



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CENTRO REGIONAL DE SAN MIGUELITO
TRABAJO FINAL

**ESTUDIO SOBRE EL PROCESO DE ADMISIÓN DE LOS ESTUDIANTES
DE FILOSOFÍA EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES, CAMPUS DE LA
UNIVERSIDAD DE PANAMÁ.**

ELABORADO POR:

NEREIDA DELGADO MORA

2- 708- 2190

ASESOR:

DOCTOR WALTER SERRANO

PANAMÁ, REPÚBLICA DE PANAMÁ

2017

ÍNDICE

ÍNDICE.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN	12
INTRODUCCIÓN.....	16
CAPÍTULO1: ASPECTOS GENERALES	17
ASPECTOS GENERALES	18
1.1. Antecedentes de la investigación.....	19
1.2. Justificación e importancia del problema.....	20
1.3. Planteamiento del problema.....	21
1.4. Alcance o límites del problema.....	21
1.4.1. Alcances.....	21
1.4.2. Límites	21
1.5. Objetivos de la investigación.....	22
1.5.1. Objetivo general.....	22
1.5.2. Objetivo específicos.....	22
1.6. Supuestos generales	22
1.6.1. Supuestos específicos.....	23
1.7. Hipótesis.	23
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO	25
2.1. Estudios	25
2.1.1. Estudios sociológicos	26
2.1.2. Estudio históricos.....	31
2.2. Memorias del ambiente de estudio de la asignatura de filosofía	33
2.3. Simbologías y trayectoria de los egresados de la escuela de filosofía	34
2.4. Procesos de admisión de la escuela de filosofía	38
2.5. Educación en valores	41
2.6. Objeto original de la filosofía	43

2.7. La búsqueda de la realidad.....	46
2.8. La filosofía y la realidad de la filosofía	48
2.9. La verdadera humanización de la enseñanza de la filosofía.....	51
2.10. La docencia superior en el marco filosófico en el desarrollo	51
2.11. Vislumbre filosófico de la escuela de filosofía	53
2.12. Factores que influyen en la elección de una carrera profesional	54
2.12.1. Interés en lo que estudia	54
2.12.2. La motivación	54
2.12.3. La capacidad para aprender y entender la materia.....	56
2.12.4. Vocación	57
2.13. Recompensas y valores de la profesión filosófica y académica	59
2.14. Marco legal	59
CAPÍTULO 3: MARCO METODOLÓGICO	60
3.1. Tipo de investigación	61
3.2. Diseño de la investigación	62
3.3. Fuentes de información	64
3.3.1. Fuentes materiales	64
3.3.2. Sujetos de información	65
3.3.3. Población	66
3.3.4. Muestras	67
3.4. Variables	67
3.4.1. Independiente	68
3.4.2. Dependiente	69
3.5. Técnica e instrumento de recolección de datos	69
3.5.1. Validez y confiabilidad.....	70
3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	71

CAPITULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	72
Presentación e interpretación de los resultados.	82
Encuesta a los estudiantes	88
Análisis de las respuesta a la encuesta a los profesores.	93
Encuesta realizada al director	94
Análisis de las respuestas arrojadas por el director.....	96
Propuesta	98
Índice	99
Descripción de la propuesta.....	101
Origen de la propuesta.....	101
Característica de la propuesta	102
Meta de la propuesta.....	102
Antecedentes.....	105
Justificación.....	106
Objetivo general.....	106
Cronograma.....	108
Diseño de la ficha de descripción.....	108
Diseño de las actividades	111
Metodología.....	111
Alcance de la propuesta.....	111
Limitaciones.....	112
Tipo de orientación.....	112
Recurso didáctico.....	112
Materiales.....	113

CONCLUSIONES	116
RECOMENDACIONES	118
ANEXOS.....	126
BIBLIOGRAFÍA.....	129

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis queridos padres; en especial a mi madre, que siempre sus sanos consejos me inspiran seguridad y mi padre, por su apoyo incondicional. A toda mi familia. “La mirada de mi hijo quien siempre me acompaña en estos esfuerzos”.

Ante todo, y para siempre, doy gracias a Dios mi creador, por darme santa inspiración diaria.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis profesores, por todo el conocimiento recibido y sus consejos.

A mi profesor asesor, que fue mi guía y estuvo en mis momentos de dificultad, siempre dándome ese ánimo y luz para proyectarme.

Muchas gracias a todos.

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CENTRO REGIONAL DE SAN MIGUELITO
TRABAJO FINAL
ESTUDIO SOBRE EL PROCESO DE ADMISIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE
LA ESCUELA DE FILOSOFÍA EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES,
CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ.

RESUMEN

Este trabajo tiene como motivo explorar los factores que inciden en la elección estudiantil de la carrera de filosofía, a partir las significaciones ofrecidas por los estudiantes de la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá, y del estudio estadístico de los estudiantes de pregrado desde 1990 hasta 2016. Estableciendo como objetivo general el analizar los factores que influyen en la elección de la carrera de filosofía en la Universidad de Panamá. A la cual el marco teórico referencial, dio sustento teórico a la investigación. Se identifica la metodológica, se demarcó la población, y selección de la técnica de recolección de información. Los resultados evidenciados en este estudio mostro la necesidad de utilizar, recursos comunicacionales más eficientes y vanguardistas.

Palabras claves: filosofía, enseñanza de la filosofía, elección de carrera universitaria.

INTRODUCCIÓN

El ente motivador de esta investigación va dirigido a explorar los factores que influyen en la elección por parte de los estudiantes a la carrera de Filosofía en la Universidad de Panamá, la cual, para los últimos años ha presentado una baja en su matrícula.

Es primordial tener en cuenta que existe una tendencia global de disminuir las horas de filosofía de los sistemas de educación. En el caso de Panamá, los programas de educación media académica, profesional y técnica se han visto reducida a dos horas la asignatura de filosofía.

Los estudiantes al egresar de la educación media y diversificada, necesitan o desean lograr un cupo en la universidad para estudiar una carrera y obtener un título que los capacite y acredite como profesionales ante la sociedad. Sin embargo, la opción de ingreso en una institución de Educación Superior no garantiza su permanencia o el ingreso a la carrera que sienta de mayor agrado. El estudiante puede tomar nuevas decisiones y realizar otras actividades o modificar sus opciones por otra carrera que representen prioridad en ese momento.

Originando que la Universidad de Panamá este confrontando dificultades en la carrera de Filosofía en la Facultad de Humanidades, factores como los mencionados en el párrafo anterior tienen como resultado una baja demanda de la carrera de filosofía en los estudiantes de nuevo ingreso e incluso de los que ya estén cursando una carrera universitaria. Dado a que no se está tomando en cuenta las herramientas que proporciona la filosofía como el pensamiento crítico, que tiene a ser parte de las enseñanzas a la transformación y de una educación integral.

Para que una educación integre la mayor cantidad de saberes, no puede partir de la premisa que debe ir descartando un área del saber para darle preponderancia a otra. Entre mayor conocimiento influya en el proceso educativo mayor será la capacidad del estudiante. Tanto el área técnica como la científica y la humanística son importantes para la formación del estudiante.

Los defensores de las técnicas y las ciencias plantean la cuestión de una forma sesgada, bajo el supuesto de que la educación debe estar encaminada exclusivamente al desarrollo económico. Por otra parte, los defensores de las humanidades hacen una apología del porqué de ellas, sin detenerse a reflexionar sobre la utilidad de aquellas para satisfacer las necesidades materiales

Dichas posturas originan que la demanda de la carrera de filosofía este mermando. Produciendo en la Universidad de Panamá una preocupación latente de que cierren el departamento por falta de estudiantes. Actualmente, el departamento se sostiene gracias a las horas de servicio, que en su mayoría son de teoría de la ciencia, gracias a estas horas y no a la propia carrera en sí. Además, el departamento ofrece dos carreras, una es de filosofía Ética y valores; y Filosofía e Historia.

Por lo cual la decisión de matriculación y de abandonar el proyecto de estudios es registrada en las estadísticas institucionales, en la que para los últimos años se ha presentado un creciente interés por indagar sobre los factores que originan la poca matriculación y deserción a nivel universitario. La poca matriculación y la interrupción en el proceso de formación en la educación superior, suele responder a múltiples factores, así como a la combinación de algunos de ellos.

Esta decisión afecta el rendimiento de la casa de estudio que acoge o deja de acoger esta población e igualmente afecta en el mundo de expectativas, motivaciones e intereses del propio estudiante.

Adicionalmente, se propone establecer punto de inflexión en donde se busque iniciar con propuestas para impulsar el interés hacia la carrera de filosofía, sin embargo, eso es parte de los retos y desafíos que tiene la Universidad de Panamá en graduar a alguien con una formación humanista, la sociedad en general necesita personas pensantes.

Debido a estos puntos la finalidad de la investigación es probar una propuesta sólida que busque la solución en cuanto a la baja matriculación de estudiantes en la escuela de Filosofía en la Universidad de Panamá.

El trabajo de investigación se encuentra organizado en capítulos:

En el capítulo I se dedica a presentar el problema de la investigación la contextualización del bajo ingreso de estudiantes a la carrera de Filosofía, y la deserción estudiantil en la carrera de filosofía; la formulación del problema, la justificación y los objetivos de la investigación.

En el capítulo II se trata de la revisión de la literatura, donde se abordan los marcos referenciales relativos a las investigaciones previas sobre el tópico de estudio y las propuestas teórico-conceptuales, que fundamentan el estudio.

En el capítulo III se constata las vías de abordaje metodológico en la investigación, se analizará el tipo de investigación, sus fuentes de información, la población y las muestras, así como las variables y los instrumentos aplicados para obtener la información.

En el capítulo IV se identifica como análisis de los resultados, se dan a conocer los resultados obtenidos por la aplicación del instrumento.

En el V capítulo se plantea una propuesta basada en el diseño de un seminario con los objetivos de difusión y motivación a los estudiantes universitarios y de educación media sobre la filosofía.

En un último apartado se presentan las conclusiones y recomendaciones del trabajo.

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación busca indagar cuales son los factores, o elementos que suelen presentarse para la elección de la carrera de filosofía en panamá. Con el paso de los años la producción de investigaciones en cuanto a la elección de carreras universitaria ha tenido un elevado incremento.

Tal es el caso de Jiménez y Salas (1999) realizan un análisis económico de la elección de carrera en la Universidad de Granada, teniendo en cuenta dos tipos de programas, uno de ciclo largo y otro de ciclo corto. A través de un modelo Logit Binomial, los autores concluyen que estudiantes con ingresos familiares altos o con padres cuyo nivel educativo es alto tiene mayor probabilidad de estudiar carreras de ciclo largo, de igual manera para aquellos que tuvieron un buen desempeño académico durante el colegio.

Bajo esa misma línea, Di Gresia (2009) Realiza un análisis de elección de carrera a través de un modelo LogitMultinomial, teniendo en cuenta cuatro categorías: Ciencias Básicas y Tecnologías, Ciencias Sociales, Ciencias Humanas y Ciencias Médicas, utilizando las variables socio económicas como explicativas. Dentro de los resultados obtenidos observa que las carreras con mayor demanda son ciencias económicas, ingeniería, derecho y medicina, y hay heterogeneidad de las carreras en ingresos, situación laboral y género. En cuanto a los resultados de los determinantes que influyen en la decisión, los individuos que trabajan tienden a elegir programas de Ciencias Sociales. Por otro lado, entre mayor educación tenga el padre, disminuye la probabilidad de que se elija esta categoría. Así mismo,

Di Gresia (2009) muestra un análisis del rendimiento académico utilizando un modelo de regresión lineal con cuatro especificaciones distintas, cuya variable dependiente es la cantidad de materias aprobadas. La primera especificación utiliza como variable explicativa los datos de la ficha de ingreso, la segunda especificación, incorpora el desempeño en el ciclo inicial, la tercera es, la tercera especificación, tiene en cuenta los resultados académicos obtenidos en el año 2004, y la cuarta especificación, incluye las variables de las especificaciones dos y tres. Como resultados obtuvo que las mujeres presenten mejor desempeño académico. De igual manera, ingresar a temprana edad, tener padres con alto nivel de educación y no trabajar al inicio de la carrera explican un mejor rendimiento estudiantil. Sin embargo, para ninguno de los modelos, el autor tiene en cuenta el rendimiento académico durante el colegio, el cual es un determinante que ayuda a perfilar al estudiante en su vocación profesional (Di Gresia, 2009).

Con el mismo enfoque, Porter y Umbach (2006) a través de un modelo LogitMultinomial, explican la elección de carrera por medio de variables demográficas, influencia de padres, resultados en la prueba de matemáticas y actitud verbal, consideraciones personales sobre el éxito profesional con esa carrera, opinión política y personalidad clasificada en investigativa, artística, social y emprendedora. Los autores hacen hincapié en que la personalidad juega un papel importante en la elección ya que ésta ayuda a inclinarse por carreras particulares, evidentemente, este factor resultó ser significativo. Sin embargo, en uno de sus modelos obtiene un resultado sorprendente donde la autoeficacia académica ya no es estadísticamente significativa, cuando se incluye la personalidad. Esta variable fue medida a través de cuatro preguntas: obtuvo mención de honor académico, perdió uno o más cursos, obtuvo grado con honores, obtuvo mínimo B en su materia.

1.2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA.

La presente investigación se realizará en la Provincia de Panamá, Corregimiento de Bella Vista con los estudiantes en el departamento de filosofía en la Universidad de Panamá, siguiendo los pasos de aquellas personas que poseen inquietudes por el trasfondo y la importancia de la filosofía que trasciende desde la realidad de la razón hasta centrarse como una visión legítima en el saber cotidiano en los programas de educación como ventana humanística y sendero de vivencias en el aprendizaje continuo y más que todo mantener los conceptos filosóficos.

La filosofía no tiene fronteras como país, podemos mantener, atraer y acumular mucho del campo filosófico, pero nunca podemos determinarla, por tal razón necesitamos que en la educación deba ser el eje para toda mente pensante.

Es la filosofía la fuerza que nos lleva transformar y fortalecernos como montañas con muchos árboles que fructifican la razón de ser o estar y saber.

En el cuadro de los inscritos como aspirantes a la escuela de filosofía, nos muestra la estadística desde los años académicos 1990 a 2016 una decadencia en la matrícula de la escuela de filosofía. La carrera de Filosofía e Historia en los años 1990 inicio con una matrícula de 88 estudiantes, solo cuenta con 28 estudiantes.

La carrera de Filosofía Ética Y Valores, inicio en el año 2000 con una matrícula de 14 estudiantes y los años subsiguientes muestra un interés por la carrera, en estos últimos años, mantiene una matrícula de 26 estudiantes.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

En la Universidad de Panamá, en el departamento de filosofía, desde las últimas décadas viene el problema de pocos estudiantes en la carrera de filosofía: ¿Por qué ingresan pocos estudiantes a la carrera de Filosofía? Se tiene que hacer una investigación objetiva para determinar el problema y buscar las soluciones.

Por otra parte, se estableció un cuadro de matrícula desde los años 1990 hasta el año 2016, para evaluar las estadísticas resultantes durante los diferentes años académicos. Con la finalidad de obtener un registro sobre la matriculación de estudiantes y de cómo está ha ido disminuyendo. Para lo cual esta investigación está en la búsqueda de esos factores producen dichos resultados, así de éste modo buscar y producir soluciones en el proceso de elección y admisión en el departamento de filosofía de la Universidad de Panamá. Siendo esto parte de los retos y desafíos que tiene la Universidad de Panamá en graduar a personas con una formación humanista, pensantes necesarias para la sociedad actual.

1.4. ALCANCE O LÍMITES DEL PROBLEMA.

1.4.1. ALCANCES

- El presente estudio investigara la baja matrícula en la carrera de filosofía en las últimas décadas en la Universidad de Panamá.
- La investigación abarca únicamente la Universidad de Panamá en el departamento de Filosofía.

1.4.2. LÍMITES

- La veracidad de los datos en las últimas décadas de matrículas en los años académicos.

- La muestra, de los docentes del departamento de filosofía de la Universidad de Panamá, nos facilite para generalizar y encontrar solución al problema.
- Otro factor es la empatía al entrevistar a los estudiantes.

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación puede servir para darle un enfoque diferente a fin que no sea una materia en peligro de extinción como ocurre en la actualidad.

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

- Analizar los factores que influyen en la elección de la carrera de filosofía en la Universidad de Panamá.

1.5.2. OBJETIVO ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel de influencia que ejercen los diferentes factores en la elección de estudiar la carrera de filosofía en la Universidad de Panamá.
- Identificar los contenidos de las unidades curriculares que incluyen la formación en la escuela de filosofía en la Universidad de Panamá.
- Difundir la información obtenida a los fines de incidir en los mecanismos de precepción de los factores de riesgo de la deserción y matriculación estudiantil en la escuela de filosofía en la Universidad de Panamá

1.6. SUPUESTOS GENERALES

1. Medir los niveles de matriculación de estudiantes en los últimos años en la escuela de filosofía en la Universidad de Panamá.

1.6.1. SUPUESTOS ESPECÍFICOS.

1. Proyectar la imagen curricular del Departamento de Filosofía en la Universidad de Panamá.
2. Proponer programas de seminarios de filosofía a los estudiantes de primer ingreso en la universidad de Panamá.

1.7. HIPÓTESIS.

H1: Los factores percibidos por los estudiantes como de mayor incidencia para la baja elección de la carrera de filosofía son los factores socioeconómicos y motivacionales.

H2: La mayoría de los estudiantes que eligen carrera de alta demanda esta movido por factores económicos.

H3: Los estudiantes que eligen carrera de baja demanda son producidos por factores de preferencias vocacionales.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Conocido también como marco conceptual o marco referencial, posee como objetivo, según Sabino (citado por Pérez, 2005) “Dar a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que permitan abordar el problema” (p. 66).

A lo cual se presenta la demarcación teórico-conceptual y empírica del objeto de estudio que posibilitó la selección y el análisis de fuentes de información de primera mano, relativas a las investigaciones vinculadas a la baja matriculación estudiantil en la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá. Además de ser la única universidad que ofrece esta carrera.

2.1. ESTUDIO

Es la definición de hacer un planteamiento de asuntos que implica observación, analice y evaluación, como objeto de investigación con su debida explicación. De acuerdo a los avances de las transformaciones sociales de los últimos siglos, el estudio tiende a tratar temas relevantes, pues escribir, analizar e incursionar en temas de conocimiento que estén vinculado con la producción de resultados, los cuales podrán contribuir directamente con la prosperidad del conocimiento individual y colectivo.

Según García (2000) dice que “para algunas personas el estudio consiste en estar matriculado en un colegio y asistir a unas clases”. Entendiendo esto como una limitante, la misma va mucho más allá, en donde estudiar es más que aprender una serie de conocimientos.

Como menciona el autor es el ejercitar el entendimiento para alzar o comprender una cosa.

2.1.1. ESTUDIO SOCIOLÓGICOS.

El concepto sociológico expuesto por diferentes autores tal como el filósofo Emile Durkheim, deja entre ver en sus planteamientos aspectos profundos algunas teorías y otros comprobados igualmente, algunos pensamientos incipientes. Estos planteamientos a simple intento conceptual fomentan tareas que se le puede catalogar como temas de estudios y seguimientos para una docencia planteada en el objetivo filosófico por esta razón forman parte de procesos que encausan a la investigación cuantitativa y al estudio extrayendo conclusiones cualitativas.

En su obra (1858-1917) le da a la educación y al sistema educativo un lugar prioritario en relación con la sociedad. Junto a su producción escrita, su carrera docente combinó en varias ocasiones la educación y las ciencias sociales.

Vale destacar principalmente que, para Durkheim, la socialización es de suma importancia, porque opera como el proceso de integración de los individuos a la sociedad y la adquisición por parte de estos de las competencias necesarias. El resultado final, es la dotación de un cierto modelo de individuo para una determinada sociedad en un espacio y tiempo definido.

Junto con Durkheim, Weber se encuentra también en el origen de los estudios sociológicos. Weber define lo sociológico en oposición al positivismo, “como una ciencia histórica que trate de comprender la acción social a través de la interpretación”.

2.1.2. ESTUDIO HISTÓRICOS.

La historia se ha considerado como una unidad metafísica de espacio y tiempo en el que todo está ligado a todo, en la que el evento histórico es visto como un elemento dentro de la

narrativa histórica y en la que el cambio histórico es el cambio de un “objeto” dentro de un conjunto de parámetros históricos. Se Trata de un concepto tradicional de la historia que fue establecido por el historicismo en el siglo XIX, según Holscher (1997).

Al describir un estudio de la filosofía basada en la historia, esta se combina entre la historia filosófica y la Filosofía en la historia, conceptualmente buscando un dialogo sereno con cualquier exponente en la imitación de la narrativa y los escenarios filosóficos según se enfoca los pensamientos filosóficos y las narraciones históricas, estas llevan similitudes en muchos escenarios y el eslabón de lo que habla la historia de la filosofía como se difunden en diferentes épocas, como se encuentran en las grandes ideas y pensamientos, ambos hacen un cimiento del conocimiento.

La filosofía al hilo de su historia puede, en consecuencia, ser dividida en los cuatros partes siguientes (Manual de la historia de la Filosofía, pagina 13. Po; González Álvarez Ángel. 1971):

- **La Filosofía en la Edad Antigua.**

- Periodo cosmológico o pre socrático: que comprende aproximadamente el año 600 al 450 A.C. Esta primera etapa se denomina cosmológica, porque aparece como problema central el saber acerca de la naturaleza.
- A partir de año 450 a 400 A.C. se desarrolla una etapa de la filosofía griega. Recibe el nombre de antropológica, porque constituye un viraje hacia el hombre. El hombre como ser social y político va a ser el objetivo de la atención filosófica
- Del año 400 a 322 A.C., y culmina con la muerte de Aristóteles. El periodo sistemático representa en la historia del pensamiento griego una época de

madurez y esplendor filosófico. Se designa sistemático, porque durante esa etapa se desarrollan los grandes sistemas metafísicos más importantes de la antigüedad.

- **La Filosofía en la Edad Media.**

- La edad media se extiende, aproximadamente del siglo V al XV D.C. Abarcando diez siglos de la historia de la humanidad. Se le puede clasificar como una época oscura, un coche de mil años. Sin embargo, en esta etapa de la filosofía hay rasgos de esplendor. Su apogeo ocurre en el siglo XIII, cuando se desarrolla plenamente la escolástica (saber teológico y filosófico). Santo Thomas de Aquino logra establecer la conciliación definitiva entre el cristianismo y la filosofía griega, basándose fundamentalmente en el pensamiento de Aristóteles. Según Santo Tomas, la filosofía es el estudio de las razones últimas y universales de las cosas.

- **La Filosofía en la Edad Moderna.**

- Se inicia en el Renacimiento y culmina en la época de la Ilustración. La Modernidad representa la decadencia de la concepción cristiana del mundo. La filosofía moderna llega a desarrollar una serie de conceptos incompatibles con esa concepción. Uno de ellos es la idea de progreso y otro, la idea de humanidad. Los filósofos ilustrados piensan que la historia es una marcha infinita hacia la realización de una vida cada vez más racional. Siendo una idea clave la razón. René Descartes a quien se considera el padre de la filosofía moderna busca los principios racionales que han de normar todo conocimiento, principios de lo que han de derivarse las nociones sobre el mundo y sobre Dios.

- **La Filosofía en la Edad Contemporánea.**

- La época contemporánea comprende los siglos XIX y XX. La filosofía de nuestra época se desenvuelve dentro de un clima de incesantes progresos científicos y técnicos. Como consecuencia de estos adelantos científicos dirige un espíritu cientifista que se manifiesta en el positivismo. Se caracterizan por mostrar una reacción contra un formalismo y universalismo abstracto, tal es el caso, del existencialismo.

Sí le agregamos la era tecnológica, que vislumbra como el nacimiento de un sistema donde la filosofía retoma y la esencia expresiva de lo que sería el cumplimiento de los enunciados de los filósofos retoma y la esencia expresiva de lo que sería el cumplimiento de los enunciados de los filósofos en toda su realidad viviente de un viaje hacia y en la inmensidad.

Mientras que la filosofía de la historia es un producto de la modernidad, cuyo antecedente más inmediato es la Ilustración; sin embargo, mantiene sus orígenes en el cristianismo. Sus raíces filosóficas comienzan con toda probabilidad de San Agustín y no en la filosofía clásica. Efectivamente, aunque no se puede afirmar que los griegos desconocieran el planteamiento histórico, sí se puede asegurar la dificultad para hacer compatible la historia con la filosofía. Lo que hacen Heródoto y Tucídides es comenzar a emancipar los hechos históricos de la visión mítica o religiosa, y en este sentido ponen las bases de la historiografía científica. Pero ni Platón o Aristóteles, llegan a una conceptualización de lo que sea la historia en tanto la comprensión filosófica, el mayor acercamiento que logran es plantear el problema de la memoria, anunciando un breve hilo conductor de la historia como la ausente que ha pasado.

White (1987) quien resume la teoría y la filosofía de este concepto de la historia con las siguientes palabras:

La Biblia es la historia más antigua y abarcante que poseen los hombres. Nació de la fuente de la verdad eterna y una mano divina ha preservado su pureza a través de los siglos. Ilumina el lejano pasado en el cual en vano trata de penetrar la investigación humana. Solamente en la palabra de Dios contemplamos el poder que puso los cimientos de la tierra y extendió los cielos. Sólo en ella hallamos un relato auténtico del origen de las naciones. Se da una historia de la raza, libre de prejuicios y orgullo humanos. En los anales de la historia humana, el crecimiento de las naciones, el levantamiento y la caída de los imperios, parecen depender de la voluntad y las proezas del hombre. Los sucesos parecen ser determinados, en gran parte, por su poder, su ambición o su capricho. Pero en la Palabra de Dios se descorre el velo, y contemplamos detrás, encima y entre la trama y la urdimbre de los intereses, las pasiones, y el poder de los hombres, los agentes del Ser misericordioso, que ejecutan silenciosos y pacientemente los consejos de la voluntad de Dios (p.173).

Desde el concepto universal la filosofía y los padres de quienes se nutre de su historia de su exponencial de su razonamiento de su pragmatismo lograron dejar un legado leal honesto y justo. El mundo intelectual tiene gran deuda que no se puede cancelar por influencia de algunas fuerzas ajenas a los rayos de luz de las apologías que brevemente se puede enumerar tanto en la antigüedad como la era contemporánea pasando por la era moderna quienes no cuentan con los logros y la riqueza existente es mejor que corran por los desiertos del olvido y dejen la vitalidad y que corran la gran brisa primaveral de un nuevo amanecer. La filosofía es la madre maestra cuyo símbolo lo encontramos desde la lejana India y los pueblos de los

Éufrates llegando hasta la cima de la escuela griega cuya Filosofía disuadió los grandes ejércitos a los grandes generales con sus cargamentos de armas quedaron en el olvido y los rastros de la historia entro la filosofía por la antigua Roma ocultándose ágilmente en los derechos y jurisprudencia universal gracias a ellos la filosofía del derecho se encuentra en los principios de los estudiosos quienes llevan místicamente la fuerza y la madre filosofía en los derechos y las leyes universales.

2.2. MEMORIAS DEL AMBIENTE DE ESTUDIO DE LA MATERIA DE FILOSOFÍA SEGÚN LA FACULTAD DE HUMANIDADES.

Registros históricos de la fundación del proyecto de una institución filosófica y colegiada era el requisito para hacer las memorias vivientes de la organización de la escuela de filosofía, durante su etapa inicial se le llama colegio de filosofía y letras que era parte estructural de la universidad, la cual, incluía los colegios de Agrimensuras, de Ciencias Políticas y Economía, de Derecho y de Farmacia, Matemáticas, siendo estos los antecesores de lo que a la postre es la Facultad de Humanidades.

Para 1937 se empieza a dar forma a la Facultad de Humanidad y Educación, con sus diferencias hasta 1939, a pesar de la incorporación de la Facultad de Educación, en 1937, se brinda las especialidades de las Facultades de Humanidades donde se le imparte el título de profesor de pedagogía, únicamente podía ser extendido a personas que previamente hubiesen obtenido la licenciatura en humanidades situación que se mantiene hasta 1939.

A partir de este año y debido a las necesidades crecientes de más profesores en el país la Facultad de Humanidades se encamina a formar exclusivamente profesores de segunda enseñanza. La licenciatura fue un lujo que durante ese periodo.

En 1954, la Facultad de Filosofía Letras y Educación una denominación que se consideró más adecuadas para designar el conjunto de ciencias y disciplinas a fines que se impartían en ese organismo académico.

Los cambios relacionados hace mención que se necesitaba estructurar la institución filosófica, teniendo muy importante el concepto de enseñanza aprendizaje, superando algunas dificultades en relación a la denominación institucional llámese colegio, escuela, facultades, instituto y por fin universidad todo esto es parte de la accionar de un ideal que estará en memoria de todo los que caminan por los senderos de la filosofía; como trabaja una idea para la formación de una organización como parte fundamental de la filosofía como un ente madre.

Esta fuerza tan motivadora se mantiene hasta la fecha y quizás un futuro no muy lejano se obtendrá el resultado con los nuevos integrantes quienes administra en silencio la necesidad de que el jardín de la filosofía florezca y de semilla, de extraer el néctar como las abejas que extraen y buscan todos los días el dulce de las flores, que en este caso son los conceptos que proporcionan el nuevo nacer de filosofías tanto del acontecer de la vida de los panameños que se nutren de la escuela de filosofía, que en la vida de docencia son el eje fundamental de la vida de la enseñanza en toda sus esencias aun la vegetación nos da la memoria como los guayacanes de tierra panameñas fecundos entre las montañas florecen y dan una sintonía en sus amarillas flores el tono, la belleza y su maravillosa contacto con la naturaleza fuertes arboles del trópico muestran en la conservación del ambiente, el deseo ardiente de una nueva generación, quienes son los regentes del acontecer de la enseñanza filosófica de la renovada o nueva escuela de filosofía, que, está como la manecilla marcando la horas y el tiempo del amanecer cuando la victoriosa pedagogía entretejiéndose con la

modalidad de las nuevas tecnologías, el viaje fugaz del tiempo dirige la realidad en el participamos hoy con un corazón noble buscando ese fortalecimiento entre historias y leyendas cantando en memorias nobles, los sueños de y para fe con un ideario que lleva al reto de tomar el fusil y empoderarnos de todo el trasfondo de la enseñanza en su legitima esencia dejando atrás el subdesarrollo; de salir en la búsqueda de la dignidad y el respeto por las tradiciones que encontramos en la historias de un Panamá, en el concierto de las naciones.

“Panamá solo será feliz siendo Panamá. No con imitaciones serviles de otros modelos... Esa limitación no creará en nosotros más que complejos que amargarán nuestras vidas y nos impedirán vivir en forma autentica. Y con esto no quiero decir que nos aislemos, lo cual no puede ser universal sin ser primero nacional... Hemos de tomar la cultura de otros y asimilarla; hacerla carne de nuestra carne y hueso de nuestros huesos. De otra manera es adorno artificial, cosa muerta, flor de trapo.”

2.3. SIMBOLOGÍA Y TRAYECTORIA DE LOS EGRESADOS DE LA ESCUELA DE FILOSOFÍA.

En el pensar de la humanidad han surgido interrogantes tales como si ¿Es posible dibujar la filosofía? ¿Es posible escuchar la filosofía? ¿Contamos con un observatorio para ver el embrión o raíces genéticas de la filosofía?

En la primera interrogante hace hacer memorias y pensar de cómo fue al principio, querer ver lo que nunca se ha visto, muchas de estas cosas llegan a un imposible quizás con la fotografía de otra persona que no sea el colectivo o la pintura de alguien talentoso que se motivó de hacer un dibujo a su semejanza y en la semejanza de otro. En la escuela de filosofía querer encontrarse con el autor o el idealista que exteriorizo el tener en lo real aulas para enseñar, tal como lo hicieron los primeros maestros remontando las memorias de las

narraciones de los autores y escritores quienes hablaron de Filosofía tales como Confucio, Aristóteles, Demócrito, Sócrates, Emanuel Kant, Looke Rousseau, Benjamín Franklin, John Locke, José Martí, Octavio Paz, entre otros.

Visionarios como el doctor José Dolores Moscote y el doctor Diego Domínguez Caballero, para el año de 1936, en su perseverancia de los zapadores de la filosofía, fructifica en un plan de estudios que aspira a otorgar una licenciatura en Filosofía y Letras o en Filosofía e Historia. Ese plan sufrió varias revisiones que comprendía la inclusión o eliminación de materias (1940–1949) hasta fijar uno que contenía las siguientes asignaturas: introducción a la filosofía, lógica y método científico, filosofía antigua, filosofía medieval y renacentista, ética, filosofía moderna, ontología y gnoseología, filosofía de la historia, filosofía contemporánea, estética y trabajo de graduación.

Del reducido grupo de estudiantes adscritos al departamento de filosofía, en y posteriores a esa época se graduaron, a saber: Diego Domínguez. C (Sigma Lambda), Julio Barba, María H. Abadía y Laura E. Mendoza. De ellos, solo uno fue realmente ganado por la filosofía: Diego Domínguez C. Eso fue un acontecimiento providencial, si se quiere, ya que a partir de ese momento le dedica todas sus energías físicas y espirituales a lograr la creación de una escuela de Filosofía y a lograr su consolidación definitiva.

Para la cual, el Departamento de Filosofía quedó en manos de profesores extranjeros de distintas nacionalidades, quienes le imprimieron a la enseñanza de la disciplina el estilo y el carácter que emanaban de sus propias convicciones, creencias y posturas filosóficas. En el año 1957 se encuentra al Departamento de Filosofía compuesto por un elenco docente genuinamente panameño.

A partir de ese año hasta 1968, se afiliaron al Departamento de Filosofía como profesores temporales primero, luego tras participar en concursos a cátedra, en calidad de permanentes, los siguientes filósofos: los doctores Isaías García Aponte, Ricaurte Soler y Ricardo Arias Calderón, todos de la Universidad de Panamá; el licenciado Osman Ferguson, de la Universidad de México; el doctor Ariosto Ardila, que se recibió de licenciado en la Universidad de Ottawa, Canadá y luego se doctoro en la Universidad de Madrid; el doctor Humberto Zarate, de la Universidad de Madrid; el doctor Alonso Villarreal, de la Alberto Osorio, de la Universidad de Bordeau; y la doctora Edilia Camargo, de la Universidad de París.

2.4. PROCESOS DE ADMISIÓN DE LA ESCUELA DE FILOSOFÍA

Para las universidades, uno de los objetivos de los procesos de admisión es permitir una discriminación entre los que pueden entrar a la institución y los que no. Existe todo un proceso de admisión definido por cada plantel educativo para ingresar a sus aulas. Por lo cual se describe que los procesos de admisión son lineamientos que requieren de una planificación de objetivos, los cuales sirve para visualizar el futuro logro de las metas, que se desea alcanzar. También definen las acciones cuantificables y calificables.

Por lo tanto, es de importante el entender los conceptos de escuela y universidad, para obtener una perspectiva amplia se tiene que aplicar y proceder en pensamientos funcionales y constituirse en un escenario de ponencia, exponencial y enunciados formando una cátedra que es el lugar donde llegan los aspirantes a formar el cuerpo que define el concepto escuela y docente. Al tener dicha concepción delimita con mayor claridad los requerimientos en los procedimientos, al estar más claros, se cumple su objetivo con mayor efectividad.

Por tal motivo, para entender el proceso de escuela de estudio de la materia de Filosofía, tenemos remontarnos a la historia y el origen de la Filosofía en sus fases de inicios, desarrollo y términos que unifican diferentes corrientes de pensamientos y la exploración y búsqueda del conocimiento teórico, definitivo, experimental o ratificado.

La escuela de Filosofía como entidad juega un papel importante de presentar la fuerza empírica, científica y hacer la conversión entrelazando entre la existencia con sus evidencias y la teoría como objeto de investigación. Este accionar se encuentra en los padres de la filosofía desde épocas antiguas, edad medieval y era contemporánea y la era moderna hasta los tiempos presentes y las características filosóficas siempre han mostrado las inquietudes de la humanidad expresadas por estos grandes pensadores quienes unidos por las inquietudes de grupos pequeños quienes han extendido remontando espacios y fronteras llevando por sí mismo planteamientos de profundo significados como es definir la razón y el pensar metafísico y el razonamiento plasmándolo como elementos atractivos por conocer en este caso la razón, la ciencia y la fe, estos temas son partes integral y la causa de nuestra objetividad enfocando de lo que existía trayendo al presente y mirando hacia el futuro canalizando las prioridades que sostengan y fortalezcan con el devenir del tiempo instituciones con capacidad de explicar paradigmas, sistemas siempre razonando y dializando por sí mismo en conjunto una explicación que convierta la ignorancia como campo propicio para despertar la convivencia de descubrir, explorar conocimientos que se han plasmado en fuentes de conocimientos y que mediante explicaciones etimológicas o evaluando los sentimientos e inquietudes llevando transformaciones a cualquiera punto del universo o la gran visión de eternizar los ideales las realidades y que mediante un escenario llamado escuela o universidad como el lugar propicio de formación e información proyectando grandes

transformaciones como es el tema de involucración, que los pensamientos, temas y conceptos filosóficos se han involucrado en todo el proceso de la enseñanza en la pedagogía y la gran docencia cuyo cimiento y columnas inmortales e inmovibles estén sustentadas en la filosofía como fuente inagotable de conocimientos de descubrimientos del saber para entender, y entender para comprender hasta lo último de la existencia y se posible la persistencia.

Por lo cual, los procesos se conciben a través de temas generadores que van de lo general a lo particular, utiliza la praxis para la reflexión y la acción, utilizando la realidad como fuente de conocimiento y creación. Su concepción educativa integra lo gnoseológico y lo comunicativo para producir un conocimiento que se construye en relaciones de transformación y que se perfecciona en la problematización crítica. (Pérez, s/f).

En cuanto lo que se refiera a la definición de la admisión, hasta ahora se ha venido hablando de la admisión como el subsistema de la gestión universitaria que atiende el problema del ingreso a la institución de Educación Superior y que debe responder a un problema de oferta y demanda dentro de unas políticas, planes y programas que parten de un Sistema Nacional de Admisión y se complementan con los procesos internos que las instituciones desarrollan. El problema se ha centrado entonces en el cumplimiento de ciertos principios y la imposibilidad de que exista un proceso único de admisión que los abarque todos. Además de este enfoque institucional y social, también la admisión se puede analizar desde el punto de vista del que pretende ingresar: el aspirante y el perfil con el que egresa del sistema escolar. Y cuando se habla de perfil no sólo se hace referencia al componente académico de ese perfil, sino al perfil personal, social, actitudinal, vocacional y emocional de ese estudiante que al ser evaluado tiene que competir con sus pares para lograr un cupo y demostrar que puede ser un estudiante con buen desempeño en la Educación Superior.

Bajo este enfoque, la admisión deja de ser un requisito previo y pasa a ser un componente importante de evaluación, tanto del sujeto que aspira ingresar a la Educación Superior como de los sistemas previos de donde proviene, el escolar, el familiar, el social, y obliga a pensar en cuál es la respuesta que se está dando a nivel educativo y qué tipo de ciudadano y profesional se está generando. Se ponen en evidencia las contradicciones entre los distintos principios que rigen o deben regir en los procesos de admisión. Cuando se pide calidad, se puede caer en exclusión y se incumple tanto el principio de equidad como el de universalidad. Si se favorecen la equidad y la pertinencia social se pueden desatender la calidad y el impacto o repercusión. Y es que en cualquiera de los procesos de admisión de los que se esté hablando, se está midiendo a un individuo contra un modelo; es un ciudadano que puede responder o no a los retos y exigencias que la sociedad y el modelo educativo le están exigiendo, y ello no necesariamente implica que ese aspirante no pueda tener las competencias que requiere un estudiante universitario.

2.5. EDUCACIÓN EN VALORES

El ser humano está configurado por valores tanto interiores como extrínsecos y la educación debe abarcar todos los aspectos que conforman la personalidad del individuo se hace necesario que el docente en su formación deba entender que el proceso enseñanza-aprendizaje es un proceso muy complejo, ya que, a través de él se proporcionan conocimientos, se modifican valores además se aumentan las destrezas, a su vez se desarrollan sensibilidades emocionales los cuales conllevan a cambios individuales y grupales. Así mismo pueden lograr la consolidación de la identidad nacional, el incremento de la unión comunitaria, en otras palabras, la educación es un proceso de transformación del ser humano, lo ayuda a descubrir sus valores y capacidades.

Con base en lo afirmado anteriormente, educar teniendo presente los valores se hace necesario, por parte del docente, conocer a sus alumnos como seres autónomos, diferentes uno de los otros con necesidades e inquietudes propias para así poder implementar estrategias que cubran las expectativas de los estudiantes valorando sus cualidades, logrando su autorrealización y el desarrollo armónico de sus potencialidades, sus valores propios. La educación en valores se debe vivir desde la práctica, la misión del docente es formar hombres y mujeres con valores definidos, es decir, educar. Simón Rodríguez caracterizaba a estos docentes según (Rumazo, 1980, p. 17) como "... los que se ponen al alcance de todos, consultando sus capacidades...son los que consiguen el fin de la enseñanza y los que perpetúan sus nombres en las escuelas".

Ahora bien, el docente debe tener una buena formación para así conocer mejor a quienes va a educar, brindarles a sus alumnos experiencias que realmente le llegue al corazón para que descubran valores a través de la vivencia. De esta manera conoce al estudiante respetando su modo de pensar y ser, según (Dewey 1978, 347) concibe la educación "...como el proceso de formar disposiciones y fundamentos, intelectuales y emocionales respecto a la naturaleza y a los hombres". Igualmente, las escuelas deben promover y garantizar la libertad, responsabilidad, solidaridad, respeto para que de ellas salgan verdaderos ciudadanos íntegros. Al educar en valores se van a formar personas sanas, cultas, equilibradas como dice (Grassi, 1997, 15) "los valores no sólo contribuirán a la armonía entre las personas, sino también tendrán un efecto directo en la producción del país... una sociedad con valores profundos será capaz de definir sus prioridades y orientar su comportamiento de un mundo más elevado".

Es por ello, la importancia de la educación de valores para el progreso de las sociedades y por ende la de los países. Como se ha expuesto anteriormente la educación no es simple transmisión de conocimientos, ya que, no se corresponde con los fines de la educación. Los docentes deben crear espíritus fuertes capaces de enfrentar la vida; proporcionar diversos estímulos para así promover los diferentes aprendizajes desarrollando capacidades lográndose así una educación de forma integral.

Cuando se educa en función a los valores los docentes y estudiantes van a estar comprometidos con determinados principios éticos, los cuales van a servir para la evaluación de las acciones tanto propias como ajenas y como aduce (Carreras, 1999, 23) “Una vez interiorizados, los valores se convierten en guías y pautas de conducta en cuya ausencia la persona queda a merced de criterios y pautas ajenas”. A este respecto (Pérez, 1994, 32) alega “Si la educación quiere contribuir a dignificar a las personas y a la sociedad, tiene que proponer implícita y explícitamente valores como trabajo, respeto, justicia, responsabilidad, solidaridad, honestidad, austeridad, fe”. Es por todo esto, que la educación en valores es sumamente necesaria, requiere de la acción pedagógica permanente y debe estar integrada dentro del Currículo, en todas las áreas del conocimiento y durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se plantea la educación en valores como un eje transversal, permitiendo la interrelación entre el contexto escolar, familiar y sociocultural; garantizando la integración de todas las áreas académicas. Junto con todas las áreas académicas también deben estar involucrados todos los docentes y la comunidad educativa en general, así como también todos sus espacios como protagonistas en la formación en valores como parte esencial de la labor educativa, todos deben asumir esta responsabilidad. La transversalidad de los valores viene a representar

un ambiente creado en la convivencia diaria, como una finalidad común resumida en las competencias cuyo fin es orientar la práctica pedagógica en su totalidad. Las instituciones educativas tienen muchas funciones y una de ellas es ayudar a que los hombres y mujeres construyan su propia escala de valores y de una manera crítica la analicen para así establecer prioridades ante las situaciones que se presentan a lo largo de la vida, que aprendan a valorar todos aquellos principios que hacen posible la convivencia entre sus iguales y la realización personal. “La formación de valores es implícita a la educación, ya que forma parte de su esencia” como ratifica (García, 2004, 38).

Los valores, aunque están presentes en la vida cotidiana de todos y es a través de las acciones y de las diferentes opiniones que son expresados, a este respecto Carreras expresa “los valores sirven para guiar las conductas de las personas, son el fundamento por el cual hacemos o dejamos de hacer una cosa en un determinado momento” (p 20). A este respecto García (2004, 11) ratifica que “Los valores son principios éticos, ideales o creencias básicas que orientan y regulan la conducta de las personas ante diversas situaciones”. Pero se debe tener presente que los valores cambian y se transforman a lo largo de la vida. Pueden cobrar gran significado en un momento dado, pero también cambian o simplemente desaparecen, aun así, siguen siendo considerados como guías de la conducta humana, de manera individual o al grupo social.

2.6. OBJETO ORIGINAL DE LA FILOSOFÍA.

El objeto de la Filosofía no viene dado por los diversos contenidos temáticos a los que se ha dirigido su reflexión (naturaleza, hombre, sociedad, Dios, cultura, ciencia, historia, vida, valores, lenguaje...), sino por el modo que tiene el filósofo de acercarse a esos temas,

convencido de que el objeto de su saber no es una cosa, sino el resultado de un encuentro constantemente buscado.

Aunque es cierto que el hombre piensa desde la totalidad de su ser, que es razón, pero también sentimiento, tendencia, voluntad, acción (en palabras de Ortega, su “circunstancia”), es igualmente cierto que el objeto de la Filosofía se está constituyendo permanentemente, al hilo del progreso racional. Por eso, estamos en presencia de un saber que siempre está tratando de justificar su objeto.

Naturalmente, eso no significa en modo alguno que el saber filosófico se mueve en el vacío o que no haya logrado ninguna conquista a lo largo de la historia. Lo que significa es que la antigua proposición de Parménides (“es lo mismo pensar y ser”) no ha sido ni será nunca verificada en plenitud porque el pensamiento humano es limitado y discursivo. El objeto de la Filosofía está presente en toda realidad (mundo físico, mundo humano, mundo ideal), pero no está dado de antemano. Requiere, como diría Ortega, asumir una cierta perspectiva para descubrirlo. Y esa perspectiva consiste en salir a la búsqueda integral del universo, asumir una perspectiva de trascendentalitas, que está presente a lo largo de toda la Historia de la Filosofía, y que ya encontramos en la búsqueda de los filósofos presocráticos, en las Ideas de Platón, en los primeros principios y primeras causas de Aristóteles o en el “ese” de Santo Tomás de Aquino. A partir de la Filosofía Moderna, la línea de trascendentalitas pasa del ser al sujeto: desde el cogito cartesiano hasta el “ichdenke” kantiano, o la identidad real-racional que encontramos en Hegel, lo trascendental tiene su fundamento en el sujeto y surge como búsqueda de las condiciones de posibilidad del conocimiento científico y de todo conocimiento.

Ese trascendental es el objeto de la filosofía. Y es la actitud investigadora, crítica, dialéctica fundamental del filósofo la que le permitirá irlo descubriendo. El filósofo estudiará el conocimiento, la realidad, el ser humano y su actividad, la historia... Pero, en toda reflexión mostrará su originalidad de filósofo al no detener la dialéctica del pensamiento e ir en la búsqueda de esta visión trascendental, sin estabilizarse en ninguno de sus temas o en un orden cerrado de categorías.

2.7. LA BÚSQUEDA DE LA REALIDAD FILOSÓFICA.

La situación y causa del empeño por encontrar una respuesta de muchas inquietudes de la educación de la ciencia y la cultura como objeto y tarea de los profesionales de la docencia elemental media y superior encarando retos en la mejora continua y la trayectoria histórica, necesidad presente y los avances socios políticos se ubica en responder igualmente a la presente y futuras generaciones sometiéndonos a la institucionalidad educativa para responder de como suministrar la realidad académica a las necesidades sociales y la preocupación vivencial de la Filosofía como base fundamental de la teoría y fuerza instrumental del conocimiento vale ser extensivo en promover más la necesidad del conocimiento en una proyección real del pasado como realidad existencial y el presente como elemento de captación extrayendo los sustancial a fin de construir plataformas integrales que coadyuven a una relación autentica de la filosofía en la historia de esta, la sustancialidad presente como el fomento integral y herramientas del docente académico y el capacitador técnico elementos esenciales para unificar la pedagogía, la técnica en un devenir académico utilizando los canales tecnológicos para el surgimiento de la filosofía histórico contemporáneo y la filosofía inmiscuida en la innovación y el emprendimiento de todo el cuerpo funcional específicamente ejecutando la misión y la visión de la Universidad y la

escuela de Filosofía, es posible que integrando toda estas fuentes del saber podremos establecer los cimientos justos Democráticos, Éticos de todo el componente de la enseñanza como responsabilidad de la sociedad de las instituciones y de personas, saliendo de esta escuela realizaríamos todo lo que no se pudo hacer en el pasado se reestructure en el presente comprometiéndose a un objetivo económico, social y cultural del país.

Fundamentando los conceptos respecto a los enfoques del interés por la materia filosófica, para integrarla a todas las instituciones educativas, la UNESCO como institución dedicada a la investigación de los campos de la ciencia y la cultura en la esfera universal expone un llamado a los pensamientos individuales, colectivos institucionales y los planes de estado y gobierno, tomar en serio en todos los planes estratégicos de la enseñanza, la educación en el campo de la investigación que se incluya la Filosofía como ciencia en todos los ámbitos del saber humano dejando entre ver que las corrientes Filosóficas son importantes esenciales y fundamentales en todas las cátedras de la vida intelectual de la humanidad.

La UNESCO (159) define una de las razones de ser o de motivación de la actividad filosófica, por sorprendente que sea, es el deseo de establecer una relación con sus semejantes. Y en efecto se trata de un excelente medio para encontrar a otras personas, en particular en las grandes ciudades, donde no es siempre fácil establecer relaciones sociales y entablar una conversación. Y por, tanto más si se desea que esas relaciones tengan un cierto nivel de reflexión y de contenido, y que no se desee congeniar con cualquiera. Se puede afirmar que una persona que frecuenta un medio filosófico goza sin duda de un cierto nivel cultural, social y económico.

Según las Investigaciones de Martha C. Nussbaum “Por qué la democracia necesita de las humanidades”. Sócrates sostenía “Una vida no examinada no merece ser vivida”. En una

democracia adepta a la retórica acalorada y escéptica frente a la argumentación, perdió la vida por su compromiso con el ideal de la mayéutica. Hoy en día, el suyo es un ejemplo central para la teoría y la práctica de la educación humanística en la tradición occidental, mientras que la India y otras culturas no occidentales han adoptado ideas semejantes en materia de educación. Se insiste en ofrecerles a todos los estudiantes de grado un conjunto de cursos de Filosofía y otras materias humanísticas porque se cree que dichos cursos, tanto por el contenido como por el método pedagógico, ayudaran a que los alumnos reflexionen y argumenten por sí mismo, en lugar de someterse a la tradición y a la autoridad. Asimismo, se considera que la capacidad de argumentar de este modo constituye, lo proclama Sócrates, un valor para la democracia.

En los perfiles humanísticos se entienden racionalmente que la democracia con sus dimensiones pluralistas tiene que mantener una constante (gobierno del pueblo) por razón de las diversas culturas de los pueblos puesto que algunas sociedades toman como democracia un sentido dogmático discrepando de la esencia filosófica y de la democracia dimensional. (Vargas Lozano, G. s/f.). La filosofía ayuda a tomar conciencia del mundo en que nos encontramos interrogándonos acerca de él; nos permite conocer nuestra realidad desde una perspectiva universal y compleja y propone vías para resolver los graves problemas que aquejan a la humanidad. La filosofía es indispensable para encontrar caminos a los grandes problemas de la existencia; para distanciarse de la irracionalidad; para ejercer la capacidad de diálogo y para construir un mundo más justo y digno de vivirse.

Dentro del horizonte occidental, la proyección da un indicativo que las sociedades dentro de los parámetros políticos han sido conducidas en los estigmas burocráticos legados por influencia de las conquistas y dentro de esa esfera los cambios que ha proporcionado las

grandes inquietudes manifestadas en múltiples actividades con el grito y los retos de libertad, por lo que en esta gran caminata los estigmas en algunos lugares se han disipado por la influencia de las escuelas y centro de estudios que han servido como tribuna.

En los tiempos actuales, el estudio de la filosofía es más importante que nunca, se debe buscar ser personas pensantes y productivas. Las bases de la filosofía enseñan a pensar y a mantener un conocimiento y a la vez un razonamiento eficaz en la sociedad. Para Marx y Engels la filosofía tenía un objetivo grande e importante que realizar. El de orientar a los hombres hacia el conocimiento de sí mismo, de la sociedad y del mundo Físico al grado necesario para alcanzar el más amplio desarrollo posible de todos los seres humanos. Ambos se dieron cuenta de que para que la filosofía tuviera sentido tenía realmente que ocuparse de las necesidades y deseos de las grandes masas humanas, así como del conocimiento científico de la naturaleza y de la sociedad (Selsam, H. s/f.).

2.8. LA FILOSOFÍA Y LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA

Uno de los problemas centrales de la filosofía consiste en definir qué es la filosofía; las respuestas dadas a este problema son numerosas. No es de extrañar, por tanto, que sea necesario más precisión para saber de qué filosofía se está hablando cuando se dice que hay que enseñar filosofía. Además, la filosofía provoca en quienes la estudian algunas inquietudes que no suelen medirse al momento de su aprendizaje. Para la cual es necesaria acompañar la reivindicación de la presencia de la filosofía con una definición de la misma rigurosa y no dogmática, que ayude a saber a las autoridades académicas y a la sociedad que se está describiendo.

Como una mera introducción aclaratoria a esta investigación, se propone a mencionar tres características que pueden definir la filosofía (García, 1990):

- Es una actividad caracterizada por unos procedimientos específicos: utiliza los procesos de argumentación racional en su sentido más amplio y profundo pues se esfuerza por razonar bien y en público, en el marco de una comunidad de personas implicadas en la búsqueda de la verdad; exige, además, una actitud de tolerancia, receptividad, escucha, cuidado, curiosidad...
- Es un saber sistemático que, si bien puede abordar cualquier tema, se caracteriza en especial por reflexionar sobre temas de elevado nivel de abstracción de generalidad (la realidad, la verdad, el bien, la belleza, el ser humano...). Suele ser considerada como un saber de segundo orden. Este interés tan amplio hace que sea muy difícil considerar la filosofía como una de las humanidades.
- Es un riguroso esfuerzo intelectual que se centra sobre todo en los problemas más que en las respuestas. Constantemente formula preguntas, dirigidas incluso sobre aspectos que la gente puede dar por completamente aclarados. Esa capacidad de preguntar y problematizar obedece al enorme deseo de aproximarse a una comprensión globalizadora y sistemática del mundo que nos rodea y de nosotros mismos que haga posible que estos tengan un sentido.

Aceptando estas definiciones, lo suficientemente amplias como para que puedan sentirse cómodos en ella gran parte del profesorado de filosofía, es importante precisar el concepto de “enseñanza de la filosofía”. En torno a la clásica definición de Kan entre enseñar filosofía y enseñar a filosofar, suelen darse maneras muy distintas de entender la enseñanza de la filosofía (Bolívar, 1988). Es considerablemente improductiva la distinción entre enseñar filosofía y enseñar a filosofar. Ambas van profundamente unidas y son inseparables. La filosofía tiene unos procedimientos específicos porque trata unos temas específicos y

viceversa. Sólo se aprende a filosofar trabajando sobre cuestiones filosóficas; sólo se aprende cuestiones filosóficas cuando se hace filosofía sobre ella.

La enseñanza de la filosofía debe potenciar en el estudiante la capacidad de crítica y cuestionamiento de los saberes recibidos, así como la posibilidad de integración de todos esos saberes parciales en un sistema global, en permanente proceso de construcción y reconstrucción. En el ámbito de la educación elemental y media, la enseñanza de la filosofía debe estar fundamentalmente orientada por proporcionar al alumno los instrumentos necesarios para que doten de sentido a sus propias vidas.

2.9. LA VERDADERA HUMANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA.

Aunque este trabajo está específicamente centrado en la formación inicial del estudiantado de humanidades, existen varias poblaciones de estudiantes que reciben la atención de la didáctica de las ciencias, y a quienes se desea enseñar la filosofía de la ciencia por sus distintos valores. Por una parte, tenemos a los estudiantes de ciencias desde la educación infantil hasta el nivel universitario avanzado. Entre ellos, podríamos distinguir la población general que recibe la escolarización obligatoria (5 a 16 años) y las poblaciones que reciben enseñanza especializada en ciencias en el nivel del bachillerato y la universidad. Una nueva distinción podría ser hecha entre quienes reciben una formación en ciencias complementaria a sus estudios (por ejemplo, ingenieros, médicos) y quienes obtendrán un título en una disciplina científica en particular.

Una segunda población está constituida por profesionales de ciencias, como se apuntó anteriormente. Esta población se solapa en parte con la primera, ya que en muchos países la formación del profesional de ciencias es equivalente o muy similar a la de los propios científicos. Sin embargo, se cree que es conveniente distinguir ambas poblaciones tanto desde

el punto de vista de nuestro análisis teórico como a la hora de seleccionar contenidos específicos de la filosofía de la ciencia. En este sentido, es sugerido que la formación epistemológica del profesional debería abordar en forma explícita la cuestión instrumental de cómo mejorar la propia práctica utilizando conscientemente algunos modelos de la filosofía de la ciencia (Izquierdo, 1999).

Dentro de la población, una distinción clásica que continúa siendo útil es entre el profesional en formación y el activo, ya que estos dos grupos plantean exigencias didácticas diferenciadas. En particular, se ha intentado prestar atención al grupo de los profesionales activo a la hora de implementar propuestas que integren la filosofía de la ciencia con la práctica real dentro de un aula (Jiménez Aleixandre, 1995; Mc-Comas, 1998).

Una tercera población, por último, sería la de los propios didactas de las ciencias (formadores de profesorado, diseñadores de currículo, escritores de textos, investigadores), con sus características específicas que la diferenciarían en algunos aspectos de la anterior. Parte de esta población de didactas es además la encargada de transponer la filosofía de la ciencia con el fin de contribuir de variadas formas a la educación científica, funcionando así a modo de enlace entre ambas comunidades académicas (Adúriz-Bravo, 1999).

Centrados específicamente en la población del profesorado de ciencias, McComas y otros (1998) proponen cuatro contextos distintos en los cuales puede introducirse la enseñanza de la filosofía de la ciencia. Uno de ellos es la propia práctica de la ciencia en el ámbito de la formación inicial en las facultades de ciencias. Los otros tres contextos son de mayor interés para nosotros, por lo que los recuperamos aquí en nuestro análisis. Podemos incluir los contenidos meta científicos en cursos de ciencias, en cursos de didáctica de las ciencias o en cursos especiales de meta ciencias (filosofía e historia de la ciencia). Resulta

interesante, y hasta cierto punto necesario, introducir la filosofía de la ciencia para el profesorado en los tres contextos anteriores, complementando y potenciando así su contribución al conocimiento profesional del futuro profesor. Cada uno de los tres contextos tomaría transposiciones específicas del contenido meta científico adecuadas a distintos objetivos, convergentes entre sí, y relacionadas desde diversos niveles con el contenido científico propiamente dicho. Pero, dadas las limitaciones de tiempo presentes en la formación inicial del profesorado, creemos que el contexto más adecuado para introducir la filosofía de la ciencia es el de la didáctica de las ciencias (Jiménez Aleixandre, 1995; Izquierdo, 1999). Esta disciplina tendría un mayor poder integrador, permitiendo a la filosofía de la ciencia funcionar como reflexión de segundo orden sobre los propios contenidos científicos, su enseñanza y su aprendizaje (López Rupérez, 1990). Con esta reflexión, a su vez, se podrían generar propuestas didácticas exitosas fundamentadas meta científicamente (Izquierdo, 1999; Izquierdo y Adúriz-Bravo, en revisión).

En este apartado se presenta el núcleo de la propuesta en la organización teórica de los contenidos de la filosofía de la ciencia para la formación del profesorado de ciencias. Denominado la técnica de análisis composicional criterios teóricos estructurantes. Esta propuesta sigue la tónica general, ya esbozada por varios autores (Koertge, 1990; Estany, 1993; Mellado y Carracedo, 1993; McComas, 1998; Izquierdo, 1999; Monk y Dillon, 2000), de identificar las ideas clave en la filosofía de la ciencia con el fin de enseñarlas. Sin embargo, el enfoque difiere de los otros en el hecho de que busca dilucidar la estructura que toman estas ideas “soporte” dentro de la disciplina académica.

Para Izquierdo (1999), incluso, la estructuración dejaría al descubierto los modelos irreductibles de las disciplinas. Ahora bien, en cualquier disciplina científica más o menos

madura, las ideas estructurantes son muy abundantes y aparecen organizadas con coherencia en conjuntos densamente ligados que constituyen áreas temáticas o aspectos de la disciplina. Estos aspectos crecen agrupados en torno a cuestiones clásicas que son las que recorren la disciplina desde su inicio formalizado. Llamando criterios teóricos estructurantes a los conjuntos coherentes de ideas fundamentales que otorgan identidad a una disciplina académica cuando son utilizados con el fin clasificatorio de discriminar entre propuestas de enseñanza de esa disciplina.

En varios trabajos anteriores (Adúriz-Bravo, 2000; Adúriz-Bravo e Izquierdo, en prensa; Adúriz-Bravo, Izquierdo y Estany, 2001) se ha ido desarrollando un marco de organización de los contenidos de la filosofía de la ciencia y de clasificación de las propuestas de enseñanza según estos criterios estructurantes.

2.10. LA DOCENCIA SUPERIOR EN EL MARCO FILOSÓFICO EN EL DESARROLLO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ.

Actualmente existe en diversos países (España, Francia, Reino Unido, Holanda, Dinamarca, Noruega, varios en Latinoamérica) un movimiento de reforma curricular de los estudios iniciales del profesorado de ciencias que propugna por la introducción de un fuerte componente meta científico (Matthews, 1998). Paralelamente a este movimiento, asistimos a una intensa producción académica ocupada de estudiar la incorporación de la filosofía de la ciencia en la didáctica de las ciencias y en la educación científica. Ahora bien, la necesidad urgente de esta incorporación está generando un volumen de trabajos específicos que va en rápido crecimiento. Conforme la filosofía de la ciencia y la didáctica de las ciencias se integran más profundamente, las propuestas prácticas para enseñar la filosofía de la ciencia se hacen más abundantes y más fácilmente asequibles para profesores y didactas.

El propósito de esta sección es utilizar los criterios teóricos estructurantes como organizadores para recoger y analizar algunas propuestas de enseñanza de la filosofía de la ciencia que circulan en la literatura especializada de la didáctica de las ciencias. De dicho análisis, el lector podrá inferir cómo el marco teórico que se presenta puede ser útil a la hora de adaptar propuestas didácticas a sus necesidades particulares.

2.11. VISLUMBRE FILOSÓFICO DE LA ESCUELA DE FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ.

En el proceso del desarrollo en el pensar cultural en las fechas que registra la historia de la inquietud existente de los hombres y mujeres cuyas mentes son dignas de grandes destrezas, pero quienes además mantenían de alguna manera la visión intelectual no poseen el apoyo de hacer las narrativas necesarias de grabar minuciosamente los hechos en su originalidad. Para la época en que surgió la necesidad de dar un giro al despertar del conocimiento, unieron los esfuerzos para general la producción del registro de los hechos. Pero para los mismo solo se posee de un mínimo de información trasladando esas inquietudes de origen en ideas, para descubrir cómo llego la estructuración de lo que es hoy la escuela de filosofía, siendo la misma un pilaren cuanto a la generación y producción de los saberes, también la misma, no es reconocido así dentro de la facultad de humanidades base modulador del programa del estudio de las letras la historia la pedagogía que dan la formación para distinguir la vivencia docente de una filosofía de valores indispensables de la docencia en la cátedra y hogar de la intelectualidad del panameño, se encuentra registros de sus inicios como el decreto n° 29 del 29 de mayo de 1935 donde se realiza históricamente una noche solemne del 7 de octubre del mismo año, el acto solemne el cual se inauguraba la Universidad Nacional de Panamá y se iniciaba una etapa histórica en el campo cultural educativo y social

de la República corresponde al doctor Harmodio Arias Madrid, firmar el decreto que dio vida a la Universidad de Panamá, siendo designado como su primer rector el doctor Octavio Méndez Pereira.

En el surgimiento de la historia Republicana presenta una estructura de diversas categorías del pensamiento en el territorio, descubriéndose que la Filosofía está latente dentro del mismo. Las historias de Rufina Alfaro y Amelia Denis de Icaza nos hablan de hombres y mujeres que a la saloma y el canto el hombre rural el mismo folklor en el eco de la saloma de las poesías y el grito emancipador, encontrando en cada esfuerzo del trabajo del campesino y el caminar lento de los aborígenes corre por las venas de la geografía, la herencia indo hispánica se encuentra en todas estas acciones el filosofar de la filosofía natural.

En la profunda y rica cultura de la filosofía panameña, en todas las generaciones que han poblado el territorio inyectando sus tendencias, es por esta razón que los aspirantes al saber intelectual y al investigador no le ha sido posible encontrar la unificación del pensamiento social del panameño en todos sus contextos he aquí la escuela de filosofía de nuestra primera casa de estudios tiene un campo profundo por explorar y grandes ventanas en el horizonte por donde mirar y la esperanza de un nuevo amanecer de escalar la cima y la cumbre del pensamiento y extraer el genuino conocimiento de la universalidad quedándole la misión a la presente y futura generaciones de docente y estudiantes estructurar con firmeza la cátedra de la facultad de humanidades y hacer de la escuela filosófica de la universidad el nido de las aves que vislumbra el mundo de un servicio de paz y de una visión, que detrás de nosotros cantare la frase de “alcanzamos por fin la victoria en el campo feliz de la unión”.

2.12. FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ELECCIÓN DE UNA CARRERA PROFESIONAL

Dentro de los factores que influyen positivamente o negativamente en la elección de una carrera profesional, se dividen como factores internos y externos.

Los factores internos están conformados por: el interés en lo que se estudia la motivación, la capacidad para aprender y entender la materia, vocación, a continuación, se describirá cada uno de ellos:

2.12.1. INTERÉS EN LO QUE ESTUDIA

Una actitud correcta hacia los estudios es con lo que se debe contar un estudiante. Es importante querer hacerlo si no se parte con una actitud positiva para las materias y asuntos que se deberá aprender, no se lograría un interés en el estudio (elkind, 1970, citado por Horrocks 1989, p. 22). Lo cual se puede decir que el interés es la correspondencia entre ciertos ideales y las tendencias propias del sujeto frente a ellos. En muchas ocasiones el interés hacia una actividad puede darse en concordancia con las aptitudes o en desacuerdo con estas. Al existir una dialéctica entre las aptitudes y los intereses, se obtendría como resultado conflictos vocacionales.

2.12.2. LA MOTIVACIÓN

La motivación puede explicar, las variaciones de la conducta de los sujetos en cuanto a su energía, dirección y persistencia. Se suele interpretar a los intereses como una categoría dentro de las motivaciones positivas. La palabra motivación deriva del latín moverse, es algo que mueve hacia la acción. Es como la tendencia a lograr una meta. Como un impulso que incita al organismo. (Hull:, 1943, citado por horrocks 1989, p. 166).

Siguiendo a Pinillos, tomamos el concepto de motivación como el conjunto de factores o determinantes internos más que externos del sujeto, que le incitan a la acción. Hay

tendencias humanas que necesitan y deben ser estimuladas para poner en acción. Hay tendencias humanas que necesitan y deber ser estimuladas para poner en acción energías biopsíquicas en el hombre, fundamentales en la labor educativa. La inclinación o tendencia a la curiosidad, a la necesidad de comprensión y autocomprensión, a la propia autorrealización, son dinamismos comunes que cabe estimular ante todo nuevo campo cognitivo.

A estos motivos de carácter impulsivo podemos añadir los motivos de carácter direccional que orientan los dinamismos precedentes en uno u otro sentido. Son motivos de tipo afectivo regulados por el binomio agrado-desagrado de tanta importancia en el adolescente y el joven. La conducta, el estudio, la materia “agradable” por uno u otro motivo, suponen un aliciente y un refuerzo en esa dirección. Del mismo modo que resulta dificultoso y hasta violento un objetivo que no suscita interés o agrado de ningún género.

Se puede decir que el estudiante que ingresa a la universidad descubre que se espera de él que asuma toda responsabilidad y practique una autodisciplina en sus actividades personales académicas y sociales, que le permitan salir adelante y encontrar su personalidad y alcanzar el éxito, pero no lograra mientras no haya madurado. (Maslow, 1954, citado por Cofer, 1981, p. 654).

Lo fundamental es que el alumno no empiece un nuevo estudio de modo mecánico, sino que logre una conducta motivada en el más alto grado posible. Y es misión del enseñante suscitar esa conducta motivada o potenciarla si ya existía.

2.12.3. LA CAPACIDAD PARA APRENDER Y ENTENDER LA MATERIA

Para que se desarrolle el proceso de aprendizaje, es necesario que el conocimiento sea el cuerpo de interacción entre el profesor y sus estudiantes. El desenvolvimiento de éste, debe estar enmarcado en alguna de las teorías y de los modelos de aprendizajes.

Reigeluth (1999 en Coello, 2006) dice que se puede definir el ámbito cognitivo, como aquel que trata de la memoria o del recuerdo de conocimientos, del desarrollo del entendimiento y de las capacidades técnicas individuales. El aprendizaje está compuesto por un conjunto de métodos educativos que ayudan a los estudiantes a memorizar y recordar el aprendizaje de conocimientos, así como a desarrollar el entendimiento, las capacidades y las técnicas intelectuales de los estudiantes.

En el mismo Sánchez (2000) dice que existen diversas perspectivas sobre cómo el aprender se construye, lo cual implica definir el constructivismo desde diferentes miradas y no encasillarlo en una única manera de pensarlo.

Por ello, es muy importante que el estudiante conozca sus puntos fuertes y débiles en cada tipo de aprendizaje y que de acuerdo con ello planifique su plan de educativo. Hablando de conocimientos adquiridos como base de apoyo para aprender, nos referimos a los fundamentos de conocimiento que ya ha aprendido que serán la base para lo que está a punto de elegir. (Crites, 1974, p. 89).

Para los estudiantes que comienzan en la universidad, las habilidades eficaces en la lectura y en la escritura son dos requisitos esenciales para tener éxito en la mayoría de los cursos o asignaturas universitarias.

2.12.4. VOCACIÓN

La vocación es la disposición particular de cada individuo para elegir la profesión u oficio que desee estudiar y ejercer, de acuerdo con o sus aptitudes, características psicológicas y físicas, motivaciones y marcos de referencia socioeconómicas de nuestra colectividad, la aceptación de las características propias que dan un valor individual (Dolto, 1992).

La mayoría de las personas piensa que la vocación es una palabra mágica, que es la que va a abrir todas las puertas del éxito, esto conlleva a tener una falsa orientación, es decir que no se nace con una vocación, sino que se va formando conforme a un proceso de madurez y aprendizaje por el mismo hogar y familiares y relaciones en la sociedad y en su proceso de aprendizaje.

2.13. RECOMPENSAS Y VALORES DE LA PROFESIÓN FILOSÓFICA Y ACADÉMICA.

La necesidad de la introducción de la filosofía de la ciencia en el currículo general de ciencias en todos los niveles educativos ha sido sustentada in extenso por varios autores (Matthews, 1994; Driver et al., 1996; Duschl, 1997; Izquierdo, 2000). Estos autores han propuesto diversas finalidades para la enseñanza de la filosofía de la ciencia en el aula que pueden ser trasladadas por analogía a la formación del profesorado. Entre estas finalidades, hemos seleccionado por su importancia algunas que mencionaremos brevemente a continuación.

En primer lugar, la filosofía de la ciencia tiene un valor cultural intrínseco análogo al de las propias ciencias. En este sentido, se constituye como un contenido relevante en el currículo de la población general, de los futuros científicos y del profesorado de ciencias como cualquier otra área curricular específica, y debería participar de forma balanceada con

respecto al resto de los contenidos científicos. Esta afirmación está avalada por las orientaciones actuales del diseño curricular en ciencias en muchos países, que privilegian la aculturación científica (el conocimiento acerca del papel de la ciencia en la historia de la humanidad) frente a la sola acumulación de contenidos científicos con perfil enciclopedista (Matthews, 1998). La finalidad cultural está además relacionada con objetivos tales como el democrático y el moral (Driver et al., 1996), que son aquéllos en los cuales la filosofía de la ciencia contribuye a la toma de decisiones fundamentadas y críticas acerca del desarrollo científico y tecnológico de las sociedades.

En segundo lugar, la filosofía de la ciencia tiene un valor específico, en tanto que reflexión teórica (esto es, por medio de modelos) acerca de la ciencia. Este valor específico complementa y potencia el de los propios contenidos de ciencias proporcionando una imagen más dinámica y completa; menos normativa y dogmática, de la empresa científica. Tal imagen significativa es un objetivo deseable para el conjunto general de la población, aquéllos que no serán científicos, pero podrán intervenir activamente en decisiones acerca de la ciencia.

Por último, la filosofía de la ciencia tiene un valor instrumental añadido. Diversos autores han mostrado cómo la filosofía de la ciencia puede contribuir a una mejor comprensión de los propios contenidos de ciencias, funcionando como auxiliar en su enseñanza y en su aprendizaje (Driver et al., 1996; Meyling, 1997; Monk y Osborne, 1997; Izquierdo, 1999), en el desarrollo curricular en ciencias, e incluso en la comprensión y utilización en el aula de modelos didácticos actuales tales como aquéllos de raigambre constructivista (Duschl, 1997).

Las propuestas de enseñanza de la filosofía de la ciencia que hemos recolectado ofrecen una gran variedad de abordajes didácticos, determinados en parte por los objetivos

específicos, el contexto curricular y los modelos de enseñanza y aprendizaje que éstas sustentan. Por formato entendemos este aspecto curricular formal que hace a la naturaleza de las actividades didácticas propuestas y a la forma en que estas están estructuradas y secuenciadas.

Numerosos estudios y publicaciones destacan la enorme importancia de la Filosofía, entre los que se encuentran Oscar Picardo Joao, 2002; UNESCO, 2007; Nussbaum, 2010; Gabriel Vargas Lozano (2012).

2.14. Marco legal

El 29 de mayo de 1950, empiezan a utilizarse las sedes de las facultades de Filosofía, Letras y Humanidades, Ingeniería, Arquitectura y Ciencias. En 1952 docentes y estudiantes ocupan los edificios de Administración Pública, Comercio y Derecho, además de las instalaciones de mantenimiento y sus respectivos talleres. Después de quince años de laborar en el “Nido de Águilas, la Universidad de Panamá, integrada por cuatro facultades (Filosofía, Letras y Educación, Ingeniería y Arquitectura, Ciencias Médicas, Bibliotecología y Administración) funciona en sede propia. Pero es el 1 de noviembre de 1953, con motivo del Cincuentenario de la República, cuando Octavio Méndez Pereira inaugura oficialmente el Campus Universitario. La estructura de personal de esta etapa es la siguiente: Rector, Octavio Méndez Pereira; Federico A. Velásquez, Secretario General. Los Decanos son Braulio Vásquez de Administración Pública y Comercio; Narciso Garay de Derecho y Ciencias Políticas; Diego Domínguez Caballero de Filosofía, Letras y Educación; Alejandro Méndez, Medicina; Nariño Rivera, Ciencias; Alberto de Saint Malo, Ingeniería y Arquitectura. Carmen D. de Herrera, es la Directora de la Biblioteca. Rafael E. Benítez es el Jefe del Departamento de Contabilidad. Maurilio O. Torregroza es el Contador-Jefe.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico está enmarcado en los procesos lógicos para la consecución de los objetivos. Dentro de la perspectiva de Ballestrini (2002, está referido:

Al momento que alude conjunto de procedimientos lógicos, tecno-operacionales implícitos en todo proceso de investigación, con el objeto de ponerlos de manifiesto y sistematizarlo; a propósito de permitir descubrir y analizar los supuestos del estudio y de reconstruir los datos, a partir de los conceptos teóricos convencionalmente operacionalizados (p. 125).

En este capítulo, se describe el tipo de estudios, incluyendo las fuentes de información, la población, las muestras seleccionadas, las variables y sus definiciones, al igual que los instrumentos.

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación acogida es descriptivo, entendiéndose como estudio descriptivo aquel que busca especificar propiedades, características y los perfiles de las personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (Danhke, 1989, citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2008, p. 102). Por otro lado, cabe agregar según Hurtado J. (2012, p. 413), que:

La investigación descriptiva se realiza cuando la experiencia y la exploración previa indican que no existen descripciones precisas del evento de estudio, o que las descripciones existentes son insuficientes o han quedado obsoletas debido a un flujo

de información, a la aparición de un nuevo contexto, a la invención de nuevos aparatos o tecnologías de medición, entre otros.

En el marco de la investigación planteada el tipo de investigación es de campo, definida, según Arias (2006), como:

La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental (p. 31).

3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para este trabajo se adoptó un diseño de investigación-acción que de acuerdo Martínez M. (2006, p. 136) expresa que: “Es el único indicado cuando el investigador no solo quiere conocer una determinada realidad o un problema específico de un grupo, sino que desea también resolverlo”. Asimismo, posee varias fases según el mismo autor, como el planteamiento del problema, la recolección e interpretación de la información obtenida, la planeación y la ejecución de la acción para brindar soluciones a un problema, y luego la evaluación de la realizado.

Adicionalmente Hernández y Otros (2010, p. 120) se refieren al diseño como “...plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea en una investigación”. En este sentido, se siguió la propuesta expuesta por Díaz (2011), el cual se refiere que la misma consiste en tres fases descritas a continuación:

La primera fase, es la **fase previa**: donde se exponen los presupuestos teóricos referenciales relacionados con el problema a estudiar, se transcribe la información obtenida por parte del investigador, presentándose también la descripción protocolar; es decir, de ella parte la experiencia concreta de forma tal que se describa lo dado en toda su pureza, sin que el investigador emita juicio de valor alguno hacia el tema o población de estudio, que pudiese de alguna manera apartarlo del significado íntimo de lo que se desea comprender.

La segunda fase, es la **fase estructural**: se leen e interpretan las descripciones protocolares con la intención de obtener las vivencias puras o esencias de significados individuales de la población de estudio; todo esto para obtener las diferentes visiones del problema, desde la perspectiva de los informantes, los estudiantes, docentes y personal directivo de la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá.

En la tercera fase; **fase descriptiva**: se describen las esencias puras por medio de un proceso reflexivo; así como también se logra la representación de las categorías universales del problema. Por ello, una vez recolectada la información, se buscó por medio de un proceso reflexivo del análisis y organización de toda información arrojada, las coincidencias para posteriormente establecerse la estructura de análisis de la información.

Con el diseño anterior, el autor ofrece ordenadamente los pasos a seguir para lograr el propósito general de la situación estudio narrada. Para ello, parte de la experiencia concreta de forma tal que se describa lo dado en toda su pureza sin que el investigador emita juicio de valor alguno hacia el tema o sujeto de estudio, que pudiesen aislarlo del significado esencial de lo que pretende comprender. En efecto, se tienen las diferentes visiones del problema, desde la perspectiva de los informantes, en este caso los estudiantes, docentes y personal coordinador en estudio pertenecientes a la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá.

Una vez recolectada la información se buscó por medio de un proceso reflexivo de organización las coincidencias que posteriormente establezcan la estructura de datos arrojados mediante gráficas.

Todo lo anterior, se realizó con la finalidad de acercarse al significado que tiene para los estudiantes, docentes y directivo el estudio de la carrera de filosofía. Se mostraron las teorías que emergieron de la fase de construcción teórica con coherencia y sentido científico epistemológico, que permite comprender el fenómeno en un todo.

3.3. FUENTES DE INFORMACIÓN

En esta investigación se utilizará varias fuentes de información de tipo primario, secundario y terciaria a partir de libros, revistas, folletos, artículos, crónicas y la web.

3.3.1. FUENTES MATERIALES

Cuando se inició este proyecto, surgieron muchas propuestas para abordarlo. Dadas todas las inquietudes que dieran para su realización, se realizó el proceso de investigación documental, minucioso y prolongado, en el cual se analizaron detalladamente algunos autores, que realizaron investigaciones y aportes sobre: procesos de la filosofía, enseñanza de la filosofía, pensamiento filosófico, Documentos Institucionales, Diseño Curricular, Política académica, Modelo Académico, recursos utilizados para la enseñanza de la filosofía en la etapa de media general y universitaria entre otros, consultados a través de diversas fuentes de información (libro, internet, entre otros).

Del mismo modo se realizó una investigación documental basada en la elaboración de talleres de formación como estrategia.

En el marco de la investigación documental se estudiaron las ventajas y desventajas de diversos recursos utilizados para la enseñanza y promoción de la filosofía, proceso en el que se identificaron las ventajas de usar (el seminario) [un medio didáctico computarizado] como uno de los más óptimo, para la promoción y enseñanza de destreza en el pensamiento filosófico de forma más impactante que los demás recursos.

3.3.2. SUJETOS DE INFORMACIÓN

Los sujetos de información se determinan por la cantidad global de los individuos u objetos que van a servir para realizar el estudio. Donde la investigación tiene como propósito el estudio de un conjunto de numerosos objetos e individuos, la cual se define como población. Por lo cual, en esta investigación, la información necesaria se obtendrá de los docentes y estudiantes de la licenciatura de filosofía de la Universidad de Panamá, con encuestas y cuestionario.

3.3.3. POBLACIÓN

Arias (2006), define que: “la población objetivo, es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada y por los objetivos de estudios” (p. 81).

Asimismo, Pérez (2004), define la población como: “el conjunto finito o infinito de unidades de análisis, individuos, objetos o elementos que se someten a estudio; con la finalidad de obtener información confiable y representativa” (p. 65).

De acuerdo a las cifras aportadas por la institución en estudio y a los conceptos antes expuestos, la población está conformada por:

- ✓ Estudiantes de primer ingreso.

- ✓ Docentes.
- ✓ Administrativos.
- ✓ Rectoría.

3.3.4. MUESTRAS

Se define muestra como: “un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudie”. Hernández y otros (2008, p. 562). Por lo tanto, para la investigación se tomó una muestra no probabilística definida “por un subgrupo de la población en la que las elecciones de los elementos no dependen de la probabilidad sino de las características de la investigación.” Hernández y otros, (2008, p. 241). Cabe señalar que la técnica de muestreo no probabilístico utilizada es Intencional, según Hurtado J. (2012, p. 276) indica que:

La muestra se escoge en términos teóricos de criterios teóricos que de alguna manera sugieren que ciertas unidades son las más convenientes para acceder a la información que se requiere. En este caso, la lógica utilizada para el muestreo no es la lógica de la representatividad (porque ninguna unidad puede representar a las demás) sino la lógica de la significatividad.

Sería oportuno acotar que desde el año 1990 hasta 2016 el cuadro de matrícula de la Universidad de Panamá. Iniciaron con una matrícula de 116 estudiantes hasta 1999 mantenía una matrícula de 140 estudiantes, en los últimos años hay decadencia en los grupos, sólo cuentan con 28 estudiantes.

3.4. VARIABLES.

Balestrini (2006) señala que “la Operacionalización de la variable debe indicar de manera precisa qué, cuándo y cómo de la variable y las dimensiones que la contiene” (p. 114). De allí pues la variable está sujeta a los objetivos que se plantean, es donde se afianza la investigación porque se desprenden y se buscan los valores en función de orientar para establecer dimensiones e indicadores mediables, que se presentan como los argumentos que surgen e inciden dentro del proceso para obtener la reafirmación de las dimensiones y la respuesta a la búsqueda o fin que se pretende.

Para esta investigación se establece el siguiente cuadro como operacionalización de la variable, donde a través de ellas se mide el conocimiento presente en los estudiantes de la escuela de filosofía y su relación con la importancia con el pensar filosófico en la vida cotidiana universitaria. También es aplicado a los profesores, según [el contenido curricular de las materias tomadas en cuenta.

3.4.1. INDEPENDIENTES

- **Socioeconómica:** las características socioeconómicas hacen referencia a todos los factores sociales y económicos que permiten diferencias a un individuo de otro.
- **Académica:** tareas que exigen capacidad para lo abstracto y lo creador, más que percepción personal. Las soluciones efectivas requieren imaginación, inteligencia y sensibilidad para los problemas físicos e intelectuales.
- **Preferencias y Expectativas Salariales:** el deseo de experimentar una visión más amplia e integrada de su persona, valores, intereses potencialidades y

vivencias para así proyectar las directrices a objetivos y medios para una vida profesional y personal más significativa.

3.4.2. DEPENDIENTE

- **Carrera Elegida:** se entenderá como la decisión que realizan los estudiantes para inscribirse, con la intención de titularse en un campo específico del conocimiento.

3.5. TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Las técnicas e instrumentos que se emplearan en esta investigación, se determinaron según los objetivos y el diseño de investigación. Pudiendo definirse según los autores de la siguiente manera:

Arias (2006), expresa que las técnicas “es el procedimiento o forma particular de obtener datos o información” (p. 67). El cual para esta investigación será la técnica de la encuesta.

Por consiguiente, Arias (2006), establece que el instrumento de recolección de datos, “es cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información” (p. 69). El instrumento que se utilizara en esta investigación es el Cuestionario.

La recolección de datos para este tipo de enfoque “ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de la participantes o unidades de análisis” Hernández y otros (2008, p. 583) donde el instrumento es el investigador y este es quien observa, entrevista, revisa documentos, entre otros, y puede valerse de técnicas u otros instrumentos como apoyo, en este caso se utilizara la técnica de la entrevista que “constituye una actividad mediante la cual dos personas (a veces puede ser mas), se sitúan frente a frente, para una de ellas hacer preguntas (obtener información) y la otra, responde, (proveer información)” Hurtado J. (2012, p. 863).

Procedimiento para la validación de los instrumentos de recolección de datos:

La validez del instrumento de recolección de dato es importante, debido a que con este material el investigador tiene suficiente información pertinente para la investigación, ya que con esto se logra conseguir los datos exactos de acuerdo a su realidad de la población investigada.

3.5.1. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

La validez y confiabilidad de acuerdo a Pérez (2004), se establece: “luego de finalizar la elaboración del instrumento (cuestionario), el investigador afronta dos problemas importantes la validación y confiabilidad. La aplicación de estos pasos obedece a la necesidad de tener confianza en el proceso de recolección de estos pasos obedece a la necesidad de tener confianza en proceso de recolección de datos, la certeza en los datos” (p. 69).

Asimismo, Pérez (2004), dice que:

La validación es fundamental en el anteproyecto de investigación se hace a través de juicio de expertos. Se refiere a la revisión exhaustiva del instrumento de investigación antes de ser aplicado, con la finalidad de evitar errores. Es realizada por un panel de especialistas conocedores del tema en estudio y con experiencia en metodología de investigación (p. 70).

Por otra parte, Hernández, Fernández y Baptista (1998) citado por Pérez (2004), dice que la confiabilidad: “se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto produce iguales resultados” (p.70).

De acuerdo a Ramírez (2007), un instrumento es válido cuando mide lo que se pretenda que mida (p. 113).

La validez de los instrumentos de recolección de datos, es importante para la investigación, ya que la realización y validación correcta del instrumento garantiza la recolecta eficiente, exacta y pertinente de información para la misma.

Asimismo, Ramírez (2007), establece que los jueces o expertos son los que tiene argumentos teóricos suficientes para estimar las bondades de ítems o reactivos que pretenden recoger información sobre un área que ha sido definida teóricamente (p. 114).

Por tal motivo y debido a las características de la investigación, se tomaron en consideración el juicio de cinco (05) expertos, dos (02) Profesores de la universidad experto en enseñanza y aprendizaje y tres (03) expertos en el aspecto teórico quienes dieron su valoración y evaluación objetiva del instrumento, mediante la aceptación o rechazo de los ítems que se presentaron como sugerencias para la corrección de los mismos.

3.6. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.

Para analizar y procesar los datos, deben organizar toda la información adquirida, para poder extraer las conclusiones. Rojas (2008), describe dos fases del procesamiento de datos: análisis de los datos e interpretación numérico de tipo verbal (la de tipo numérico para hacer los cuadros estadísticos y la de tipo no verbal se convierte en tablas no cuantificadas). Una vez hecho esto, puede efectuarse efectivamente la información. (p.90)

De acuerdo a Rangel citado por Rojas (2008), procesar información implica desarrollar actividades de naturaleza mecánica, las cuales pueden efectuarse de forma manual o computarizada. Adoptar una u otra alternativa, esta función del tamaño de la muestra o población según el caso y la disponibilidad de recurso. Igualmente señala que en el procesamiento de datos ha de cumplirse las siguientes fases:

Se efectúa una revisión de la totalidad de la información recabada, con la finalidad de detectar si hay errores u omisiones en las respuestas; verificar si la información es congruente con las preguntas; establecer el grado de confianza del instrumento; seleccionar la información a utilizar, desechar aquella de malacalidad; en última instancia, proceder a una nueva recolección de datos.

Separa la información cualitativa de la cuantitativa. Los datos numéricos se procesan directamente, se agrupan, se vacían en cuadros, se grafican y se le aplican las medidas estadísticas. Los datos cualitativos pueden recibir dos tratamientos, mantenerse como tales o bien someterlos a los siguientes procesamientos: codificación, tabulación y graficación (p.91). Las cuales generaron la interpretación de los significados del estudio de la investigación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

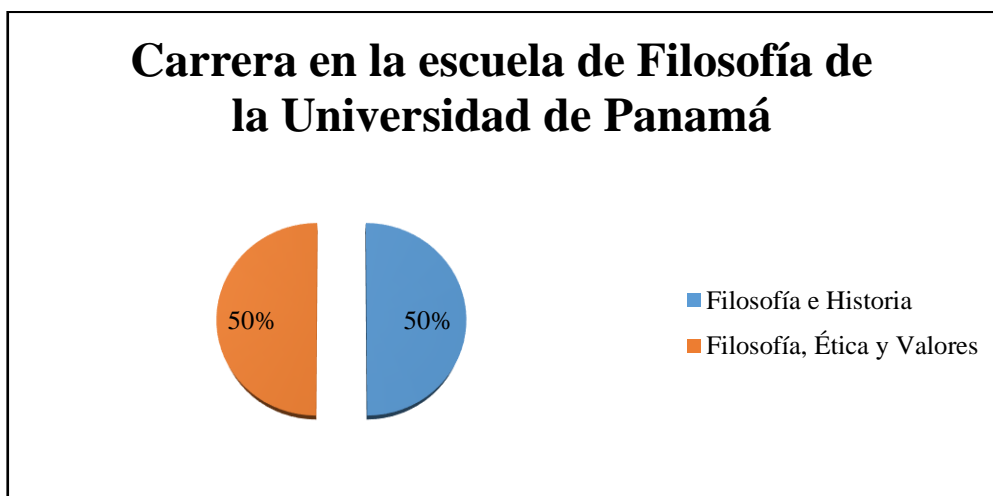
ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES.

PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

Los datos obtenidos de las aplicaciones del instrumento fueron agrupados y tabulados por medio de una hoja de cálculo y posteriormente graficados. Se presentan a continuación de forma gráfica los resultados obtenidos:

ÍTEM N° 1

Cuadro N° 1 Carrera que cursa en la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá

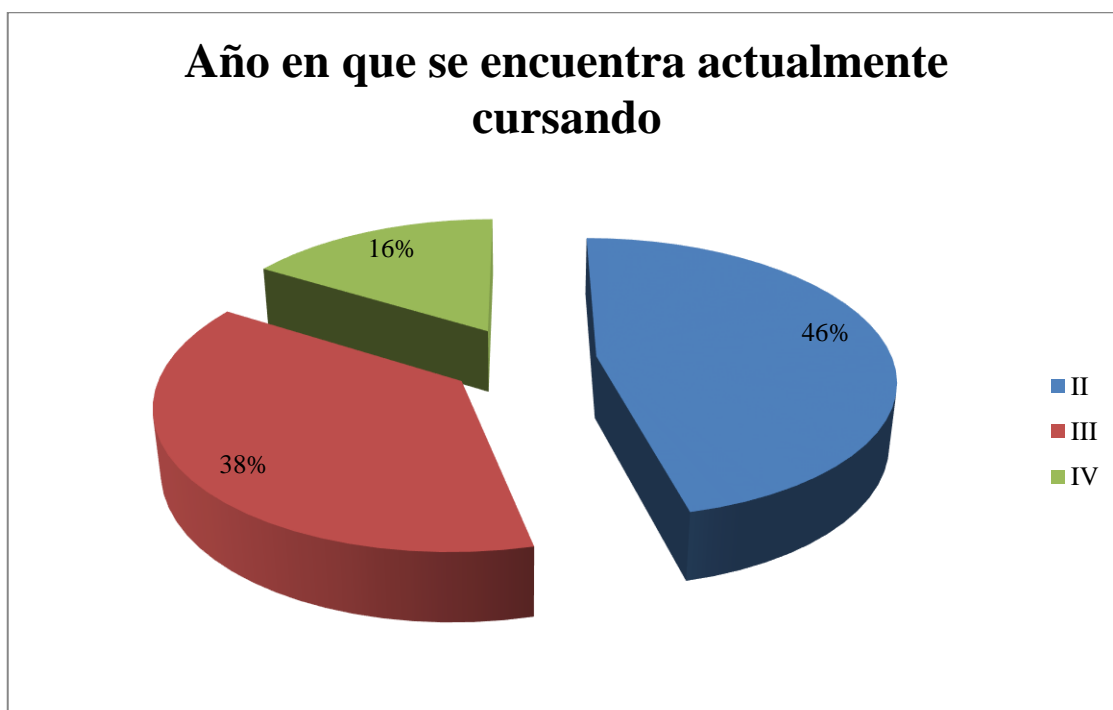


Fuente: autor, 2017.

El cuadro N° 1 permite apreciar que las carreras de las cuales dispone la escuela de filosofía en la Universidad de Panamá, para motivos de la investigación la muestra seleccionada arroja una paridad de 50% de encuestado, lo que indica que del total de la población que pertenece a la escuela de filosofía los mismos se encuentra distribuidas en igual número de alumnos matriculados. También se puede observar la poca oferta de carrera que suministra la escuela de filosofía. A lo que se puede mencionar, que al ofrecer un abanico de opciones más amplio, por ello su matriculación puede ser reducida.

ÍTEM N° 2

Cuadro N° 2 Año en el cual se encuentra actualmente cursando.



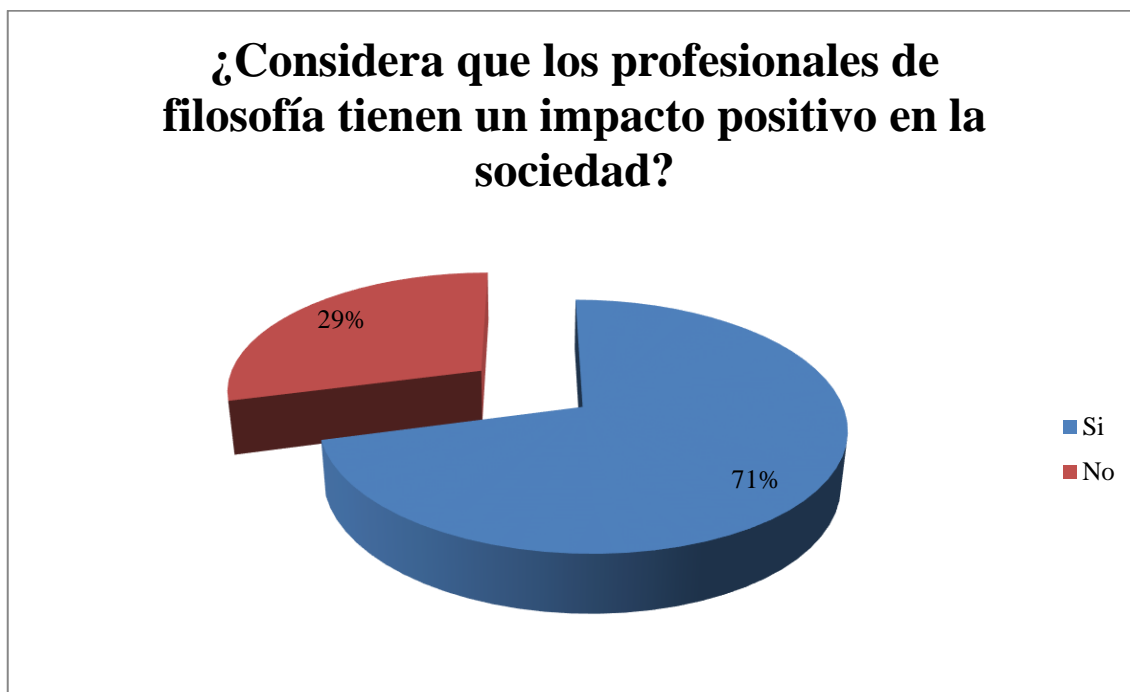
Fuente: Autor, 2017.

El cuadro N° 2 presenta un estimado del porcentaje de la población total que se desea investigar, los mismos, arrojan que la muestra estuvo equilibrada en concierne a los diferentes años que se buscos entrevistar. Siendo mayor los de segundo año, dado que son

los que recientemente han entrado en alguna de las carreras que ofrece la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá. También vislumbra que las carreras de la escuela de filosofía, no son de muchos periodos, sino de años, en los cuales los estudiantes adquirirán conocimientos, estos factores, pueden también tener una gran influencia en cuanto a la elección de un estudiante a una carrera. Dado a que muchas veces por la urgencia de adquirir una profesión buscan carreras cuyos estudios no sean superiores a 3 años.

ÍTEM N° 3

Cuadro N° 3 ¿Considera que los profesionales de filosofía tienen un impacto positivo en la sociedad?



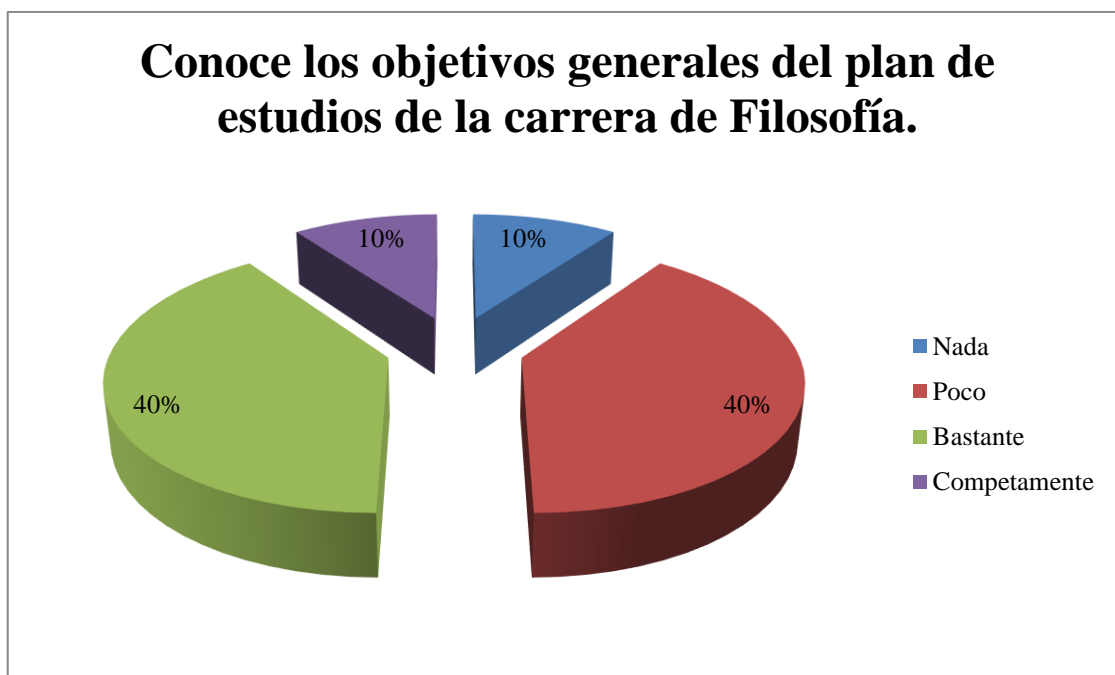
Fuente: Autor, 2017.

El cuadro N° 3 permite seguir apreciar la percepción que tienen los estudiantes de filosofía del impacto que tienen los profesionales de su carrera en la sociedad, un abrumador 71% de la muestra estudiada comentó que piensan que los profesionales de su carrera tienen un impacto positivo, entre una de las razones que comentaban es que podrían contribuir a hacer una democracia reflexiva e informada, es decir a la hora de que se tomarán las decisiones políticas estas podrían ser mejores si una masa de personas letradas en filosofía contribuían a crear un debate sano y progresista. En contraste un 29% de la muestra comentó que los graduados en esta rama del conocimiento no tendrían un especial impacto en la sociedad, esto no quiere decir que pensaban que iba a haber un impacto negativo sino

simplemente piensan que no se les presta demasiada importancia a los asuntos filosóficos por ende no impactarán en la sociedad de una manera profunda y efectiva.

ÍTEM N° 4

Cuadro N° 4 Conoce los objetivos generales del plan de estudios de la carrera de Filosofía.



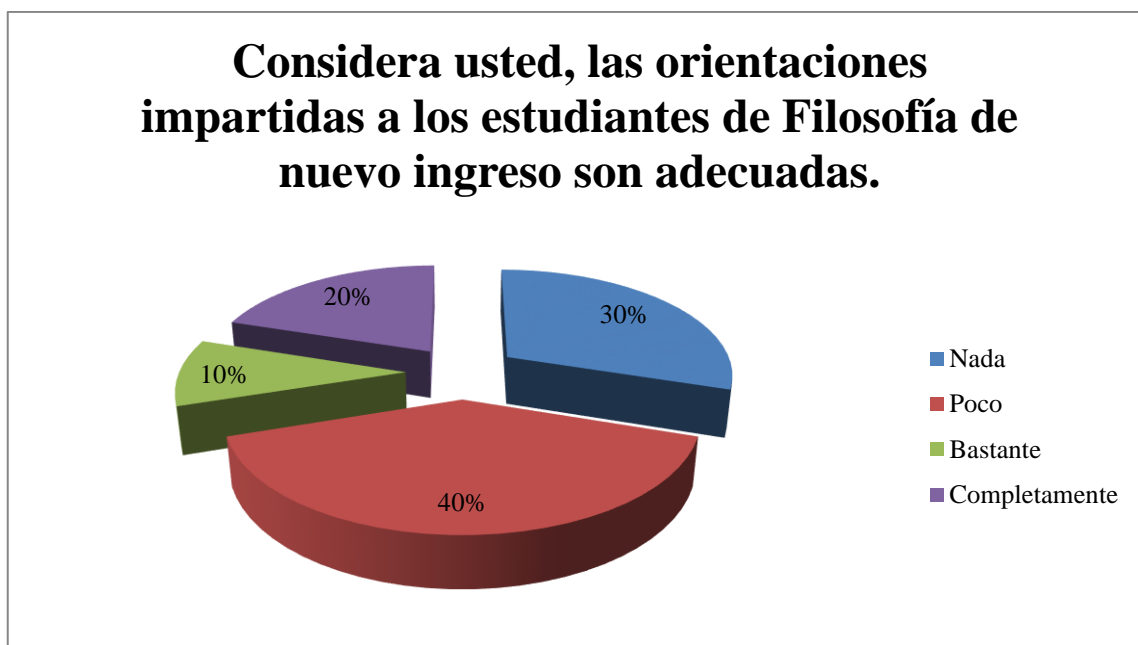
Fuente: Autor 2017.

El cuadro N° 4 permite evidenciar con respecto al estudio general de la carrera en las escuelas de filosofía, en la cual se puede decir que los estudiantes que ingresan en las mismas entre poco y bastante conocen los objetivos de la carrera de filosofía. Factor de gran impacto al momento de la elección de una carrera profesional. Lo cual da pie a que los estudiantes que están matriculados en la escuela de filosofía, tenían una claridad al momento de elegir estudiar en dicha escuela. Por lo cual da respuesta a que, si se educa, informa y difunde la

filosofía, está podrá presentarse como una buena alternativa de elección al momento de buscar una profesión.

ÍTEM N° 5

Cuadro N° 5 Considera usted, las orientaciones impartidas a los estudiantes de filosofía de nuevo ingreso son adecuadas.



Fuente: Autor, 2017.

El cuadro N° 5 presenta en relación a lo concerniente a las orientaciones a los nuevos estudiantes dentro de la carrera de filosofía, se tiene que entre las categorías de “Nada” y “Poco” son adecuadas para los estudiantes de nuevo ingreso, sumando un total de 70% de los encuestados. Con este análisis se proporcionan ideas y perspectivas, de porque es posible la presencia de una deserción o una baja matriculación. Dado a que muchas de las estrategias utilizadas por los profesores puede ser muy inadecuadas. En tal sentido Duplán (2009) señala que el rendimiento está directamente ligado con la organización curricular y el tiempo

dedicado a la enseñanza dentro de los salones de clases, por lo tanto, es necesario realizar ajustes en los métodos de enseñanza y en el tiempo de la calidad que se le dedica.

ÍTEM N° 6

Cuadro N° 6 Estoy satisfecho con los objetivos del plan de estudio de la escuela de filosofía.



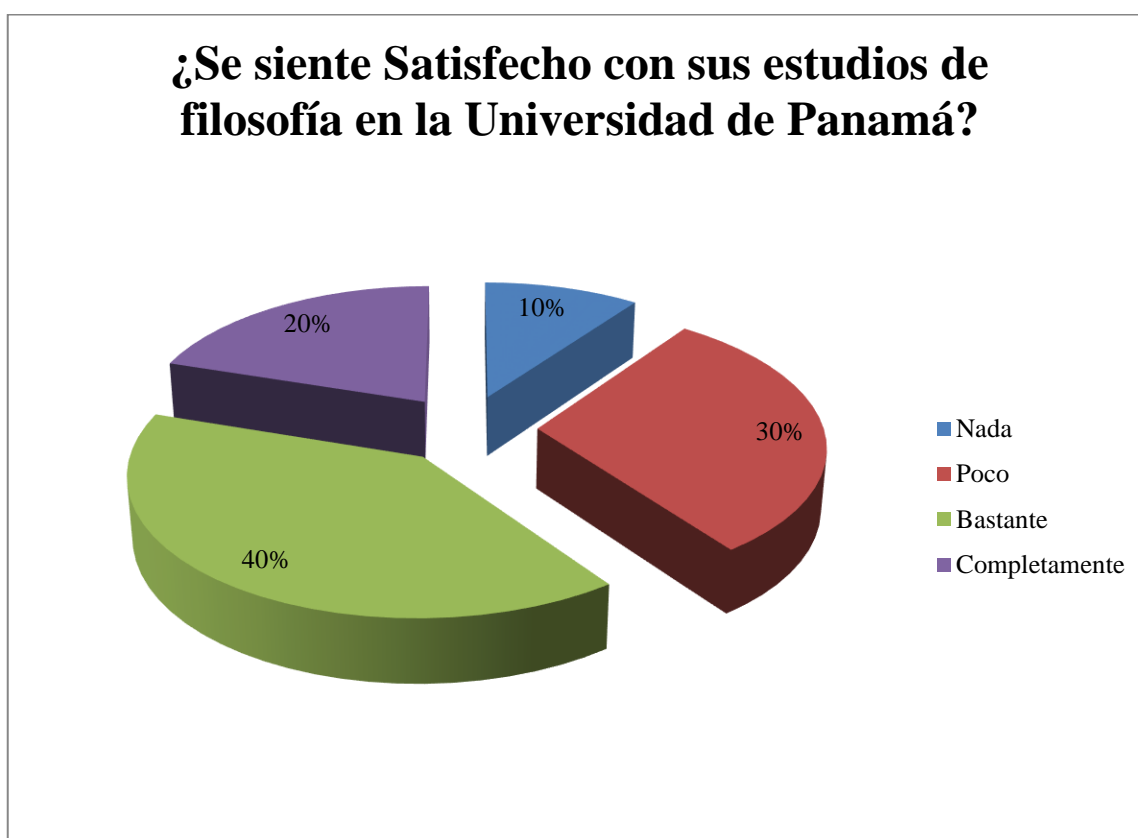
Fuente: Autor, 2017.

El cuadro N° 6 permite apreciar la satisfacción de los estudiantes estos se encuentran en su gran mayoría en la categoría de “Bastante”, lo cual indica que el nivel de servicio académico es adecuado. Con este resultado se puede observar lo bien informado que se encuentran los alumnos matriculados con respecto, al cumplimiento de los objetivas que van con el plan de estudio. También sugiriendo una gran involucración de sus mismos estudiantes

con sus estudios académicos. En este sentido Maslow (1954) afirma que el ser humano necesita involucrarse con el mundo que le rodea para aprender y relacionarse de manera efectiva adaptarse a la realidad circundante interviniendo en ella significativamente.

ÍTEM N° 7

Cuadro N° 7; Se siente Satisfecho con sus estudios de filosofía en la Universidad de Panamá?



Fuente: Autor, 2017.

El cuadro N° 7 presenta la caracterización en lo que se refiere a las satisfacciones de los estudiantes con su relación con la carrera se encuentra predominante la categoría “Bastante”, indicando la presencia de un alto nivel de motivación en relación con la carrera de estudio. Está información puede ir muy vinculada a la motivación que sienten los estudiantes con

respecto a sus estudios de filosofía, a lo que Flores (1999) expresa “la motivación es el interés que manifiesta las personas ante un hecho o situación” (p. 26). A lo que significa que estudiantes bien satisfechos, produce en ello una motivación.

ÍTEM N° 8

¿Cuáles son las oportunidades de trabajo dentro del campo laboral en relación a la carrera de filosofía?

En lo concerniente a esta pregunta, la cual se planteó de bajo la modalidad de pregunta abierta, los encuestados, concordaron que el campo laboral es muy austero, y se desempeña mayormente en los centros educativos de todos los niveles. Con estas respuestas arrojadas se ve el poco abanico de posibilidades de empleo que posee un egresado de la escuela de filosofía, comprobando con las palabras de los encuestados, que el factor de empleo afecta al momento de la elección de una carrera profesional. Dado a que los puestos de trabajo son limitados y escasos, convirtiendo así la carrera de filosofía en una carrera con poca demanda laboral.

ÍTEM N° 9

¿Qué considera usted que se debe implementar en la Universidad para aumentar la matrícula en la escuela de filosofía?

Los encuestados concordaron en que, con una ampliación en las estrategias de comunicación y divulgación, son buenas herramientas para la atracción de nuevos estudiantes a las carreras de filosofía, y mientras estas se alejen más del contacto con el público joven, la misma ira en decremento. El salir, para divulgar y que el mismo sirva de motivación. Lo anterior, evidencia lo señalado por Guerra (2008), de la importancia de las estrategias para

organizar la información que se han de comunicar de formar grafica o escrita, mejorando así su significatividad haciendo más probable la difusión del mensaje.

ÍTEM N° 10

¿Está usted de acuerdo con la implementación de un programa de becas como incentivo para despertar interés en el estudio de la carrera de filosofía?

Esta es una estrategia con mucho pro y contra, la cuales los encuestados presenta, el manipular con el dinero o brindarle un apoyo a aquel que tiene la motivación para estudiar, pero motivos económicos no puedo. Son las exposiciones que presentan los encuestados, la gran mayoría del mismo está dividida, más por los efectos, que por la misma causa. Busot (1995) señala que el estudio y sus recompensas satisfacen las necesidades individuales.

ÍTEM N° 11.

¿Qué propuesta tendría la Universidad de Panamá para mejorar la crisis en la falta de matrícula en la escuela de filosofía?

Todos los encuestados, concuerdan y vuelven a expresar de nuevo, que la divulgación, no tan solo en revistas científicas, sino también a los diferentes niveles de educación es importante. Por otra parte, algunos docentes mostraron interés sobre la puesta en práctica de información y formación dirigida tanto a los alumnos como a la comunidad educativa referente a la orientación vocacional y de allí la transcendencia de la importancia de comunicar sobre el pensamiento filosófico. Estos son pasos para empezar a motivar a futuras generaciones con el pensar racional, el pensar lógico, el pensar filosófico. Que, en la actualidad, se puede constatar su disminución.

ENCUESTA REALIZADA A LOS PROFESORES

Leyenda:

1. ¿Por qué la visión docente de la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá ha descendido en lugar de crecer en número de estudiantes y cuantificar su calidad?
2. ¿Cuántos docentes de Filosofía en la actualidad plantea un enfoque de crecimiento hacia el futuro?
3. ¿Es posible promover una jornada de ofertas para fortalecer la escuela de Filosofía de nuestra primera casa de estudios de nuestro país?
4. ¿Dónde y que tiempo tomaría la dirección de la escuela de filosofía en la búsqueda de fortalecimiento del programa académico de los docentes que imparten esta materia?
5. ¿Porque en los últimos años no se ha puesto énfasis en la materia de Filosofía como fuente inspiradora en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Panamá?

6. En la oferta académica considera usted como docente que la Licenciatura de Filosofía y su escuela base debe proyectarse en las extensiones y regionales de la Universidad de Panamá en todo el País.

7. Se trazaría usted un reto como profesor, para despertar motivación en los estudiantes actuales y futuros que ingresen a la escuela de Filosofía de la Universidad de Panamá.

8. ¿Cómo resolvería usted como docente de la materia de Filosofía las tendencias innovadoras que surgen en universidades según los avances tecnológicos de la actualidad?

Ítem	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
sujeto								
1.	•Cambios de orden geopolíticos.	•El panorama de corte económico	•si es posible, •Valiéndose de lo que se	Básicamente la promoción recae en los	•Las carreras del pensamiento o están	•necesitamos un resurgir y un despertar que las materias	no son atractivas en el aspecto	Ningún avance debe ser tomado como reemplazo de los

	<ul style="list-style-type: none"> tendencias del orden económico, La promulgación de la globalización Motivado el atractivo Buscando las soluciones al menor tiempo posible. 	<ul style="list-style-type: none"> Piensan en reducir el tiempo de investigar. Analizar y pensar y dedicarse en un oficio tecnificado. Lograr las expectativas a la realidad del diario vivir. 	propone hacer.	directores y ejecutores de los programas en el ámbito de la docencia.	obstaculiza das por carreras contra el tiempo, factor tiempo esta reducido y la hora para el dialogo no existe.	<ul style="list-style-type: none"> Difícilmente se puede lanzar la promoción en las provincias porque es necesario dirigirse a la base principal en este caso al ministerio de Educación. 	de la economía El factor moneda rio.	<p>pensamientos filosóficos, Nuevas oportunidades de un resurgimiento sean en lo físico o lo metafísico,</p> <ul style="list-style-type: none"> Efecto transformador donde la ciencia y la filosofía andan juntas.
2.	<ul style="list-style-type: none"> Las muchas conceptualizaciones en el ámbito académico La poca visión en el 	<ul style="list-style-type: none"> Existe algunos quienes les preocupa el campo de la labor Difícil enumerar y 	<ul style="list-style-type: none"> Si es posible, Se está haciendo el intento en las escuelas secundarias 	<ul style="list-style-type: none"> los resultados se pueden obtener en cuanto a la brevedad de un accionar en busca de 	El factor económico, hermetismo en lo interno, en lo económico lo externo.	<ul style="list-style-type: none"> Debido a la distancia geográfica se debe mantener las carreras de la escuela de Filosofía en la forma que esta 	Definitivamente que si porque el docente es un promot	<p>innovación son el resultado de los largos años de teorías llegado de resaltar la belleza filosófica en la pintura</p>

	ámbito de la promoción.	cuantificar quienes están realizando el llamado	•Ferias de promoción cultural que se realiza dentro de la Universidad	un fortalecimiento en el aspecto numérico •Optimizando la oferta académica.		regularizada por los programas vigentes, con una proyección de mejoras continuas.	or de las bondades de su entorno .	resalta el pensamiento, el conocimiento y la belleza del saber.
3.	•un problema en la región Latinoamericana •Inconstancia de los programas en las carreras de humanidades. •Nuevos esquemas del objetivo en todas las fases	•actitud dependiendo de la cantidad de docente, •estimado que de diez profesores cuatro tendrían la disponibilidad de salir al frente a fin de	•intentos para Salir de una crisis toda acción •llámese jornadas, liceos grupales, dialogo al estilo ágora, mesa de trabajo,	• podr ía calcular a un promedio de 3 a 5 años para obtener el resultado o estar en condiciones de parpar las mejoras en	Diagnóstico de cómo se administra entre docentes y rectoría, como se está aplicando los métodos de estudios la satisfacción			

	de la educación ya sea media, nivel superior y en todo el rol académico.	buscar el apoyo.	•actividades como evento motivacional	la crisis de atención	de los estudiantes y que impresión pueden dar a los que conviven con ellos llámese amistades, amigos y familia, valdría realizar una breve encuesta de las impresiones de los estudiantes del presente			
--	--	------------------	---------------------------------------	-----------------------	--	--	--	--

					y su relación con los docentes.			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Autor, 2017.

ANÁLISIS DE LAS RESPUESTA A LA ENCUESTA A LOS PROFESORES.

Ítem 1. ¿Por qué la visión docente de la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá ha descendido en lugar de crecer en número de estudiantes y cuantificar su calidad?

Al encuestar a los profesores se observa la orientación de sus respuestas, en las cuales surgen categorías tales como: orden geopolítico, el orden económico, la motivación, la poca visión en el ámbito de la promoción, los nuevos esquemas del objetivo en todas las fases de la educación ya sea media, nivel superior y en todo el rol académico. En consideración a las ideas expuestas Ramos (1999) señala en relación al que se aspira alcanzar por medios propios todos aquellos sueños y anhelos de la vida. Tal es el caso de: la calidad de vida supone mejorar la forma de vida a la que ahora se lleva el estudiante y su esperanza de proyectarse en el futuro sin ningún tipo de dificultades. También, el lucro representa un alto valor al momento de decidir por la carrera, sin olvidar el prestigio, la seguridad, interés autorrealización y satisfacción son consideraciones por los estudiantes para la elección de una carrera.

Ítem 2. ¿Cuántos docentes de Filosofía en la actualidad plantean un enfoque de crecimiento hacia el futuro?

Al aplicar la entrevista se surgen las respuestas, en donde los factores económicos, la reducción del tiempo de investigación; la factibilidad por parte de los estudiantes de un oficio tecnificado. Factores los cuales mueven algunos docentes que les preocupa el campo de la labor. En donde, se hace difícil enumerar y cuantificar quienes están realizando el llamado. A lo cual Fernández y Winter (2003), es fundamental que todos los miembros del equipo

compartan un objetivo común, el cual debe ser entendido y aceptado por todos los miembros y deben generar un compromiso de parte de ellos. En este mismo orden de ideas, Gracia y Thielen (2000), afirman que la única forma de hacer que una persona realmente se comprometa con un proyecto, con un objetivo, con una acción, es que él sienta que se trata de una decisión que él mismo tomó, motivo por el cual se sugiere involucrar en el diseño de las estrategias. En donde se puede mencionar la posibilidad de que de diez profesores cuatro tendrían el motivo y harían las acciones necesarias a fin de buscar el apoyo.

Ítem 3. ¿Es posible promover una jornada de ofertas para fortalecer la escuela de Filosofía de nuestra primera casa de estudios de nuestro país?

Durante la realización, de este ítem a los docentes, los mismos, ven de manera positiva, el hecho de realizar acciones de promoción para fortalecer la escuela de filosofía, y que las mismas deben ir enfocados desde todos los niveles del sistema educativo, desde educación media, diversificada y universitaria. Que según Guerra (2008), será pertinente la elaboración y aplicación de las estrategias de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir conocimientos por sí mismos. Adicionalmente Rosas (2010) afirma que las estrategias para la promoción de aprendizaje, constituyen todo tipo de pensamientos, acciones, comportamientos, creencias e incluso emociones que permiten y apoyan la adquisición de información y la relacionan con el conocimiento previo.

Ítem 4. ¿Dónde y que tiempo tomaría la dirección de la escuela de filosofía en la búsqueda de fortalecimiento del programa académico de los docentes que imparten esta materia?

Durante la realización de esta pregunta a los profesores, ellos arrojaron en su alocución, que básicamente la promoción recae en los directores y ejecutores de los programas en el ámbito de la docencia. Y que los resultados se pueden obtener en cuanto a la brevedad de un accionar en busca de un fortalecimiento en el aspecto numérico. En la cuales se podría calcular a un promedio de 3 a 5 años para obtener el resultado o estar en condiciones de parpar las mejoras en la crisis de atención Concordando con lo que mencionan Fernández y Winter (ob.cit.), cuando afirman que es fundamental que todos los miembros del equipo compartan un objetivo común, el cual debe ser entendido y aceptado por todos los miembros y debe generar un compromiso de parte de ellos y tomar en cuenta lo expuesto por Gracia y Thielen (2000), que sugiere involucrar en el diseño de las estrategias a todos los miembros de una unidad educativa como la única forma de hacer que una persona realmente se comprometa con el proyecto y el objetivo de fortalecimientos del programa académico.

Ítem 5. ¿Porque en los últimos años no se ha puesto énfasis en la materia de Filosofía como fuente inspiradora en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Panamá?

Los docentes al responder este ítem enfatizan factores tanto de nivel interno como externos, tales como: el tiempo, el económico, La disminución de las horas de Filosofía en los planes de estudio de los Programas de Educación Media Académica y Profesional y Técnica, incluyendo los contenidos filosóficos de disciplinas como ética, cívica, historia y física, es evidente. En donde las carreras del pensamiento están obstaculizadas por carreras contra el tiempo. Diagnóstico de cómo se administra entre docentes y rectoría, como se está

aplicando los métodos de estudios la satisfacción de los estudiantes y que impresión pueden dar a los que conviven con ellos llámese amistades, amigos y familia, valdría realizar una breve encuesta de las impresiones de los estudiantes del presente y su relación con los docentes. En donde Según Lipman (1998), en donde recalca que la filosofía insiste en el diálogo razonado, pero sólo como un medio a través del cual las personas puedan llegar a sus propios puntos de vista y a sus propias conclusiones.

Ítem 6. En la oferta académica considera usted como docente que la Licenciatura de Filosofía y su escuela base debe proyectarse en las extensiones y regionales de la Universidad de Panamá en todo el País.

Es innegable que los docentes buscan la expansión del conocimiento y la difusión del pensar crítico. En donde, destacan la necesidad de un resurgir y un despertar que las materias, no solamente en un territorio concentrado, sino expandirlo. Pero también están conscientes de lo difícilmente que puede ser lanzarse a la promoción en las provincias porque es necesario dirigirse a la base principal en este caso al ministerio de Educación. A lo cual Zabblaza (2003), un momento de gran importancia en los proyectos educativos es la planificación. Tanto tener un propósito, fin o meta a alcanzar, así como anticiparse a todo el proceso, estableciendo las actividades y estrategias a emplear. La acción de expansión no puede ser algo que este fuera de un proyecto organizado que no vaya coherente con los objetivos de un pensar filosófico.

Ítem 7. Se trazaría usted un reto como profesor, para despertar motivación en los estudiantes actuales y futuros que ingresen a la escuela de Filosofía de la Universidad de Panamá.

En cuanto a la involucración de ir en la búsqueda de docentes que vayan un paso extra en la búsqueda de motivación a nuevos estudiantes, los mismos respondieron que dichas

acciones no tienen atractivo en el aspecto de la economía; mientras que otros docentes más desde la perspectiva de motivacional responde que si están dispuestos a dar ese paso extra de promoción, consecuente a las palabras de McClelland (1970) las personas motivadas al logro buscan donde pueden tener responsabilidad para resolver problemas y recibir retroalimentación rápida y oportuna de su rendimiento, además prefiere el desafío de enfrentar un problema fijándose metas u objetivos que impliquen un riesgo moderado.

Ítem 8. ¿Cómo resolvería usted como docente de la materia de Filosofía las tendencias innovadoras que surgen en universidades según los avances tecnológicos de la actualidad?

En expresiones surgidas por los docentes encuestados, categorizan que el pensamiento filosófico no debe ser remplazado por ningún avance. Que tanto la ciencia como la filosofía pueden ir bajo los mismos objetivos, cada uno moviendo e impulsando al otro en el avance del hombre. En donde González (1999) señala que el avance de conocimiento se debe desarrollar como consecuencia de las necesidades educativas del hombre, especialmente por carácter científico del aprendizaje y de la enseñanza, que lo proyectan hacia la transformación del mundo que lo rodea.

ENCUESTA REALIZADA AL DIRECTOR

Leyenda:

1. ¿Cuáles son las perspectivas de la escuela de filosofía?
2. Considera los docentes de filosofía que es propicio extender las horas de filosofía en los bachilleratos.
3. Usted está de acuerdo que la escuela de filosofía se incluya en todas las extensiones regionales de la Universidad de Panamá como parte integral de la docencia superior de nuestro país.
4. ¿Qué usted opina sobre la baja matrícula en la escuela de filosofía?

Ítem	1.	2.	3.	4
Director				
1.	<p>Buscar las mejoras en el departamento, la matrícula sea cada vez más</p> <p>El departamento se convierta en uno de los más relevantes de la facultad de humanidad.</p>	<p>Es propicio extender las horas, igual forma integrar la asignatura en todos los bachilleratos.</p> <p>El profesor utilice estrategias que motive al estudiante a ver la filosofía como un eje transversal en su vida.</p>	<p>No estoy de acuerdo, se necesita mejorar el departamento,</p> <p>La matrícula sea más extensa.</p>	<p>Necesita promocionar la importancia de la filosofía</p> <p>Cada una de las facultades de la Universidad de Panamá.</p>

Fuente: Autor, 2017.

ANÁLISIS DE LAS RESPUESTAS ARROJADAS POR EL DIRECTOR

Ítem 1: Vemos como los objetivos por parte de la directiva, son la promoción, expansión y búsqueda de matriculación de nuevos estudiantes dentro de la escuela. Para de esta forma convertir a la misma en una de las escuelas de gran impacto y difusión dentro de la facultad de humanidades.

Ítem 2: Es innegable ver que en Panamá las horas de clase en filosofía son reducidas, dicha acción produce un gran impacto en la institución universitaria que busca la difusión de la práctica filosófica. Por ello está claro y se confirma con las palabras dadas por el director, donde muestra de manera positiva la difusión de más horas en la materia de filosofía en las instituciones de bachillerato, sino también incluso propone un paso más allá e ir también por los docentes de bachillerato para que empleen estrategias filosóficas dentro de sus aulas de clase. Lo que produciría efectos muy positivos en la escuela de filosofía de la universidad, al motivar a los niños en el pensamiento, complejo y filosófico

Ítem 3: No es innegable la necesidad de una expansión de la escuela de filosofía en todo el territorio panameño, pero la desesperación de una expiación sin un control puede generar resultados negativos y erróneos. Estas pueden ser una de los factores que tomo el director como modo de respuesta en este ítem. Lo primordial en estos tiempos de crisis en la escuela es el fortalecimiento del departamento, para así poder generar una matriculación más opulenta. Que va en la misma línea Guerra (2008), donde destaca que toda expansión debe diseñarse de manera tal que otorgue sentido a los contenidos presentados, ellas están integradas en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje; de ahí, que no deban trabajarse al margen de los objetivos de la escuela.

Ítem 4: En la respuesta obtenida por el director se deslumbra la clara necesidad de difusión, de la importancia de la filosofía, a todas las facultades de la institución. Por ello, es importante el difundir todos los beneficios que produce la filosofía en todas las áreas de la vida humana. Esto producirá una motivación en los estudiantes, en algunos docentes que no sean de la escuela y de las personas que hacen vida dentro de la Universidad de Panamá. En lo cual puede ver la relación con lo expresado por Tyler (1999) en que un individuo tome correctamente una elección vocacional necesita estar informado sobre propias aptitudes, fortalezas, debilidades, características de empleos. Factores que buscan actualmente los estudiantes que desean ingresar en una universidad.

PROPUESTA



2017

**SEMINARIO DE LAS TENDENCIAS Y
PROYECCIONES DE LA FILOSOFIA EN
LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**

UNIVERSIDAD DE
PANAMÁ

INDICE

INDICE

Descripción de la propuesta

Origen de la propuesta**Característica de la propuesta**

Meta de la propuesta

Antecedentes

Justificación**OBJETIVO GENERAL**

Cronograma

Diseño de la ficha de descripción de actividades**Metodología**

Alcance de la Propuesta

Limitaciones

Tipo de orientación**Localización****Recurso Humano****Recurso Didácticos****Materiales**

propuesta para el diseño de un seminario en filosofía

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.

Ante la complejidad de la realidad, se hace necesario propiciar espacios para que los estudiantes y docentes desarrollen un pensamiento no dogmático, sino crítico y propositivo, que permita motivar a las personas adentrarse en el análisis crítico, la lectura crítica y la argumentación. Es requerido a salida del pensamiento liviano hacia un pensamiento más complejo, las cuales son generadoras, ante todo, de la actitud filosófica, la educación filosófica y el pensamiento autónomo.

En donde la difusión de estos pensamientos y la propagación de la palabra del mismo son de gran importancia. El seminario se presenta como una buena estrategia tanto comunicativa, como método de enseñanza y aprendizaje. En la cual se puede transmitir un conocimiento a un gran número de personas. Logrando impactar en ellas, y motivarlas a interesarse más sobre la materia.

El seminario de filosofía, además de ser una herramienta pedagógica que facilite el aprendizaje de contenidos programáticos, constituye un medio para familiarizar a los estudiantes y futuros estudiantes universitarios con el pensamiento cumple, la actitud filosófica y un pensamiento menos dogmático.

Convirtiendo adicionalmente al seminario en una táctica motivadora para los estudiantes, buscando crear en ellos el deseo de curiosidad, para que así estos busquen adentrarse en el mundo de la filosofía, llevándolos a interesarse por querer estudiar y matricularse en la carrera filosofía.

El seminario estará constituido por una serie de actividades, las cuales contendrá una síntesis de los aspectos más importantes del contenido programático de la Cátedra de filosofía. A pesar de que el Seminario tiene un carácter teórico, esto no implica que desde las temáticas abordadas no se puedan presentar propuestas que modelen y abran posibilidades pedagógicas y didácticas para apoyar las prácticas de los docentes desde diferentes perspectivas filosóficas.

ORIGEN DE LA PROPUESTA.

La propuesta antes señalada, surge con alternativa de respuesta al desconocimiento presentado por los alumnos de la Universidad de Panamá, y además de los estudiantes de educación media. Con respecto a la importancia al pensamiento crítico, pensamiento complejo y la actitud filosófica. Realidad que se ve agravada por el desconocimiento y la poca aplicabilidad del tema, por parte de algunas instituciones de educación media, y del ministerio de educación en la Panamá.

En respuesta a la situación planteada, algunos docentes y estudiantes de la escuela de filosofía, entre ellos el autor, han tratado de incentivar en alumnos y compañeros de trabajo la idea de utilizar el seminario, con fines de productivos y relacionados con el aprendizaje y la motivación hacia la práctica filosófica, siendo el presente proyecto un aporte para tal fin.

CARACTERÍSTICA DE LA PROPUESTA.

La principal característica de la propuesta es la referida a su finalidad, la cual consiste en acercar a los alumnos de educación media y de la Universidad de Panamá. Con el posterior objetivo de desarrollar en ellos el interés por adquirir destrezas y habilidades que les permitan utilizarlas en su vida cotidiana y en su posterior ejercicio profesional.

La propuesta va dirigida a todos los estudiantes de la Universidad de Panamá y a los estudiantes de educación media. Las cuales pretenden aportarle un carácter sencillo y no intimidante a las tendencias y proyecciones de la Filosofía. El mismo se constituye en un espacio propicio para promover y desarrollar las habilidades de pensamiento de los estudiantes para propiciar la reflexión y el diálogo de saberes de manera interdisciplinaria.

La realización de este seminario, es pretexto de discusión y búsqueda de oportunidades para motivar a los docentes y estudiantes a la lectura, investigación, formación y reflexión en los problemas de la filosofía actual y sus impactos en la formación.

META DE LA PROPUESTA.

El seminario tiene como objetivo motivar al estudio filosófico, tanto del estudiante ya universitario como del estudiante que desea matricularse en una universidad, propiciando el interés en el estudio de autores en el campo de la filosofía y el pensamiento filosófico.

Seminario: Sobre las tendencias y proyecciones de la Filosofía como carrera Universitaria.

ANTECEDENTES.

La importancia de la Filosofía es realmente grande en nuestro mundo actual; pero también es preciso decir que la Filosofía siempre ha sido importante; es decir, que en todas las épocas y civilizaciones ha sido importante debido a que la misma busca el camino del conocimiento y de la sabiduría; aun así, podríamos decir que la misma ha adquirido un mayor valor en la actualidad. El oficio y efecto de la filosofía es por una parte dirigir y conducir al hombre al conocimiento.

Por ello, es innegable la creación de programas basados en filosofía, como el Programa de Filosofía para Niños y Niñas (FpN) de Matthew Lipman, el cual nace de una profunda reflexión sobre la problemática del lenguaje, de la lectura, las necesidades de educación y sobre todo, el papel que la filosofía tiene que cumplir en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El método del Programa FpN se basa en las teorías de la actual psicología cognitiva y en aspectos importantes de Piaget; pedagógicamente retoma la línea de trabajo de la llamada escuela activa (Dewey) y de la pedagogía como proceso de concienciación liberadora de Paulo Freire. Respecto a las afinidades filosóficas del programa de FpN se puede destacar muy especialmente la influencia de Wittgenstein, por ejemplo, quien promueve el lenguaje como lo más importante; se resalta la idea de que los límites del lenguaje significan los límites del mundo; porque el lenguaje define la relación de las cosas con las palabras y con el mundo.

Uno de los hallazgos importantes en cuanto a la relación entre el programa de FpN y el proceso de enseñanza de la lectura es el valor del elemento afectivo tanto en el diálogo que se da en la comunidad de investigación y el aprendizaje de la lectura. En este sentido, “la lectura se muestra como la única forma viable de aprendizaje porque pone en contacto al aprendiz con los textos que contienen todos los conocimientos que necesita” (Cassany, 2004:63) Así como se aprende la lengua, sin saber que estamos aprendiendo, sin esfuerzo, por la sencilla razón de pertenecer a un grupo, así la Comunidad de Investigación del Programa de FpN integra al niño o a la niña a un grupo, desde donde se aprende con el debate, la argumentación y el diálogo. En este acto de hablar y escuchar hay una atmósfera que se inicia con la lúdica y se transforma en una idea o pensamiento.

Otro trabajo tenemos el de Morales, D. (2011) en el cual desarrolla una propuesta didáctica para el aprendizaje del filosofar con estudiantes de educación media. Cuyo trabajo

de investigación es sobre el aprendizaje del filosofar, retomando elementos propios de la didáctica de la filosofía, del pensamiento crítico y de la diferencia entre aprender filosofía y aprender a filosofar, a partir del modelo didáctico para desarrollarlo. La importancia de trabajos de este tipo reside en la articulación de la propuesta didáctica y el trabajo que realizan los estudiantes, el cual está mediado por una serie de elementos de carácter contextual propios del pensamiento crítico y de la didáctica de la filosofía. De igual forma la contribución a la formación del docente como investigador en la didáctica de la filosofía, permite la iniciación en el filosofar más que en la filosofía abriendo nuevos horizontes en el pensar filosófico.

En el hecho de la elaboración didáctica se tuvo presente los elementos didácticos de la filosofía, articulando dispositivos de procedimiento y exigiendo objetivos claros para la enseñanza y los aprendizajes, implicando algunos campos teóricos, tanto de la didáctica como de la pedagogía, buscando establecer puntos de encuentro entre la filosofía y la vida de los actores de la propuesta misma, en el sentido de posibilitar un estilo propio de filosofía para la vida.

También existen trabajos como el de Ardúriz-Bravo, A.; Izquierdo, M. y Estany, A. (2002) en donde dan aporte de una “Propuesta para estructurar la enseñanza de la filosofía de la ciencia para el profesorado de ciencias en formación. Que desde la didáctica de las ciencias se considera que el conocimiento acerca de la naturaleza de la ciencia es uno de los componentes fundamentales de la alfabetización científica general. Esto lleva a la necesidad de introducir la filosofía de la ciencia en la formación inicial y continuada del profesorado de ciencias. En este trabajo se presenta un marco conceptual que puede dar lugar a la formulación de criterios teóricos de selección de los contenidos de la filosofía de la ciencia.

Se utiliza este marco para analizar varias propuestas de formación metateórica del profesorado de ciencias.

JUSTIFICACIÓN

Atendiendo a las necesidades del país, que en estos momentos requiere exaltar fundamentalmente al ser humano, se buscó a través de una serie de contenidos humanizar el conocimiento para resaltar a la persona como un ser social. Por ello, es relevante y necesario, presentar a los estudiantes de la Universidad de Panamá y de educación medio un seminario en el área de filosofía. Donde se le permita el descubrir de una nueva forma de producir y generar conocimiento, convirtiéndolo en un ser pensante consigo mismo y con la sociedad en general. Componentes y competencias que se buscan en el pensamiento filosófico, convirtiéndola así en una disciplina indispensable para la formación de futuros profesionales.

Por lo tanto en el ámbito educativo, se justifica la realización del seminario debido a los conocimientos que podrán adquirir los estudiantes los cuales le servirán como una orientación hacia el pensamiento crítico y filosófico, para lograr así motivarlos al estudio más profundo de la carrera de filosofía, la cual se verá reflejado en su personalidad, en el tránsito hacia la vida adulta profesional y su relación con todos los elementos y personas que le rodean, es decir en un desarrollo pleno de sus capacidades y potencialidades.

Además, se espera que la presente propuesta se sume a los trabajos que reflexionan sobre la enseñanza, aprendizaje y motivación de la filosofía, pero para lograr un impacto en la instituciones educativas de secundaria, se debe seguir un trabajo interinstitucional y de formación de comunidades académicas que se preocupen por la problemáticas que se presentan en los estudiantes por ésta disciplina, al hacer ésta propuesta se promueve soluciones desde las estrategias y metodologías de la enseñanza pedagógica.

También es de importancia resaltar que la ejecución de este seminario puede contribuir a realizar un cierto avance en el ámbito de la motivación en la enseñanza de la filosofía en los estudiantes de educación media, y también en otros ámbitos de la educación en los que existe una preocupación compartida por el desarrollo de la capacidad del pensamiento crítico y creativo en los estudiantes.

OBJETIVO GENERAL.

Promover en los estudiantes universitarios y de educación media la curiosidad de adentrar en el mundo de la filosofía para así motivarse a entrar en la carrera de filosofía en la Universidad de Panamá.

Modulo: Las tendencias y proyecciones de la Filosofía como carrera Universitaria.

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES			DURACIÓN
1 sesión	Sesión de apertura	Palabras de bienvenida.	1 hora y 30 minutos
		Presentación del facilitador.	
		presentación de la breve historia de la Universidad de la escuela de filosofía	
		Definición del pensamiento filosófico, “Así pensamos la filosofía”. (Concepto, categorías y nociones.)	
2 sesión	Exploración e identificación del pensamiento filosófico.	Platón, la belleza como realidad suprema.	2 horas
		Aristóteles la experiencia catártica (purificadora).	
3 sesión	Preocupación filosófica alemana del siglo XIX.	Kant y la diferencia entre lo bello y lo sublime	2 horas
		El espíritu hegeliano	
4 sesión		¿La modernidad como proyecto incompleto?	

	De la modernidad a lo posmodernidad.	Paso a la posmodernidad.	1 hora y 30 minutos
	Actividad de cierre	Reflexión y conclusiones.	1 hora.
Total			8 horas

DISEÑO DE LA FICHA DE DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES:

<p>Ficha de actividades del seminario de las tendencias y proyecciones de la filosofía en la universidad de Panamá</p>
<p>El seminario consta de 3 actividades, las cuales se encuentran enmarcadas en las fichas individuales para la organización y ejecución de las mismas.</p>

DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES:

Actividad 1

Contenido: Definición histórico conceptual del pensamiento filosófico.

Objetivo Específico: Reconocer las definiciones filosóficas en el transcurso de los tiempos.

Acción:

Expondrá y explicará la propuesta general del seminario.

Enunciará algunas preguntas generadoras relacionadas con el tema para que los espectadores, mediante sus respuestas, reconozcan la importancia de la reflexión filosófica y la relacionen con su experiencia personal, su cultura y sus conocimientos sobre el tema.

Con esta evaluación diagnóstica el orador determinara los conocimientos a groso modo de la audiencia.

Actividad 2

Contenido: Exploración e identificación del pensamiento filosófico.

Objetivo Específico: Orientar de manera integral para la construcción, aplicación y sistematización del pensamiento filosófico.

Acción:

Distribución de los contenidos del módulo.

Exposición de un experto en la materia.

Actividad3

Contenido: Preocupación filosófica alemana del siglo XIX.
Objetivo Específico: Analizar la especificidad de pensamiento filosófico alemán del siglo XIX.
Acción: Distribución de los contenidos del módulo. Exposición de un experto en la materia.

Actividad 4

Contenido: De la modernidad a lo posmodernidad.
Objetivo Específico: establecer las principales diferencias entre las llamadas modernidad y posmodernidad.
Acción: Distribución de los contenidos del módulo. Exposición de un experto en la materia.

Actividad5

Contenido: Promover la racionalidad filosófica.
Objetivo Específico: Analizar las tendencias y proyecciones de la Filosofía como carrera Universitaria.

Acción:

El auditorio elaborará mediante uno de los temas presentados en este seminario unas pequeñas reflexiones, y de manera voluntaria se les dará voz a algunos presentes para la reflexión de su pensamiento.

METODOLOGÍA

- Expositiva
- Talleres
- Mesa de Trabajo

ALCANCE DE LA PROPUESTA

El alcance del seminario: Sobre las tendencias y proyecciones de la Filosofía como carrera Universitaria, radica en desarrollar por medio de charlas, exposiciones y talleres, la inquietud en los alumnos de educación media y universitaria por el pensamiento crítico, complejo y filosófico. Como se ha señalado en la presente investigación, el origen del mismo radica en la falta de motivación e interés por parte de los estudiantes de educación media y universitaria, del estudio sobre la filosofía.

LIMITACIONES

Las limitaciones del proyecto corresponden en gran medida a las características de su diseño, el cual responde únicamente a:

- El desarrollo de un contenido específico, los correspondientes a la Cátedra de Filosofía.

- Las necesidades de un grupo específica, como lo son los alumnos de la Universidad de Panamá y los de educación media.
- La extensión y amplitud del seminario, el cual abordara a los estudiantes de la Universidad de Panamá y a los estudiantes de educación media que se encuentre en las proximidades de la universidad, territorio o provincia.

TIPO DE ORIENTACIÓN

La orientación de la propuesta contribuye a definir el propósito del mismo, en función de la disposición del ambiente de aprendizaje. Siendo en el caso del seminario sobre las tendencias y proyecciones de la Filosofía como carrera Universitaria. Refiere Sierra, Hossian y Garcías (s/f) que “desde un punto de vista prescriptivo, la teoría se considera un conjunto de normas o prescripciones relativas a cuál será el modelo instrucciones óptimo para lograr los resultados deseados bajo condiciones dadas del entorno educativo”. (p. 2).

LOCALIZACIÓN

El seminario: Las tendencias y proyecciones de la Filosofía como carrera Universitaria, se realizará en el Paraninfo de la Universidad de Panamá, Provincia de Panamá, Corregimiento de Bella Vista.

RECURSO HUMANO.

- Formación Académica: licenciados en Filosofía, Profesionales afines.
- Habilidades y otros conocimientos: Amplio conocimiento en Filosofía.

RECURSO DIDÁCTICOS

- Computadora

- Retroproyector

MATERIALES

- Fotocopias
- Diapositivas
- Fólderes

CONCLUSIONES

En atención a los objetivos planteados en la investigación se puede ofrecer las siguientes conclusiones:

- ❖ El factor académico, a juicio de los estudiantes de las escuelas de filosofía, influyen significativamente en la decisión de elección, especialmente en lo que refiere al bajo rendimiento acumulado en la educación media. Por otra parte, al conocer que al aplazar dos (2) materias deberían repetir el año. Cabe destacar que los estudiantes nuevo ingreso no realizan cursos propedéuticos, fundamentalmente por desconocimiento.
- ❖ Los factores socioeconómicos, incide en la decisión de elección, características como crisis económica familiar, el desempleo de la cabeza familiar, obligan prácticamente a los estudiantes a incorporarse al mercado laboral o en la búsqueda de carreras técnicas, las cuales tengan una alta remuneración económica y altos niveles de empleo.
- ❖ Los factores motivacionales, la mayoría de los estudiantes expresa que estos factores son determinantes motivados algunos obstáculos se puede superar, pero si la motivación falla el obstáculo más pequeño es suficiente para no elegir alguna carrera. No se puede olvidar que la mayoría de los que actualmente se encuentran matriculado en la escuela de filosofía eligieron la carrera por motivos diversos a la vocación, en los que cabe mencionar: influencia de los padres, prestigio social e ingreso transitorio. En cuanto a los factores provenientes de la institución, igualmente la mayoría expresa que se sentían bien con la atención recibida por parte del personal docente y administrativo.

- ❖ En la elección de cierto tipo de estudios y, en especial, de una carrera universitaria, juegan sin duda un gran papel sus posibilidades profesionales. Es por ello muy natural que las carreras que ofrecen más ventajas profesionales sean más atractivas para la mayoría de los mejores estudiantes. No es extraño, además, que, en un mundo configurado por la ciencia y la técnica, y orientado hacia las cuestiones económicas, los estudios que corresponden a esa orientación despierten mayor interés que la filosofía. Sin embargo, lo que quita entre nosotros todo atractivo al estudio de la filosofía es que éste carece casi por entero de ventajas profesionales. Las posibilidades de trabajo de un joven licenciado o profesor de filosofía se reducen a unos pocos puestos en el quinto año de bachillerato, a las pocas escuelas o departamentos de filosofía existentes y a unas cuantas cátedras de disciplinas afines en otras facultades universitarias. Ciertamente los jóvenes licenciados pueden encontrar trabajo en múltiples ocupaciones no filosóficas, pero ello significa a la postre su alejamiento más o menos definitivo de la filosofía. El número de puestos de trabajo en la enseñanza o investigación filosófica es realmente exiguo.
- ❖ Por ellos es innegable que el estudio de la filosofía requiere una previa familiaridad con algún tipo de ideas y concepciones sobre el mundo total. Cuando un joven ha crecido en una atmósfera espiritual en la que flotan al menos algunas ideas sobre el origen y la estructura de las cosas, sobre la vida humana y sus posibilidades fundamentales, puede surgir en él un interés por la filosofía. Si ese interés se transforma en la decisión de estudiar esa disciplina, su trabajo estará impulsado por esa inquietud y por las preguntas que él mismo se plantea. Los problemas y fenómenos relevantes para la filosofía están ciertamente presente en

torno al ser humano y su hacer cotidiano, pero nadie lo ve. Se vive hoy en día en un país que, a excepción de algunas personas extravagantes y raras, parece haberse vuelto ciego y sordo para las cuestiones filosóficas. Un ámbito espiritual semejante no es propicio para el surgimiento de vocaciones filosóficas, y cuando ellas surgen, los que han recibido ese llamado tiene que superar grandes dificultades para apropiarse de una tradición en ruinas.

- ❖ Estas son algunas de las principales causas de la situación actual de los estudios filosóficos en nuestro país. El poderío de cada una, y el de todas ellas en su interacción mutua, hace temer que sea casi imposible dar a esa situación un giro hacia lo mejor. Tal vez una theiamoira, como diría Platón, esto es, quizás sólo un destino deparado por los dioses, podría hacer florecer entre nosotros los estudios filosóficos allá para el año 2086. Sin embargo, como toca al ser humano poner su mejor empeño, pero sin pensar que todo depende de su hacer, creo conveniente formular algunas proposiciones para enfrentar ese estado de cosas con una acción que persiga metas definidas.

RECOMENDACIONES

- ❖ En contra de lo que hoy día suele creerse, no es posible producir a voluntad una tradición, una gran obra literaria o artística, a través de una burocracia cultural, ni de sus planes, becas y subsidios. Pero sí es posible, hoy como ayer, cultivar el trasfondo filosófico que todavía pervive, aunque de manera precaria y dormida, en la tradición como país occidental, enriquecido por aportes ulteriores. Es necesario divulgar más y más la filosofía, incluso a través de medios de comunicación masiva, tratando de volver a despertar esos intereses filosóficos ya existentes y de mostrar a la vez la referencia de la filosofía a los problemas de la humanidad presente.
- ❖ En pro de ese propósito y del futuro de los estudios filosóficos en el país es, además necesario avanzar en la formación de una comunidad filosófica. Para ello es menester incrementar y desarrollar la comunicación entre los estudiosos de la filosofía, a través de las publicaciones existentes y de la celebración de reuniones y discusiones periódicas de diversos niveles, tanto de alcance nacional como regional.
- ❖ Si se quiere sanear algún día los estudios de filosofía, es necesario asegurar a los licenciados y profesores sus puestos de trabajo. Hay que luchar porque en los reglamentos respectivos se reserve a ellos en forma exclusiva la docencia de la filosofía, no tan solo a nivel universitario, sino también a nivel medio. A fin de aumentar las posibilidades de trabajo de los que se forman en la escuela de filosofía en la Universidad de Panamá.

- ❖ Sería conveniente desarrollar programas longitudinales, articulados a los procesos de admisión y con la incorporación de las actividades institucionales que detecten los factores de riesgo protección y proceder a la intervención con la coordinación y difusión de las acciones del Centro de Asesoramiento y Desarrollo humano y los Servicios Estudiantiles.
- ❖ Además, Para superar el nivel actual de los estudios filosóficos en el país es indispensable potenciar los contactos con los principales centros mundiales de actividad filosófica. Ello significa, en primer lugar, concurrir, al igual que lo hacen los artistas, músicos y deportistas, al ámbito internacional, para poner a prueba los propios méritos, a través de artículos en revistas, libros, contribuciones a congresos entre otros. Los estudiantes deberían adquirir el conocimiento de otras lenguas, para poder aprovechar las oportunidades de estudio en universidades del extranjero, que son ofrecidas por instituciones de los países respectivos.
- ❖ Como es fácil de ver, estas pocas recomendaciones están lejos de enfrentar todas las dificultades y fallas que aquejan a nuestra situación filosófica. Esas propuestas indican claramente que las observaciones críticas no tienen una intención destructiva. El futuro de esos quehaceres dependerá de que a los menos unos pocos tengan la valentía de ver y conocer esa situación sin encubrimientos, y se exijan a sí mismo metas más altas.

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORIA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
ESCUELA DE FILOSOFÍA
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

Soy estudiantes de la Universidad de Panamá en el Crusam, me encuentro en proceso de tesis para obtener el título de Maestría en Docencia Superior y deseo su colaboración con esta encuesta, la cual proporcionará datos importantes en esta investigación.

Fecha: _____

Datos Generales

Sexo: _____

Edad:

a) De 19 a 25 años b) De 26 a 35 años c) De 36 a 40 años.

1. Carrera que cursa en la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá.
2. Año en el cual se encuentra actualmente cursando.
3. ¿Considera que los profesionales de filosofía tienen un impacto positivo en la sociedad?
4. Conoce los objetivos generales del plan de estudios de la carrera de Filosofía.

5. Considera usted, las orientaciones impartidas a los estudiantes de filosofía de nuevo ingreso son adecuadas.
6. Estoy satisfecho con los objetivos del plan de estudio de la escuela de filosofía.
7. ¿Se siente Satisfecho con sus estudios de filosofía en la Universidad de Panamá?
8. ¿Cuáles son las oportunidades de trabajo dentro del campo laboral en relación a la carrera de filosofía?
9. ¿Qué considera usted que se debe implementar en la Universidad para aumentar la matrícula en la escuela de filosofía?
10. ¿Está usted de acuerdo con la implementación de un programa de becas como incentivo para despertar interés en el estudio de la carrera de filosofía?
11. ¿Qué propuesta tendría la Universidad de Panamá para mejorar la crisis en la falta de matrícula en la escuela de filosofía?

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

VICERRECTORIA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

ESCUELA DE FILOSOFÍA

ENCUESTA PARA LOS PROFESORES

Soy estudiante de la Universidad de Panamá en el Crusam, me encuentro en proceso de tesis para obtener el título de Maestría en Docencia Superior y deseo su colaboración con esta encuesta, la cual proporcionará datos importantes en esta investigación.

Fecha: _____

Datos Generales

Sexo: _____

ENCUESTA REALIZADA A LOS PROFESORES

Leyenda:

1. ¿Por qué la visión docente de la escuela de filosofía de la Universidad de Panamá ha descendido en lugar de crecer en número de estudiantes y cuantificar su calidad?
2. ¿Cuántos docentes de Filosofía en la actualidad plantea un enfoque de crecimiento hacia el futuro?
3. ¿Es posible promover una jornada de ofertas para fortalecer la escuela de Filosofía de nuestra primera casa de estudios de nuestro país?

4. ¿Dónde y que tiempo tomaría la dirección de la escuela de filosofía en la búsqueda de fortalecimiento del programa académico de los docentes que imparten esta materia?
5. ¿Porque en los últimos años no se ha puesto énfasis en la materia de Filosofía como fuente inspiradora en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Panamá?
6. En la oferta académica considera usted como docente que la Licenciatura de Filosofía y su escuela base debe proyectarse en las extensiones y regionales de la Universidad de Panamá en todo el País.
7. Se trazaría usted un reto como profesor, para despertar motivación en los estudiantes actuales y futuros que ingresen a la escuela de Filosofía de la Universidad de Panamá.
8. ¿Cómo resolvería usted como docente de la materia de Filosofía las tendencias innovadoras que surgen en universidades según los avances tecnológicos de la actualidad?

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORIA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
ESCUELA DE FILOSOFÍA
ENCUESTA REALIZADA AL DIRECTOR

Soy estudiante de la Universidad de Panamá en el Crusam, me encuentro en proceso de tesis para obtener el título de Maestría en Docencia Superior y deseo su colaboración con esta encuesta, la cual proporcionará datos importantes en esta investigación.

1. ¿Cuáles son las perspectivas de la escuela de filosofía?
2. Considera los docentes de filosofía que es propicio extender las horas de filosofía en los bachilleratos.
3. Usted está de acuerdo que la escuela de filosofía se incluya en todas las extensiones regionales de la Universidad de Panamá como parte integral de la docencia superior de nuestro país.
4. ¿Qué usted opina sobre la baja matrícula en la escuela de filosofía?

UBICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ CAMPUS





BIBLIOGRAFÍA

- Abbagnano, A. y Visalberghi. (s/f) Historia de la pedagogía. Nicola FCE. ISBN 978-968160637-4.
- Boisvert, J. (s/f). La formación del pensamiento crítico. Teoría y práctica. FCE. ISBN 968-167299-2.
- BOLÍVAR BOITIA, A. (1988). "Modelos de enseñar filosofía" en Diálogo filosófico 8 (Madrid, 1987) pp. 188-198. GARCÍA MORIYÓN, FÉLIX: "Algunas falacias profundamente arraigadas". Diálogo Filosófico. Madrid. nº 12. pp. 353-358.
- Busot, A. (1995). Elección y Desarrollo Vocacional. Editorial de la Universidad del Zulia. Ediluz. Maracaibo. Venezuela.
- Campos de Sánchez, L. (2010). Impreso en Panamá; Editora Durbin.
- Coello, C. (2006). Material Instruccional para la Enseñanza del Número e en el Ciclo Diversificado de la Educación Media. Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela.
- Dimaté (2008). Deserción y retención escolar. Universidad Distrital José De Caldas. Cooperativa. Editorial Magisterial.
- Dietz, G. (s/f) Multiculturalismo, interculturalidad y diversidad en educación. Una aproximación antropológica. FCE. ISBN 978-607-160948-
- Duplán (2009). La educación en Venezuela. Curso de Formación Sociopolítica. Centro Gumilla.

- Eco, U, (2014), *Cómo se hace una tesis*. Editorial Gedisa.
- Fernández, I. y Winter, T. (2003). Equipos de alto desempeño: un gran desafío para las organizaciones”, *Tendencias en Psicología, Serie Azul Psicología y Empresa* N° 4, Escuela de Psicología
- Flores, C. (1999). *Motivación una alternativa para el éxito*. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (FEDUPEL). Caracas.
- Freire, P. (s/f). *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI Editores. ISBN 968-231944-7.
- Freire, P. (s/f). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores. ISBN 968-230027-4.
- Gracia L., y Thielen J., (2000). *Introducción a la Teoría Administrativa* (3a. ed.). Valencia. Alfa Impresores, C.A.
- GARCÍA MORIYÓN, F. (octubre-diciembre 1990). "La enseñanza de la Filosofía: algunos problemas que deben ser resueltos". *Paideia*. Madrid. n.9-10, pp. 29-42
- González. (1999). *Deserción Escolar y exclusión Juvenil en Venezuela*. San Sebastián. Trabajo de grado de maestría no publicado. Pontificia Universidad Católica de Perú.
- Guerra, M., (2008). *Estrategias de Enseñanza Creativa para la Efectividad del Aprendizaje de los alumnos en la asignatura “Movilización Articular” de la Universidad Arturo Michelena*. Trabajo presentado ante el Área de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magíster en Educación Mención Gerencia avanzada en Educación. Valencia.
- Hernández, s., (1998). *Metodología de la investigación*, Impreso en Perú; Editora el comercio s.a.

- Hernández S., R; Fernández, C. y Baptista, P. (2008). Metodología de la Investigación. México. Editorial: Mc Graw – Hill.
- Hurtado, J. (2012). Metodología de la investigación: Guía para la comprensión holística de la ciencia. Editorial: Quirón Ediciones. Bogotá – Caracas.
- Maslow, A (1954). Motivación. México. Editorial Trillas.
- Mc Clellan. (1970). Teoría de la Motivación. Paidós. Buenos Aires. Mora, F, J. (1964^a). Diccionario de Filosofía (Tomo I). BuenosAires: Editorial Sudamericana.
- Nussbaum, M. C. (2010). Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades. Katz Editores.
- Ornelas, C. (s/f) El sistema educativo mexicano. La transición de fin de siglo. ISBN: 978-607-161466-7.
- Ramos, e. (1999). Estudio de los valores para implementar las estrategias que orienten la elección vocacional de los estudiantes de 2do año de educación media diversificado y profesional. Trabajo de Grado UPEL-IPB.
- Rodríguez, A. (2015),” Humanidades, Crisis y Filosofía.” Edición: Abdiel Rodríguez Reyes.
- Rosa, A (2010). Gestión Supervisora, Orientación y Asesorías Educativas en Venezuela. México. Editorial McGrawHill.
- Tobón, M., (2006). Formación Basada en Competencias (2a. ed). Bogotá. Ecoediciones
- Tyler, I. (1999). La función del orientador. Editorial. Trillas, México.
- Zabalza, M (2003). Competencias docentes del profesor universitario. Calidad y Desarrollo. Madrid. Narcea S.A. de Ediciones.

