



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS DE MAESTRÍA

**PRAXIS DIDÁCTICA DE LOS DOCENTES Y SU RELACIÓN CON LAS
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS
ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA VILLA UNIDA**

**Trabajo presentado como
requisito para optar por el grado
de Magister en Didáctica**

Asesor

Dr. Walter Serrano

**Por
Yaritza del Carmen Rosales Barrías
Agosto 2024**

DEDICATORIA

A Dios primeramente que ha sido mi refugio, mi fortaleza y mi sustento en toda mi vida, quien nunca me ha abandonado.

Para mi esposo, Rufino Sanjur, quien me ha apoyado desde el primer día que decidí estudiar hasta el día de hoy.

Para mis hijos, quienes han sido un impulso para desarrollarme y poder brindarles a ellos todo lo que han necesitado:

El director de la Escuela Bilingüe Villa Unida, a sus docentes de sexto grado y a los estudiantes que han tenido a bien atender este llamado y corresponder.

Al profesor Walter Serrano, quien me ha ayudado a lo largo de este tiempo para dar lo mejor de mí.

Resumen

La investigación realizada muestra un panorama de la praxis didáctica de los docentes en pleno siglo XXI y de cómo es la enseñanza en las aulas de clases, si ha cambiado o se mantiene siendo la misma desde sus inicios, de cómo aprenden los estudiantes, que estrategias, técnica y metodología utilizan los docentes para llevar el conocimiento. Nuestra intención en esta investigación es ver qué conocimientos tienen los docentes con respecto al tema, que pueden mejorar, cambiar para que su praxis sea mejor y que sus estudiantes pueda aprender de distintas formas.

Hoy en día existen diversas estrategias que se pueden aplicar con los estudiantes en las aulas de clases y crear motivación en ellos y que no solo puedan aprender, sino divertirse, participar activamente y ser el centro del aprendizaje de muchas formas.

Abstracts

The research carried out shows an overview of the didactic praxis of teachers in the 21st century and what teaching is like in the classrooms, whether it has changed or remains the same since its beginnings, how students learn, what strategies, technique and methodology used by teachers to convey knowledge. Our intention in this research is to see what knowledge teachers have regarding the topic, what they can improve, change so that their practice is better and that their students can learn in different ways.

Nowadays there are various strategies that can be applied with students in the classrooms and create motivation in them so that they can not only learn, but also have fun, actively participate and be the center of learning in many ways.

ÍNDICE

1.1	Antecedentes del problema	11-13
1.2	Planteamiento del Problema.....	13-14
1.3	Justificación e importancia.....	14
1.4	Delimitaciones, limitaciones y proyecciones de la investigación.....	15
1.5	Objetivos	15
1.5.1	Generales.....	15
1.5.2	Específicos.....	15
1.6	Hipótesis General.....	15
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO		16
2.1	Definición de praxis didáctica y docente	17
2.1.2	La praxis docente.....	17
2.1.3	La praxis en el siglo XXI.....	18
2.1.4	La praxis didáctica.....	19
2.1.5	La praxis educativa.....	19
2.2	Definición de Didáctica.....	20
2.2.1	Nacimiento de la didáctica.....	20
2.2.2	El papel de la didáctica en la enseñanza.....	21
2.2.3	Evolución de la didáctica.....	21
2.2.4	Actores del proceso didáctico.....	22
2.2.5	La secuencia didáctica.....	22
2.2.6	El docente y los modelos didácticos.....	23
2.2.7	Tipos de modelos didácticos.....	24
2.2.7.1	Modelo tradicional.....	24
2.2.7.2	Modelo conductista.....	24
2.2.7.3	Modelo experiencial.....	25
2.2.7.4	Modelo social cognitivista.....	25
2.2.7.5	Modelo constructivista.....	26
2.3	Definición de estrategias.....	26

2.3.1	Importancia de las estrategias de enseñanza.....	27
2.3.2	Tipos de estrategias.....	27
2.3.2.1	Estrategias de enseñanzas.....	27
2.3.2.1.2	Mapas conceptuales.....	28
2.3.2.1.3	Analogías.....	28
2.3.2.1.4	Organizadores previos.....	28
2.3.2.1.5	Aula invertida.....	28
2.3.2.1.6	Aprendizaje basado en proyectos y Trabajo colaborativo.....	29
2.3.2.2	Estrategias de aprendizaje.....	29
2.3.2.3	Tipos de estrategias de aprendizaje.....	30
2.3.2.3.1	Pensamiento crítico.....	30
2.4	Proceso de enseñanza aprendizaje.....	30
2.4.1	Teorías de enseñanza aprendizaje.....	30
2.4.2	El conductismo.....	30
2.4.3	El constructivismo.....	31
2.4.4	El cognitivismo.....	31
2.4.5	Aprendizaje significativo.....	31
2.4.6	Elementos del proceso de enseñanza aprendizaje.....	32
2.4.7	Factores que influyen en el aprendizaje.....	32
2.5	Prácticas pedagógicas del docente.....	32
2.5.1	Roles del docente.....	33
2.5.2	Preparación de clase docente.....	33
2.5.3	Desempeño académico del docente.....	34
2.5.4	Desempeño académico del estudiante.....	34
2.5.5	Prácticas de aula docente.....	35
2.5.6	Factores que mejoran la práctica pedagógica.....	36
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO.....		37
3.1	Tipo de Investigación.....	38

3.2	Sujetos y Fuentes de Información.....	38
3.2.1	Sujetos (población y muestra)	38
3.2.1	Fuentes de Información.....	38
3.3	Variables.....	38
3.4.1	Definición Conceptual.....	38
3.4.2	Definición Operacional.....	39
3.4	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos y Análisis Estadísticos.....	39
3.5	Procedimiento.....	39
	CAPÍTULO IV ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS (fase de ejecución)	40
4.1	Análisis de los Resultados.....	41
4.1.1	Análisis descriptivo o inferencial de los datos.....	41
4.1.1.1	Cuadros y gráficas.....	41
4.1.1.2	Medidas Descriptivas.....	41
	CAPÍTULO V – PROPUESTA.....	66
	TÍTULO.....	66
5.1	Justificación.....	67
5.2	Descripción.....	67
5.3	Objetivos de la Propuesta.....	68
5.3.1	Generales.....	69
5.3.2	Específicos.....	69
5.4	Contenido (s) de la Propuesta.....	69
	Conclusiones.....	70-71
	Recomendaciones.....	72
	Bibliografía.....	73-75
	Anexos.....	76
	Cronograma.....	77

Presupuesto.....	78
Instrumentos de recolección de información.....	79-84
Validación de expertos.....	85-93
Ilustraciones	94
Revisión ortográfica por un experto.....	95-96

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Conocimiento que tienen los encuestados sobre las estrategias didácticas	42
Figura 2 Importancia de las estrategias de enseñanza aprendizaje para los docentes.....	43
Figura 3 Estrategia más utilizada por los docentes en el aula de clases.....	44
Figura 4 Conocimiento que se tiene de las siguientes estrategias.....	45
Figura 5 Conocimiento que se tiene de la gamificación.....	46
Figura 6 Plataformas que domina el docente en el aula de clases.....	47
Figura 7 Proyectos y estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes para potenciar el aprendizaje en sus clases.....	48
Figura 8 Utilidad de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas de clases.....	49
Figura 9 Importancia de las estrategias didácticas adecuadas para los estudiantes	50
Figura 10 Importancia de recibir actualización docente en el uso de estrategias didácticas.....	51
Figura 11 Conocimiento de diversas técnicas de enseñanza aprendizaje.....	52
Figura 12 Técnicas más utilizadas por los docentes en el aula de clases.....	53
Figura 13 Cambios que se pueden hacer en la praxis docente para mejorar.....	54
Figura 14 Actualización constante del docente para mejorar su praxis dentro del aula de clases....	55
Estudiantes	
Figura 1 Distintas formas de aprender los conocimientos en el aula de clases.....	56
Figura 2 El aprendizaje a través de la gamificación.....	57
Figura 3 La tecnología como parte importante de las estrategias de enseñanza aprendizaje en las clases.....	58
Figura 4 Uso de diferentes plataformas en el aula de clases.....	59
Figura 5 Uso frecuente de plataformas en el aula de clases.....	60
Figura 6 Estrategias que se trabajan en clases.....	61
Figura 7 Técnicas más trabajadas en las aulas de clases.....	62
Figura 8 Estrategias presentadas por los docentes para impartir clases.....	63
Figura 9 Diferentes formas de desarrollar las habilidades de los estudiantes en clases.....	64
Figura 10 Estrategia más efectiva para adquirir los conocimientos en el aula de clases.....	65

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

Antecedentes del problema:

De acuerdo con la investigación realizada en estudios teóricos de diferentes fuentes como Redalyc, Scielo, Ebsco y Dialnet. Entre los años 2011 y 2017. *LA DIDÁCTICA CRÍTICA COMO PARTE DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA HACER FRENTE A FENÓMENOS*

Según Medina & Salvador (2009), aseguran que los “límites de la Didáctica General devienen de la amplitud y complejidad de las personas en el proceso de interacción docente-discente, el continuo avance y especialización de los saberes y los retos de la multiculturalidad, necesitada de una interculturalidad” (p.18), la praxis modifica la forma de hacer los quehaceres educativos, así mismo cambia ideas o formas distintas del pensamiento, de cómo hacer algo como docentes y profesionales para evolucionar en todo el sentido de la educación. Uno de los factores de gran impresión para el estudianteees el clima escolar que hay, porque de ello depende el bienestar de los estudiantes. Existen situaciones en la que la praxis también debe ejecutarse, como lo es el acoso escolar que conlleva desafíos, al igual que la deserción escolar. Todos estos conflictos existen en la escuela y como docentes hay que prevenir con una buena praxis.

Modelo didáctico transversal para fortalecer la praxis docente: la enseñanza de matemáticas en básica primaria.

Según Carretero (1996), los diagnósticos elaborados por los docentes deben ir más allá de considerar habilidades, rutinas o conocimientos aislados y fuera de contexto para abordar los aspectos más complejos del desempeño de los estudiantes. Estas evaluaciones se deben determinar por el contexto de lo que los estudiantes hayan aprendido y de la manera en cómo los docentes les enseñan, tomando en cuenta la comprensión en el contexto de los logros del estudiantado, verificar qué conocimientos están ausentes todavía en ellos y que estos puedan ser fortalecidos.

Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar.

Podemos mencionar algunas estrategias de enseñanza implementadas por los docentes, dando como resultado que predomina el juego como una estrategia efectiva para el aprendizaje de los niños, los tics son las estrategias con mayor número de investigaciones,

creando un impacto positivo para los estudiantes en sus aprendizajes, dinámicas grupales, el arte y la tipología textual. Dicho lo anterior se clasificaron en tres subcategorías: estrategias de enseñanza tradicionales e innovadoras, estrategias de enseñanza en las áreas básicas con mayor impacto en la actualidad y formación y actualización docente como componente fundamental en la implementación de estrategias y la dinamización del aprendizaje escolar. (Pamplona, 2019).

Los docentes necesitan tener las estrategias adecuadas a la situación del aula y de las necesidades existentes para poder crear un vínculo entre docentes, estudiantes y los procesos de enseñanza aprendizaje.

Las buenas prácticas del docente en la educación.

Ahora veamos en esta investigación que busca ver la práctica que realizan los docentes en su día a día, según las necesidades del estudiante y campo educativo, se realizó a través de la revisión sistemática de artículos, la práctica docente está estrechamente unida con la enseñanza aprendizaje que garantiza el conocimiento.

Las buenas prácticas en los procesos acciones y estrategias minimiza los errores y optimiza el desarrollo del profesor, se deben emplear el uso de métodos estratégicos pedagógicos que potencian las enseñanzas en las aulas de clases. Apaza (Perú, 2023).

La buena preparación de los docentes garantizará que los métodos utilizados sean funcionales para el conocimiento.

La praxis educativa: una aproximación a la realidad en el aula.

Del mismo modo presento este artículo que busca verificar la praxis que utilizan los docentes en el aula de clases y cómo se aplican las estrategias instruccionales en la actualidad durante el proceso a través de la entrevista, el cuestionamiento y la observación.

Los resultados dieron a conocer que hay poca preocupación por mejorar la calidad educativa y que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo, ya que no tiene motivación alguna. Las estrategias no logran despertar interés ni fomentan habilidades, destrezas, la praxis utilizada no mantiene una comunicación entre sus alumnos y docentes. Castro, (Venezuela 2009).

Modelo pedagógico para la praxis docente en la educación primaria.

Así mismo los docentes se han visto envueltos en una situación sociopolítica que presenta

el país, donde el socialismo forma parte del sistema educativo, lo que hace que el modelo educativo se muestre deteriorado, desviando el sentido de la educación, la investigación busca crear un modelo pedagógico que pueda fortalecer la praxis que transforme los saberes, valores y habilidades de los estudiantes. Para el desarrollo de esta investigación se utilizó las técnicas de la entrevista y la observación.

Las conclusiones nos dicen que existe una crisis en la educación, la praxis docente es la actividad efectiva, la construcción del aprendizaje, por lo que el docente debe tener una posición epistémica a través de un modelo contextualizado que permite la transferencia del conocimiento. Briceño (Venezuela 2019).

La utilización de las diferentes técnicas dentro del aula de clases, hará que sea motivadora, enriquecedora y activa, debemos desarrollar más actividades con los estudiantes.

Evaluación de la actuación del docente como agente motivador para la inclusión dentro del aula regular.

Por último, el docente rompe con los paradigmas para entrar al campo educativo con una visión adaptable al currículo tomando en cuenta las teorías juntamente con las prácticas accionando y propiciando un clima enriquecedor, la evaluación ayuda a identificar fortalezas y debilidades que hay en la práctica del docente, incluyendo a todos los estudiantes según los niveles de capacitación y atención. Cobos (Ecuador 2023).

La evaluación en este tiempo debe ser flexible y medible desde diferentes puntos, tomando en cuenta el proceso desde que los estudiantes reciben la información hasta llegar a su término

1.2 Planteamiento del Problema:

En las últimas décadas se ha observado en la Escuela Bilingüe Villa Unida, que la forma en que los docentes imparten las clases no ha cambiado y siguen utilizando métodos tradicionales, sin realizar cambio alguno, sin considerar que estamos en el siglo XXI, lo cual trae muchos retos en cuanto a educación se refiere, que estamos viviendo una época diferente a la que ellos vivieron y que existen diversos métodos de enseñanzas, con los cuales se puede capacitar a los estudiantes.

La pandemia nos mostró esta realidad, al ver que la mayoría de estos docentes no estaban preparados para impartir clases de forma virtual, por lo que se vieron obligados a dar clases a través de plataformas que no conocían, donde debían utilizar programas que

podieran ayudar con la enseñanza aprendizaje siendo un reto para ellos.

Muchos docentes tenían incertidumbre y dudas para dar clases, porque sentían que no podían hacerlo; otros siguieron, pero se rehusaron a usar otros métodos para impartir clases.

Por lo anterior descrito nos hacemos la siguiente interrogante: ¿Existe relación entre la praxis de los docentes y las estrategias de enseñanza aprendizaje de los niños de sexto de la Escuela Bilingüe Villa Unida?

1.3 Justificación e importancia:

El presente estudio está enfocado en la práctica didáctica de los docentes en el aula de clases y su importancia e impacto porque ayudará a mejorar de forma continua la praxis a través de una propuesta innovadora que permita el desarrollo de habilidades y competencias del discente. A la vez conocer a profundidad si las estrategias utilizadas son las adecuadas y pertinentes para los niños, según los procesos de cambios que se generan de forma constante, que permiten dotar a los estudiantes de herramientas para la expansión del aprendizaje.

El docente debe conocer el campo de trabajo con fundamentos esenciales que rodean la enseñanza aprendizaje, realizar una revisión constante de la necesidad que hay en las aulas de clases y para qué educa a los estudiantes, reflexionar sobre su propia práctica, analizar, innovar, construir, aprender o desaprender para lograr los objetivos trazados.

Así mismo, tanto estudiantes como docentes se beneficiarán con esta investigación ya que se busca que haya mejor comprensión de los contenidos y que el aprendizaje sea efectivo en las aulas de clases.

Podemos mencionar las inteligencias múltiples donde los estudiantes pueden desarrollar de acuerdo a sus capacidades, sin necesidad de colocar siempre una prueba para medir el conocimiento, el aprendizaje por gamificación, aprendiendo a través del juego, intercalar las clases presenciales con las clases a través de las plataformas donde pueden interactuar con sus estudiantes o trabajar alguna actividad en su tiempo y propio ritmo, además de la inteligencia artificial que se ha convertido en la última novedad digital.

Esta investigación contribuirá en el desarrollo de nuevas estrategias que permitirán que los docentes se puedan ir preparando para aportar sus conocimientos de distintas formas, innovando, creando, utilizando los recursos disponibles que encontramos en las diferentes redes sociales que aportan a la educación.

1.4 Delimitaciones, limitaciones y proyecciones de la investigación:

Esta investigación será realizada en la Escuela Bilingüe Villa Unida, está ubicada en el corregimiento de Chilibre, en Panamá Norte, por la entrada principal del mismo nombrea 500 metros de la Vía Transístmica, donde participarán los estudiantes de sexto grado. Una de las limitantes para el desarrollo de esta investigación fue poder llegar al lugar enel tiempo previsto y poder hacer las observaciones y aplicar el instrumento a los docentesy estudiantes, ya que laboro en área de difícil acceso.

Como proyección es que los estudiantes puedan tener un aprendizaje enriquecedor, innovador, utilizando todos los recursos que están disponible en este tiempo y que puedan ver el estudio como algo más interesante que solo cumplir con lo que se les asigne.

1.5 Objetivos:

1.5.1 Generales

- Valorar la praxis didáctica utilizada por los docentes con el fin de proponer estrategias didácticas innovadoras que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de la Escuela Bilingüe Villa Unida.
- Fortalecer la práctica docente a través de técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje.

1.5.2 Específicos

- Identificar las diferentes estrategias utilizadas por los docentes en los procesos educativos.
- Analizar la praxis didáctica de los docentes, las técnicas, procedimientos, habilidades y destrezas.
- Fortalecer la práctica docente a través de técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje.

1.6 Hipótesis General:

H1. Existe relación entre la práctica didáctica docente y las estrategias de enseñanza aprendizaje en sexto grado en la Escuela Bilingüe Villa Unida.

Ho. No existe relación entre la práctica didáctica docente y las estrategias de enseñanza aprendizaje en sexto grado en la Escuela Bilingüe Villa Unida.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Definición de praxis didáctica y docente:

De acuerdo a su definición la palabra praxis proviene del griego que significa actuar, es un tipo de acción que transforma de forma intrínseca la realidad del sujeto, así como también hace referencia a la política y a la ética, por lo cual se puede decir que existen momentos sociales, morales, personales se integran al concepto de praxis.

La praxis se va construyendo a través de la experiencia del docente, este proceso debe ser constante a través de la teoría –práctica y de la retroalimentación continua de la realidad que interviene.

Según Sánchez Vázquez, es una actividad práctica que hace y rehace cosas, esto es, que transmuta una materia o una situación. Según sus etimologías griegas, explícitas en Aristóteles, praxis es el fenómeno que se agota en sí mismo; si engendra una obra, es poiesis, o creación. Tal distinción es abandonada por nuestro autor, porque el uso de poiesis se ha restringido a lo artístico, mientras que en el término "praxis" caben todos los campos o áreas culturales y las obras, porque es "el acto o conjunto de actos en virtud de los cuales el sujeto activo (agente) modifica una materia prima dada" (Sánchez Vázquez, 1980: 245). Su significado no se constriñe, pues, ni a lo material ni a lo espiritual, y únicamente entraña un trabajo creador.

2.1.2 La praxis docente:

Ahora consideraremos el concepto de praxis que se refiere a una cualidad que tiene el docente para integrar los elementos necesarios para desempeñar sus funciones en la enseñanza aprendizaje, es una acción que es desarrollada dentro y fuera del aula de clases como parte esencial del proceso educativo, esta labor está llena de reflexiones, vivencias, experiencias, supuestos, teorías, que se revelan en el día a día. El docente aplica diversas estrategias para lograr integrar la praxis con la teoría, de tal forma que se puedan construir aquellas vivencias y experiencias que dan paso a la transformación deseada.

Teoría y praxis:

Así mismo la palabra teoría proviene del griego que significaba observar, contemplar o estudiar, la raíz theos se vincula con algo supremo o espiritual, divino sin cuestionamientos. El diccionario de Real Academia Española la define como el conocimiento con independencia de toda aplicación y se utilizaba para los juegos y festivales, el espectador no

podía intervenir era meramente teoría.

Por otro lado, Aristóteles considera la teoría como una actividad del primer motor; como el pensar del pensar, por lo que consideraba que la felicidad se podía alcanzar mediante ella.

De la misma forma, Kant considera que la teoría es un conjunto de reglas o principios que incluye prácticas y que influyen en su aplicación.

Entre tanto que la praxis es considerada una acción, Aristóteles plantea la relación entre teoría y praxis, haciendo distinción de las ciencias propias (teoría) y de otras disciplinas (prácticas). Hay otros autores que le han dado un significado diferente a la práctica (hacer) y esto cambia el sentido de la misma.

La praxis es antropológica, el hombre acciona para tomar decisiones que lo hacen pensar, para accionar hay que pensar o meditar, para alcanzar las cosas que desea,

Otro aspecto importante es que la teoría procura el conocimiento seguro, considerando que un objeto no cambie y así poder llegar al conocimiento seguro.

2.1.3 La praxis en el siglo XXI:

A continuación, veremos algunas prácticas utilizadas por los docentes para el desarrollo de sus clases, entre ellas podemos mencionar:

- El portafolio: este término surge de países como Estados Unidos, en ese espacio que se da, de hacer cambios significativos en la pedagogía para actualizar y mejorar la enseñanza, es un recurso que consiste en evaluar los trabajos desde que se inicia el curso, las ejecuciones, desarrollo de logros y que al final se le agrega un valor añadido del potencial. Es útil para todos los niveles educativos, como estrategia, evaluación y desarrollo profesional.

La función es tener un cúmulo de informaciones que se pueden valorar y comprobar, es una técnica muy apreciada por algunos autores en el área de la educación, de hecho, a través del mismo habla de las competencias de una persona o grupo y de cómo ha aprovechado su aprendizaje, dando como resultado sus capacidades y habilidades potenciando este recurso.

USO DE LAS TIC COMO HERRAMIENTA RELEVANTE EN LA PRAXIS PEDAGÓGICA DEL DOCENTE DE AULA:

Hoy en día se utilizan mucho las TIC, en todas las áreas de nuestras vidas, de manera profesional, personal, educativa, en fin, es parte de nuestro diario vivir, cómo entonces podemos dejarla por fuera de las aulas de clases. Es una herramienta muy importante en cuanto a las tareas educativas, en donde el docente se convierte en un facilitador de la información, enriqueciendo de extraordinarias experiencias a los estudiantes y así también poder descubrir el potencial que hay en cada uno de ellos. Es una herramienta de la praxis educativa del docente, que sirve de gran ayuda en las escuelas en sus múltiples modalidades y que garantiza el aprendizaje integral de las necesidades actuales.

Es así como la tecnología brinda novedades, haciendo que los docentes se inmiscuyan más en su uso.

Asimismo, Riveros (2014), señala que las TIC promueven el desarrollo y aplicación de nuevas técnicas de enseñanza en el docente a fin de alcanzar la creación y difusión del conocimiento obtenido” (p. 22).

2.1.4 La praxis didáctica:

La praxis que utilizan los docentes en clases está integrada por la práctica, la teoría y la técnica, todas juntas forman una disciplina, una actividad pedagógica que tiene como fin crear la forma de llevar el conocimiento a los estudiantes y lograr no solo un cúmulo del mismo, sino ir más allá de un procedimiento cotidiano del día a día, interiorizando a través de múltiples vivencias y experiencias motivadoras y enriquecedoras, una formación del ser humano con alta calidad.

La praxis, de hecho, ha dado un giro desde sus inicios hasta el día de hoy, pues como sabemos, en la medida en que hay innovaciones el docente debe ir actualizándose para ser mejores en su cátedra.

2.1.5 La praxis educativa:

Al revisar el currículo y preparar la clase, el docente realiza algunos cuestionamientos para ayudarse con algunas situaciones que se presentan en clases y que podrían hacerle frente para resolver algunas de ellas. Una de estas realidades es que a veces la escuela no cuenta con los recursos necesarios, convirtiéndose en un barrera o impedimento para realizar la praxis.

Podemos decir que la praxis es sinónimo de práctica, es una acción o actuación que se realiza;

el ser humano necesita prepararse mediante la educación, siendo así de esta forma como lo estipula el país donde reside. Se entiende que todo docente debe reflexionar sobre su acción o participación educativa durante el quehacer que hará, cómo lo hará, por qué lo hará, se debe reflexionar en esa participación que integra tanto el conocimiento como valores, creencias y sentimientos que repercuten en las aulas de clases.

La praxis educativa debe incluir una serie de elementos de gran importancia como lo son: la innovación constante, creatividad, imaginación, desarrollo del pensamiento, intercambio de ideas, perfeccionamiento docente académico de estrategias, de talleres, reflexión, proyectos, acercamiento a la realidad y tener todas herramientas necesarias para llegar a los objetivos que se ha trazado.

Según Freire, los discentes poseen una curiosidad ingenua, la cual es una inquietud indagadora y se inclina al desvelamiento de algo como pregunta y búsqueda de un esclarecimiento que esta, al estar asociada a un saber de sentido común se convierte en una curiosidad epistemológica y, por ende, se hace un hacer crítico al aproximarse de forma cada vez metódica a una rigurosidad del objeto cognoscible.

2.2 Definición de Didáctica:

Fernández Huerta (1985, 27) apunta que la *"Didáctica tiene por objeto las decisiones normativas que llevan al aprendizaje gracias a la ayuda de los métodos de enseñanza"*.

Escudero (1980, 117) insiste en el proceso de enseñanza-aprendizaje: *"Ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo, tendentes a la formación del individuo en estrecha dependencia de su educación integral"*.

Es parte de la teoría y de la actividad educativa que se relaciona estrechamente con los métodos de enseñanza y se ocupa en desarrollar la enseñanza, en otras palabras, interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2.1 Nacimiento de la didáctica:

La palabra didáctica viene del griego que significa didasko didaktike, didaskein, didaskalia, didaktikos, todos se relacionan con el verbo enseñar, instruir, exponer. Se define como una ciencia de la enseñanza aprendizaje, que incluye la práctica y la teoría. El ser humano aprende mediante las experiencias vividas, además de incluir el conocimiento como complemento.

Se cree que Juan Amos Comenio consideró el punto de la teoría de la didáctica con su obra maestra la Didáctica Magna en el año de 1640, la cual realizó grandes aportes para desarrollar la enseñanza y las tareas docentes. Define la didáctica, también, como una técnica y arte de la enseñanza que tiene como meta el aprendizaje.

2.2.2 El papel de la didáctica en la enseñanza:

La enseñanza procede del latín «in-signare» que significa propiamente «poner-en-signo», «señalar», «mostrar». Es parte de la actividad que aplica el currículo y tiene por objeto el acto didáctico. Esta conlleva las estrategias que se preparan para la adquisición de metas planificadas, pero se debe tener en cuenta que en este acto intervienen intenciones. Enseñar es lograr que los estudiantes aprendan dentro del proceso de aprendizaje.

La didáctica nos lleva a tener una mayor comprensión de los recursos pedagógicos en cuanto al proceso de la planificación de la enseñanza y aprendizaje; de igual forma, la didáctica opera en la creación de estrategias que optimizan ese proceso.

El docente debe considerar dentro de la planificación didáctica el conocimiento de los cambios que se producen en los estudiantes de acuerdo a sus edades.

2.2.3 Evolución de la didáctica:

El surgimiento de la didáctica se da cuando los seres humanos enseñaban a sus hijos a realizar actividades para sobrevivir. De esta forma todos los conocimientos eran empíricos, desarrollando habilidades y valores culturales a la siguiente generación.

En la búsqueda de la información logramos recopilar que, aunque existen formas de llevar el conocimiento, los docentes solo utilizan lo que han conocido desde sus inicios, lo que significa que otras corrientes no han podido entrar en el tema de la didáctica, no es que sea malo, sino que hay que utilizar diversas formas que hagan que los conocimientos lleguen para quedarse de forma permanente en nuestros estudiantes.

2.2.4 Actores del proceso didáctico:

Nuestros principales autores en el proceso didáctico son el estudiante y el docente, junto a ellos existen elementos de gran importancia para que las actividades se logren con efectividad.

El estudiante es aquella persona que asiste al aula de clases, para recibir el proceso de enseñanza aprendizaje de parte del docente, desarrolla habilidades y competencias que le ayudarán a lograr potenciar al máximo, de manera profesional y efectiva, con la finalidad de llevarlo a la toma de decisiones y enfrentar problemas para darle soluciones.

El docente es otro actor que se centra en el sistema escolar, siendo colaborador, facilitador, guía de los saberes y aprendizajes; enfrenta retos en el proceso de enseñanza aprendizaje, al igual que los estudiantes, son responsables de que la enseñanza sea efectiva según la unidad de aprendizaje. Ser mediador del aprendizaje conlleva a la preparación y actualización constante para transmitir el conocimiento, de ahí que la tecnología no puede quedar por fuera, sino que es parte de su didáctica.

Como docentes debemos estar en constante cambio y actualizados de acuerdo a todos los conocimientos nuevos para mejorar nuestra praxis educativa. En mi experiencia, trato de buscar materiales cónsonos con el contexto educativo al cual pertenece la escuela donde labora, y de igual forma los recursos con los que cuenta; siendo así, puedo decir que logramos trabajar diversas actividades que son gratificantes, dinámicas e innovadoras.

Entre ellas podemos mencionar diferentes tipos de organizadores gráficos que nos ayudan a colocar la información de forma reducida. En mi colegio laboro como docente multigrado, lo que significa que debo correlacionar asignaturas y también actividades para minimizar tiempo y contenido, por lo que esta herramienta nos ayuda a colocar puntos de interés de cada asignatura y contenido.

Como docente trato de establecer equipos de trabajo y de ayuda para que cada estudiante potencie sus habilidades y competencias. Esto me ayuda a tener más tiempo en la guía y organización de los temas dados en la clase.

2.2.5 La secuencia didáctica:

Es un proceso educativo donde se planifican los objetivos, contenidos y actividades que se realizarán, es un instrumento pedagógico de gran importancia para lograr que la enseñanza sea efectiva. Esto ayuda a los docentes a tener una estructura ordenada con una secuencia

progresiva, de acuerdo a lo que se ha programado para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los objetivos están organizados de acuerdo a los contenidos: hay que tomar en cuenta la situación de los estudiantes, el entorno, los ritmos de aprendizaje, los recursos, materiales, con el fin de asegurar la enseñanza aprendizaje.

La secuencia didáctica que he utilizado para multigrado es un tanto compleja, se hace por semana para tener una mejor organización secuencial de los contenidos por materia. Al realizar esta secuencia toma mucho tiempo, ya que conlleva muchos detalles solicitados por los supervisores y esto origina cierto desgaste, porque la información es larga. Es evidente que una secuencia unigrado y multigrado no son iguales, eso hace la diferencia en gran manera, por ejemplo, los docentes unigrado no preparan clases para todas las materias. En estas escuelas se cuenta con docentes especiales que hacen que se desahogue la secuencia, mientras que el docente multigrado debe preparar todas materias en todos los grados, lo que, por supuesto, resulta tedioso.

Es muy importante mencionar que todo buen docente debe realizar su secuencia didáctica y estar lista en las aulas de clases, ya sea unigrado o multigrado, pues nuestros estudiantes merecen ser bien atendidos en manera de educación.

2.2.6 El docente y los modelos didácticos:

El modelo didáctico simplifica cualquier modelo, es una herramienta para facilitar el contexto escolar llevándolo a la transformación. Los docentes manejan en sus aulas de clases diferentes modelos y estrategias de aprendizaje.

Jean Pierre Astolfi (1997) defiende la existencia de modelos que actúan como base para los maestros, teniendo como principales características la lógica y la coherencia. Para él existen tres modelos calificados como ejes los cuales forman los cimientos sobre los que se construye y se imparte el conocimiento, ya que es labor del docente enlazar esos conocimientos con la práctica educativa.

De acuerdo a Flórez (1995) considera que el modelo se constituye en “*un constructo mental*”, desde el cual los equipos docentes adoptan o definen tanto sus concepciones como las prácticas pedagógicas, hecho que permite identificar y explicitar los aspectos y elementos constituyentes de la institución educativa.

2.2.7 Tipos de modelos didácticos:

Existen diferentes tipos de modelos didácticos que hemos visto a lo largo de los años y que los docentes deben conocer, aunque sabemos que algunos se aplican a uno o dos solamente.

Todo docente debe investigar las distintas clases de modelos didácticos para ofrecer una variedad de formas de trasladar ese conocimiento hacia sus estudiantes, de acuerdo al contexto de su entorno escolar.

Nuestra tarea es facilitar el conocimiento, para ello debemos aplicar el tipo de modelo que se ajuste a nuestra necesidad y lograr los objetivos trazados de antemano.

2.2.7.1 Modelo tradicional:

Este modelo es el más conocido y practicado por los docentes, ya que fue uno de los primeros que se puso en práctica. Se destaca porque el docente es transmisor de la información, mientras que el estudiante solo escucha; los docentes desempeñan un rol de protagonismo, buscando que sus estudiantes aprendan, basado en su dependencia.

Sin embargo, este enfoque presenta una dificultad ya que no percibe ni contempla innovaciones tecnológicas de la actualidad y que son importantes para el aprendizaje, no es flexible y los estudiantes solo reciben órdenes, lo cual no es pedagógico.

(Flórez, 2001) En su forma más clásica, este modelo enfatiza en el papel de la educación para moldear a los sujetos a través de la voluntad, la virtud, la disciplina y la ética.

2.2.7.2 Modelo conductista:

Está basado en la corriente del conductismo de Skinner, identifica cuales son las capacidades de los estudiantes que les permita construir objetivos que puedan optimizar el proceso de

enseñanza aprendizaje. Utiliza la repetición de algunas actividades, estímulos y refuerzos, el aprendizaje se da por la práctica constante del estudiante, quien es activo.

Flórez (2001) plantea un procedimiento sencillo para garantizar la precisión en lo que se quiere obtener del proceso educativo:

1. Descripción de la conducta que se espera que adquieran los estudiantes.
2. Definición de las condiciones de tiempo, espacio, restricciones, etc., bajo las cuales la conducta ocurrirá y se observará.
3. Evaluación y verificación del criterio de desempeño aceptable.

2.2.7.3 Modelo experiencial:

Aquí lo más importante es lo que proviene del interior del niño. El estudiante se convierte en el centro del proceso educativo al interactuar con el conocimiento y la experiencia para activar los esquemas mentales. Este modelo saca al estudiante de la forma pasiva a ser el conductor activo de su aprendizaje; la finalidad es preparar al estudiante para la vida y adaptarlo al medio social. Tiene interés en que los estudiantes aprendan a partir de la experimentación, manipulación, invención y descubrimiento. Sitúa al docente como facilitador y mediador del conocimiento y saberes.

Los principales pedagogos son: Rousseau, Illich, Neil, Comenius, Pestalozzi, Claparède, Ferrer Guardia, Decroly, Montessori y Agustín Nieto Caballero.

2.2.7.4 Modelo social cognitivista:

Es una combinación de dos ejes: el trabajo productivo y la educación, creando una interacción para que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias de forma colectiva. Sus representantes son Makarenko, Freinet, Freire y algunos seguidores de Vigotsky (Flórez, 2001).

Por su parte Célestin Freinet, plantea la necesidad de que la escuela cuente con un buen material didáctico para que promueva la actividad y el interés de los estudiantes, en especial, en la escuela rural. Siempre promulgó una escuela para los hijos pobres del pueblo y articuló la escuela con la comunidad.

Según Cendales 2000, su metodología más conocida fue la alfabetización de adultos, que no consistía sólo en aprender a leer y a escribir, sino en procesos de reflexión crítica sobre la realidad social.

2.2.7.5 Modelo constructivista:

Apoya al estudiantado para que pueda construir su propio aprendizaje gradualmente sin necesidad de mucho apoyo docente. Fallar aquí está contemplado porque forma parte de esa construcción del conocimiento, siendo muchas veces considerado como creativo.

El docente es autónomo, reflexivo en su práctica, identificando las necesidades que tienen sus estudiantes; impulsa un pensamiento creativo y reflexivo, utilizando las fallas de los alumnos para modelar el proceso.

Según Ausubel, plantea que el aprendizaje de contenidos se realiza no por descubrimiento, sino por el sentido y el significado que los estudiantes le confieren, es lo que se conoce como aprendizaje significativo.

Flórez, 2001) reconoce que los estudiantes tienen saberes previos, y que desde ahí significarán los nuevos contenidos que se les están enseñando.

Este modelo es el más utilizado por mí como docente, pues aquí mis estudiantes pueden aprender jugando o construyendo ese conocimiento. Soy fiel creyente de que cuando los estudiantes participan de forma activa y dinámica aprenden mucho más que cuando solo leen en sus libros.

Aquí los estudiantes dan rienda suelta a la imaginación, se vuelven creativos, diseñadores, competitivos con ellos mismos, pues siempre quieren mejorar sus propios trabajos.

2.3 Definición de estrategias:

Conjunto de acciones realizadas para lograr el aprendizaje del individuo, acciones que son parte de un proceso cognitivo, capaz de identificar las capacidades, habilidades y competencias, así como también las técnicas y metodologías.

Según Monereo (2000), capacidad debe entenderse como una disposición genética que permite ejecutar varias conductas, y habilidad, como una capacidad desplegada en actuaciones desarrolladas a través de la práctica.

Este autor indica que para lograr una habilidad es importante contar con la capacidad (innata) y con el conocimiento de algunos procedimientos que aseguren el éxito al realizar la actividad que requiera de la habilidad.

2.3.1 Importancia de las estrategias de enseñanza:

Las estrategias de enseñanza son parte importante del quehacer educativo, sin ellas sería un tanto difícil lograr que los estudiantes conecten con el conocimiento, pues nos ayudan a facilitar ese aprendizaje constante que ellos tienen. Son aplicadas por los docentes o guías dentro o fuera del aula de clase

El docente debe planificar la clase juntamente con el aprendizaje de sus estudiantes, aplicando las estrategias de forma flexible de acuerdo a la circunstancia de su entorno.

De esta forma se identifican las múltiples estrategias de enseñanza que hay, clasificadas de acuerdo a sus funciones.

2.3.2 Tipos de estrategias:

Los docentes deben promover diferentes actividades en sus aulas de clases, para lograr que el conocimiento llegue a sus estudiantes, es por ello que deben buscar estrategias para estimular ese aprendizaje con motivación por sus estudios.

Las estrategias son distintas una de otras, pues cada una de ellas tiene un fin; sin embargo, se recomienda buscar aquellas que generen la creatividad, que sean innovadoras e ingeniosas.

2.3.2.1 Estrategias de enseñanzas:

Las estrategias de enseñanza son recursos o procedimientos que se utilizan de forma flexible para hacer posible ese aprendizaje en el estudiante. Existen estrategias físicas y mentales que ayudan a confrontar situaciones del entorno y que lleva a la resolución del mismo; aquí el docente promueve un aprendizaje significativo, dejando atrás la acostumbrada memorización y llevando al estudiante al análisis, colaboración y reflexión.

Cada docente en su aula de clases necesita trabajar con recursos para realizar esa labor constante que le ayude a favorecer y potenciar el aprendizaje en sus alumnos; por lo tanto, el docente debe conocer estrategias y elegir cuál debe utilizar de acuerdo al contexto y al grupo.

2.3.2.1.2 Mapas conceptuales:

Los mapas conceptuales fueron elaborados por Joseph Novak: *“Procuraremos poner ejemplo de estrategias sencillas, pero poderosas en potencia, para ayudar a los estudiantes a aprender y para ayudar a los educadores a organizar los materiales, objeto de este aprendizaje”* (Novak y Gowin, 1988: 19).

Estos están estructurados por el concepto, proposición y palabras de enlace. El concepto hace referencia al tema que se desea exponer. La proposición es el enlace que une a dos conceptos para lograr la semántica, las palabras de enlace nos ayudan ver la relación que existe entre los conceptos. Las líneas de enlace son aquellas que se trazan estableciendo relaciones y forman las proposiciones.

2.3.2.1.3 Analogías:

Las analogías son comparaciones entre conceptos para establecer semejanzas o diferencias de los temas dados. Son útiles para el conocimiento previo y la información nueva que se puede generar o aprender, ayuda a los estudiantes a entender la información compleja.

La analogía es comprendida como un símbolo, similitud, semejante a algo con características propias y atributos.

2.3.2.1.4 Organizadores previos:

Los organizadores son recursos de instrucción que ayuda con el aprendizaje, es un puente entre lo que ya conoce el estudiante y lo que está por conocer.

Está compuesto por conceptos y proposiciones, iniciando con un nivel mayor de información. Se hace una introducción antes de iniciar con el tema, se pueden hacer comparaciones y contrastaciones; su finalidad es organizar la información que se ha impartido con conceptos claves ya sea en texto o con imágenes, utilizando mapas, diagramas, gráficas o redes de conceptos.

2.3.2.1.5 Aula invertida:

Según (Zuley, 2020) el entorno escolar debe ofrecer un ambiente de confianza donde la enseñanza sea interactiva y , sobre todo, didáctica, para que el alumno pueda crear su propio conocimiento. Cuando nos referimos al aula invertida, que es el conocimiento que se adquiere

antes de ser impartido en las clases, hay una gran variedad de documentos donde los estudiantes se pueden enriquecer para dar aportaciones significativas de sus investigaciones.

Aquí es imprescindible utilizar las diferentes plataformas que existen para entrar en contacto con la información, los estudiantes navegan por diferentes planos digitales para conseguir la investigación que necesitan.

Según (González, 2020) menciona que la enseñanza a través del aula invertida originó a usar medios digitales tales como: Liveworksheets, que es una página que permite realizar fichas interactivas y son auto corregibles, de esa forma el estudiante puede ver su nivel de aprendizaje; Genially, herramienta web que facilita la creación de contenidos interactivos, como por ejemplo: presentaciones, gamificaciones, entre otros.

Esta estrategia es utilizada con frecuencia con mis estudiantes, aquí les enseño a investigar, para que puedan estar motivados por la siguiente clase; los prepara con el conocimiento previo antes de iniciar el contenido, se sienten más seguros y entrelazados con lo que van a decir y su participación dentro del aula de clases.

2.3.2.1.6 Aprendizaje basado en proyectos:

Los aprendizajes basados en proyectos son estrategias interactivas, como estudios de casos, simulación, la investigación, todos estos prometen contextualizar los contenidos; además, crea ambientes interpersonales, trabajo colectivo y la participación activa.

Este tipo de estrategia permite fomentar la innovación en la manera en cómo el docente puede enseñar, y al estudiante aprender. La praxis actual necesita que sea el estudiante el que pueda construir su propio aprendizaje, impulsando el desarrollo de competencias para mejorar su calidad en el proceso educativo.

2.3.2.2 Estrategias de aprendizaje:

Las estrategias son herramientas importantes del pensamiento, que son utilizadas para extender y potenciar su acción con límites conocidos como inteligencia ampliada. Están relacionadas con la calidad de aprendizaje y así identificar las causas del rendimiento escolar.

De acuerdo al potencial de cada persona y utilizando un mismo nivel de motivación, se pueden utilizar las estrategias de aprendizaje. Observaremos diferentes niveles de rendimiento, lo cual nos llevará a realizar un diagnóstico para mejorar el aprendizaje.

Afirma Ausubel (1968) que para aprender significativamente la primera condición necesaria es querer aprender. De esta manera, las estrategias de apoyo que favorecen la buena disposición del alumno a aprender de manera significativa son una garantía de ese aprendizaje.

2.3.2.3 Tipos de estrategias de aprendizaje:

2.3.2.3.1 Pensamiento crítico:

El pensamiento crítico es la capacidad de orden que permite a la persona analizar la información, buscar solución, argumentar, inferir, desarrollar habilidades para generar pensamientos de calidad. Según (López Aymes, 2012) el pensamiento crítico es una actividad reflexiva, porque analizalo bien fundado de los resultados de su propia reflexión como los de la reflexión ajena. Hacehincapié en el hecho de que se trata de un pensamiento totalmente orientado hacia la acción. Siempre hace su aparición en un contexto de resolución de problemas y en la interacción con otras personas, más en función de comprender la naturaleza de los problemas que en proponersoluciones.

2.4 Proceso de enseñanza aprendizaje:

El proceso de enseñanza aprendizaje es la función más importante que todo docente debe hacer, y es el de darle acompañamiento a sus estudiantes durante ese proceso de adquisición del conocimiento.

El docente aplica las estrategias, técnicas e instrumentos para enseñar y formar valores en sus estudiantes. Según Piaget, el pensamiento es la base en la que se asienta el aprendizaje, es la manera de manifestarse la inteligencia.

2.4.1 Teorías de enseñanza aprendizaje:

2.4.2 El conductismo:

Según Watson en su obra “Un psicólogo americano”, la psicología se interesó por la parte de nuestra conducta, que también el ser humano podía ser estudiado, así como se hicieron estudios con las ratas y monos.

Esta teoría está centrada en el estudio de las conductas observables, la mente es como una caja negra en cuanto a los estímulos que pueden ser cuantitativamente en el proceso mental. Personas de gran relevancia en esta teoría conductista son Pavlov, Watson, Thorndike y Skinner.

2.4.3 El constructivismo:

Barlett fue el que incursiona la teoría del constructivismo y dijo: *“El que aprende construye su propia realidad o al menos la interpreta de acuerdo a la percepción derivada de su propia experiencia, de tal manera que el conocimiento de la persona es una función de sus experiencias previas, estructuras mentales y las creencias que utiliza para interpretar objetos y eventos.”*

El constructivismo cree que la cognición como proceso, el aprendiz construye estructuras mentales corresponden a las estructuras externas.

2.4.4 El cognitivismo:

En el año de 1920 se hicieron investigaciones donde se encontró que el conductismo estaba limitado, Edwar Tolman, por ejemplo, encontró que las ratas usadas en los experimentos mostraban algún tipo de mapa mental del laberinto que él estaba usando. Tolman observó que cuando cerraba determinadas partes del laberinto, las ratas no se interesaban en intentar ciertas trayectorias que “sabían” que las conduciría a la parte bloqueada.

Se trata de una teoría psicológica que tiene como fin el estudio de la mente, en cómo esta procesa y almacena la información, se interesa en lo que la mente piensa y aprende.

2.4.5 Aprendizaje significativo:

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. El elemento más significativo que interviene en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe.

Existe una característica importante en este aprendizaje, es la interacción entre el

conocimiento importante de la estructura cognitiva y los nuevos conocimientos, de modo que van adquiriendo significado de forma integrada.

2.4.6 Elementos del proceso de enseñanza aprendizaje:

Todo docente debe conocer y dominar los elementos que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje, para poder trabajar de acuerdo al propósito que persigue. Entre estos elementos están los objetivos, el currículo, las competencias, los contenidos, las estrategias de enseñanza, los medios o recursos, las formas de organización, la infraestructura y la evaluación.

Los principales elementos interactúan de forma sistemática y compleja del acto didáctico.

2.4.7 Factores que influyen en el aprendizaje:

Muchos son los factores que influyen en el aprendizaje, son agentes internos y externos que intervienen el desenvolvimiento potencial de los niños, estos influyen en el éxito académico. En el aprendizaje interactúan cuatro factores: la motivación, las aptitudes intelectuales, conocimientos previos y aplicación de técnicas.

La motivación es parte esencial del estudiante para realizar cualquier actividad, ya que está inspirado, alegre y es el momento preciso para que salgan las ideas, puede fluir de manera consciente y rápida.

2. 5 Prácticas pedagógicas del docente:

El deseo de todo docente surge de sus propias experiencias donde su praxis pedagógica se entiende como un proceso de formación y transformación de los nuevos retos, la labor docente va más allá de compartir conocimientos, su real compromiso es con la sociedad siendo de mayor calidad y exigencia.

Según Pineda-Rodríguez y Loaiza-Zuluaga (2018), la práctica pedagógica es considerada una herramienta dinámica, cambiante y compleja que sirve como estrategia del saber, relacionada directamente con el entorno sociocultural donde se desempeña el docente, las relaciones con la práctica política, las teorías o disciplinas que la apoyan, entre otras. Específicamente, la práctica pedagógica contempla tres elementos metodológicos: la institución, el sujeto y el saber pedagógico.

Es así como cada docente busca diferentes formas, estrategias para su práctica pedagógica, tomando en cuenta la motivación personal y cómo reflejarla a sus alumnos buscando el

desempeño académico de sus estudiantes.

Pues como bien lo dice Páez (2006), pensar críticamente es una manera de vivir y de aprender que fortalece a la persona y, en el caso de los docentes, el pensar críticamente fortalece, consecuentemente, a los estudiantes, a través de la práctica pedagógica.

2.5.1 Roles del docente:

En los últimos años se han realizado algunas investigaciones para investigar cuánto potencial tienen los docentes, en el sentido de ser líderes actores de cambios. Es importante destacar que muchos piensan que el trabajo docente ha cambiado con el pasar de los años; sin embargo, las necesidades de los estudiantes han aumentado, por lo que han tenido que hacer ajustes desde la planificación hasta la evaluación para lograr el objetivo que se ha planteado. Los programas curriculares han pasado por revisiones, las innovaciones forman parte también de este cambio en el proceso y trae cierta presión, no solo en el docente sino también en estudiantes y padres. Esto genera inquietudes de los estudiantes que solicitan de los docentes mayor atención, la tarea del docente se hace más minuciosa.

Como señala Herrán, la tarea profesional docente conlleva condicionamientos, afectos cognitivos de los más variados tipos: personales, conceptuales, de procedimientos, actitudinales, normativos, etc., que matizan toda clase de contenidos mentales y, por ende, la comunicación con los alumnos y los compañeros del equipo docente o educativo. Un docente pretende liberarse interiormente de ellos, y no tiene miedo a esa libertad. Con respecto a este punto, hay un amplio acuerdo sobre el cambio de sentido y significados que ha experimentado el trabajo del docente.

2.5.2 Preparación de clase docente:

La escuela se ve como un cultivo que debe germinar, creando aquellas oportunidades que ayudarán a hacer frente a los nuevos cambios que vienen en el proceso integral de todas las personas. En los centros educativos es imperante que haya compromiso de velar por el proceso de enseñanza aprendizaje, acompañados de las exigencias de la realidad actual; dicho en otras palabras, velar porque nuestros estudiantes cuenten con todos los elementos necesarios para que ellos sean los actores principales del cambio y la transformación de la educación.

Para Ortega (2012), enfatiza en la importancia de la planeación de la clase en la dirección del proceso educativo desde el punto de vista metodológico. *“La planificación de clase, es la actividad que realiza el maestro dirigido a diseñar el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, basado en el análisis realizado en el sistema de clases del bloque, unidad o tema de un programa de contenidos”* (Ortega, 2012:65).

De acuerdo con Ortega (2012), sugiere que cada sesión de clase no debe de planificarse de manera aislada, sino a través de la concepción de sistemas de clases que agrupe el bloque, la unidad o tema. Por tal motivo, la planeación de clase del docente debe de estar relacionado metodológicamente con la clase anterior y la posterior, con el fin que sea un eslabón para lograr el objetivo propuesto en dicho sistema de clase.

Para desarrollar habilidades tanto el docente como el estudiante deben ser conscientes de ello, en estas habilidades se deben realizar actividades que sean bases graduales de niveles.

2.5.3 Desempeño académico del docente:

Se necesita un ambiente adecuado dentro del aula de clases para desempeñar las funciones docentes, el actor principal de todo docente siempre serán sus estudiantes, quienes serán transformados, lo que significa que ellos están en un proceso de formación y en desarrollo de su fortalecimiento personal; garantizar que saldrán mejores ciudadanos que contribuirán al desarrollo de país. Ahora, para lograr esto, debemos reconocer que los actores, las condiciones y las nuevas prácticas pedagógicas serán fundamentales para asegurar las competencias de los discentes.

La educación debe formar personas con capacidades de pensamiento, respeto, confianza, para ello se debe hacer una diferencia entre lo que es la capacitación y la formación, ya que son dos cosas distintas. La capacitación tiene que ver con habilidades y capacidades, la formación tiene que ver con el desarrollo del educando.

Según Sacristán (1977), se requiere del desarrollo de habilidades, destrezas, hábitos, ideales, aspiraciones, intereses, inquietudes, realizaciones, que el estudiante pone en juego para aprender y se convierten en indicadores del nivel de aprendizaje alcanzado en las aulas de clase.

2.5.4 Desempeño académico del estudiante:

El Autor Toscani (2010), asocia directamente el rendimiento académico con los conocimientos demostrados evidenciados a través de indicadores cuantitativos o cualitativos.

Según esta definición del autor, se infiere que el rendimiento académico, entendido solo como resultado, no siempre da cuenta de los logros de aprendizaje y comprensión alcanzados en el proceso por un estudiante.

En el quehacer educativo el rendimiento puede ser cualitativo y cuantitativo, de acuerdo a los conocimientos adquiridos por el estudiante en su proceso de formación integral y cómo este responde a ese aprendizaje, cómo se desempeña y se promociona en sus periodos académicos. Las evaluaciones evidencian en cierta forma el rendimiento y la capacidad del estudiante, sin embargo, se pueden destacar y explorar también de forma cualitativa como las inteligencias múltiples.

2.5.5 Prácticas de aula docente:

Las prácticas de aula docente son las actividades que todo docente lleva a cabo con la intención de organizar y dirigir la construcción de los aprendizajes de nuevos conocimientos en los estudiantes; esto implica diversas prácticas como la planeación, ambientes de aprendizaje, cultura de aprendizaje y práctica pedagógica.

Según los autores Sánchez Ochoa y Domínguez Espinoza (2007), establecen que las prácticas de aula son propias de cada docente, por tal razón es necesario que este tenga conocimientos y dominio de la temática, posea habilidades pedagógicas, capacidad para comunicar sus saberes y enfrentar diferentes situaciones que se presentan en el aula de clase.

Los docentes están comprometidos con la formación de sus alumnos, están involucrados como personas en la tarea docente, con todas sus capacidades, habilidades y competencias para lograr el aprendizaje en sus estudiantes, necesitan tener mucha empatía y mantener relaciones interpersonales.

2.5.6 Factores que mejoran la práctica pedagógica:

Toda labor docente no es fácil, aquí mencionaremos algunos factores que pueden mejorar la práctica pedagógica en las aulas de clases.

-Revisar la práctica docente: siempre es importante verificar la forma en cómo llegar a los estudiantes, que es lo que funciona o no funciona para hacer los cambios.

-Mantenerse actualizado: es muy importante estar actualizado, saber qué ha cambiado, qué permanece o si hay algo nuevo que se puede poner en práctica, sobre todo con la tecnología,

los estudiantes deben aprender y conocer nuevas formas.

-Participación activa de la clase: si hay algo que como docente no se puede quedar atrás es crear un ambiente participativo donde hay oportunidad de aprendizaje y de construir su propio conocimiento.

-Técnicas diversas: cada estudiante aprende de una manera diferente con estilos diferentes, por lo que hay que dejar libre la técnica para que todos puedan involucrarse y crear interés en el tema presentado.

-Construye objetivos claros: dentro de la metodología se deben buscar objetivos claros, definidos y alcanzables alineados con el estándar del aprendizaje que se desea enseñar.

-Hacer retroalimentación: los estudiantes necesitan saber en dónde han fallado para poder corregir, qué están haciendo mal, retroalimentación constructiva para mejorar y crecer académicamente.

-Crear un ambiente propicio: el ambiente debe ser seguro, acogedor, positivo y que sea motivador para los estudiantes.

CAPÍTULO III

MARCO

METODOLÓGICO

3.1 Tipo de Investigación:

El tipo de investigación es correlacional, ya que se busca medir las dos variables y evaluar la relación que existe entre ambas. Se ha conocido que la praxis de los docentes es diversa, pues analizaremos esas prácticas y las estrategias de enseñanza aprendizaje y cuáles han sido los efectos que han causado en el estudiantado.

La presente investigación es de tipo descriptiva transversal, donde se hizo observación a los estudiantes y docentes para ver la praxis y las estrategias de enseñanza aprendizaje, recopilando información importante para esta investigación. De igual forma, se le hizo una entrevista al director de la escuela para tomar una referencia y la perspectiva que tiene de sus docentes y sus estudiantes.

3.2 Sujetos y Fuentes de Información:

3.2.1 Sujetos (población y muestra):

La población a la que se le realizó el estudio es de ochenta y siete (87) estudiantes, del turno matutino y vespertino de sexto grado, la muestra para este estudio será del 30% para los estudiantes, que corresponde a un total de 27 estudiantes y los cuatro (4) docentes.

3.2.1 Fuentes de Información:

Para las fuentes de información se utilizó libros, revistas, artículos, monografías, tesis, encuestas a estudiantes y entrevistas con el personal docente y administrativo.

3.3 Variables:

VD: Praxis didáctica de los docentes.

VI: Estrategias de enseñanza aprendizaje.

3.4.1 Definición Conceptual de la Real Academia de la lengua española:

- Praxis didáctica: La acción de la praxis docente implica realizar el plan de acción, es decir, la planeación de los contenidos académicos, la construcción del ejercicio práctico, la construcción de saberes a través del uso de materiales y recursos educativos promoviendo la participación y el desarrollo cognitivo del educando.
- Estrategias: es un procedimiento para tomar decisiones en una determinada circunstancia. Es utilizada para alcanzar uno o varios objetivos previamente

definidos. Simplificando, una estrategia es el camino a seguir para alcanzar ciertas metas.

- **Técnicas:** Es un conjunto de procedimientos, materiales o intelectuales, aplicado en una tarea específica, con base en el conocimiento de una ciencia o arte, para obtener un resultado determinado.
- **Docente:** Es aquella persona que se dedica de forma profesional a la enseñanza. La docencia es una profesión cuyo objetivo principal es transmitir la enseñanza a otras personas, se puede hablar en un marco general de enseñanza o sobre un área en específico.
- **Estudiante:** es aquel sujeto que tiene como ocupación principal la actividad de estudiar, percibiendo tal actividad desde el ámbito académico. La principal función de los alumnos es aprender siempre cosas nuevas sobre distintas materias o ramas de la ciencia y arte, o cualquier otra área que se pueda poner en estudio. El que estudia ejecuta tanto la lectura como la práctica del asunto o tema sobre el que está aprendiendo.
- **Enseñanza aprendizaje:** *“El proceso mediante el cual una persona transmite el conocimiento, a través de distintas formas, medios y metodologías, que le permiten a otro la adquisición del conocimiento mediante el uso de sus sentidos”.*

3.4.2 Definición Operacional:

La praxis didáctica y las estrategias de enseñanza aprendizaje en esta investigación se medirá a través de encuestas, entrevistas y observación a estudiantes y docentes.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos y análisis estadísticos:

Para recoger la información estadística de esta investigación, se ha propuesto preguntas a través de una encuesta que se colocó tanto a estudiantes como a docentes, a partir de ahí se extraerá la información que nos reflejará los datos.

3.5 Procedimiento:

Esta investigación se inicia con una inquietud sobre la práctica docente en el aula de clases, se ha hecho un estudio investigativo a través de revistas y documentos que nos han ampliado la información en cuanto a las estrategias que se utilizan hoy en día en las aulas de clases, si los docentes se han actualizado de acuerdo con las innovaciones que ha entrado en el siglo XXI.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS

RESULTADOS

4.1 Análisis de los Resultados:

La praxis didáctica docente en estos días se ha vuelto algo aburrido y tedioso dentro de las aulas de clases, dando como resultado que los estudiantes no muestran interés por aprender nuevos contenidos esenciales para el desarrollo de las capacidades y habilidades que deben tener; sin embargo, la educación debe avanzar con pasos firmes y decididos para ganar esta batalla dentro de las aulas de clases.

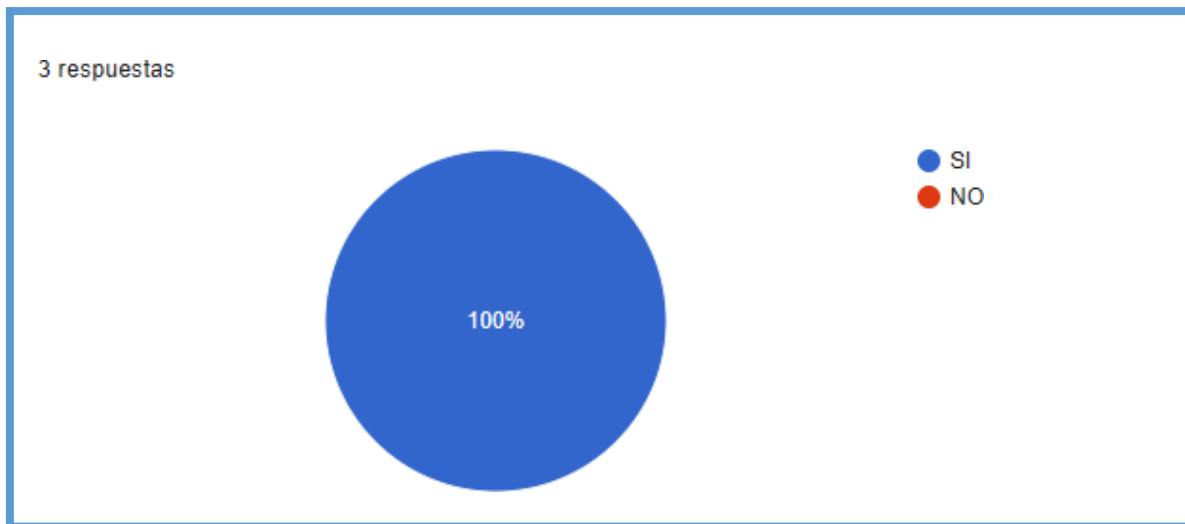
Este estudio es un reflejo de lo que se podría estar viviendo en cientos de escuelas en nuestro país, Panamá, lo que significa que la educación debe hacer un alto, observar qué se está haciendo en las aulas de clases para tomar medidas y realizar cambios que sean visibles en nuestros estudiantes. La preparación de nuestros estudiantes debe estar a un nivel de altura, ello implica entonces que los docentes tomen mayor compromiso, desarrollar, capacitarse en diferentes áreas que les permitan un cúmulo de conocimientos, donde ellos dominen su entorno a través de nuevas estrategias y formas donde los resultados sean positivos, no solo en una escuela sino en todo Panamá, para que tenga un giro diferente en cuanto a educación se refiere.

4.1.1 Análisis descriptivo o inferencial de los datos:

En esta investigación he utilizado figuras que representan situaciones importantes dentro del aula de clases, acompañadas de su respectivo análisis, esto tomado de una encuesta que fue el instrumento de recolección utilizado, desarrollado con los parámetros de la escala Likert. Dicha encuesta fue realizada a un grupo de docentes y estudiantes de sexto grado del turno de la mañana y de la tarde.

4.1.1.1 Cuadros y gráficas:

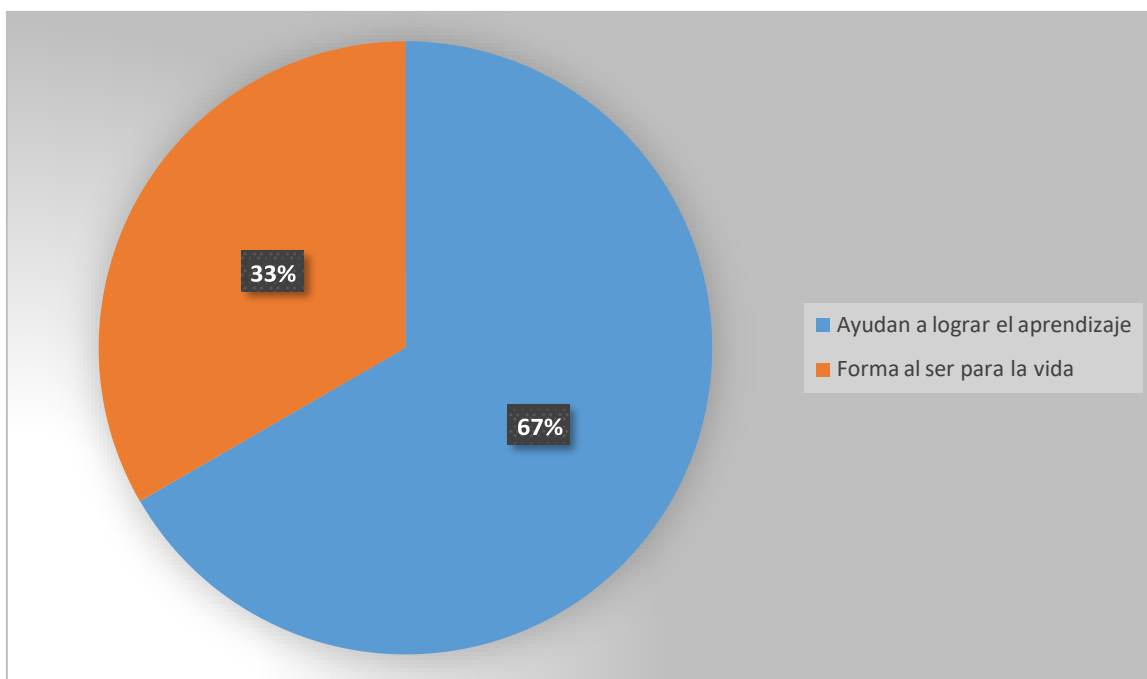
4.1.1.2 Medidas Descriptivas:

FIGURA N°1 – DOCENTE**Conocimiento que tienen los encuestados sobre las estrategias didácticas**

Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

Los resultados de la figura N°1 nos muestra que el 100% de los docentes de la escuela encuestada tienen el conocimiento acerca de las estrategias de enseñanza aprendizaje, lo que indica que todos los docentes manejan esta información para poder trabajar en su aula de clases con diversas estrategias que puedan ayudar a mejorar la praxis didáctica de los docentes y, de esta forma, garantizar el aprendizaje de los estudiantes.

Esto es importante porque como docentes se debe manejar y comprender la importancia que tiene la forma en cómo se les enseña a los estudiantes los conocimientos que se necesita impartir, ya que todos los estudiantes tienen formas distintas de aprender. Al tener este conocimiento los docentes pueden buscar la estrategia con la que pueden ayudar a lograr los objetivos en sus aulas de clases.

FIGURA N°2**Importancia de las estrategias de enseñanza aprendizaje para los docentes.**

Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

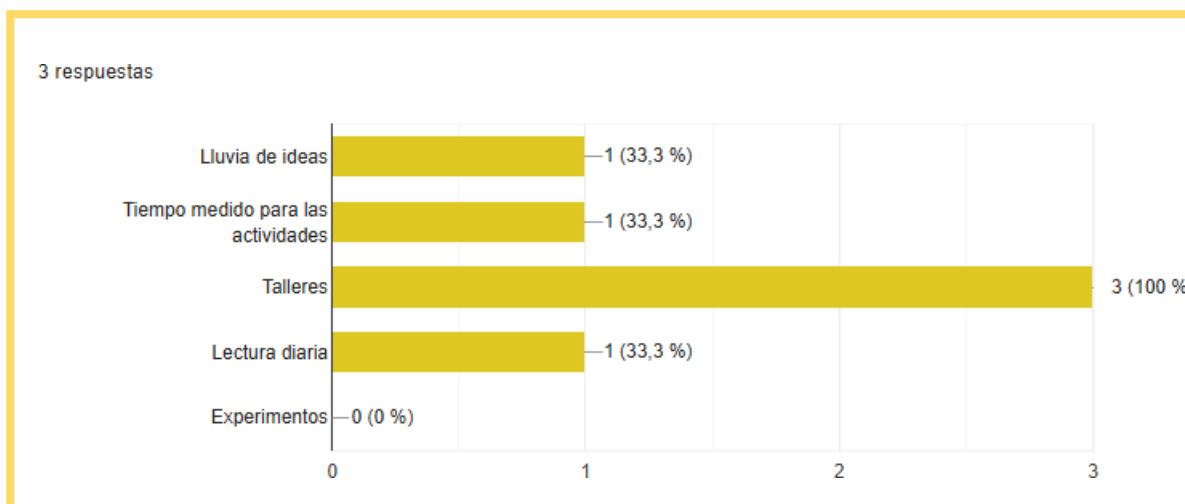
Según los resultados de la figura N°2 nos muestra que el 67% de los docentes considera que las estrategias de enseñanza aprendizaje son muy importante para lograr el aprendizaje en sus estudiantes, lo que significa que los docentes tienen como prioridad las estrategias utilizadas en las aulas de clases, para crear acceso de la información hacia sus estudiantes por el grado de importancia que le dan; sus estudiantes reflejarán en sus actividades y en su diario vivir lo que han aprendido.

Mientras que el 33% que representa a un docente considera que las estrategias de enseñanza son importantes porque forman al ser o al individuo para enfrentar la vida cotidiana. Podemos decir que el docente tiene un objetivo con sus estudiantes, saben a dónde lo quieren llevar para lograr los conocimientos en cada contenido.

Del grado de importancia que tengan los docentes en cuanto a las estrategias de enseñanza dependerá sus logros, objetivos y enfoque para con sus estudiantes.

FIGURA N°3

Estrategia más utilizada por los docentes en el aula de clases.



Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

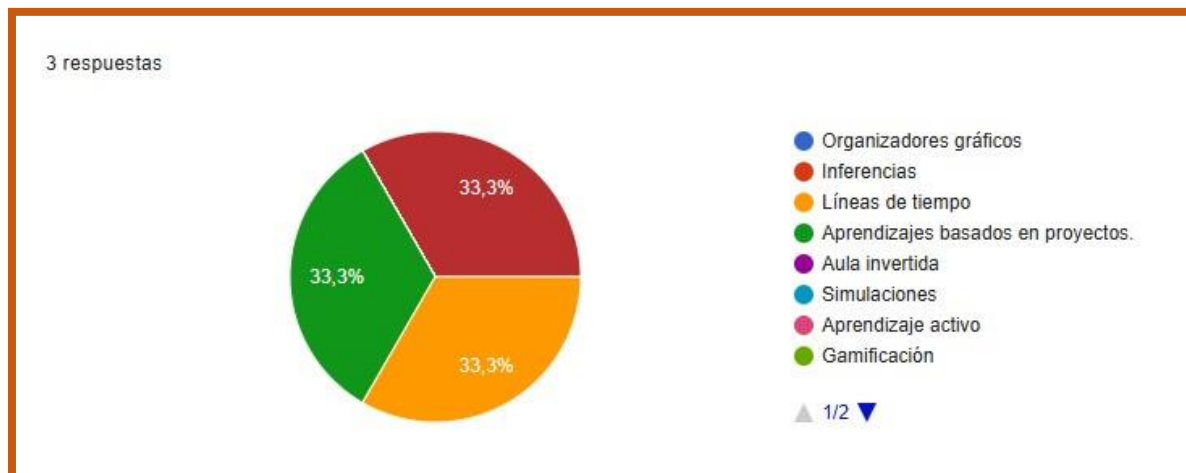
Según la figura N° 3 los talleres son las estrategias más utilizadas por los docentes en las aulas de clases equivalentes al 100% en ese punto: un 33% realiza lluvias de ideas, lo que significa que no se realiza en todas las aulas de clases; así mismo, hay un 33% que realiza lecturas diarias con sus estudiantes y representa a un solo grupo; también hay un 33% que realiza tareas con tiempo medido en las actividades; y hay en un solo grupo, el cual refleja un 0% en laboratorio, lo que indica que no se realiza en ninguna de las aulas de clases.

Esto nos indica que los docentes se inclinan más por una sola estrategia y dejan de lado muchas otras estrategias que serían de ayuda en la praxis didáctica, además de que los estudiantes desarrollan diversas formas para aprender los saberes.

De igual forma, nos deja saber que los docentes no desarrollan o no tienen el conocimiento de otras estrategias o que les gusta trabajar con una sola estrategia por alguna razón que pudiera ayudarlos en sus aulas de clases.

FIGURA N°4

Conocimiento que se tiene de las siguientes estrategias.

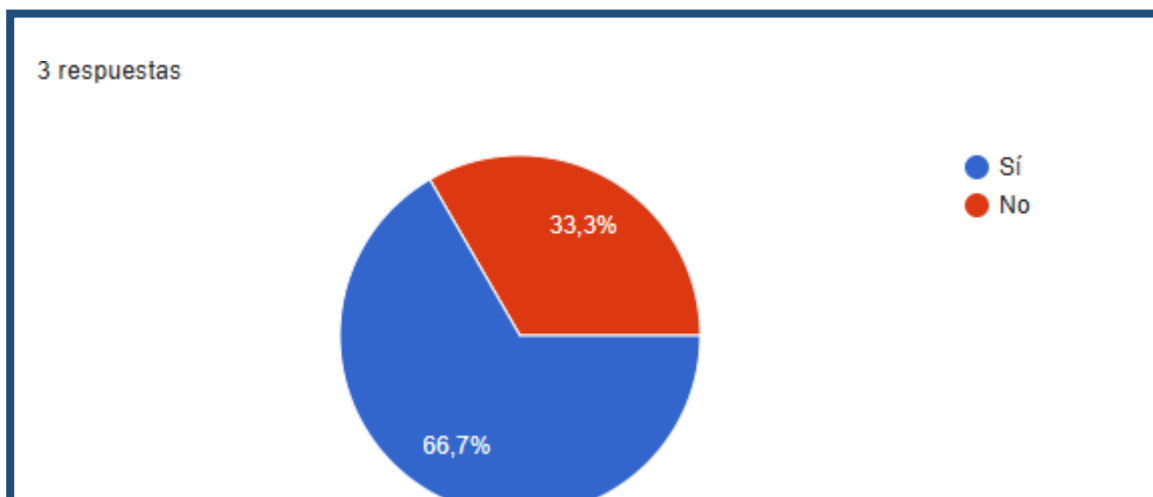


Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°4 nos muestra que los docentes conocen tres tipos de estrategias, entre ellas los aprendizajes basados en proyectos con un 33%, de igual manera las líneas de tiempo con un 33% y por último las inferencias con 33%. Esto nos dice que cada docente realiza una de estas estrategias en sus aulas de clases. Por otro lado, se observa que hay un 77% de estrategias que los docentes no conocen, lo que representa que en las clases no utilizan las distintas estrategias de aprendizaje.

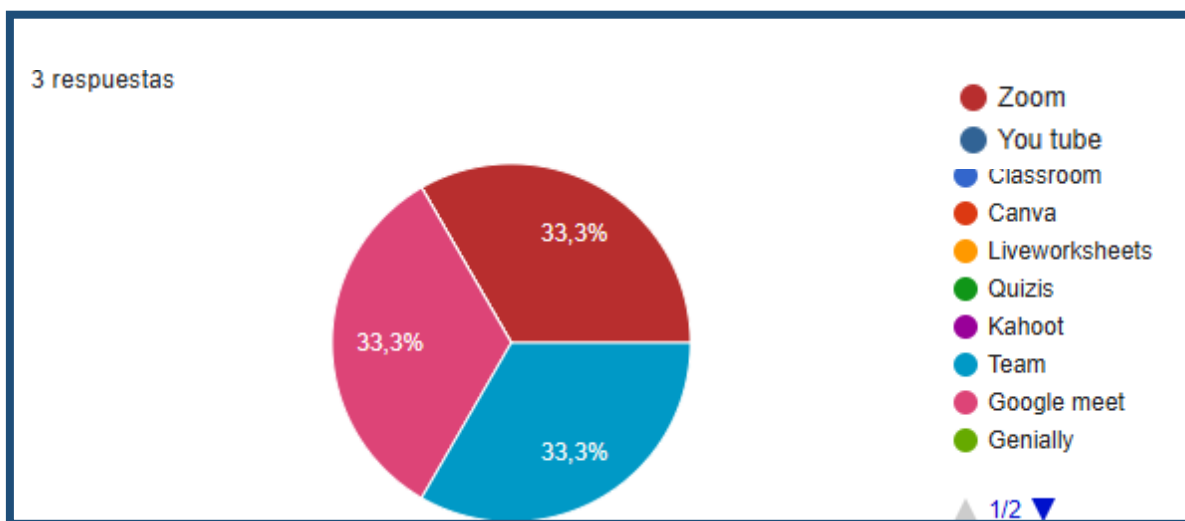
A pesar de que existen muchas estrategias los docentes se están limitando a utilizar muy pocas dentro de su aula de clases, lo que significa que el conocimiento está llegando, pero la forma pudiera ser diversa y no por una sola forma, lo que vemos aquí es que no han cultivado, desarrollado o investigado otras formas que llevar de llevar el conocimiento hacia sus estudiantes.

En el 77% observado hay un grupo diverso de estrategias, algunas son nuevas, pero muchas de ellas pudieran estar aplicándose dentro de las aulas de clases, cambiando la rutina que hace que algunas veces los estudiantes no se sientan motivados a trabajar en sus actividades porque no sienten emoción ni conexión con lo que están haciendo.

FIGURA N°5**Conocimiento que se tiene de la gamificación.****Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024**

En la figura N°5 los encuestados indican que un 66.7% ha escuchado hablar de la gamificación, mientras que un 33.3 % no ha escuchado hablar de ello; se analiza que hay dos aulas de clases que pudieran dar gamificación, ya que conocen la estrategia y que un aula de clases no lo hace porque no conoce esta estrategia. Podemos observar que la mayoría de los estudiantes podrían estar trabajando con juegos interactivos y actividades innovadoras dentro del aula de clases.

Es muy importante que los docentes tengan el conocimiento de esta técnica de aprendizaje, pues crea un ambiente saludable armonioso y gratificante a la hora de aprender, es una forma distinta de llegar al conocimiento que hace que los estudiantes aprendan a través del juego. De igual forma, los docentes enriquecen sus contenidos dándole positivismo al entorno escolar.

FIGURA N°6**Plataformas que domina el docente en el aula de clases.**

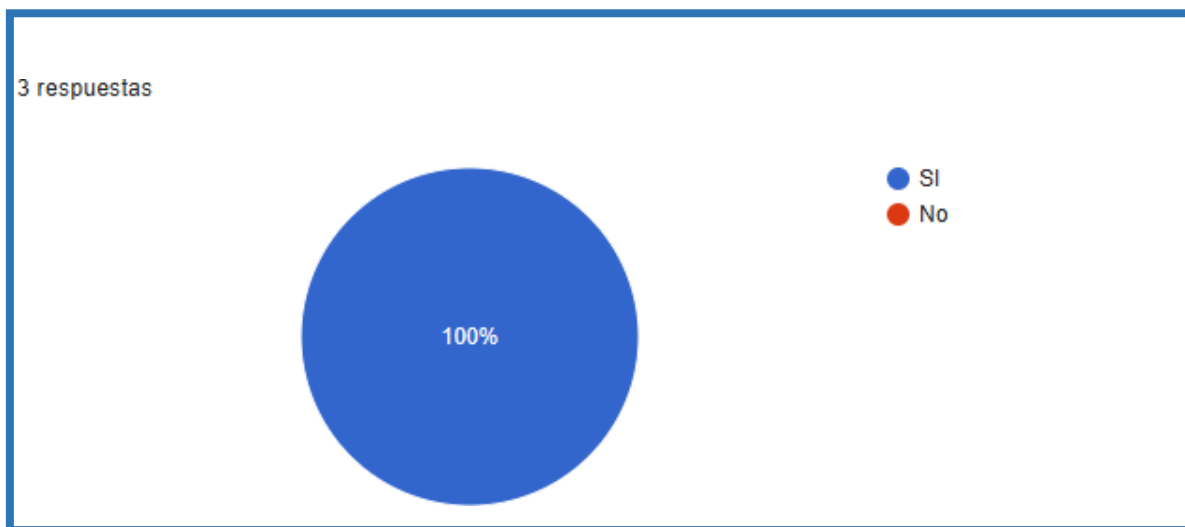
Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N° 6 nos muestra que un docente de tres domina la plataforma de YouTube, otro docente domina la plataforma de Team y un último docente la plataforma de Classroom. Lo que refleja que una plataforma dominada es el 10% del grupo señalado, por lo que hay un 90% de plataformas que cada docente debe dominar para realizar su praxis didáctica en el área de la tecnología y la gamificación. Esto nos dice que faltan muchas plataformas que necesitan manejar para poner en práctica en sus aulas de clases, como estrategias dinámicas e innovadoras.

Se analiza que los docentes no trabajan con sus estudiantes de clases la mayoría de estas plataformas por desconocimiento de sus estructuras, por lo tanto, los estudiantes no podrán desarrollar las habilidades y competencias en líneas y tecnológicas de estas plataformas.

FIGURA N°7

Proyectos y estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes para potenciar el aprendizaje en sus clases.



Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°7 nos muestra que el 100% de los docentes encuestados proponen proyectos para beneficiar a la clase, con situaciones reales en los que los estudiantes pueden dar respuestas, fomentar el trabajo en equipo y la toma de decisiones y que hay un 0% de desconocimiento en cuanto al tema. Por lo tanto, se considera que los estudiantes desarrollan sus habilidades y competencias en organizar, investigar problemas que están en su entorno escolar para poder brindar posibles soluciones y así participar activamente en la comunidad educativa.

FIGURA N°8

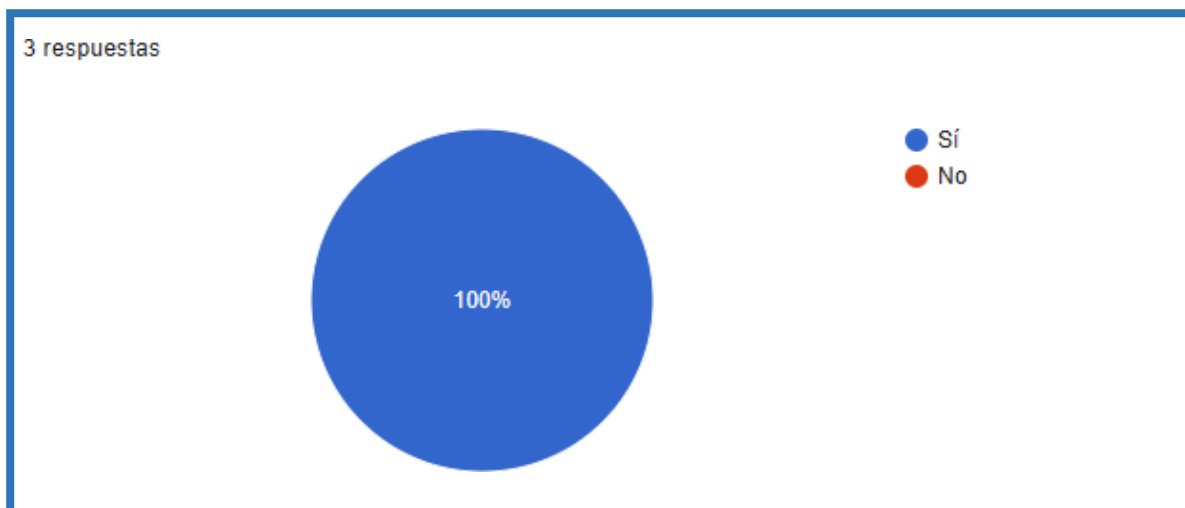
Utilidad de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas de clases.



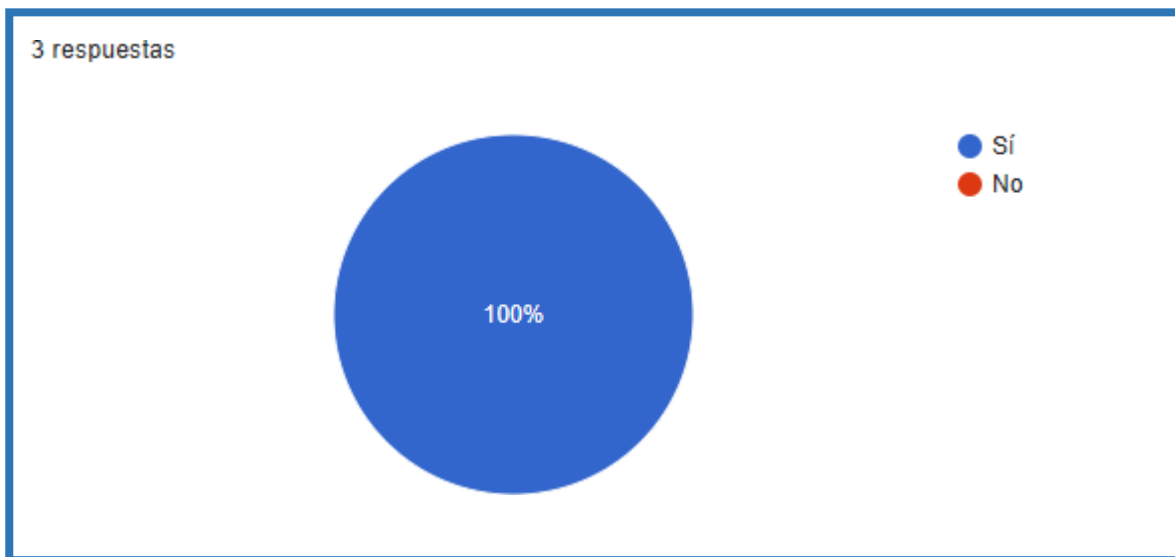
Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

La figura N°8 nos indica que al encuestar a los docentes en relación con las estrategias didácticas coinciden que sí son de utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en las aulas de clases, con un valor totalitario de 100% afirmativo. Se observa que la mayoría de los docentes consideran que dentro del aula de clases necesitan formas o métodos para lograr los objetivos deseados. El uso de las estrategias de enseñanza aprendizaje potencia la creatividad, las habilidades y las competencias de los alumnos en el aula de clases.

Al utilizar las estrategias de enseñanza se busca lograr que los estudiantes adquieran los aprendizajes significativos de manera clara, precisa y directa.

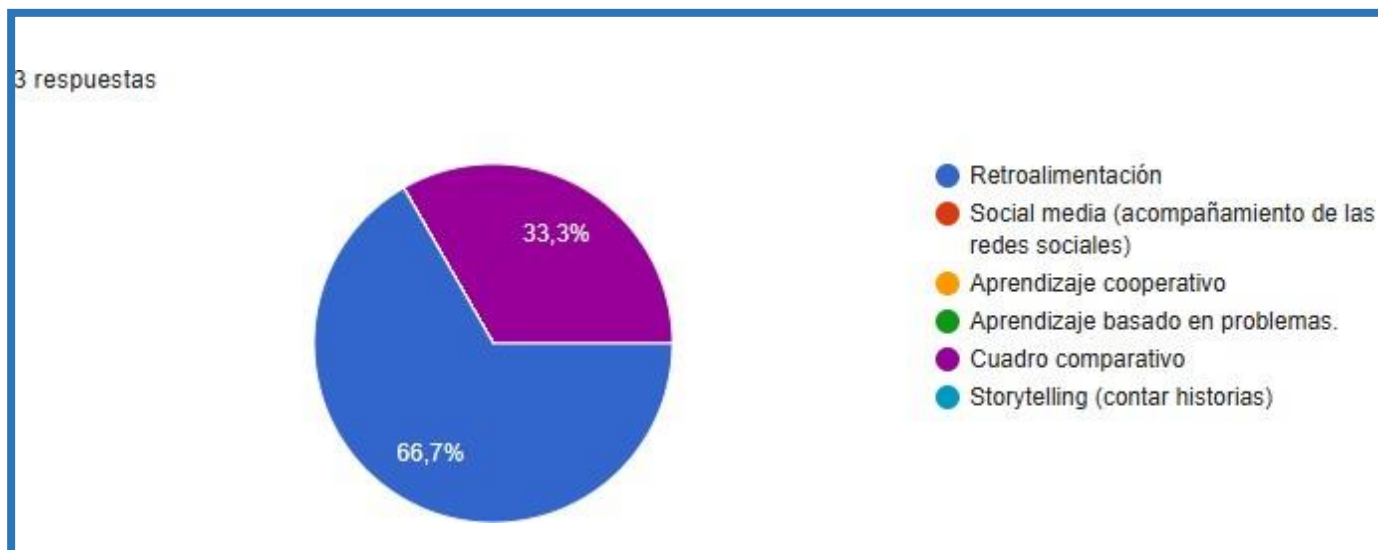
FIGURA N°9**Importancia de las estrategias didácticas adecuadas para los estudiantes.****Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024**

En la figura N°9 nos indica que el 100% de los docentes consideran que las estrategias utilizadas en sus aulas de clases son las más adecuadas para sus estudiantes. Se entiende, entonces, que los docentes trabajan con un grupo de estrategias que son necesarias para cada situación externa de cada aula, de acuerdo a la necesidad que tenga cada grupo y del contexto en que se encuentren, creando espacios pedagógicos importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

FIGURA N°10**Importancia de recibir actualización docente en el uso de estrategias didácticas.****Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024**

En la figura N°10 se muestra la importancia que tiene la actualización para los docentes de sexto grado de primaria, reconocen que como docentes todos los años deben realizar estudios o continuidad en su cátedra, para estar actualizados en temas de interés educativos que puedan llevar a sus aulas clases y seguir garantizando el proceso de enseñanza aprendizaje.

Podemos observar que el 100% de los docentes, en unanimidad de opiniones, considera que es de suma importancia mantenerse actualizado, potenciando sus saberes como mentores y guías del proceso educativo.

FIGURA N°11**Conocimiento de diversas técnicas de enseñanza aprendizaje.**

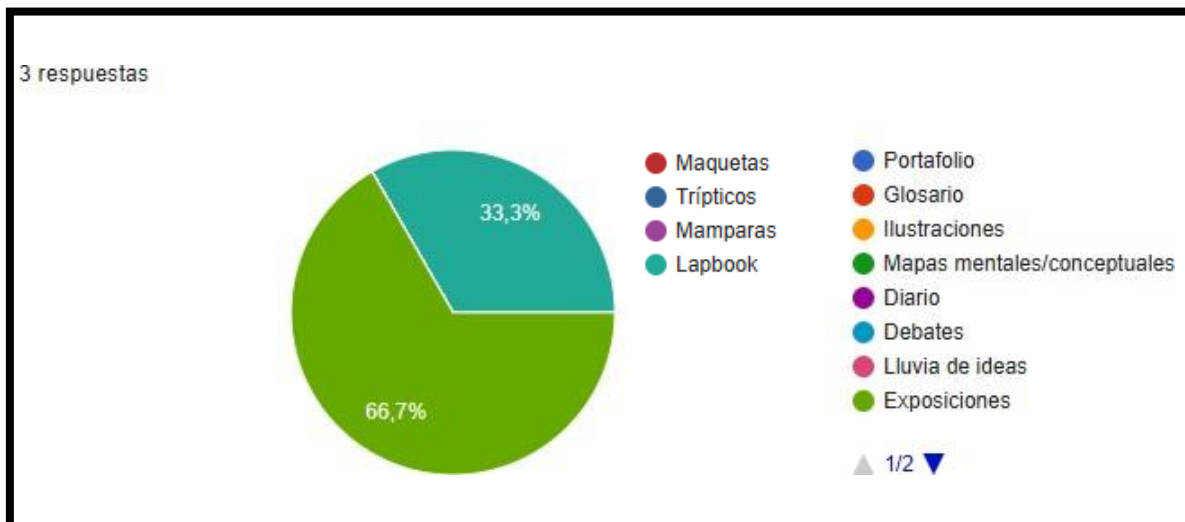
Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°11 podemos observar que de tres docentes que han aplicado a la encuesta, el 66% conoce la técnica de retroalimentación; un 33% conoce la técnica de cuadro comparativo; y ningún docente conoce las técnicas de social media, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y storytelling, reflejando un 0% en cuanto al conocimiento de estas técnicas.

Se analiza entonces que los docentes requieren conocer otras técnicas que pueden ser útiles en el aula de clases para potenciar y motivar sus clases, siendo que las técnicas se deben utilizar con frecuencia en las distintas actividades diarias del alumnado.

FIGURA N°12

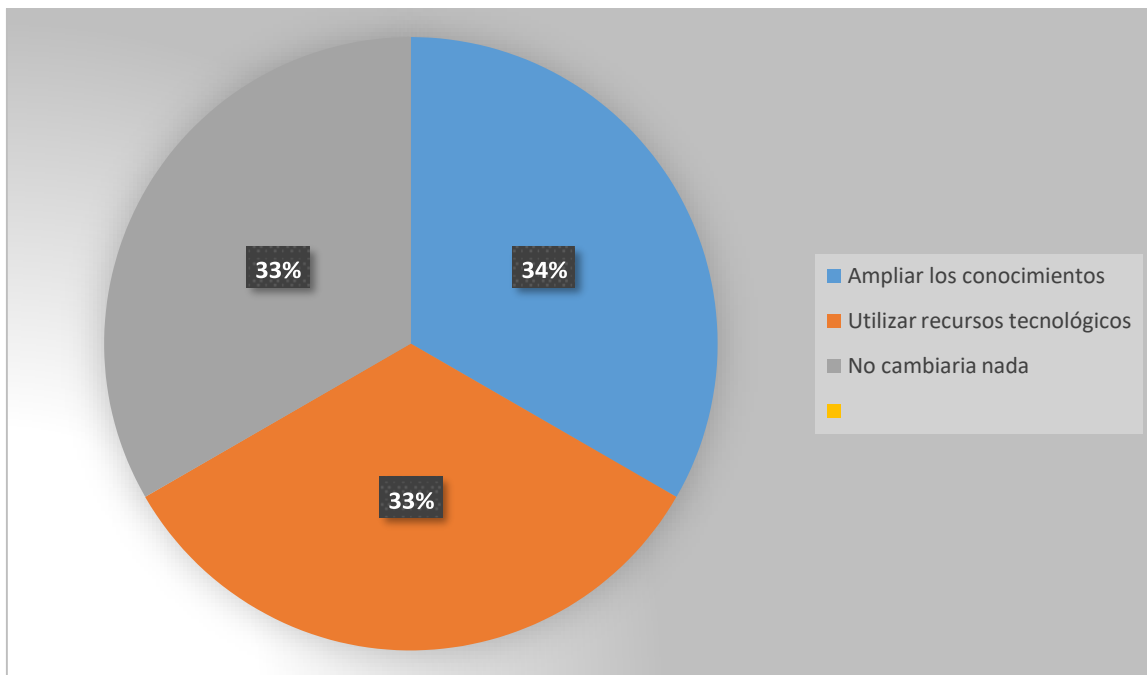
Técnicas más utilizadas por los docentes en el aula de clases.



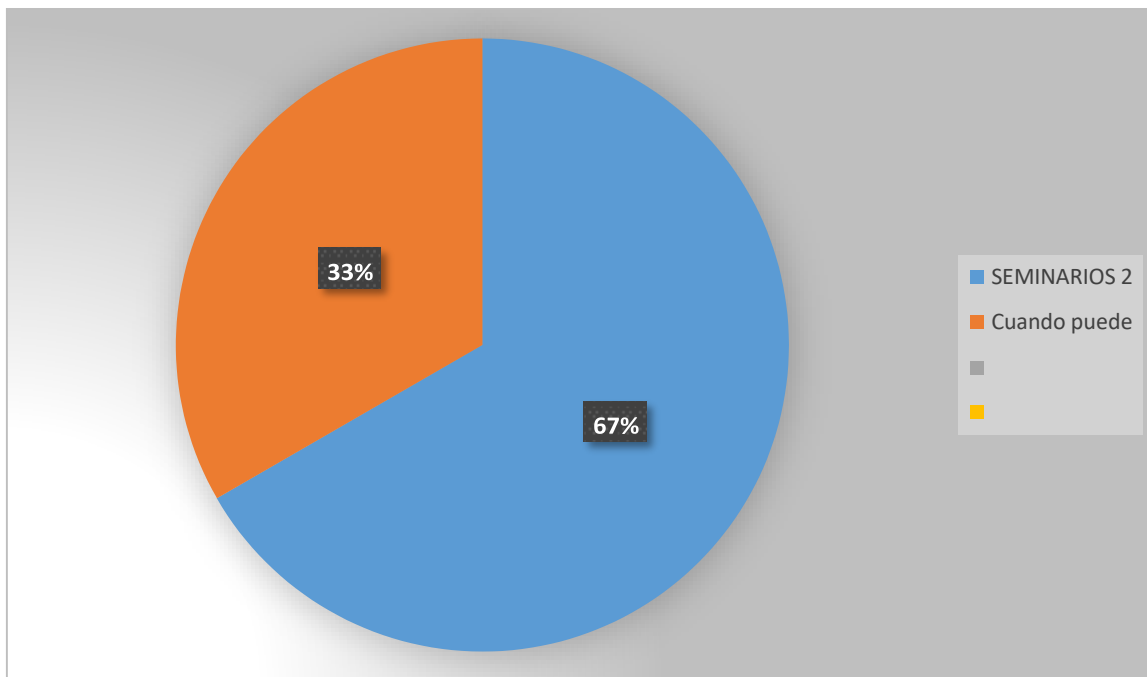
Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°12 observamos que la técnica más utilizada en las aulas de clases son las exposiciones con un 66,7 %, seguida de los lapbook con un 33.3 %, mientras que las otras nueve técnicas no son utilizadas en el aula de clases, esto representa un 80% de las técnicas mencionadas en esta pregunta.

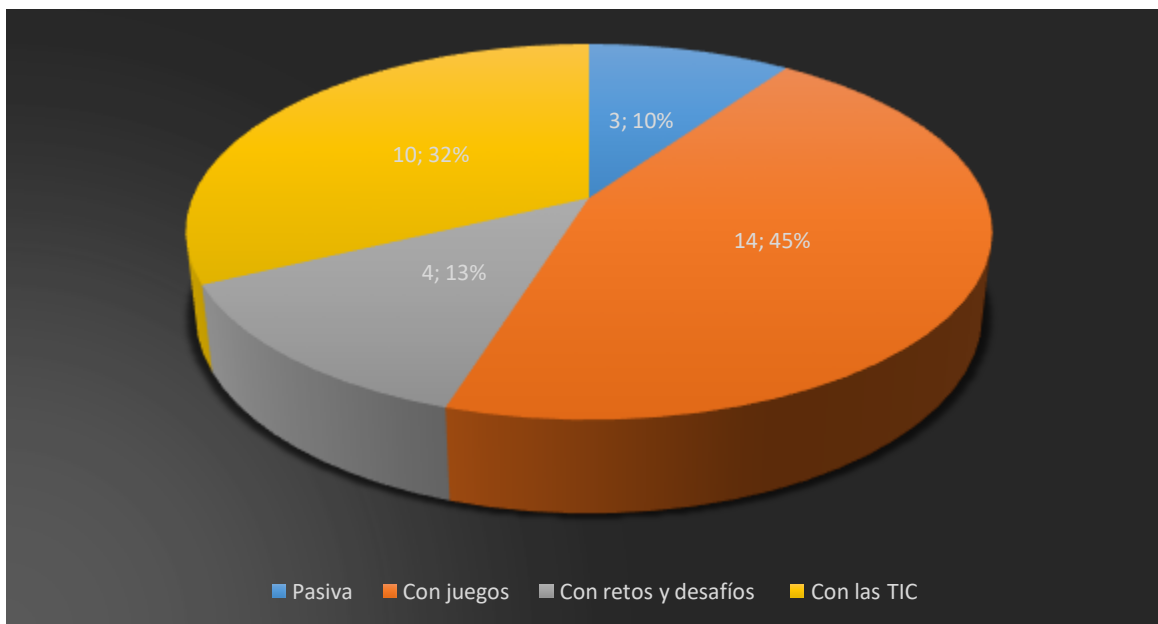
De esta manera podemos observar que los docentes se inclinan por una o dos técnicas para ser utilizadas en el aula de clases, descartando muchas u otras posibilidades de que sus estudiantes conozcan y aprendan sus conocimientos de diferentes formas.

FIGURA N°13**Cambios que se pueden hacer en la praxis docente para mejorar.****Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024**

Como nos muestra la figura N°13, nos encontramos que los docentes tienen algunos criterios diferentes: un 33% dice que no hay nada que deba cambiar, lo que significa que considera que está realizando un buen trabajo con sus estudiantes (y ella no requiere de añadir, cambiar la forma o la práctica que ha venido realizando dentro del aula de clases); por otro lado, tenemos que un 33% necesita utilizar los recursos tecnológicos dentro del aula de clases para que su praxis pueda mejorar. Analizamos entonces que ha realizado un buen trabajo con sus estudiantes, pero que la tecnología no ha entrado como parte de su quehacer diario, el hecho de querer utilizar tecnología en su salón, nos indica que quiere preparar mejor a sus estudiantes de acuerdo a las innovaciones que existen hoy en día y desarrollar las competencias tecnológicas de ellos para su futuro. De igual forma, tenemos un 34% que considera que necesita ampliar sus conocimientos para mejorar su práctica dentro del aula de clases, esto no sugiere que el docente sabe que existen muchas estrategias, técnicas, modelos que no conoce y que le gustaría innovar para prepararse y, poder así, mejorar en su aula de clases y que sus estudiantes puedan comprender mejor todos los conocimientos impartidos.

FIGURA N°14**Actualización constante del docente para mejorar su praxis dentro del aula de clases.****Fuente: encuesta aplicada a docentes de sexto grado primaria, 2024**

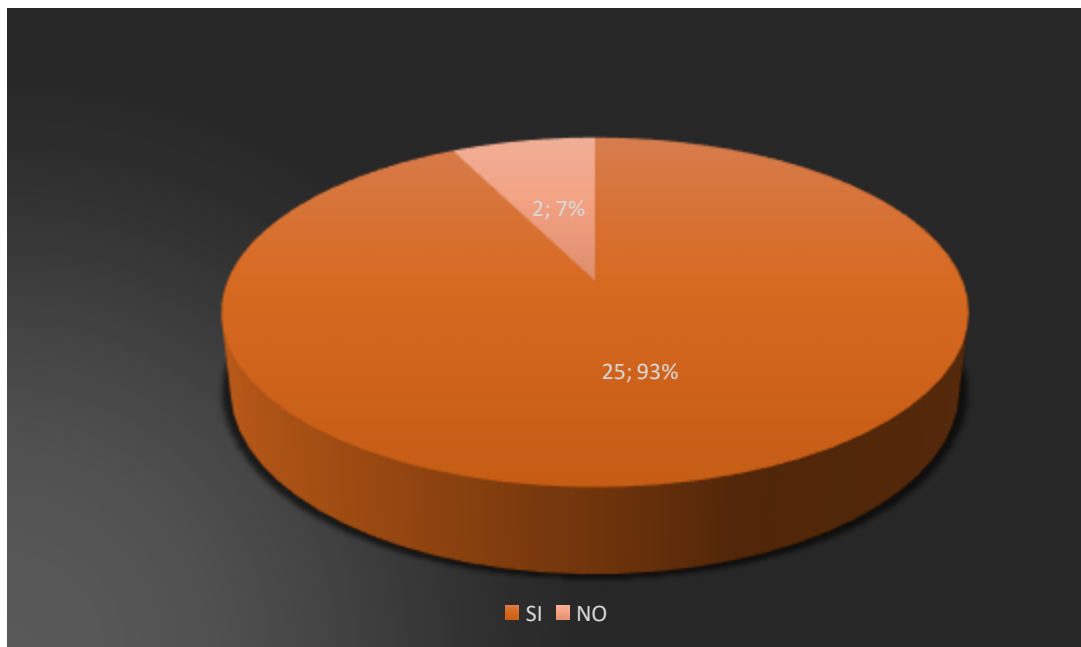
En la figura N°14 nos encontramos que un 67% realiza actualizaciones constantes, lo que quiere decir que cada año se preocupa por mejorar, aprender algo nuevo y fresco que le permita desarrollar sus conocimientos frente a su clase, que considera que es importante estar actualizándose con los cambios que se van dando y que sus estudiantes se merecen aprender los contenidos actualizados, dejar atrás todo aquello que ya no funciona e integrar nuevas formas de estrategias o metodologías para ser no solo funcionable, sino también que garantice aquellos conocimientos que se necesitan para este tiempo. Así mismo, nos encontramos que un 33% se actualiza cuando puede, lo que significa que no lo tiene como prioridad, sino más bien dependerá de su tiempo y disponibilidad, a lo que nos lleva a analizar que es posible que los estudiantes no conozcan nuevas estrategias en clases para adquirir los conocimientos, sino que se utilicen los mismos y que conocen la forma en que el docente les impartirá esos conocimientos, que el docente no conoce nuevas estrategias que le ayudarían a potenciar sus contenidos frente a la clase.

FIGURA N°1- ESTUDIANTE**Distintas formas de aprender los conocimientos en el aula de clases.****Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024**

Como se observa en la figura N°1, hay un 45% de los estudiantes que consideran que les gustaría que sus clases fueran a través de los juegos, aprender de manera divertida, dejando atrás la rutina de siempre, conocer otras formas de aprender esos conocimientos que sus docentes les imparten cada día; de igual forma, hay un 32% de los estudiantes que les gustaría que sus clases fueran con tecnología, aprender a conocer nuevas plataformas y disfrutar de los contenidos y adquisición de nuevos temas a través de una forma diferente a la que han conocido. Un 13% de los estudiantes les gustaría que sus clases fueran con retos y desafíos, donde ellos puedan tener la oportunidad de buscar, investigar y crear soluciones para un determinado problema, estar más conectados con las situaciones que ocurren en el entorno escolar y ser parte de algunas de sus soluciones. Un 10% prefiere que sus clases sean pasivas y tranquilas, sin mayor esfuerzo de su parte para la adquisición de los conocimientos que desean ser impartidos en las aulas de clases.

FIGURA N°2

El aprendizaje a través de la gamificación.



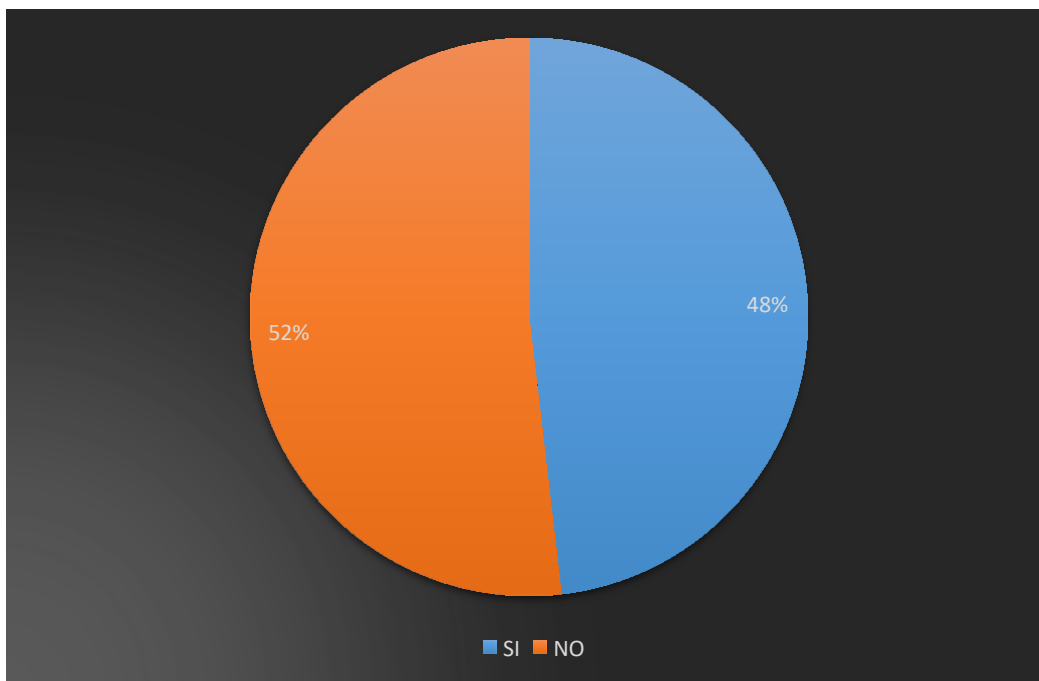
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

Tal y como nos muestra la figura N°2, el 93% de los estudiantes dice que sí han tenido alguna vez una clase a través de juegos, esto nos indica que ellos han tenido ya la experiencia de tener su aprendizaje basado en dinámicas, retos, desafíos y, sobre todo, divertida, esto es lo que hace la diferencia entre lo rutinario y la innovación; mientras que un 7% de los estudiantes ha contestado que no ha tenido la experiencia de ser enseñados a través de los juegos, analizamos que hay un grupo reducido de estudiantes que no ha experimentado ese aprendizaje de forma divertida a través de los juegos.

El aprendizaje a través de los juegos debe ser incluida dentro de las estrategias de los estudiantes como una herramienta que potencie los conocimientos de los estudiantes, pues es importante desarrollar las habilidades, destrezas y competencias de diferentes formas, llegar al objetivo de cada contenido rompiendo con la rutina con la que viene enseñando.

FIGURA N°3

La tecnología como parte importante de las estrategias de enseñanza aprendizaje en las clases.



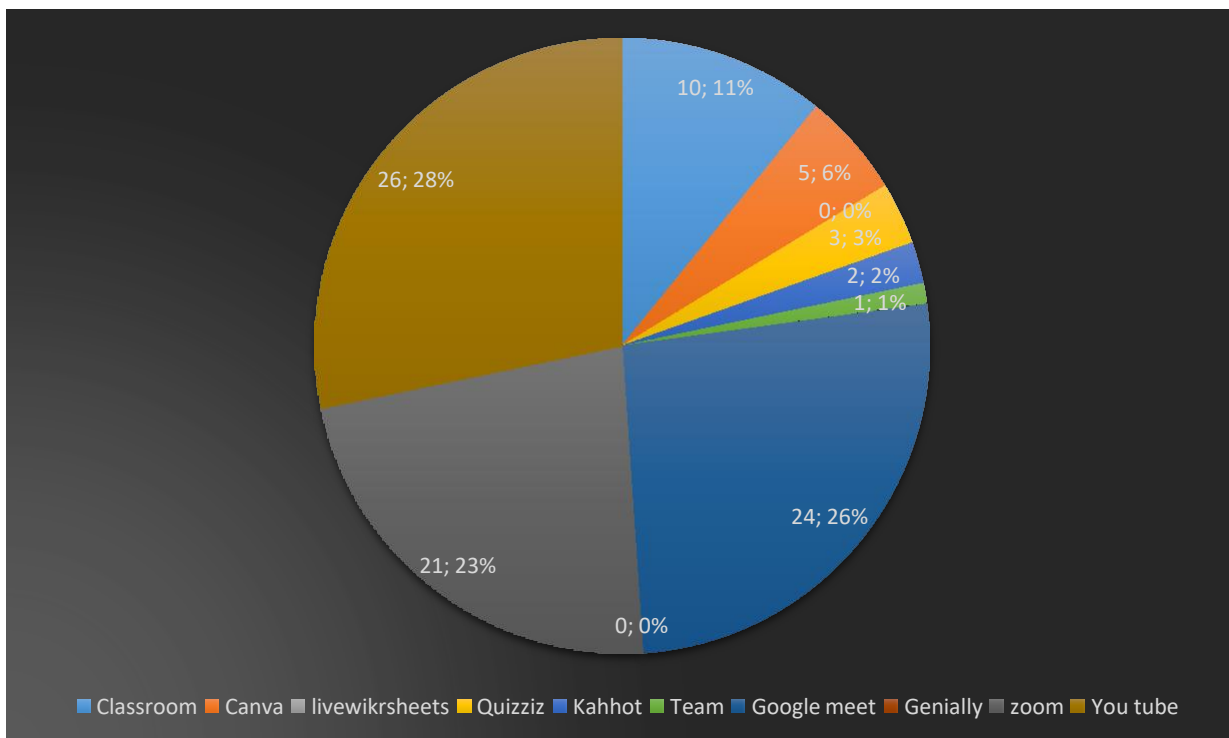
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°3 de acuerdo a la pregunta: ¿Utilizas la tecnología como parte de las estrategias en clases? El 48% de los estudiantes ha respondido que sí ha utilizado la tecnología en las aulas de clases, quiere decir que la tecnología es parte de su quehacer diario y esto representa una parte muy importante dentro las estrategias de enseñanza aprendizaje, del desarrollo para potenciar esas áreas de importancia como lo son los instrumentos, innovación, la ciencia, todos aquellos conocimientos que necesitan para lograr un objetivo.

El 52% de los estudiantes contestó que no ha utilizado la tecnología como estrategias dentro del aula clases, esto refleja que la mayoría de los estudiantes no tiene contacto con instrumentos que potencien sus habilidades en esta área. La tecnología es un conjunto de conocimientos, de herramientas que permiten diseñar y crear para dar solución y cambiar el entorno.

FIGURA N°4

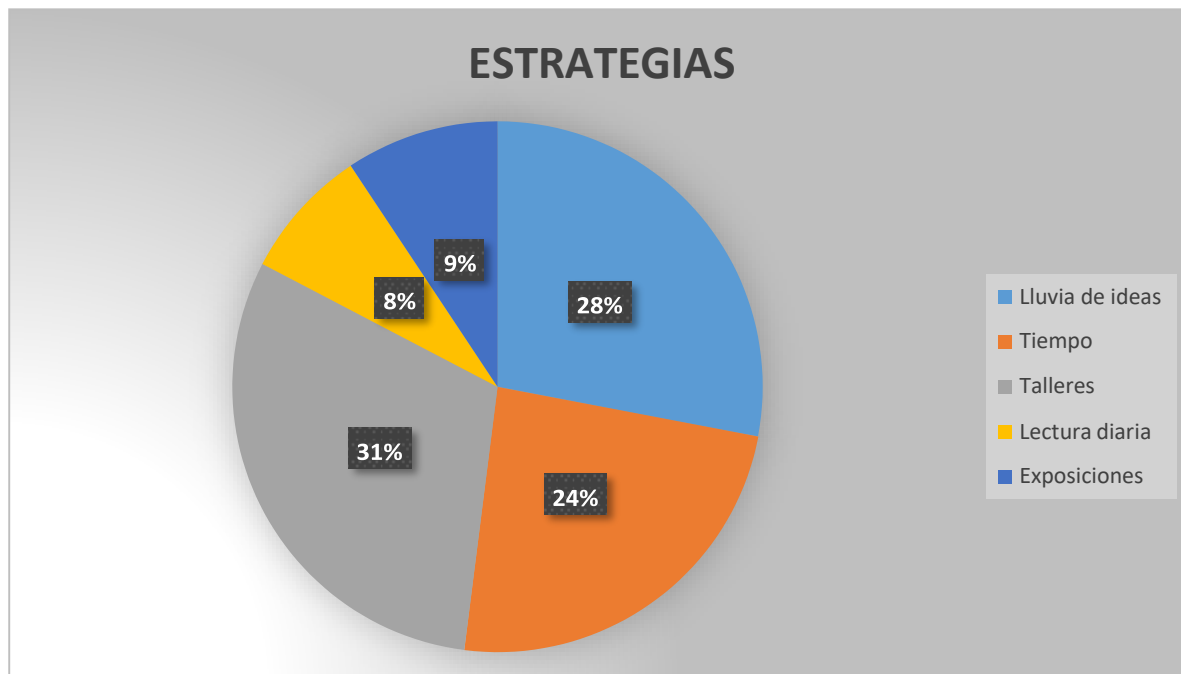
Uso de diferentes plataformas en el aula de clases.



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

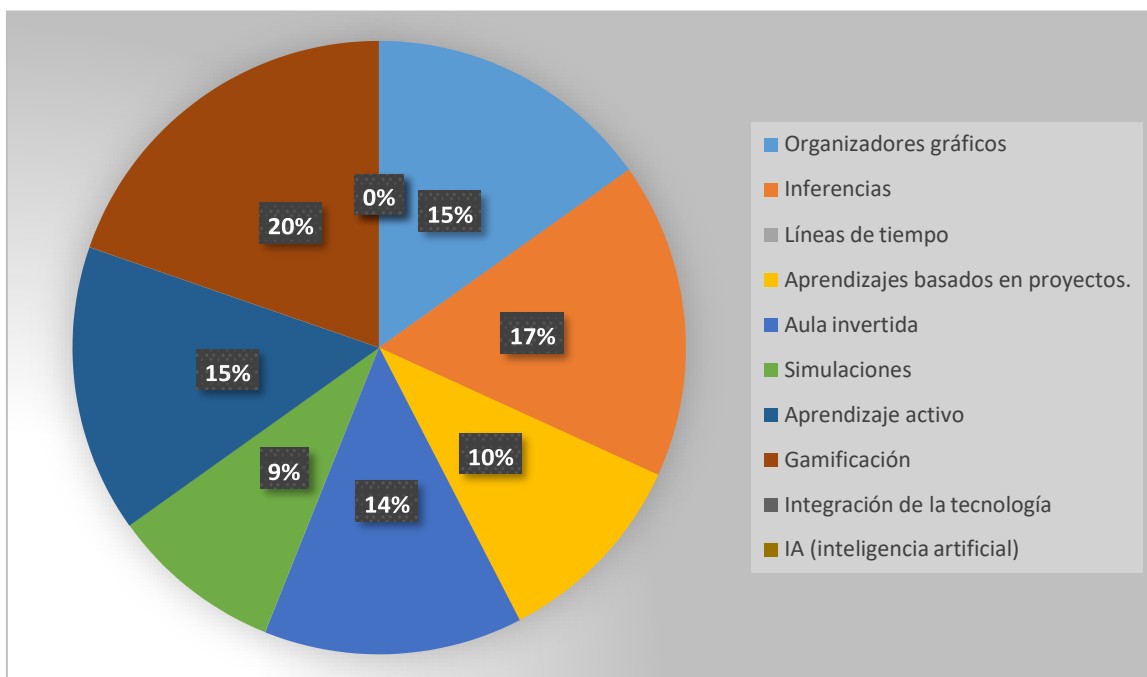
En la figura N°4 los estudiantes contestan a cerca de la pregunta, que el 26% conoce la plataforma canva; un 24% conoce la Google meet, plataforma utilizada por ellos durante la pandemia; otras de la plataforma que conocen es Zoom, que también la manejaron en la pandemia con 23%; la plataforma Classroom, con un 11%; la plataforma Genially, con un 6%; un 3% conoce la plataforma Quizziz; un 2% conoce la plataforma Kahoot; y un 1% conoce la plataforma Team.

Analizamos que los estudiantes tienen conocimientos de distintas plataformas, la mayoría de ellas son conocidas por ellos, lo que significa que los docentes deben desarrollar las habilidades y competencias en estas áreas, potenciar en sus estudiantes los conocimientos de las plataformas y ayudarles a crear grupos entre sí, para que ellos mismos puedan explicar a sus compañeros que no las dominan.

FIGURA N°5**Uso frecuente de plataformas en el aula de clases.**

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°5 los estudiantes han contestado a la pregunta: ¿Cuáles de las siguientes estrategias usas con más frecuencia en clases? Un 31% dice que la estrategia más utilizada en clases por sus docentes son los talleres, tienen relación con esta estrategia, dominan la forma en que se aplican y están familiarizado con el nombre; así mismo, el 28% de los estudiantes afirman que la segunda estrategia más utilizadas por sus docentes es la lluvia de ideas, quiere decir que los docentes abren los temas haciendo preguntas claves para que ellos respondan y dar inicio al tema nuevo; un 24% de los estudiantes considera que sus docentes le toman el tiempo para desarrollar las actividades en clases, esto puede ser favorable para aquellos estudiantes que trabajen rápido, no así para aquellos que tengan algún tipo de dificultad o necesidad especial; un 9% dice que sus docentes utilizan las exposiciones o charlas como parte de las estrategias, esto desarrolla la parte comunicativa, la expresión oral y el desenvolvimiento de los estudiantes; y 8% realiza lecturas diarias en sus aulas de clases potenciado la fluidez, comprensión y análisis.

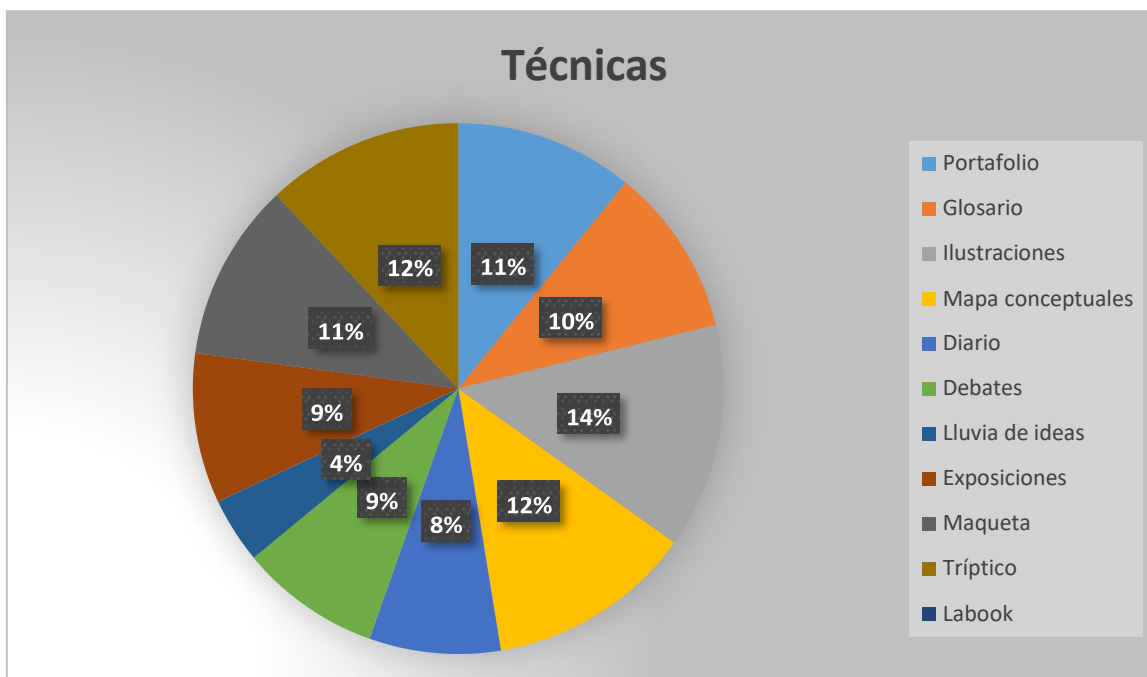
FIGURA N°6**Estrategias que se trabajan en clases.**

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°6 nos muestra que dentro de un grupo de estrategias presentadas se les hizo la pregunta: ¿Cuáles estrategias han trabajado en clases? Respondiendo de la siguiente forma: un 20% ha trabajado gamificación, representa el grupo mayoritario y significa que es el más utilizado en las aulas de clases; le sigue las inferencias con 17%, esto nos dice que la lectura implícita se desarrolla con los estudiantes; un 15% ha trabajado con organizadores gráficos y aprendizaje activo, analizamos que los estudiantes saben resumir y organizar sus contenidos, ubicar los temas más importantes, así como también el desarrollo del aprendizaje de forma activa con algún objeto que se les presente; un 14% ha trabajado con aula invertida, han tenido la experiencia de investigar antes que el docente les hable del tema, creando su propio interés por el conocimiento; un 10% dice que ha trabajado con aprendizajes basados en proyectos, quiere decir que son pocos los que desarrollan proyectos en el aula de clases; un 9% hace simulaciones, se reduce el número en esta estrategia, esto significa que casi no se utiliza en las aulas de clases. De la lista presentada hay tres estrategias que no las utilizan dentro de las aulas de clases, como lo son: la línea de tiempo, integración a la tecnología y la inteligencia artificial con 0%.

FIGURA N°7

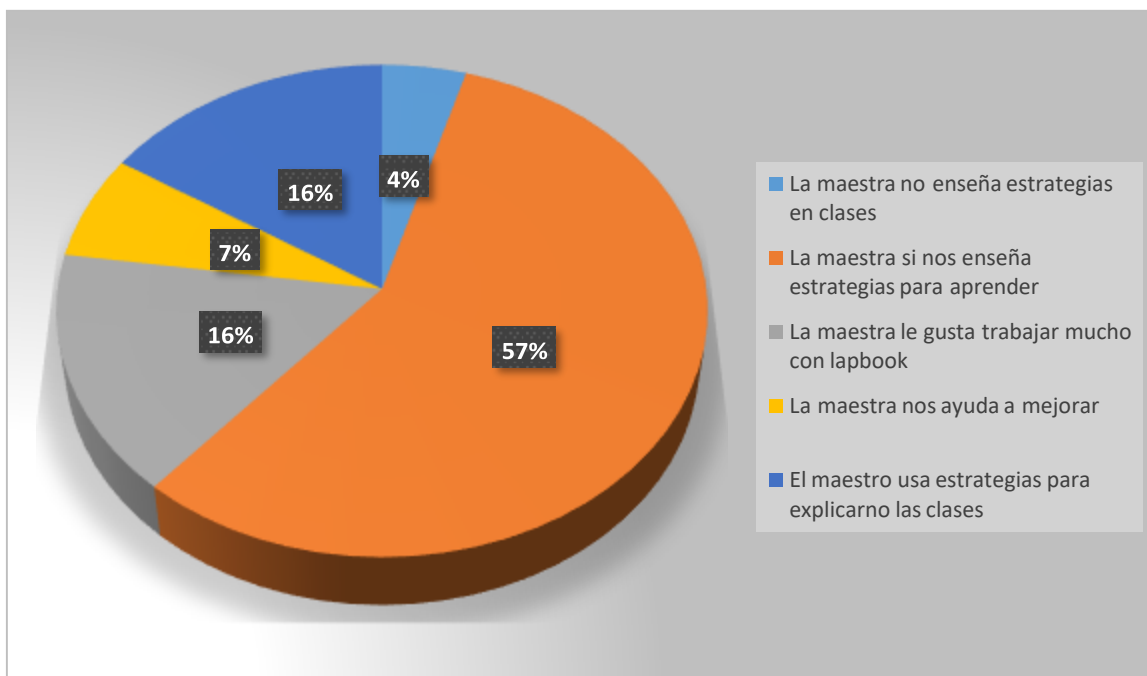
Técnicas más trabajadas en las aulas de clases.



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°7 deseamos saber cuáles son las técnicas con las que los estudiantes han trabajado en clases. Las respuestas de los estudiantes fue que un 14% ha trabajado con ilustraciones, siendo esta la que más utilizan en clases; un 12% ha trabajado con los mapas conceptuales y los trípticos; un 11% ha trabajado con los portafolios y las maquetas; un 10% ha trabajado con glosarios; un 9% ha trabajado con exposiciones; un 8% ha trabajado con diarios; y un 4% ha trabajado con lluvias de ideas. Esto significa que las técnicas que se utilizan en clases son variadas y que los estudiantes han trabajado con casi todas, pero esto no significa que todos los estudiantes han trabajado con todas, sino que han trabajado con alguna de estas técnicas en diferentes aulas y con diferentes docentes. Es posible que los docentes en sus aulas de clases se inclinen por algunas técnicas más que otras, los resultados expuestos nos dicen que un 12% es un índice muy bajo en cantidad de estudiantes para la realización de trabajos con las técnicas, lo que demuestra que hay diversidad en las aulas de clases.

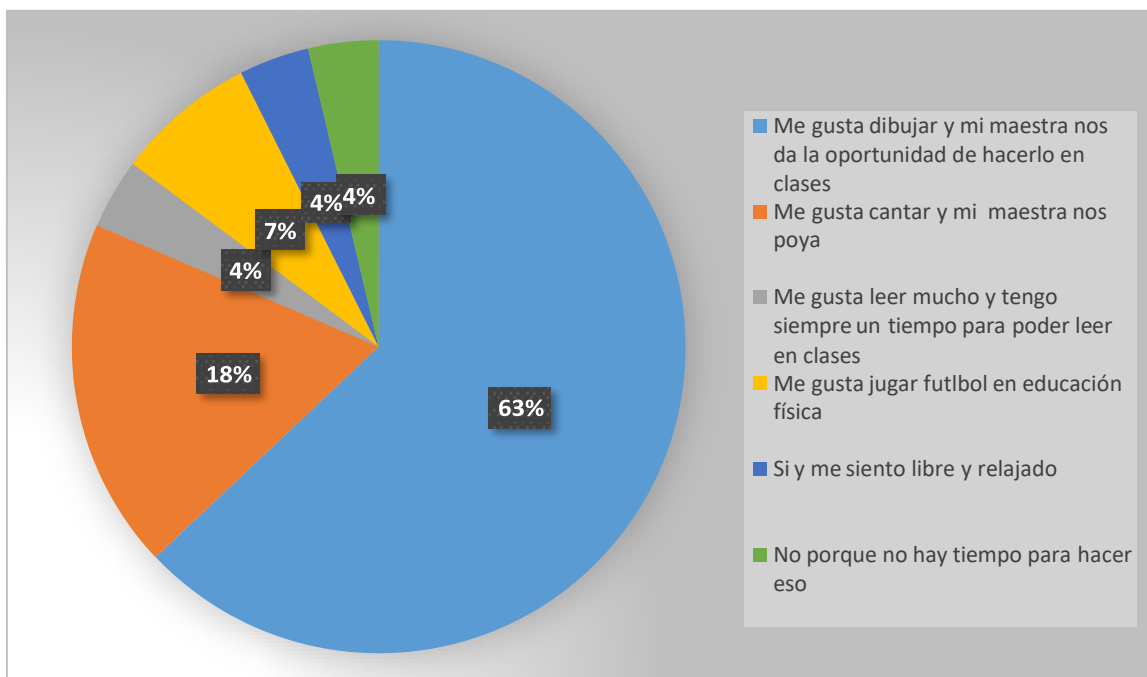
FIGURA N.º 8

Estrategias presentadas por los docentes para impartir clases.

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

La figura N°8 nos muestra que 57% de los docentes les presenta estrategias a sus estudiantes para aprender los temas o contenidos en clases; observamos que el docente mantiene una conexión con las estrategias y sus estudiantes para garantizar que el aprendizaje llegue a donde ellos han planificado, y que estos saben que sus docentes buscan la forma de llevarles el conocimiento de distintas formas; un 20% dice que su docente no les presenta estrategias en clases para llegar al conocimiento, analizamos que el docente imparte su clases y utiliza las estrategias; sin embargo; no les dice a sus estudiantes cuál es la estrategia que está utilizando para que ellos lleguen al conocimiento, un 16% opina que su docente no le gusta trabajar con lapbook siendo más explícito a la hora de contestar con respecto a la pregunta, mientras que un 7% de los estudiantes dice que su docente les ayuda a mejorar, significa que el docente está buscando la forma de sus estudiantes logren el objetivo de aprendizaje, aún cuando ellos no conozcan las estrategias.

FIGURA N°9

Diferentes formas de desarrollar las habilidades de los estudiantes en clases.

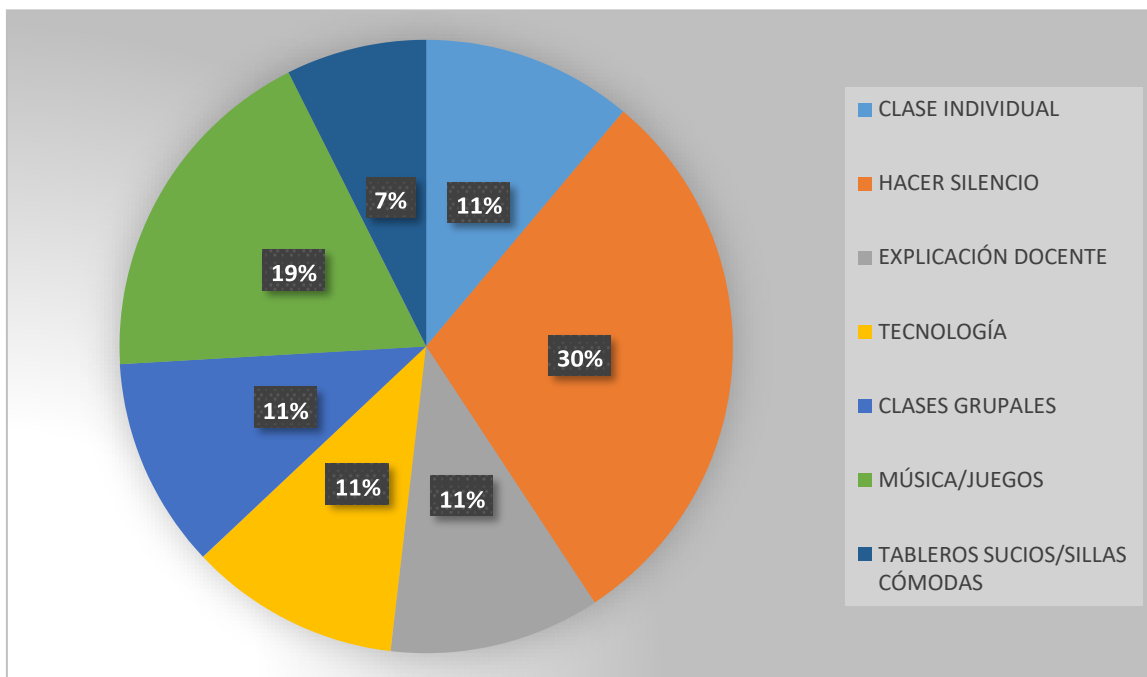
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°9 podemos observar que un 63% de los estudiantes contestaron a la pregunta si ellos desarrollan sus habilidades en clases, respondieron que sí, la maestra le da oportunidad de desarrollar sus habilidades que es dibujar, su maestra le da tiempo oportuno para que desarrollen, un 18% dice que les gusta cantar y que su maestra les apoya en este talento que tienen, un 7% de los estudiantes les gusta jugar fútbol en horas de educación física, un 4% opina que le gusta leer libros, otro grupo dice que no tienen tiempo para desarrollar sus talentos en las aulas de clases; y un último grupo opina que sí y que se siente libre y relajado cuando puede desarrollar sus habilidades.

En conclusión, podemos observar que en un porcentaje mayoritario los docentes están apoyando a sus estudiantes a potenciar las habilidades, destrezas o talentos que tienen en el aula de clases. Es por ello que es muy importante las inteligencias múltiples, porque permiten a todos los estudiantes desarrollar diferentes habilidades, unos más que otros y todas son distintas, por lo que se deben tomar en cuenta para seguir impulsando sus conocimientos

FIGURA N° 10

Estrategia más efectiva para adquirir los conocimientos en el aula de clases.



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes de sexto grado primaria, 2024

En la figura N°10 nos muestra una variación en cuanto a la forma más efectiva según los estudiantes para recibir los conocimientos impartidos en clases, por lo que vemos que un 30% de los estudiantes considera que si hubiera silencio en el aula de clases ellos tendrían mayor eficacia para su aprendizaje; un 19% considera que aprendería mejor si el docente le coloca música o realizan juegos, se sienten familiarizados con el aprendizaje a través de estas dos formas; un 11% dice que si trabaja en grupo su conocimiento sería más efectivo, se entiende entonces que necesitan apoyo de los compañeros para ser orientados en los temas a desarrollar; así mismo, otro grupo de 11% dice que prefiere que su docente se siente y le explique de forma individualizada para poder comprender mejor y que su conocimiento sea efectivo; otro grupo de 11% dice que a través de la tecnología aprendería y que su conocimiento fuera más efectivo; y un último grupo de 11% considera que si su docente explicara mejor ellos tendrían mayor comprensión de los conocimientos y así sería efectivo; finalmente tenemos un grupo que representa el 7%, quienes consideran que los tableros están sucios y no se puede apreciar lo que los docentes escriben.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

Implementación de nuevas metodologías y tecnologías educativas para mejorar la praxis de la enseñanza aprendizaje en el aula.

5.1 Justificación:

Según el análisis realizado de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes de sexto, logramos observar que los docentes tienen algún conocimiento de estrategias de enseñanzas aprendizaje; sin embargo, es necesario ampliar más los conocimientos, pues estamos en un mundo cambiante que demanda de los docentes estar conectados a nuevos saberes, desarrollar en el estudiantado nuevas habilidades, competencias, talentos y destrezas para prepararlos para la nueva era en la que estamos viviendo.

Dicho esto, se busca mejorar la calidad de la praxis didáctica dentro de las aulas de clases, a través de una propuesta como apoyo a este trabajo en la que se basa en una capacitación de una semana para reforzar las diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje en el aula, diferentes técnicas y métodos que hagan el cambio significativo en sus clases.

A través de esta propuesta se ha considerado algunos aspectos de gran importancia, inicialmente con un contenido teórico que puede representar un 35% y un 65% práctico, dedicando más tiempo a la realización y desarrollo de los contenidos.

En este caso estará dedicado a los docentes que participarán durante una semana, utilizarán laptop, internet, materiales diversos para la realización y confección de materiales didácticos, donde puedan desarrollar la creatividad, habilidades y destrezas en un ambiente totalmente libre.

Esta propuesta beneficiará no solo a los docentes del grado, sino también a todos los docentes de la escuela que deseen participar; de igual forma, de manera indirecta, los estudiantes podrán verse beneficiados de los aportes que realicen sus docentes en el aula de clases, será un beneficio a nivel de la escuela y que debe representar un mayor nivel de conocimiento y de comprensión de los contenidos enseñados.

Esta capacitación será dictada por un personal capacitado y con experiencia en las distintas áreas que se necesiten para mejorar la praxis didáctica docente de la escuela

Descripción:

Este trabajo de investigación que ofrece esta propuesta tendrá una duración de 40 horas, donde el 50% de las clases serán virtuales y el otro 50% será presencial, teniendo 20 horas para cada modalidad presentada, durante una semana.

Esta propuesta busca mejorar la práctica docente en las aulas de clases, será más práctico que teórico, lo que se quiere es que el docente pueda desarrollar y potenciar el conocimiento aprendido a través de diferentes estrategias, técnicas y métodos nuevos o no utilizados por ellos.

El contenido de esta propuesta está diseñado de manera tecnológica, porque busca romper ese paradigma que dice: *“Yo no sé de tecnología, pero en mi aula de clases nadie me gana”*.

La práctica constante creará una conexión entre el docente y la tecnología, haciendo que se vaya perdiendo el miedo que existe a esta herramienta de gran importancia para la educación de estos tiempos, con el fin de establecer momentos de alcances, logros y de bienestar en el docente de nuestra escuela.

Módulo 1: Estrategias de aprendizajes para primaria:

- Importancia de las estrategias.
- Estrategias de inicio, desarrollo y cierre de una clase.
- Estrategias utilizadas para crear y mantener el grupo activo y dinámico.
- Estrategias tecnológicas.
- Estrategias nuevas.

Módulo 2: La tecnología como recurso educativo:

- Importancia de la tecnología en la Educación primaria.
- Los mapas mentales, los mapas conceptuales y organizadores gráficos digitales.
- Recursos digitales
 - ❖ Canva
 - ❖ Genially
 - ❖ Liveworksheets
 - ❖ Quizziz
- ❖ Bosque de fantasía. (lecturas y cuentos).

5.2 Objetivos de la Propuesta:

5.3.1 Generales:

Desarrollar técnicas, metodologías y estrategias para establecer un mayor nivel de

conocimiento en los docentes que permitan mejorar la calidad de la praxis docente en las aulas de clases, introduciendo la tecnología para alternar lo conocido y lo que están por conocer a través de las diferentes estrategias para preparar al estudiantado con competencias digitales para la nueva era que nos acompaña.

5.3.2 Específicos:

- Fomentar el deseo por mejorar la praxis didáctica en las aulas de clases.
- Implementar estrategias y técnicas que sean activas y motivadoras en el aula de clases.
- Crear conciencia de la importancia de un cambio de la praxis educativa en las aulas de clases.
- Conocer herramientas y recursos digitales que transformen la forma de impartir las clases de los estudiantes.

5.3 Contenido (s) de la Propuesta:

Concepto de estrategias

- Tipos de estrategias
- Técnicas
- Métodos
- Recursos digitales

CONCLUSIONES

En los últimos años la praxis didáctica ha dado un giro significativo dentro de las aulas de clases, creando espacios educativos más emocionantes y divertidos para la comunidad educativa.

Destacamos algunas conclusiones basadas en nuestro estudio, a saber:

- Los docentes necesitan hacer cambios en cuanto a la praxis didáctica para incluir nuevas estrategias que le permitan a sus estudiantes tener un aprendizaje más dinámico e interesante dentro de las aulas de clases.
- Así mismo deben mantener una actualización constante que vaya a la vanguardia de los tiempos en que estamos viviendo, para no quedarnos en un aprendizaje rezagado que se ha vuelto aburrido, monótono y sin motivación para los estudiantes.
- Los docentes reconocen que el estudiante es el centro del proceso educativo, su fuerza, su motor, su inspiración, de tal manera que ellos necesitan llegar a los objetivos que se han trazado a través de la buena praxis didáctica dentro del aula de clases.
- Los docentes encuestados consideran que están haciendo un buen trabajo; sin embargo, los análisis reflejan que hay desconocimiento o falta de práctica de algunas estrategias de enseñanza aprendizaje.
- De los docentes encuestados una mayoría se mostró interesado por incluir en su práctica docente la gamificación y la tecnología para dar motivación a sus estudiantes.
- La mayoría de los docentes que fueron encuestados reconocen que la educación ha dado un giro en cuanto a las TIC, y saben que poco a poco se debe ir integrando esta herramienta en las aulas de clases; sin embargo, algunos no dominan estas herramientas, por lo que en ese sentido existe una barrera de “no aceptación” y de mantenerse utilizando las estrategias tradicionales de siempre.
- Los estudiantes tienen interés en querer aprender los nuevos conocimientos de distintas formas, ya que reflejan entusiasmo, motivación y curiosidad al presentarles estrategias que no han utilizado.
- De igual forma, ellos sienten que sus docentes les enseñan los contenidos, se sienten bien con ellos y dicen que están aprendiendo.
- Ellos consideran que sus maestros se inclinan a utilizar dos o tres técnicas para

realizar evaluaciones en las diferentes asignaturas que imparten en su grado.

- Concluyo en que la praxis didáctica debe ser mejorada, pues se deben hacer ajustes y cambios que beneficien a la población estudiantil, reforzando de forma integral todos los contenidos impartidos en las aulas de clases. A nivel de Educación debe existir en el estudiantado el desarrollo continuo de competencias, habilidades, análisis, destrezas, comprensión, pero se requiere de la utilización correcta de prácticas innovadoras y enriquecedoras dentro de las aulas de clases. Los elementos que favorecen estas prácticas ya están a disposición, como lo son las estrategias efectivas, uso correcto de la tecnología, solo se debe tomar más en cuenta e implementarlas de manera positiva en las aulas.

RECOMENDACIONES

Según el análisis realizado en esta investigación recomendamos lo siguiente para mejorar la praxis didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje:

- Los docentes deben tener en cuenta la forma en que sus estudiantes aprenden, todos no aprenden de la misma manera; formar grupos de apoyos entre los estudiantes, de manera que se ayuden entre sí para un mejor aprendizaje.
- Se deben planificar actividades creativas e innovadoras y flexibles, con orientación a los objetivos deseados de forma colectiva, siempre ajustándose a las necesidades de los estudiantes.
- De igual forma, es importante que exista una relación y comunicación de armonía docente - estudiantes, para garantizar el aprendizaje, se busca crear un vínculo de unidad pedagógica donde se dé la integración de forma mutua.
- Introducir los recursos que se necesiten para crear un espacio pedagógico que genere el conocimiento y enriquezca el aprendizaje, como, por ejemplo: una bocina, donde se pueda escuchar música; laptop, televisor o proyector, para mostrar y trabajar los contenidos de forma diferente.
- Monitorear el progreso de los estudiantes a través de evaluaciones efectivas para ellos y haciendo siempre retroalimentación en las fallas que han tenido, para que estos puedan hacer las correcciones y los ajustes pertinentes en cada caso.
- Asimismo, cada maestro debe reflexionar sobre la práctica docente que realizan en el aula de clases, en caso de no ser funcionable deben cambiar y/o ajustar de acuerdo a la necesidad existente, buscando siempre el desarrollo profesional de su área.
- Crear momentos de aprendizajes activos a través de diálogos, foros, debates, investigaciones, proyectos, entre otros.

Bibliografía

Abreu, O., Gallegos, MC, Jácome, JG y Martínez, RJ (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación Universitaria* , 10 (3), 81-92.

Arteaga, M. E. R., Chávez, O. E. B., & Mendoza, J. C. C. (2021). Estrategia de aprendizaje para lograr la comprensión lectora en estudiantes.

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10), 1-10.

BAUTISTA LOZANO, F. L. O. R. Estrategias didácticas que utiliza el docente para la comprensión lectora de los estudiantes del nivel primaria en las instituciones educativas del distrito de Independencia en el año académico 2018.

Bambozzi, E. N. (1993). *Teoría y praxis en Paulo Freire* (Doctoral dissertation, Universidad Católica de Córdoba (Argentina)).

Beltrán Llera, J. A. (2003). Estrategias de aprendizaje. *Revista de educación*.

Campos, Y. (2000). Estrategias de enseñanza aprendizaje. *México DF, México: Editorial DGENAMDF*.

Cañal, P., Criado, A. M., Carmona, A. G., & Muñoz, G. (2013). La enseñanza relativa al medio en las aulas españolas de Educación Infantil y Primaria: concepciones didácticas y práctica docente. *Investigación en la Escuela*, (81), 21-42.

Chapa Pazos, Y. G. (2022). Enseñando matemáticas a través del aula invertida en primer grado de primaria.

Casasola Rivera, Wilmer. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Comunicación*, 29(1), 38-

51. <https://dx.doi.org/10.18845/rc.v29i1-2020.5258>

Cifuentes Moreno, G. A. (2015). *Escuela y familia: Los actores del proceso educativo en el contexto de la crisis escolar actual* (Doctoral dissertation, Universidad Distrital Francisco José de Caldas).

Díaz, J. R. (2002). Los mapas conceptuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje en

la educación básica-propuesta didáctica en construcción. *Educere*, 6(18), 194-203.

García-Segura, S., Rey-Sánchez, E., & Gil-Del-Pino, C. (2019). El portafolio como propuesta didáctica innovadora en las aulas de educación primaria. *Praxis educativa*, 23(2), 1-14.

Garcés, R. R. (2010). El rol del docente en el contexto actual. *Revista electrónica de desarrollo de competencias*, 2(6), 115-123.

Gómez, L. A. O., Geremich, M. A. V., & De Franco, P. D. M. F. (2022). Elementos del proceso de enseñanza–aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *Revista Qualitas*, 23(23), 001-011.

Hernández, C. A., & Guárate, A. Y. (2017). *Modelos didácticos: Para situaciones y contextos de aprendizaje* (Vol. 146). Narcea Ediciones.

Hurtado, M. P. V. (2016). Modelos pedagógicos y reflexiones para las pedagogías del sur. *Boletín Redipe*, 5(11), 40-55.

Jiménez-Martínez, M., Nieto-Súa, D. L. y Manrique-Abril, F. (2021). Atención y memoria en estudiantes de básica primaria de instituciones públicas rurales de Boyacá, Colombia. *Diversitas*, 17(2).

Kant, I. (2017). *Teoría y praxis*. El Cid Editor.

Leiva, C. (2005). Conductismo, cognitivismo y aprendizaje. *Revista Tecnología En Marcha*, 18(1).

Recuperado a partir de

https://revistas.tec.ac.cr/index.php/tec_marcha/article/view/442

Mergel, B. (1998). Diseño instruccional y teoría del aprendizaje. *Canadá: Universidad de Saskatchewan*.

Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos Y Representaciones*, 1(2), 193–212.

Montes, N. (2018). USO DE LAS TIC COMO HERRAMIENTA RELEVANTE EN LA PRAXIS PEDAGÓGICA DEL DOCENTE DE AULA. *Scientiarium*, (1).

Ripoll-Rivaldo, M. (2021). Prácticas pedagógicas en la formación docente: desde el eje didáctico. *Telos*, 23(2), 286-304.

Torres, C. A. (1977). La praxis educativa de Paulo Freire.

Tobón, S. T., Prieto, J. H. P., & Fraile, J. A. G. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias* (Vol. 1, p. 216). México: Pearson educación.

Villalustre Martínez, L., & Moral Pérez, E. D. (2010). Mapas conceptuales, mapas mentales y líneas temporales: objetos “de” aprendizaje y “para” el aprendizaje en Ruralnet.

Zambrano Leal, A. (2016). Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos. *Praxis & saber*, 7(13), 45-61.

ANEXOS

Cronograma de actividades

2023 2024

ACTIVIDADES	Octubre	Nov- dic	Enero- feb	Marzo	Mayo	Junio	Julio	Agosto
Elección del tema								
Desarrollo del capítulo 1 (primer borrador)								
Marco teórico capítulo 2								
Marco metodológico Capítulo 3								
Elaboración de instrumentos para docentes y estudiantes.								
Aplicación del instrumento								
Análisis de resultados Propuesta de intervención								
Revisión del capítulo 5								
Sustentación de la tesis								

Presupuesto

RUBROS	COSTO
MATERIALES	80.00
TRANSPORTE	60.00
ALIMENTOS	50.00

Instrumentos derecolección de información



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO
UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA



Encuesta dirigida a Estudiantes de Primaria

La presente encuesta es un trabajo de tesis para obtener el título de Maestría en Didáctica y le solicito completar las preguntas para establecer la relación que hay entre praxis didáctica docente y las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Objetivo: observar el proceso de enseñanza aprendizaje a través de las estrategias didácticas. Resuelve la siguiente encuesta.

Instrucciones: Resuelva la siguiente encuesta, escoge sí o no para aquellas preguntas que lo requieran y conteste las preguntas 8 a 10 con base en su experiencia docente.

1. ¿Cómo te gustaría que fueran tus clases?
 - Pasivas (tradicionales)
 - Con juego (gamificación)
 - Con retos y desafíos (gamificación)
 - Con las TICS (tecnológicas)
2. ¿Te han enseñado alguna clase a través de juegos?

Sí - No

3. ¿Utilizas la tecnología como parte de las estrategias en clases?

Sí - No

4. ¿Conoces algunas de las siguientes plataformas?o Classroom
 - Canva
 - Liveworksheets
 - Quizziz
 - Kahoot
 - Team
 - Google meet
 - Genially
 - Zoom
 - You tube
5. ¿Cuáles de las siguientes estrategias usas con más frecuencia en clases?
 - Lluvia de ideas
 - Tiempo medido para las actividades
 - Talleres
 - Lectura diaria
 - Experimentos
6. ¿Con cuáles de las siguientes estrategias has trabajado?
 - Organizadores gráficos
 - Inferencias
 - Líneas de tiempo
 - Aprendizajes basados en proyectos.
 - Aula invertida
 - Simulaciones

- Aprendizaje activo
 - Gamificación
 - Integración de la tecnología
 - IA (inteligencia artificial)
7. ¿Has trabajado con alguna de estas técnicas?
- Portafolio
 - Glosario
 - Ilustraciones
 - Mapas mentales/conceptuales
 - Diario
 - Debates
 - Lluvia de ideas
 - Exposiciones
 - Maquetas
 - Trípticos
 - Lapbook
8. ¿Tus maestros te presentan alguna estrategia para dar sus clases?

9. ¿Crees que desarrollas tus habilidades y destrezas en el aula de clases?

10. ¿Cuál sería para ti la forma más **efectiva/práctica** para adquirir los conocimientos?



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA



Encuesta dirigida a Docentes de Primaria

La presente encuesta es un trabajo de tesis para obtener el título de Maestría en Didáctica y le solicito completar las preguntas para establecer la relación que hay entre praxis didáctica docente y las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Objetivo: Observar el desempeño docente de la praxis en el aula de clases con relación al uso de estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Instrucciones: Completa la siguiente encuesta, escoja sí o no para aquellas preguntas que lo requieran y conteste las preguntas abiertas con base en su experiencia docente.

1. ¿Sabe qué son las estrategias didácticas?

Sí - No

2. ¿Cuál es la importancia de las estrategias de enseñanza aprendizaje para usted como docente?

-
3. ¿Cuál es la estrategia más utilizada por usted en el aula de clases?

- Lluvia de ideas
- Tiempo medido para las actividades
- Talleres
- Lectura diaria
- Experimentos

4. ¿Conoce usted alguna de las siguientes estrategias?

- Organizadores gráficos
- Inferencias
- Líneas de tiempo
- Aprendizajes basados en proyectos.
- Aula invertida
- Simulaciones
- Aprendizaje activo
- Gamificación
- Integración de la tecnología
- IA (inteligencia artificial)
-

5. ¿Has escuchado hablar de la gamificación?
- Sí - No
6. ¿Cuáles de las siguientes plataformas domina usted?
- Classroom
 - Canva
 - Liveworksheets
 - Quizziz
 - Kahoot
 - Team
 - Google meet
 - Genially
 - Zoom
 - You tube
7. ¿Propone proyectos y estrategias de aprendizaje para potenciar el aprendizaje en su clase?
- Sí - No
8. ¿Cree usted que las estrategias didácticas son útiles para el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes?
- Sí - No
9. ¿Considera usted que las estrategias didácticas utilizadas por usted como docente son las adecuadas para sus estudiantes?
- Sí - No
10. ¿Cree usted que es importante recibir actualización docente en el uso de estrategias didácticas?
- Sí - No
11. ¿Conoce usted alguna de estas técnicas?
- Retroalimentación
 - Social media (acompañamiento de las redes sociales)
 - Aprendizaje cooperativo
 - Aprendizaje basado en problemas
 - Cuadro comparativo
 - Storytelling (contar historias)
12. ¿Cuál de las siguientes técnicas utiliza con más frecuencia en clases?
- Portafolio
 - Glosario
 - Ilustraciones
 - Mapas mentales/conceptuales
 - Diario

- Debates
- Lluvia de ideas
- Exposiciones
- Maquetas
- Trípticos
- Mamparas
- Lapbook

13. ¿Qué le gustaría a usted cambiar de su práctica docente?

14. Comente si usted recibe o toma alguna actualización constante para mejorar su praxis dentro del aula de clases.

VALIDACIONES DE EXPERTOS

Profesora: Berenice Vallejos

Encuesta para docentes de primaria:

La presente encuesta es un trabajo de tesis para la obtención de la Maestría en Didáctica y le solicito completar las preguntas para establecer la relación que hay entre la praxis didáctica docente y las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Objetivo: Observar el desempeño docente en la didáctica de la praxis en el aula de clases en relación con las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Instrucciones: Resuelva la siguiente encuesta, escoja sí o no para aquellas preguntas que lo requieran y conteste las preguntas 16-18 con base en su experiencia docente.

Sugerencias:

Encuestas para Docentes de Primaria

...para obtener el título de Maestría en Didáctica...

Objetivo: Sugerencia: Observar el desempeño docente de la praxis en el aula de clases con relación al uso de estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Instrucciones: Sugerencia: Cambiaría “Resuelve por completa”.

¿Conoce usted alguna de las siguientes estrategias? (Unificar si ponen puntos en todas, hay una con punto al final).

- Verificar si “Inferencia” es una estrategia. Es un proceso, pero no la conocía como estrategia.

¿Cuál es la estrategia más utilizada por usted en el aula de clases?

¿La idea es seleccionar una estrategia o se pueden seleccionar varias? Si es solo una me parece bien.

¿Domina usted alguna(s) de las siguientes plataformas? Sí deben contestar Sí o No, no aparece la opción.

¿Utiliza las TIC como estrategia en el aula de clases?

Hasta donde tengo entendido el uso correcto es “TIC”, independientemente si es plural. (verificar).

¿Integra a sus clases algunas estrategias de desafíos y retos para enriquecer el entorno escolar? Poner la “s” a la palabra alguna.

¿Considera usted que las estrategias didácticas utilizadas como docente son las adecuadas para sus estudiantes?

Yo agregaría: “ utilizadas por usted como docente...”

¿Cree usted que es importante recibir capacitación docente en el uso de las estrategias didácticas?

Sugerencia: recibir capacitación actualización docente en el uso de las estrategias

didácticas

¿Conoce usted qué actividades puede desarrollar en clases a través de la estrategia de la IA

(inteligencia artificial?)

Corregir redacción de la pregunta. Le falta la tilde a qué. (puede está repetida).

¿Cuál de las siguientes técnicas usted utiliza más en clases?

Sugerencia: ¿Cuál de las siguientes técnicas utiliza usted con mayor frecuencia en sus clases?

Agregar “s” a Maqueta.

Profesora: Tania Fiedler



Yaritza Rosales <yrosales516@gmail.com>
para Gordontania13 ▾

13 jun 2024, 10:23 ☆ ☺ ↶

Buen día, profesora **Tania**, le envío el instrumento para su validación.
Agradezco mucho su colaboración

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScVohySqEtiesJ7w18Um89Eipt_zelKId95481FhRyWw95rRw/viewform?usp=sf_link



Tania Fiedler de Gordon <gordontania13@gmail.com>
para mi ▾

17 jun 2024, 11:20 ☆ ☺ ↶

Querida Yaritza.

Tengo algunos comentarios, para su consideración:

1. Todas las preguntas deben estar numeradas de manera secuencia. Esto es muy importante para contabilizar los resultados.
2. Creo pertinente que inicie preguntando sobre importancia, utilidad etc; después cuales son las estrategias aplicadas.
3. En la pregunta ¿ "Integra en sus clases estrategias de desafíos y retos? A qué se refiere. No me queda claro.
4. Finalmente, creo que es bastante extenso el cuestionario. En la hora de realizar el análisis, creo le será bastante largo.

Saludos.

Muy orgullosa de mis especialistas en Didáctica.

Tania

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE
**SAN MIGUELITO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
 EDUCACIÓN**

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Datos generales del experto:

Nombre del experto: Angie Gonzalezde Patiño

Grado académico: Doctorado en Educación **Lugar de trabajo:**

Universidad de Panamá **Cargo que desempeña:** Docente

Teléfono móvil: 6787-0486

Dirección electrónica: angieyvaska@hotmail.com

Datos generales de la investigación:

Nombre de la investigación: Praxis didáctica de los docentes y su relación con las estrategias de enseñanza aprendizaje en sexto grado del Centro Educativo Villa Unida.

Nombre del autor: Yaritza Rosales

Valoración general del cuestionario:

Se marca con una X la respuesta escogida de entre las opciones que se presentan:

	sí	no
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para que los encuestados puedan responder adecuadamente	X	
El número de preguntas del cuestionario es excesivo		X
Las preguntas constituyen un riesgo para el encuestado (en el supuesto de contestar SÍ, por favor, indique inmediatamente abajocuáles)		X

Preguntas que el experto considera que pudieran ser un riesgo para el encuestado:

N.º de la(s) pregunta(s)	0
Motivos por los que se considera que pudiera ser un riesgo	ninguno

Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Revisar las observaciones del anexo
--	-------------------------------------

Evaluación general del cuestionario				
	Excelente	Buena	Regular	Deficiente
Validez de contenido del cuestionario		x		

Observaciones y recomendaciones en general del cuestionario:	
Motivos por los que se considera no adecuada	Revisar observaciones y corregir
Motivos por los que se considera no pertinente	Revisar observaciones y corregir
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Revisar observaciones y corregir

Validación por expertos del cuestionario:

El n.º de expertos mínimo recomendable es 3. El n.º de expertos es preferible que sea un número impar.

La puntuación va de 1 a 6 («muy en desacuerdo» a «muy de acuerdo»), se asigna el promedio de adecuación y el promedio de pertinencia de cada pregunta del cuestionario. Si el promedio de puntuaciones de los expertos es 4 o más, tanto en adecuación como en pertinencia, entonces la pregunta se considera validada.

PREGUNTA		PUNTUACIÓN EXPERTOS						VALIDACIÓN 2		
n.º	Evaluación	1	2	3	4	5	6	SUMA puntuaciones	PROMEDIO puntuaciones	(SÍ/NO)
1	Adecuación						X	6		
	Pertinencia						X	6		
2	Adecuación				X			4		
	Pertinencia						X	6		
3	Adecuación									X
	Pertinencia						X	6		
4	Adecuación						X	6		
	Pertinencia						X	6		
5	Adecuación						X	6		X
	Pertinencia									
6	Adecuación						X	6		
	Pertinencia						X	6		
7	Adecuación						X	6		
	Pertinencia						X	6		

8	Adecuación				X	6		
	Pertinencia				X	6		
9	Adecuación			X		5		
	Pertinencia				X	6		
10	Adecuación				X	6		
	Pertinencia				X	6		
11	Adecuación				X	6		
	Pertinencia				X	6		
12	Adecuación				X	6		
	Pertinencia				X	6		
13	Adecuación			X		4		
	Pertinencia				X	6		
14	Adecuación			X		4		
	Pertinencia				X	6		

5. Observaciones: Su instrumento mide las variables de la investigación, es claro y pertinente. En el anexo donde se detallan las sugerencias de corrección, recuerde completar el proceso de validación con un número impar de expertos, se le sugieren 3.

5. **Observaciones:** Revise el anexo donde se detallan las sugerencias de corrección. Recuerde completar el proceso de validación con un número impar de expertos, se le sugieren 3.

Lugar y fecha: Panamá, 26 de junio de 2024.


Firma del experto

Imágenes de la Escuela Bilingüe Villa Unida

