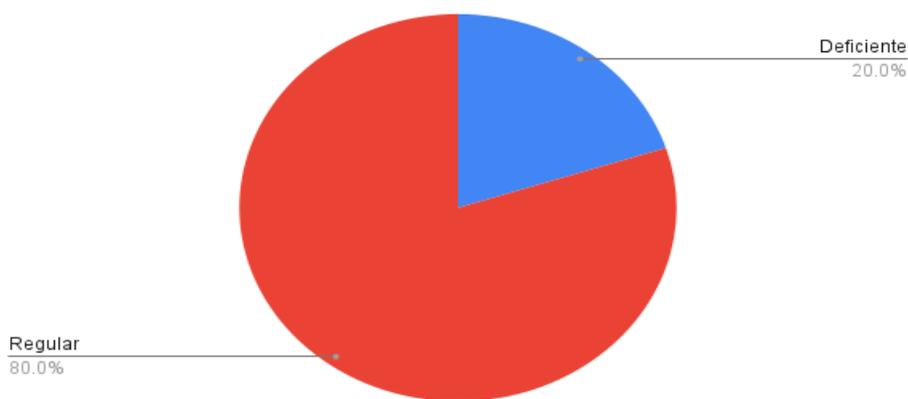
En relación con los criterios que se deben tener en cuenta al momento de realizar una lectura comprensiva los docentes que atienden los terceros grados señalan en su mayoría que existe “falta de concentración”. Y nos queda la duda que si en una lectura en voz alta los estudiantes son capaces de modular la voz entonces como lo hacen si no tienen concentración al momento que la misma se convierte en comprensiva. Las otras respuestas nos indican opiniones compartidas en cuanto al mismo tema. Sin embargo, el criterio central que es “comprenden ideas” es mínimo

Cuadro N°20
¿Cómo ha sido el rendimiento académico de sus estudiantes en la comprensión lectora?:

Criterio	Número	Porcentaje
Deficiente	1	20.0%
Bueno	0	0%
Regular	4	80.0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 20. Terminado el segundo trimestre. Como ha sido el rendimiento académico de sus estudiantes en la comprensión



Análisis:

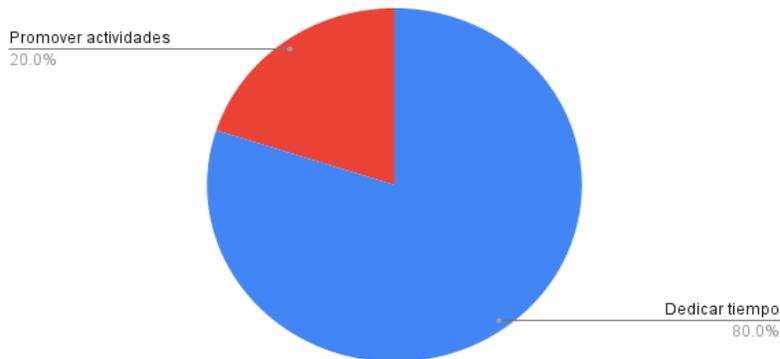
En relación con los resultados del rendimiento académico de los estudiantes los docentes que atienden los terceros grados indicaron que el mismo era regular. Y solo una minoría indico que era deficiente. Sería bueno investigar a través de los registros de calificación de los docentes y el informe de rendimiento académico del director. Si lo indicado tiene veracidad

Cuadro N°21
¿Cuál sería la sugerencia para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes?

Criterio	Número	Porcentaje
Aplicar estrategias aplicada a la comprensión lectora	0	0%
Promover actividades que faciliten la lectura comprensiva	1	20.0%
Dedicar tiempo necesario a la lectura	4	80.0%
Total	5	100%

Fuente. Encuesta realizada por los docentes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 21. ¿Cuál serían las sugerencias para mejorar la comprensión lectora entre sus estudiantes?



Análisis:

Con respecto a las sugerencias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes: los docentes que atienden los terceros grados en su mayoría opinan que el “dedicar tiempo”. Y solo una minoría destaca que “promover actividades”. Esto corrobora nuestra hipótesis de que los docentes no tienen ninguna intención de mejorar el desarrollo de la comprensión lectora como herramienta esencial para aprendizajes significativos presentes y futuros. Estos estudiantes son los mismos que

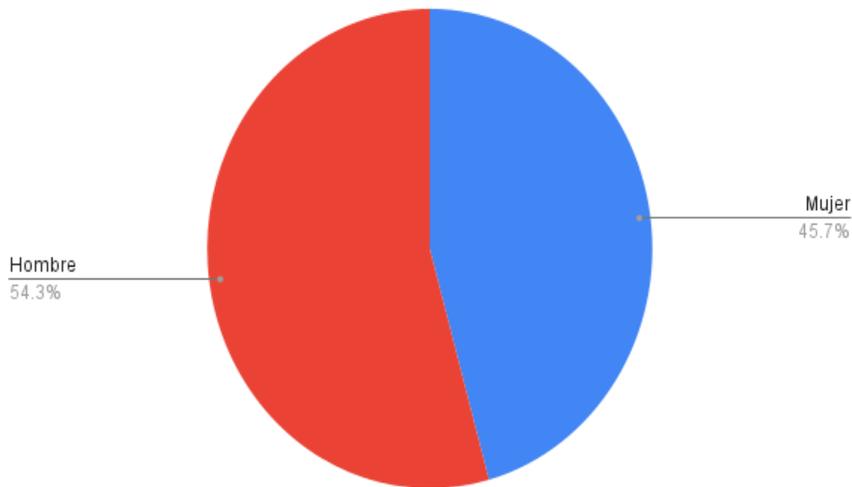
a futuro desertan de nuestro sistema educativo y que forman parte de estudiantes reprobados trayéndole al Ministerio de Educación pérdidas económicas

Cuadro N°1
Sexo de los estudiantes

Criterios	Número	Porcentaje
Hombre	38	54.3%
Mujer	32	45.7%
TOTAL	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 1. Sexo



Análisis:

Al solicitar el sexo de los estudiantes la mayoría indicó ser “hombre” pero la diferencia es mínima. Hay que destacar que de acuerdo con nuestra experiencia docente las mujeres tienen un mejor comportamiento en cuanto a la disciplina escolar y a la vez son más responsables en el cumplimiento de sus deberes y obligaciones escolares. En esta oportunidad nuestra expectativa sobre la comprensión lectora se ve un poco limitada.

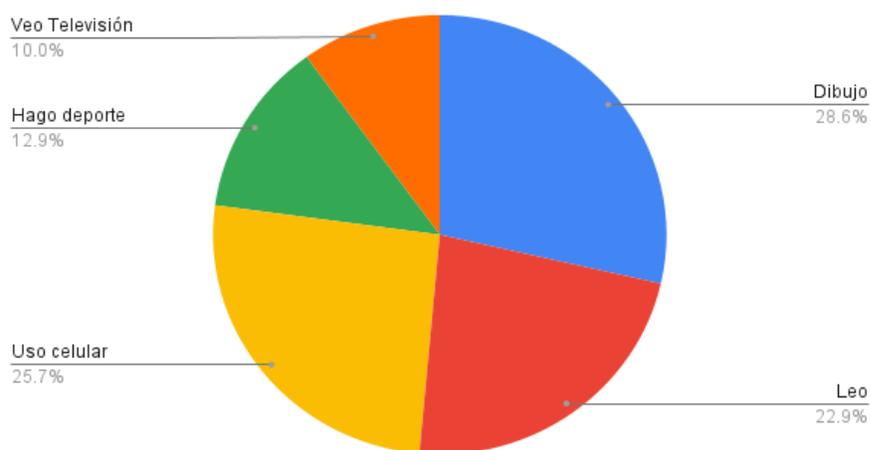
Cuadro N°2

¿Cuáles son mis actividades preferidas?

Criterio	Número	Porcentaje
Dibujar	20	28.6%
Leer	16	22.9%
Usar celular	18	25.7%
Hacer deporte	9	12.9%
Ver televisión	7	10.0%
TOTAL	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 2. ¿Cuáles son mis actividades preferidas?



Análisis:

Los estudiantes de tercer grado tienen como actividades preferidas el “dibujar”, el “uso del celular” y “la lectura”, en su mayoría, y otros se dedican a “ver televisión” y “hacer deportes”. Esta situación nos anima a encontrar hallazgos más consonos con nuestra investigación ya que en la Feria del Libro 2022 los titulares de los diarios indicaron que nuestros jóvenes están retomando la lectura como entretenimiento. Por el contrario,

el uso excesivo del celular es nocivo si no se utiliza como herramienta de investigación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

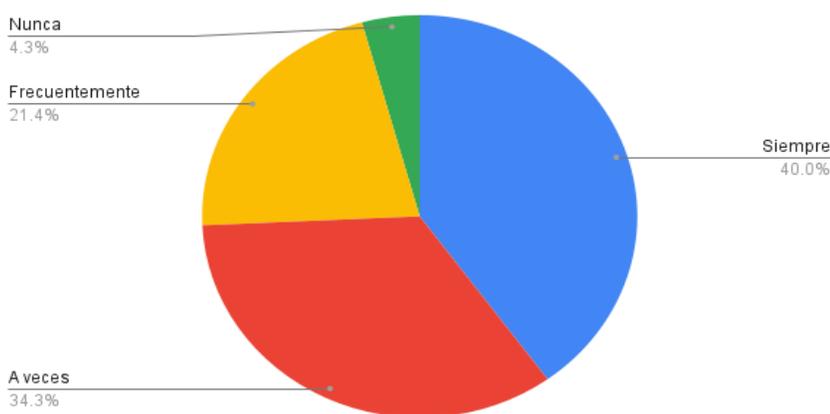
Cuadro N°3

Me gusta leer

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	3	4.3%
A veces	24	34.3%
Frecuentemente	15	21.4%
Siempre	28	40.0%
TOTAL	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 3. Me gusta leer



Análisis:

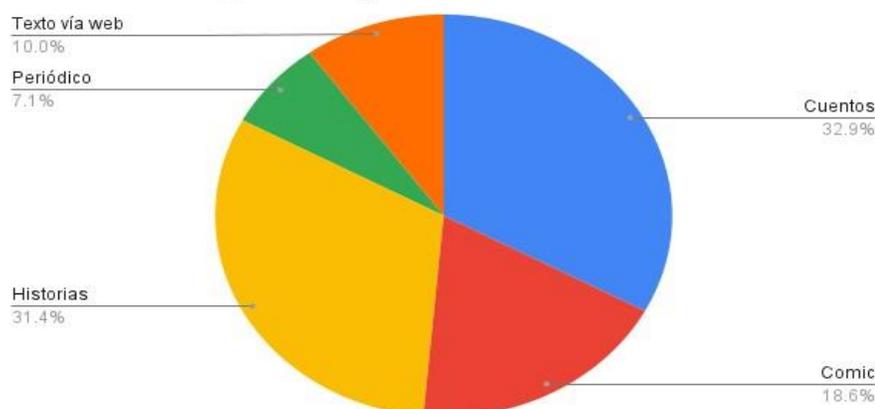
Los estudiantes de tercer grado indican en su mayoría que les gusta leer “siempre”, seguido de otro grupo que le gusta leer “a veces” otros “frecuentemente” y la minoría indico que “nunca”. Estas opiniones difieren de las de sus docentes que indicaron que “a veces” y “frecuentemente”. Es importante porque la lectura es una actividad voluntaria e intensional, además que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto a través del cual, el lector, construye un significado a partir de los conocimientos y sus experiencias previas

Cuadro N°4
¿Qué te gusta leer?

Criterio	Número	Porcentaje
Cuentos	23	32.9
Historias	22	31.4%
Comic	13	18.6%
Periódico	5	7.1%
Texto vía web	7	10.0%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 4. ¿Qué te gusta leer?



Análisis:

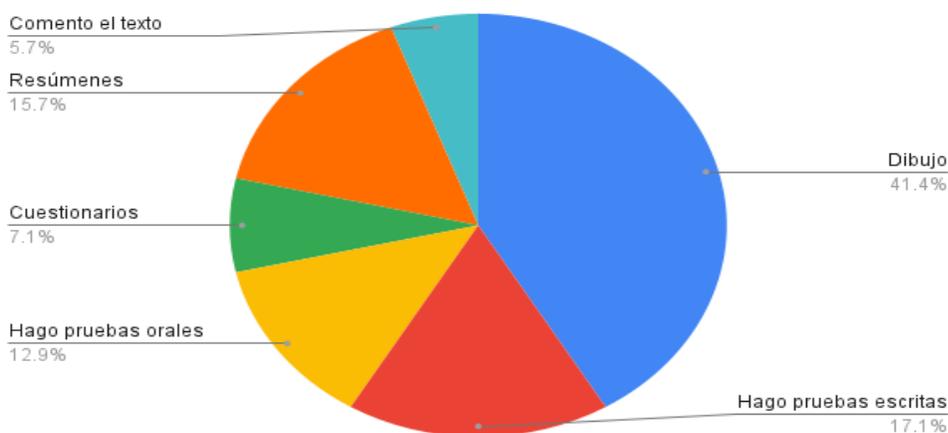
Los estudiantes de tercer grado, en su mayoría, les gusta leer cuentos e historias. Algunos les gusta leer comic, periódicos y textos vía web. Esta situación tiene la ventaja de proveerle situaciones concretas de aprendizaje para formar sus propias opiniones acerca de lo real, así podrá ampliar sus conocimientos y su lenguaje, y así dar lugar a una nueva interpretación a la realidad. Es necesario que a través de la lectura comprensiva sepa explicar verbalmente sus conocimientos para que pueda establecer con sus compañeros una comunicación constructiva y no solo formativa.

Cuadro N°5
¿Después que leo en el aula?

Criterio	Número	Porcentaje
Hago pruebas escritas	12	17.1%
Hago pruebas orales	9	12.9%
Resúmenes	11	15.7%
Cuestionarios	5	7.1%
Dibujo	29	41.4%
Comento texto	4	5.7%
TOTAL	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 5. Después que leo en el aula:



Análisis:

Los estudiantes de tercer grado expresaron que después que leen en el aula, a la mayoría, les gusta “dibujar”. Seguido de otros que prefieren hacer “pruebas escritas”, “resúmenes” y “pruebas orales”. Una minoría expreso desarrollar “cuestionarios” y “comentar textos”. La respuesta difiere de la de sus docentes que señalaron “comentar textos”. Hay que destacar la importancia que tiene la imagen y la escritura

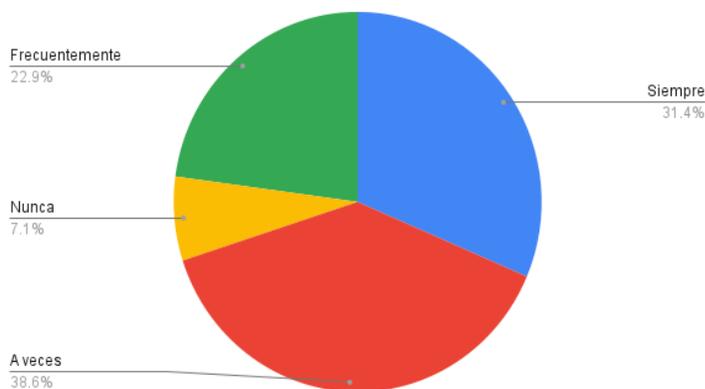
en tanto que favorecen al lector para comprender lo que lee. Las ilustraciones le permiten una comprensión más rápida, al mismo tiempo en que le facilita recordar y reconstruir lo comprendido en su lectura.

Cuadro N°6
Comprendo lo que leo

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	5	7.1%
A veces	27	38.6%
Frecuentemente	16	22.9%
Siempre	22	31.5%
Total	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 6. Comprendo lo que leo:



Análisis:

En relación con si los estudiantes de tercer grado comprenden lo que leen. La mayoría expresó que “a veces”, seguido de otros que expresaron que “siempre” otros que “frecuentemente” y la minoría que “nunca”. Se observa que en el grupo hay heterogeneidad con respecto a la comprensión lectora. Sin embargo, nos preocupa que existe una minoría que ni siquiera sabe leer. Estos hallazgos son producto de los

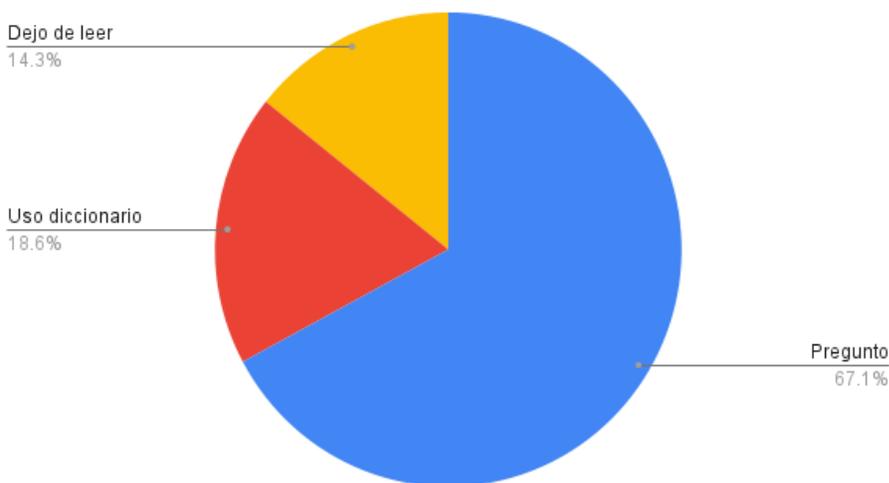
dos años en que la pandemia COVID 19 no permitió que se dieran clases presenciales en nuestros centros educativos. La comprensión lectora en el alumno es un pilar básico en sus aprendizajes. Sin ella, el estudiante encontrara enormes dificultades para desarrollar su aprendizaje normal en todas las áreas curriculares de la educación primaria y secundaria.

Cuadro N°7
Cuando no entiendo lo que leo:

Criterio	Número	Porcentaje
Preguntó	47	67.1%
Uso diccionario	13	18.6%
Dejo de leer	10	14.3%
Total	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 7. Cuando no entiendo lo que leo:



Análisis:

En relación con las decisiones que toman los estudiantes de tercer grado cuando no entienden lo que leen. La mayoría expresó que “preguntan”. Seguido de otro grupo que manifestó el “usar del diccionario”. La minoría tomó la decisión de “dejar de leer”.

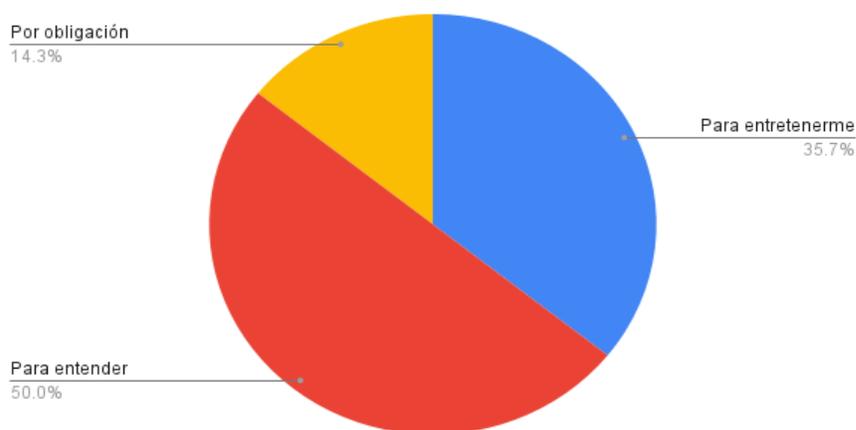
Estas respuestas nos dan luces de que existe un grupo minoritario que aún no tiene ni si quiera dominio sobre la lectura. El indagar es importante porque ayuda a explicar y ampliar la información del texto y a recordarla de mejor manera. Preguntar es una guía que debe planificar el docente porque sen usa como parte de todo el proceso lector porque es útil para la formulación de hipótesis sobre el texto, la predicción y el monitoreo de la comprensión lector.

Cuadro N°8
Para que leo:

Criterio	Número	Porcentaje
Para entender	33	50.0%
Para entretenerme	31	35.7%
Por obligación	6	14.3%
Total	70%	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 8. Para que leo:



Análisis:

Con respecto a la afirmación: para que leo. Los estudiantes de tercer grado expresaron en su mayoría que para “entender”, otro grupo expresó que “para

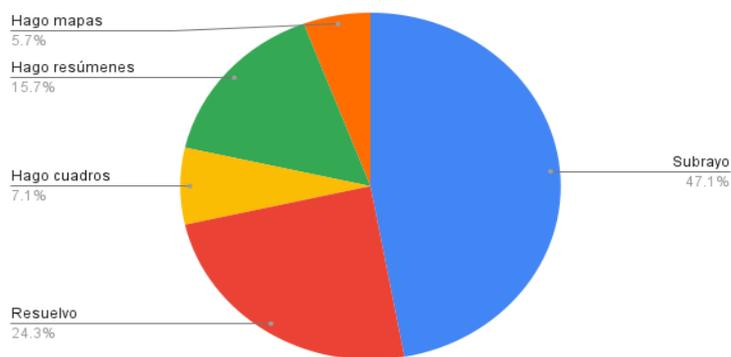
entretenerme” y una minoría que “por obligación”. Hay que partir del hecho del significado de los conceptos porque si bien es cierto la mayoría lee para entender. Entender es percibir el significado de algo, aunque no se comprenda. Mientras que comprender es hacer propio lo que se entiende y actuar en consecuencia, es decir, tomar conciencia de algo. Por otro lado, los que leen por entretenimiento se empoderan de conocimientos y aumentan su acervo cultural.

Cuadro N°9
Cuando leo:

Criterio	Número	Porcentaje
Subrayo	33	47.1%
Hago resúmenes	11	15.7%
Resuelvo cuestionarios	17	24.3%
Hago mapas conceptuales	4	5.7%
Hago cuadros sinópticos	5	7.1%
Total	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 9. Cuando leo:



Análisis:

Dentro de las actividades que deben realizar los estudiantes de tercer grado a la hora de leer los mismos destacan en su mayoría que “subrayan”. Seguido de otro grupo que

manifestó “resolver cuestionarios”, otros hacen resúmenes y la minoría hace mapas y cuadros sinópticos. Las dos estrategias que realizan menos son las que se adecuan a su nivel por lo tanto se refleja una ignorancia de parte de los maestros. En este caso la importancia del subrayado radica en que a través de él se destacan las ideas más importantes del texto o del tema a estudiar y facilitar la comprensión lectora.

Cuadro N°10

Me cuesta entender las indicaciones escritas en exámenes y tareas

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	10	14.3%
A veces	33	47.1%
Frecuentemente	7	10.0%
Siempre	20	28.6%
Total	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez

Análisis:

En cuanto a si los estudiantes de tercer grado les cuesta entender las indicaciones escritas en los exámenes y tareas: la mayoría indico que “a veces”, otro grupo significativo respondió que “*siempre*”, otros que “*nunca*” y la minoría que “frecuentemente”. Eso nos da luces que en esta muestra de estudiantes la mayoría sabe leer y tiene dominio sobre la comprensión lectora y hay un grupo minoritario rezagado que habría que ponerle mucha atención. Para que logren nivelarse antes de

finalizar el Año Lectivo 2022. Este último grupo es el que se convierte en un costo adicional en la inversión educativa.

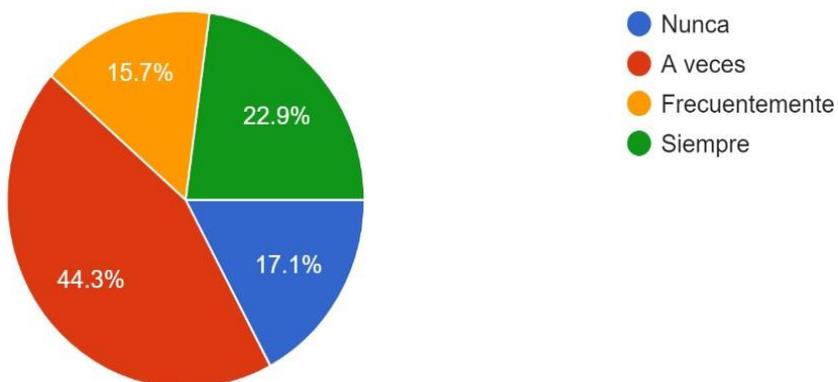
Cuadro N°11
Presentó dificultad para responder los ejercicios en el aula.

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	12	17.1%
A veces	31	44.3%
Frecuentemente	11	15.7%
Siempre	16	22.9%
Total	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

11. Presento dificultad para responder los ejercicios en el aula.

70 respuestas



Análisis:

En cuanto a si los estudiantes de tercer grado presentan dificultad para responder a los ejercicios en el aula: la mayoría indicó que “a veces”. Y ahora si nos preocupa la situación porque un grupo bien significativo respondió que “siempre” y otro grupo respondió que “frecuentemente” y solo una minoría, no representativa, respondió que

“nunca”. Hay que investigar que formato se está utilizando para las pruebas trimestrales para las distintas asignaturas. Y revisar si las indicaciones están bien redactadas. Los docentes por lo general tienden a bajar la evaluación o calificar con la nota mínima a aquellos estudiantes que no siguen indicaciones. Y de no ser así estamos frente a una situación bien delicada de la comprensión lectora.

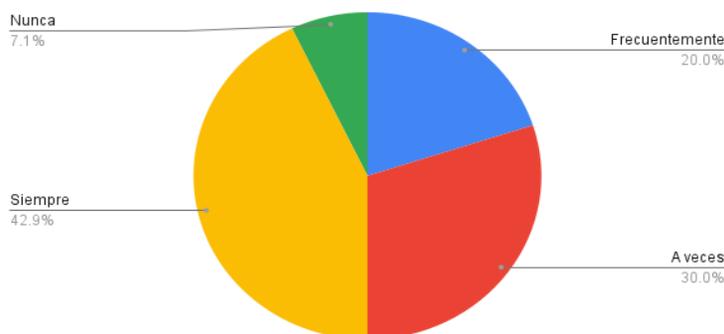
Cuadro N°12

Después de leer contesto correctamente lo que me preguntan.

Criterio	Número	Porcentaje
Nunca	5	7.1%
A veces	21	30.0%
Frecuentemente	20	20.0%
Siempre	30	42.9%
Total	70	100%

Fuente. Encuesta realizada por los estudiantes del Centro Básico Zaida Zela Núñez. 2022

Recuento de 12. Después de leer contesto correctamente lo que me preguntan



Análisis:

Con respecto a si los estudiantes de tercer grado, después de leer, contestan correctamente lo que se les pregunta: la mayoría indicó que “siempre”, seguido de un

segundo grupo que contesto “a veces” y otro “frecuentemente”. Solo la minoría contesto que “nunca”. Las respuestas son alentadoras y los resultados inversos al grafico anterior. Podemos inferir que no hubo capacidad comprensora en la misma. O en ambas preguntas. Sin embargo es preciso resaltar que la comprensión lectora posee cinco niveles el nivel literal, reorganización de la información, inferencial y crítico. Y para contestar correctamente lo que le preguntan a un estudiante este tiene que tener dominio sobre los cinco niveles.

CAPÍTULO V. PROPUESTA

CAPÍTULO V. PROPUESTA

5.1. Título de la propuesta:

“Implementación de estrategias de enseñanza-aprendizaje para la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado del Centro de Educación Básica General Zaida Zela Núñez”

5.2. Introducción

Este proyecto de investigación, Diagnóstico de la comprensión lectora , uso de estrategias de enseñanza aprendizaje para su desarrollo e influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de tercer grado del Centro de Educación Básica General Zaida Zela Núñez, tiene su origen en determinar si los estudiantes de tercer grado de la institución educativa cuentan con un buen desarrollo de la comprensión lectora aunado a la eficiente aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje para la misma. Lo cual debe resultar en un rendimiento académico exitoso.

Sin embargo, los hallazgos o resultado de la investigación comprueban lo contrario por lo cual nos vemos en la necesidad de plantear alternativas para que el alumnado se convierta en lectores competentes de obras literarias a través de una metodología más motivadora y eficaz, mediante el diseño de estrategias de aprendizaje diversas adquiridas a través de nuestra experiencia docente y que permitan desarrollar la comprensión lectora desde la perspectiva de la creación-participación, frente a las perspectivas tradicionales de recepción- asimilación.

Nuestro interés por mejorar la comprensión lectora se origina en la realidad que se observa en las aulas de clases producto de la virtualidad en tiempos de pandemia, hoy los alumnos que cursan un tercer grado aun no dominan ni siquiera la lectura básica y menos la comprensión lectora. Además, que se presentan ante un escenario poco

alentador en donde su única opción es desarrollar pruebas memorísticas. Apostamos por sugerirle a los docentes una ejercitación de la lectura integradora que contribuya, ante todo, a formar el gusto y el hábito lector en el alumnado, de tal manera que podamos sentar las bases para los aprendizajes posteriores.

Es nuestro deseo propiciar experiencias que se apoyen en el aprendizaje significativo para promover la búsqueda de nuevos planteamientos didácticos que contribuyan a un perfeccionamiento del uso de estrategias de aprendizaje de la comprensión lectora. Para combatir la desmotivación y el desinterés que se refleja en el resultado de nuestras encuestas principalmente hacia los contenidos de la asignatura de español y el notable rechazo hacia la lectura.

Nuestro aporte se presenta como una alternativa para buscar activar así sus capacidades receptoras y creativas, mejorando su aportación e implicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura comprensiva.

5.3. Objetivos de la propuesta

5.3.1. Objetivo general

❖ Diseñar una propuesta didáctica que favorezca la motivación del hábito lector y la comprensión lectora a través del uso de estrategias de aprendizaje motivadoras

5.3.2. Objetivos específicos

❖ Describir las características de estrategias didácticas que propicien mejores logros en el hábito lector y en la comprensión lectora de los estudiantes.

❖ Motivar la participación activa de los estudiantes en su aprendizaje mediante técnicas y actividades que promuevan el interés por la lectura y la comprensión lectora.

❖ Despertar actitudes críticas, analíticas y creativas del niño de tercer grado

respecto a la lectura y comprensión lectora.

5.4. Importancia de la propuesta

Hemos observado resultados muy conmovedores en nuestra investigación en cuanto a la motivación, aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora y rendimiento académico de los alumnos. Por lo tanto, llenos de preocupación, diseñamos estas estrategias didácticas para motivar y desarrollar el hábito de la lectura, y la comprensión lectora. Partiendo del hecho que la acción mediadora y animadora de la lectura y la comprensión lectora se pueden fortalecer, con la activación de actividades lúdicas, jornadas didácticas y talleres de comprensión, análisis y síntesis, pero de una manera más participativa y amena; en donde el alumno sea el centro del proceso enseñanza aprendizaje: para ello debe de estar dispuesto a compenetrarse directamente con el autor y vivenciar todos aquellos relatos a través de actividades como: el uso del periódico en el aula, el comic, búsqueda de moraleja y asociación con refranes, restructuración de una canción o una fábula, dramatizaciones de canciones e historias. Las mismas están diseñadas de acuerdo a un patrón de indicaciones, pero se pueden adaptar a las diferentes edades de los estudiantes al igual se pueden variar el uso de los textos de acuerdo al interés de los mismos.

5.5. Desarrollo de la propuesta

El uso del periódico en el aula

El periódico como recurso didáctico es muy útil por su estructura, versatilidad y fácil manejo. Dentro de los beneficios que se pueden obtener de la lectura y el estudio del periódico en clases, destacamos los siguientes:

- ❖ Facilita la comprobación de un hecho concret

- ❖ Promueve y estimula el aprendizaje significativo crítico
- ❖ Su versatilidad lo convierte en un medio lingüístico absolutamente distinto
- ❖ Su estructura lo convierte en un recurso didáctico fácil de manipular a diferencia del libro de texto
- ❖ Su adecuado uso lo constituye en una tarea interdisciplinaria básica
- ❖ Apoya una práctica pedagógica activa y crítica muy distinta de la tradicional
- ❖ Al redactar la unidad didáctica podemos utilizar el periódico para desarrollar un trimestre escolar, o bien para el estudio de la prensa diaria en su profundidad.

Indicaciones:

Para el estudio de la prensa diaria: se divide el aula en 5 grupos. A los cuatro primeros se le asignan noticias de la sección Nacionales y al quinto grupo noticias de la sección Internacionales. Se les entregan las noticias a ambos grupos para que realicen recortes de las noticias de su interés y procedan a compartir cinco minutos de lectura y reflexión; se hace énfasis mediante comentarios de los textos editoriales, así como de las noticias y temas que han sido de mayor relevancia durante el día. Adicional en un alambre o hilo extendido, se colocan con horquillas un tendedero de las noticias discutidas y analizadas en clases por los alumnos, caricaturas recortadas del diario que son elementos muy ligados a la realidad y actualidad noticiosa por lo que se constituye como un recurso valioso para ser analizado, interpretado en conexión con lo expresado y los contextos del alumnado. Se sugiere la evaluación formativa.

Clasificar palabras:

Es una de las actividades básicas para la comprensión lectora, ya que entrena al estudiante para identificar la idea principal de un texto; las palabras se clasifican

cuando se expresa qué tienen algo en común y a que clases pertenecen. Cuando se establece una clase, se puede identificar cuál palabra no corresponde por no tener nada en común con las otras.

El comic

Este género provoca motivación en los niños para actuar activamente, permite involucrarse de manera activa en su proceso de aprendizaje; además su realización, por su condición interdisciplinaria, permite una dinámica de trabajo mediante la cual se desarrolla la comprensión de un texto, el lenguaje verbal e icónico, la expresión artística y la creatividad. Para ello, debemos utilizar los recursos tecnológicos del teléfono móvil para que los estudiantes investiguen sobre el género. Hay que investigar link para proporcionárselos y comunicarles un día antes de la actividad para que vayan preparados con data en sus teléfonos. De esta manera se sentirán más seguros al momento de utilizar la técnica para elaborar un comic. Hay que enfatizarles que no es necesario saber dibujar tanto, si no poner esmero en representar las historias dadas y el uso de palabras y expresiones claves. A continuación, presentamos esta historieta que recoge las características más sobresalientes del Búho para que los estudiantes puedan representarla a través de un comic.

Indicaciones:

El maestro le proporciona los estudiantes un texto o una lectura y posteriormente, les solicita que representen al personaje principal a través de un comic. El texto se presta para muchas actividades como por ejemplo representar al personaje principal, a los personajes secundarios, representar la idea central del texto través de un comic y crear una historia paralela.

Búsqueda de la moraleja y asociación con refranes

Con esta actividad se desarrolla la reflexión crítica, se estimula la capacidad de análisis y síntesis además de la comprensión lectora.

Indicaciones:

El docente les suministra la letra de una canción y mientras la escuchan deben buscar la moraleja o asociarla a un refrán justificando por que realizan esa conexión. Siempre se debe procurar que la moraleja o refrán no sea algo evidente en la canción, para que tengan que pensar y motivarles a ofrecer respuestas creativas. A través de esta actividad logramos que lean, interpreten, razonen y asocien ideas sin que les resulte aburrido. Se pueden utilizar canciones como: “Vida” de Rubén Blades u otras que tengan un contenido constructivo.

Poesías y canciones

Las canciones pueden considerarse en su mayoría como poemas musicales; lo cual hace que sus letras sea un material óptimo para ejercitar a nuestros alumnos en la lectura e interpretación del género poético. Las canciones pueden considerarse en su mayoría como poemas musicales; lo cual hace que sus letras sea un material óptimo para ejercitar a nuestros alumnos en la lectura e interpretación del género poético.

En este sentido, podemos realizar corales poéticas de canciones y, a la inversa, ponerle música a una poesía. Por ejemplo, aprovechando el mes de noviembre se puede realizar una coral poética de la poesía “Patria”, de Ricardo Miró. Se puede presentar en los actos cívicos de efemérides patrias.

Indicaciones:

Organizar grupos de estudiantes. Pueden dividirse el salón en grupos de 15 estudiantes y hacer competencias con varias poesías. La coral poética es una actividad

que requiere de la participación de todo un grupo estudiantil que se aprenden la poesía y la recitan entre todos y expresan sus dotes artísticas a través de una coreografía.

Reconstrucción de una canción o una fábula

Es una técnica muy sencilla y eficaz para incrementar la comprensión lectora, la capacidad de razonar y realizar asociaciones.

Indicaciones:

Consiste en entregar a los alumnos una canción o una fábula en fragmentos desordenados y ellos deben ordenar el texto construyéndolo en orden lógico. Finalmente escuchan la canción y comprueban quién ha acertado o se les presenta la fábula completa para comprobación del orden del argumento. Para realizar esta intervención lo ideal es utilizar una canción narrativa y, tanto esta como la fábula, no deben ser muy conocidas; ya que de este modo refuerzan simultáneamente su capacidad de estructurar coherentemente un texto.

Cuenta cuentos

Es una actividad muy divertida en donde los alumnos de grados superiores pueden poner en práctica sus habilidades y destrezas de la comprensión lectora. La misma consiste en la narración con mucha creatividad de cuentos o leyendas.

Indicaciones: Para esta actividad, se les debe capacitar previamente sobre aspectos que debe dominar y poner en práctica un cuenta cuentos: como conocer bien y apreciar el relato, la nitidez en la articulación, la simpatía, la creatividad; dejarse llevar por la fuerza del relato para contarlo con sencillez, vivacidad y alegría. Esta actividad se puede realizar primero en el aula de clases para posteriormente que la realicen en grados más bajos.

También se les puede animar para que se vistan muy creativamente con vestuarios muy llamativos con personajes como hadas, payasos, animales, princesas; se le deben facilitar cuentos impresos y los niños también pueden traer de sus casas o adquirir libros: lo cual les origina un contacto con diversos relatos y autores.

Cuenta cuentos navideños

La ilusión y el ambiente de las fiestas de diciembre es un recurso valioso para la motivación de esta intervención. Para ello se les debe realizar en el aula un taller musical teatral de cuenta cuentos navideños en el que se les orienta sobre elementos y estructuras de los cuentos tradicionales, identificando estos rasgos en diversos relatos.

Indicaciones:

Se les explica en que consiste el proyecto que van a realizar para su parte de representación; seleccionan el cuento para la lectura y elaboración del trabajo grupal; y posteriormente, se organizan en equipos de cinco alumnos para empezar a idear y dar forma a la obra de teatro navideña. Pueden agregarle una canción o villancico para ser incluido dentro del argumento o final de la historia. Una representación muy amena es el nacimiento folclórico del Niño Jesús.

5.6. Cronograma de actividades

Actividades	Meses											
	1					6				10	11	12
Selección de la propuesta	X											
Recolección de la información												
Introducción de datos												
Levantamiento de datos						X						
Prueba piloto												
Diseño de datos												
Captura de datos												
Elaboración de informes												
Ejecución de análisis									X			
Elaboración informe finales											X	
Evaluación de resultados												

5.7. Presupuesto de la propuesta

CONCEPTO	VALOR
Trasporte y salidas de campo	100.00
Personal	100.00
Presentación de propuesta	00.00
Equipos técnicos	
Grabadora	100.00
Computadora	300.00
Impresora	300.00
Materiales didácticos	
Libros de cuentos	1000.00
Revistas	200.00
Historietas	100.00
Periódicos	50.00
Gastos imprevistos	300.00

CONCLUSIONES

Culminada nuestra investigación con respecto al desarrollo de la lectura comprensiva, uso de estrategias de aprendizaje para su desarrollo e influencia en el rendimiento académico en los alumnos de tercer grado del Centro de Educación Básico General Zaida Zela Núñez. Corregimiento de Guadalupe. Distrito de La Chorrera. Provincia de Panamá Oeste. Año lectivo 2022, se llegó a las siguientes conclusiones:

- ❖ La comprensión lectora es una de las herramientas que mayor relevancia tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que a través de ella los niños desarrollan conocimientos y habilidades que favorecen su rendimiento académico en todas las asignaturas y niveles escolares.
- ❖ En el Centro de Educación Básico General Zaida Zela Núñez el proceso de desarrollo de la comprensión lectora, según la información suministrada por los encuestados, no tiene un nivel satisfactorio, sino regular; los estudiantes demuestran muy poco interés en la actividad lingüística y tienen un desempeño entre regular y deficiente en el momento de leer y comprender lo que leen. Situación que demanda esfuerzos del personal docente, estudiantes y comunidad educativa en general.
- ❖ Los programas de estudio actuales se centran en el enfoque por competencias y proponen diversos objetivos, contenidos y actividades orientadas al desarrollo de la comprensión lectora, los cuales deben cumplirse mediante la guía del docente, quien tiene la responsabilidad de facilitar el aprendizaje a los estudiantes, pero que en general no se está logrando en la institución educativa donde se hizo el estudio.
- ❖ Las estrategias de enseñanza aprendizaje, desarrolladas por los maestros,

para alcanzar los objetivos de la comprensión lectora y mejorar los índices de rendimiento académico de los discentes no está surtiendo efectos positivos. Los estudiantes encuestados ponen en evidencia esta situación al manifestar que los docentes utilizan como estrategias, al leer un texto, el subrayado y resúmenes. Y los mismos docentes dejan la situación al descubierto al manifestarlo. Lo que indica que hay un ambiente monótono y hay una necesidad que el docente enseñe de manera efectiva, a través de actividades innovadoras y eficaces que motiven al estudiante hacia el desarrollo de la comprensión lectora y que sean de acuerdo a su edad y nivel de enseñanza.

- ❖ Los estudiantes encuestados presentan deficiencias en la lectura y en la comprensión de textos leídos en clase al no comprender las indicaciones de las pruebas y asignaciones lo cual incide en el bajo nivel de rendimiento académico de los ejercicios y tareas para una evaluación sumativa.
- ❖ El uso excesivo de la tecnología, no como herramienta de aprendizaje, si no como entretenimiento; cada día es más atractiva entre los niños y la aleja de su realidad; creándole un mundo de fantasía y no de empoderamiento de la comprensión lectora, pues las encuestas enuncian como estrategias utilizadas el uso del celular, otros medios tecnológicos y el escuchar música.
- ❖ Existe cierta indiferencia y desmotivación por parte de los niños hacia la lectura y por ende hacia la comprensión lectora, esta situación está afectando su vida escolar ya que éste no practica con suficiente tiempo la lectura, no ve releja una comprensión lectora satisfactoria y esto merma su preparación académica actual y futura. La lectura nos contagia de placer, mejora la expresión del lenguaje, amplía el vocabulario y nos ayuda a corregir la ortografía, la escritura

y a través de la comprensión lectora a desarrollar el sentido para interpretar, apreciar y valorar aspectos de nuestro entorno sociocultural.

- ❖ El desarrollo de la comprensión lectora no está motivado por las estrategias de los enfoques cognitivos actuales y su evaluación se realiza de modo inadecuado. El desarrollo de la comprensión lectora es un proceso que, con dedicación permanente, una evaluación adecuada y el uso de estrategias efectivas, según el nivel y la edad biológica del niño, contribuye a mejorar el rendimiento académico.

RECOMENDACIONES

Finalizada nuestra investigación referente al desarrollo de la comprensión lectora; el uso de estrategias de aprendizajes y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de los terceros grados del Centro de Educación Básico General Zaida Zela Núñez. Corregimiento de Guadalupe. Distrito de La Chorrera. Provincia de Panamá Oeste, presentamos las siguientes recomendaciones:

- ❖ Que los docentes del Centro de Educación Básico General Zaida Zela Núñez, con el fin de mejorar la comprensión lectora, traten de seguir lo expuesto en los programas de Español del Ministerio de Educación, específicamente en el área de la comprensión lectora, haciendo uso de estrategias motivadoras y desarrollen actividades que lleven al estudiante a leer con agrado y a valorar esta competencia como instrumento para acceder a múltiples conocimientos.
- ❖ Promover, en la institución educativa, la formación de círculos de lectura comprensiva en los que los estudiantes participen y discutan sobre temas de la actualidad y desarrollen diversas actividades con miras a la adquisición de un buen desarrollo de la comprensión lectora.
- ❖ Intensificar en el centro educativo la práctica de la lectura oral y comprensiva, en textos de diversa índole, en todas las asignaturas.
- ❖ Que los maestros implementen actividades que permitan al estudiante crear conciencia en relación a su comprensión lectora y les brinden oportunidades y orientación para que superen este desafío.
- ❖ Crear en el aula rincones de lectura a través de una colección de libros de textos literarios y no literarios en donde los estudiantes puedan, en forma autónoma, comentar y realizar trabajos cooperativos como: analizar su

contenido en grupos, y aprender de manera activa los nuevos conocimientos, a través de la comprensión lectora.

- ❖ Propiciar, dentro de la clase, momentos claves de participación del estudiante para que así pueda dar aportaciones de lo leído como forma de promover su comprensión lectora, su creatividad, iniciativa y desenvolvimiento lingüístico.
- ❖ Que el docente incursiones en actividades lúdicas como teatro y dramatizaciones en actividades extracurriculares, de tal manera que el estudiante, pueda proyectar el contenido de las diversas lecturas asignadas en clase.
- ❖ Utilizar la comprensión lectora como elemento esencial para la adquisición de aprendizajes significativos, empoderándose así de nuevos conocimientos que lo lleven al enriquecimiento del lenguaje oral y del lenguaje escrito.
- ❖ Orientar a los estudiantes para que a través de la tecnología accedan a los nuevos formatos como el libro digital o electrónico, el audio libro, el libro en internet y los CD para que afiance los hábitos de lectura y comprensión lectora.
- ❖ Que la competencia lectora sea evaluada con actividades diversas dentro y fuera del salón de clases, donde el niño sea capaz de utilizar en su lenguaje diario los conocimientos conceptuales y los pueda desarrollarlos en su aspecto procedimental y actitudinal

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bancroft(1995) A. Desarrollo cognitivo. Enfoque piagetiano: el niño de las operaciones concretas.
- Bandura, A. (1986), Social foundations of thought and action: a social cognitive theory, Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Bandura, A. (1997), Self-efficacy: the exercise of control, New York: W.H. Freeman&Co.
- Calero, A. (1999) Comprensión y evaluación lectora en educación primaria. Un acercamiento constructivista. Praxis S.A Barcelona. España.
- Ceballos, M.P (11 de junio) 2019. La importancia de la comprensión lectora en secundaria. CINTECO. Psicología clínica y psiquiatría: <https://www.cinteco.com/la-importancia-de-la-comprension-lectora-en-secundaria>
- Chadwick, C (1979) Tecnología educacional para el docente. Buenos Aires. Editorial Paidós. Argentina
- Clemente, M y Domínguez, A.B (1999). La enseñanza de la lectura. Enfoque psicolingüístico y sociocultural. Madrid. Pirámide Condemarin
- Coll, C. (1993) Constructivismo en la intervención educativa. ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?
- Condemarin, M y Milicia, N (1998). Procedimiento para el desarrollo y evaluación de la comprensión lectora. VISOR. Madrid
- Del Cid, F.J.A (2015) Prefacio de la lectura y la bibliotecología en Panamá. Universidad de Panamá. Editorial Universitaria.
- Díaz, B.F. (1997). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Trillas. México.
- Díaz, B.A.F y Hernández Rojas Gerardo. (2002) Estrategias para el aprendizaje significativo: Fundamentos, adquisición y modelos de intervención. Editorial McGraw Hill. México.
- Félix, Ch (31 de mayo) 2022. MEDUCA.: Estudiantes con dificultad para leer y escribir. Panamá: <https://www.ecotvpanama.com/eco-news/programas/meduca/-estudiantes-dificultad-leer-y-escribir-n5716820>.

García, F.L.(2015) Comprensión lectora y producción textual. Editorial la U. Bogotá. Colombia

Hernández, S.R, (1998) Fernández, C.C y Baptista, P.L. Metodología de la investigación. Segunda Edición. McGraw-Hill. México.

Hernández; Fernández, C. C, y Baptista, L.P, (2018). Metodología de la Investigación. México, Editorial McGraw Hill Education.

Jaramillo, C.F (2022), vicepresidente del Banco Mundial para América Latina y el Caribe.

Joo, Y.J., M. Bong y H.J. CHOI (2000), "Self-Efficacy for Self-Regulated Learning, Academic Self-Efficacy in Web-Based Instruction", Educational technology, Research and Developm

MEDUCA. (2014) Plan Nacional de la Lectura y la Escritura. Panamá te invita, lee, escribe, crea y cuenta.

MEDUCA. (2014) Programa de Tercer Grado de Educación Básica General.

MEDUCA. (2018) Informe Ejecutivo PISA:http://www.oecd.org/pisa-for-development/Panamá_PISA_D_National_Report.pdf

Méndez, Z (2004) Aprendizaje y cognición. El Aprendizaje Significativo de Ausubel y Novak. Editorial EUNED. C.R

Montes, S.A.M. (julio-diciembre) (2014). Revista Ra Ximhai, Vol. 10. No 5. UAI de México. Comprensión lectora. Noción de lectura y uso de macrorreglas: <http://www.redalyc.org/pdf/46c32134018/comprendi3n-lectora-y-uso-de-macrorreglas/>

Moreira M (2008) Bases te3ricas para el profesor investigador en ense3anza de las ciencias. Aprendizaje significativo cr3tico. Editorial Burgos. Porto Alegre. Brasil

Pajares, F. (1996), "Self-Efficacy Beliefs in Academic Settings", Review of Educational Research, 66 (4), 543-578.

Pimienta, P.J.H. Estrategias de ense3anza aprendizaje. M3xico: <https://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1V259XZIF/estrategia-ense3anza-aprendizaje/>

Quintana H.E (2006) Comprensión lectora. <https://www.epaciologopedico.com/revista/articulo/1216/comprendi3n-lectora-parte-i.html> 15/11/2006

Rosero, M.I (enero-diciembre) 2019. Revista Acci3n y Reflexi3n Educativa No44. Aplicaci3n de estrategias de aprendizaje para la comprensi3n lectora.

Solé, I. (1992) Estrategias de Aprendizaje para la lectura. GRAO. Barcelona España

Solé, I. (1997) Estrategias de la lectura y aprendizaje autónomo. GRAO Barcelona. España

Taconi, Q.J (2010) Factores que influyen en el rendimiento académico y la deserción de los estudiantes de la Facultad de Ingeniería económica de la Una. Puro. Perú: <http://www.eumed.net/rev/cel/11/jtq.pdf>

Rodríguez, R.L (3 de diciembre) 2019 MEP. Costa Rica. País mantiene resultados de PISA 2018. <https://www.mep.gob.cr/norticias/pais-mantiene-promedio-resultados-pisa-2018>

ANEXOS

Tabla No 1

Docentes	Nivel
Consejería 1	Tercero A
Consejería 2	Tercero B
Consejería 3	Tercero C
Consejería 4	Tercero D
Consejería 5	Tercero E

Fuente: Dirección del Centro Educativo Básico General Zaida Zela Núñez Provincia Panamá Oeste Distrito La Chorrera. 2022

Fotografía No 1



Fuente: fotografía tomada por Eliseidy Pérez. Centro Educativo Básico General Zaida Zela Núñez. Provincia Panamá Oeste. Distrito La Chorrera. 2022.

Fotografía No 2



Fuente: fotografía tomada por Eliseidy Pérez. Centro Educativo Básico General Zaida Zela Núñez. Provincia Panamá Oeste Distrito. La Chorrera. 2022.

Fotografía No 3



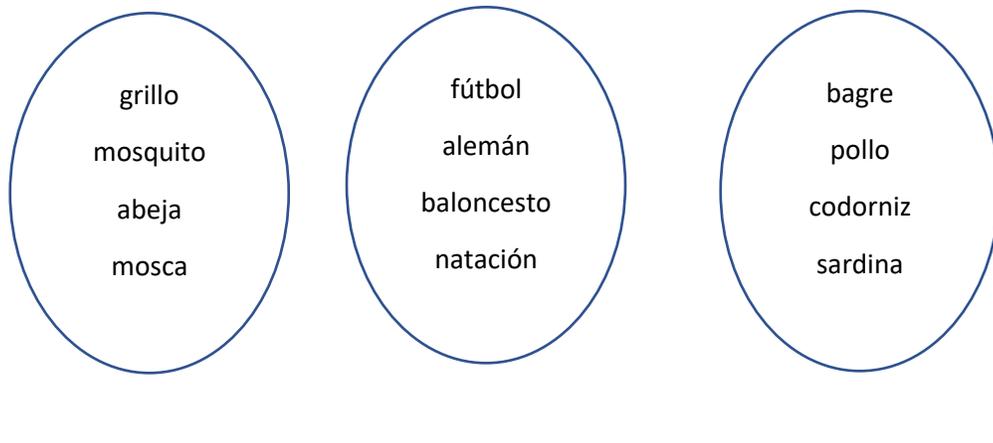
Fuente: fotografía tomada por Eliseidy Pérez. Centro Educativo Básico General Zaida Zela Núñez. Provincia Panamá Oeste. Distrito La Chorrera. 2022.

Fotografía No 4



Fuente: fotografía tomada por Eliseidy Pérez. Centro Educativo Básico General Zaida Zela Núñez Provincia Panamá Oeste Distrito La Chorrera. 2022

Clasificar palabras Indicaciones: el docente selecciona de los recortes de periódico palabras para formar grupos. El alumno observa y en cada grupo de palabras subraya las que tienen algo en común. Escribe la clase a la que pertenecen en la línea de la parte inferior.



Resultado:

¿Subrayaste grillo, mosquito, abeja, mosca, cucaracha y mariposa en el primer grupo? ¿Escribiste la clase insectos? ¡Eso es correcto! Felicitaciones. Descartaste el avestruz que no es un insecto sino un ave. De esta manera todos los demás animales se pueden clasificar como insectos.

Indicaciones: lee la noticia sobre la Antártida, en cada grupo de oraciones subraya la que contiene a las demás.

- A. La Antártida es el continente más elevado de la tierra, con una altitud promedio de 2000 msnm.
- B. La mayor parte de este continente permanece cubierto de hielo durante casi todo el año.
- C. Las temperaturas de la Antártida descienden hasta -85°C.
- D. La Antártida es el continente más frío del planeta
- E. Es tan bien el continente con el promedio de humedad más bajo de la Tierra.
- F. Los vientos en este continente alcanzan hasta 320 km/h
- G. ¿Subrayaste la cuarta oración? ¡Excelente! Decisión, porque esta oración agrupa a las demás, ya que explica las razones por las cuales el continente La Antártida es el más frío del

planeta.

El búho y El Águila Arpía Ejemplo ¿Qué sucede si remplazáramos el Búho de la siguiente historieta por El Águila Arpía?

El Búho

El búho es un ave nocturna. Durante el día, Permanece silencioso y, casi siempre, escondido. Por eso, de día no es nada fácil ver un búho. Sin embargo, por la noche, el búho es el amo del bosque.

El búho tiene unos ojos grandes y redondos que resplandecen como si fueran llamas de fuego; el búho ve muy bien en la oscuridad.

El búho tiene también muy buen oído y es un ave muy voraz, es decir, siempre tiene hambre. Se posa en la rama de un árbol y escucha atentamente todos los sonidos del bosque; en cuanto oye a algún animal, vuela rápidamente y lo caza.

El búho es muy buen cazador: muchos animales le Temen. El búho es un animal fuerte y feroz.

Poesías

PATRIA

Hace algún tiempo me preguntaba un chiquillo

Por el significado de la palabra patria

Me sorprendió con su pregunta

Y con el alma en la garganta

Le dije así

Flor de barrio, hermanito!

Patria son tantas cosas bellas!

Como aquel viejo árbol de que nos habla aquel poema

Como el cariño que aún guardas después de muerta abuela

Patria, ¡son tantas cosas bellas!

Son las paredes de un barrio

Es su esperanza morena: es lo que lleva en el alma

Todo aquel cuando se aleja

Son los martines que gritan, bandera, ¡bandera!

No memorices lecciones de dictaduras o encierros

La patria es un sentimiento como mirada de viejo
Sol de eterna primavera risa de hermanita nueva
Te contesto, hermanito: patria son tantas cosas bellas!

Cantautor: Rubén Blades. Panameño

Fábula: El Escorpión y la Rana

Estaban un **escorpión** y una **rana** sentados junto a un charquito. El escorpión quería llegar al otro lado, pero no sabía cómo lograrlos sin mojarse.

De repente, mientras editaba cómo llegar hasta el otro lado del charco, observó a la ranita que estaba junto a él, y le vino una ingeniosa idea.

- Oye, ranita. Quisiera llegar al otro lado ¿Podrías llevarme hasta allí? No puedo cruzar solo sin ahogarme, no sé nadar.

La ranita, lo miró muy extrañada y con desconfianza, y le dijo:

- No puedo llevarte, si te llevo cargado me vas a picar y moriré.
- No tiene lógica. Si me llevas no puedo picarte, porque si mueres yo me ahogaría también, por lo que moriríamos ambos.

La rana pensó un momento, y al analizarlo, le pareció muy sensato todo aquello, así que aceptó. El escorpión se subió sobre ella y comenzaron a andar.

Sin embargo, pasó algo inesperado cuando iban a la mitad del camino en aquel charco. El escorpión picó a la ranita.

Ella se sintió devastada, lo miró antes de que ambos se ahogaran y preguntó:

- ¿Por qué me picaste?
- ¡Lo siento! No pude evitarlo, es mi naturaleza.

Moraleja

Aléjate de las malas personas, pues terminarán haciéndote daño.

El lobo y la zorra

El Narrador: Iba una zorra andando, andando por el camino, y

Se encontró con el compadre lobo. Los dos estaban muertos de hambre

y no encontraban nada para comer. Iban tristes y meditabundos cuando,

a lo lejos, vieron la casita de un campesino.

El Lobo: Comadre zorra, ¿Por qué no entras en la casa a ver si

nos dan algo? Ya sabes que a los lobos no nos pueden ver. Seguro

que, si entro yo, me darán una soberana paliza.

La Zorra: Pues yo tampoco quisiera entrar, porque si el

Campesino tiene gallinas me echará de allí a palos.

El Lobo: Anda, ve tú, lo más que nos puede pasar es que tengamos que salir corriendo.

El Narrador: La zorra tenía tanta hambre que al fin se decidió y llamó a la puerta de la casita.

El Campesino: ¡Caramba! ¡Vaya susto! ¿Se puede saber qué quieres?

La Zorra: Yo...pues... que venimos dos caminantes muertos de hambre y...

El Campesino: Ya...Y, ¿Quién es tu compañero?

La Zorra: Mi compadre lobo.

El Campesino: Ni hablar. Yo no quiero lobos en mi casa. Además, no tengo más que esta cazuela de migas que quedaron de anoche.

El Narrador: La zorra levantó el rabo y las orejas al oír lo de las migajas. En realidad, ni siquiera se acordaba de la última vez que había comido migajas. De repente se le ocurrió una gran idea.

La Zorra: Bueno... pensándolo bien, como mi compadre no va a venir aquí, me comeré yo las migas.

El Campesino: haz lo que quieras, pero ya te he dicho que no quiero lobos en mi casa. ¡Pues no faltaba más!

El Narrador: Y la zorra se comió la cazuela de migas. De harta que estaba, no se podía mover. Casi arrastrando la panza llegó hasta donde estaba su compadre el lobo.

El Lobo: Comadre, ¿no te han dado nada?

La Zorra: ¿Qué no me han dado nada? Lo que me han dado es

una paliza que no me puedo mover. ¿No ves cómo vengo?

El Lobo: ¡Pobrecilla! Anda, súbete encima de mí y te llevaré cargando todo el camino.

El Narrador: Y el lobo, a pesar del hambre que tenía,

se la cargo a la espalda como quien lleva un baúl. La zorra iba tan

contenta de que la llevara en coche, que comenzó a cantar-

La Zorra: Ita, ita, ita,

Harta de migas

Y en caballerita.

Ita, ita, ita,

Harta de migas

Y en caballerita

Cuenta cuentos navideños

La Virgen y el cieguecito

Caminaba la Virgen pura,

Caminaba para Belén,

Y en el medio del camino

pide el Niño de beber

No pidas agua, mi vida,

no pidas agua, mi bien,

que vienen las fuertes turbias

y no se puede beber.

Allí arriba, en aquel alto,

hay un hermoso vergel,

con naranjas, que la cuida

un pobre hombre que no ve.

¿Me da usted una naranja

para el Niño entretener?

Coja usted, buena Señora

las que sean menester.

Según coge una tras otra,

florece de tres en tres;

cuando la Virgen se aleja,
el ciego comienza a ver.
¿Quién es esa gran Señora
que me hizo tanto bien?
En los ojos me dio vista
y en el corazón también.
Será la Virgen María,
que otra no ha podido ser.

Cuento el cangrejo ermitaño

Si un día estas en la playa y ves una caracola
Que anda sola, no pienses que te has vuelto loco.
¡Seguro que dentro hay un cangrejo ermitaño!

El cangrejo ermitaño tiene el cuerpo muy blandito y
Utiliza las caracolas para protegerse.

Cuando encuentra una vacía, se mete
Corriendo y solo deja afuera las pinzas.

Con ella se mueve y avisa a otros cangrejos
De que la caracola ya tiene dueño.

Cuando crece y su casa se queda pequeña,
Sale de nuevo a recorrer un nuevo mundo y a buscar un nuevo hogar.

Los cangrejos siempre comparten casa con un gusanito que se llama poliqueto.

Cuando un poliqueto se va a vivir con un cangrejo, consigue comida y un lugar
donde vivirá a salvo.

Pues el gusanito se alimenta de los trocitos que se le cae a sus compañeros que
se le cae en el piso.

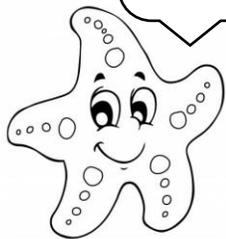


- 1. Subraya el texto los sustantivos que están en plural. Después, circula los sustantivos que están en singular.**

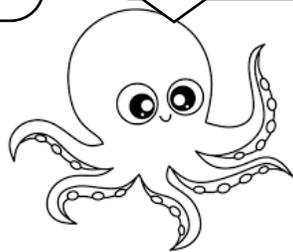
2. Observa el dibujo y rodea el objeto que no debería estar en la arena.

3. Colorea los personajes que dicen la verdad.

Los cangrejos de mar viven dentro de una caracola



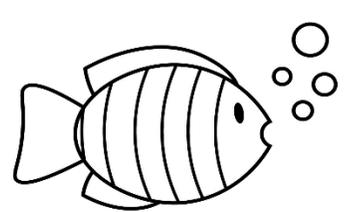
He visto cangrejo construyendo casa de cocos.



He visto cangrejos, con cuerpos duro como roca.



Las caracolas de los cangrejos le crecen enormes.



4. Lee este mensaje y adivina quién lo ha escrito: el cangrejo o el poliqueto.

¡Atención !

Busco un buen amigo y con una casa segura. No como mucho, me conformo con las sobras y soy muy ordenado.

El mensaje lo ha escrito: _____.

5. Ordeno estas palabras y formo una oración: Escríbelas.

