



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

Título de la Tesis

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS DEL DOCENTE Y LOS
ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO EN LA
ESCUELA BILINGÜE MANUEL ESPINOSA BATISTA**

**Trabajo presentado como
requisito para optar al grado de
Maestría en Didáctica**

Asesor

Doctor Walter Serrano

Por

Heidi Marín Espinosa

Agosto 2024

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que hicieron posible la realización de esta tesis.

En primer lugar, doy la gracias a Dios Todopoderoso, por permitir la feliz culminación de este trabajo.

A la Universidad de Panamá, por darnos la oportunidad de seguir estudiando, para prepararnos personal y profesionalmente.

A nuestro asesor el Profesor Walter Serrano, por su invaluable guía, apoyo, consejos y paciencia a lo largo de este proceso. Su tiempo, dedicación y conocimientos han sido fundamentales para el desarrollo de este trabajo.

De igual manera, hago extensivo el agradecimiento a todos los profesores de clases que desde las aulas nos orientaron con sus consejos y enseñanzas.

A mis compañeros de estudio, gracias por ser una fuente constante de motivación y apoyo.

Las largas horas de estudio y discusiones enriquecedoras han hecho que el viaje sea más llevadero y placentero.

A mi familia, gracias por su paciencia y por creer en mí en cada paso del camino.

Sus palabras de ánimo me impulsaron a seguir adelante en los momentos más difíciles.

Finalmente agradezco a los participantes de mi investigación, quienes han compartido su tiempo y experiencias, sin su colaboración, este trabajo no habría sido posible.

Gracias a todos ustedes por ser parte de este capítulo en mi vida.

DEDICATORIA

En cada paso de este viaje académico, me he sentido acompañada por Dios por darme la oportunidad de vivir y ser siempre mi fortaleza y por aquellos que creyeron y han creído en mí. Por eso dedico esta tesis a mis seres queridos con el corazón lleno de gratitud.

A mi querida madre, Olga Rosa Espinosa (Q. E. P. D) por haberme inculcado el valor del esfuerzo, la perseverancia y a superar mis límites, su apoyo constante me dio la fuerza necesaria para seguir adelante y alcanzar mis metas, aunque ya no este físicamente.

A mis hijos, les exhorto para que sigan adelante y que todo cuanto deseen en la vida pueda ser alcanzado, siempre y cuando lo hagan con gran esfuerzo y entusiasmo.

A mis hermanas y esposo que me motivaron a salir adelante con mis deseos de superación.

Por último, a todas las personas que han creído en mí y me han impulsado a ser mejor.

Esta tesis es un reflejo del amor, esfuerzo y el compromiso de todos ustedes.

¡Gracias por ser parte de mi viaje!

INDICE

Contenido	
RESUMEN.....	9
SUMARY	10
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I.....	13
ASPECTOS GENERALES	13
1. Antecedentes del problema.....	14
Nacionales.....	14
Internacionales	15
1.2 Planteamiento del Problema	18
1.3 Justificación e importancia.....	19
1.4 Delimitaciones, limitaciones y proyecciones de la investigación.....	19
1.4.1 Delimitación	19
1.4.2 Limitaciones:	20
1.4.3 Proyecciones de la Investigación	21
1.5 Objetivos	21
1.5.1 Generales	21
1.5.2 Específicos	21
1.6 Hipótesis General	22
CAPITULO II	23
MARCO TEORICO.....	23
2.1 Estrategia didáctica del docente	24
2.1.1. Definición	24

2.2.2 Teorías explicativas	24
2.2.3 Tipos de estrategias didácticas.....	25
2.2.4 Relación con los estilos de aprendizaje	26
2.2.5 Principios didácticos.....	27
2.2. Estilos de Aprendizaje.....	27
2.2.1. Definición de Estilos de Aprendizaje	27
2.2.2. Teorías de Estilos de Aprendizaje	28
2.2.3. Característica de los estilos de aprendizaje	29
2.3. Impacto de la Relación en el Rendimiento Académico	31
2.4. Historia de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.....	31
CAPÍTULO III	33
MARCO METODOLÓGICO.....	33
3.1. Tipo de Investigación	34
3.2. Sujetos y Fuentes de Información	34
3.2.1 Sujetos (población y muestra)	34
3.2.2 Fuentes de Información	34
3.3. Variables.....	34
3.3.1. Definición Conceptual	34
3.3.2. Definición Operacional.....	35
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos y Análisis Estadísticos	35
3.5. Procedimiento.....	35
CAPÍTULO IV	36
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.....	36
4. Análisis de Resultados y Discusión	37
4. 1 Análisis descriptivo o inferencial de los datos	37

4.1.1. Cuadros y gráficas	37
4.1.2. Análisis de las preguntas abiertas	59
CAPÍTULO V	60
PROPUESTA.....	60
5. TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	61
5.1 Justificación.....	61
5.2 Descripción.....	62
5.2.1 Identificar los estilos de aprendizajes	62
5.2.2 Crear estrategias didácticas.....	62
5.2.3 Fomentar el aprendizaje personalizado	62
5.2.4 Adaptar rincones de Aprendizajes	62
5.2.5. Implementar la evaluación Inclusiva	62
5.3 Objetivos de la Propuesta	62
5.3.1 Generales	62
5.3.2 Específicos	63
5.4 Contenido (s) de la Propuesta.....	63
5.4.1 Actividades Propuestas o Sugeridas	63
Proyectos Creativos con Infografías	64
Debate y dramatizaciones.....	64
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	66
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA Y DE REFERENCIA.	67
ANEXOS	69

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Preferencias para escuchar las clases.....	38
Tabla 2 Escuchar vs leer	39
Tabla 3 Estrategias para estudiar y recordar la información.....	41
Tabla 4 Utilizar imágenes durante las clases.....	43
Tabla 5 Preferencia de estudio o dibujo a colores.....	44
Tabla 6 Actividades visuales en clases.....	46
Tabla 7 Preferencias y concentración durante las clases.....	48
Tabla 8 Actividades para aprender de manera efectiva.....	49
Tabla 9 Actividades prácticas para aprender.....	51
Tabla 10 Guía de observación directa/Aprendizaje auditivo.....	53
Tabla 11 Guía de observación directa/Aprendizaje Kinestésico.....	56
Tabla 12 Guía de observación directa/ Aprendizaje visual.....	57

INDICE DE GRÁFICAS

Figura 1. Preferencias para escuchar las clases.....	39
Figura 2. Escuchar información vs leer.....	41
Figura 3. Estrategias para estudiar y recordar la información.....	43
Figura 4. Utilizar imágenes durante las clases.....	44
Figura 5. Preferencia de estudio o dibujo a colores.....	46
Figura 6. Actividades visuales en clases.....	48
Figura 7 Preferencias y concentración durante las clases.....	49
Figura 8 Actividades para aprender de manera efectiva.....	51
Figura 9 Actividades prácticas para aprender.....	53
Figura 10 Guía de observación directa/Aprendizaje auditivo.....	55
Figura11 Guía de observación directa/Aprendizaje Kinestésico.....	57
Figura 12 Guía de observación directa/ Aprendizaje visual.....,	59

RESUMEN

Este trabajo de investigación recopila diversas estrategias didácticas relacionadas con los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado A, de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista, con el fin de optimizar sus procesos educativos y adaptarse a las distintas formas en que cada alumno asimila la información. Este estudio está estructurado en cinco partes. El primer capítulo presenta los antecedentes del problema donde se revisan los estudios previos de las estrategias didácticas y los estilos de aprendizaje. Por su parte el segundo capítulo se desarrolla el marco teórico que sustenta la investigación con las definiciones de estrategias de enseñanza y estilos de aprendizaje con teorías explicativas de diferentes autores.

Por lo tanto, en el capítulo 3 en el marco metodológico detalla el tipo de investigación que es de carácter descriptivo, permitiendo analizar las relaciones entre las estrategias didácticas del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes que son los sujetos de estudio, proporcionando un enfoque sistemático para abordar el tema de investigación y alcanzar los objetivos planteados.

Finalmente, en el capítulo cuatro y cinco se detalla el análisis de los instrumentos estadístico según el modelo de VARK, se desarrolla la fase de ejecución en el aula con los resultados de las encuestas, cuestionarios y guías de observación, para determinar las estrategias didácticas más utilizada por los docentes y los estilos de aprendizaje predominante, en conclusión se sugieren propuestas para desarrollar el aprendizaje significativo en los alumnos de cuarto grado A, e implementar estrategias didácticas innovadoras.

Palabras clave

Estilos de aprendizaje- modelo Vark – Estrategias didácticas -Aprendizaje significativo

SUMMARY

This research work compiles various teaching strategies related to the learning styles of fourth grade A students, from the Manuel Espinosa Batista Bilingual School, in order to optimize their educational processes and adapt to the different ways in which each student assimilates the information. This study is structured in five parts. The first chapter presents the background of the problem where previous studies of teaching strategies and learning styles are reviewed. For its part, the second chapter develops the theoretical framework that supports the research with the definitions of teaching strategies and learning styles with explanatory theories from different authors.

Therefore, in chapter 3, the methodological framework details the type of research that is descriptive in nature, allowing the analysis of the relationships between the teacher's teaching strategies and the learning styles of the students who are the subjects of the study, providing a systematic approach to address the research topic and achieve the stated objectives.

Finally, in chapters four and five, the analysis of the statistical instruments according to the VARK model is detailed. The execution phase is developed in the classroom with the results of the surveys, questionnaires and observation guides, to determine the most appropriate teaching strategies. used by teachers and the predominant learning styles, in conclusion proposals are suggested to develop meaningful learning in fourth grade A students, and implement innovative teaching strategies.

Keywords

Learning styles - Vark model - Teaching strategies - Meaningful learning

INTRODUCCIÓN

Este trabajo tiene como tema de investigación “Estrategias didácticas innovadoras del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.”

La importancia de este documento se justifica porque los docentes necesitan emplear estrategias novedosas de acuerdo a los estilos de aprendizaje de los alumnos.

El proceso de enseñanza en el aula implica generar estrategias y técnicas innovadoras para producir el aprendizaje significativo.

Dentro de los motivos por los cuales decido elegir este tema de investigación es porque en la actualidad he compartido dos años de vivencias actuales con el mismo grupo de veinticuatro estudiantes, donde se puede reflejar que cada niño aprende a un ritmo diferente, desarrollan habilidades de maneras distintas y adquieren conocimientos de diversas formas.

En esta tesis la pregunta de investigación es la siguiente: ¿Cuáles son las estrategias didácticas innovadoras del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista?

La investigación Estrategias Didácticas Innovadoras del Docente y los Estilos de aprendizajes de los estudiantes de cuarto grado en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista, está dividida en cinco capítulos en los cuales expone la introducción que consiste en presentar el propósito del trabajo, luego sigue el primer capítulo, que habla de los antecedentes y generalidades del trabajo.

En el segundo capítulo, encontramos los conceptos generales en el desarrollo de la tesis, donde se incluyen teorías relevantes de autores reconocidos en el campo educativo.

En el tercer capítulo, contiene la metodología aplicada para la investigación, aquí procede a detallar en qué forma se obtiene la información que nos permite analizar los estilos de aprendizajes de los estudiantes y las estrategias didácticas innovadoras empleada por los docentes.

En el cuarto capítulo se hace la fase de ejecución de la recolección de datos y el análisis de los resultados con tablas y gráficas estadísticas.

En el quinto y último se presentan las propuestas, conclusiones y recomendaciones producto de un estudio reflexivo del tema de investigación.

Elas constituyen aportes para mejorar la enseñanza en el aula y propiciar que los alumnos sean los actores protagonista de los nuevos conocimientos.

CAPÍTULO I
ASPECTOS GENERALES

1. Antecedentes del problema

El tema de investigación surge del análisis realizado a los diversos problemas que se presenta en el grupo de cuarto grado A, de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista, donde hay un grupo de estudiantes con necesidades educativas, el maestro debe adaptar sus clases con estrategias didácticas de acuerdo al estilo de aprendizaje de los educandos.

Una vez detectado el problema, de acuerdo al diagnóstico general, se procede a realizar revisiones bibliográficas con en el fin de determinar que investigaciones se han hecho al respecto, hasta donde ha avanzado, la comprensión del problema y que soluciones se han dado.

Nacionales

Peña Sánchez, Katy Roció (2020), su tesis Estrategia didáctica “jugando con el lenguaje” para el mejoramiento de la lectura y la escritura en estudiantes de grado tercero de Educación Básica Primaria, cuyo objetivo es determinar la influencia del juego de la lengua para el desarrollo de la lectura y la escritura, utilizando la metodología de investigación cuasi experimental descriptivo compuesto por dos grupos, uno experimental y otro de control donde es aplicado dos instrumento de medición basado en un cuestionario donde se evalúa la escritura de manera oral, la exactitud y comprensión lectora, y pruebas estadísticas dando como resultado las diferencias significativas entre los grupos.

Gaona, Ritza (2023) en el artículo Didáctica de la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado post pandemia, se hizo un estudio no experimental con el objetivo analizar la preparación académica de los estudiantes con altas calificaciones pero con déficit en la lectoescritura, el Ministerio de Educación en Panamá implemento estrategias didácticas como programa ATAL, recursos locales como videos de Ayudinga, materiales de Senacyt y Fundes-team, clases por televisión, además se aplicaron pruebas diagnósticas a estudiantes de 1 a 4 grado y los resultados fueron desfavorables, en conclusión los programas didácticos expuestos es para desarrollar habilidades comunicativas descritas en los aprendizajes fundamentales.

Internacionales

Sandoval Varela, Erika Fiorella (2020), en su investigación Estilos de aprendizaje según Felder y Silverman en el rendimiento académico en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2019 determina la aplicación de los estilos de aprendizaje de Felder y Silverman para la mejora del rendimiento académico en el área de comunicación a estudiantes del segundo grado de Educación Primaria, utilizando el método cuantitativo y diseño cuasi experimental en una población de 120 estudiantes con una muestra de 60, utilizando pruebas escritas y una rúbrica para recopilar los datos que dio como resultado un aumento en el área de comprensión lectora y escritura, donde se determina que hubo una aceptación de la hipótesis de investigación.

Luis Alberto Núñez-Lira, Dally Mayer Gallardo-Lucas, Alicia Agromelis Aliaga- Pacore, Jorge Rafael Diaz Dumont (2020) en su investigación titulada Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica tiene como propósito evaluar las estrategias didácticas usadas en las sesiones de aprendizaje del área de comunicación para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes. El desarrollo del aprendizaje en el siglo XXI exige que sus estudiantes desarrollen altos niveles de pensamiento y creatividad, utilizando diversas estrategias pedagógicas por parte de la comunidad docente, utilizando el método de diseños cuantitativo y cualitativo, por lo tanto, este estudio se caracteriza por ser de naturaleza mixta; triangulándose no solo datos, eventos y entrevistas aisladas, sino también el análisis y la reflexión pedagógica, los diseños utilizados fueron cuantitativo y cualitativo, los cuales permiten analizar e inferir cómo los desarrollan la gestión del aula cuyos resultados, demuestran que el pensamiento crítico, en sus tres subcategorías: razonamiento, argumentación y toma de decisiones, permite afirmar que los docentes presentan fuertes debilidades en su proceso de conducción de los aprendizajes y los estudiantes carecen de herramientas cognitivas que posibiliten realizar una lectura crítica.

Salazar-Moreira, María Silvana, Loo-Salmon, Liliana del Rocío,(2020) Estrategia didáctica lúdica para activar el proceso enseñanza y aprendizaje en los estudiantes del tercer grado del nivel básico elemental. El estudio está fundamentado en las estrategias didácticas lúdicas para activar el proceso enseñanza – aprendizaje en los estudiantes del tercer grado del nivel básico elemental por cuanto es necesario destacar la importancia de establecer momentos de motivación en la adquisición de los conocimientos; para esto se aplicó una investigación de tipo cualitativa

direccionada a investigar las teorías que los compongan, la descripción de conceptos y en esta forma producir nuevos conocimientos. El uso de la metodología correlacional enfocado a la evaluación de las variables sin tomar en cuenta factores adversos, es de carácter bibliográfico por el aporte de diversas ideas que están contenidas en documentos de tipo científico experimental, libros. Los resultados de la investigación registraron la incidencia de las estrategias didácticas lúdicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje como una dinámica pertinente por lo que motivó a los educandos a alcanzar el dominio de los contenidos impartidos por el docente evidenciándose clases con participación activa, un mayor desarrollo de habilidades, destrezas y mejoramiento de los rendimientos académicos.

Reyes Velásquez, Rosa Janira (2020) Estrategias Didácticas innovadoras para mejorar el desempeño docente, el presente artículo tiene como objetivo conocer la adaptación de los docentes a las nuevas técnicas metodológicas que le permitan estimular, enriquecer y fomentar actividades efectivas en el desarrollo del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Las estrategias didácticas innovadoras sirven como herramientas para lograr el aprendizaje efectivo de los estudiantes, el conocimiento de estas estrategias va a permitir construir y apropiarse de formas de trabajo que posteriormente sirvan de referencia a los docentes para organizar su propia práctica pedagógica. El uso de las estrategias innovadoras por los maestros en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje da como resultado que los estudiantes se motiven y logren elevar su nivel de logro de aprendizaje. Asimismo, los maestros van a lograr mejorar su desempeño docente a través de la implementación de las diferentes estrategias que van a fortalecer su labor diaria.

Torres Caballero, Ana_ (2021) en su investigación el estilo de aprendizaje predominante en alumnos/as de 4° de Educación Primaria explica la clasificación según el hemisferio cerebral y el tipo de inteligencia predominantes, utilizando la metodología del cuestionario a través de Google Forms a estudiantes de manera voluntaria, analizando los resultados obtienen como estilo de aprendizaje predominante el hemisferio derecho, el sistema de representación sensorial auditiva y la inteligencia interpersonal, la mismas hace comparaciones con otros autores sobre resultados del tema y llegan a la conclusión de plantear propuestas para favorecer el desarrollo de todos los estilos de aprendizaje.

Alcívar Jomaira- Zambrano Carmita (2021) en el artículo Estrategias didácticas interdisciplinarias en el aprendizaje significativo a los estudiantes de la escuela unidocente indica que las estrategias didácticas interdisciplinarias permiten el abordaje de los contenidos para responder a las necesidades del estudiante, la investigación se desarrolló bajo el perfil cuali-cuantitativo de manera exploratoria, descriptiva y bibliográfica para profundizar el tema y ver los resultados, también se utilizó métodos teóricos de análisis, resúmenes de inducción y deducción, se concluyó que los docentes tienen limitaciones en los procedimientos didácticos implementados en las áreas curriculares, además se detectó escasa creatividad y poco interés en los niños hacia las clases que imparten sus docentes.

Delgado, Cecilia (2022), en su investigación Estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento creativo en el aula. Un estudio meta-analítico indica que el pensamiento creativo es un talento que poseemos todos los seres humanos, sin embargo, algunos lo ejercitamos más que otros. Desde el punto de vista educativo, este tipo de pensamiento puede ser fortalecido a través de diversos medios, con el objetivo de analizar los conceptos básicos del pensamiento creativo, su importancia y las estrategias didácticas más relevantes utilizadas en el aula para su efectividad, cuya metodología fue hacer un estudio descriptivo–analítico, revisando diversa literatura científica en revistas indexadas. Los resultados muestran que existen diversas estrategias que se trabajan en el aula que fortalecen y desarrollan el pensamiento creativo, concluyendo que el pensamiento creativo se puede desarrollar desde los primeros niveles de educación básica con actividades motivadoras y significativas para los estudiantes.

Esmeralda Villegas (2022) Estrategias didácticas para promover el pensamiento creativo en aulas, en las últimas décadas se ha promovido una educación que desarrolle el pensamiento creativo donde el docente debe diseñar estrategias de aprendizaje que fortalezcan en los estudiantes esta habilidad con el objetivo de realizar una investigación minuciosa sobre el pensamiento creativo y las estrategias para promoverlo en este siglo con la metodología empleada en la revisión documental de artículos publicados de diversas fuentes confiables llegando a la conclusión que existe la necesidad de estimular el pensamiento creativo de los estudiantes para generar diferentes soluciones y enfrentar situaciones que se presenten en el contexto.

Cuaspud-Martínez, Ana Carolina, Ruano-Ituyan, Ana Karem Ituyan, Oliva-Villacrez, María Victoria Villacrez (2024) en su investigación inclusión de estudiantes con déficit cognitivo. Afirman que el objetivo principal es analizar las estrategias didácticas implementadas estudiantes con déficit cognitivo en una institución educativa. El estudio fue cualitativo, con un enfoque crítico social, apoyado en un tipo de investigación acción. El trabajo se desarrolló con 17 estudiantes de primaria y secundaria, todos los participantes con déficit cognitivo. Las técnicas de recolección de información utilizadas fueron el análisis documental, la entrevista y la observación participante. Los instrumentos utilizados corresponden al formato de análisis documental, el cuestionario, el diario pedagógico y la valoración psicopedagógica. Los resultados evidencian una institución que cuenta con un proceso de inclusión; sin embargo, es necesario implementar capacitaciones sobre inclusión educativa para los docentes, con miras a un mejoramiento continuo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la institución. Finalmente, la estrategia didáctica inclusiva permitió incorporar procesos de inclusión, motivación, afectividad, estimulación y aprendizaje, fortaleciendo las habilidades y capacidades de la población, a partir de espacios de diversión y fuera de los procesos tradicionales.

1.2 Planteamiento del Problema

En la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista hay un porcentaje de estudiantes que presentan dificultad para leer y escribir, otros con necesidades educativas dentro del salón regular, lo que es un desafío para los docentes en diseñar estrategias didácticas efectivas que se ajusten a las necesidades individuales del educando.

En el caso específico del cuarto grado donde los estudiantes se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo académico, comprender la relación entre las estrategias didácticas y los estilos de aprendizaje presentes en el aula adquiere una relevancia fundamental, a pesar de la importancia en adaptar estrategias didácticas a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, existe una falta de comprensión profunda sobre como las mismas impacta en la adquisición de conocimientos y habilidades en el contexto específico del cuarto grado.

La comprensión profunda de la relación entre las estrategias didácticas del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes, no solo podría informar prácticas pedagógicas más efectivas, sino que también podría contribuir al desarrollo continuo del currículo escolar y a la promoción del éxito académico y personal de los estudiantes.

Este planteamiento del problema sienta las bases para una investigación que busca abordar las complejidades y desafíos inherentes a la adaptación efectiva de las estrategias didácticas a la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el aula. Y así es como surge la pregunta de investigación ¿Cuáles son las estrategias didácticas del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista?

1.3 Justificación e importancia

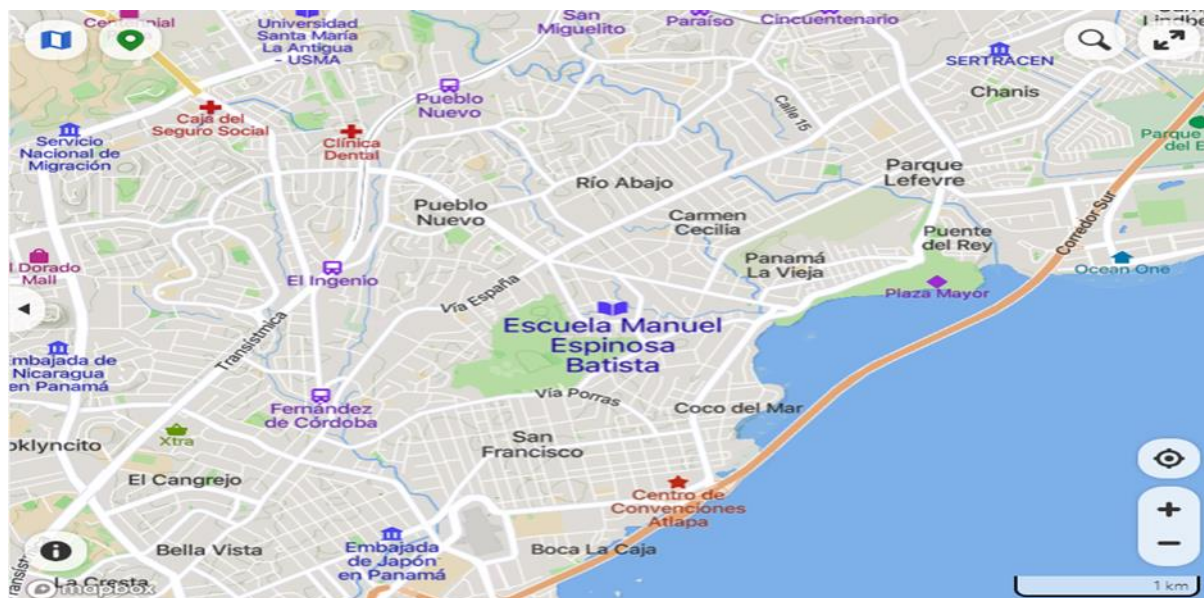
La comprensión profunda de la relación entre las estrategias didácticas del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes en cuarto grado no solo podría informar prácticas pedagógicas más efectivas, sino que también podría contribuir al desarrollo continuo del currículo escolar y a la promoción del éxito académico y personal de los estudiantes.

Este planteamiento del problema sienta las bases para una investigación que busca abordar las complejidades y desafíos inherentes a la adaptación efectiva de las estrategias didácticas a la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el aula.

1.4 Delimitaciones, limitaciones y proyecciones de la investigación

1.4.1 Delimitación

La investigación se desarrolla en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista, la directora actual del centro educativo es la Profesora Enna Alonso, la misma está ubicada en el Corregimiento de Parque Lefevre, Panamá en Avenida 2 1/2 Sur, situada cerca de Parque Recreativo y Cultural Omar y Biblioteca Nacional Ernesto J. Castillero.



1.4.2 Limitaciones:

La limitación de la investigación sobre estrategias didácticas de los docentes y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado pueden ser las siguientes:

- ✓ **Limitaciones tecnológicas:** la falta de acceso a la tecnología o recursos educativos necesarios para implementar estrategias innovadoras.
- ✓ **Falta de capacitación docente:** si los docentes no reciben continúa formación sobre cómo aplicar las estrategias didácticas para mejorar la enseñanza es posible que no logren implementarlas correctamente.
- ✓ **Resistencia al cambio:** las actitudes del docente que son reacios a cambiar sus métodos de enseñanza.
- ✓ **Factores externos:** como los problemas familiares también influyen en el aprendizaje de los estudiantes.

1.4.3 Proyecciones de la Investigación

Dentro de las proyecciones de la investigación puedo mencionar las siguientes:

- ✓ **Mejoras en la práctica docente:** la investigación puede identificar que estrategias son más efectiva, lo que permite es ajustar y mejorar los métodos de enseñanza favoreciendo un aprendizaje efectivo.
- ✓ **Adaptación Curricular:** al comprender los estilos de aprendizaje de los estudiantes se puede personalizar los enfoques, ofreciendo actividades y recursos que se alineen a las necesidades individuales del alumno.
- ✓ **Mejora en el rendimiento académico:** la implementación de estrategias didácticas adecuadas puede llevar un aumento en el rendimiento académico de los estudiantes, ya que se sienten más motivados y comprometidos con el proceso de aprendizaje.
- ✓ **Fomento de la inclusión:** la atención a la diversidad ayuda a identificar como atender mejor a estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, promoviendo un ambiente inclusivo donde todos pueden participar y aprender efectivamente.

1.5 Objetivos

1.5.1 Generales

Analizar las estrategias didácticas empleadas por los docentes de cuarto grado en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

Evaluar la relación entre las estrategias didácticas del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

1.5.2 Específicos

- ✓ Identificar las estrategias didácticas más utilizadas por los docentes de cuarto grado en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

- ✓ Identificar los estilos de aprendizaje predominantes entre los estudiantes de cuarto grado en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.
- ✓ Describir cómo los docentes aplican estas estrategias en sus clases diarias.
- ✓ Analizar el rendimiento escolar y la participación de los estudiantes en función de las estrategias didácticas empleadas.
- ✓ Diseñar programas de formación y talleres para docentes.

1.6 Hipótesis General

H1. Los docentes de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista utilizan estrategias innovadoras relacionados con los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado.

Ho. Los docentes de la escuela Manuel Espinosa Batista no utilizan estrategias innovadoras relacionados con los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado.

CAPITULO II
MARCO TEORICO

2.1 Estrategia didáctica del docente

2.1.1. Definición

Según el autor Tobón (2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito,” por ello en el campo pedagógico especifica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes”

De acuerdo a (Ferreiro 2004) afirma que existen dos tipos de estrategias didácticas:

- **Estrategias de enseñanza:** Son procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento.
- **Estrategias de aprendizaje:** Procedimientos mentales que el estudiante sigue para aprender. Es una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales que el estudiante desarrolla para procesar la información y aprenderla significativamente.

2.2.2 Teorías explicativas

Las estrategias didácticas tienen varias teorías que nos ayuda a formación del aprendizaje en el ámbito educativo, como la forma en que el docente debe elaborar una guía de estudio, aplicar métodos, organizar las sesiones de aprendizaje y de interactuar con los alumnos en el andamiaje de las clases (Alonso & Gallego 1994:35)

Para autores como Barriga & Hernández (2001), las estrategias de enseñanza son procedimientos empleados por el docente para promover el aprendizaje de manera significativa, explica unas series de estrategias de enseñanza que puede ser utilizada por el docente.

Estrategias	Descripción	Efectos esperados en el alumno
Objetivos	Información que establece las condiciones, actividades, forma de evaluación del estudiante	Se adapta a lo que ha aprendido de manera significativa
Resumen	Compendio de toda la información relevante con los conceptos, términos y el argumento central	Facilita el recuerdo y la comprensión más importante del contenido que se ha de aprender
Organización Previa	Inducir el tema previo que es el puente previo entre la información nueva y lo que ya conoce.	Generar una visión más amplia del contenido.
Ilustraciones	Es la manera visual de los conceptos (objetos, imágenes, esquemas, etc.)	Facilita la compilación visual de toda la información
Mapas Conceptuales	Representación gráfica de conceptos y explicaciones	Organizar visualmente los conceptos con sus definiciones.

2.2.3 Tipos de estrategias didácticas

En nuestra labor como docente debemos de tener la capacidad de ser flexible en cuanto los contenidos curriculares buscando alternativas de enseñanza que favorezcan el aprendizaje el aprendizaje significativo.

Considerando algunas estrategias didácticas:

Estudio de casos: la Secretaría de Educación y Cultura (1993, p.110-111), señala principalmente el desarrollo del pensamiento, ayuda a pensar con serenidad y rectitud y habilita en el análisis situacional.

El maestro debe tener la habilidad para cuestionar, ya que es en esta fase cuando el alumno se enfrenta a soluciones de problemas como por ejemplo adicciones, violencia familiar, son situaciones que podrían ser estudiadas bajo esta estrategia.

Dramatización: Ramos (2004) señala que la dramatización estimula la participación activa del grupo, con el objetivo de seleccionar los temas adecuados al grupo y a la circunstancia específica.

Juegos Cooperativos: Vila (2005) afirma que esta estrategia tiene como objetivo promover actitudes de cooperación (trabajo en grupo, provisión de experiencias que le permita cuestionar las formas de relación entre los integrantes).

Resolución de conflictos: desde el punto de vista (Torrego 2000) los conflictos son situaciones en que dos o más personas están en desacuerdo porque sus necesidades, deseos o valores no son compatibles.

En el ámbito escolar algunas veces la convivencia entre los estudiantes se torna agresivas o violentas y el docente debe emplear estrategias efectivas para la resolución de problemas estableciendo alternativas que favorezcan al diálogo, regulando las emociones para fortalecer los valores como la solidaridad, el respeto y la cooperación.

2.2.4 Relación con los estilos de aprendizaje

Para relacionar las estrategias didácticas con los estilos de aprendizaje es importante tomar en cuenta lo siguiente:

- ✓ Identificar los estilos de aprendizaje en el aula mediante los instrumentos de investigación (cuestionarios, técnica de observación, entre otras)
- ✓ Una vez identificados se diseñan las actividades de acuerdo al estilo del niño,
- ✓ Ser flexibles en los contenidos para que el aprendizaje sea efectivo.

2.2.5 Principios didácticos

En educación estrategias didácticas es fundamental para lograr el aprendizaje del estudiante, podemos señalar algunos de los principios didácticos más importantes empleadas en el aula.

- ✓ **Principio de Contextualización:** relacionar los contenidos curriculares con la realidad y los intereses del estudiante para que los apliquen en la vida cotidiana.
- ✓ **Principios de sistematización:** se promueve el aprendizaje constructivista, tomando en cuenta la parte cognitiva previa del estudiante.
- ✓ **Principio entre la teoría y la práctica:** el profesor debe relacionar la teoría con la práctica diseñando actividades para que los alumnos desarrollen habilidades al momento de resolver la misma.
- ✓ **Principio entre lo concreto y lo abstracto:** se vincula los datos reales y concretos.
- ✓ **Principio de independencia cognitiva:** el docente para lograr la independencia cognoscitiva debe presentar al estudiante la materia de objeto, los objetivos y que espera recibir de él.

2.2. Estilos de Aprendizaje

2.2.1. Definición de Estilos de Aprendizaje

Alonso et al (1994:48), explica que son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

Los estilos de aprendizaje son la suma de diferentes elementos cognitivos, fisiológicos, afectivos y característicos de personalidad que manifiestan la manera en que solemos percibir pensar, interactuar y responder con el entorno de aprendizaje.

El mismo se refiere al hecho de que cada persona implementa su propio método o estrategia para aprender, por otra parte, el autor W, James en 1990 afirma que es un rasgo distintivo y característico de todo el ser humano.

Kolb y Fry (1975: 33-56), indica que es un estado duradero y estable que deriva de configuraciones consistentes de las transiciones entre individuo y su medio ambiente, el mismo propone un modelo de aprendizaje basado en un proceso cíclico de cuatro etapas encadenadas de la siguiente manera:

- ✓ **Experiencia concreta:** los niños aprender a través de sentimientos y el uso de los sentidos.
- ✓ **Observación y reflexión:** el aprendizaje se da a través de la observación y la reflexión de acuerdo a su experiencia.
- ✓ **Conceptualización abstracta:** el niño genera conceptos, integra sus observaciones y aprende pensando.
- ✓ **Experimentación activa:** aprende haciendo, toma decisiones y soluciona problemas.

2.2.2. Teorías de Estilos de Aprendizaje

2.2.2.1. Teoría de Kolb

Incluye el concepto de estilos de aprendizaje por la experiencia, describiendo que las capacidades se destacan por conocimiento previos, rasgos hereditarios y el entorno en el que pertenece caracterizando los estilos como convergente, divergente, asimilador y adaptador.

2.2.2.2. Teoría de Howard Gardner

Es una de las teorías más destacadas es el de las Inteligencias Múltiples, donde expresa la manera de aprender del estudiante de acuerdo al tipo de percepción, entre ellas define ocho tipos de capacidades o estilos de aprendizajes:

- ✓ **Inteligencia lingüística:** se caracteriza en la facilidad de hablar, escribir, memorizar la información que leen y escuchan.
- ✓ **Inteligencia lógica – matemática:** dominan el razonamiento en problemas matemáticos y la lógica.
- ✓ **Inteligencia corporal kinestésica:** los estudiantes aprenden con las prácticas, no con las teorías.
- ✓ **Inteligencia musical:** está relacionado con sonidos y ritmos,
- ✓ **Inteligencia visual- espacial:** aprenden a través de imágenes como videos.

- ✓ **Inteligencia naturalista:** se caracteriza con el cambio en el entorno que lo rodea.
- ✓ **Inteligencia interpersonal:** dominan las emociones de los demás a través de la comunicación no verbal.
- ✓ **Inteligencia intrapersonal:** conocen sus fortalezas y debilidades.

2.2.2.2. Modelo VARK (Visual, Auditivo, Lectura/Escritura, Kinestésico)

Enfoque pedagógico desarrollado en la década de 1980 por el educador y psicólogo neozelandés Neil Fleming que de acuerdo a su experiencia y observación afirma cuatro estilos de aprendizajes en los estudiantes de las cuales cada uno puede tener estas capacidades combinadas, además indica como se puede aplicar el modelo en el aula de clases.

- ✓ **Visual:** utilizar presentaciones visuales, videos diagramas como mapas mentales para ayudar a la comprensión.
- ✓ **Auditivo:** se utiliza recursos de audio para reforzar los contenidos en clases.
- ✓ **Lectura:** se proporciona materiales escritos para animar a los estudiantes a redactar la comprensión de la lectura.
- ✓ **Kinestésico:** está relacionado con ejercicios físicos, manipulación de objetos para mayor comprensión.

2.2.3. Característica de los estilos de aprendizaje

Según Keefe (1988) caracteriza los estilos de aprendizaje como rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos como indicadores de como los estudiantes perciben interacciones a sus ambientes de aprendizajes.

Revilla (1998) señala que cuando a los alumnos se les enseña según su propio estilo el aprendizaje es significativo.

Kolb describe que los estilos de aprendizaje pueden ser:

ESTILOS DE APRENDIZAJE CONVERGENTE

CARACTERÍSTICA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICA
Práctico	Actividades manuales
Transfiere lo aprendido	Proyectos prácticos
Se involucra con experiencias nuevas	Realiza gráficos y mapas
Soluciona problema	Resolución de problemas prácticos

ESTILO DE APRENDIZAJE DIVERGENTE

CARACTERÍSTICA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
Creativo	Lluvia de ideas
Aprende con el movimiento	Realiza experimento
Experimental, reproduce lo aprendido	Construye mapas conceptuales
Aprende con el movimiento	Arma rompecabeza

ESTILO DE APRENDIZAJE ASIMILADOR

CARACTERÍSTICA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
Estudioso, se concentra en aprender	Utilizar informes escritos
Organizado, metódico y sistemático	Tomar apuntes

Reflexivo	Asistir a conferencias
Solo considera verdad lo que su razón puede explicar	Leer libros teóricos

ESTILO DE APRENDIZAJE ADAPTADOR

CARACTERÍSTICA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
Imaginativo	Elaborar metáforas sobre contenidos
Observador, atento a los detalles	Gráficos ilustrativos sobre los contenidos
Intuitivo, anticipa soluciones	Lecturas de textos cortos
Dramático, vivencia los contenidos	

2.3. Impacto de la Relación en el Rendimiento Académico

Para tener un impacto positivo en el rendimiento académico de acuerdo a la relación con los estilos de aprendizaje y las estrategias didácticas el docente en conjunto con el apoyo del padre de familia, debe utilizar todos los recursos y agotar todas técnicas de manera flexible hasta lograr un aprendizaje significativo en el estudiante.

2.4. Historia de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista

La escuela fue creada en el año 1960 y lleva el nombre del Sr. Manuel Espinosa Batista conmemorando así su natalicio el 12 de septiembre.

El colegio cuenta con 18 salones, que se dividen en grados paralelos, 2 aulas de preescolar con 28 estudiantes por salón y con una totalidad de 64 maestros. incluyendo a los maestros de informática, inglés, educación física y familia y desarrollo comunitario)

La misma se encuentra ubicada en la provincia de Panamá, en Corregimiento Parque Lefevre, ubicado en Avenida 2 1/2 Sur. La Escuela Manuel Espinosa Batista está situada cerca del Parque Recreativo y Cultural Omar y Biblioteca Nacional Ernesto J. Castellero.

Misión

Brindar un desarrollo integral a nuestra comunidad educativa de forma continua, oportuna y renovada.

Visión

- Elevar la calidad de los estudiantes con una actitud científica, democrática y humanística.
- Entre las fortalezas y debilidades que presenta la institución educativa tenemos:

Fortalezas

- Participación activa de los padres de familia en las actividades extracurriculares.
- Excelente cuerpo docente.

Debilidades

- En el aspecto físico, falta de un parque para recreación de los niños.
- Falta de mantenimiento en las infraestructuras.

CAPÍTULO III
MARCO METODÓLOGICO

3.1. Tipo de Investigación

La investigación es Descriptiva debido a que se caracteriza por el análisis de las estrategias didácticas de los maestros en base a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

El método descriptivo registra, analiza e interpreta todo lo referente al estudio del proceso de los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

3.2. Sujetos y Fuentes de Información

3.2.1 Sujetos (población y muestra)

La matrícula de estudiantes en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista actualmente es aproximadamente de 432 estudiantes, con una muestra en el salón de cuarto grado de 24 niños que está comprendido en 13 varones y 11 niñas.

3.2.2 Fuentes de Información

La fuente de información adquirida, además de las bibliografías, provienen de resúmenes, artículos, tesis, encuestas y entrevista que se realizara a los estudiantes y maestros.

3.3. Variables

VD - Estrategia Didáctica

VI - Estilo de Aprendizaje

3.3.1. Definición Conceptual

Según el autor Tobón (2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito,” por ello en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes”

Los estilos de aprendizaje son la suma de diferentes elementos cognitivos, fisiológicos, afectivos y característicos de personalidad que manifiestan la manera en que solemos percibir pensar, interactuar y responder con el entorno de aprendizaje.

El mismo se refiere al hecho de que cada persona implementa su propio método o estrategia para aprender, por otra parte, el autor W, James en 1990 afirma que es un rasgo distintivo y característico de todo el ser humano.

3.3.2. Definición Operacional

Los instrumentos de investigación que se utilizaran están enfocados al análisis cualitativo descriptivo, utilizando las siguientes técnicas de observación, cuestionario y encuestas. Una vez validados los instrumentos se procede a la aplicación y procesar la información recolectada para tabular y hacer el análisis de los estilos de aprendizajes detectados en el salón de cuarto grado A en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista

3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos y Análisis Estadísticos

La investigación es desarrollada con instrumentos de recolección de datos por medio de cuestionarios diseñado para estudiantes, los maestros paralelos de cuarto grado y la docente encargada del aula con el fin de recopilar datos de relevancias y hacer el análisis correspondiente de acuerdo al tema de investigación.

3.5. Procedimiento

Para el desarrollo de la investigación primero se identificó el problema, que se presenta en el salón de clases, se hace una revisión o consulta de literatura en referencias bibliográfica buscando aspectos de las estrategias didácticas del docente y los estilos de aprendizaje de los alumnos, para luego establecer objetivos generales y específicos que guiaran el estudio de como evaluar la efectividad de ciertas estrategias en el aprendizaje, decidiendo entonces que la investigación es cualitativa.

Se hace el diseño de los instrumentos para recopilar la información, como encuestas, cuestionario y la guía de observación para luego hacer el análisis de datos de los resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

4. Análisis de Resultados y Discusión

Este capítulo se presenta por medio de tablas y gráficas los resultados de las encuestas aplicadas, incluyendo el análisis realizado a los datos recabados que tienen como propósito conocer los estilos de aprendizaje predominante en los estudiantes de cuarto grado y las estrategias didácticas aplicadas por los docentes en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

Se encuestan a 24 estudiantes de las cuales diez son niñas y catorce son varones cuyas edades oscilan entre ocho y diez años, 3 docentes de cuarto grado y la maestra encargada del grupo realizo una observación directa a cada estudiante.

Los instrumentos utilizados para la recopilación y análisis de datos fueron los siguientes;

Cuestionario a los estudiantes: nos permitió conocer la información de manera sistemática y estructurada, identificando así los estilos de aprendizaje preferidos de los niños, para así adaptar las estrategias didácticas y así satisfacer mejor las necesidades individuales.

Guía de observación de la maestra encargada: es una base sólida para la toma de decisiones sobre el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes, proporciona un registro claro y sistemático del progreso de los estudiantes

Encuesta a los docentes paralelos: aquí se pudo evaluar que tan efectivas son sus estrategias didácticas al abordar diferentes estilos de aprendizaje, que método están utilizando, generando así un dialogo de enfoques pedagógicos y de que manera podemos colaborar en el diseño de actividades que beneficien a los estudiantes.

4. 1 Análisis descriptivo o inferencial de los datos

4.1.1. Cuadros y gráficas

A continuación, se presenta los resultados de la encuesta por estudiante:

Estilo Auditivo

Distribución de los estudiantes cuarto grado A encuestados en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

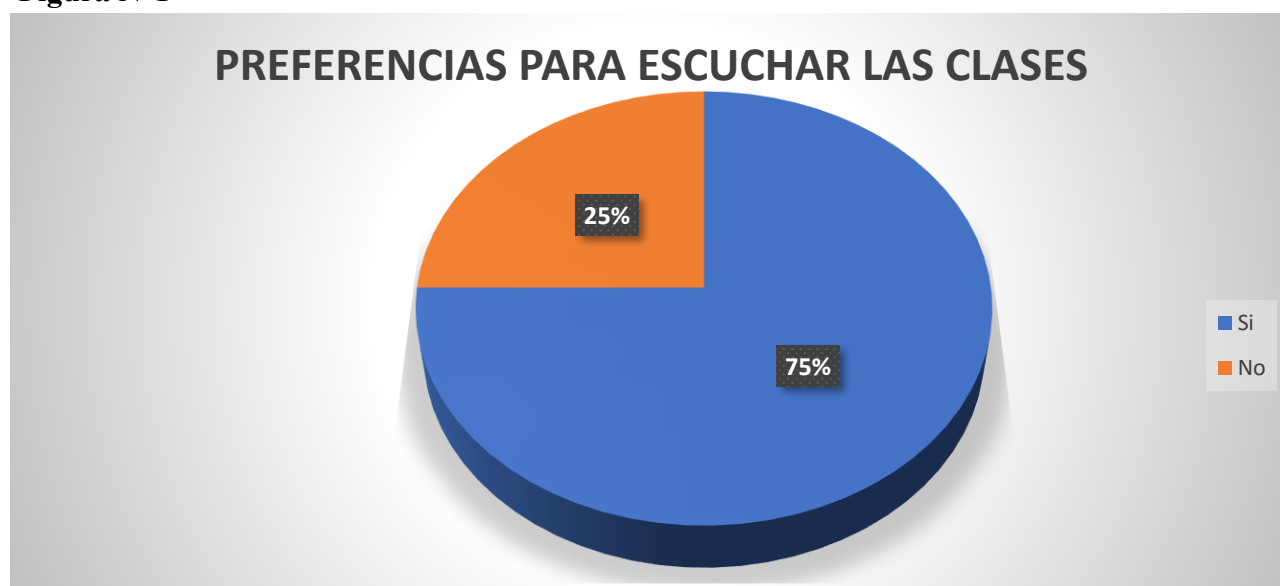
¿Prefieres aprender escuchando las explicaciones en clases?

Tabla N°1 Preferencias para escuchar las clases

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
SÍ	18	75%
NO	6	25%
TOTAL	24	100%

Encuesta diseñada y aplicada por la autora, 2024

Figura N°1



Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, primaria 2024

Interpretación

En la figura N°1 nos muestra que el 75 % de los estudiantes prefieren escuchar las explicaciones en clases debido a la interacción directa con el docente, la transmisión de información y la retención de conocimientos ya que el lenguaje oral puede ser más accesible y claro que las lecturas de textos.

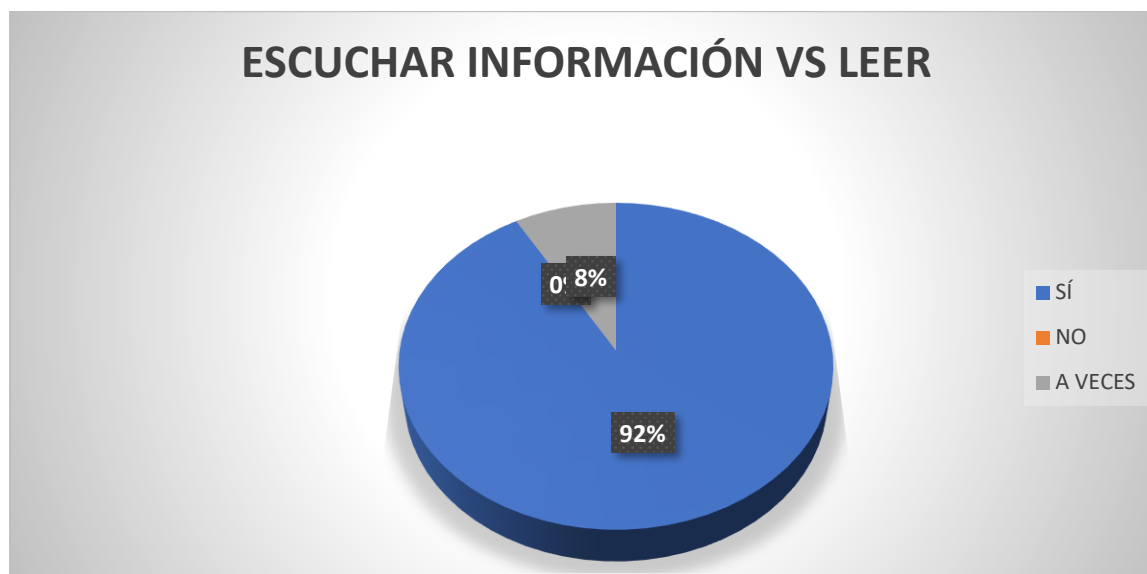
El 25% no muestra interés en aprender las explicaciones en clases puede ser por diversas razones en la que no se siente motivado o interesado en el tema que se está explicando, puede ser una probabilidad que tenga dificultades en prestar atención y procesar la información de manera efectiva, se distrae por ruidos en el aula, falta de claridad en la explicación, pueden tener dificultad para concentrarse.

¿Te resulta más fácil recordar la información cuando la escuchas en lugar de leerla?

Tabla N°2 Escuchar información vs leer

Categoría	Frecuencia	%
SI	22	92%
NO	0	0
A VECES	2	8%
TOTAÑ	24	100%

Encuesta diseñada y aplicada por la autora, 2024

Figura N°2

Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, primaria 2024

Interpretación

El 92% de los estudiantes suelen preferir escuchar la información en vez de leerla puede estar relacionada con la facilidad de procesamiento, la comprensión inmediata, el estilo de aprendizaje individual y el enfoque a la escucha activa,

El 8 % a veces les resulta fácil escuchar la información debido a sus distracciones auditivas, la velocidad del procesamiento, preferencia por la lectura o ciertas necesidades especiales porque pueden tener dificultades para leer.

En estos casos escuchar la información puede ser una alternativa accesible y comprensibles para ellos.

¿Cuál de las siguientes estrategias te resulta más fácil para estudiar y recordar la información?

Tabla 3 Estrategias para estudiar y recordar la información

Ítems	Frecuencia	%
Repetir en voz alta lo que has aprendido	17	71%
Escuchar grabaciones	1	4%
Leer y subrayar el material de estudio	6	25%
Total	24	100%

Encuesta diseñada y aplicada por la autora, 2024

Figura N 3



Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, primaria 2024

Interpretación

En la figura 3 el 74% prefiere repetir en voz alta lo que han aprendido debido a que tienen una memoria auditiva más fuerte y les resulta beneficioso escuchar su propia voz para recordar mejor e internalizar la información y consolidarla en su memoria.

A su vez puede ser un refuerzo en la retención del mensaje.

El 22% le gusta leer y subrayar el material de estudio porque les ayuda a procesar y recordar mejor los conceptos, facilitar su comprensión, organizar visualmente la información, mientras que el 4% escoge escuchar grabaciones porque se les hace fácil recordar mejor los conceptos, retienen la información, pueden repetir y revisar la información tantas veces como sea necesario comprenderla completamente.

Estilo Visual

¿Te resulta más fácil aprender cuando utilizas imágenes durante las clases?

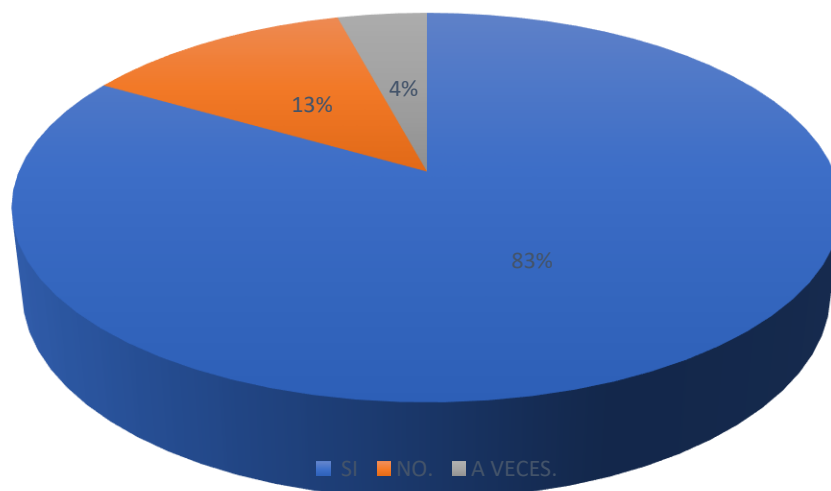
Tabla N°4 Utilizar imágenes durante las clases

Categoría	Frecuencia	%
SÍ	20	83%
NO	3	13%
A VECES	1	4%
Total	24	100%

Encuesta diseñada y aplicada por la autora, 2024

FIGURA 4

UTILIZAR IMÁGENES DURANTE LAS CLASES



Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

El 83% de los estudiantes considera que aprender con imágenes es más fácil, esto indica que hay una fuerte preferencia por el uso de recursos visuales en el proceso educativo, las imágenes ayudan a los estudiantes a comprender y retener información, ya que facilita la conexión entre conceptos abstractos y representaciones visuales concretas.

Como respuesta negativa el 13% afirmaron que no les resulta más fácil aprender con imágenes, este porcentaje bajo sugiere que, aunque hay algunas excepciones, la mayoría de los estudiantes se benefician del uso de presentaciones.

Un estudiante indico que a veces, podría significar que dependiendo del contexto o del tipo de material, la exposición de imágenes puede ser más o menos efectivas.

Dado que todos los estudiantes encuestados están de acuerdo, es fundamental incorporar recursos visuales en clases, esto puede incluir presentaciones con diapositivas, infografías, videos y gráficos para complementar la enseñanza, por lo tanto, hay que promover un entorno donde se utilice más recursos visuales que puedan mejorar la comprensión y retención del contenido por parte de los estudiantes

¿Prefieres utilizar dibujos o colores para estudiar y recordar mejor la información?

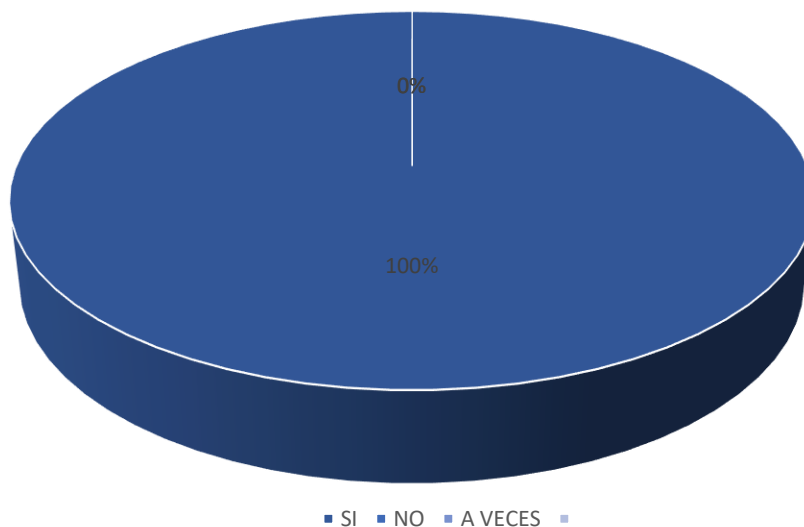
Tabla N°5 Preferencias de estudio: dibujos o colores

Categoría	F	%
Sí	24	100%
No	0	0
A veces	0	0
Total	24	100%

Encuesta diseñada y aplicada por la autora, 2024

Figura N°5

PREFERENCIAS DE ESTUDIO: USO DE DIBUJOS VS COLORES PARA LA RETENCIÓN DE INFORMACIÓN



Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

El 100 % de los niños suelen preferir utilizar dibujos para estudiar y recordar información 'por varias razones que están relacionados con su desarrollo cognitivo y sus estilos de aprendizaje,

Estímulo visual: los dibujos son una forma poderosa de representación visual en la que pueden captar mejor la información cuando se les presenta de manera gráfica donde la imagen le ayuda a crear conexiones con los conceptos que están tratando de aprender.

Creatividad y expresión: dibujar permite a los niños expresar su creatividad personalidad, al involucrarse en el proceso de la creación, aumentando su interés y motivación por aprender.

Simplificación de los conceptos complejos: esto le ayuda a entender mejor los conceptos y a enfocarse en lo que realmente le importa, facilitando la retención.

Asociaciones mentales: al crear dibujos o ilustraciones, los niños asocian imágenes y la información que están aprendiendo, estas conexiones visuales son más fáciles de recordar que el texto escrito solo.

Diversión en el aprendizaje: el dibujar en niños es una actividad divertida y lúdica lo que hace que el proceso de estudio sea más agradable, la misma puede reducir ansiedad relacionada con el aprendizaje y fomentar una actitud positiva hacia el estudio.

Desarrollo motor: este acto también les ayuda a desarrollar habilidades motrices finas.

Facilidad en el aprendizaje colaborativo: al trabajar en grupo pueden compartir ideas y aprender unos de otros, potenciando el aprendizaje.

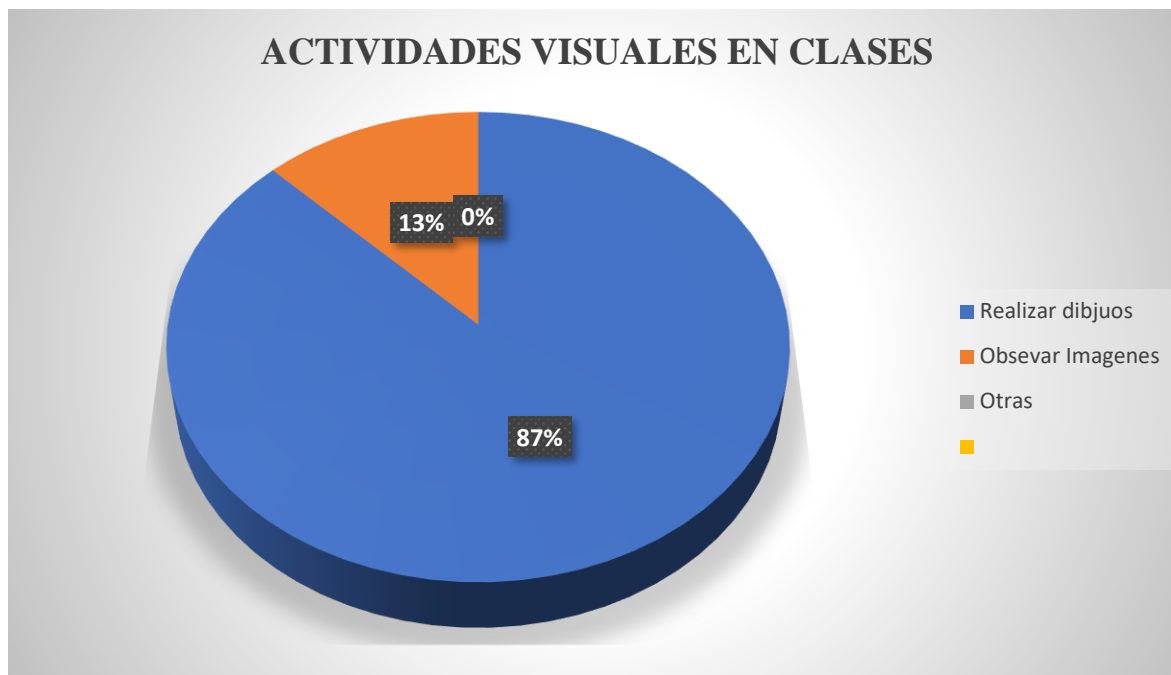
¿Qué clases de actividades visuales disfrutas en clases?

Tabla N°6 Actividades visuales en clases

ÍTEMS	F	%
Realizar dibujos	21	87%
Observar imágenes	3	13%
Otras	0	----
Total	24	100%

Encuesta diseñada y aplicada por la autora, 2024

Figura N°6



Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

El 83% prefiere realizar dibujos en lugar de solo observar imágenes, indica que muchos se benefician más al involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje. La creación de dibujo no solo les permite expresar su creatividad, sino también la comprensión más profunda de la información.

El hecho de que más niños elijan dibujar indica que el aprendizaje activo es más efectivo para ellos al crear sus representaciones visuales y hacer conexiones significativas con el contenido.

El 13% de los niños prefieren observar imágenes, hay un menor interés en la observación pasiva, indica que ver imágenes sin interactuar con ellas no es suficiente para mantener su interés o ayudarles a recordar información, posiblemente buscan una forma más activa y participativa de aprender.

Estos resultados podrían tener implicaciones importantes para educadores y padres al diseñar actividades de aprendizajes. Fomentar actividades que involucren el dibujo y la creación puede ser una estrategia efectivamente para mejorar la comprensión y retención entre los estudiantes.

Estilo Kinestésico

¿Cómo te sientes al tener que estar sentado durante mucho tiempo en clases sin poder moverte?

Tabla N°7 Preferencias y concentración durante las clases

Ítems	F	%
Puedo concentrarme sin problemas	4	17%
Prefiero moverme	14	58%
No puedo concentrarme	6	25%
Total	24	100%

Figura 7



Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

De los 24 niños encuestados, 14 prefieren moverse en el salón de clases, Esto representa un 58% de la muestra, este dato sugiere que una gran parte de los niños kinestésicos siente la necesidad de estar en movimiento para poder aprender efectivamente. Para ellos. El movimiento puede ser un facilitador de aprendizaje, ya que les ayuda a procesar la información de manera activa.

En la capacidad de concentración 4 niños pueden concentrarse sin problema (aproximadamente un 17%) 6 niños no pueden concentrarse (aproximadamente el 25%).

Esto indica, aunque algunos niños kinestésicos logran concentrarse, una parte significativa tiene dificultades al estar sentados por periodos prolongados, puede ser un indicativo de que el aprendizaje tradicional, que a menudo involucra estar sentado y quieto no se adapta bien al estilo de aprendizaje.

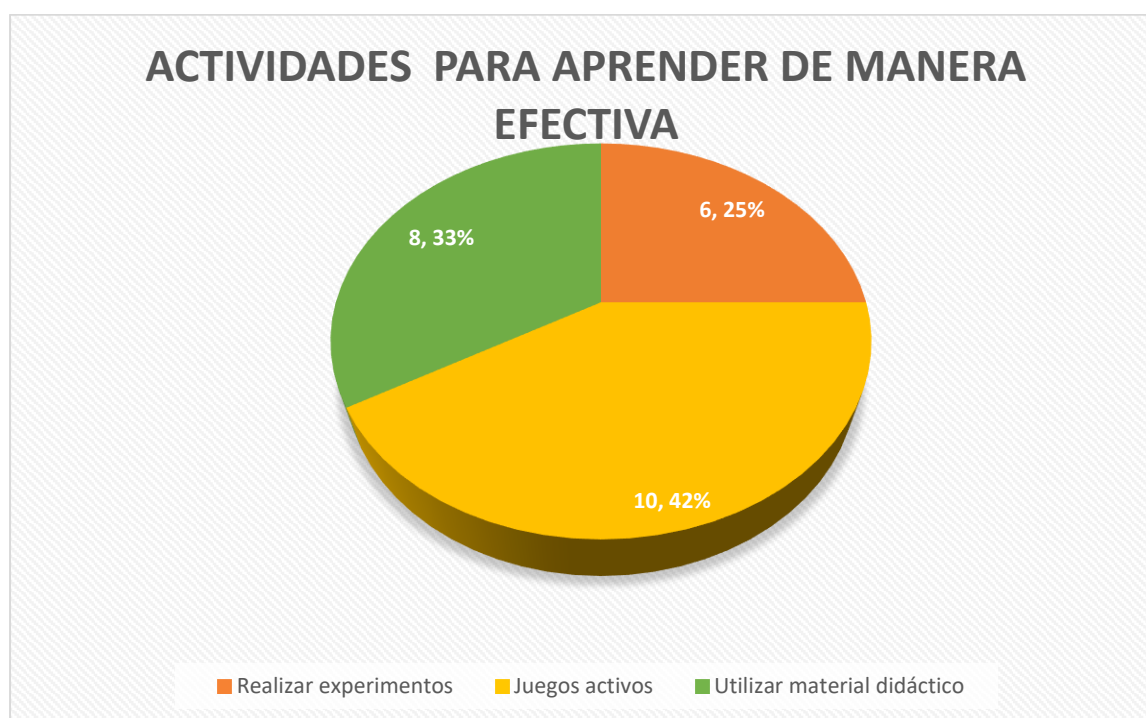
Con estos datos se puede concluir que es crucial considerar las necesidades de los estudiantes kinestésicos en el entorno educativo, la implementación de estrategias que permitan más movimientos dentro del aula, como actividades prácticas, juegos o descansos activos podría mejorar la concentración y el rendimiento académico de estos estudiantes, además es importante fomentar un ambiente donde los niños puedan expresar su necesidad de moverse, ya que esto puede contribuir a su bienestar emocional y a su capacidad para aprender.

¿Qué tipos de actividades prefieres para aprender de manera efectiva?

Tabla N°8 Actividades para aprender de manera efectiva

ÍTEMS	frecuencia	%
Realizar experimentos	6	25%
Juegos Activos	10	42%
Utilizar material didáctico	8	33%
Total	24	100%

Encuesta diseñada y aplicada por la autora, 2024

Figura N°8

Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

La mayor preferencia se observa en los juegos activos, con un 42% indica una parte significativa de los estudiantes valora el aprendizaje a través del movimiento y la interacción física, los juegos no solo hacen que el aprendizaje sea más divertido, sino que también permite canalizar su energía y mejorar su concentración al aprender.

Con un 33% el uso de material didáctico es útil en el aprendizaje a través de recursos visuales táctiles que les permite manipular y explorar conceptos a su propio ritmo.

Aunque los experimentos obtuvieron un menor porcentaje el 25% sigue siendo una opción relevante para un grupo significativo, resalta las actividades prácticas y la exploración científica como una forma efectiva de aprendizaje, aunque no sea la preferencia principal.

Podemos concluir que hay una clara inclinación hacia el aprendizaje activo, lo cual es ideal para estudiantes kinestésico

Implementar estas preferencias en las actividades diarias podría mejorar significativamente su experiencia educativa

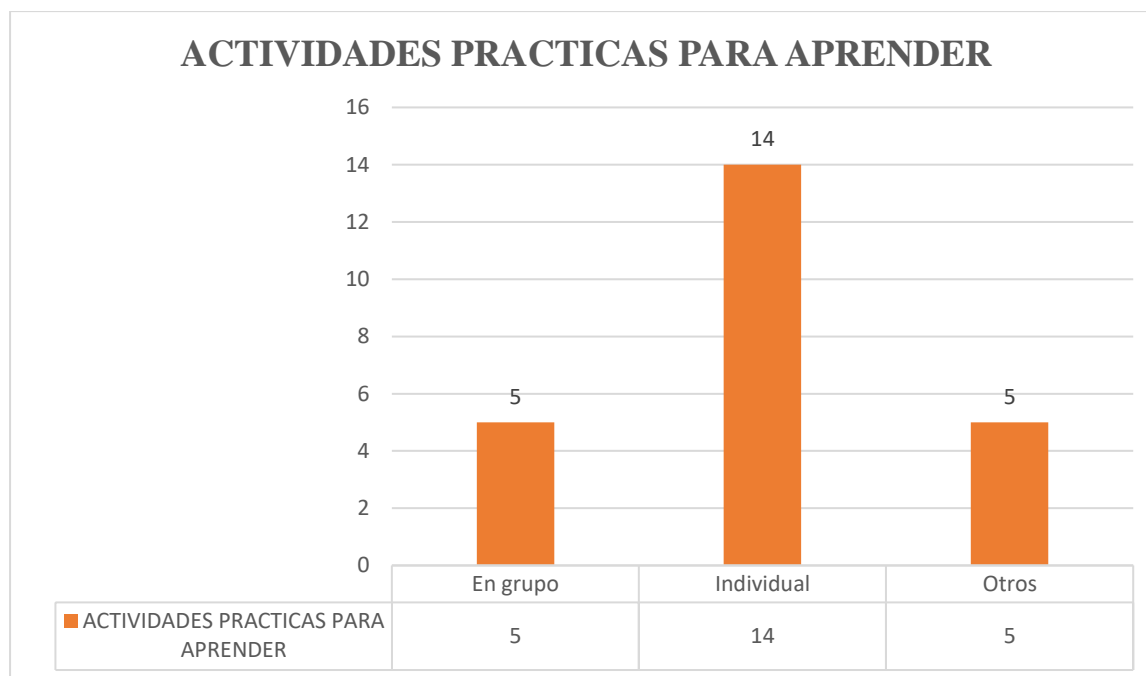
¿Prefieres aprender a través de las siguientes actividades prácticas?

Tabla N°9 Actividades prácticas para aprender

Ítems	Frecuencia	%
En grupo	5	21%
De forma individual	14	58%
Otros (al aire libre, manualidades)	5	21%
Total	24	100%

Encuesta diseñada y aplicada por la autora, 2024

FIGURA N°9



Fuente: cuestionario aplicado a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

La mayoría de los estudiantes (14) prefieren aprender de manera individual representando el 58% de las respuestas, esto sugiere que muchos estudiantes valoran la autonomía en su proceso de aprendizaje, lo que permite trabajar a su propio ritmo y enfocarse en sus propias necesidades y estilos de aprendizajes.

El aprendizaje en grupo, solo 5 estudiantes (21%) prefieren las actividades grupales, aunque es un grupo menor es importante reconocer que algunos estudiantes pueden beneficiarse del aprendizaje colaborativo donde pueden compartir ideas y apoyarse mutuamente.

También hay un grupo que menciona preferir “otras actividades” (5 estudiantes), lo cual podría indicar una diversidad en las preferencias que no se limitan a aprender individualmente o en grupo. (21%)

Dado que una gran mayoría prefiere aprender de manera individual, los docentes pueden considerar la implementación de más actividades que permitan a los estudiantes trabajar solos, como proyectos individuales o estudios dirigidos.

Sin embargo, también es crucial no descartar las dinámicas grupales completamente, podría ser útil encontrar un equilibrio entre ambas modalidades ofreciendo oportunidades para el trabajo en grupo donde sea apropiado y beneficioso.

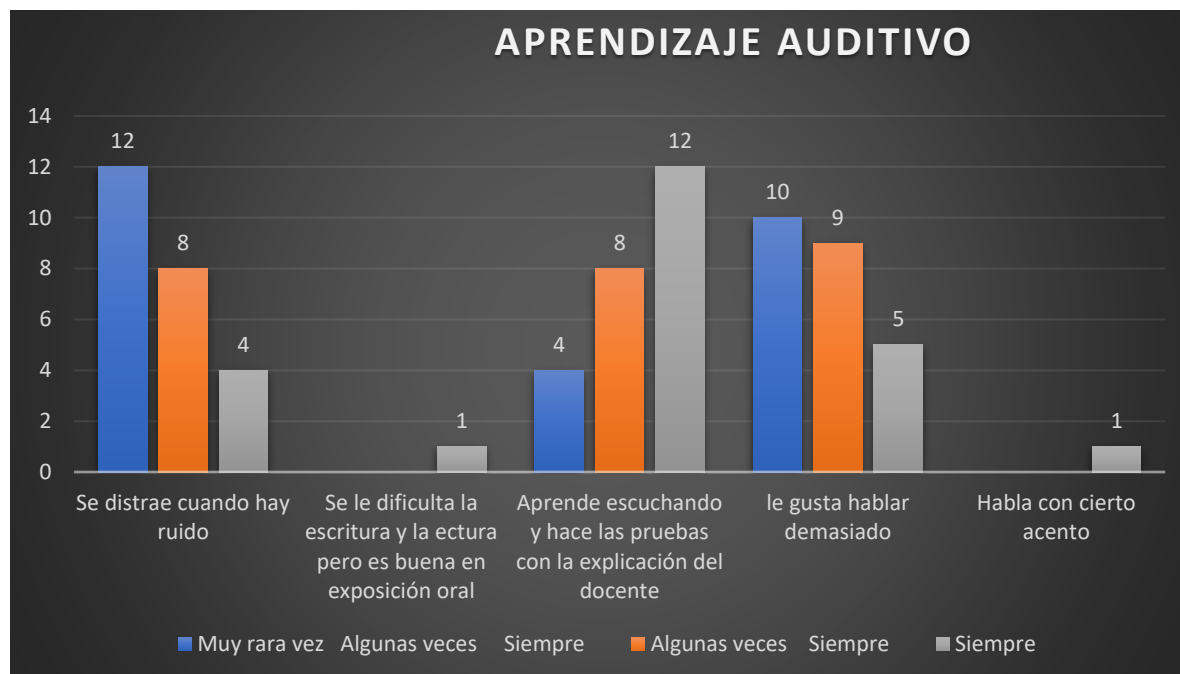
Guía de observación directa

Tabla N°10

Aprendizaje Auditivo			
	Muy rara vez	Algunas veces	Siempre
Se distrae cuando hace ruido	12	8	4
Se le dificulta la escritura y lectura, pero es bueno en exposición oral	0	0	1
Aprende escuchando y hace las pruebas con la explicación anterior del docente	4	8	12
Le gusta hablar demasiado	10	9	5
Habla con cierto acento	0	0	1

Fuente: Observación diseñada y elaborada por la autora

Figura N°10



Fuente: observación directa aplicada a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

La mayoría de los niños parece tener una tolerancia aceptable al ruido, sin embargo, la existencia de un grupo se distrae a veces o siempre, el total de los 24 niños encuestados, siempre se distraen 4 quiere decir que tienen sensibilidad auditiva más alta donde necesitan un ambiente controlado, a veces 8, estos son más flexibles, pero aun así son vulnerables a las distracciones externas y muy rara vez 12 que son los que tienen la mayor capacidad de ignorar estímulos externos.

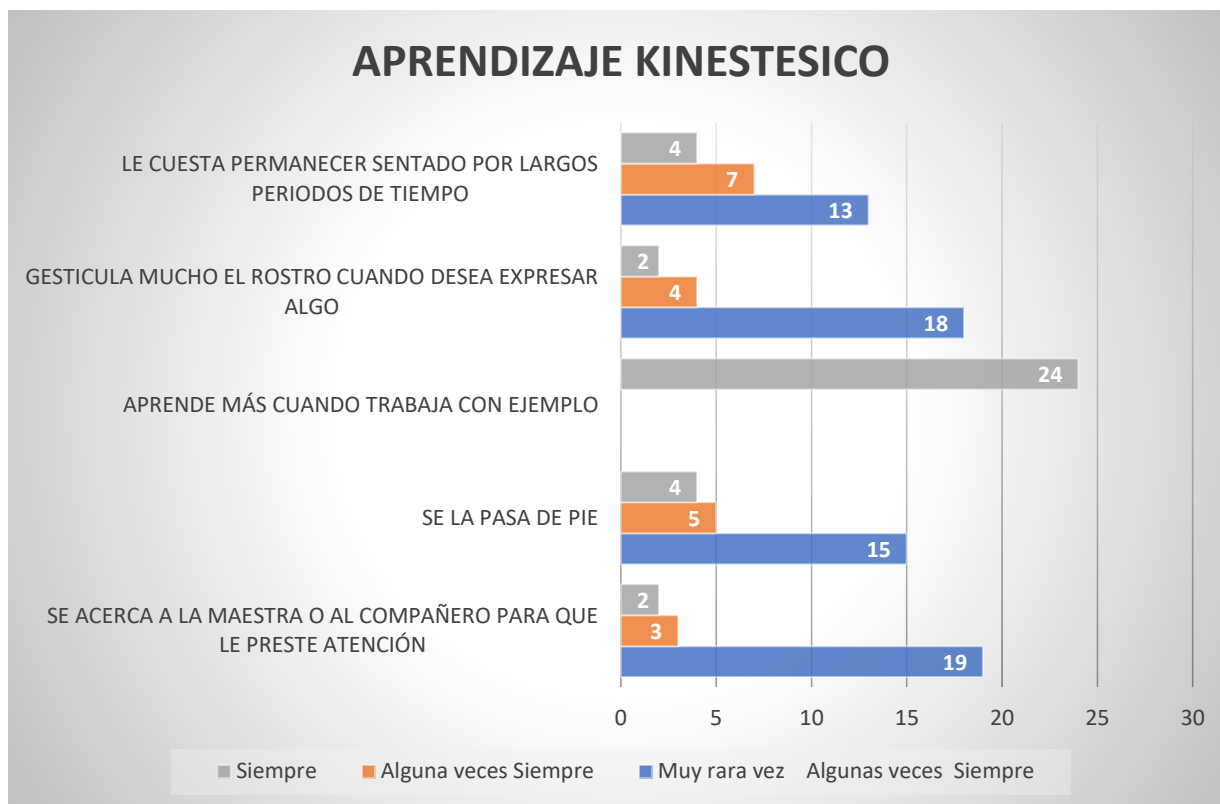
En el aula de clases cada niño es único y puede necesitar diferentes estrategias del docente para maximizar su aprendizaje, debe haber momentos de silencios para ayudar a los niños que se distraen fácilmente.

Tabla # 11 Aprendizaje kinestésico

APRENDIZAJE KINESTÉSICO			
	Muy rara vez	Algunas veces	Siempre
Se acerca a la maestra o al compañero para que le preste atención	19	3	2
Se la pasa de pie	15	5	4
Aprende más cuando trabaja con ejemplo	0	0	24
Gesticula mucho el rostro cuando desea expresar algo	18	4	2
Le cuesta permanecer sentado por largos periodos de tiempo	13	7	4

Fuente: Observación diseñada y elaborada por la autora

Figura 11



Fuente: observación directa aplicada a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

La gráfica muestra la frecuencia donde los estudiantes de cuarto grado presentan comportamientos relacionados al aprendizaje kinestésico, la misma está compuesta de 5 comportamientos y para cada uno se indica la cantidad de veces que se observan en los estudiantes, esta representación puede ser útil a la hora de planificar las clases.

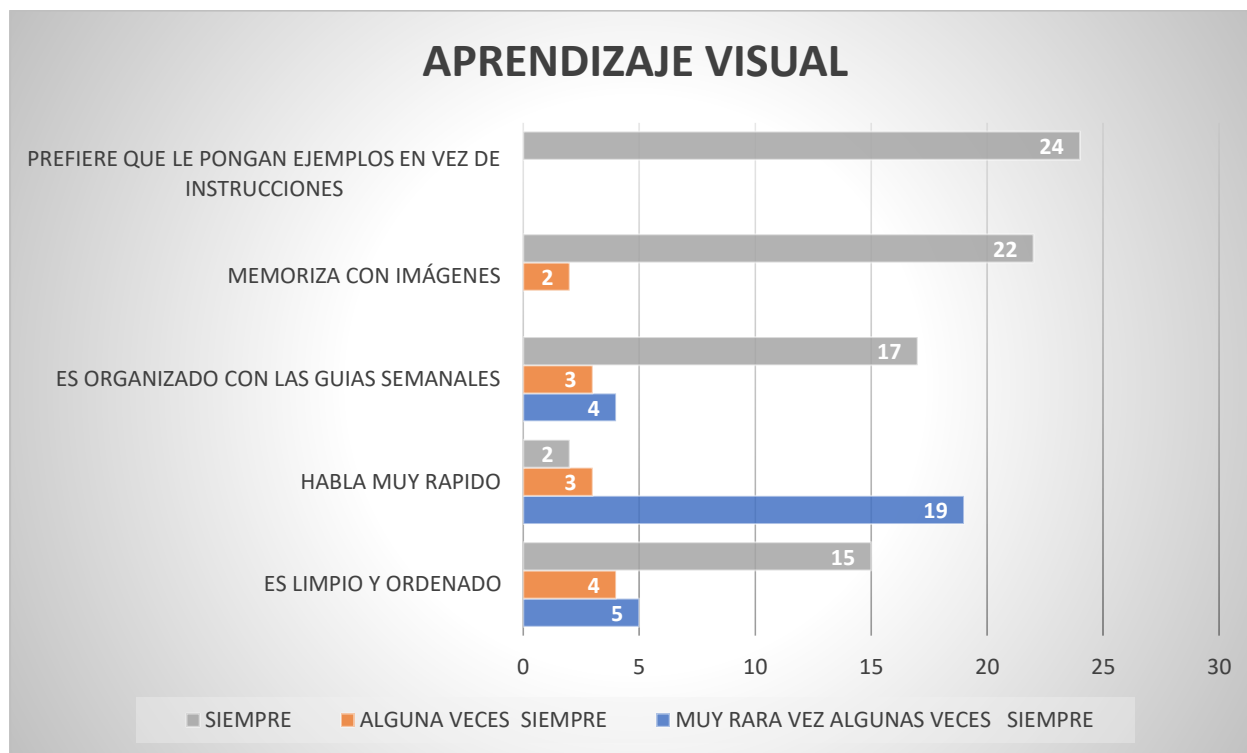
En el análisis cualitativo del comportamiento observado de los 24 estudiantes se puede decir que los que tienen dificultad para permanecer sentados pueden beneficiarse de estrategias que incluyan actividades más dinámicas para mantener su atención, los que gesticulan gestos canalizan sus emociones o pensamiento a través del lenguaje corporal.

Tabla N°12 Aprendizaje visual

APRENDIZAJE VISUAL			
	MUY RARA VEZ	ALGUNAS VECES	SIEMPRE
Es limpio y ordenado	5	4	15
Habla muy rápido	19	3	2
Es organizado con las guías semanales	4	3	17
Memoriza con imágenes	0	2	22
Prefiere que le pongan ejemplos en vez de instrucciones	0	0	24

Fuente: observación directa aplicada a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Figura N°12



Fuente: observación aplicada a los estudiantes de cuarto grado A, Primaria 2024

Interpretación

La observación se compone de 5 preguntas, donde los 24 estudiantes prefieren ejemplos en vez de instrucciones, un número menor de estudiantes 22 memorizan mejor con imágenes, un grupo significativo de estudiantes (17) se consideran organizados con sus tareas, la mayoría 19 hablan moderado y 15 son limpios y ordenados.

El análisis revela un perfil de estudiantes que prefieren métodos de enseñanza interactivos y visuales lo cual es una práctica educativa.

Para optimizar el aprendizaje, sería ideal implementar estrategias didácticas que incorporen ejemplos prácticos y visuales mientras se promueven habilidades organizativas y comunicativas entre los estudiantes, no solo ayuda a mejorar su rendimiento académico, sino que fomenta un ambiente colaborativo donde todos se sientan cómodos a participar.

4.1.2. Análisis de las preguntas abiertas

La encuesta se realizó a tres docentes paralelos de cuarto grado de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista, considerando la necesidad individual del estudiante han coincidido que la función del docente en el logro del aprendizaje es importante porque proporciona un canal efectivo mediante estrategias para que se encuentren motivados al logro del aprendizaje.

Los mismos conocen los diferentes estilos de aprendizaje debido a sus experiencias que les permite diseñar estrategias fáciles y eficientes que ayude al alumno a percibir y procesar la información.

Los métodos que utilizan para identificar los estilos de aprendizaje del estudiante están basados en observaciones, proyectos, debates, estudios de casos, entre otras.

Considerando que las estrategias didácticas más efectiva para fomentar el aprendizaje de los estudiantes es el estudio de casos y aprendizaje basado en proyectos donde ellos tengan que participar, que sean el autor principal en el aprendizaje,

Los desafíos que han enfrentado al intentar adaptar estrategias de enseñanzas a los distintos estilos de aprendizaje es la participación de los padres de familia que son los principales mediadores donde el padre no se adapta, ni participa que trae como consecuencia que los recursos aplicados en el aula no tienen eficacia.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5. TÍTULO DE LA PROPUESTA

CREACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA FOMENTAR LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO.

5.1 Justificación

Es de suma importancia esta propuesta porque en la actualidad el sistema educativo panameño, presenta situaciones de deserción escolar, repitencia (fracaso) escolar, deficiencia en la formación pedagógica, desigualdad en el aprendizaje, falta de habilidades socioemocionales.

Muchos estudiantes tienen diferentes estilos de aprendizaje y al no ser atendidos adecuadamente quedan rezagados.

Esta propuesta busca personalizar la enseñanza para que los estudiantes aprendan de manera efectiva y los docentes pongan en práctica acciones novedosas que permitan el logro de capacidades y competencias, dejando atrás las enseñanzas monótonas que no se alinean con las preferencias de aprendizaje de los alumnos.

Al implementar estrategias didácticas innovadoras, se crea un entorno más atractivo y estimulante que fomente el interés y la participación.

Serán beneficiados los estudiantes, los docentes, la familia, la comunidad y la institución educativa, de tal modo que el aprendizaje debe ser personalizado en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, en su pensamiento crítico y creativo, los docentes recibirán herramientas y estrategias innovadoras que les ayudaran a modificar la enseñanza y aumentara la efectividad en el aula, en las familias se promoverá la participación de los padres en el proceso educativo fortaleciendo la relación con el centro educativo, creando un entorno de apoyo para los estudiantes, se reflejara un impacto positivo en el rendimiento académico de sus hijos, lo que puede aumentar su confianza en el sistema educativo.

5.2 Descripción

5.2.1 Identificar los estilos de aprendizajes

Realizar actividades iniciales para identificar los estilos predominantes (visual, auditivo, kinestésico), esto puede incluir cuestionarios o dinámicas grupales que les permita a los estudiantes como aprender mejor.

5.2.2 Crear estrategias didácticas

Diseñar lecciones que incluyan múltiples enfoques para presentar contenidos (infografías, debates, juego y experimentos).

5.2.3 Fomentar el aprendizaje personalizado

Ofrecer opciones a los estudiantes sobre cómo quieren abordar el tema (puede ser la confección de maquetas creativas, según su estilo preferido)

5.2.4 Adaptar rincones de Aprendizajes

5.2.5. Implementar la evaluación Inclusiva

Utilizar métodos de evaluación variados que consideren los diferentes estilos de aprendizaje, las evaluaciones deben ser formativas como proyectos, exposiciones creativas o diarios reflexivo.

5.3 Objetivos de la Propuesta

5.3.1 Generales

Aplicar estrategias didácticas innovadoras que se adapten a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, promoviendo una educación más personalizada y eficaz.

5.3.2 Específicos

Desarrollar las estrategias innovadoras necesaria para que los alumnos potencien sus habilidades y sus estilos de aprendizaje.

Mejorar la calidad del aprendizaje de los estudiantes mediante la personalización de la enseñanza y la creación de un ambiente inclusivo.

Adaptar los contenidos curriculares para proporcionar al alumno un aprendizaje atractivo, útil y sencillo.

5.4 Contenido (s) de la Propuesta

La creación de estrategias didácticas innovadoras para fomentar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de cuarto grado en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista busca mejorar con estrategias innovadoras las necesidades de los estudiantes, especialmente aquellos con dificultades de aprendizaje y crear métodos para evaluar el progreso del aprendizaje tanto nivel individual como grupal, utilizando recursos necesarios para implementar las actividades propuestas.

5.4.1 Actividades Propuestas o Sugeridas

El trabajo de investigación sugiere que los docentes deben interesarse en conocer que clases de alumnos hay en aula para que adapten el proceso de enseñanza con nuevas estrategias y técnicas innovadoras donde los estudiantes se apropien de los conocimientos nuevos para producir el aprendizaje significativo.

Dentro de las actividades sugeridas tenemos las siguientes estrategias que podemos utilizar:

Estaciones de aprendizaje

- Son áreas designadas en el aula donde los estudiantes pueden hacer diversas actividades relacionadas con un tema específico
- Estación visual: se emplea gráficos, mapas o videos.
- Estación auditiva: Escuchar grabaciones con el tema para discutir las
- Estación kinestésica: realizar experimentos con actividades físicas con movimientos.

- Estación Lectora/ Escritora: leer textos y escribir resúmenes o reflexiones sobre lo aprendido.

Proyectos Creativos con Infografías: forma eficaz de crecer la memoria con la presentación en formato visual

Debate y dramatizaciones: fomenta la comprensión oral, mientras se involucran físicamente.

Juegos de pizarras interactivas: incorporar movimientos al aprendizaje escrito.

Aprendizaje basado en proyectos: aquí se fomenta el enfoque activo del aprendizaje, los estudiantes participan, investigan, se da la resolución de problemas, aprenden a través de la experiencia, se trabaja en grupo donde aprenden uno de otros, comparten diferentes estilos, no solo desarrollan contenidos académicos, si no también habilidades blandas como la comunicación, el pensamiento crítico, creatividad y la organización contribuyendo así a un desarrollo integral.

CONCLUSIONES

Podemos concluir que la implementación de estrategias didácticas adaptadas a los estilos de aprendizaje del cuarto grado A, de la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista, no solo favorece el aprendizaje significativo, sino que también promueve un ambiente participativo y motivador.

En la ejecución de recolección de datos y análisis de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, con esta práctica se puede personalizar la enseñanza para maximizar el potencial académico.

Es fundamental que los docentes continúen formándose en nuevas metodologías y enfoques educativos para responder a retos del proceso educativo actual.

El estudio revela la importancia de adaptar las metodologías de enseñanza a las características y necesidades individuales de los estudiantes.

La aplicación de estrategias como el aprendizaje basado en proyectos y otras, no solo facilita la comprensión de los contenidos, sino que también promueve habilidades sociales y emocionales.

Estas metodologías permiten que los estudiantes se conviertan en protagonista de su propio aprendizaje, lo que incrementa el interés y el compromiso.

Un diagnóstico adecuado de los estilos de aprendizaje en el aula permite al docente pueda innovar sus estrategias, ofreciendo apoyos específicos y desafíos adecuados a cada estudiante contribuyendo así al desarrollo integral del alumno.

Finalmente es crucial que los docentes se mantengan actualizados y en constante formación profesional para implementar nuevas estrategias didácticas educativas.

RECOMENDACIONES

Fomentar el trabajo en proyectos, que integren diferentes materiales permitiendo a los estudiantes investigar y resolver problemas

Incorporar elementos de juegos en el aula para aumentar la motivación y compromiso de los estudiantes

Implementar el uso de la tecnología que facilita la interacción y la creatividad en el aula de clases.

Realizar excursiones para que los estudiantes tengan experiencias directas.

Organizar actividades prácticas como experimentos científicos

Proponer actividades donde el estudiante pueda crear obras artísticas.

Diseñar tareas que permitan a los estudiantes expresarse por escrito ya sea ensayos creativos, relatos o investigación de temas de interés.

Incentivar a los estudiantes a llevar un diario donde escriban sus pensamientos, reflexiones y aprendizajes.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA Y DE REFERENCIA.

- Moreira, M. S. S., & Del Rocío Loor Salmon, L. (2022). Estrategia didáctica lúdica para activar el proceso enseñanza y aprendizaje en los estudiantes del tercer grado del nivel básico elemental. Dialnet.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383415>
- Teorías sobre Estrategias de Enseñanza | Percutiendo. (s. f.).
<https://percutiendo.com/teorias-sobre-estrategias-de-ensenanza/>
- Dra. Rosario Martínez. (2024, 5 junio). CÓMO HACER LA MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES DE LA TESIS [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=5zC1JMZ-Rmg>
- Alcívar, J. C. A., & Tuarez, L. K. C. (2021). Estrategias didácticas interdisciplinarias en el aprendizaje significativo a los estudiantes de la escuela unidocente. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383723>
- Guevara, C. O. (2017). La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares.
- Álvarez-Torres, J. H., Imbachi, J. C., Palacio, L. G., Risco, M. A. L., González-Palacio, M., & Aguirre-Morales, J. (2021). Antecedentes de los estilos de aprendizaje para entornos virtuales. Revista lasallistdeinvestigación18(1),236248.<https://doi.org/10.22507/rli.v18n1a14>

• Lectus Online. (2020, 18 diciembre). TESIS - OPERACIONALIZACIÓN DE

VARIABLES y MATRIZ DE INSTRUMENTOS - LECTUS ONLINE [Video].

YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=bcXG95CVwFg>

La Convivencia En Su Centro Escolar, ¿cómo Mejorar. (s/f). *Resolución de Conflictos en los Centros Escolares*. Gob.mx. Recuperado el 29 de junio de 2024, de https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/03/Documento-Resolucion-de-conflictos_25_OCT_2022_21_X_27-ALTA.pdf

Ortega, E., Casanova, I., Paredes, Í., & Canquiz L. (2019). *Estilos de aprendizaje: estrategias de enseñanza en LUZ*. <https://www.redalyc.org/journal/993/99360575010/html/>

Estilos de aprendizaje: HOWARD GARDNER - Blog | EduCS - Blog Educativo

Admin. (2024, 10 mayo). *El Modelo VARK: Un Enfoque Pedagógico para Aprender y Enseñar*. Escuela de Profesores del Perú. [https://epperu.org/2024/05/10/el-modelo-vark-un-enfoque-pedagogico-para-aprender-y-enseñar/#:~:text=La%20palabra%20%E2%80%9CVARK%E2%80%9D%20es%20un,\)y%20Kinest%C3%A9sico%20\(Kinesthetic\).](https://epperu.org/2024/05/10/el-modelo-vark-un-enfoque-pedagogico-para-aprender-y-enseñar/#:~:text=La%20palabra%20%E2%80%9CVARK%E2%80%9D%20es%20un,)y%20Kinest%C3%A9sico%20(Kinesthetic).)

Orientacionandujar. (2016, 11 mayo). *Características de los ESTILOS DE APRENDIZAJE en niños, niñas*. https://www.orientacionandujar.es/2016/05/11/caracteristicas-los-estilos-aprendizaje-ninos-ninas/#google_vignette

Dialnet, Unirioja. (2014) Preguntas abiertas en encuestas: Cómo realizar su análisis (n.d.) Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es>

ANEXOS

Cronograma de Actividades

Actividades	Octubre	Nov-dic	Enero-Feb	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto
Elección del tema									
Desarrollo del cap.1									
Marco Teórico cap. 2									
Marco Metodológico cap,3									
Elaboración de instrumentos para docentes y estudiantes									
Aplicación de Instrumentos									
Análisis de resultados, propuesta de intervención									
Revisión del cap. 4 y 5									
Sustentación de tesis									

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y
POSTGRADO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CENTRO REGIONAL
UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO**

**CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES ESCUELA BILINGÜE MANUEL
ESPINOSA BATISTA**

Objetivo: Analizar los estilos de aprendizaje predominantes entre los estudiantes de cuarto grado A, en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

Instrucciones: Marque con una X en la opción que usted considere correcta.

Estilo Auditivo

Prefieres aprender escuchando las explicaciones en clases.

Sí

No

Te resulta más fácil recordar la información cuando la escuchas en lugar de leerla

Si

No

A veces

¿Cuál de las siguientes estrategias te resulta más fácil para estudiar y recordar la información?

Repetir en voz alta lo que has aprendido

Escuchar grabaciones

Leer y subrayar el material de estudio

Estilo Visual

Te resulta más fácil aprender cuando utilizas imágenes durante las clases

Sí

No

A veces

Prefieres utilizar dibujos o colores para estudiar y recordar mejor la información

Sí

No

A veces

Qué clases de actividades visuales disfrutas en clases

Realizar dibujos

Observar imágenes

Otra (especifique) _____

Estilo Kinestésico

1- ¿Cómo te sientes al tener que estar sentado durante mucho tiempo en clases sin poder moverte?

Puedo concentrarme sin problemas

Prefiero moverme

No puedo concentrarme

2. ¿Qué tipos de actividades prefieres para aprender de manera efectiva?

Realizar experimentos

Juegos Activos

Utilizar material didáctico

Prefieres aprender a través de las siguientes actividades prácticas

En grupo

De forma individual

Otras (especifique) _____

Validación por expertos del cuestionario

No. 1 - Encuesta:

El n.º de expertos mínimo recomendable es 3.

El n.º de expertos es preferible que sea un número impar.

La puntuación va de 1 a 5

1= Inaceptable 2=Deficiente 3=Regular 4=Bueno 5=Excelente

X se asigna el promedio de adecuación y el promedio de pertinencia de cada pregunta del cuestionario.

Si el promedio de puntuaciones de los expertos es 4 o más, tanto en adecuación como en pertinencia, entonces la pregunta se considera validada.

PREGUNTA		PUNTUACIÓN EXPERTOS							VALIDACIÓN ²
n.º	Evaluación	1	2	3	4	5	SUMA puntuaciones	PROMEDIO puntuaciones	(SÍ/NO pregunta)
1	Coherencia					X			SÍ
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Claridad					X			
2	Coherencia					X			SÍ
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Pertinencia					X			
3	Coherencia					X			SÍ
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Claridad					X			
4	Coherencia					X			SÍ
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Pertinencia					X			
5	Coherencia					X			SÍ
	Relevancia					X			
	Escala					X			

	Pertinencia				X			
6	Coherencia				X			SÍ
	Relevancia				X			
	Escala				X			
	Pertinencia				X			
7	Coherencia				X			SÍ
	Relevancia				X			
	Escala				X			
	Pertinencia				X			
8	Coherencia				X			SÍ
	Relevancia				X			
	Escala				X			
	Pertinencia				X			
9	Coherencia				X			SÍ
	Relevancia				X			
	Escala				X			
	Pertinencia				X			

Valoración general del cuestionario No. 2 – Observación directa:

Se marca con una X la respuesta escogida de entre las opciones que se presentan:	sí	no
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para que los encuestados puedan responderlo adecuadamente.	X	
El número de preguntas del cuestionario es excesivo.		X
Las preguntas constituyen un riesgo para el encuestado (en el supuesto de contestar SÍ, por favor, indique inmediatamente abajo cuáles)		X

Preguntas que el experto considera que pudieran ser un riesgo para el encuestado:	
N.º de la(s) pregunta(s)	0
Motivos por los que se considera que pudiera ser un riesgo	ninguno
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Revisar las observaciones del anexo

	Evaluación general del cuestionario			
	Excelente	Buena	Regular	Deficiente
Validez de contenido del cuestionario	X			

Observaciones y recomendaciones en general del cuestionario:	
Motivos por los que se considera no adecuada	
Motivos por los que se considera no pertinente	
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO MAESTRÍA EN
DIDÁCTICA
GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRECTA ESCUELA BILINGÜE MANUEL ESPINOSA
BATISTA

(Para la docente encargada del aula de cuarto grado A)

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje predominantes entre los estudiantes de cuarto grado en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

Nombre del alumno:

Trimestre:

Fecha:

Grado:

Docente:

Escalas	Resultados			Observaciones
punto Muy rara vez				
puntos Algunas veces				
puntos Siempre				
Aprendizaje Auditivo	1	2	3	
a. Se distrae cuando hay ruido				
b. Se le dificulta la escritura y la				

lectura, pero es bueno en exposición oral				
c. Aprende escuchando y hace las pruebas con la explicación anterior del docente				
d. Le gusta hablar demasiado				
e. Habla con cierto acento				
Total				

Aprendizaje kinestésico				
a. Se acerca a la maestra o al compañero para que le preste atención				
b. Se la pasa de pies				
Aprende más cuando trabaja con ejemplos				
Gesticula mucho el rostro cuando desea expresar algo				
Le cuesta permanecer sentado por largos periodos de tiempo				
Total				

Aprendizaje Visual				
a. Es limpio y ordenado				
b. Habla muy rápido				
c. Es organizada/o con las guías semanales				
d. Memoriza con imágenes				

e. Prefiere que le pongan ejemplos, en vez de instrucciones				
Total				

Valoración general del cuestionario No. 2 – Observación directa:

Se marca con una X la respuesta escogida de entre las opciones que se presentan:

	sí	no
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para que los encuestados puedan responderlo adecuadamente.	X	
El número de preguntas del cuestionario es excesivo.		X
Las preguntas constituyen un riesgo para el encuestado (en el supuesto de contestar SÍ, por favor, indique inmediatamente abajo cuáles)		X

Preguntas que el experto considera que pudieran ser un riesgo para el encuestado:	
N.º de la(s) pregunta(s)	0
Motivos por los que se considera que pudiera ser un riesgo	ninguno
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Revisar las observaciones del anexo

Evaluación general del cuestionario			
Excelente	Buena	Regular	Deficiente

Validez de contenido del cuestionario	X			
---------------------------------------	---	--	--	--

Observaciones y recomendaciones en general del cuestionario:	
Motivos por los que se considera no adecuada	
Motivos por los que se considera no pertinente	
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y
POSTGRADO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CENTRO REGIONAL
UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO**

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA ENCUESTA DIRIGIDA PARA LOS DOCENTES

ESCUELA BILINGÜE MANUEL ESPINOSA BATISTA

Objetivo: Evaluar la relación entre las estrategias didácticas del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado en la Escuela Bilingüe Manuel Espinosa Batista.

Instrucciones: Marque con una X la opción que usted considere correcta y especifique porqué

1. Es importante la función del docente en el logro del aprendizaje

Sí

No

¿Porqué? _____

2. ¿Conoce usted los estilos de aprendizaje de sus alumnos?

Si

No

3. ¿Qué métodos utiliza para identificar los estilos de aprendizaje en tus estudiantes?

4. ¿Qué estrategias didácticas consideras que son más efectivas para fomentar el aprendizaje significativo en tus alumnos

AB

Trabajo colaborativo

Otras (especifique) _____

5. En qué medida utilizas las estrategias didácticas para atender las necesidades individuales de los estudiantes con distintos estilos de aprendizaje

Siempre

A veces

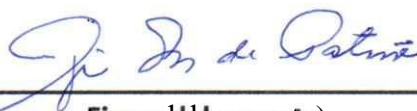
Nunca

6. ¿Qué desafío ha enfrentado al intentar adaptar estrategias de enseñanzas a los distintos estilos de aprendizaje en el aula?

PREGUNTA		PUNTUACIÓN EXPERTOS						VALIDACIÓN ² pregunta	
n.º	Evaluación	1	2	3	4	5	SUMA puntuaciones	PROMEDIO puntuaciones	(SÍ/NO)
1	Coherencia					X			sí
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Claridad					X			
2	Coherencia					X			sí
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Pertinencia					X			
3	Coherencia					X			sí
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Claridad					X			
4	Coherencia					X			sí
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Pertinencia					X			
5	Coherencia					X			sí
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Pertinencia					X			
6	Coherencia					X			sí
	Relevancia					X			
	Escala					X			
	Pertinencia					X			

Observaciones: Su instrumento mide las variables de la investigación, es claro y pertinente. En el anexo se detallan las sugerencias de corrección. Recuerde completar el proceso de validación con un número impar de expertos, se le sugieren 3.

Lugar y fecha: Panamá, 16 de julio de 2024.



Presupuesto (distribución de gastos por etapas del proyecto).

Presupuesto

Detalles	Costo
Papelería e impresiones	200.00
Transporte	80.00
Tintas	60.00
Dieta	65.00
Comunicación e internet	50.00
Total	455.00